الهرائيروالث كالمعتقال مولفيك والما المناو المالية المالية المناس المناس المناس المناس المناس المناس والمناس E CIUDIA DE والمال المالية عَلَيْ الْفَقَّ الْمَالِيَّةُ وَوْنَيُّ الْمِلِيَّةِ وَوَنَيَّ الْمِلْيَّةِ الْمِلْيَةِ الْمِلْيَةِ ANTIPOLICE COLUMNICA (P) على المراضل في المراه منها في الله عن المراكز

فَلُوْلَانَفَرَمِنُ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمُ طَآبِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي ال الحدلثدوالمذكه كتار السفاين على شرح الوقاير مؤلفه عادم العُلوم والدّين محرّغ والشّيم سرور اسلام آبادي فاضل ديوبند و مع مفیداضافات ا مكن تاريخ عِلمُ الفِقه ادمفى سيرة رقيم الاحسان صاحب-﴿ ذِكْرِطِبِقَاتِ الفقهَاء الحَنفية ودَرجَاتهم. منعُدةِ الرعاية للعلامةعبدالحي لكهنوئ ـ ا مكمل تفصيلي حالات صاحب وقايد وشارح وقايم الله عند وقايم معلى جمله ١٨ رصفحات يرنادر اورمفيداضافات شامل كرديئے ہيں - كانعه

السّفايه "كمتعلق الهارتأثر به السّفايه "كمتعلق الهارتأثر به السّفاية المحديم المعرض والمعجديم صدرالمدرسين مدرسه عاليه وهاكه

بسم الله الرحيل الرحيم . حامدٌ اومصليًا ومسلمًا

درس نظامي کی خصوصیات یں سے دوبائیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ (۱) اس نصاب یں اولا ہرفن کی دواکے مختصرکتا ہیں دکھ کمکیں پهمتوسط در چرې بعض کتابي او داخيري قدرب مبسو ماتمتايي د کونگي بې - (۲) هرم حله مي نن کي ايسي کتابي منتخب کي کي بي جواس فن مي مُبُسِے زیادہ مُشکّل ہیں ۔ تاکہ تدریجا صُبطَ مسائل کے ساتھ ساتھ قوت مطالع اور وصعت نظرِ ہٓ سانی پیدا ہوسکے اوراستعدا واتنی قوی اور پخت موجائے کاس نصاب کے فتم کرنے کے بعدجس فن کی جوکتاب بھی طالب العلم کے سامنے آئے ،اُسے بلا تکلف وہ مجموعے ۔

پھیادوین صدیوں کے اندردرس نظامی مں بڑی بڑی تبدیلیاں آنے کے باوجود آج تک ہی وہ انتیازی خصوصیت کسی درک محفوظ ہے . چنانچ بخارے مدارس كے موج نصاب تعليم ميں فن نعتى ترتيب اس طرح ركئى كئى كر يہلے مرحل ميں بعض مختصر ستون مثلا فورالا يضاح ومنقر لقدوى يَكْ زَالْدَقَانَ ، دوسرب مُرحَدي سِرْحَ وْقَايه اولين اوراً خرى مِرحَدين بداية كابْلْ يا صرف اخري جيسى كتابين داخل ورس مين كراكو هي طرح سمج کريد کتابس پڙيول جا يمس توفن فقريس عربي زبان کي کوئ کتاب بھي لا تين نهيس ره سکتي -

اس اتخاب من شرح وقايه ى كوبلا شركت غير عدو الاموداد سطعا كمهداق مون كا شرف امتياز ماصل مي واس ساير صديون سي يكتاب مقبول خاص وعام اورمدار درس وافتار بي - اس كى ب انتهاشهرت ومقبوليت اورعلمات امت كى نظرى غيرغولى الميت ي المره ب كراس برسينكرون شروح و تواشى نكه جا چك اورمتعدد زبانون من است تراجم شائع مو چك بن ا م یا تابل انکار تقیقت مے کر موبود و دور کے طلب اور اہل مرارس کے ذوق وفکر کے بیش نظر منوز یکتاب مزید تشریح و تومیح

كممتاج

بمارے محترم مولانا محدغریب استرمسروراسلام آبادی فاضل دیوبند کو استرتعالی جزائے خیردے، کرانہوں نے وقت کے اس تقاض كوصيح طور يرحموس كيا آور" آلستفايدة ، نام سے ادروز بان من ني اسلوب سے مشرح وقايد جلداول كي شرح و ترجم كى ائم فدمتُ انجام دئ ،جس سے آبک طرف طلب مدارس بآسانی مستفیض ومستفید ہوسکتے ہیں تود ومسری طرف اساتذہ فن اور عام

ابل علم حفرات كو بھى برى مدد ال سكتى كے -

مانفشانی لے یہ کارنام انجام دیا ہے ۔ عِدة الرعایہ ، و لفر ولاناعبد الحی کھنوی کے علاوہ اور بھی کتابوں سے مل مطالب میں مدد لی تی ے - اختصار من اورطول ممل سے احراد کرتے ہوئے ترجم وتشریح کو مفید تربنانی فام طور پر کوشش کی گئے ہے - انشارا الس تعالیٰ ناظرين كرما ين عندالم طالع يعقيقت فودى والشكاف بوق جائك "مشك أنست كرخوبه يدرك عطار بكويد ، وعاب كرحق تعالى اسے اُپی فاصِ قبولیت سے نوازے ، مؤلف موموف کومزیرایسی آم فدمات علمیہ کام دینے کی توفیق عطا کرے اور محت وعافیت کے ساتھ حیات طييفيب كرسه وآين إ

نامسياسي بوگى اگراس موقع پرصاحب الجود والكرم نامير" السقاير «مولاناالحاج عبدالكريم صاحب مالك" اعدادير «كاذكرنه كياجا کرموصوف بی کی قدردانی اور حوصلهٔ افزائ کی بدولت آج الیی آنم کتابِ زیو دطیع سے آراست ہو کر ہدیا طابین ، میرم اظریق اورسیرا بی عاطنين مورى ہے . آب مى بندمىتى اور فراخ وصلى كائمره ب كرعكم ومترك لماظ سے اس بنجر مرزين ين آج كهوا فارميرسبترى وشاد ابى نمودار بورى بى الشرتعالى موموف كى حيات اورمنت بى برائت عطا فرمائ ،سابقه ولاحقه خدمات مليله كوقبوليت ي نوازت ادرميدان نشرواشاعت بن اس تسمى عظيم اور بالدارعلى ودينى كارنام انجام دين كى توفيق بخش . آين يارب العالمين إ

الراقم مرا بإخطا احقر الخلق عبيد الحق غفر لفاض ديوبند مدس اول مدرم عاليه ، ذهاك مطابق ۲۸ ربیع الثانی ۱۳۰ بیجد

P

بِسُواللهِ الرَّحُسُ الرَّحِيهِ الْمُ مُقَلَّمُ الْمُ السِّقَايِة مُقَلَّمُ السِّقَايِة

الحَهُ دلله الذي الذي هدانا الى الدين المتين و وَقَقَنا للتَّفَقُّهِ فَى الدين و هو الذي قال فى كتابه المبين فَلُو لا نَعْرَ مِنْ كُلِّ فِرُقَةٍ طَائِفَةٌ مِّنْهُمُ لِيَتَفَقَّهُ وَافِى البِينِ والسَّلُوة والسَّلام على سيتد المرسلين ورحمة للعالمين الذي قال من يُرد الله به خيرايُفَقِهُ فَى الدين و على اله الطيبين واصحابه الطاهرين الذين جاهدًا في سبيل الله لابطال الباطل و إحقاق الحق واقامة الدين المبين و امابعد:

النزرديريات عنى نهيس مردين من تفقه ما مل كرنا فضل ترين كام مه عيس كرسيد المرسيين مركاد و عالم صلى الشرعلية وسلم ادشاد فرماتي بركر من يود الله به خيرا يفقهه في الدين بعني الله تعالى جس كى بعلائي چا بستا ما مل مدين كى بمح عطا فرما تا م داسى و صف تفقى في الدين كذريوا نسان دنيا و آخرت بين متازم قام ما مل كرسكتا م اونفل وكمال مي بلند ترين مرتبه كامالك من مكتاب د بذا بوفقه سيكه اورسكها كاوراس بين غود و فكر كرس اور على كرسكتا م اس كرين مرتبه كامالك من مكتاب د بذا بوفقه سيكها ورسكها كراس من غود و فكر كرس اور على كرسك اس كرين برى خوس خرى بهد

یہ ایسنا قابل تردید مقیقت ہے کہ برصغیر مند و پاک اور بنگاریش کے مدارس میں علم فقر کی درسی کتابوں میں شرح و قایہ کو چوشہرت اور تقبولیت حاصل ہے وہ کسی اور کتاب کو نہیں ہے۔ گردن بدن معیار تعلیم اور استعداد طلبہ بین تنزل کی بنابراس کی عربی شروحات و حواشی سے فائدہ المحمانا عام طور پرشکل ثابت ہور ہا ہے ضرورت تھی کہ مدارس عربیہ کے طلبہ کی سہولت کیلئے سلیس اد دویں اس کا ترجمہ اور آسان اد ویہ شکل مقامات کا صل کر دیا جائے۔

اگرم بندہ تدریسی فدمت سے وابستہ نہیں ہے اور نہ اپنے اندراتن صلاحیت پاتا ہے کہ کوئی اہم تصنیفی فدمت انجام دے سکے ۔ تاہم تقاضائے وقت کے بیش نظر تو کلاعلی اللہ اس کام کو شروع کر دیا ۔ اب جیسا کھ بن بڑا سردست جلواول کی اددوسترح بمعترجم السقایہ کے تام سے ہدیہ ناظری ہو اس کی سجاوٹ بھواس طرح کی گئی کے صفح کے شروع میں شرح وقایہ کی عبارت نکھی گئی۔ بھراس کے نیج اسی عبادت کا سلیس اددو میں ترجم انکھا گیا۔ اددو ترجم میں اس بات کا اہتمام کیا گیا کہ اصل شرح وقایہ می جیاں جہاں خطاک میدہ عبادتوں کو وقایہ کے متن کی حیثیت سے فرق کر کے دکھا یا

گیا کرخط کشیده عبارتیں و قایہ کی ہیں بقیرشرح و قایہ کی ہیں ،اسی طرح ان عبارتوں کے ترجمہیں بھی خط کھینے دیا گیا تاکہ و قایر اورشرح و قایر کا ترجمہ آبس می گھل لی نہ جائے اور صاف سمجھ میں آجائے کہ خط کشیدہ ترجمہ و قایہ کا اور باقی شرح و قایم کا ۔ ترجمہ کے بعد حل المشکلات ، کے عنوان سے حاسمیہ کی صورت میں مشکل مقابات کو مل کرنے کی کوشش کی گئی ۔

السقاية كى تاليف كى سلسلے من كتابوں سے من في متمادكيا ہے ان من مولانا عدائى مكفنوى كى عدة الرعاية قابل ذكر ہے - اس كے علاوہ تورالمدايد ،كز الدقائق اور بدايه معين دمي مولانا مفتى محد شفيع صاحب كى جوابرالفقه بھى مددگار ثابت ہوئى ـ البتہ مولانا متازالة بن ماد كى وفي شرح وقايد سے موقع بوقع استفاده كيا ـ فوٹ شرح وقايد سے موقع بوقع استفاده كيا ـ

العارض محدغرب التمسروراسلام آبادی رہیح الادل شئلہ ج جنوری شائلہ ہو

امدادیا بری دُماکست شاخ کرده" السقایی، میں مولانا منی سیدهیم الاصان کے (تا دیخ علم الفقی، کواختصار کرکے شامل کیاگیا ہے . جس کی وجسے تاریخ علم الفقہ کے اکثر علم عفروری مضدن رہ گئے تھے ۔

ا میرم حمد کتب خان سنے "السقایہ" کا افادیت اصطلباء عزیزا مرحلماء کوام کی معلومات میں اضافہ کو متز نظر کھتے ہوئے "السقایہ علی شرح الوقایہ کے مشروع میں استحاد متزید میں معلومات مارک میں معلومات معلوما

نكرطبقات الفقهاء الحنفية و درجاتهم التحالكهنوي من عمدة الرعاية العلامة عبد التحالكهنوي

مر مر تضیل مالات، صاحب وقایه وشارح وقایه الیف جمرونیف گنگوی علیه ۱۸ رصفیات برنادر اور مفیداضافات شامل بین -

بِسُواللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ الْ

الحمد لله رب العلمين والصلاة على رسوله عمد واله اجمعين الطيبين الطاهرين وبعل فيقول العبد المتوسل الى الله تعالى باقوى الذربعة عبيد الله الماسعود بن تاج الشريعة سعَد جَدّه وانجح جِدّه -

ترجمهد : مبتعربفیں واسط الترتعالی کے بیں جو تمام جہان کا پانے والاہے وور رحمت کا فرنازل ہوجیوا سکے رسول جناب محرصطف صلی الترملید ، وسلم پراوران کی آل پرجوکر ظاہری وبالمنی ہر کمانا سے پاک جی وصلوۃ کے بعد اتوی تر ذریعے کے ساتھ الشکی طرف وسید کی فیار منظم میں کا میاب ہوں ۔ تاج الشریع کہنا ہے ۔ نیک بخت ہوں دارا اسکے اور وہ این کوسٹش میں کا میاب ہوں ۔

که قد والصلوة الإدن معلوة مرمعن وعالمي تبييج محمني مرجم تنهل به يخصوضااس كفسبت أكرات تعالى كرفه و توليكم من وحت كے آتے ہي امطلاح شريعت مرم على مؤدم و توليك من وحم مقال من المطلاح شريعت مرم على مؤدم و توليد على مواد على مؤدم و تعديد و المعلوة على رسول محدالا كم كرا المدولة على مواد و تعديد و الكر كم كرا في الله و عام كور برفوا و الكر و عام كور برفوا و الكر و عام طور برفوط الدا و عالى كئى بيت الله و الكر و عام طور برفوط الدا كے استفال ہوتا ہے ۔ اور بهاں برجو براس كے صلى الفظ على آيا توكى و نبوذ بالله و مصنف مي خصور ملى الله على موسلة الله على موسلة الله على الله و الله مول على موسلة الله على الله و الله على الله و الله

سته قدا قوی الذربیة الخ - بها برالذربیم كهر سبع كالماظ كیا م كيونكر آگ اسك بم وزن لفظ الشريد آر لم ب بوكراس پر دال م د دربيمبن وسيل م داوريد وسيدرسول الشرملي الشدعليد وسلم بمي بوسكت بن اوركلام باك بمي منوة على الرسول بمي بوسكتي م اورملوم شرعيشتل برقم وامول نقر بمي - ليكن آخرالذكروسيد كامراد بوناقرين قياس م - اسكن كريتصنيف فو دفق پر سه ١٠٠

الديباجة شرورة المجالة المجال واستأذى مولانا الاعظم استأذعلماء العاكم بهان الشريعة والحق والدين محمودين صدرالشريعة جزاه الله عنى وعن جيع المسلمين خيرالجزاء لاجل حفظي والمولى اللم لماالفها سبقًا سبقًا وكنت اجرى في مين ان حفظه طلقًا طلقًا حتى اتفق المامر تأليفه معانهام حفظي انتشربعض النسخ فى الاطراف تمربعد ذلك وقع فيهاشئ من التغيرات ونهذمن المحو والاثبات فكتبت في هذا الشرح العبارة التي تقرر عليها المتن لتغير <u>النسخ المكتوبة الى هٰذاالفط ـ</u>

ترجهد : . يه د قاير كم علق مقامات كامل بي جس مسائل بدايه بيان بوئے بي بوكرميرے بدامجد كى تاليف ہے اور و هميرے استاد بي د مب سے بڑے مالم بیں اور دنیا بحرے علما کے استاد ہیں ۔ وہ برہان الشریع ہیں اور برہان الوین بھی ان کا نام محود مین صدر الشریع ہے .انڈتنالیان کومیری طرف سے اور تمام مسلمانوں کی طرف سے جزائے خبروے کرمی نے اسے یاد کرلیا ۔ اور مولی مؤلف ہے جبکہ ایک سبق کریکے -اليف فرما تي ادرين بمي سبقًا سبقًا ان كم تاليف ك مقوارك مطابق حفظ كركيت كى كوشش ين ليگاد با - يها يتك كران كى تاليف اختيام كوم يني اورساييم. برااس کا حفظ کرنائی اتا کو کیبنیا ۔ حفزت مصنف آے کیمے ہوئے بعض نستے إدھراً دھرمنتشر ہوگئے ۔ پھراسے بعد کتاب می کچو تغرات بی واقع ہوگئے اوراس کے بعنی جھے مثاد نے گئے اور کچھانی مالت پر ہاتی رہے ۔ پس میں نے اس شرح میں اصل تن کی وہ عبارت ککھدی ہے جو پہلے کھی ہوئی کتاب میں سے تغیر کے بعد برقرار رہی ہے <u>۔</u>

مل المشكلات : يد الله قول باالخ و اس كامشاراليه و قايى شرح ب و اس بين و وموتين بوسيق بين و اول يركشارح وهم استرتعاني في يبله وقاية كي شرح کمی بعدمی به دیبا چلکها اور فرمایا کر بداهل المواضع الخ ۱۰ س مورت بس دیباچ کو الحاقید کها جائے گا۔ دوسری مورت به بیم کرشارح دونے و قاید کی شرح ين وكي لكف كاداده كياس كوذبن من ما فرركم كرفراياكر بداهل المواضع الخ يتواس صورت من ديبام كوابتدائيه كباما في كاربرمال دونون مورتين مكن من اور برمورت من بذاكامشاراليدشرخ وقابه ي مع ١٠

ت و اربان التربية الإ ربران معى ديل وجت ب ينى كسى مدى كوس ديل سه دلل كياما المام الدول كوبران كما ما المه - يمولف وقايمالقب ججن کانام محود بن مدرالشریع به اورمدرالشریع کام احدین عبدالشرے . گربعضوں فی مدرالشرید کانام مبیدالشرین محدودین محد تایا ہے جیسا کہ جامع الرموزوا فی کارائے ہے ۔ لیکن مولنا جدالی کھنوی من فرایا کریہ رائے کتب معتبرہ کے خلاف ہے حقیقت یہ ہے کی ان القاب کے مقب ہی کیجیس میں اخلاف ہے۔ اوریمی ممکن ہے کرایک ہی لقب سے بعض دوسرے صرات بھی ملقب ہوئے ہوں ۔ اس مورت میں تعیین مؤلف میں تواختلاف ہوسکتا م سيكن القاب وطقب بي تطبيق پيدا بوجا آلم م

سكه توارسبقاسبقاال . إس كامطلب يد ي كرمولف وقاياع في مردوز ايك ايك مبن كى مقدارت منيف فرائى تاكتلميذ ومشيد وكربعد ين شارح وقایہ ہوئے ساتھ ساتھ حفظ کرسکے اوراس کو استاد کے سانے وہرا سکے ہو

سكه قوله انتشريعن النسخ الخ - قبل ازيس بتايا جا چكا م كرمعنف ج من وقاير كي تاليف بي تحديد لي تحديد ادين كي تاكة اليف ك ساتم بي ساتھ لمیذار شداس کوحفظ کرسے ادراس تے مسائل کو ذہن نشیبی کرسے . لیکن اس کا ایک اورنتیج بی ظاہر ہواک آخر کا اس سے جو اسے ارحراد حم منتشري كئے با اور ظاہر بے كرمصنف اپن تصنيف پر نظر نانى كر كے ترميم واضافه اور كاط چھانك كے بعداس كى كميل كرتا ہے توسابق مبارتون ميں

هَ وَوَلَ مُكتبت الخ - چنا كي شارح دم فرمات بي كران بي وجو بات بي بنا پريس في زيرنظر شرح بين اصل كتاب كي يودي عبادت اس طرح بر مکھدی ہے جس طرح مصنف کی نظر نانی اور اصلاح سے بعد اس کی آخری شکل ہوتی ہے ¹¹

والعبدالضعيف لماشاهد في اكثرالناس كسلاعن حفظ الوقاية اتخذت عنها عنصرامشتملاعلى مالابت لطالب العلم منه فافتح فى هذا الشرح مغلقاته ايضاً ان شاء الله تعالى وقد كان الول الاعز همود برد الله مضجعه بعد حفظ المختصر مبالغافى تاليف شرح الوقاية بحيث تنعل منه مغلقات المختصر فشرعت في اسعاف مرامه فتو فالالله تعالى تبل اتهامه فالمامول من المستفيدين من هذا الكتاب ان لا بنسود في دعائهم المستجاب انظم ليسر للصعاب والفاتح لمخلقات الابواب -

ترجمسه ، - ادراس بندهٔ ناتوان (مینی مین) فرجب دیماکراکٹرلوگ وقایہ محصفظ کرنے میں مست مورج میں تو میں فراس وقایہ سے منتخب كرك وللركيد فيهايت هروري مسائل برشتل و ومرااك مختر تن تعنيف كى دجس كانام نقاليه "ب). بس المدن جا با تو مي اس شرع مي إسكامنطقات كويمى كمولو يكا - إدريه بات واضح را كور و كرور عمود ف - الله تعالى اس كى قبركو معنداد كه - مفروقاً ير ك صفاكر ييف ك بعدر ورديا كروقايك ا کے ایسی مٹرح مکمی جائے کوش سے اسکے مغلّقات کل ہوجائیں ۔ جنانج میں نے اسکے منشا کے مبطابق مثرح کھینا شروع کے دی ایمان اتمام مثرح سے قبل، السُّدُ فَ اسْكُود فات دي ۔لهذااب اس كتاب سے استفادہ كرنے والوں سے اميد ہے كروہ اپنَ دعوا شستجاب ميں اسكوفراموش شكري • ب تنك الشرتعالي مشكلون كأسان كرف والاب اورمعلق مقامات كاكمويف والاب .

حل المشكلات: - له تولروالبدالفين الخ يشارح علم وي كرمفى ك طور يرايي كوبنده الوالك واسك بعدوه إنى اس مرح ك ایک خصوصیت بتلارے بیں کہ وفایہ کا تمی اگر چنسبہ مختصرے تاہم اب کوگوں کی بمتیں بست بوخمیں اور پینقر بھی ان سے حق میں مطول ہوگیا۔ اس کے میں نے نو د وقایہ سے ختیب کرکے مرف انتہائی صروری مسائل پرشتل اس سے بھی زیادہ مختصر ایک اور بنی تیار کیا ہے ، اوراب میں اس شرح میں نقایہ کے مشكل مقامات كالبي عَرِّمُ عَبِّرُ مِلْ مِنْ المَا وَتُكَا ١٠

ته قرار و قد كان الولد الخ يعنى مرع وز الخت مركم و دي مختصر و قايد ك صفاح بعد مع اصرادك كي اس كا اكم السي مرح العول كرمس اس كتاب كيم بحيف يسمبولت موادرشكل مقابات مل موجاكي "

كا قوانشرعت الخديناني من في اس كم كمن براوداسك نشاك مطابق شرح لكعن كاكام شروع كرديا . يكن بركام الجي افتتام كونهي بينهاك اسدتعالی نے اس کو دفات دی اور وہ دنیا سے دملت کر گیا ۔ اب پر شرح تو کمل ہوگئی گروہ نہیں دہامس کی خواہش پر پرشرح تکمی گئی ۔ اب اس کیلئے موائے اس کے اورکیا کرسکتنا ہوں کرمیں اس کے حقی میں دعائے خیر کروں ، اور اس کتاب سے استفادہ کرنے والے حضرات سے جی بھی امید ہے کہ ده مراع ويزلخت مركواني دعوات مالى من فرانوش كرى اوراسكة مق من دعلية جركرس ١١

عك قول الميسراني . يبان برانكام بع بظائر سوني محدو معلى مواج تيوكر وكره أسكا بوراج . يكن ابسانهين مع . بكراس كام بع الشيعال ے - اسلفے کمشکلوں کا آسان کرنے والاسواے اس کے دومراکوئی نہیں ہے - علاو مازیں چنوالفاظ ایسے بیں کرمی کا مراح و کرکے بغیری سیاق کلام المام جع بونا فرد كنود مجدي آ ماتا ب منجل الفاظرك أمد ، رسول ، عبوب وغير إبي - ادريم ف و بي من بين بكدومرى زبانون مين بي اس طرح كااستعال با يا جاتا ہے - جيسے اددويس ايك شاعر كتا ہے سه

واتعریہ واکر شاعر نے اپن ڈاڑی اور ونیس بطور نیش کے منڈوالی تھی ۔ البتہ ناک کے برابر کمی کا مورت ہوگئ واتعریہ واکر شاعر نے اپن ڈاڑی اور ونیس بطور نیش کے منڈوالی تھی ۔ البتہ ناک کے برابر کمی کامورت میں تھوڈی سی ونچہ کے لیتھی ۔ ایک وفع مجامت بنواتے وقت جام نے آس کمی کو بھی اڑا دیا تو آپ نے مذکورہ شعر کہا۔ اس شعر میں شاعر نے " اُس کی صورت سر کم کرائی محبوب (بابیدی) کی طرف اشارہ میاہے۔ سینائج وہی الدی اکا مرجع ہےجس کا ذکر نہیں ہے ،

كتاب الطهامة

اکتفی بلفظ الواحد مع کنزة الطها وات لان الاصل ان المصد ولا يننی ولا يجمع لکونها اسم جنس يشمل جميع انواعها وافوادها فلاحاجة الى لفظ الجمع قال الله تعالى باكونها الدين المنو آا ذا قمتم إلى الصّلوق فاغسلوا وجوهکم الاية افتتح الكتاب بهن هالایة تيمنا ولان الدل اصل والحکم فرعه والاصل مقدم علی الفوع بالوندة منتج الكتاب مرتجمد :- يكتب طارت كم بيان من به معنف وقايا نه طارت كونظ واحد كلين براكتفاكيا مالاكو هارت كم بيان من به معنف وقايات في طارت كونظ واحد كلين براكتفاكيا مالاكو هارت كم بين بهت ساقتام من معدوا مم من مع بوكواس كتاب الواع واقدام كوشال به دوم مدوا مم من مع بوكواس كتاب الواع واقدام كوشال به دوم من كوره و الآية مصنف في في ما من من به وكواس كتاب الواع واقدام كوشال به دوم من كوره و الآية مصنف في في مناصل كرف كوش ساس آيت قرآنى سه بن كتاب شروع كاله والمناكم دوم من كتاب شروع كاله و المناكم دوم به وقد به وقد

حل المشبكان ، بسيله قول كتباب الطبارة - تركيب من يد متدا محذوف كي خرواقع بوري ج بين بذاكتاب الطبارة - يا اكو مبتدال كراسكي خركومحذوث اناجائي ِ يَا آمراً يا أخذوغيره فل كذوف كي بنا يراسكومن حوث بَقِي بُرُها جاسكتا ہے ۔ اسكے بعد جانزا جائے كرماً مصنفين خطرات كارمتوريہ ہے كي وہ بي تعنيذ مي جن سِائل كوبيان كونيكا اداده كرت بي الحصرنات بين يغظ كتاب تكفتهي عام اس سه كران مسائل كمنتلف انواع واقسام بمون يا نهوب يعيم أسكة مرودى ب الدكتاب اللقط اوركتاب المفقود كوبى شامل موجنك تحت كوئى دومرى نوع نبيب ، اكرمتيد دانواع كيمسائل مون تومر نوع كوتاب يميت بي جيسه كتاب الطبارة كتخت بالتيم، بالمسيع على النفيس، بالبالميف وغروبي واوراكر باب يخت كوئى خامقهم كل آق به تواسكونصل مي نام سيوسو كرت بي واور جونكم كتاب الطبارة كي تحت اوري مختلف مم كي المارت كابيان بو كاجنكم براك كيك ايك ابك باب عليمده طورير اندهاما أيكا اسك اس اجالى بيان كر مزاع كوكتاب المارة ك نام سے موسوم كياكيا۔ طآرت كے من باكى ئيے ہيں ۔ بين ناپاكى ھے كس طرح پائ حاصل كي جابى جكتاب الطارة بيں بہى مسائ كابيان بوكا ، وانتح بوكر كفظ طهارة بغنج طا بخسك منى إِلَى أَ إِلَى مامل مرتيكم بين يَقِم طَابِي آيا بمعنى دوميفون في درميان إِلَى كدت ياده إِنْ دِغِروس سے إلى ماصل كى جاتى ہے يمبروا بميستمل بع بنی آلونظافت ۔ اورچونکر یطم فقر کی کتاب بے حس میں عباد ات و معاطات کے مسائل سے بحث کی جاتی ہے بھراک میں عبادات کا مرتباہم ہے بھرعبادات میں بھی نمازست انصل دادلی نے بہذا ناز کابیاں سب سے پہلے لایا بیکن نماز کیلئے چ کر دہارت شرط ہے ادر شرط کا دجو دمشروط کے وجود پرمقدم ہے اسلے دہارت کے بیان کو ناذك بيان سيمقدم كبا ١٠ عله قول كتفى بفط الواحد الخدير إيك موال مفركا واب برسوال يتماكه صفع كي لفظ طبارت كوبعيف واحدكيون متعال كياحالاكم طبارت كى بهت مى تىمبى بى - اسكابواب مختفران وشارح دىنى بدد ياك نفاطهارت مصدرے اورمصدر كى اصل بدہے كروہ زئتنبر موتا ہے نہجے - بكرده اس مبنس ہے جوكا يح ام انواع داقسام كوشال بيدائح كالغفالا يكى كوئ ماجت نيس ب والبداس مفام برعلائ سلف في بهت طويل بحثين كي بي جنكا يختفر تحل نهي ١٠ عه قو لاقال الشرتعال انو - يه آيت وخفى الانحوي مجرى من فروه بن مصطلق كموقع برنازل بويي - فرائفي وضوا ورشروعيت فسل وتيم آس آيت سه م ومووضل کے بارے میں پہلے ہی سے حکم تھا جب کازمشروع ہوئی کیکن کلام اکر میں اس کی مراحت رتھی ۔ اُس سم کا خطاب مردوں اور عور توں مب کوشا مل ہوتا ہے " ازاتتم الى الصلوة " يعي جب تم نازير صنى كاراده كرواورتم محدث بوتو فاغسلوا دجونم " يعني تمين سے بترخص اینے پیروں كو دھوئے "وايد كم " اس كاعطف وجوكم برائ والمرافق ومبورك زديك رفق غايت ميروكونسل مي داخل سر بين الني اتهون كومرفق يوكي كمني مميت دهولو و وامسحوا برؤسكم - ادرا يختر الني سے سروں کامسے کرد۔ وارملکم الی الکعبین عمبور نے ارملکم کے لام کوز برے ساتھ پڑھا تواسکا عطف دھو کم پر ہوگا اور منی یہ بونے کہ یا وُں کونحنوں ممیت دھولو اوربعضو سف لام كوزير عسايم پرها تواس وقت اسكاعطف برؤسكم پر بوكادومعنى بد موسكك باؤن كائل كرو يهان عد مزامب كااختلاف رواماموا ب ا حاديث كثير وسيد إذ ن كا دهونا تابت ب اوراس برابل السينة والجاعت كالجاع ب يها نيراك اعتراض وارد بوتا به كرمصنف ك كتاب الطبارة كيف سيد معلوم بواتھا کرباں مہارت معلقرمسائل بیان بو بھے مالا کواس آیت سے مسائل تونس عرمسائل کی دلیل بیان کی جارہی ہے۔ (باقی صلا پر)۔

تُولِما كانت الأية دالةً على فرائض الوضوء ادخل فاء التعقيب فى قوله ففرض الوضوء غسل الوجه من الشعراى مزقصاً صفح الرأس وهو منهى منبت شعر الرأس الى الأذن فيكون مابين العذار والاذن داخلا فى الوجه كما هو من هب ابى حنيفة دم وهم كُ فيفرض غسله وعليه اكثر مشا تَخذا مه وذكر شمس الائمة الحلوائي "يكفيه ان يُبلّ مابين العذار والاذن ولا يجب اسالة

ترجمه ،۔ پیروی کدنکوره آیت دمنو کے فرائض پرد لات کرتی ہے اسلے مصنف ان نے آپ تول میں فارتعقیبید لاکرفرائف دمنوکو بیان کیا (اود کہا) کہ پی فرض ومنوکا دھونا چہرے کا بال سے بعنی سرکے ساھنے کی طرف اس جگر سے جہل سے بال نہیں اگتا ، ادھرکان بک یہی ما بین العذاروالا ڈن چہرے میں دا عل موکا یمبیسا کہ وہ امام ابومنیفدہ اورامام محداج کا خرب ہے ۔ لہذااس کا دھونا فرض ہوگا ۔ اوراکٹرمشائخ صنفی می کا یہی مسلک ہے ، اور شمس الاقرملوائی دہ نے فرمایا کہ ما بین العذار والاذن کومرف پانی ہے ترکزنا ہی کانی ہے پانی بہانا واجہ نہیں ۔

حل المشکلات، مکات کابقیہ بہ تومسائل کے بغیردلیل مبان کرنیک کیا وجہے ہاس کے جواب کی طرح سے دئے گئے ۔ مثلا (۱) اس آیت سے افغان کرنے سے اشادہ اس بات کی طرف ہے کو فقد کہ جائے ہے۔ افغان کے ۔ کیونکر جو لیل سے استنباط نہیں کرسکتا لسے نقین نہیں کہا جا تاہے ۔ (۷) حکم اس وقت مقبول ہوتا ہے جبے ہدل بالدلائل الشرعیہ ہو ۔ کیونکر اطام شرعیہ میں دائے کا کچھ دخل نہیں ۔ چنا کچہ اس آیت کے ذکر کا عملاب ہوا کہ یہ دلیل ہے اور حکم ہے ہے۔ اور حکم ہے جو اب ہیں ۔ فود شائرے دم نے بھی دوجواب دئے ہیں۔ ایک تو تیمنا یعنی برکت حاصل کرنے کی خوض سے اور و مرا یک دلیل اصل ہے اور حکم اس کی فرع ہے ۔ اور اصل فرع پر زمیۃ مقدم ہواکر تی ہے انہی ۱۲

ست تولر این العذار الن یکن ستمور من العلیر کیری مورت یں جو دار می آئی ہے اس کو عذار کہتے ہیں ۔ اس عذار اور کان کے درمیان والے عصے کو ماین العذار والاذن کہتے ہیں ۔ یہ عدامنا ف کے نزدیک وضوی دھونا فرض ہے اس طرح پرکر پانی بہر جائے ۔ لیکن الم ابو یوسف می کی دوایت سے معلی ہوتا ہے کہ اس کی نزدیک وہ حصہ دھونا فرض ہیں ہے بکر بانی سے ترکر لینا ہی فرض ہے بھی الائم ملوائی دھت الشرعليد کا مسلک مجی ہی ہے ا

سکت قو آشمسس الائمۃ الخ ۔ ان کانام عبدالعزیز بن احمد بن نعربن مالح البخاری ہے ۔ ان کے والدحلوا فروسش تھے ۔ اس وج سے انکو بھی حلواتی کہاجا تا ہے ۔ بعضوں نے اس کو مکوانی بغنم الحاریمی کہا ہے ۔ محلوان عواق کے ایک شہر کانام ہے ۔ اور شمس الائم یہ چونکر اس شہر کے دہنے والے تھے اس لئے اس کی طرف بست کرکے ان کو مُلولن کہا جاتا ہے ** الماء عليه بناء على ماروى عن إلى يوسف ان المصلى اذابل وجهة واعضاء وضوئه بالماء ولم يسلي الماء عن العضو جازلكن قيل تأويله انه سأل من العضو قطرة اوقطرتان ولم يتن ارك و أسفل الذن نتم حدود الوجه من الاطراف الاربعة نتم عُظف على الوجه ولا يتن الرابعة نتم عُظف على الوجه والمعتبين علا فالزفر أفان عند الايد خل المرفقان و المحبان في الغسل لان الغاية لا تدخل تحت المغيّا و غين المغياكاليل في الصوم لولم تدخل فيها كلمة الى لم يتناولها صدر الكلام لم تدخل تعت المغياكاليل في الصوم

ترجب، اس بناپرکا ام ابو بوسف موصروی م کرنمازی اگرونوی جره اورد گراعضاکو بانی سے ترکرے اور باتی زیمائے توجائز کیکن نقبانے اس کا پیمطلب بیان کیا کہ بانی کا ایک یا دو قطرہ بہر جائے اگرم ہے ہے ہے نہ ہو۔ آور فھوڑی کے بچھ کے ۔ پس چبرے کی چاروں طرف کی صدود تمل ہوگئیں مصنف م فی پھڑسل الوج پر عطف کرے کہا کہ اوردونوں باتھوں اوردونوں باؤں کو کہنی تورخوں کسیت وصونا افرض ہے ، اس میں امان خرام کا اختاف ہے کیو کوئوں کے نزدیک کہنی لورخنا وضو بن وحونا فرض نہیں ہے ۔ اسلے کو غایت مغیا کے تحت واض نہیں ہوتی ہے ۔ ہم کہتے ہیں کہ فایت اگرائیس ہے کہ الی اس میں واض نہیں ہے)۔ اس کوشاس نہیں ہوتا ہے تو فایت مغیا کے تحت یں واض نہیں ہوتی ہے جسے صوم میں لیل (مین اتوالعیام الی الیمان میں لیل موم میں واض نہیں ہے)۔

حل المشيكات، _ له قواتيل اوير الإ عدم ملي في ذخيرة العقلى من ذكري به كربان عدر كرنيكامقد ايك ياد وقطر با في كربر جائين يكرزياوه بهطوع الدي المركز من المركز المركز من المركز من

سکے قول والیدین وارحلیں انخ -ان دونوں کاعطف اتن کی سابق عبارت ففرض الوخوخسل الوم ۔ کے الوج برے پینی فسسل الیدیں ونسسل الرحلیں بجیمرے المختص وانکعبین کولف ونشرمرتب کے طورپر سیان کہایونی والیدین مع المرافین مع الکھبین پر مطلب ہے کہ دخوکے فرائفی میں سے ایک توجہے کا دھونا تھا۔ ب دوسما اورمیرا فرض بیان کرتے ہیں کردونوں اِتھوں کوکہنیوں ہمیت اور ویوں یا وُں کوٹمنی میمیت دھونا فرض ہے ۱۲

سنک تورخلافاکز فرد ابند یمین ام زفرم کے نزدیک باغو کاکہن ادر پاؤں کا تختاد صونا فرض نہیں ہے ۔ وہ کہتے ہیں کر آپتیں المرافق اور انکھیں کے لفظ سے غسل بداوٹرنسل دمل کی فایت کو ظاہر کیا گیا ہے ۔ اور قاعدہ ہے کہ فایت میں داخل نہیں ہو اگر تی ہے ۔ نہذا یہاں بھی مرفق اور کھی ہوگا ہت ہیں بداور دہل میں جو کرمغیا ہیں داخل نرہوں تھے ۔ بس دھنویں ای دو نوں کا دھونا بھی فرض نہیں ہے ج

کیت قولردتی نقول انز یہاں نے احتاق کی دلیل کا بیان ہے کر فایت آگر آئیں ہو کہ لفظ الی داخل نہونے سے صدو کلام اسکوشال نہو تو فایت آگر آئیں ہو کو فایت مغیایں داخل نہیں ہوتی ہے ۔ جیسے قول تعالی ٹم اتموا العیام الی اللیل میں آگرائی اللیل خور نہوتا تو ہمی صدد کلام بینی نہار میں بیل شامل نہوتا ہوائی داخل نہیں کہ کہ نازی فیرسٹندیں کی موقا اور اگر فایت مغیایی داخل ہوتی ہے جیسے تنازی فیرسٹندیں کی موقا ہوتی ہوئی اور اللی ہوتی ہے۔ اس کے کہ ید کا اطلاق بعق کہ ہوتا ہے۔ اس طرح دانوں کی جو بحد درجل کا اطلاق ہوتا ہے۔ یا بالفاظ دیگر ہوں کہ سکتے ہیں کہ فایت آخرہ میں قرآن کا آخر ہمی ہو کہ قرآن ہی ہوت ہوت کہ مبنس ہوتو وہ مغیا میں داخل ہوتا ہوتی ہوتا ہوت کی دہر سے مغیا میں داخل ہوتے کی دہر سے مغیا میں داخل ہوتا میں نہوگی ۔ جیسے ثم اتموا العیام الی الدیل میں لیں اور نہا دود الگ الگ جنس ہوئے کی دہر سے مکم دوزہ میں فایت یعن دات شامل نہیں ہے ا

وان كانت بحيث بتناولها صدرالكلام كالمتنازع فيه تنكفل تخت المغيابناء على النحويين في الى اربعة مذاهب الأول دخول مابعدها في ما قبلها الانجاز اوالثانى عنم الدخول الاجهاز اوالثالث الاشتراك والرابع الدخول المربعة من المربعة من المربعة المربعة

سن قرالاول دقول ابدرا الخريون كرديد يدم بر منعف بونيك او وداسكوا سائد يهد الكريمورت وي وي به كفاف دومري مورت كيونكوه موي اود فل برب كردي به كفاف دومري مورت كيونكوه موي اود فل برب كردي به كفاف دونون كرجيم بوكي و اود فل برب كردي به كفاف دونون كرجيم بوكي و اود فل برب كردي به كفاف دونون كرجيم بوكي و اود فل برب كردي به ك

نه الكعب في رواية هشام عن عمد هو المفصل الذي في وسط القدم عنى أمن عقد الشراك للذي الأصر انها العنظم الناق الذي ينتهى اليه عظم الساق ولا الخاد على الختار لفظ الجمع في اعضاء الوضوء فاريد بمقابلة الجمع بالجمع انقسام الأحاد على الاحاد واختار في الكعب لفظ المثنى فلم يمكن أن يواد به انقسام الاحاد على الاحاد فنعين أن المثنى مقابل لكل واحد من افراد الجمع فيكون في كل رجل كعبان وها العظاف فنعين أن المثنى الشراك وأحد في كل رجل ومسم ربع الرأس واللحية - المسم عضو المابة اليد المبترة العضو اما بللا يأخذه من الاناء او بلك باقيا في البد بعد غسل عضو المغسولات - "

ترجمہ : پھرام محدم سے ہشام ک روابت میں خناوہ بڑی ہے ہوکر قدم کے بیج می تسرکرہ لگانیک مگر ہے ۔ لیک میجے یہ ہے گخناوہ ابھری ہوئی بڈی ہے جس پر بنڈلی کی بڈی نتہی ہوتی ہے ۔ اس کا بُوت یہ ہے کہ اسٹہ تعالیٰ نے اعضائے وضویں لفظ جمع استعمال کیا ہے بس جمع کے مقابر میں جمع سے انفسام آماد علی الآماد مراد لیا گیا ۔ اور کوب میں لفظ تثنیہ استعمال کیا ۔ لہذا یہ اپنر یہ کہ انقسام آماد علی الآماد مراد لیا جائے ۔ بس یہ بات متعمین ہو کئی کجمع کے ہر بر فرد کے مقابد میں تتن ہے ۔ لہذا ہر پیر میں دو تحفظ ہونگے۔ اور وہ دونوں دواب کھری ہوئی ہدیں ہ میں ایک ہی ہے ۔ اور رومو میں چو تھا فرض اسے کرناچو تھائی سرکا اور ڈ اوجی کا ۔ سے کہتے ہیں تر ہاتھ کوعضو میں پونچھنا ۔ ہاتھ کی بیتری چا ہے برتن کے پانی سے لی ہوئی ہو یکسی مفسول عضو کے دھونے کے بعد ہاتی ماندہ تری ہوجو ہاتھ میں عادة شرہتی ہے ۔

سکہ قداوذ لگ الخوید دلیل ہے اس بات کی کعب سے مراد منتی سات کی ابھری ہوئی ڈی ہے نکر وہ جو ہشام نے نقل کیا۔ دلیل کا طاقیہ ہے کہ آیت میں است قالی نے اصفائے وضو کو جھ کے مسیخے کے ساتھ بیان کیا جسیے دجو کم ، اید کیم ، رؤوسکم ، مرافق دعیرہ ۔ ادر جھ کے مقابلہ یں جھ سے انتسام آماد علی الآماد مراد لینا مکن نہیں ہے ۔ لہذا جھ کے ہرفر د کے مقابلہ یں شنی مراد ہوگا ، لیس ہر روب کو سے کہ توزو کے مقابلہ یں شنی مراد ہوگا ، لیس ہر روب کا مقد براا سے قول وسے الرائس الخو ۔ یہ وضو کے ہوتھ فرض کا بیان ہے کہ سرکے ساعف والاحصر ہو کے چروک اوپروالا آخری صدے لین قصاص الرائس سے شروع ہوتا ہے وہاں سے توزم مل کے ایک چوتھائی مراد ہے کہ است مرک مقد ار کا بیان نہیں ہے ۔ آیت بین سے مرک مقد ار کا بیان نہیں ہے ۔ ا

منگه قول والکیة - ۱۱م ابومنیفده کے نزدیک دبع نمید کامسے کرنا فرض ہے . ڈاؤسی اگر زیادہ کھنی نہیں ہے توشھوڈی کینیچ بک پانی پہنچا ناصروری ہے . زیادہ گھنی ہوئیکے حورت میں جبرکھوڑی کے نیچ بک پانی پہنچا نادشوار ہوتواس وقت چوتھائی نمید کامسے کرنافرض ہے نرکہ پورے نمید کا ۱۱۰

هه تولالسيح الخ . يمطلق مسح كالعريف بيه تاكمني رأس مسج كيد مسيح جبيره مسيح خف وغيره سب كوشا أل موالا

ست قولہ یا فقدہ الخد مطلب یہ ہے کہ اِتھ اگر تر نہ ہو یا تر تھا گرفشک ہوگیا تو نے سرے سے ترکزنا ہوگا ۔ اور وہ اس پانی سے ہوسکتا ہے ہو کہ وضو کسیلے برتن می موجود ہے . یہاں بربرتن کی قیدا تفاتی ہے ، اسیلئے کنہر پر میٹھکر اگر وضو کرے یا حوض وغیرہ میں تو بھی بہی حکم ہے ١٢ ولايكة البلل الباقى في يده بعد مسم عضومن المسوحات ولا بلل ياخذ همن بعض اعضائه سواء كان ذلك العضوم عضومن المسوحات ولا بلل ياخذ همن بعض اعضائه سواء كان ذلك العضوم على المسم وهو شعرة او ثلث شعرات عند الشافع عملا في مسم الرأس أدفى ما يطلق عليه اسم المسم وهو شعرة او ثلث شعرات عند الشافع عملا باطلاق النص وعند مالك الاستبعاب فرض كمانى توله تعالى فامسكو إيوجو هم وعند ربع الرائس وقد ذكرواانه اذا قيل مسحت الجائظ بيدى يراد به كله واذا قيل مسحت بالحائظ يراد به بعضه إن الاصل في الباء ان تدخل في الوسائل وهي غير مقصودة فلا ينتبت استبعابها بل يكفى منها ما يتوسل به الى المقصود فأذا دخل الباء في المحل شبه المحل لكن يشكل هذا بقوله تعالى فامسكو إيوجوهم أويمكن بالوسائل فلا يثبت استبعاب المحل لكن يشكل هذا بقوله تعالى فامسكو إيوجوهم أويمكن بالوسائل فلا يثبت استبعاب المحل لكن يشكل هذا بقوله تعالى فامسكو إيوجوهم أويمكن

FA

وبان ميرة الوجه في التيمم قائم مقام غُسله في كم الخلف في المقد الرحكم الاصل كما في مسم اليدين الى الابطين في التيمم والنظ الدين المسلم على الناجية المنهور وهو حديث المسم على الناجية ولان الغاية لم تذكر في التيمم وايضًا الحديث المشهور وهو حديث المسم على الناجية ولما الغاية المنهور وهو حديث المسم على الناجية في مناسب غير مواد فانتفى فول مالك وامانفي من هب الشافعي فم أنبي على ان الأية عملة في حق المقد ارلام طلقة كما زعم لان المسم في اللغة امرار اليد المبتلة ولا شك ان المراب ا

مل المشكلات، مسلاكا بقيد . ـ ك قرابالا ماديث المشهورة . يمنيم كهب ي بوا ماديث وادد بو لك بي رشلاالتيم فربتال من بة للوج و من بة لليك الى المرنقيي . اسكوماكم وابي مدى ودادتطن وبزاز ف نقل كياج - مويث كامطلب يه به كزيم بي دوترترش پر إنمو مارنا به ايكترنر توجم و ميري كون كيك دوي مرتم دونون إنمون كوكهن مميت مسمح كرف كيك فقط »

صفور بزار کے واقع النف الخ یعنی خیدے وفوکالہذاوخواصل ہے۔ پس یعام قاعدہ ہے کہ اصل کا کم ہے دی اسکے فیدند کا ہی ہوتا ہے اورفاہر ہے وخویں چرے کا متیعاب فرض تعالید ایم بی بھی استیعاب ہوگا ہ سے قول کمانی سے الیدین الخ رصنف جہا پر کی نظریش کرتے ہیں کوچرے کے مسے میں استیعاب کا اشراط قرآن سے نابت نہیں ہے بھرا مادیث اورقیاس سے ثابت ہے جیسا کر سے دبیوں ہے ۔ اوریا سطے ہے کا گر فاسموابو کو کم ولیدیم میں دادیم کا حطف بود کم پر قراد دیا جائے توقعی کی دوسے مسے دیں ابطین تک فرض ہونالازم آئیگا جیساکر لام زہری جم کا مذہب ہے ۔ اسلے کہ فایت یعنی مرتی کا ذکرنس بی نہیں ہے ۔ مالا کم مہارے اور الم مالک جمکے بائ متنی طلب ہے کریا لازم باطل ہے ۱۲

ور و الم المسلم المراخ . لين ده مديث بوكم مع واس كامقدار دالت كرات بوه به بوكر مفرت مغيره بن شعدر ف روايت كل به كر جناب رمول الشمل الشرطيد وسلم في دخو فرايا تومقدار نامير مركام كيا . ادرمقدار ناميد ربع واس بوتا به . جناني يه مديث اس بات بردالات كرت به كردخوي بور ب مركام كرنام ورئ نبي به . بي الم الك مح كون أس يعتقف بوتا به . البند مقداد ناميد سه كم مسم كرا كم عفوره سه المات نبي به ويس اس مدام شانعي محملة كرا المعلق المراح كردويك بال كم مع كرف سه فرضيت مسم ادا بوجات كى . ان كن ديك آيت ملق مها ادر بار مدري عبل به اور يه مدرث اس كانفيل واقع بول به ١٠

سکے قرد ان اُسے الا۔ بیاں ہے اجمال آیت کی دلیل بیاں کرتے ہیں جس کا حاصل یہ ہے کمسے افت بن تر اُ تھرکس چز پر بھیرنے کو کہتے ہیں ۔ اور یہ نا ہر ہے کہ ایک بال یا ہی بالوں سے ترایحیوں کا چھو جانا کُر فاصح نہیں کہاجا کا بس آیت سے مرف اس تدرمراد نہیں ہوسکتی بھر انڈ ہے رزائس کیلئے ایک عد کاملیں ہونا عروری ہوا ہو کرملوم نہیں لہذا آیت مقدار کے حق میں شادع کے بیان کے بغیراس عدملوم پر کورہ حدیث مشہوداس کیلئے بیان ہوگی ہو ۔ سے قول والٹ اللہ یہاں سے مرف ایام شائعی ہم کے ۔ قول کی تردید مقعود نہیں بھرائے قول کی تردید کے ساتھ ساتھ ذہب منبیہ کا نہات بھی مقصود ہے 11 ولآنه اذاقيل معتبالى أنطراد به البعض وفى قوله تعالى فالمسكو إبوجوهاكم الكل فيكون الإلية فى المقدار هجملة فعله عليه السلام انه مسم على ناصيته يكون بيا فإليه في المية في المقدار مسم ربعها فرض لانه لما سقط غسل ما تحتها من البشرة مها ركالوأس وعندابي وسف مسم كلها فرض لانه لما سقط غسل ما تحتها من البشرة التم مسحها مقام غسل ما تحتها في غرض ميم الكل بخلاف الواس فانه اذا كان عاريا عن الشعولا يجب غسل كله ولا مسم كله وقل ذكر إن المراد بالربع ربع ما يلاقى بشرة الوجه الشعولا يجب غسل كله ولا مسم كله وقل ذكر إن المراد بالربع ربع ما يلاقى بشرة الوجه

منهاً ذلا يجب ايصال الماء الى ما استرسل من الذق خلافا للشافعيُّ كذا في الايضاح

ترجسهددومری بات یہ کرجب کی جاتا ہے کہ سحت بالھائط تو اس سے بعن مانط مراد ہوتی ہے ۔ استر تعالیٰ کے اس تول ناسح ادھ کم میں کر اور ہے اندر تعالیٰ کے اس تول ناسح ادھ کم میں کر اور ہے اندر تعالیٰ کے اس تول ناسح ادھ کی گرا ہے ہے اندازت وہوم تعالیٰ کے حق مرجی ہوگا ۔ لیکی ڈاڑھی کا مسح تو مام ابومنیندہ کے تزیک اسکے لیک تو تعالیٰ کے کرنافر فن ہے ۔ اسلے کہ اسکے کر اسکے کر اسکے کہ توگیا ۔ امام ابو یو مفتا کے نزدیک کا ڈاٹھی کا کمی کرنافر فن ہے ۔ کیو کرجب اسکے اکت چرے کا دھونا ماتھ ہوگیا تو اسکے ماتھ کرت کے شام کے ان مقام کردیا گیا ہوں کہ اسکے ایک ہوتو نراس کا دھونا واجب ہے اور نہ ہو اسکے ایک کے شول اس کے انہ مقام کردیا گیا کہ اسکے کرم اگر اللے صفالی ہوتو نراس کا واجب ہے اور نہ ہو اسمے ۔ اور ذکر کیا گیا کہ رہم سے میں اور انہ ہو کہ میں ہوگی کر ہو ہے ہوگی ہو کہ ہوگی کہ اور نہ ہو کہ ہو کہ ہوگی کہ ایک کے ایک کا دھونا واجب نہیں ہے ۔ اسی مام شافی می افغان نہ ہے ۔ ایمان اس کا دھونا واجب ہے اسک ماری ہو کہ ہو

حل المشكلات، _ لے قواروالالایۃ الخ بیر بمبرام باود سی جع فی وقی به بہن دہ بال جوجرے کی بڈی میں اگھ بید من می جرے کی بڑی می کو میر كت بى اور چركوئى ما بى بال الكن بى اعلت الحو بى لى بى باتا ہے ، بہر حال والاس كے بعد قبل فعور وى كہ نے بحث وحونا فرق تھا۔ اوواب جو كو وال بال ال آيادد بان و بان كے نہيں بہنچ البذا سكام فرض ہے ۔ مرسى كا مقدار مي بي اختلاف ہے ، ام اعظم رم كنزد كيد رب و مير ماس كرنا فرض ہے "

سنه قد ونداسفد الم مطلب به کوتیاس اس بات استفی به کو انحت الید کاد هو افرای بو بوج داخل بون اسکی جرے کے حدودی دیکی جو کو دخ حرج کیئے دہاں کہ پانی سنجا ناساقط ہوگیا تو اس کومسے کی طرف عدول کیا ہی اس کا کامسی کرنا فرض ہوگا ۔ اسٹے کرمسے کی فیلید ہے خسال کا موکر امرائی مقداد کا حکم ایس برتیا می کا است کی موجود میں میں موجود موجود موجود موجود موجود موجود موجود موجود میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود موجود موجود موجود موجود موجود میں موجود میں موجود میں موجود موجود میں موجود میں موجود میں موجود موجود موجود موجود میں موجود موجود موجود موجود موجود موجود موجود موجود میں موجود میں موجود م

وفي النهو الروايتين عن ابى حنيفة رمسم ما بسترالبشرة فرض وهو الاصح المختاركذا في الشهو الروايتين عن ابى حنيفة رمسم ما بسترالبشرة فرض وهو الاصح المختاركذا في شرح الجامع الصغير لقاضي خان و آذا وسنته للمستيقظ غيسل بيد به الى رُسغيه تيانا قبل ادخالهما الإناء هذا الغسل عند بعض المشائخ سنة قبل الاستنجاء وعند البعض بعد ه و عند البعض عند المعض قبله و بعد ه جميعا وكيفية الغسل انه اذا كان الاناء صغيرا بحيث يمن رفعه برفعه بشماله ويصبه على من المربعة المحمد المحمد

كفه اليمني ويغسلها ثلثاثم يصبه يمينه على كفه اليسري كماذكونا-

ترجمہ ،۔ الم ابو منیفرم کی دوروایتوں میں سے مشہور دوایت یہ بے کہ ہو بال چرے کے چڑے کو چھپاتا ہے اسے کل کاسمے کرنافرض ہے ہیں سب سے زیادہ مجمعے اور مختار مذہب ہے جیسے قامن مان کی شرح جامع صغیر ہیں ہے ۔ اور جب سرکوسے کرلیا پھر بال منڈوایا توسی کا عادہ واجب نہیں ہے اس طرح دصو کے بعد انحن کا فتے ہوں کا سرار صونا واجب نہیں ہے ۔ اور وضو کی سنت یہ ہے کہ بند سے بیدار ہونے والوں کے لئے دونوں انتحان کا مہنو تک بین مرتب دھونا قبل داخل کرنے ان کے برتن میں ۔ بعض مشائح کے نزدیک یہ دھونا استجا کے قبل سنت ہے اور بعض کے نزدیک استجا کے قبل دونوں حالتوں ہیں ۔ اور فسل الدین کی ترکیب یہ ہے کہ اگر بالی بارتن اتنا چھوٹا ہے کہ انتحان ہے تھو کی متعملی برڈ الے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں ہاتھ میں لیکر ہائیں ہاتھ کی متعملی برڈ الے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں ہاتھ میں لیکر ہائیں ہاتھ کی متعملی برڈ الے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں ہاتھ میں لیکر ہائیں ہاتھ کی متعملی برڈ الے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں ہاتھ میں لیکر ہائیں ہاتھ کی متعملی برڈ الے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں ہاتھ میں لیکر ہائیں ہاتھ کی متعملی برڈ الے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں ہاتھ میں لیکر ہائیں ہاتھ کی متعملی برڈ الے اور اس طرح دھوئے وروٹ کی سے مساکر ہم نے ذکر کیا ۔

' نیک قوائنا۔ اکٹرنقائے ای طرح ذکرکیاہے ۔ دیکن اگر کوئی تین مرتبہ سے کم دحوے تومنت توادا ہوجائے گی البتہ کمال کے ساتھ نہ ہوگا ۔ کیو کم امحاب سنن نے مدیث مستیقظ میں نقل کیاہے کہ فلیفسل مزین اوٹلٹا **

ے قراجیعا ۔ بین مستنبا کے قبل دبعد دونوں مرتبرسنت ہے اور یہی اکثر کا تول ہے ۔ جیسا کر محیط یں ہے کہ یہ تول تینوں اتوال میں اصح ہے ۔ اس کی اصل رسول الشرمل الشد علیہ وسلم کاعمل ہے کہ آئی نے اپنے دست مبادک کو برتن یں داخل کر نفسے بہلے دھویا بھر شرمگاہ کو دھویا بھر دونوں ہا تھوں کو مقل کے دھویا جو دونوں ہا تھوں کو دھویا ۔ اسکے بعد ہا قاعدہ ماز کیلئے دضو فرمایا انتہیٰ ۱۰ دونوں ہا تھوں کو دھویا ۔ اسکے بعد ہا قاعدہ ماز کیلئے دضو فرمایا انتہیٰ ۱۰ دونوں ہا تھوں کو دھویا ۔ اسکے بعد ہا قاعدہ ماز کیلئے دضو فرمایا انتہیٰ ۱۰ دونوں ہونوں کو دھویا ۔ اسکے بعد ہا قاعدہ ماز کیلئے دخو فرمایا انتہاں ۱۰ دونوں ہونوں کے دھویا ۔ اسکے بعد ہا تا عدد ماز کیلئے دخو فرمایا انتہاں ۱۰ دونوں ہونوں کے دھویا کی دونوں کو دھویا ۔ اسکے بعد ہا تعدد کی دونوں کو دھویا ۔ اسکے بعد ہا تعدد کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں ک

وآن كان كبيرا بحيث لا يمكن رفعه فأن كان معه إناء صغير يرفع الماء به ويغسلها كها ذكرنا وآن لم يكن يدخل اصابع يل ه اليسم م مضمومة في الاناء ولا يك خل الكف ويصب الهاء على يمينه ويد لك الاصابع بعضها ببعض يفعل هكن ا ثلثا ثم يد خل يمناه في الاناء بالغا ما بلغ وآلنهي في قوله عليه السلام فلا يغمس يده في الاناء عمول على ما اذاكان الاناء صغير الدخال بطري الوكبيرا ومعه اناء صغير بجمل على الادخال بطري المبالغة كل ذلك اذالم يعلم على يده في اسة اما اذا علم فازالة النجاسة على وجه لا يفضى الى تنجيس الاناء اوغيره فرض .

تُونَ چوٹابرتن نہو پُن ہی محول ہے اس پر جو کر خرورت سے زائد ہے نر کر طلق ہاتھ ڈالغیر **
علیہ قول فازالة النجات النے ۔ یعنی اگر ہاتھ میں نجاست کا ہونا معلوم ہوجائے تو ذکورہ صورت میں پانی نکالنا درست نہیں ہے ، بکر اس کیلئے حکم ہے ہے کہ وہ پانی نو دنہ نکالے بلوکسی دوسرے کی مدد سے نکالے ، اوراگر کوئی دوسراشخص نہو توکسی پاک پڑے کو اس میں ڈاکٹر اس کے تقاطر سے ہاتھ دھوئے اوراگر کیڑا بھی نسطے تومنہ لگا کر پانی نکالے ، اوراگر بیصورت بھی ممکن نہوتو آخری حکم ہے ہے کہ وہ تیم کرے نماز پڑھ سے ۔ جامع المضرات میں رہے۔

<u>شرج إنو قاية المجلب الإول</u> ونسمية الله تعالى ابت اء والسواك والمضمضة عياه والاستنشاق عياه والماقال عياه كتاب الطهارة ولم يقل ثلثاليد آل على ان المسنون التثليث بمياه جديدة وأناكر رقوله بمياة ليدلك تجديدالهاء كلمنهما خلافاللشافعي فأن السنون عندهان بمضمض ويستنشق بغن فة واحدة ثم هكذا ثم هكذا وتخليل اللحية والاصابع وتثليث الغسار ومسم كل الرأسمرة خلافاللشافعي فأبعنب وتثلب السح سنة وتناورد الترمذى فاجامعه ان عليّارة توضاً فغسل اعضائه ثلثًا ومسم رأسه مروة وقال مكنّا وضوءرسول الله صلى الله عليه وسلم وفي صحيح البخاري مثل هذا ـ ترحمبه، اورشردياي بيم الشرر صنااد وسواك كرنادرك كرائخ إن عدود اكسي إن بنجانا نفي إن عد مصنف وي الفيان في إن عد وتمين كهاكتي مرتب - تاكرد لات كرے كرسنون يہ ہے كرتينوں مرتبريں نيا بان كسنوال كرے ۔ بورميا ونيني نے بانى كالفظ كرداسك لا إيكر والت كرے اس انت بركم بردونون من نيا بان استعال كرت واس من الم شافع المطلف ، كيوكران ك نزدي مقمض اوراستنشاق دونون يريي جلوك بالله يصنت ہے پھرای طرح پھرای طرح - اور ڈاڑھی اور انگلیو تکا خلال کرنااور (ہر برعضو کو) بن بی مرتب دھونااور اورے مرکا ایک برتبہ سے کرنا ۔ اس می الم شافق كاظلان ب أاسك كرايح نزدية ين رقبهم كراسنت ب الم ترخري في أني جامع بي نقل كياب كرمفرت على من وهوكياني اعفاكا يعايي مرتب هوا ادرسر کامسے کیا کی مرتب اور فرمایاکر رسول الترملی الشعطية وسلم کاد هنواس طرح ب ميم بخاري مي مجي ايسے ي منقول ب مل المسكلات: _ له و روحية السراخ . وخوى شروع براسم الشرار في الرحيم ك بارت من علائد احاف كين الوالي بها ول ويه مكريت ب عاب باید نه اسکواگره میم کها به دیک افر کوزرید و لا الفیف . دوسرا قول یا کده سنت موکده به اورای براگرامناف کااتفاق به عمر قليه مكرده واجب مادرماد بنتج القديراي طرف كي ين وراس اخرى ول كم المويث عبس يركماكيا مرك وضور لمن لم يذكر الم السرطير واوبزازية روایت کارسول الله ملی الله علی و موشروع فرات توافران ام یعت اورلفظ لیم الله الرحل الرحم یا بیم الله العظیم والحدوث مل دین اوسام دخره الفاظامی بعض آن است ابت بین ما سلت قول السواک بعنی مسواک کرنا و اورسواک ده ایک کاری بے بوکر دانتوں پر کی جاتی ہے واس می اختلاف بے کر دانتوں کو عرضا مسونگ كرس يا طوق چناني بمبتى شرح قدودى بين و خامسواك كوسنت كها ذكولا يبغون غايط برنكس كها چناني برازات من كارملات امناف كروا يعياس كو راج بتاياكيا : ابترميدوا له فيكاكروانتون كوعرضاه واساي كم طولابونا جائه و سلت قولروا فاقال الاربهان يمنم منزاه ويتنشاق دونون بكرميا و كالفظاكو كروايا طلاكر نفظ منكها جا جُهُ تما . تو فود شارع أن مها يرجواب دياك برادي بالى ساست ب عمر الفلائن كيت توييطلب وانهر الكريك بي بي واب دياك براديك بالناس من والمصند كري بحابوجاتا .ملاکمِسنَت بدید پان ستین رتب به رسی طرح استنشاق بن بجی به سنگ آوارخلافاُهشافی جی بین مامشافق کی نزدیک سنت به بریک بی جادی آ ايك رتبه مندادداك مرتباستنان . دومرى ادرميرى رتبعي اي طرح من من ملوا في وادرم ملوسه كك باركاي رعد اورايك إدناك من إن منها في و هه قولد تمنيل الية يسنت يحمطان اسكامورت يه بهكر اتحال العليون كو دارشي ك نجا منطي را فل كري اس طرح بركر بتيل ابرى طرف بواور تبيل كم يؤمنونى ک طرف ہو۔اس بی بھی سخب، ہے کہ دائیں اِتو کہ اچھی ہو۔ اور تمثیل محید کی قمل وہ حدیث ہے جس بی رمول الشرحل الشرعلي و تلم کے وحمو کرنے کی ترکمیب بٹائی کئی چھڑے انس مغر ردايت كرت بي كردول المملي الشطيدة لم جب وخوفرات قرمتييل كوتركر كم يحلى كاطرف مي المرك المرك المكيون كو وقوم كالفرك كم فال كرت تصاوفها كراى طرح بحص يرد دب في مكركيا به ١٠ الله ولرد الاصابع . من الكيون الطال كرنا والكيون عمراد باتحاد رئير دونون كي الكيان بي باتحال الكيون كمال كرني مورت يه به كرايك إنهان ومرع إنه ك انكليون بن د اكر خلال كرع وادر بري انكيان خلاكر يلى مورت يه به كراني إنوى جنگليادا بغري جنگليا ين والكوملال شرد عاكرة ادرك بعدد كرسة ترميب وادخال كرة بوء إني برك جنكليا برخم كرسه العصة ولروشيث الغسل يعيى وحو عجاف والعاحمناكو نین یم بادکر کے دھونا ۔ اکٹر علمائے احناف اس طرف کے بین کر رسنت توکدہ ہے ۔ اور مل اسک و معدیث ہے میں کو ابوداؤد وغیرہ نے نقل کیا ہے کر زمول الشمال نشر علیہ وملم يني تي البرك عرب وهنوكود مويا ورفر ما ياكر ومويتي بي بي جس في من يازياد أن ي تواس في راكياً ودالم كيد ورماح بنها يع في كم الرمروى كاشدت يا

د باق مسلك ير

ان كاقت المي اوراورت كمب كائي تي تي مرك الداكم تروعوت و مرومين، ورد مود عد

والاذنين بمائه اى بماء الرأس خلافًالهِ فإن تجديد الماء لمسح الإذنين سنة عند و والنية و ترتيب نص عليه اى الترتيب المذكور في نص القران وكلاهما فرضا مندرة ام النية فلقوله عليه السلام انما اللاعمال بالنيات وجوابنا إن الثواب منوط بالنية اتفاقا فلابدان يقدّر

الثواب او يقلَّ رشي يشمَل الثواب نحو حكم الاعمال بالنيات . ترجب، - توردونون كانون كاميح كريدان مع بين مريم مح كرده إنى مع - بملان لامثاني كاكبوتر الكنزد كي ورون كانون كم كيدُ نيا بان ليناسنت ب - اورنيت كرنااور قرآن ترتيب مع ومؤكرنا بين وه ترتيب بوقرآن مي ذكور به اوريد دونون (يعن نيت اورترب قرآن علم شافعي مك زديك فرضي يكين يتكافرض بونا، بس اسكة كرجناب رمول التُمل الشّطيروكُم ف فراياج" انماالا عال بالنيات يا مادى طرف صاسكابوآب يا عبار أواب مرس بوتا بينت يربا" تفاق و بذا طروري به كرففا تواب إكوني اور لفنا عديث ذكور من مقدر كياجا و مدجو ثواب كوشا في بعضي الاعمال بالنيات و

مل المشكلات إ-صلك كابقيه :- دريك برته دعو في راكنفاكريك عادت داناكناه ب علام ادرالارفانيي بكون مرتبه عد زار بدعت ب ع هه ولروسي كل الرأس الخدين بور مدمركا إيد ترجيس كرناسنت بم جيساكركذ رهيا وابدا أم شافئ كمنزد يكدين يرتبسنت به واتي ديل به بم يحضرت عثمان الم ن ونوکیه ورتین مرترمی کیا ا وفرایگردسول آمدُ علی وشر علیروکل ایسایی دیجها ہے ۔ به ارے چھاب نے اس کا پر چواب دیاکانہوں نے ایک برتر ہاتھ کو ترکر کمیٹری مرتبر مسیح ي به دكيم إست إنى عدد ومرى توجه يد م كاس عجواز كمورت كلق به زكسنت ك . فتربر ١٠

مغر بذا- بله قواد الذي الإ بين مركوس كريك بعد التري كل بون اى ال عال العرف ادراس كين نيا بان ندل ادرتركيب الى باع ك ددنوں شہادت کی انگیوں سے کا ف کے اندرونی صریامی کرے اور دونوں انگوشے سے کان کی پٹھ کا صرمیح کرے میں ترکیب رمول انڈمل انڈعلیدو کم سے ابته ، الله والسنة مده دين الم تاني مي زريم على كان كيك نيا إلى بنامنت ب ان كي ديل به م كم صرت جدائد بن ويول وكم ماك رسول الدُّمل الشّعلية وللم في وفو فرايا اورمس كان كيك نا إني إستعال فراياً. الكوماكم في مستدرك بن ادربيق في نقل كيام المناف في اسكا يجوا دام كاس مديث على وازاب موياك نرسنت اوريم كماكياكم على كيك الربان الدي النادع تواس مورت بي لينا ماكرن المنت مد

يِّسَه قولاترتب المذكودانغ - قرآن يُن وهوكومل ترتيب ســ بيان كياكيا ہے يين پهلېم رے كارحونا بيخ كينون ميت دونوں ا تعون كارخونا بيم ميم المسح كرنا بجرود فو إوُن كُنون مِيت وَمِوناسنت إلى الله والمرفاق المزرام شافق الكنزريك ينت اورترتب قرآن دونون فرض مي مطلب ير ب كراكر كمي فالاندي یمی نیت نہیں کی اقرآن ترقیب سے وخونیں کیاتواں کے نزدیک وفونیس ہوا۔ اوروخونیس ہواتو نماز بی نہیں ہوئی۔ ہمارے نزدیک و وو سنت ہی مق کالمر كس في التكفظ فكي يعن مثل بلانيت ومنو يونها عفائ ومنوكو دهوليا اورسى داس كيا إس ترتيب في نهي دهويا جو قرآن مي مذكور بم المرات يعي الشبث كردياتو ي اسكاد فودرست ب- اورجب وخودرست بي تو ناز كي درست بوك ما

هه وَلَوْاَنَاآلَاعَالَ الْحُ.اس مديثُ عديت فرق بو غه پرج تغريركټ شانعييه وه يه به كاظابرمديث كاتغا منايه به كركونى بم مل بدو قايت ز إ إجاد ، مالاكرداتع اسكفلاف بي كربهت مع مل ايس بائه جائة جي كان من نيت نهي بوتى . لبذا مديث كرمزوك الظاهر بون يسكون كام نهي . بسقم الاعال بدون النية كانني مراد يوكي جيس محت ياكمال - اوركم الاعال كونفي محت برحول كرنااولي بميكوكروه نفي في النفسد سع زياده مشابهت ركعتاب اورظابرے کا اعال برال منواق کیلئے ، بس ید وال ب اشراط نیت پر برطرے عمل کا محت کیلئے جا ، وعمل وسائل میں سے بو ا مقامدیں سے ما سله قوله النوب الخ. مامل يد ي كرم ادات من معول أواب نيت برموتوف مه اتفاقا . يها تك كراكوي ما عبادت كي فرض مع ندكيا جائ ياتقرب الى الشَّركيلية في الماس تواب عاص ديركا - جائب وه كام عبا دات محضين سع بويا وساى عبادات ين سع وعيد وضو وتميم - لهذائس مي لفظ أواب كاستود ما ننا مرودى وا ورمعن يه و و كراعال كا تواب بغيرنيت كم ماصل يهوكا وياس بس ايسي كوئى چيز مقدر انامزوري بوگا وكر اب وغيره كوشال بو . جيد لفظاهم كرية أواب كوشال ب بوكرمكم خروى ب - اورمحت كوبي وكرهم دنوى ب اوراس وقت من يريونك كمم الاحمال بالنيات والى اكر والبيماد لياجائ توفاهر م كرعبادت كامحت كيلف يدمديث اشتراطنيت برولان تهيل كرد كالمرصول ثواب کے لئے نیت مزوری ہوگی ۔ اور مصورت ہماری میں مرادیے : فاقیم و تدیر ۱۲

فان قدر النواب فظاهروان قدر المحكم فهونوعان دنيوى كالصحة واخروى كالنواب و الاخروى مراد بالاجياع فأذ إقيل حكم الاعمال بالنيات ويراد به التواب صريري الكلام فلاد لالدلالة لمعلى الصحة فأن قيل مثل هذا الكلام يتاتى في جميع العبادات فلاد لالة له على اشتراط النية في العبادات و ذلك باطل فان المقسك في اشتراط النية في العبادات هذا الحديث تلفا نقد رالتواب لكن المقصود في العبادات المحضة التواب فأذا خلاب عن المقصود لا يكون لها صحة لا نهالم تشرع الامم كونها عبادة بخلاف الوضوء اذليس هو عبادة مقصودة بل شرع شرط لجواز الصلوة فأذا خلاعن الثواب انتفى كونه عبادة.

ترجب، اگرنفنا ثوب مقدرکیاجائے تو ظاہرے (کہارے نزدیک بھی ثوابا عال نیت پرتو ق ف ہے) ادراگر مکم مقد دکیاجا وے تو وہ دقیم پرہ والیک دنیوی میسے محت، ددم تری افر وی میسے تو اب اورا خردی بالاجاع مراد ہے ۔ نیس اگر کہاجائے کو کلم الاعال بالنیات اوراس سے تواب مراد لیاجائے تو کلم میم اور ماری ہوسکتا اور ماری محت پر دالات نہوگی ۔ اورا گرکو آن اعراض کرے کو اس میسے کلام کی مشل ہو کہ ہو اب میں کہا گیا ہے جمیع عبادات میں جاری ہوسکتا ہے توکسی بھی جارت میں اس معدیث دلیل ہے ۔ اسلے کہ عبادات میں اشتراط نیت پر میں مدیث دلیل ہے ۔ جو اب یہ کر ہم تواب ہے کہ ہم تواب ہی کہ کو کر مباد تاہی کو مقدر مانت ہیں کین عبادات محضر میں مقصود مرف ثواب ہے ۔ لیس جب وہ عبادت مقصود سے خالی ہوگی تو اس کی محت بھی باتی ذر رہے گی کہو کر مباد میں میں جب مربواز ملوہ کی مشروع ہو اہے ۔ لیس جب عدم نیت کی وجسے تو اب سے خالی ہوگا تو وہ عبادت نر رہے گا ۔

مل المشکلات، ۔ الله قول تلنا الن ۔ بواب کا مامل یہ ہے کہ جادت دوتم پرہے ایک عبادت محد اور ایک عبادت غیر محد ۔ یا بالفافا دیگر عبادت مقصودہ وغیر مقصودہ ۔ عبادت مقصودہ وغیر مقصودہ ۔ عبادت مقصودہ وغیر مقصودہ ایس نہیں ہوتی ۔ عبادت غیر مقصودہ ایس نہیں ہوتی ۔ عبادت غیر مقصودہ ایس نہیں ہوتی ۔ عبادت غیر مقصودہ کی غرض مرف مصول تواب ہے ایک خواب ہے دکر دومر سے امری طرف قوسل اور عبادت کے لئے وسیلہ نکر دومر سے امری طرف قوسل ، اور غیر مقصودہ کی دوعرض ہوتی ہیں ، ایک تواس پر تواب کامرتب ہونا ، دومری کسی اور عبادت کے لئے وسیلہ ہونا ۔ پس عبادت محمد اگر مذکورہ حدیث کی دوسے تواب سے خالی ہوتی دوم سے تواب مقتل مالئ ہوتی ۔ اس لئے کر محت عبارت ہے انہاں شی مسب ماشرے لاسے اور وہ ثواب ہی کے لئے مشروع ہوئی ۔ اور عبادت غیر ماشرے لاسے اور وہ ثواب ہی کے سئے مشروع ہوئی ۔ اور عبادت غیر ماشرے لاسے اور وہ ثواب ہی کہ مورت میں تواب سے تو خالی ہوسکتی ہے گر صحت بر قرار در ہے گی ۔ اور تیم میں نیت کی شرط ایک دومری مدیث کی بنا پر دائی کہ ناپر دائی کئی ہے نہ کر مذکورہ حدیث کی بنا پر ۔ اپنے موقع پر اس کی تفصیل آئے گی انشاد اللہ تعالیٰ ۱۶۔

سلے قرا الثواب . اس سے مراد وہ چرنے ہو آخرت میں فائدہ تجش ہو اور کسی خاص کام عبوض میں حاصل ہو۔ پس دفع عقاب بھی اس می شال ہے ، اور یہ جو کہ جاتا ہے کرعبادات مقعودہ کی عزف فقط تو اب ہے یہ میرے نہیں ہے ، کیو بحر مقاب کا دفعیہ بھی اس کے مقاصد میں سے ایک اسم مقد در سے مد

" سلے قول لاکون انخ ۔ بین یہ بوکہاگیا کہ انتفائے تواب انتفائے میت کومستلزم ہے ۔ یہ دلیل اس بات پر بنی ہے کومیت سے مراد ہو غرض جادت کامتر تب ہونا ۔ ادر تواب ہی کوغرض عبا دت مانا جائے ۔ لیکن اگر محت سے مراد اجزار یا دفع وجوب القضاہو یا غرض عباد ست اختال امریا موافقت شرع ہو تو بھرانتفائے تواب سے انتفائے محت پراستدلال درست نہوگا ۱۲

كتاب الطهارة من هن النتفاء صعته اذلا يصرف عليه انه لم يشرع الاعبادة فيبقى صعته بمعنى الكن لا يلزم من هن النتواء عليه الدين الارتبادة المعاردة والمعاردة وال انهمفتاح الصلوة كمافى سائرالشيرائط كتطهيرالنوب وألكنكان وسترالعورة فأناج إديثترط النية في شئ منها وأما الترتيب فلقو له تعالى فَاغْسِلُوا وُجُوْهًكُمُ فيفرض تقديم غسل الوجو فيفرض تقديم الباقى مرتبالان تقديم غسالوجمع عدم الترتيب فى الباقى خلاف الاجماع وللنالدنكور وعده مريف الواو فالمراد فاغسلوا هذا المجموع فلادلالة له على تقديم غسل الوجه وآن سُلّم فهتى استدل المجتهد بهذه الأية لم يكن الاجماع منعقدا فأستدلاله

بها على ترتيب الباقي استدلال بلادليل و تمسك عجود زعمه لابالاجماع -ترقب، ين اس عداك انتنائهم الزانس آنايو كرونوبر بيمادة نهي آنام كروه مرذ عادت ي كيام فروع بوام بين اجود عدم نيت

ے اسکی محت بمعنی اندمفتراح الصلوّة باتی دھے گھر تھا ہے شرائط میں مٹلاکٹرے دیمکان پاک کرناا درستر تورت ۔اسلیے کران میں ہے کسی بی کہی نمیت شموط نہیں ہے ۔اور (انام شافئ مے نزدیے) ترتیب کا فرض ہونا اسٹر تعالی کے قول فاعشلوا دجو کم سے ہے ۔ بس مسل الوم کا مقدم کرنا فرض ہو کا اوربقید اعضار کو ترتيب دارمقدم كرنا فرض بوگا ـ است كفسل الوم كو مقدم مان كربقيه اركان مي ترتيب نه مانيا جماع كيفلاف به . اسكر بواب مي م كميتي بي كرام برنبس الوم يح بعد حفواد مذكورم (بوكم ميت پردالت كرام) - لبذا مراداس سي م كاس مجوء كوده ويس تقديم الم مبردال ت ميس موكل - اوداكراسكوان مي ليا جائے تو مجتبد (بین الم شانعی فی بے جب ایس آیت سے استدلال کی آواس وقت اجاع معقد نہیں تھا۔ لہدااس آیت سے باتی کی ترتیب پراستدلال کرنا بدولیل استولال ہے جو کر محف کمان رتسک ہے نہ کر اجماع سے ۔

من المشكلات، _ مله ولربعي الداني. دهنو سيغرض معول المارت ميدا در مديث كي روس وارت مقتاح العلوة يعني تماز كانبي م. ياس مديث ك طرف الثاره به كرجس مين دسول المترّمل المدّ عليه وسلم نے فرا ياكر مفتاح العلوة الطور وتحريم إاستكبيرو كليلها التسليم وا

سك قولفَلْقولرتعالى الخدمامل كام يدم كول تعالى فا مسلوايس وحرف فآج وه ومن اورتعقيب فاتراح كيك يديوراك اص بد ابذا فاذكيك الادة قيام سيمتعل فسل دم تع دجوب براسى دلالت إلى جاتى ب يس بقياعضار برسل الوج كامقدم بونانا بت بوار أورجب اس آيت سوارا وروف الوج يم ترتيب تأبت بوئ توبقياعضاي بمى ترتيب نابت بوگى كيوكراداد ، فيام الى الصادة اورسل الوج مي ترتيب ما ن كريقي ايكان بن اثنيا اجاع بكفلاك ب اسك كفنل الوم ك تقديم بوادر ما بقير كي ترب نهواس كاكول بعي قائن نهيل مع يعنفي تو وضوي مطلقا ترتيب فرض بونيك قائل نهيل مي يها تك كواكر يبط دونون پاؤں کو دھوئے توہمی ان کے نزیک جائز ہے ۔ اورشوانع کل اعضائی ترتیب کے قائل ہیں۔ اور یہ کہنا کبعض میں ترتیب واجب ہے اوربعض میں تہنیں، تو یج سله ولالذكوران واسكافلام يرج كم يسلم نهين كرت كآيت ين جره وهونامقدم بركر اس بر إقيو ل كارتيب ابت كرفي كا فیاں کیا جائے۔ اس سنے کہ فاغسلوا و مو کم کے بعد حریف واؤ مذکور ہے جو ترتیب کے سئے نہیں بکدمطلق جع کے لئے ہے۔ اور اید کم وارملم كاعطف وجو بكم برب - لهذايه اغسلواك مكم كه الحت آتے ہيں - كويا يعطف مفرد على المفرد كے تبيل سے ہے - جنائي فارغسل جميع يروافل عمرف مسل وم بروافل بيس - لهذا آيت بن ترتيب بردالات ك بغيرى مرف مسل مجود اورمركامي دومر امود برمقدم بونا درادادهٔ ناز كساته اسكا اتصال معلوم بوتا به نقط ١١

كه قولفتي استدل الخ عاصل يه ي كشوافع كادعوى يه ب كرتمام اركان وضوين ترتيب فرض ب . اور دليل يد پيش كي كرآيت من عسل ومعقدم الدارس سے باتی س محی ترتیب ثابت ہوتی ہے ، اسلا کونسل وجر کا تقدم لازم کرنااور مابقیہ کی ترتیب لازم نرکزا یہ خلاف اجاع به وامات كا طرف سے شارح رم نے اس كا يواب دياك جب الم شافق روئية س آيت سے اپنے مذہب براستدلال كيا توہمارے اور ان کے درمیان اجماع مرکب منعقد نہیں ہوا۔ اور اجماع منعقد ہونے سے پہلے ہی اجماع کے خلاف ہونے کا وَثَلَارِأَيْتُ فَى كُنَّهُمْ الْاسْتِهِ إِلَى بِقُولُهُ عَلَيْهُ السلامِ هِنَ اوضُوءَ لَا يَقْبُلُ الله تَعَالَى الصلوة الابه وقري كان هٰ الوضوء لا يقرض الترتيب وقري المجارية القرير الموسوع الموسوء المعلوة الابه فهذا القول برجع وهوانه وضائم وقرير المالاشياء الاخرلان هٰ الوضوء الايخلواما ان يكون ابت اؤهمين المالاة فحسب الالى الاشياء الاخرلان هٰ اللوضوء الايخلواما ان يكون ابت المؤهدة الموالة في المعلومة الموالة في الموالة في الموالة في المولة في السلام هٰ الموالة والمال الموالة والمالة المولة والمحلومة الموالة والموالة والمولة والمولة والموالة وا

صل المسكلات، سلے قول تقرق الرب اسكاما كل بي خلى و كور الد مل الد ملي و فو فرايا و رتام العنالو ايك ايك بارده يا اور فرايا كرب و موجوي نه كيا به المستكلات ، سلط المستكلات ، سلط المستكلات و موجوي نه كيا به المستكلات اس مع معلوم بوتا به كاشتال من مرب و كيا و دو وضو ترب و الله و من كرا بي عدم المستكل كرك موجود و من ترب و الله و فوك ما تو فاذكو قبول كرتا به بي كا من المستكل كرك كرو و فروي و المناف المن المستكل كرك موجود و موجود و من المناف المن المناف المناف المناف المن المناف المناف المناف المن المناف ال

ومستحبه التيامن اي الابتداء باليين في غسل الاعضاء فان قلت لاشك إن النبي عليه السلام واظب على التيامن في غسل الاعضاء ولم يرواجك إنه بين المنال فينبغي عليه السلام واظب على التيامن في غسل الاعضاء ولم يرواجك إنه بين عليه

ان يكون سنة قلت السنة مأواظب النبى عليه السلام عليه مع الترك احيانًا فأن كانت

المواظبة المذكورة على سبيل العبادة نسنن الهداى وأن كانتُ على سبيل العادة نستني

الزوائد كلبس الثياب والأكل بأليمين وتقديم الرجل اليمني في الدخول ونحوذ لك -

ترجمه ، دودومنوکاستی تیان به دین اطفاک دعونے می دائیں طرف سے شروعاکرنا ۔پس اگرتم کہوکہ بینک بی علیالسلام نے فسل اعفادین تیامی پرمواظبت کی به ادرکسی محابی سے مردی نہیں ہے کہ آپ نے بائیں طرف سے شروعاکرنا ۔ تویتیاس سنت ہونیکے لائق ب جولہ یں بمکہیں گے کرسنت دہ بہ جس پرنی علیالسلام نے کہی ترک کے ساتھ مواظبت فرائی ہے ۔ اگر مواظبت مذکورہ پرمبیل عبادت ہوتو وہ سنت ہوئی و سنت مؤکدہ ہے ۔ اوراگر پرمبیل عادت ہوتو وہ سنن ذوائد ہیں (مین سقب) جیسے دا ہنے سے کھرا پہننا ، دا ہنے باتھ سے کھاتا کھانا (اور موتا پہننے اور مسجد میں داخل ہونے ویزویں) دا ہنے پرکو وفول میں مقدم کرنا اور ماندائے ۔

حل المشکلات، وسی کا بقیہ ،۔ الداحادیث کی بناپرام مالک عند فرضت و لارکاحکم دیا۔ لیکن ہو کرے اخبارآحادیں لہذااس سے فرضیت ثابت نہیں ہوسکتی ۔ البتراعادہ کاحکم اسلنے ہوسکتا ہے کہ رسفت ہے اورسفت کی ادائیگ کا اہمام خروری ہے ۔ یو کلااک نے نقل کیا ہے کوحشرت بن عمر دخو کیا ہی جمہود دونوں ہاتھ دھوئے اور مرکامے کمرکم ہومی داخل ہوئے توجنا زہ بڑھنے کیلئے کہاگیا تو انہوں نے موزے پرمسے کیا ۔ یہ ولاد کے فرض نہونے پرنس ہے ہ

السلام ندمواظبت کے ماتھ زکیا ہو بگرکہی کیا ورکبھی چوڑ دیا ہو۔لیکن یہ پہلے سے انحس ہے ، سکت فواغسل الاعضار الإجسل سے مراد مام ہے جو کوشل اور سے سب کوشال ہے ۔اسلے کرسے بھی حکی غشل ہی ہے کیو بھر ہاتھوں اور پاؤں کے مسے میں مجل تیامی مستحب ہے اور اس سے مراد ہر محاظ سے وہ طاہری اصفار میں جن کا دایاں اور جا این الگ انگ ہو۔ لہذا چہرہ دھونے میں تیامی نہیں ہے اور زمر کے مسے میں ہے۔ ہے ۔ کانوں کے مسے میں بھی تیامی نہیں ہے اسلئے کہ دونوں ایک ہی ساتھ مسے کے جاتے ہیں س

سته قولالسنة اواظب الخ جهور كم زديك يسنت كمشهو قريف ب البداس برطويل بحث كائن عص كا يمنقر خل نهي ويك الريك يعام عكم يقولف منت فعلى ي خدر مطلق سنت كى د بذا قول في ياتقرير في صل الشرعيد وسلم عنا بت بوخ والح اسنت شريف سنت سن خارج مي اودوا علت كسا سرادو و زن مواورد وابداد ركام كام ترك كرنيك قيد اسك لكائ كى كرجم و كان ديك بغر ترك كرد اظبت وجوب كى دليل ع - صاحب محرالات خام المجمع مساحب محرالات خام المجمع المراق خام المجمع مساحب كرموان خام المجمع و المجمع و المبات كالم المراق المحمد المراق المحمد المراق المراق المحمد المراق المر

کی قول فال کات النی فاصدیہ ہے کمی پررسول الشرمی الشرمی اللہ و اظبت فرائیں وہ ووقیم پرہ (۱) سنت البدلی اکوسنت کو کدہ بھی کہ جاتا ہے ۔ اس کا تارک قابل فامت ہے اوراس پر بطریق عادت وام ہوتا ہے ۔ (۲) سنت ذائدہ ۔ یہ وہ سنت ہے جس پر آپ نے بطریق عادت ووام کہ اجاتا ہے ۔ اس کے قابل وہ سنت ہے اوراس پر بطریق عادت ووام کی طاحت ہے اس سلسلے بن سخب کے برابرہ ۔ اس کے فاعل کو ثواب متاہے اور تارک کو طامت نہیں کی جاتی ہے اس جو کرمنی ذائدہ جی متعلق ہے ۔ لبذا یہ سنت مؤکدہ نہیں بگرمستب ہے ہا ۔ سطح قولد وان کانت الن ، ذکورہ کو اظبت کے سلسلے بی یہ بات بھی ہے کرمنی ذائدہ جی کمین ہوگا ۔ اور تحقیق یہ مے کرمنی ہوگا ہے کہ کہی کہی ترک کرنام عبر ہے ۔ لبذالازی طور پر تیاس اس سے فارج ہوجاتا ہے جبراس کا ترک ان ہے بہیں جیسا کو کہ دائی ، اور تحقیق یہ مے کرمنی ہوگا اس کا تارک اس کا تاہد ہوگا ۔ اور تحقیق یہ می کرمنی ہوگا ہے مات کا ترک کی جاتا ہے جا

وَكُلِامِنا فِي الاول ومواظبة النبي عليه السلام على التيامن كانت من قبيل الثاني ويفهم هذا من تعليل صاحب الهداية بقوله عليه السلام ان الله تعالى عب التيامن في كل شئ حتى التنعو الترجّل ومسم الرقبة لان النبي عليه السلام مم عليها و تأوينه ما خرج من السبيلين سواء كان معتادًا اوغير معتاد كالدودة والريح الخارجة من القبل والنّكروفية المربي المنابع أومن غيرة ان كان نجساسال الى ما يطهر أي الى موضع يجب تطوير في الجملة الما في الوضوء وقوله ان كان نجسامتعلق بقوله او من غيرة السبيلين لا ينقع الوضوء وقوله ان كان نجسام تعلق بقوله او من غيرة .

ى شرىگاه يامردى ذكريے كل تواش اختلاف ب . جنا كي جيفرات تبل سے بوانطے پرنقن وخوكا حكم نگاتے بي وه تبل سے كير انطے پرمبى نقف وموى قائل بي شارح ى دائے (جوكوشقرية يكى) يە ب كريناتقن ومونهي بے علام اور قامى فان يى ب كريتمام مورتين اقف دمويي اكراموانسبيلين سے يكے - اوراكر افراسيلين ے زیجے تو ناتف دخونہیں ، جائے نک بمنریازخم سے بچکے 🗷 سکے قولر والریح الخ۔ ہمارے اصحاب کاس بات میں اتفاق ہے کہ ہو اوبرسے بچکے تو ناقف وضویج اوراگرنس یاذکرے سیجے تو یمنسف فیہے۔ ام محد عصائل کرے قدوری نے کہاکاس سے دخو واجب ہوجا اے۔ ماحب بدایہ مِند اورالمحیط وغیرہ نے یہ کہتے ہوئے عدم نقف کومیم قراد داکر یا اخلاج ب ریخ نہیں ہے . اوراگر دیے بھی ہے نونجاست نہیں ہے . اوراگرعورت کے سبیلین ایک بوگ ہوں نوتبل سے ریح فاریح ہونے سے بھی ومنوکر استخب ہے .اسلے کرمکن ہے کہ اور کی ہواہو است سے قول الف الومورائي . توضيح اسک يہ اعضار کي تين تسمين بي (١)جس کي تعظيم ومنو وغسل کسی می بھی فازم نہیں ۔ جیسے بدی کے اندرونی خصر شلادل، دماغ وغیرہ ۔ کیوکویسب دھونامکن بھی نہیں ۔ لہذادوران نون جوبدن کے اندر ہروفت گردش کر ارتباع اس سے وخونہیں کوشا۔ (۲) جس کی مطیر دخو وسل دونوں میں لازی ہے ۔ جیسے ہاتھ ،مندوغیرہ بدن کا دہ مصرح ہر طرح ظاہری اور ہاہر کا حصہ ہے ۔ (۲) جسکی تعلمبر غسل مي النم جليكن وفوي النمني مبير منيومداور ناك اندروني معر (بدن كيدومر عقص عن الحال بحث نبي يم) يديك مواظ عنابرى صرب اور ا كد عماظ عد اندرونی غِسل كربيان من اسك تفعيل آيگي انشاداند - آخرالذكردونون مين ون بينے سے دمو تو طب اتا ہے . جناني فقا كينة بي كراك كر إنساك خوں اگرمہ آئے تو دخوٹوٹ ماتا بے لیکن بیشاب یا فون اگر ذکر کے مشتک بہنچ کرنے کے تواں سے وخونہیں ٹوٹتا ہو ۔ کیکھ قول لانقف امخ ، دارت طنی نے سن میں حضرت ائن معد دایت کی . فرانے ہی کرجناب دمول اسٹرمل اسٹرمل وطم بچھنے (مینٹی) لکوال مجرنماز پڑھی گرومونہیں کی بھرم نو پچھنے کی جگر کو وھو لی ۔ وارتعلی نے حضرت تو بارم کھیے گا ووايت كياكم آب في في كم وموكيا . من ف وبن حفرت و إدف عرض كياك قري بعد ومو فرض بو تليك ؟ آني في فرا ياكر أكر فرض بوا آوات قرآن مي با تا جعزت ولننا جدالى گھنوئ خراتے بیں کان دونوں مدیثوں کی سندمنیف ہے ۔ بحرہادے ہحاب کی سب سے زیادہ توی توجیہ بخاری اور آصحاب سنی کی دوایت ہے کہ فا طریخت عبین صفح من كيكريًادمولُ اللهُ تجفيعين الله علم نهي أنا . توكيامي نمازِ جهورُ دول ؟ آبي ف فرايكرنهين ، يوق ب (بين دگون ان عبن الله عن الله الله عن الل دے اورجب بند پوتو خوق دحوکرنماز پڑھ ہے اور بروقت کیلئے نیاومؤکرحی کردو مراوقت آئے ۔ جنائچ رسول امٹر مل امٹر علیہ وسلم کا فران کریے عرق ہے ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف مے کردگ کے توں سکتے سے بھی دخو او شعبا تاہے ١١

حل المشكلات ،۔ لے قولروكذااذاعمرائخ - قرمتك قَ بَرَضِم اوفتر دونو ن مقول بي .اسكم من جالداوراً بلرك بي بوكر مام طور برآك كي عن وغيره سے كبور دے كبور المحرائے اوران بي ابتداء باق بي ابتداء باق بي المحرائے اوران بي ابتداء باق بي المحرائے اوران بي ابتداء باق بي المحرائے اوران بي المحرائے اوران بي المحرائے المح

مؤترے میے سیلین من (مے کو تکلے سے طیارت دائل او ماتی ہے)۔

سی قار وکذااذا عن الا یکی بارے نزیک اس نے وفونہیں لائتا ہے ۔ کیو کرجب وائتوں سے کوئی جزائے یا چائے و دانوں سے سیا ہوم نقتی وفوکیئے شرط ہے ۔ بغیرسلان دم کے نقتی وفوکا حکم نہیں دیا جائیگا ۔ شلاکی نے نقرچا یا یا دانتوں می فلال کیا اورفلال می فون کا اثر دیکھا یا گئی ہوئی جگ پرانگل رکی یا اگل ناک میں داخل کی توانگل پرفون کا نشان نظر آیا یا ناک ماف کیا تو فون کے داخی جاہوا کا ڈھافون مسور کے داخی جیسے اتھو کا تو تھوک میں فون کا کچواٹر دکھا یا بدن کے کمی چھے میں سوئی چھوکئی یا کا نظام جو گیا نوسوئی یا کا نظامی اندی کے دونو نوٹ جاتا ہے جو ایک میں فلاف ہے ۔ بینی ان کے نزدیک ان جورتوں میں وفو ٹوٹ جاتا ہے جو

سله وَلْ فَرْدَجَ الْجَاسُ اللهُ يَهُ المَارِ فَرْرَمِ كَ الْتَلْافَ كَا دَيلِ مِ وَالرَوال مَ لَكُم مِلْ مَ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَل

دو م یہ کر تھو ڈی نجاست فارج ہونے والی ہے۔ اور ہرفارج ہونے والی نجاست نا تعنی دخوہ ۔ لہذا تھو ڈی نجاست کا فروج نافی وفو ہوگا۔ بہنی مورت کا ہو آب یہ ہے کہ ہم وضع مقدم کی محت نہیں مانتے ہیں ۔ کیو نکر نکلے والی شی اگر اتنی تعلیل ہو کہ سائل نہو تو و وفادی ہی نہیں ہے بکھ صرف فاہر ہونے والی ہے ، اس کی وج یہ ہے کہ اطنی طور پر بدن نجاستوں سے بھر پور ہے ۔ چنا نچے ہم مبلد کے نبچہ ایک ب نجاست ہے ، جب چھلکا ہٹایا تو یہ نجاست فاہر ہوگئ ، اب اس پرخروج دونوں مان وقت ہوگا جب وہ اپنے مقام سے آتے بڑے ج اور یہ بات سیلان ہی کے ذریعہ واقع ہوسکتی ہے ۔ اس طرح سلان اور خروج دونوں مان مردم ہیں ۔

دوتری مورث کاجواب یہ ہے کریم صغری کو نہیں مائے ۔ کیونکر اتن تھوڑی نجاست بو بہہ : سے اسکوفارج نہیں کیا جاتا ہے س

و محن نقول نعم لكن القليل با ولاخارج والنجاسة المستقرة في موضعها لا تنقض قلتُ هان الله ليل غيرتام لا نه الله والنجاسة المنقض عند ناوق لهم على وأس الحرج لكن الميسل فان الخروج هناك هيسوس ومع ذلك لا منقض عند ناوق خطر ببالى وجمة حسن وهوانه الميجوب وهوانه الميجوب وها النجاسة لان هذه المه غير نجس بل النجس هواله المسفوج و هكن إني القي القيل وسياتي في هذه الصفحة وقوله الى ما يطهرا حتراز عما أذا قشرت نِفطة في العين فسال الصيديد بحيث المعن العين لا ينقض الوضوء ولا في العين لا ينقض الوضوء ولا في العين لا يعب تطهير يو اصلاً لا في الوضوء ولا في العين لا يعب تطهير يو اصلاً لا في الوضوء ولا في العين لا يعب تطهير يو الى ما هو ظاهر البدن شرعاء

ترمجب، بهم کہتے ہیں کہ یہم انتے ہیں میکن قلیل بادی (بعن ظاہر) ہے نہ کا اج ۔ ادرجو نجاست ای جگر پڑستقر ہے وہ وضوکونہیں تو ٹی ہے ۔ (شاہ جرد ہے ہیں کہ) ہیں کہتا ہوں کر یہ دلین تام نہیں ہے بہت کو شاہ ہے جب ہوئی کا ڈدی جلئے تو فون زخم کے سر پرچڑھ جا دے بیکن نہ ہے ۔ اس لئے کہ یہاں پرخروج محسوس ہے ۔ باوجو داسکے ہا دے نزدیک اس سے وضو نہیں ٹو ٹتا ۔ (شارح دہ کہتے ہیں کہ) ایک ایچی وجریری بچر میں آئی کہ اس اسوئی والی صورت ایس کے خروج نجاست محقق نہونے ہے ۔ اس طرح تھوڈی کی تھے میں (بھی خروج نجاست محقق نہونے ہے ۔ کی طرح تھوڈی کی تھے میں کو تربی ہوئی اپنی ما پیطہ ہو یہ اس کی وجرسے و منونہیں ٹو ٹتا ہے) جو عنقریب (مسئلا تھے کے سلسلے میں) ان ہی صفحات میں اس کا بیان آئے گا ۔ اور مصنف میں کو تو اپنی ما پیطہ ہو یہ اس کی وجرسے اصطور سے ہا ہر زبیکی تو یہ اعتماد و مونہیں ہے ۔ کی مورت سے احتراز ہے کہ جب آنکھوں میں سے کوئی کچھنسی کا چڑا چھیلا تو اس سے بیب اس طور سے ہی کر آنکھوں سے باہر زبیکی تو یہ اعتماد وضومیں نے کہو کہ کہ کہ کو انسان میں ۔ اسک کہ داخل میں کے لئے ظاہر بدن کا حکم نہیں ہے ۔ پس (نقف وضومیں کی کہ کہ کہ کہ کہ اس کی کہ کہ داخل میں کے لئے ظاہر بدن کا حکم نہیں ہے ۔ پس (نقف وضومیں کی کہ وضومیں کر اسک کہ داخل میں کے لئے ظاہر بدن کا حکم نہیں ہے ۔ پس (نقف وضومیں کر کہ کھوں کے سے اس کو در کا داخل میں کے لئے ظاہر بدن کا حکم نہیں ہے ۔ پس (نقف وضومیں کر ا

حل المشكلات؛ له الله بالدليل عنرنام الخ واس كى توضيح يه كرامام زفره كے مذكورہ تول كا جواب غير كمل ہم . كيو كوية مام كة فام غير ماكن هورتوں پُرشتمل ہے - اب جب سوئى چيمى اوراس كو كا لا تواس مقام پرخون ابھرآياں كى دومرى مگرنہيں بها وتواس پر يومادق نہيں استے قاكر يہ اپنے مقام سے خروج كركے زخم كے مذيك استے قاكر يہ اپنے مقام سے خروج كركے زخم كے مذيك الله عنوس ہے . كيوكر اگر وہ اپنے مقام سے منتقل زہوتا تو زخم كى مكر پر نظر نداتا و باوجود اسك وہ جارے نزد يك ناتف وضونہيں ہے ۔ اس كى تقريب المحسوس ہے . كيوكر اگر وہ اپنے مقام سے منتقل زم و تا ہو اوراخ واج لازم و اس منتقل خراج بين كر خروج اوراخواج لازم و امرام بين من من من المورخ والنون محسوس ہوتا ہے ندكر نفس خروج و نافع و تدبر ہو

سرا ہے۔ سرید ہوں ابھرے والا تون سوس ہو اس سراس فرون والا ہوں اسل فرون ہے۔ اور یا بھریہ الم زفرہ کے قول کا ایک ستقل ہوا ہے۔ اس سے قولہ وجسس النی دمکن ہے کہ یہ قلت سے بیدا ہونے والے اعتراض کا بواب ہے ۔ اور یا بھریہ الم زفرہ کے قول کا ایک ستقل ہوا ہے ۔ اس سے کہ دونوں میں نقف دضو کا حکم اس طرح برم اسلی کہ دونوں میں نقف دضو کا حکم اس طرح برم اسلی کہ دونوں میں نقف دضو کا حکم اس طرح برم اسلی کہ دونوں میں نقف دضو کا حکم اس طرح برم اسلی کہ دونوں میں نقف دضو کا حکم اسلی کر خروج نجاست دونوں دونوں دونوں دونوں دونوں میں مورت میں مورت میں ستقر ہو نجس نہیں ہے ۔ اس لئے کہ نس دواصل دم مسفوح یعنی بہنے والا فوال بھر اس کو نسل دی مسلوح یعنی بہنے والا فوال بھر اس کے کہ بو نسل دونوں ابھر آنے والی مورت مراد ہے اور سی سے ۔ اس کے کہ منتک خون ابھر آنے والی مورت مراد ہے اور سی سے دونوں کو دھویا جائے ۔ میسے ہاتھ دہیر ہم بیٹ سے مسلوح کے مسلوح کے اندرو کی حقے ۔ اور ایک مواظ سے اندرونی ۔ مثلا مذاور ناک کے اندرونی حقے ۔ اور جو بھر مرونی و مشلام مذاور ناک کے اندرونی حقے ۔ اور جو بھر مرونی و مثلا مذاور ناک کے اندرونی حقے ۔ اور جو بھر می اظ سے اندرونی عضو بواس کا دھونا دفع حرج کی خاطر الزم نہیں ہوں۔

وآعلم أن قوله الى ما يطهر يجب أن يكون منعلقاً بقوله ما خرج لا بقوله سأل فانه أذ المحمد وخرج دم كثيرة وسأل بحيث لم يتلطخ راس الجرج فانه لاشك في الا نتقاض عند نا مع انه لم يسل الى موضع يلحقه حكم التطهير بل خرج الى موضع لا يلحقه حكم التطهير ثم سال فالعبارة الحسنة أن يقال ما خرج من السبيلين أومن غيره الى ما يطهران كان نجسًا سأل والقئ عطف على قوله ما خرج فاراد أن يفصل انواعه لان الحكم عنتلف فيها فقال دمار قيقان ساوى البزاق حتى اذا كان البزاق اكثر لا ينقض ولما ذكر حكم المساوات علم حكم الغلبة بالطريق الدولي فقالوا إذا الصفر البزاق من الدم فلا يجب الوضوء وان احمر يجب

ترجب، - ادرموم بوكرمصنف كاقول الى ها يطهو فردى بكريولوا فرج سيمتعلق بوندك بقولم سال سے . كيوكوجب كى في مجھنة لكوائ اور بہت فون كا اوراس طرح بها كرزخم كا سرا (يبنى منى) آلو دہ نہيں ہوا تو بد شك بمارے نزد كاس مورت ميں وخولوث جاتا ہے اوجود كم وہ فون ایسے موضع كی طرف نہيں بہاجس كو تطبير كا عكم الحق ہوتا ہے . بكر ایسے موضع كی طرف تكاجم الحق نہيں ہوتا ہے بھر بہا ۔ پس اچھى عبادت يہ ہے كہ ها خوج ميں السبيلين او من غير ہ الى ما يطھو ان كان نجستا سال كما جائے . (يبن جو كرم سبيلين سے تك يا غرسبيلين سے جس كي تطبير ضرورى ہے تك اگر وہ نجس ہے اور بہہ كر تكلى) ۔ اور تقر مصنف م كے فول افر جي براس كا قطف ہے . اور مصنف م خواتسام قد كو تفعيل سے بيان كر في كا اداده كيا - اس كے ان انسام كے مكم مختلف ہي ، چنا كي كم ان كركي تو فلب كا محم بطري اولى معوم ہوگيا وفولو شاجائے كا) ۔ اور اگر نون سے تحوك زياده ہو تو نہيں أو ٹے كا ۔ اور جب صنف من و داجب ہے .

صل المشكلات بر الله تولد واعلم الخر . جاننا چاہئے كر شارح رہ نے أيطم كو ما فرج سے متعلق بتنايا سال سے تہيں . مولئنا جدالى كمعنوى شخص بنايا سال سے تہيں . مولئنا جدالى كمعنوى شخص بنائ پرين اختمالات كا ذكر كيا ہے - اس وقت جارت يوں ہوگى فاقضہ ما خوب من السبيلين اومن غير لا واصلا الى ما يطهر ان كان نجستا - اور قابل فهادت بگر كم بہنچ كى شرط سے وہ مورت فادج ہو كئ جب كرفون فاكر كے آفرے بھل اور بها . يہانك كراس كر قرب بكرك ما بہنچا كراس برز بها - اس لا كر يا الله على بهنچا بكر اس سے يہنے ہى دہا .

(و) باسال سے متعلق ہے جس کو شادح رہ نے ردکیا ہے ۔ کیونک اگر نوارہ یا ٹیکنے کی مورث ہو جو کہ ہادے نزد کیک ناقعی وحوج گرال طبر آلودہ نہیں ہوا اور اس پر یہ نون نہیں گذرا ۔

(۳) یہ فرج سے متعلق سے اور شادح دوکی دائے بھی یہی ہے ۔ بہر مال شادح دو کے کام کی بنیا دیہ ہے کرمسیلا**ں ال مایط ہر** اورمسیلان علی مایط ہردونوں ناقف وخو ہونے میں کیساں ہیں ۱۱

سک تولد لاینتن ، اس کاظاہری مطلب یہ ہے کہ پیٹے سے چرفینے والے فون اور منسے فارج ہونے والے فون میں فرق ہے۔ زیمی دہنے فرح کو نہ میں فرق ہے۔ زیمی دہنے فرح کنزیں کہا ہے کہ ہو فون تو ت سے چرفینے وہ نا تھی وضو ہے چاہے مقدار میں تعلیل ہو یا کثیر میں مثار ہے ۔ وج یہ ہے کہ وہ اپنی قوت سے بکلاف مندسے شکلنے میں ہو ہے۔ وج یہ ہے کہ وہ اپنی قوت سے بکلاف مندسے شکلنے والے مغلوب فون کے کید اپنی قوت سے نہیں بکرتھوک کے زور سے بکلتا ہے ، اس لئے یہ اس و قت بک نا تعن وضونہیں ہوتا جبک وہ تھوکے برابر یا اس سے خالب نہ ہو جائے ۔ اور اگر مرسے ناک کی طرف فون آد ہا ہو تو فواہ کم ہویا ذیا وہ ہرصورت یں اس مقام یک چہنے ہی وضو ٹوٹ جائے گاجس پر تطبر کما مکم ہے ۱۲

تُم عَطِف على قوله دمّا قوله المرّرة أوطعامًا اوماءً اوعلقًا ان كان ملا الفيرلا بلغما اصلا سواء كان نازلامن الرأس أوصاعبًا من الجوف وسواء كان قليلا اوكة بيرالانه للزوجية الا يتداخله النجاسة وينقض صاعب ومل ألفم عند أبي يوسف لكن النازل من الرأس

لاينقض عنده ايضًا وهو يعتبر الاتحاد في المجلس وهمهة في السبب فيجمع ما قاء قليلاً قليلا فقوله وهويعتبرالضهير عرجع الى إبى بوسف وهن البتداء مسالة صورتها اذاقاء

تليلا قلبلا بحيث لوتم ببلغ مل الفم فابو بوسف بعتبرا تحاد المجلس اى اذاكان في مجلس

واحد يُجمع نيكون ناقضاو همل بعتبراتها د السبب وهو العتياب فان كان بعنيان

واحد يُجنَّعُ فيكُون ناقضًا

ترجب، در پیمرمسنف جرنه اپنے سابق تول دا پرعطف کرتے ہوئے کہا باپت یا کھانایا پانی یا جاہوا نوں بھرمنز بچکے ندکھنم کسی بھی حال میں نواه وه بنم سرے اترے یاکیا سے چرص ادر فواہ تھوڑا ہو یازیادہ کیو کر لمنم بذات فور مجلے والا ہونیے سبب سے اس من تجامت داخل نہیں ہوسکتی ہے۔ اور (بيث سے) چراصے والا بنم اگرمز بھرے تو امام ابو يوسف جركے زديك ومنوكو توڑتا ہے - سكن مرسے اتر ف والا بنم انكے نز ديك بعى ومنونيس تو را تا ہے -اوروه (يبن الما ايو يوسفدم) اكادمهس كااحتباركرت بي اودام محدج (اعتباركرت بي) اكلومبريما بب جونف تمووى تمعولى (متعددوفعير) بولي وكرجيع كياجك كارمعنف وكو وموبعتري توميرام إبويومف كالمفادجع عدينام كدع (من كالتبل عكوني تعلق نبي ع) الكاموت يد ب كرجب ي في تعور ي كرك متعدد فعر في إس طور يرك الرمب جع ك جائ توميرمنه و جاتي به توالم الويوسف الحادميل اعتبار كرة إلى يىن يىب قىي اگرايك بى جلى يى بوئيں توجع كى جائيں گي اور (مجرّمنه يوني مودت يس) ناقن دَخويونى ۔ اورام محدح سبب كاامتباد كرتے ہيں ۔ اوروه سبب متل ہے . چنا کچ اگر ایک متل سے متعدد بارتے ہو ں توجع کی جائیں گی اور (مجمرمنہ بونے کی مورت یں) نا قف وضو ہو ل گ

حل المشكلات وسيله قوله وطعاما-خواه كعانيك فورًا بعدق كروب يانجدور بعدٍ الم ابومنيفره سے بروايت صبّ عمروى به كركعا نيك فورً ابعد اكر في ك دركها الميم تغرنهي بواتووه ناقن دخونهي م بيك كيقين اس طرح اختلاف بالروه دوده بين ك فورًا بعد قد كرد س و اورميم فأبردوات يهم كرج كاس مي نجاست كاد فل بوكيا المذاير بسب وإلبته بلغم كاهكم يدم كراس سه وهونهي أوثتا فواه منر بمركو ونهر واسط كروه واتى طور يرياك مع ويقم توكمانابيٹ يں بہنے مانيكے بعد قد كرنيكا ہے . اوراگرا بھى مرى (كھائيكى رك) يں ہوا درقے ہوجائے تويا اتفَ و منونہيں ہے . اوراگر ومختلف جيزو ل كل قے ك مثلاكعا ناا ورخون يا نوى اوربنم توغالب كالحاقا بوكا - اوربرا بربونيك مو دت بس برايك كاالگ الك نحاظ بوكا 🕶

ے قواعلقا۔ یسودائے محترقہ بے نکون - البتر بطاہر جا ہوا فون میسا نظراتا ہے اور یہ شدید نرین نرش ہے - اگر یساکل ہو توقییل مقدار بى ناتفى ، دوراكرسائ نهين م توجب كم مزمون بونا قف د مومين م ١١

سله قوللزوجة .اس كمعنى بي جبكنا و خلامريك بكربغ فليظ اور لزج بون كى وجرس نجاست سعنهين متا واوده فودنا پاكنهي سه اس لئے اس سےمطلقا ومنونہیں توشنا ١١

كه قداد بويعترالخ والم ابويوسف وك قول ك توجيب ع كمتغرقات جع كرفين مهلس كااثر باياماتاه ، ميس كم محدة كاوت ، معالمات بع وشراو غيره من ع كرايك مجلس كم متعدد كوايك بى شاركيا جا تائي . اودا الم محدر مك قول كى توجيديد عيد كرسبب كم بروت كرمطابق مكم ابت بوتاع چنائچ اس کے اتحاد سے مکم بھی ایک اوراس کے متعد د ہونے سے مکم بھی متعد ہوں گے ا

هے قول يعترا كادالسبب الخ و ماح كزن الكاني ين فرايا ب كرام محدم كا قول زياده مي ب - اسك كر مل بات يه به كرامكام ك نسبت اسب ی طرف ہے ۔اوربعف مورتوں میں کسی خرورت کے مبب ترک کردی تھی ہے جیسے مجدہ تا وت کرمب کے اعتباد کرنے سے تداخل نہیں ہوسکتا اوراقرارہ ي فرق كيك اوراياب وقبول ين دفع ورج كيك على كالهاظارا ب

فحصل ارتبع صورا فتأد المجلس والغثيان فيجمع اتفاقا واختلا فهما فلا يجمع اتفاقا واتحاد

المجلس مع اختلاف الغتيان فيجمع عند إلى يوسف خلا فالمجمد واختلاف المجلس مع

اتحاد الغثيان فيجمع عن هيم خلافالاي بوسف وماليس بحدث ليس بنجس بكس

الجيم فيلزم من انتفاء كونه حديثًا إنت فياء كونه نَجسًا فألَّدُهُم أَذَا لم يَسِلُ عن رأس الجرح طاهر وكذا القي القليل وعن محمدٌ في غير روابية الاصول انه نجس لائه لا اثر للسيلان في النبا

فاذا كان السائل نجسًا فغير السائل يكون كَذَلك ولَنْ اقوله تعالى تُلُلَّا أَجِدُ فِيُمَّا أُوْمِي إِلَيَّ عُحَرَّمًا الى قوله أو دُمَّامَّسِ فُوحًا فغير المسفوح لا يكون هيرَّمًا فلا يكون نجسُا والدم الذي له بسيل عن رأس الجرح دَمِّ عَبْرَمْسفوح فلا يكون نجسًا -

تر جہت ہے۔ پی بیان چارموری مامل ہوئیں . (۱) جس اورغثیاں دونوں ہن اتحاد ۔ پس بالا تفاق جنع کی مائیں گی ۔ (۲) جس اورغثیان دونوں ہن اتحاد ۔ پس بالا تفاق جنع کی مائیں گی اورام محدم کے نزدیہ جس بی بالاتفاق جنع نہیں کی مائیں گئی اورام محدم کے نزدیہ جس بی بیس و المائی کے نزدیہ جن کی مائیں گئی اورام محدم کے نزدیہ جس بی بیس و بیس میں انحاد تو لام محدم کے نزدیہ جنع کی جائیں گئی اورام ابو یوسف محکم نزدیہ جس کے ایک کو میں ہے جس مجس کہ انتخار ہے جس محاس کے اس محدم کے مائی کہ اورام ابو یوسف محکم نزدیہ جس محدث نہیں ہے جس محدم کی مائی کہ اس کے اورام محدم کے مائی کہ انتخار ہے ۔ اورام محدم کے مائی کہ اس کے اس محدم کے اس محدم کے مائی کہ کہ اس کے اس محدم کے مائی کہ کہ اس کے اس محدم کے اس محدم

حلالمشکلات، سلے قدارہ مورائ اس دوموری معنی علیب اورد وموری مختلف بنہاہی بہل مورت یں چکم میں اور مب رونوں مقدیں لبذا ہرکے کے نزدید اصل وجہائ گئ ۔ دومری مورت یں چ کو مجس اور سب دونوں مختلف ہی لبذاکس کے نزدیک بجی اصل وجہ نہیں بائی گئ تواں دونوں کے کم میں دونوں عنی ہیں ۔ سسری حورت میں چ کو مبلس اور سب میں سے ایک کا وجود دو سرے کاعدم ہے اور چ کی مورت میں بیسری حورت کے خلاف وجود کاعدم اور عدم کا وجو دے لہذا کم میں بھی دونوں حفرات میں اختلاف ہے ۱۲

کے قول والیس الخ ۔ نواقف وفو کے سلسلے یں یہ قاعدہ استطراد یہ کے ۔ دراصل بات یہ ہے کر فون اور تے وغیرہ اگر قلیل ہوں تو وضونہیں ٹوٹنا تو اس سے ان کی مراد نجاست اورطہارت کے بارے میں حکم بتا ناہو تا ہے ۔ اس مقام پر بعین نے لفظ کل کا استعمال کیا بین کل الیس بحدث لیس بین اور بعضوں نے آکے ساتھ ذکر کیا جیسے مصنف وقایہ نے کیا عمر ادرب کی ایک ہی ہے اسلام کیا تھے کے مطاح یہ جہ جوچے خودث نہیں بین ناقعی وحونہیں وونا پاک بھی نہیں ۔ بین اگروہ کیڑے یا بدن میں گئے تو وھونا صروری نہیں بھروھ دے بغیری نمازاد ابو سکتی ہے ہو

سے قولہ قولہ وکڈاالتی الخ ۔ قلیل نے وہ ہے بومزیم دہو یا ہونجی نہو۔ اس سے وہ نے مستنیٰ ہوئی ہوکر بزائد نجس ہے مثلاً پیٹاب یا باغازی نے ۔ اسلے کہ یہ من کے اعتبارسے بی ناپاک ہیں مجاورت کی وج سے نہیں ۔ البتہ اگر یہ کم ہوں تو ناقف نہیں ۔ اس پرایک اعتراض یوں وار دہوتا ہے کاس طرح وہ قام کلیری نہ رہا ۔ جو آب یہ ہے کہ اسکے ناپاک نہونے سے مراد یہ ہے کر فروج کے باقیف اسکو وصف نجاست لاحق نہو ۔ درالمختاریں اس طرح ہے اس

 فائ قيل هذا فيما يوكل عمه فظاهر واما فيما لا يوكل لحمه كالارهى فغير السفوح حرام ايضًا فلا يمكن الاست لال بحرة على طهارته قلت لها حكم بحرمة المسفوح بقى غير المسفوح على اصله وهو الحِلّ ويكزم منه الطهارة سواء كان فيما يوكل لعمه اولالاطلام النص تم حرمة غير المسفوح في الأدهى بناء على حرمة لحمه وحرمة عبر المسفوح في الأدهى بناء على حرمة لحمه وحرمة لحمه لا توجب نجاسة ادهان الحرمة للكرامة لا للنجاسة فغير المسفوح في الأدمى بكون على طهارته

الاصلية مع كونه عرَّمًا.

مرجم :- اگرکوئ موال کرے کرے دلیل بادی کو کر (ص کاکوشت ملال ہے) کیلئے تو ظاہر ہے ۔ لیکن بالاوکل کی جیسے آدی ۔ بی غیر مسؤ ح بھی حزام ہے ۔ لہذا یہا پر صلت سے طبارت براستد لال کرنا ممکن نہیں ہے ۔ اس کے جواب یں بیں کہوں کا کرب مسفوح کے ساتھ مکم کیا گیا تو غیر مسؤح اپنی ممل پر باقی رہ گیا ہور وہ اصل ملت ہے ۔ اوراس ملت سے طبارت لازم ہے نواہ باوکل محربہ و یا غیر با یوکل محربہ و یسبب مطلق ہونے نعی کے ہی ہے آدمی می غیر مسفوح کی حرمت اسکے لحم کی حرمت برجن ہے ۔ اورآدی کے گوشت کی حرمت کرامت رمعزز ہونے) کی وج سے ہے نرکم جاست کی وجہ سے ۔ بس غیر مسفوح آدمی ہیں حرام ہونیکے با وجو داپنی اصل طبارت پر ہوگا ۔

مرام نہیں ہے لہذایہ بحسن ہوگا ویکن یہ بات اور استدال بریہ ایک اعتراض ہے ، اس کی توجیع یہ ہے کریماں کہا گیا ہے کر عرصفوح حرام نہیں ہے لہذایہ بحسن ہوگا ویکن یہ بات ان جوانات کی ہے جن کا گوشت ملال ہے اور کھایا جاتا ہے مثلا گائے ، بری وغیرہ ، جنانچ ان کے پاکہونے کی وجہ سے ان کے طال ہونے کا استدلال میں ہوتا وام ہوتا و کر جن کا گوشت نہیں کھایا جا تا مثلا آدمی ، تو ان کا دم غیر مسفوح میں جوام ہے ، لہذایہ استدلال بہاں لاگو نہیں ہو سکتا و مالا کر گفتگو بدن انسانی سے بہروائے دم غیر مسفوح کے بارے یں ہے ۱۲

م کی سکت تو لائلت الخ . یہ مذکورہ الکراف کا جواب ہے بطلب یہ ہے کہ آیت میں دم مسفوح کی حرمت مطلق طور پر ہے ، اکول لم افر ماکول لم می کی اس میں کوئی قید نہیں ہے ۔ اور اس سے فیرمسفوح کی اس میں کوئی قید نہیں ہے ۔ اور اس سے فیرمسفوح دم کا مطلق طور پر ملال ہونا کہی تا ہت ہوا کہ یہ مطلقا پاک بھی ہے ۱۲

سے قور آبقی فرانسفوح الخ ۔ اصول کا قاعدہ ہے کرایک دم کا ایک وصف کے ساتھ فاص کرنے اوراس پرمکم لگانے سے ہمارے نزدیک اس کے اسوا سے مکم کی نفی ابت نہیں ہوتی ہے۔ اب جب ایسے فون کی حرمت کا مکم نگایا ہوکر مسفوح کے ساتھ مقیدہ تواس سے عرف اس کی حرمت ثابت ہوئی اور فیرسفوح دم کی طنت یا عدم صلت ثابت نہیں ہوئی۔ اس کے بارے میں نص فاعوش ہے ۔ لہذا نفی یا اشبات میں اس کا مجموع نہیں ہوا ، البستہ میں بر بقائی وج سے فیرسفوح کی صلت کا علم ہواکر اس کی حرمت میں نص وار دنہیں ہوئی ۔ اوراصل اشیبا میں طال اور مباح ہونا ہے جب تک کر اس کے فیرمباح ہونے کی دیس نہو۔ بہی مختار مذہب ہوتا

کی قرار تم حرکت الخور یہ آیک اعراق مقدر کا جو اب ہے۔ اعراق یہ ہے کہ دم مسفوح کی نفی اگر چرمطلق ہے مگراس میں بھی شب نہیں کہ آدمی کا خون مطلق طور پر حرام ہے چاہے مسفوح ہو یا غیر مسفوح ۔ لہذا اس کا دم مسفوح جیسے نجس ہے ویسای غیرسفوح بھی نجس ہے ۔ اس کا جو اب یہ ہے کہ حرمت کی دوتسمیں ہیں ۔ (۱) نجاست کے باعث حرمت جیسے خراور خنزیر کی حرمت ۔ یہم نجاست پر دلالت کرتی ہے ۔ (۲) کو امت اور شرافت کی وج سے حرمت ۔ اس سے اس کا نجس ہونالازم نہیں آتا ۔ اورآدی میں غیرسفوح کی حرمت اس کے گوشت کی حرمت پر بنی ہے ۔ اور اس کے گوشت کی حرمت نجاست کی وج سے نہیں ہے ۔ کیو تکہ آدمی نجس نہیں ہونا۔ بلک امر ف المخلوقات ہونے کی وج سے اس کے تمام اجزاسے احتراثا و شرافتہ نفع حاصل کرنا حرام ہے ۔ اگر والقرق بين المسفوح وغيره مبنى على حكمة غامضة وهي أن غير المسفوح دم انتقل عن

العروق وانفصل عن النجاسات وحصل له هضم أخرني الاعضاء نصارمستعب الان

يصير عضوًا فاخذ طبيعة العضوفاعطاه الشرع حكمه بخلاف دم العروق فأنه أذاسال عن رأس الجرح عُلم أنه دم انتقل من العروق في هذه الساعة وهوال مرالنجس امااذا

لم يسل عُلم انه دم العضوه في إنى البهم وآما في القبي فالقليل هو الماء الذي كان في اعلى

المعدة وهي ليست على النجاسة في كميم الريق -

ترجیسہ:۔ ادرمسفوح وظرمسفوح کے درمیان کا فرق آئے۔ باریک حکمت پر بنی ہے۔ اور وہ یہ ہے کوظرمسفوح ایسانون ہے ہورگوں سے بحل گیا اور نجاست سے بعدا ہو گیا ہے اور اس کے لئے دومرے اعضا میں ہفتم ہونا حاصل ہوا۔ پس وہ فون عضو بننے کے تابی ہو گیا اور عضو کی طبیعت نے لی . فینا کی تربیعت نے اس کو عضو کا مکم دیا ۔ بخلاف رگوں کے فون کے کیو کریے فون جب زفر کے مرب سے بہا تو معلوم ہوا کہ یہ عضو کا فون سے بہا تو معلوم ہوا کہ یہ عضو کا فون سے بہا تو معلوم ہوا کہ یہ عضو کا فون سے ۔ اور جب نہیں بہا تو معلوم ہوا کہ یہ عضو کا فون سے ۔ اور جب نہیں بہا تو معلوم میں دم تا ہے ۔ اور وہ بیان سے جو کر معدہ کے اعلی مصر میں رم تا ہے ۔ اور وہ میں نہا میں میں میں مہتا ہے ۔ اور وہ بیان سے جو کر معدہ کے اعلی مصر میں دم تا ہے ۔ اور وہ بیان سے جو کر معدہ کے اعلی مصر میں رم تا ہے ۔ اور وہ بیان سے جو کر معدہ کے اعلی مصر میں ہے جو تھوک کا ہے ۔

م میں ہوتا بھر کو المارالذی الخ ۔ یہاں پر یہ اعراض وارد ہواکہ تلیل صرف پانی نہیں ہوتا بھر کھانا ،صفرا، صودا، بلغم ، بت وغیرہ مبنی کے ساتھ تنیل کی صفت ہوسکتی ہے ۔ لہذا پانی کے ساتھ اس کی تنفیص کیوں کی ٹئی ہے اس کا جواب یہ ہے کہ ہو المار الذی المخ سے قلیل پانی کی صفت ہوسکتا ہے کہ قے کی تمام انواع پانی کی تعبیرے عرض مرف پانی کی تنہیں ہے بلکر یہ مثال کے طور پر کہدیاگی ۔ یا یہ مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ قے کی تمام انواع میں پانی مقدم ہے اسلے اس کا ذکر کیا ۔ یا یوں کہا جائے کوسن بن زیادرہ کے قول کی تردید کے طور پر بانی کو فاص کر کے ذکر کیا کہ بان ہے ہے کہ بعدا ختلاط نجاست سے بہلے ہی اگر قے کردے تو یہ ناتف وضو نہیں ۱۲

ونوم مضطجع ومتكئ ومستند الى مالوزيل لسقط لاغيراى لا ينقض الوضوء نومٌ غيرما ذكر وهو النوم قائباً او قاعدًا او ساجي المالوزيل العنهاء والجنون على اى هيأة كانا ديد خل في الاغماء السكر وحدى هنا إن يدخل في مشيته تحرّك وهو الصحيح وكذ افي اليمين حتى الاغماء السكر وحدى هنا إن يدخل في مشيته تحرّك وهو الصحيح وكذ افي اليمين حتى الدخل المناسبة ا

لوحلف انه سكران يعتبر هذا الحد وقهقهة مصل بالغيركع ويسجد من المراه ينقض الوضوط الموضوط المراه المناء المنا

اوسجن الالاوة لاينقض الوضوء بل يبطل ماقهقه فيه ـ

تے قوروالافرارائے۔ یمبنی بہوش ہے۔ یہ قوی کی کمزوری کے باعث ایکتیم کے من احت اس مقل زائل نہیں ہوتی بھر یہ ساتر مقل مج یعن مقل کو ڈھانپ بیتا ہے۔ بخلاف جنون کے کاس میں عقل زائل ہو جاتی ہے۔ افتیارادراستعال ندرت کے سلسلے میں یہ دونوں بین بھر اس سے زیارہ شدیدا ٹر ہوتا ہے کیو کرسونے والے کو جگانے سے وہ جاگ اٹھتا ہے گربیہوش اور پاکل ایسے نہیں ہوتے ۔ اسلے ان دونوں سے برحال میں مدن ہوجاتا ہے۔ اور نیندیں فقط اس مورت میں حدث ہوتا ہے جبکر مفاصل ڈھیلے ٹرجائیں ورنہیں س

موں ہوج ہاہے۔ اور پیدیں صفاق کو ورف یں موت ہو ہے بھر سے کی رکھنے ہیں ہیں۔ سکے قولم ویونل الخ ۔ بینی اغارس سکر بھی داخل ہے ۔ اور سکروہ حالت ہے کہ جو شراب یا نشہ آور چیز پینے کے بعد انکے بخارات معدہ سے انمعکروہ ع کومتا شر کردے ۔ اس طرح برگی بھی اس میں داخل ہے جو جنات دشیا طین کے اثرے ہوتی ہے ۔ جنا کیے برگ والا دُورہ سے افاقہ میں آنے کے بعد اس پر وضو لازم ہے ۱۲

كتاب الطهارة شرح الوضوء بها ثبت بالحديث على خلاف القياس في قتطم و الما أن التقاض الوضوء بها ثبت بالحديث على خلاف القياس في قتطم و على مورده ثمَّ القهقهة انما تنقض الوضوء أذَّ أكان يقتَّظان حتى لو نامر في الصلوة على الى هيأة فقهقهته لاينقض الوضوء وعند الشافعي لاينتقض الوضوء بالقهقهة وُحَدُّ هاان تكون مسموعة له ولجيرانه والضحك ان يكون مسموعاله لإلجيراًنَّهُ وهو يبطل إلصلوة لاالوضوء والتبسم ان لايكون مسموعًا اصلا وهو لا يبطُّلُ شَيِّكًا والمباشرة الفاحشة الاعنى محملة وهوان يماس بدنه بدن المرأة مجرّدين وانتشم الته وتماس الفرجان.

ترجمت ،۔ مذکورہ بالاشرائطکواسے شرطکیاگیاکہ تبقیہ ہے ومنوکا ٹوٹنا فیلف تیاس مدیث ہے ابت ہوا ۔ پس وہ اپنے محل پرخصر رے گا پرقبقهاس وقت ناقف ومنوبوتا ہے جبعلی بدارہو می کاگر فازیں کسی بیٹت پر بیندا گئی تو (اس بیند کی حالت میں) اس کا قبقر ومنوکونہ میں توژ تاہے اوراً ام شافي اكنزدك تبقير ع ومونيس أولتا - اورقبقير كي مديد به كر (اس كي آواز) فود كي سيف اور إس والا بم سفة . اور محك يديم كم خ دسنے بحر پاس والا وسفاوروہ (منمک) تمازکو باطل كرتا ہے ذكر ومنو كو - اور مبتم يہ ہے كروہ بالكن سموع نبو و ومس جيز كونهيں تو رُتا إِنْ وَمُو كوزنهازكو) . اورمبامترت فاحشه (ومنوكوتور ق ع) عمرام محدام كنزديك (مباشرت فاحشد عه ومنونبي والتا) . اورمبا شرت فاحشد يد مه كميرد كابدن اورت كربدي سے لك جائے اس طرح بركر دونوں كدرميان كرا اعائل نهو ريعى دونوں اور اور وكا آلة تناسل منتشر (يمن حرکت کرتا) ہواور ذکراور فرج ایک دوم سے سے مگ جائے ۔

حل المنشكلات، مسله قوله بالحديث الخ مديث كامعنون يرج كرمفيرت الوموسي إشعرى دخ يعدوايت بع كرجناب دمول التر صلى الدَّملية وسلم لوگوں كونماز پڑمعارہے تھے كرايك آدى آيا جس كى بگاہ كمزورتنى ۔ وہ ايک گڑھے بيں گركيا - يـ ديميمكرنمازيوں يں سے بهت سے نوگ میس پڑے ۔ بعد میں جناب رسول الشر ملی الشرهليد وسلم نے فرمایا کر جو منساوہ و منواور نماز لوائے "

ك قوانىقتىرانى . خلاصه ب كرقبقه سے وضوے أو شفين قياس كاكونى دخل نہيں ب مكرمديث دار د و ف ك دج سے يحكم ديا كيه اورجم كرفاف قياس بوده مديث كالوردير رمتام اسك آك قياس درست نهيم ، اس مديث المورد مم كمناز بالنون كي واورركوع ومجده والى نماز بو . پس نمازيد بابريانماز جنازه ين يامجدهٔ تلاوت بين يا بجون كي نمازين يمكم نهين موجا ١٠

سك قوليتنان - يه نائم ك مندب يبن ما كن والا ـ اس ك شرط بو ف ك وم يه ب كر قبقه سے زجر اومو و ما سے ادرسوف والا اس کا اہل نہیں ہے۔ اس یں امام کرخی دم کا امتلاف ہے۔ ان کے نزدیک سونے والے کا قبقہ بھی ناقض وضوہے ۔ لیکن فحک سے بالاتفاق وضو نہیں ٹوشتا البتہ نماز ٹوٹ جاتی ہے ۔ اور تمسم سے کوئی بھی نہیں ٹوٹتا، نہ وطون نماز ۱۲

سے قول والمباشرة الفاحشة الخ . مِباشِرت فاحشرى وتعريف شارح دہ نے كى بے وہى سب سے بہترتعريف بے مياں فمش سے مراد ظہورے زکرشارع کا منوعہ ۔ کیو کرکمی کبھی میاں ہوی کے درمیان ایسا ہو جاتا ہے ۔ اس کے ناقف دحتو ہونے کی وج سے کم عام طور پراس مبعب سے مذی فاریج ہوتی ہے ۔ چنانچ مبیب کومسبب کے قائم مقام کرد یا حمیا مشینین محک نزدیک می منتادے - اورائتھ یں شین و کے مذہب کومجے قراد دیا گیا ہے ، البتہ امام محدوم کہتے ہی کرجب یک مذی وغیرہ خارج نہویہ ناقف وضوفہیں ہے ا

هے قول بدن الرأة الخ أسى طرح اكردو يورين آبس من مباشرت فاحشه كرين اس طرح پركر دونوں كي شرم كائين عولان مالت یں بِی جائیں ۔ علیٰ بذاالقیاس ایک مرد آورایک امرد یعن الا کے سے درمیان مباشرت فاحشہ ہو تو بھی شیخین م کے نزدیک وضوائوٹ جاتا ہے گردام محدرم کے نزدیک مذی وغیرہ مجدفارج نبہونے سے وضونہیں ٹوٹتا ۱۲

لادودة خرجت من جرس لانها طاهرة ماعليها من النجاسة قليلة فامآ الخارجة من الدَّبِر فتنقض لان خروج القليل منه ناقض ومن الإحليل لالنها خارجة من مجرس ومن البراة فيه

اختلاف المشائخ وليم سقط منه اى من جرح ومس الرأة والذّكر خلافا للشافعي وفرض الغيسل المضمضة والاستنشاق وهما سنتان عند الشافعي ولناان الفه داخل من وجهم

وخارج من وجه حسًاعند انطباق الفيم وانفتاحه وحكماني ابتلاع الصائم الربق ودخول

شَيْ في فيه فِعُلَّدَ أُخَلافي الوضوء خارجا في الغسل ـ

ترجیسه به اورجی بی می می و اتا به وضو کو و ه کی ای بو به بی کرد و پاک به اوراس کے بدن پر ہو تجاست ہے وہ تہایت کھو ڈی ہے ایک اورجی برائوہ معاف ہے ، اور کو برائوہ برائوں برائوہ برائوہ برائوں برائو

 لآن الوارد فيه صيغة المبالغة وهي قوله نعالي فَاطَّهُرُوُ او في الوضوء غسل الوجه وكذالكُ

الانفُ وآذا مضمضٌ وقد بقى في اسنانه طعام فلا بأسبه وغسل سائرالبدن أى جميع

ظاهرالبدن حتى لوبقى العَجين في الظفى فاغتسل لا يجزى وتَى الدَّرِن يجزى اذهو

متولَّد من هناك وكنّ الطين لأنّ الماء ينفذ فيه وكذالصبغ بالحناء فألَّحاصل ان المعتبر

في هذا الحربُ وآذ الدّهن فامر الماء فلم يصل يجزى وآما تقب الفرط فإن كان الفرط فيها فإن

غلعلى ظنه ان الماء لايصل من غير تحريك فلابد منه وأن لم يكن القرط فيها فأن

غلب على ظنه ان الماء يصل من غير تكلف لا يتكلف وأن غلب أنه لا يصل الا بتكلف يتكلفً

حل المشكلات ، لے قول وكذلك الانف ۔ یہ جو كل ظاہرى طور پر نظر نہيں آتا اسلے پر حتى طور پر اندرونى ہے ، اورغور سے ديمعا جائے تو نظر آتا ہے ، اس محاظ سے برونى ہے ، اور حكى طور براسلئے اندرونى ہے كر ناك سے بنم اتركر حتى بى بہنى جائے توروز و نہيں تو اتا ، اور با برے كوئى چرناك بن داخل كرنے ہے بحى دوز و نہيں تو اتنا تو اس اعتبار سے بہ بیرونی ہے ۔ چنا كچہ اس طرح مند كے حكم كى طرح ناك كا بھى حكم ہے اور العجین النے ۔ وجر یہ ہے كر یہ تمريک خاصیت ہے كر وہ پائى جذب نہيں كرتا اس كے اب اس كے نيجے تك پائى نہيں بہنا ، اي طرح المحرب الله بي الله بين كرتا ہے اور پائى جذب نہيں كرتا ہے اور پائى جذب نہيں كرتا ، اس طرح تمام و و چرزیں جو پائى جذب نہيں كرتيں انھيں اچى طرح دگر كرماف كرنا ہوتا ، البتہ آثا اگر خيركيا ہوا نہو يا پائى جذب نہيں كرتا ، اس طرح تمام و و چرزیں جو پائى جذب نہيں كرتا ، اس خور الاجون ہو يائى جذب نہيں كرتا ، اس خور الدی و نہيں ہے جسے مثى ١١

ی کی قول کُف الفرط الخ . ثقب بعثم الثار ثعبت کی جمع ہے بمبئی سوراخ ۔ قرط بعثم القاف بمعنی بالی ہو کہ بورتیں ذینت کے لئے کان بی لڑال لیتی بیں ۔ بور توں کے لئے یہ جائز ہے ۔ کیو کر دسول الشرطل الشرطل وسلم کے زمانے بی لڑکیوں کے کان چھیدے جاتے تھے گرآئے نے اس پر احر امن نہیں فرمایا ۔ البت مردوں کے لئے یہ کروہ ہے ۔ بہر مال عورت ہو یا مردجس کے کان یا اک بی اس طرح کا سوراخ ہے اس میں پانی بہنچا نام وری ہے ۔ اور پانی بہنچا نے کے واسطے اگر بالی کو بلانے کی یا اور طرح سے عکمت کی صرورت نو دمسوس کرے تو بالی کو بلاکریا دومرکا طرح تکلف کرکے پانی بہنچا ناہو گا۔ ناک کے سوراخ میں وضو میں بھی پانی بہنچا ناہوگا ** وان انضم الثقب بعد نزعه وصار بحال ان امرعليها الماءيد خلها وان عفل لايد خلها والم الماء ولأيتكلف في ادخال شئ سوى الماء من خشب او نحوه وأنكان في اصبعه خاتم ضين يجب تحريكه ليصل الماء تحتكه وتيجب على الأقيلين إدخال الماء داخل القُلفة وأنَّ نزل البولُّ اليهاولم يخرج عنها نقض الوضوء هن آعن بعض المشائخ فلهاحكم الظاهرمن كل وجه وعند البعض لا يجب ايصال الماء اليهافى الغسل مع انه ينقض الوضوء اذانزل البول اليهافلها حُكُم الباطن فَى الْغسل وحكم الظاهر في انتقاض الوضوء لا رُكه وسنته إن يغسل يديه

الى رسغيه وفرجه ويزيل نجسان كان اى ان كان النجس اى النجاسة على بدنه ثم يتوضأ الارجليري استثناء متصل اى يغشل اعضاء الوضوء الارجليه

ترجب، ادراكر بالي كالف ك بعدسوران بند بوجائ كراكراس بانى بها ياجات توسوراج يس باني دافل بوتا يداد وعفات بريخ سع دافل نہیں ہوتا تو پانی بہادے . ادر پانی کے سواسوراخ یں مکوری دفیرہ دافل کرنگی تعلیف ذکرے ، ادر اگراس انگلی من نگ انگشتری ہوتو اسکو بلانا واجب بت اکراسے سے بان بہنے - اوراتلف العن جس کا منتر نہیں ہوئی) پرواجب ہے کہ دہ چراے کے اندر پانی واقل کرے - اوراکر بیاب چرائے ک اترایادر چراے کے بابرنہیں کا او وفواوٹ گیا ۔ یدبعن مشائخ کے نزدیک ہے ۔ اس چراے کے داندرونی حصر کے) مل من کل الوجو وظاہر بدی کا مکم ہے ادرىجى ئے نزدىكى مسلى يى اس چرك كاندريانى بنجانا داجب تہيں ہے - باد تو دكم بيشاب د بان ك ارآنے سے وخو كو ما تا ہے . بس بوجب اس قول ك اس چرا كيل عسل مي باطن كاحكم ب اوروموي ظاهر كا - اور (عسل مي) بدن كوكمنا فرف نبي ب - اورعسل كي منت يه ج كربيد وولول إ تعون كو بيني تك دهوت ادرشرمكاه كو دهوت . ادراكر بدن من جامت بولواس كوذاك كرد . بعرد صورت كرد ولول بيرون كو : دهوت . يعنى وضوين جواعفادموئ مات بي ان ين سے بيركوند دموت باق مب كودموت .

حل المشكلات ، ۔ الله تولدوان بعنم انتقب الخ يعن أكر بالي كال ل جائے ادراس كاسوراخ ايس حالت بن رہے كر باني سنجانے سے بہتیا ہے اور ففلق سے زبہنچائے توٹیں بہنچتا تو بان بہنچا اصروری ہے ۔ اِور پان بہنچائے کیلئے اس موراخ یں کوئی چیزد افل کرنا پڑے تو یہ ایک تعلام ہے اُبڈاا س محکّف کی خروت نهي بحدين بنائ المسلمة ولربوا مندبعن الشائخ الا . فوصي ع كبين فقاع يزري قلف (يين مس كافتدني بول اوروه جرا احشفيني بال كورُ حابُ رئے بُهُ عَلَى الله على الله على به عنائد اسكيني والاحد دهونافرض ب وادراكر اس ك پشاب بني جائد تو وضو لوٹ جاتا ہے جا ب احليل ك مرے سے اہرزآت بعض فقبا كنزديك دخوتورن من اس كا كلم ظاہرى اعضاكات ادروج باسل من اس كا كم يا فن اعضاكا ہے . الدائع من بيل قول كوميح قرار داكيادرما ف بدايد فيمي ختارانو ازلس اي كومتاركها ب اورالبحري حرج كا عتباركرة بوت اسك نيج كا دهونا ساقط قراد وإ د فالباصا ف نورالاينان فَ كَمَا عِهِ كُلُولُولُولُولَا النَّامِكِي بواس طور يركوشفونا بربوسك تواسَّك ينه دحونا داجب ب ورزنهين ١٠٠

سكت توله لاذكر ريبى بدن كامُنافرض نهين ب - انام الك م في جوري فرايا - اورانام ابولوسف عديتعليل مروى ب كرفسل من تعلير كمد لل مبالفهما حكم آیا ہے ۔ اوریہ جب یمکن ہے کربدن کو فوب تے اور رگڑے ۔ اس سے ان کے نزدیک مختا فروری ہے ۔ ہمارے امحاب سے یاتعلیل مروی ہے کر دمول الشرصلي السُّ مِلْدِ وَلِمَ نَ حَفرت ابو ذُرمْ فَارِئُ لِمُ مُ لَمِ الْمُ الْمِسْلِمُ كَامْسِلِ صعيد لِمِيب (پاک بَيْ) ہے جائے دس سال تک پانی نبط ۔ اور وب بانی بلے تواسے اپنے چرف ے لگائے . لبذاس عصلوم ہواکہ إنى باناكو واجب بے گربدك كا كنا مرودى نبين ١٠

سکتے قدا کامیسل انج ۔ یرمصنف وک قول یوضا کی وضاحت ہے تاکرمستشن من واضح ہوجائے ۔ البتداس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کراس میں مسیح مرکا ذکرنہیں . اسلئے بناقع تغییرے . بواب، ہے کانہوں نے الم ابومنیغرم کا تول بردایت حسن م اختیار کیا ہے کانہوں نے لاہسے فرایا ۔ مالا کوانے کاآم ي تنليب ع - چنا يُرعنس امنهو عام م يو كرمس كو يم مادي م يولانا جدائي لكعنوى فرات بي كرمير عال ين ية وريوما كي تومني نبي كاس بر يه اعرَاض آئ بكريم سنني من كا فلارم ادراس من اشاده بركريم فيوم سے استثناب منطوق سے نيس م تُم يُفيض الماء على كل بدنه ثلثاثم يغسل رِجليه الأفي مكانة أي أذا كان مكان الغسل

هجتمع المأع المستعمل حنى اذااغتسل على لوح اوججو يغسل رجليه هناك وليس <u>نقض ضفيرتها ولا بكهااذاابتلى اصلها خص المؤة لقوله عليه السلامر لامرّسلمة م يكفيك</u>

اذابلغ الماءاصول شعوك ويجبعلى الرجل نقضها وفيل إذاكان الرجل مضفم الشعر كالعلوية والاتراك لايجب والاحوط ال يجب وقوله ولابتكانال بعض مشائخنا تبك ذوائبهاو تعصرها لكن الأصم عدم وجوبة وهان اأذاكانت مفتولة امااذاكانت منقوضة

عجب ابصال الماء الى اثناء الشعركما في اللحبة لعدم الحرب. عبد الماء الى اثناء الشعركما في اللحبة لعدم الحرب. ويمرتم بان بهاء بعرد ونون برون وضل في مرد الله و درس مرتب المرسوع و يون وقت م كرب من في مرد ونون برون وضل في مرد الله و درس مرتب الله و مرتب المرتب الله و درس مرتب المرتب ال پان جع بونیک مرکبو (ین د باسف من استعال می بوا با فجع بوگیا بو) میس جب وی ایتر پرسل کرے توسکان فسل سے الگ بونی مرورت نہیں بکر وہی پروکو د موت مادرورت برواجب نهيل ب كفسل بن مرك بول كو كعوب اورزان بول كو بعكوناواجب به اكراس بر بميك مات . فورت كواسط فاص كياك كيونكرني عليالسلام فحصرت امسلد المسار الماكم كاف م بمعكوجب بينج إنى ترك ال ك جرون ي - ادرمرد يرج ل كاكعون اواجب ع - اوركماكياكمرو جب مضفّرالشعر(گندها بوابل والا) بوجیتے علوی اورترک بوتے ہیں تو واجب نہیں ۔ اورا وط ربین ذیارہ امتیاط) : ہے کہ واجب ہو ۔ اورمقسنف م كا قول ولا بليا بمار عبعن مشائخ في كما ب كرورت و في كو بعكو عُداور تجورت ويكن أتع يدم كرايساكر نادا جد نهي عديد اس و قت م كرجب بال كندها ہواہو۔ اوراگر کھلاہواہو تو الوں کے درمیان پان بنیا ناواجب ہے میسے ڈاڑھی می بسبب حرج نہو نیکے .

مل المسكلات، _ مله ولم يفين الخد اس مي يا الله مه كروهواور تمام بدن ير إن بها في مرتب مينون عد اي طرح إنى بها المسنوق ہے۔ چانی باناار نیا مائے توفس مسنوں نہو گا چا محدث زائل ہو جائے۔ یو برجادی پانی کے ارب میں مم جدادرا گرماری پانی می فر ملک اوراتی دیر مُعْرِے كروفوونسل ترقيب كے مات موجائ تو كى سنت كمل موجائك ورزنهيں . اوراس ميں اشار اس باكيطرن جوب كر سادے بد ك بريان بهائے وقت ذكا كرے اورن ناكي پانى د كيونكى دونونكام وموك وقت ادابو يك يي بوك مسل كائم مقام بي ـ بدى پر پانى د لك كيفيت ك بار يين اقوال بي (١) يبط دائي كندم بري باد پان دائے محربائي كندم برين بارم برمراد د تام بدن بر بانى بهائے - (٣) مسلے دائي طرف بين بار والے محرم رم اور تيم بائي طرف بين بين بادداك . (٣) ببط مريزتين إرْبحرداً ين كندسغ برتع إني كندسع بريم إني كندسع برايم المنطق الماديث على الماديث على الماديث على الماديث على الماديث المريخ الماديث على الماديث المريخ الماديث المريخ الرواية ب ١١ منط و لا و المان كان الفسل الخ و و فقح بوك اس مرس على القلاف اوتين اقوال القين الكريد كراؤن كا دهو المطلقا مؤفر وكريد بكروم کے دفت انھیں بھی دعوہے ۔ یہ الم شافی م کا قول مے ہمارے بعض امحاب نے بی افتیار کیا ہے کہ حضورملى استرعليه وملم سادسه بدى يربان بهان كيه فازك وثو كاطرع وهوفرات تعدد ووتراقول يدم كاسكومطلق طوريرك فركريد - بهارسة أكثر امحاب في التيادكياج اورمسنف مهاكام بمي الم فاشاره كرا في تسيراقول يە ئىر كىلىرى ئىلىلى ئىسلى كەپ تۇنۇ خركرىد دوراقى تىن يارىنى ئىردىغىرە ئىرەكىي چىز پرىنىس كرىد تونۇ خردىكرىدد. ئىر دادىدە كەپ ساداختلان موف اداويت إدرسنت بوف يس مه جوازادرمدم جوازي نهي س سلت و ومنفرتها الح بمطلب ي بكرورت برائ مركد دري بال كمون الازمني ب بأول كموكرمكوناا درتام الون من إنى بنياناسنت بى نهي م ي بكرس قدر كانى بكر بالون كى جرون تك إن بهني دعه ادر جرون كوتركر دم عام عد مري المنشك ره جائي . يمكم برسل كاب فواه ينف كابو إنفاس كايا جنابت كاياكول ادر يدجهود كاندبب ، الم تحتى وادرام احداد بعض فسل يحم من اختلاف كياب اور ہمارے مذہب جہورگی دج یہ ہے کوورٹوں کوشن کیلئے ہو ٹیاں کھو نے یں بڑا حرج ہے اور مرع یں حرج کا اعتبار کیا گیا۔ اسلینے ان کا دعونا ساقط ہوا ما مست قدردتيل الخ . نفظتيل معلو يوتا م كريدكر در مزمب م . كيوكر الجي كما كيا م كرد كيك كند معرف الوسكاكمون اادر بالوس بان بنها اواجب

يد درامن ملوى حرات اورترى حرات كي نشان بي كيد لوك بالون كوعور تون كي طرح لي بناكرد كهة بي . ملوى وه لوگ بي جو مفرت ملى دم كانسل سے بي مرحوت فاطرم کن سل سے نہیں ۔ اوراتراک ترک کی جمع ہے اور ہم جنس ہے بعنی ترکستان ۔ بہر مال انے کندھے ہوئے بالوں کے بارے بس حضرت امام او حنیفرہ سے دو روایتیں منقول ہیں . میچے بدے کران کے بالوں کو کھولنا واجب ہے ۔ چنانچ اس کمزور روایت یں کہاگیا ہے کہ والاحوط ان بجب ، (باتی صلا بری وموجبه انزال من ذى دفق وشهوة عند الانفصال حتى لوانزل بلاشهوة لا يجب الغسل عندنا خلافاللشافعي ثم الشهوة شرط وتت الانفصال عند ابى حنيفة و همك و وقت المخروج عندا بي يوسف محاذ النفصل عن مكانة بشهوة واخذ راس العضوحتي سكنت المخروج عندا بي يوسف محاذ النفصل عن مكانة بشهوة واخذ راس العضوحتي سكنت منهوته فخرج بلا شهوة يجب الغسل عند هما لاعنده وآن اغتيس قبل اليبول ثم خرج شهوته فخرج بلا شهوة يجب الغسل عند هما لاعندي وآن اغتيس قبل اليبول ثم خرج

بقية المني يجب الغسل ثانياً عندها لاعنده ولوفي نوم ولا فرق في هذا بين الرجل والمرأة وروى عن هم أن المراكة وروى عن هم أن في غير رواية الاصول اذا تن كريت الاحتلام والانزال والتلذذ

ولم تُرك للله كأن عليها الغسل قال شمس الائمة الحلوائي لا يوخذ بهذه الرواية-

مرحمه ، دورخس کا موجب انزالی ب بوکراپنے مستقر سے انفصال کے وقت شہوت اور کو دکر تکھے ۔ یہا تک کراکی ان شہوت کے انزال بو میدار کے اس میں ایم شانقی رم کا فلاف ہے بھر تن کے اپنے مستقر سے جدا ہوتے وقت شہوت سے ہونا ایم الوصنیفر رم ہو ہورے کے وقت شہوت سے ہونا ہور ایم ہور کے دورت کے دریک فروج کے وقت شہوت سے بھرانی کر دریک شرط ہے اور ایم ابو یو مف مح کے نزدیک فروج کے وقت شہوت سے بھراہو کی اور خرا میں ایم سے مواہو کی اور ایم ابو یو مف مح کے نزدیک میں بلا شہوت کے می نکلی تو طرفین کی کنزدیک نزدیک آگر جمالت بیند میں ہوت کے ساتھ میں کے مربوت کے مات میں ہوت کے ساتھ اور ایم اور ایم کر بھر ہوت کے ساتھ نکھ اور سل واجب ہونے میں کو دت اور مردیں کو گی فرق نہیں ہے (بھر دونوں کا ایک ہی محکم ہے) ۔ اور میں ایم کردہ سے مردی ہوت کے ساتھ نکھ اور اس اور کو نزدیک دوبار ہونیکے بعد یا دا جائے گر (کرارے وغیرہ میں) تری درکھے تو فسل فوادر میں الا کرملوائی رہنے فر ایا کراس دوایت کو تبول نرکھا جائے ۔

حل المشکلات، مدالہ ابقید، یعنی امتیاط اسی یہ کہ واجب ہو۔ یہانتک کار عفرت امسلم م کی مدیث نہوتی جس می ورتوں کا گندها ہوا المسکلات، مدالہ ابقید دینی امتیاط اسی یہ کہ واجب ہو۔ یہانتک کار عفرت امسلم م کی مدیث نہوتی جس می ورتوں کی جا اور ہوا اللہ میں استحد اللہ میں المورن المان کا المؤرن المورن کی برخ الموں کی جس کے میں میں کی برخ الموں کی دور کی دور کی الموں کی الموں کی دور کی دور کی کردوں کی دور کی دور کی دور کی دور کی کردوں کی دور کی کردوں کی دور کی کردوں کی دور کی کردوں کی دور کردوں کردوں کی دور کردوں کی دور کردوں کردوں کی دور کردوں کی دور کردوں کردوں کی دور کردوں کردوں کی دور کردوں کردوں

وغيبة حشفة في تُبَل او دُبر على الفاعل والمفعول به ورؤية المستبقظ المني اوالمني والدين معتال الما في المني والمنابي والمنابي والمنابي والمنابية المنابية الم

وان لم محتلم اما في المني فظاهر وأما في المن ي فلاِحْتَمَال كونه منتَّارَقُ بَحْرَاْرَةُ

البدن وقَيْهُ خُلاف إبي يوسف م ـ

حل المشكلات، وصلا كابقيه : محف اين مكان عمين سعف واجب نهين موتا . اختلاف اس بات من م كرفروج كو وقت شهوت كساته بونا شراع يانهي وينائج الم الويوسف كيزرك شرط ع - اسك كوجوب الرائ كادار ومداري كالغير كان عليمده بوف ادرفارج ہونے دولًوں سے ہے ۔ اور بالاتفاق انفصال کے وقت شہوت شرکا ہے لہذا خروج کے وقت بھی شہوت شرط ہوگی بیکن طرفین رہے زدیک پیٹرط نہیں ہے ۔ کیو کرانفصال کے وقت جب شہوت یائی گئ توجنابت کا نام پایا گیا ۔ اب کس دائد شرفا کے بغیری خروج کے ساتھ اس پرنسل واجب ہوگا ، تی قوروعنها ۔ اس سےمرادطرفین جے ۔ یہاں پرایک اصطلاح یادرکمنی جائے کے حنف الدنہ ب کے بانی حصرت امام اعظم ابوصنیفرم اور کمپیزام محدم اورام ابویوسف، بی تنفی مذہب کے علم بروادیں ۔ ان تینوں کے درمیان اکرکسی سندیں اختلاف ہوجائے تو اگرلتینوں کی دائے الكُ الكُ ب توبراك كانام الك الك بيان كرك مسلك بيان كيا ما تاب و إوراكر اختلاف نهو تو بالاتفاق كالفظايو لاجا تاب و اورسي بالاتفاق كا لفظ حنى ادرشوا فع كدرميان اتفاق كي مورب يس بمي بولاما تأب . اوراكران تينون يس سي من دوكا اتفاق بوتوان كايك اصطلائي نام بي . مثل الم الومنيغرم إدرالم الويوسف كوستيني كميكة إلى . إلم الومنيغرم ادرالم محدم كوطرفين ممكية بي . الم الويوسف واورالم محدرم كو ماجين مُركبة بن يمى غشوكى مورت ين اسكويون بيان كماكر سع الويومف منيف مشت كثين بج محد بالمنيف كشت طرنين - ابويسف محدصاً جان شُد ﴾ ميان مومنان آ زاعيان شد- اورُمطلق لفغا المهيست الم الوحنيغرج إودائمُ ادبد كهنه ست المم الوحنيغرج، الم مالک م اورال م احدم مراد ہوتے ہیں ١٠ ۔ عصص قوار دلونی نوم - یعی نیندی مالت میں اگر منی فارج ہوتو بھی سل واجب ہے - البت اگر کسی کو فواب ين احلام بواكربدن يابستره وغيره برتراوك يكوئى إورنشان نهيست تواسفس لادمنهين وادراكر ترادك ديميم توخواب يادمو بإنهوبهر مال العسل واجب بوام مفرم بذا، سلم قولً وغيبة فشفة الخ وشف كيت بين سرذكريك س مفرك وكفته ك وتت كاشف كي بعد كل كافر و نظرة تاب أود و كادره مين اسكوسيادى كمت بير - (سيادى بعنى چاليدنيس) يمطلب يرب كروه حصر قبل ريني عورت ك فرجيس) يا دُبر (ديني يا فأنك واو) ين إكروافل بوجائ و فاعل ومفعول ينى داخل كرف والااورمس ك قبل ياديري داخل كري، دونون برغسل داجب مع . فواه اس داخل كرف سع انزال بويا نهو . بكمطلق دافل كرف عض واجب بوكاء مديث مريف من عبي مع كرجب دو شرمكاي إيم ل جائي اورحشفه غائب بوجائ توعسل واجب م جامع ايزال م یانہو ۔صیح بخاری مسلم اورسن وغیرہ یں ہے کہ اگرمرد نے عورت کے فرج کے علاوہ دوسری جگریں جاع کیا اور حشفہ فاتب نہیں ہوا گرانزال ہوگیا اور منی تورت کے فرج میں بہر پڑی تو تورت پرخسل وا جب نہیں ہے ۔ اور مشفہ سے مراد انسان یا جن کاحشفہ ہے ۔ چنا کی اگر کمی جن نے قورت سے جلے كيا توورت پرفسل واجب تع - اوراكرانسان ياجن كم ملاومكس جا نور وفيره كاحشفه عودت في ايف فرج بن دا مل كيا توجب بك الزال زېوغنىل داجب نەچۇكا 🛪

سلّت قولروا مانى المذى الخ - الذخيره يم ب كرجلك والا اپنے استره يريا اپنى دان پر دطوبت بائ اوراسے احتام يا د بو اوراسے يقيى بوكريه في به يا ذى به يا منى يا مذى يو ندى بو يا منى يا مذى يو ندى يو ندى يو ندى يوكريه ودى به يا منى يا مذى يو ندى بو ندى يا مذى يو ندى يا مذى بو ندى مرتب بو تو امام ابو يوسف مى نزدىك احتلام كايقين نر بو تو مسل قام نهيں منى و ندى واجب ہے - اور منى يا مذى بونے يوس منى بونو امام ابو يوسف مى نزدىك احتلام كايقين نر بو تو مسل قام ندى مرندى واجب ہے -

بی بہتا ہائے کرمنی وہ ہے ہو شہوت کے ماتو کو دکے نظ اور پھر کست آجائے جیساکر گذر دکیا ۔ فری وہ ہے ہو معولی شہوت کے ساتو بغیر کو رکم نظے اور وہ پانی کی طرح پلی ہوتی ہے اور اسکے نیکف کے ساتھ شہوت بڑھ ہاتی ہے ۔ اور پشیاب کے بعد گدلاپانی کی طرح بلاشہوت ہو نکلے وہ ودی ہے خی اور ودی کے فارج ہونے سے نسل واجب نہیں ہوتا گروفو واجب ہوتا ہے اور نسل واجب ہوتا ہے منی کے فارج ہونے سے س وانقطاع الحيض والنفاس لقو للاتعالى و لا تَقُرُ بُو هُنَّ حَتَّى يَطَّقُرُنَ عَلَى قِرَاءة التشديد وَلَمَا كان الانقطاع سبب اللغسل فاذ النقطع ثم اسلمت لا يلزمها الاغتسال اذ وقت الانقطاع

كانتكافرة وهى غيرمامورة بالشرائع عندنا ومنى اسلمت لم يوجد السبب وهو الانقطاع بخلاف ما اذا اجنبت الكافرة ثم اسلمت حيث يجب عليها غسل الجنابة لإن الجناب

امرمستمر فيكون جنبابعد الاسلام وآلا نقطاع غيرمستمر فافتر قاولاو طي بهيمة بلاانزال وسي الجمعة والعبدين والاحرام وعرفة فغسل الجمعة سن لصلو تزالجمعة وهوالصحيح مسين المستود الميون الميون

حل المشكلات؛ ۔ لے قردانقطاع الميمن الخ-يها پُرايک بات قابل فورے ۔ دہ یہ بحرانقطاع دم تومبب فہادت ہے چوریہ وجب خسل کیے ہوگا ؟ ادرانقطاع دم سے اگر غسل وا جب ہوتو اس سے پہلے اس کما پاک ہونالازم آتا ہے۔ مالا کرمعا طالبیا نہیں ہے ۔ اسلے اگریوں کہا جائے کہ وخروج دم المیمن والنفاس ، تو اول ہوتا ۔ کیو کر امنی میں بم فہادت کو تو ڈسنے والاہے اور میں آئندہ میں فہادت کو لازم کرنے والاہے فافہم **

سلے قول تو لتوالی انز ۔ اس میں تفناً یظہرن کی طاّ اور ہا دونوں شدد پڑھی جائیگی مورت میں اُس کے معنی مٹی ینشسکن کے ہوں گے ۔ اوراگر ظاساکن اور ہا پر منر ہو تو حتی یفقطع دم حیضہن کے معنی ہوں گے ۔ تشدید والی ترارت ممتاز ہونے کی وجہ بھی ہی ہے کہ خیارت کے لئے فقط انقطاع وم کانی نہیں بکر انقطاع دم کے ساتھ عنسل بھی منروری ہے ۔ اگر تم کہوکر آیت میں نفاس کاذکر نہیں کیا ۔ توجواب یہ ہے کہ آیت میں قل ہواؤی کا لفظ ہے اوراؤی والا فون ہونے میں حیون و نفاس دونوں مشترک ہیں ہو

سکے قوافیرستمائخ۔ فرق ۱۷ اصل ہے کجنابت کے شسل کا موجب فودجنابت ہے ۔ یہ زائز حسل کے مستمرد ہتا ہے بعیٰ جب بکے خسل نکرے تب بکیا سکو جنبیہ کہ جائے گا ۔ اورجب دہ مسلمان ہوگئ تو بھی اس کی جنابت باتی رہے گا کہ نواعشل واجب ہوگا ۔ اورجینی ونفاس کے عسل کا سبب انعظاع دم ہے ہوکوفیرسنفر شی ہے ۔ دہ حالت کفریں پایا گیا تھا تھراسلام میں باتی نہیں اہذا اس پونسل واجب نہیں ۱۲

کے قولدولاولی بہیرة الن مطلب یہ ہے گر اگر ہو پائے سے وکی کی اور انزال نہیں ہوا تو فسل لازم نہیں ۔ البتر اگر انزال ہوا تو انزال کی وج سے اس فسل واجب ہوگا۔ وج یہ ہے کفسل لازم کرنے مااصل سبب انزال ہے اوراد فال ذکر یا حشفہ کو اسکے قائم مقام رکھاگیا ، کیونکر ہام طور پراد فال ہی انزال شکر بہنچا تا ہے اورجب میں سبب نتا ہے کرجب اس میں شہوت کمل طور پر پائی جائے ۔ مالاکہ جانوروں کے فرج میں یہ بات نہیں پائی جاتی ا

ويجوزالوضوء بماءالسماء والارض كالمطر والعيبي والماماء الثلج فان كان ذائبا بحيث يتقاطم يجوز والافلا وإن تغير بطول المكث اوغير إحيرا وصافه اى الطعم او اللون او الريح شئ طأ هركالتراب والاشنان والصابون والزعفان اناعت هذه الاشياء ليعكم ان الحكم لا يختلف بأن كان المجيلوط من جنس الارض كالتراب اوشيئا يقصد بخلطه

التطهيركالاشنان والصابون اوشيئا اخركالزعفران وعندابى يوسف انكان المخلوط

شيئا يقصدبه التطهير يجوزبه الوضوء الاان يغلب على الماءحتى يزول طبعه وهو

الرتة والسيلان وآنكان شيئالا يقص به التطهير ففي رواية يشترط لعدم جوازالتوض

به غلبته على الماءو في رواية لأيَّشترط وماليس من جنس الارض ففيه خلاف الشافعيُّ

ترجب، اورمائزے وموآساں کے پانی سے اورزین کے پانی سے میسے (عل الرّمیب) بائناؤ جسمر کاپانی ۔ لیکن برف کاپانی واکر برف پھل کر بان خیک دباہو تواس سے وخو جا رُزے ورز جا رُزنہیں ۔ اگرمہ (بارش ومیشمد کاپانی) مت دوازیک ٹھیرنے کی وج سے متغیری کیا ہو یا ایک اوصاف يىنىمزە ،دېگادد بو<u>ش سے كسى ايك صفت كوكسى پاك چر</u>مثلامثى يااششنان كمهاس يا حابن يا ذعفران خەمتىچركرديا بو - اورمصنف م خەان چرو**ن كواسك شاد** كياب تارموا م بوجات رحم (يعن جواز طارت) متلف نبيس بوتاب بسبب اسك كرمنوط بالمارزية كمنس سع بوصيه مى ياايس چيز بس كوپان مي طاف یں نظیرمقعود ہوجیے اُسٹنان گعاس اورصابن یا ادرکوئی چیزجیے زعفران ۔ اورایا او یوسف *تے نزدیک اگرمن*لوماایی چیزے جس سے تطبیمقعود ہوتواس سے وخوجاً رُنّے۔ اِلّا بیکہ و مخلوط چیز یا نی پر غالب آجائے یہا ننگ تمرا نی کی لمبیعت جوکروقت و سیلان ہے زائل کردے تو اس سے وخود زمت نہیں ہے . اور اگر مخلوط ایی جبزے جس سے تطبیر مقصور نہیں ہے تواید وایت میں اس سے ومنو جائز نہونیے کے پانی راس کا ظبر شرط ہے دوایت میں شرط نہیں ہے ۔ اور جوج پر زين كم منسيس سنبس بس الدين الم شافعي دوكا اختلاف ہے .

مِل المشكلات مه مله و لربطول المكث الخدوالع بوكر إنى م تغيراً في مختلف مورتي بوسكتي بي يمبي توكس نا باك جزيك في من م آتا ہے اور کمبی پاک جیزے سے سے بہلی صورت می تو ظاہر ہے کراس پانی کی طہارت زائل ہوگئی ہے بہذا اس سے وضو یا منسل ناجائز ہوگا۔ اوراگر پاک چزے منے سے نیر آجائے یاطویل مدت تک ایک مگر معمرار منے سے تغیر آجائے کیو کر ایک مگر یان مدت تک معمراد منے سے اس میں تغیر آئ مانا ہے بېرمالاس يانى سے دمنودرست ب كيوكراس تىم كاليرسے يان مطربون ك دمف سے فارج نہيں ہوتا ہے . رسول الشمل الشرمليدوسم ف اي مُرتبدي بياك سونسل فراياكض من آل كا ارتفا و ايكم تبريت كمتعلق فرايك اسه ايسه إلى سونسل ديا ما عجس من بري تع يضمل دئے گئے ہوں ۔ اور پانی کے بین اوصاف بیں سے ایک اور اتفاق ہے ۔ اس سے کہ اگر دواوما ف بھی بھر جامیں لیکن پانی کا راحا نہ ہوا ور ان کا نام اسمیں باتی رہے تب بھی اس سے وضو درست ہے ا

سے قوادعندالی یومف الخ ۔ ان کے ذہب کا خلامیہ ہے کہ اگر پانی یں وہ چیز طائ جائے کراس کا مقصد بھی تطبیر ہے تواس کا طانام معنم نبین . البته اگراس پانی انام بی نه رسم تو مجرمضر بوگا . اوراگراس که ملاوه اور کوئی مقصد موتوان سے دوروایتی میں ایک روایت میں ہے کہ اگر منوائئ پانی پر فالب آجائے تواس سے ومنو درست نہیں ہے ۔ دوسری دوایت میں طلق طور پر جائز ہے ، اورانام محدرونے اس جنس کے تمام مسامل مِى منوط چيزِك بانى پر فال آف سے دخو درمت نهي نے كامكم ديا ہے ؟ ا سلى تول خلاف الشّافئ عد خاصل يہ ہے كوفقها كا اس پراتفاق ہے كومقيد كا في سے مدت زائل نہیں ہوتا . اگرمطلق بانی نہا یا جائے توتیم الزم ب - اور زعفران سے ہوئے بان کے بارے میں الم شا فعی و کے اختلاف کی بنیادیہ ہے كان كنزديك يمقيد إلى م اورم ال آب ذعفرال كيت في الرجب ك زعفران منوب ما الصابيرزيادي كي بالى كمنامكن م الدروهون ۵ کارن اس کی نسبت اسکے اطلاق کو اُنع نہیں ہے جیسے کنوٹی اور میٹے دغیرہ کے پانی کا ما فت ہے ١١ وبهاء جارفية بخس لم يرا تركاى طعمه اولونه اوريحه الختلفي إنى حدالجارى فالحد النهى من فوق وبقية الماء قبري مع ضعف يجوز به الوضوء ازهو ماء جار وكل ماء ضعيف الجريان اذا توضأ به يجب ان يجلب بين الغرفتين مقد المريان اذا توضأ به يجب ان يجلب بين الغرفتين مقد ارمايذ هب غُسالته واداكان الحوض صغيرايين خل فيه الهاء من جانب و يخرج من جانب اخريجوز الوضوء في من حان مرما مرافق المربع وزالوضوء

في جميع جوانبه وعليه الفتولى من غير تفصيل بين ان يكون آربعًا في اربع او اقل في حد ذاه أكثر فلا يُحود .

میم میں کہ ہے۔ اور (جائزے وقو) لیے جاری پانی ہے جس میں ایسی بسب ہے کوجس کا اُٹر پانی میں معلق نہو۔ (اٹر کا مطلب) یعن پانی کا دیک یا ہو یا مزہ ہے ۔ فقیا نے جاری پانی کی تورید میں افتان کریہے ۔ بس وہ تعریف جس دقت نہیں ہے یہ ہے کہ وہ پانی کھاس بتاکو بہا ہے جائے ۔ بس جب نہرکو اوپر سے بند کر دیا جائی در باتی ہے ۔ اور سِنسین البریان پانی ہے ۔ اور سِنسین البریان پانی ہے جب کوئی وفوکرے تو (وموکر نیکے واسلے) ہمارے بیٹری اور در میں اس کا صال دیا ہے ۔ اور جب جوش جھوٹا ہو اور بیٹری نواز کر میں اس کا صال دیا ہے جہ جس میں تعمیل نہیں ہے کہ چار چار اس میں پانی ایک طرف ہو ان کہ ہے ۔ اس میں تفصیل نہیں ہے کہ چار چار میں کہ اور خور کیا دیا ہے ۔ اس میں تفصیل نہیں ہے کہ چار چار میں دی جائے ۔ اس میں تفصیل نہیں ہے کہ چار چار ہے در میں دیا گار ہے ۔ اس میں تفصیل نہیں ہے کہ چار چار

محل کمشکلات ،۔ ای قولف نجس انخ بمطلب یہ ہے کرجب جاری بابی بخاست گرجائے اوراس کا اثر دکھائی ذرے تو اس سے وضوجا نزے جا آ نجاست مرداری ہو یاکوئی اور ۔ ب اگر کوئی اس میں پیٹاب کرے اور در مرااس سے بچی جگیس وضو کرے پس اگر بانی جاری می نجاست کاکوئی اثر نہیں دکھائی دیٹا تو وضو درمت ہے . البت اگر اثر معلوم ہومبیے پانی میں پیٹاب کی ہو کھیل لئی تو اس سے وضود رست نہیں ہے ١١

سلے قول انتلفو النی میں جاری پائی کوریٹ میں فقباکا انتلاف ہے۔ جنائج ایک قول یہ بھی کم نجاست قریب بینجنے کے قبل ایک جدیا اور دومرا جلو لینے سے پہلے ہی نجاست بہاکر ہے جائے ۔اورایک قول کے مطابق جاری پانی وہ ہے جس میں عرض کی صورت میں انسان اپنا ہم قود کھے تو پانی کا جریان منقطع نہو ، اورایک قول یہ ہے کہ عرف عامیں جاری کہلانے والا پانی جاری پانی ہے ۔ مختلف کتا ہوں میں دو سرے قول کو مجھے قراد دیا گیا ہے ۔

سی قدر کیب ان مجلس الخ - یم ملی خاطلاق کے ساتھ ما رست علی کی نجاست والی دوایت پر بہن ہے - اور مفتی برقول یہ ہے کہ طاہر ہے مگر مطہر نہیں ہے ، اور مفتی برقول یہ ہے کہ طاہر ہے مگر مطہر نہیں ہے ، لبذا یکھ اس وقت ہے کو جب ستعل پانی عام پانی عام پانی عام پانی عام بانی عالم نہیں ہے والی سے والی درست ہے ۔ اور وضو کیلئے بیٹی ہے تھے گا تو مستعل پانی کا درست ہے ۔ اور وضو کیلئے بیٹی ہے تھے گا تو مستعل پانی کا اس متعال کرنا لازم آئیگا ، اس وقت اس پریدلازم ہوگا کہ دوم اچلو محرف کے اتن دیر تو تف کرے کرمستعمل پانی گذرمائے ما

سکت قول ادبیا فی ادبی ان دو و فی بو چار ما تھ کمبا اور چار انتھ پو ڈا ہویا اس سے بھی کم ہو اور اس میں پانی ایک طرف سے داخل ہو کردوگری طرف سے سمل رہا ہو تو اس میں جس طرف چاہے وضو کرنے میٹھ جائے توکوئی مصالحۃ نہیں۔ البتہ چار ہا تھ سے ذیا دہ ہو مثل پانچ ہا تھ جا تھ ہا تھ ہو تو اس کے ہر طرف سے وضو جا کر نہیں ہے ۔ بکر مرف جائے دنول اور جائے خروج میں و منو درست ہوگا ۔ وج سے برکچار ہا تھا اس سے کم ہونے کی مورت میں اس موض کا تمام پانی خروج و دخول میں متحرک ہوگا۔ توگو یاسب ہی داخل اور خارج ہونے میں جاری ہے۔ بخلا نب اس سے زیادہ ہونے کی صورت کے کر اس میں دخول اور خروج کی دونوں طرف کے علاوہ بقیہ اطراف میں پانی ساکن ہوگا اور ستعلی پانی وہی ٹھیرار ہے گا۔ لیکن پہلی صورت میں ستعل پانی ایک میگر میراندرے گا بلکر نوڈ اگذر جائے گا فافہم ۱۲ كتاب الطهارة من الماء فان علم ان نتنه للنجاسة لا يجوز والا يجوز حملا على ان نتنه بطول واعلم انه الماء فان علم ان نتنه بطول الماء فان علم ان نتنه بطول الماء الماء فان علم ان نتنه بطول الماء ال

المكت وإذا سد كلب عرض النهرويجري الماء فوقه أن كان ما يلاقي الكلب اقل ممالا يلاقيه

يجوزالوضوء فى الاسفل والالاقال الفقيه ابوجعفرعلى هذاادركت مشائخى وعن إبى يوسف الأبأس بالوضوء به اذالم يتغيرا حلى اوصاً فه ويماء هات فيه حيوان مائى المولى كالسمك

الضفية بكسرالدال وانهاقال مائي المولد حتى لوكان مُولدة في غير الماء وهويعيش في الماء يفسد الماء بموته فيه اوماليس له دم سائل كالبق والذباب لان النجس هوالدم

المسفوح كماذكرناولح بيته وقوع الذباب في الطعامرونيه خلاف الشافعيم.

تر مبسم ، معلوم ہوکر بانی جب بد بوداد مومائے تو اگر معلوم ہوکر اسکی بد بو کاست کی وج سے جہ تو اس سے وقو نا جائزے ورز جائزے اس بات پر محول کرتے ہوئے کراسکی بدبو مدت دراز کس مغہرنے کی وج سے ب (زکراخلاط نجاست کے مبتہے)۔ اورجب کے نے نہر کی جوڑائی بندکروی اور پانی اس کے کے اور جارى ب بس اگروه بان جو كتے سيمتعل ب اتل ب اس بانى سے جواس كتے مقتصل نہيں تو ينبج سے و صور را درست ب . ورز ريعي اگر كتے سيمتعل يانى ذياده بوتو)جائز نہيں ہے۔ فقي الوجعفر و فكماكرين في المن مشائع كو اى بربايا ہے۔ ادرام الو يوسف حصروى مى كرمبتك بانى كى كو كى صفت متغير نہو (تب یک) اس پانے سے وضو کرنے میں کوئی مضائعہ نہیں ہے ، اور ایسے پان سے وضو جائزے جس میں پانی میں پیدا ہونے والما با فو مرکنا ہو مجید مجھلی اور مِندُك ورمصنف من المولد (يين بان ميں بيدائش) اسك كهاكر الركس جانور ك بيدائش خشكى مي واور بان مي د متابوتو بان مي و مرجا ف يا با باك بو جائيگا - يااييوانوراس سرابرجس من بين والانون نبي ب مين بحداد رئمي (واس سه وانوبانز به)اسك كرنس ودم مسفوح ب ميساكريم ف ذكركيا . اور کھانے میں کمی واقع ہونے کی مدیث کے مبب سے اس میں ایام شافعی 7 کا فلاف ہے۔

من للشركلات ، له قولر واذاسد الني يهان كے سے مرادم داركتا ہے بوكتس ہے۔ اورايك روايت من ذروكة كو بى نجس كما كيا ہو قواس مرج یہ زندہ کتے کی مثال بھی ہوسکتی ہے ۔ لیکن میرے خیال یں جبتک زندہ کتے کہ بدن پرنجا ست نہومحف کتا ہو نے کی میشیت سے و ناپاک نہیں ہوتا ۔ چانکی زندہ كتااكرين سه لك جائ توبدن ناياك نبي بوتا فواه ك كابدن بعيكاى كيون نبو . البت النكيدن بركونى نجاست بوتواك بأت ب مبرمال مرداركتا اكرنبري كرجات اوراس عديان كأبها وُرك مات توديعنا بوكاك عدلك كربانى زياده بهدد إسه يانخف ملك بغيرزياده بهدد إسع والركة عديك بغير پان نیادہ بہد رہا ہے تو فالب حصد پاک بونے کی وج سے اس سے وضو درست ہے ،ادر اگر کے بغیر لی کم ہے تو جا کزنہیں ، ادر بر ابر بونیک صورت على اگر ج جائزے لین احتیا واسی مے کواس سے وضو ذکرے ۱۱ کے قول وہارات فیائخ ۔ بین اگر پانی می ایسا جانورمرے جو پان میں پیدا ہوتا ہے قواس سے وضح مرناجائزے اسلے کر وہ طاہرے اوراسک موت سے پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ اسک وجریہ بر محض موت پانی کوناپاک نہیں کرتی بھر دم مسفوح کی وجرے مرداد کی نام كماته إنى كا إكبونيكاً عكم داماتا ب.اسك كركون ي مارى دامسفوح موت كبدتمام بدن يريجين ما تا مهاورات تام اجزاي بموماتا م وادال جانوري دېمسفوح بو اې نهين اورخون والاجانورپاني ينهين روسكتاء اسك كرخون ادرپانى كلبيعت كه درميان منا فات م داو كي وغروي خون كي طرح جو رطوب نظراً تن ہو ، در حقیقت فون نہیں ہے ۔ اس کا ثرت بہ م کرنون کی مقیقت ہے کاسکود صوب میں رکھا جائے تو وہ سیاه پڑما تلہ مگر مجمل کی داوب مغید موجاتی ب يعفون نفك كوي كمهل بي معدف ين مرى ب اسك اس الك نهيك جائكا عال كريتوت كزورم كيو كم مهل اكر إن في ع ابرمر الدر تعرول في الريت و پانیناپک موجاناچا منے مالاکرموالايسانهيں كے أالبته وه جانور وخشكى من بدا موكر بانى ين ربتاكم وغيسے بطخ اور مفال وفيره تووه بانى مرف سے بالى كا اہر مرے بچر یانی می گرنے سے پان ناپاک ہو جاتا ہے۔ اس وج سے معبنف انے ان المولد کم کرآخ الذّكرمسيكركواس سيمستثنى دكھا فاقيم م

سلَّت قواد کدیث و توع الذباب الخ مدیث کے الفاظ (غالب) یہ بی ،۔ ازاد تع الذباب فی طعام امرکم فامقلو مم انقلوه فاد فی احد جنامید داروفی الفرق دواروانا لايقع الدوارمل الدار اوكما قال على العلوة والسلام - ين اكرتم ين سيكس ك كعاف ين كري تو يها اس كعاف ين وبوروم مال معينكواسك كالعكدويرون من سے ايك ين بارى م دوسرے ين شفا ب اور دوبيارى والے بركو كراتى ب شفادالا يرنبي كراتى - اس مديث ين كمي كوكوال من والونيكا حكم ب ادردوانع بات بے كركماناب اوقات كرم بوتا جاوركم كركرم بحى ماق ب . تو اكر كمى كركرم ف مدكمانانا ياك بوتا تو آي اسكوكما في و بونيكا عمركمي نرفرات م الربا أعنص الرواية بقصرها من شجراو تبراها ما يقطر من الشجر في الوضوء ولا ماء زال طبعه بغلبة غيرة إجزاء المراديه ان بخرجه من طبع الماء وهوالرقة والسيلان

اوبالطبخ كالاشربة والخل نظيرمااعتصرمن الشجر والتمرفشراب الربياس معتصرون

الشجروشراب التفاّح وتحوه معتصرمن الثمروماء الباتلي نظيرماء غلب عليه غيره اجزاؤ

والرق نظيرماء غلب عليه غيره بالطبخ وأما الماء الذي تُغير بكثرة الاوراق الواقعة فيه حين نظيرماء فالكفي يظهر فيه لون الاوراق فلا يجوز به الوضوء لانه كماء الباقلي ولا بماء من الدوراق فلا يجوز به الوضوء لانه كماء الباقلي ولا بماء المنابعة ا

راك وقع فيه نحس الا إذا كان عشرة اذرع في عشرة اذرع ولا ينحسر ارضة بالغراف.

حل المشكلات، ۔ له نولرلابا اعقرانی بین جودرفت یا پھل سے نجو (اجائے اس مَعادہ سے وضودرست نہیں ہے . مُلاکیلے کے درفت کو نجور کے سے كانىقدارىي إن كلتاب يااناس وغيرم محل خور في سع بهت إن كلتاب جناكداس إن سه وخودرست نهيس ب كيوكر يم فق إن نهي ب بكرمطلق إنى توده ہ جس كرد كة بى ذبى اس بانى كا طرف نتقل بوتا ہے . اور يعمداده ايسانہيں ہے بكريمقيد بانى ج . اور قول بااعتصري آموصول ہے اسكو مارمعن بانى پڑھنا ہو جميع ہوگاكيوكرميسنف عن اس مصتعل فراياكہ ولا بمارزال طبعہ اوراسكا صطف فوديہ لابا راعتھر ہوسكتا ہے ١١ 🔻 🚣 قونيجوزانع ۔ يبنى وه يا في جوكسى درخت سے كا المانجير نود ہ قطرہ تنظم اس سے وخو درست ہے ۔ ہدایہ وغیرہ میں اس کو مختار کہا ہے ۔ لیکن صاُحبالبح ، النہر الحلیہ وغیرہ نے اس سے وخو درست نہونے کو ترجیح دی ہے كيوكرومقيد إن ب بيراذاتي خيال بي يب كراس ي ومودرست نهوا جائ ١٠ مله قراجزار الخ - اسين اشاره اس بات كي طرف به كريا في يسطف والداجزان کا دہ غلب ہے بوکراسے اسک املی طبع سے نکا لدے ا وراسے غیر طبعی حالت میں لیجائے اورا سے سیلان ا ورہائین کو متا ٹرکرے ۔ یہ امام ابو یوسف م کا خرب یہ ہے اور می پیج ے - ادرانام صاحب مے نزدیک بحاظ دیک فلیکا احتبار ہوگا او ۔ سکے تو دا والطبح الخ ۔ بنظام اس ما صلف بغلبت پرے بین میں بانی کی طبیعت پانیکی وج سے بدل جائے اس سے وضور اجائز نہیں ۔ اود شادر ح ک ظاہر کام سے مغوم ہوتا ہے کواس کا عطف اجزار پر ہے ۔ تواس کا مطلب یہ ہوگا کہ اسوا کے علب سے اجزا کے ساتھ ایجا نے ک ا عث بمراخال یا بے بم فلبنہ ب برتنیروتبدیل ہے ۔ البتہ اگر الطبخ کی آئمنی مع کے ہو تومیح ہے ۱۱ مصف قر الباتل ۔ یبقل سے ہے بعنی تر کاری اورسیزی . ادر باتل بمن لو بیابی ہے مسللب یک پر اس پانی کی نظیر ہے جس پر دوسری چیز بھا ظاہراد یا مقدار خالب آئی ہے خالبم 🗝 🛨 ہے تو الا اذاکان ابخ ۔ائٹ مجتب دیں آور ان کے اتباع می خیرماری پانی کے نایک ہونیکے بارے می زبر دست اختلاف ہے ۔ البتداس بات میں مب کا اتفاق ہے کہ ماری پانی می کا ست گرے تو وہ اس وقت بک نام کرنہیں ہوتا جبتک کاس پر نجاست کا اٹرظا ہرنہ ہو۔ کا ہر ہر کا خرہب یہ ہے کہ جاری اِ نی مطلقا ناپاک نہیں ہوتا خواہ اس کا یک وصف بدل جائے یا سب اوصاف بدل جائیں۔ حالا کوعقل اور نقل دونوں اس مذہب کورد کرتی ہیں ۔ شواقع رم کے نزد کے پانی و وُکٹر (دومھے یادوشکیزہ) ہو تو وہ ناپاکنہیں ہوتا ۔ ہل اگرا کے وصف بدل جائے تو ناپاک ہو جاتا ہے ۔ الکیمُ ا ا خال یہ بے کر جبتک اس کا ذائقہ یادنگ یا بونجاست گرف سے نہد ہے و مطلق طور پر نا پاک نہیں ہوتا ۔ فواہ پانی کم ہویا زیادہ ۔ ہمارے اصحاب صنفیزہ نے کہا کہ جاری پانی اورماری پان کے عکمیں آنے والاپانی ناپاک نہیں ہوتا۔ اس کے ملاوہ پانی کاکوئی وصف بدنے بازید نے اور مقدار میں ایک قلر ہو یا دو تلہ یاس سے زیادہ ، وہنماست کے گرنے سے ناپاک ہو جاتا ہے ۔ جاری پانی کے تم یں آنے والا وہ پانی ہے جس میں اگر ایک طرف نجامت کرسے تو دوسری طرف اس کا اثر نہ بہنچے ۔ اب اس میں فقہا کا انتظا ے / ناست کا اثر بہنچنے یا نہینچنے کی مورت اِور کیا ہے ؟ چنا کی بعض نے بیائش سے مدبتان اور بعض نے دومرے طریقے سے . (باتی صاق میر) ۔

كتاب الطوارة مراوية المجدد الاول مراوية المجدد الاول في المجدد الاول في المجدد الدول في المجدد المجدد المجدد المجدد المجاسة بل من الجانب الأخرو آن كانت غيرمرئية ينوضاً من جميع الجوانب وكذّامن موضع عسالته قال مى السنة التقدير بعشرنى عشرلا يرجع الى اصل شرعى يُعتمن عليه اقول اصل اسألة ان الغربيرالعظيم الذي لا يتعرك احد طرفيه بتعريك الطهاف الأخْرَاْذُ اوقعت النجاسة في احد جوانبه جازالوضوء من الجانب الأخرّ أيسرنيس -

ترجیسہ ،۔ تیواس کا عکم جاری پانی کا حکم ہے بس اگر نجاست مرئی مین نظراتی ہو توموضع نجاست سے وائد نکرے بکد دوسری جانب سے وائو کرے

اوداكر كاست غيرم كايس كاف آق يو تو برطرف عد وموكر مد وابي طرح إس ك نسالك جكر عدد امامي السنة ان كهاكدوس إنو دس إ توجي مقدد كرنالي مٹری دیںلی طرف داجع نہیں ہے جس بڑا متا دہوسک ۔ (شارہ کہ کے ایس کہتا ہوں کہ اس کر یہ ہے کہ وہ بڑا ہوش جس ک ایک طرف کے تحریب سے

دومرى طرف تحرك نهو ته بو تواكراس ك ايك طرف كاست كريد تواس كى دوسرى طرف وهوكرنا جائز ب

حل المشكلات، وصفال كابقيه وشلاكا بني كالدابون سه وربعن فرنك سواسي مدبتان اوربعن في تحريك سع بتان اوربعن فعمار ابتوک دائے پراسے چوڈ دیا۔اورہادے اگر کے مزمب کی ہمل ہی ہے ۔ اورمتقومی ومتأخرین میں سے اہل تحقیق کا مختادیہی ہے کرصاحب ابتلاپراسکوچےوڑو یا جا ك الراعكان فالبوجائ كايك طرف كي كجامت وومرى طرف بيني جاتى به توس سه وخوجائز نهي ورنه جائز به بهرمال اس مقام برا بالتحقيق في بهت بجو قيل وقالي كيا به اس مختفري اسكفنق كرين تميِّ الشهري و جي شوق بو وه السعاية وغيره مطولات كامطالو كرد ١٠ ـــ قول لا يخسرانخ وون كي تجرأ في معن كية بن كرمد على المائة ووم كم فال وبوجائه اور نيج من نظرة آئد . اس بيائش كارب من مندن اوال بن واي تول يديم كان الرعنون على نيهني و وه تليل ب ورنكير - دوسراق ل ي محر الرايك بالشت كم معدار كبرابوتو بان كثير ب اس م م بوتو تليل ب يسراق ل ي م كرايك الرايد كثيرة ورتليل بي تمتما ولي م كم الرمكوم عرف يعيد ومن كازين كعل جائة وو تليل ع ودركير عدي منف كاسلك ع جس كومسنف ع ألى كيا وأس مقام يرا ورسم اقوال وارد بوع بن عصد ويمنابو وه السعاية كاسطا لدكر ال

صفور بذار ملے قوانمکران واس من فاتغریعیہ بمطلب یہ ہے کجید اس وف سے ومورنا جائز ہواتواس سے یہی معلوم ہوگیاکراس احکم بھی جاری پانی والاحکم ہے کو آگراس میں نجاست گرجائے تو اس سے وصوکرنا جائزہے۔ یا قاتعلیات ہے اوراس کا مقصدا س حکم کی ملت بیان کرزاہے جس کومصنف ج استشاك ساتوذكركيا به " سكه قول فان لانت الخاسة الخ . فلام يه به كروض ي كرف والى تجاست بانظراً ف والى بوكى جييد مردار ، فون وطيره . بانظرنة آغ والى بوكى جيسه شراب بيشاب وعيره . اب إكروه نظر آخ توجائ باست عدد ومرى طرف وموكرة . اور اكرنظر نه آسة توجرهمت وضوع أنز ے ۔ پُمشائخ بخاد الاقول ہے . اَورمشا کِے عواق یہ فراتے ہیں کھر کُی اِ فیرمر کُی می کھوفرق نہیں ہے جکوسی کم اے خیاست سے وخو شکرے بھر دوسرى طرف سكريد . اس معلوم بواكر شارح علام دع في مشائخ بخارا كمسلك كوافتيادكيا به

ست قوا وكذاس وضع الخديد أجاع عم بعيد كالفاحري اس كمراحت وجود بمطلب يدب كراكرمستعل إنى باكبوتب توحم ظابر ب واوركرنا بك ہوتب می ایسای عم ہے . اسلے کے طرمر لُ (در کھا لُ دینے والی کاست ، گرالذفیره می اس مورت مسئد می می اختلاف بالا

سكه تواجى السنه الاكامل نام الومحدالمسين بومسود بنوى في - زبر دمت ميت ومفيّرت عدر السند ، معانى السند اورمعالم التؤيل وخره معتد عليه كتابي انبيس كما ايف بي . رحم الله ١٠

هد ورال المن الخ مطلب يه علم الم مى السندبنويج فاحال بريا التراف واردكياكده ودردوي مقيدكرف كه لف كتابوسنت مع مرامة اكناية برعى امل مون جا مي الم اذكم إس براجاع مونا جاميد ادراحناف في نامت مرايت فكرف كي ومد بنائ م يعن ومن كاده درده ہونا واس کا کوئی شرق دیں نہیں ہے ، چنانی شارع اصل مسئر کا تعقیل بتاکر می استبہ عامران کا بواب دیتے ہیں اور فراتے ہیں کام کی شرق ديل موجودم . اوروه يه بر كرجاب رمول الشمل الشرمليد ولم ف فرايا من حض بيرا فلد حولها الخ - ين وشخص كو في تنوال كعودت تواس كيك كويس كه ادد كرد جاليس إتوبي . اب مي السند وكا عراض دفع بوكيا ١١

كتياب الطهارة شرح الوغابة المجلد الاول تم قك رهذا بعشرفي عشروا تماقد ربه بناءعلى قوله عليه السلام من حفر بيراً فله يجولها اربعون ذراعًا فيكون لها حريمها من كل جانب عشرة نقم من هذا إنه أذ الراد الخران عفر في حريمها بدليمنع منه لانه ينجن ب الماء اليهاوينقص الماوفي البيرالاولي وآن ارادان بحفر بير بالوعم بمنع ايضا لسراية النجاسة إلي البيرالاولي وتنجس مائها ولا يمنع في ما وراء الحريم وهوعشر في عشر فعكم أن الشرع اعتبر العشر في العشر في عدم سراية النجاسة حتى لوكانت النجاسة تسرى بحكم بالمنع نتم المتأخرون وسعوا الامرعلى الناس وجوز واالوضوء في جميع جوانبه ولا بماء استعل لقربة اولرفع حدث ترجب : - بھراس وف كودس إتوس إتوس مقدركياكيا - اوراس دس اتھوس انويس مقدركرنا بنابرى عليانسلام كے قول كے ب (آئي ف فرایک) وشخص کوئیکواں کھووے تو اس کیلئے کنوئیں کے اِددگر دجائیس اِ تعربی ۔ بس اس کنوئیں کیلئے اس کا حربم (اِدگرد) برطرف سے دس با تعربوے لبذاس سے یہ بات مجعمیں آگئ کرد دم راشخعی اِس کے حریم میں جب کٹواں کھو دنے کا ادا دہ کرے تواس کو اس سے منع کمیا جائے گاکٹونگر یا فی اسٹانی کٹوئمیں کی طرف جذب بوجائيكاا وربيب كنوني مي بان كم بوجائيكا واداكر دومراشف نبس والنه كاكنوال كعودنا جائب تبهي اسكواس مصنع كياجا ثيكا بوج مرايت كرفي فها ك يبط كنوي كاطرف اور بك كرمين اسكى بانى كو اورمريم جوكر دس دس إنته باس مداورا بس منع نبيركيا جائيكا يسمعوم بوكرشرع ف عدم مرايت كاست من ده دردوا اعتباركيا بي يها نك كر الرمرايت كرية ومنع كامكر العن منع اليها ايكا يجرمتاً فين في اسي لوكر ل برتوسيع ك اورجيع واب یں دخوکوجائز رکھا (یو کرومٹل ارجاری کے ہے)۔ اور جائز نمیں ہے دخواس یا فی سے جو ثواب ک واسط استعمال کیاگیا یارفع مدشکیف (استعال کیاگیا) -مل المشكلات : مله قوانقم الخ . يعن اس مديث معملوم بواكرجب كون آدى كنوال كعودك اورد ومراآدى اس كنوني كم حريم بي اي اور کواں کھودنا چاہے تواس کواس سے منع کیا جائے گا .اور حریم کی مقدار دس دس با تھ گی ہے .کیونکر دوسرے کنوئیں کے قریب ہونے کی وجہ سے پہلے کتو کی کا با ف دومرے کوئی یں جذب بوجائے کا ۔ اب پہلے کنوئیں کے الگ کو برحق ماصل ہوگاکہ ووسرے کو اس سے روکے ۔ اس طرح اگردومراآدی و إلى کو ان عمارت بناناچاہ آگھیں و توبہلا آدی اسے منع کرسکتاہے ۔ اما او یوسف کی کتاب انخراج میں اس طرح موجود ہے ا الله قولم بالوعة ـ يدوم كوان عص كامنة تك بوج بارش وغيره كا إن جع بون كيك بوتا به - ادر كورُ اكرك ادر كند ك وغيره اس من دالة بي چنا کے کوئی گڑھا کھودنا چاہے تواس کو بھی منع کیا جائے گا۔ البتہ پہلے کوئیں کے حریم سے باہر ہو توکس کو منع نہیں کیا جا سکتا ہے ١٠ سله قدانعم الخ . خلام يد مع كر مديث حريم معملوم بواكر يسك كنويس معدوس كرك فامدك اندر بان ماكنوان باكندكي والفاكنوان كمودنا جائز نبي هم . اوراس كى وج مرف ي ب كرايساكر ف سه بان اوركند كاسرايت كرك يبط كنويس يك ببني كي . تومعلوم بوكمياكم مرع ف عامت مرايت مرية اور دكر في رس كا متباركيا ب . اس له نقبا ف بمي وض كمسئدي ده ورده كامسلك انتياركيا اور فراً إلى الراتر اتن مقداد مو تو خاست ايك طرف سے دومرى طرف بك نبي بہنچ كي . اس مقام برنقها نے طویل بحثيں كي بي . ماصل كلام يہ ہے ك شارح رم نے جس کو اصل بتایا و معتد علیہ ہے۔ اور حق یہ ہے کر دہ دردہ کے لئے کسی اصل کا نہونا اصل خرب میں قابل گرفت نہیں ہے اور است معتموط اصل بنانا بمع مروری نہیں ہے ۔ اسلے کہ اس قسم کی تقدیرات سہولت کیلئے ہوا کرتی ہیں نانہم ا

معیو ملیہ س بانا بی مروری ہیں ہے ، اسے راس می کی تعدیرات سہوات کیلئے ہوا ارق ہیں کا ہم اا کے قول و لا باراستعمل انے مطلب ہے کاستعمل ان سے وصوبائز نس ہے جاہے یا استعمال وضویں ہویا خسل میں ، دونوں کا ایک ہی مکم ہے خلاصہ یہ ہے کہ اوستعمل دو وجہ سے مطہر نہیں ہے (۱) تقرب اور تواب کی نیت سے استعمال کرنے سے یعین ایسے کام کی نیت سے می معلوم ہو کر اس سے تقرب ماصل ہوتا ہے . جا ہے یہ نیت پر مو تو ف ہویا نہ ہو۔ (۷) اس پانی کو رفع مدت کے لئے استعمال کیا ہو فواہ قربت کی نیت ہویا نہو ، بہر صورت اوستعمل بانی سے وضوو خسل درست نہیں ۔ لوا یا بالٹی میں پانی لیکر وضو و نسل کرتے ہوئے اگر مستعمل پانی اس لوا ایا بالٹی میں کرتھے کرے جس سے مستعمل پانی کے غلب کا اندیشہ ہوتو اس احتیاط الازی ہے ۔ بعض لوگ ناپاک پڑا بالٹی میں ڈبو ڈ اوکر دھوتے ہیں ، اس سے کہڑا پانی نہوگا ملکہ پان

الماك موجائيًا - البديك جزوهون سے إنى مستعلى بس موتاس سے وضو عسل درمت ميا

اعكران في الماء السنعمل اختلافات الآول في انه باي شئ يصير مستعلافتند إلى حنيفة وابي يوسف بازالة الحدد وابيخ ابنية القربة فآذا توضا المحدث وضوء غير منوي يعير مستعلا ولوتوضا غير المحدث وضوء منويا يصير مستعلا ايضًا وعَند هم كُم الثانى فقط وعَند الشافع بالثانى فقط على اشتراط الذية في الوضوء والاختلاف الثانى في انه منى يصير مستعلا ففي المداية على اشتراط الذية في الوضوء والاختلاف الثانى في انه منى يصير مستعلا ففي المداية الفي المداية وعَند هم والمائد والشافع والمائد والمائد والشافع والمائد والمائد والشافع والمائد والمائد والمائد والمائد والشافع والمائد والم

عل المشکلات: _ لے قول بالنانی فقط وین اام مرام کو نزدیک پانی مستعل اس و قت ہوتا ہے جب وہ قربت حاصل کرنی کو فن سے استعال ہو کیونکم المستعل کو ایک نور کے منتقل ہونے کے مبب سے ہے اور یقر متن کی نیت سے ہوتا ہے ویمانیک کر اگر کو فی جنی و وہ انکے نزدیک نائی کو میں ہوتا و استعال ہو کر کو کا میں مو طرف کا کے قود وہ انکے نزدیک ناپا کہ نہیں ہوتا والیس کر جب تک بانی و منویا حسل میں بدن سے دفار ہے اس وقت بھے متعمل ہمیں ہوتا ۔ البتر مستعل ہو فی کے وقت میں اختلاف ہے اور اس میں و و قول ہیں و ایک یہ کہ وہ بدن سے دفار ہوتے ہی مستعل ہو جاتا ہے وہ ایس ہوتا ہے اس میں ہوتا ہے اس میں ہوتا ہے اس میں ہوتا ہے ہوتا ہم مناع نائے اور فی مناز کی متارکہ ہم مناع کی بہت کہ بیار ہمی مشاع کے اور من مناع کی بیتے نہیں ۔ مشاع نائے اور فی الاسلام دم و فیر ہم سے کا بہمی مسلک ہے وہ کر تب ایک م گھم جائے تب ستعمل ہوتا ہے اس میں پہلے نہیں ۔ مشاع کی بیتے نہیں ویر کو اور مفتی ہو ہو اور منات کی مشاع کی مناز کی مناز کی مناز کو مناز کی دو میں ہوتا ہے ۔ اس کو امام میں بیتا ہم اور میں مناز کی دو میں ہوتا ہے ۔ اس کو امام میں ہوتا ہے ۔ اس کو امام میں مناز کی مناز کی میں گئا میں کو میا ہوت کی سے دو ایت تو می ہوتا ہے ۔ اس کو امام میں مناز کی مناز کی مناز کی مناز کی میں ہوسکتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے ۔ اس کو امام میں مناز کی دو ہو ہے کہ ابتلائے مام میں مناز کی دو میں ہوتا ہے ۔ اس کو امام میں مناز کی دو میا ہوت کی معاظ سے یہ دو ایت تو می ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو ایت تو می ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو ایت تو می ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے ۔ دو می ہوتا ہے ۔ دی ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو ایت تو میں ہوتا ہے دو ایت تو می ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو رہ ہے کہ استعاد کی ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو رہ ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو رہ ہوتا ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو رہ ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو رہ ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو رہ ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو رہ دو رہ ہوتا ہے ۔ دو میں ہوتا ہے دو رہ میں ہوتا ہے دو رہ دو رہ کی ہوتا ہے دو رہ میں ہوتا ہے دو رہ میں ہوتا ہے دو رہ دو رہ کی ہوتا ہے دو

ونحل نقول لوكان طاهرًا ومطهرًا لجازني السفى الوضوء به ثم الشرب منه ولم يقل احد المسلم المعرف المسلم المسلم

النتن والرطوبات النجيبة من الجلد فأن كانت بالادوية كالقرظ ونحوه يطهرالجلد لا

يعود نجاسنداب أوآن كانت بألتراب اوبالشمس يطهراذ ايبس ثم آن أصابه الماءهل يعود في المعن المحديث لوترك لم يفسد في الماء من عير فصل والصحيم في الماء لم ينجس من غير فصل والصحيم في نافجة المسك جواز الصلوة معها من غير فصل .

حَلِ المُسْكِلَاتُ : _ له قول وكن نقول الخرس مقام پرترح دقاير كيمين شخون مين اختلاف به بعض مين يولوكان طاهم اوصطهو البساذ الخرج ادربین یں لوکان طاھوالیاز ابخ بہل مورت یں نفظ مطبر کونصیفہ مفول بڑھا مائیکا یامطر بھیند اس فاعل بمین لمورک ہو۔ بہل مورت یں ۔ طاہری آکید ہوگی ا اوراسکا آل دومرے نستے کا آل ہوگا ۔ اوردومری مورت یں کلام کامقعد یہ کا کرجس نے اسے طاہر وطورد ونوں قرار دیا ہے اس کا دکیا جائے اورال محدوث مدہب کہ آئید ى جائے اوردام الك اوردع موافقين كادد كي جائے ـ اورد دمرے نسخى عبارت كا ظامريه وكاكر كرمت مل بانى ذاتى طور برطا بر بوتا توسفرين اس بانى عدوموكرنا اور بحرا وفو كئيوت بان كومنادومت بو احالا كركس في مى ايسافوى نبين ديا كرمفريلياس كخطرت كروتع رتيم الحكم كيام . ببرمال اس مقام رفويل بحث م جع شوق بووه السوايكا سالدكرت، وسل قلول البالغ بيراء كما البتانيكاً يتقام نهي بكريها وريا المقدمة كروا فت كيابوا اورنكابو الجرا الك ب خواه مكول المم كاجرابو إخراكول المم كا - اوراس من ركع موت إلى سع وهو وسل مائز ب . البترسورا وراد كاجرااس سع كاطور ميستنى من موركا جرالواسطة ب كريتمام اجزاميت بخس مين ب اور دباف سے نامت مينيد پاكنهيں ہوگا بكر دبافت سے وہ نامت پاك بو ت ب جوناپاك را وات كے ملف سے مارمني الور يرنا پاك بو مجيف كة كاچراوبا عنت ب پاك بوجاتاب ـ اورآد ي الجرا اسك بي و و كواشرف المناو فات بي رسك اسك اسكي شراف كانقا مايد به كواس عافع ائنانا حرام ہو . بہرمال یہ دوقتم کے چرف ہیں جی میں سے ایک اخبت ہونیک دجہ سے ادرایک انٹرف واکرم ہونیک دجہ سے انکا چرفراد بافت دینا کمی حرام ہے ١٠ سك قوري ادالة التن الخ ـ است الحلاق مرى اشاره به رباغت كرف والاخوامسلمان بوياكافر، كيهويا بورها ، ميح الدياغ بوياجنون ، مرد بويا يورت مب برابرين اورسب ايك بي علم ميرد باغت بوجان سے پاك بوجاتا بي " كه قول فان كانت الغ يمعلوم بوكرد باغت كي دوسين بي - ايك عقيق اوراكيب عمی عقیق وہ بے وادویات کے ذریعی مثلانیک انار کے چیلکے ، بیری کے بت ، از دمیل اور قرطاین سلم درخت کے بتے دغیرہ - اور بھی وہ ہے جو دعوب میں رکھور کھور اورمن الاظاراسي بوزان كردي مائ ١٠ عص قواروايان - أيك روايت ين ب كفشك جرا إن من تربوم في سف اس كانجاست دو بارمودكرا على اسى شال يې كناپك ترمي سوكوما نه ي پاكېوماق م يكن دو إده ترمون يد دو تول بن . بك قول من اپكهوق م ادراي تول من پاك دمتى م ای طرح چڑے میں جھاری مکم ہے ١١ کے قول ف افخة السك الخ بين مشك كتميل بشك ايك بہترين توشيوے - يرافلد كم مم سے برن كى اف مي سال كركمي فاص دقت بين فون م جاتا باوريس مشك م . بربهت مشهور ادرنهايت تيتي چيزم وادراسكامكم يد برا اسك ساتو نمازمني م ١٠

عدد توامی فرنصل دینی جا مادوید سے دبافت مول مو یادهوپ سے بہرصورت بال ملک سے الحاک نہوا ا

<u>لە</u>

وماطهرجلده بالدبغ طهربالذكاة وكذالحمه وان لم يوكل ومالا فلا اى مالم يطهرجلده بالدبغ لا يطهر جلدة التربية لا يطهر بالذكاة والمراد بالذكاة ان يذبح المسلم اوالكتابى من غيران يترك التربية على المربغ لا يطهر بالذكاة والمراد بالذكاة ان يذبح المسلم اوالكتابى من غيران يترك التربية وعظمها وعضبها وحافرها و قرنها و شعر الا نسان وعظمه طاهر و يجوز صلوة من اعاد سنه الى نبه وان جاوز قد الدرهم الودهم الإختلاف فيها فانه اذا كان اكثر من قدر الدرهم لا يجوز الصلوة به عند محمدة الدرهم لا يجوز الصلوة به عند محمدة -

ترجب، اوروه بانورمس المجراد باخت سے پاک ہوتا ہد ذکر نے سے ہی پاک ہوتا ہے اس طرح اس کا وست ہی (پاک ہو جاتا ہے) اگر ج کھانہ ہیں جاتا ۔ اورمس کا چرا د باخت سے پاک ہمیں ہوتا وہ ذی کرنے سے ہی پاک نہیں ہوتا ۔ اور ذکاۃ (یعن ذیح کرنے) سے مراد یہ ہے کرسلما می پاک ابن تعدد اسم اسٹر ترک کئے بغیر ذیح کرسے ۔ اورمرد او کے بال وہدی و پہلے وکٹر وسینگ اورانسان کے بال وہدی پاک ہیں ۔ اورمس نے دیف د انت کومن میں لوایا اس کی نماذ جائز ہے اگر مج وہ وافت قدر دوم ہے متجاوز ہو مصنف کا نے اس مسئد کو الگ ذکر کیا ۔ مالا کو پیمسئل ماسبق سے مفہوم ہوگیا کہ والنے اللہ ہدی ہے اس بنا پر کراس مسئلہ میں اختلاف ہے ۔ چنانچہ لام محدود کے اگر وافت قدر دوم مے نا تدوق ا

سلے قول وشعرالمیت الن اس اسٹیا کی طہارت کی وج یہ ہے کہ ان میں خون کی سرایت نہونے کی وج سے سرے سے حیات ہی نہیں اس سے ان پرموت طاری نہیں ہوسکتی ۔ تو یہ چیزیں بنفسہ پاک ہیں جب بک کہ وہ کسی خارجی نجاست سے طوث نہوں ۔ البتہ میتہ یں سے سور کل طور پڑسٹنی ہے ۔ اِس سے کہ وہ مجامست غلیظ ہے ۔ لہذا اس کے ہر ہرعفو وجزنجس ہیں ۱۲

سکت قول و ما فرا ، یعنی کفر مطلب یہ ہے کر گھو ڈے گھدے ، بیل ، کمری وغیرہ یک پاؤں تے نیچے والی ہڈی ۔ چوکراصطلاح یں اس کو بڈی نہیں کہا جاتا ہے اس سے اس کا ذکر ملیحد ہ کیا ۔ اگرچ یہ بھی ایک تیم کی بٹری ہے جیسے دانت ۱۱

ھے قول وشورالانسان اننے ۔ اس سے قبل مذکورہ چڑے کے مسئوے یہ سنبہ ہوسکتا ہے کہ چڑے کی طرح ہڈی اور بال بی نجس ہیں اسلے مستقل لمور پراس کو الگ سے ذکر کمیا کہ یہ دونوں پاک ہیں ۱۱

سلنه قولدو کجوزالخ - بینی نماز کی مالت میں اگر کسی کے دانت گرمائیں تو اس کو وہیں منہ میں رکھ کر اگر نماز پڑھے تو مائز ہے ۔ البت دانت کے گرف سے اگر فون میل کرم بہ مائے تو دومری بات ہے ۔ یاالگ شدہ دانت کو با بر کال پھینے تو پھر لوانا درست نہیں ۔ بان ایک درم یا اس سے بھی زائد اپنی مگریں لوٹائے تو مائز ہے ہ

سنگ تولہ کمکان الخ-'یہ علت افراد ہے ۔ اورمکان مصدرمیی ہے یعنی ہونا۔ اس میں امام محدیم کا اختلاف نو د شارح دم کی عبارت میں وجود ہے ۔ علاوہ اذیں اس بات میں بمی اختلاف ہے کہ دانت بڈی ہے یا پٹھا ؟ بڈی ہونے کی صورت میں حسی بینی احساس الی ہے یا بغیرا حساس الی مجمعے یہ ہے کہ دانت بڈی ہے اور بغیرا حساس والی ہے ۔، فضل بيرنيها الجيسة اومات نيها حيوان وانتفتح اوتفسخ اومات ادمي اوشاة اوكلب

ينزم كل مائها ان امكن والافق رمانيها الاصح ان يؤخذ بقول رجلين لهما بصارة في لماء وهمين قدر بمائتي دلوالى ثلثمائة وفى نحوهم مقاود جاجة ماتت فيها اربعون الى ستين وفى نحو قارة اوعصفورة عشرون الى تلتين والمثنبرالل لوالوسط وما تجاوز واحتسب به .

ترجیسہ ،۔ فض کویم ی بخاست کرے یاسی کوئ حیوان مرکم کولگا یا بھٹ گیا کوئ آدی اکوئ کری اگو ف کتااس می گرکم کی تواکر ممل ہو تواس کنوی کا سارا پائی کا ناہوگا ، اوراگر (سارا پائی کا اندان ممکن نہ ہو تواس کنویم میں جدر پائی ہے (اندان مرک) اتناہی پائی کا اندازہ کیا ہے ۔ اورام میں جدر پائی ہے دوسوے میں سوڈول کھکا اندازہ کیا ہے ۔ اور کہوتر یام فی جیسے میں مرف سے چالیس سے ساٹھ داول اورچو پایا چڑیا جیسے میں جیسے جیس داول (پائی کا لناہوگا) اور معتبر درمیاند ذاول ہے ۔ اور درمیاند سے مومتجاوز ہو (بڑایا چھوٹا ہونے میں) تواس کا حساب سکایا جائیگا (کر کھتے ہوئے ہیں) ۔

ست و له اوات الخ - اب اگر کوئی جانور کرکر ذنده دے اور زنده ہی کالا جائے اور نیسی طور پراس کے بدن پرخس میں ہویا وہ جانور بی خس میں ہو جسے سور توسادا پائی شکالنا ہوگا ور زنہیں ۔ اور موان کی آید سے معلوم جسے سور توسادا پائی شکالنا ہوگا ور زنہیں ۔ اور کوئی جانور کنویس میں گر کرکنویس میں کرے وول کا ایک بی مکم ہے ۔ اور حوان کی آید سے معلوم جوتا ہے کہ وہ وم مسفوح والا ہو اور مائی نہو ور نہ اس کی موت سے پائی نا پاک نہوگا کما مرس

من قول وانتخ اگن ۔ اسکے معنی پھو نئے کے ہیں اور تفسیخ کے معنی پھٹ جانا اور ابزا کا الگ ہوجانا ہیں ۔ پھولنے کہنے کے بعد پھٹنے کی مراحت کی ضرورت نہیں ہے ۔ کیو کو پھٹنے اور در زیزہ ہوجانے سے بسیٹنے ہو تک مولوم ہوجاتا ہے ۔ اسلنے کر یہو نئے سے بھی اشد تر صالت ہے۔ بھراس وہم کو وقع کرنے کیلئے اس کی تھر بچھ نے اور در زیزہ ہوجانے سے شاید کنویس کی دیواد کو بھی خوب انجھ کر پاک صاف کرنا ہوگا۔ اور یہ بات بھی طوم ہوگئی کہ آو می اور کتا وطیرہ اس میں گر کوم نے سے بغیر بھیوئے بھی سادا پانی نکالنا ہوتا ہے ۔ اور اگر کوئی چھوٹا جانو اور کر کوم سے اور کہوں جانا اور بڑے جانور کا فقا مرجانا کم میں برابر ہے ۔ البت زمیموئے کی حورت میں مکم مختلف ہوتا ہے جب اابھی بیاں ہوگا انسٹا دائٹ ما

سف قرادالاالخ انین اگرتمام یاف کالناممکن نهو یموکربعن کوان ایسائی اسکایانی نهیں سوکھتا جستا بھی یافی کالاجائے اتنابی بلکمی اس سے بھی نہا یہ بائی نہیں سوکھتا ۔ جستا بھی یافی کالاجائے اتنابی بلکمی اس سے بھی نہا وہ پانی نیج سے نکل آتا ہے۔ تو ایسی صورت بین ایسے دومردوں کی افکل کا عتباد کیا جائیگا جنوب کوئیں کے پانی کی مقدار کے سلسلے میں تجربہ حاصل ہو۔ اگران دونوں کے متفقہ فیصلو مرف کیاں ڈول ہوں تو کیاں ہی ڈول کا کا عتبان کوئی اور جانوں گئے ہو ان کیا گئا ۔ اس سے کہ فروی مسائل بیان کرتے ہیں کہ اگر آدمی ایک وفیرہ سے چھوٹاکوئی جانور مثلا کہوتر یام بی ان کالنا ہوگا ، بین جانوں مقداد کے برابر کوئی اور جانور گر کرم سے گر نہ کیو نے تو جائیس سے سائمہ ڈول پانی نکالنا ہوگا ، بین جائیں گئے دول تو کا ایس سے سائمہ ڈول پانی نکالنا ہوگا ، بین جائیں گئے دول تو کا ایک بین جائیں کے بین جائے کہا ہے بعن نے ستر ا

ے قرار ونی کو فارہ انی ۔ یعن اگر کہوتر وغیرہ سے بھی چھوٹا جا نور شاہ کہا ، چھی موزر یا چڑیا گر کرم سے نوبیں سے نمیں وول پانی کالے . اور یہاں بھی میں مروری اور تیس سے نمیں وول پانی کالا جا اب . اب بھی میں مروری اور تیس استحبابی ہوں ۔ شدہ قولہ والمعتبرانی ۔ وول دراصل بائٹی کا طرح ہوتا ہے جس کے ذریعہ سے کنوئی سے پانی کالا جا تا ہے . اب کہ دول بڑے اور چھوٹے ہوئے میں مختلف ہوتا ہے . اسلئے سوال ہیدا ہوتا ہے کرو ول کتنا بڑا ہونا چاہد نے فرا یک در بڑا ہو اور نرچھوٹا المجمع ملور برجہ کو موسط کہ ہوتا ہے وی دول ہو ۔ صاحب بدایر وغیرہ نے فرا یا کرمی کوئی میں جو دول رہتا ہے اس کا اعتبار سے خواہ وہ بڑا ہو یا چھوٹا . البت جس کنوئی میں موسط کہ والی ما متبار کیا جائے گئے ہمیت بڑے دول سے انسان کی میں موسط کہ ہوتا ہے اور اس مساب سے کالا جائے گئے ۔ بھی جا م موسط میں موسط کہ ہوتا ہے اس مساب سے کالا جائے گئے ۔ بھی جا م موسط میں دول ہے شاتیں دول ہوتا ہے اور اس مساب سے کالا جائے گئے ۔ بھی جا م موسط کہ ہوتا ہے اور اس مساب سے کالا جائے گئے ۔ بھی جا م موسط کہ ہوتا ہے اور اس مساب سے کالا جائے گئے کہ مہمت بڑے دول میں دول میں دول ہوتا ہے شاتی دول ہے شاتی دول ہوتا ہے اور اس مساب سے کالا جائے گئے دول میں دول ہے شاتی دول ہے شاتی دول ہوتا ہے کہ دول ہے سے مساب سے کالا جائے گئے کہ مہمت بڑے دول میں دول ہے شاتی دول ہے شاتی دول ہے شکھ کو دول ہے شاتی دول ہے شاتی دول ہے کہ دول ہے تھا ہو دول ہے شاتی دول ہے تھا ہو دول ہے شاتی دول ہے تو د

م دول مصمثلاسا تعددول تكانتام ولى استين كنابرت دول صوف بيس دول تكالف سه ياك بوجا مُيكا ١١٠

ويتنجس البيرمن وقت الوقوع أن علم ذلك والإنهندن يوم وليلة أن لم ينتفخ ومُك تلته أيام وليلة أن الم ينتفخ ومُك تلته أيام وليلها

ان انتفخ وقالا مُذَوْجِه و بيرة الأدمى والفرس وكل ما يوكل لحمه طاهر والكلب و الخنزير وسباع البهائم نجس والفرة واله جاجة المخلاة وسباع الطير و سواكن البيوت مكروج والماروالبغل المهائم المنابعة المنابعة

مشكوك يتوضأبه ويتيمم اى يتوضأ بالمشكوك تم يتيمم الافي المكروة يتوضأبه فقط إن عثم غيرة

والعرق معتبر بالسور لان السور عنلوط باللعار حكم اللعار العرق واحل لان كلامنها متول من المحمل من معتبر بالسوق معتبر بالسور عنه طبور عنه و المراب المعلى المراب المر

فأن قيل يجب ان لا يكون بين سؤرما كول اللحم وغير ما كول اللحم فرق لا نه ان اعتبراللهم فلح كل واحد منهما طاهرالآ ترلى ان غيرما كول اللحم اذ الم يكن نجس العبن اذ اذ كي يكون للحم كل واحد منهما طاهرالآ تركى ان غيرما كول اللحم وغيرة في ذلك سواء قلنا الحرمة اذالم تكن للكوامة فانها أية النجاسة لكن فيه شبهة ان النجاسة لاختلاط الدام باللهم اذلولاذ لك بل يكون نجاسته لي اته لكان نجس العين وليس كذلك فغيرما كول اللحم اذاكان حيًا فلعابه متولى من اللحم الحرام المخلوط بالدام فيكون نجسالا جتماع الامرين وهما الحرمة والاختلاط بالدام المناح فلم يوجب الا إحدام الدختلاط بالدام فلم يوجب نجاسة السؤر لآن هذه العلة بانفرادها ضعيفة اذاله المستقرق موضعه لم يعط فلم يوجب نجاسة السؤر لآن هذه العلة بانفرادها ضعيفة اذاله المستقرق موضعه لم يعط فلم يوجب نجاسة السؤر لآن هذه العلة بانفرادها ضعيفة اذاله المستقرق موضعه لم يعط فلم يوجب نجاسة السؤر لآن هذه العلة بانفرادها ضعيفة اذاله المستقرق موضعه لم يعط فلم يوجب نجاسة السؤر لآن هذه العلة بانفرادها ضعيفة اذاله المستقرق موضعه لم يعط فلم يوجب نجاسة السؤر لآن هذه العلة بانفرادها ضعيفة اذاله المستقرق موضعه لم يعط المراح بي المراح بي

المرجمية بدب به الركم والتكرم ورى به كراكول اللم اورطر اكول اللم كيوشي من كونى فرق نهود كيو كراكر كوشت كا عنبادكيا جائة وان دونون كم كوشت إلى بن ركيانين ديمين كوفر اكول اللم جب نجس مين نهوجه فري كيا جاتا به تو اس كاكوشت پاك بوجا تا به واوراكر كوشت كو مخلوط بالدم كا اعتبار كيا جائة تو آكول اللم الورفي اكول اللم إس من دونون برابري و تيم كيين ككر حرمت جب كرامت و شرافت كرمب سن شهوتو بيرمت نجاست كى ملامت به ميكن اس مين شب كرنجاست بسبب اختلاط الدم بالكم به وسطف كراكريد بات نهو كلم اس كرنجاست لذاته بوتو البترنجس العين بركا عالا كم واقع اليسانهي به بي سيخر اكول اللم الكرزنده بوتواس كالعاب منوط بالدم وام كوشت سع برياشده بوكا و بهذا دوام مين حرمت واختلاط بالدم كرجم بونيك مبين مي المن المعلم من فقط ايك باكرون وه اختلاط بالدم كرنجا من من المن كونجاست المنهم نه بي الكرون وه اختلاط بالدم كرنجا مني من من المن كونجاست كامكم نهين و باكيا و

صلکشکلات، مشک کابقے، اوراگرمان پائی موج د ہوتو پھرشکوک پائی سے وضو نکرے فائم ۱۱ سے قول والعرق الخ . بین کیسینے کا حکم دی ہے جوبی خور دو کا ہے ، مطلب یہ ہے کوجس کا جو ٹھا پاک ہے اس کا لیسینہ کو کا کہ کا کہ ہے۔ میں کا جہ القیاس بعضوں نے شراب کے عادی تھس کے لیسینے کو فایاک کہا ہے گر دو المغتار والے نے اس کو علاکہ اور فتونی اسی پر ہے ۱۱

له حكم النجاسة في الحي وأذالم يكن حيًّا فأن لم يكن من كُنَّ كان بحسباسواء كان ماكول اللحم اوغيره لانه صاربالموت حراما فالحرمة موجودة مع اختلاط النم فيكون بجسا وان كان من كُنَّ كان طاهرًا الما في ماكول اللحم فلانه لم يوجب الحرمة ولا اختلاط النم وآماني غير ماكول اللحم فلانه لم يوجب الاختلاط والحرمة المجردة غير كافية في النجاسية على مامر انها تثبت بإجتماع الامرين فأن عنم الماء الانبين المرقال الوحنيفة مهالوضوء به فقط

وابويوسف بالتيم فسب ومحمد يهما والخلاف في نبين هو حلور قبق يسيل كالماء الماذا اشتد وصار مسكرالا يتوضأ به اجماعًا.

حمل للمشكلات، مصلتك كابقيد، بب اگراست غيرسفوح فون مرادب تو يميع به گرا م يمح خرب كم مطابق مطلق طور پرنا پاک نبي برتا. اوداگردم مسفوح مرادم و توگوشت كواس كامعدن قراد ديناس بيان كه فلاف به جو نواتف وضوى مكت فامضه كه بيان ين گذريكا مه كردم مسفوح كامعدن دگين بي - البت قرب كه باحث سنبدافتلاط خرود به راى ك و چاپ روفير شبهته كها به ۱۱

صخهٔ بذا ،۔ سلت تول واذالم کین انخ- بظاہراس کا عطف اذاکان میگ پرے - اس مورت پی سوارکان اکو ل اہم اویٹروکی عبارت مہل ہوما تی ہے جیج ہے کاس کا عطف نغیراکو ل انکم ان کا میگا رمزا ورام کین حیالی خمیر طلق چو ان کی طرف جاتی ہو۔ صرف غیراکو ل انکم کی طرف نہیں ہ

سلے قرآفان مدم الإ۔ چوبکرگڑھ اور خرکے ہوتھے سے بین تمرکی شابہت ہے کہ بھن نے ان کے ہوئے ہوئے وضواور تیم دونوں کرنیا مکم دیا ہے اسلے اُس عم کے بعد مسنف نم نے اِس عم کا ذکر کیا کہ ملاق پانی اگر نہوجس سے وضو کیا جا تا ہے اور بیند تم ہو ، ادر بیند اس پانی کا نام ہے جس میں چذکھے دیں ڈ ال دی جاتی ہیں اوران کی سٹیریٹی پانی میں جاتی ہے ۔ یہاں بیند تمرکو خاص کر کے اسلے ذکر کیا کہ ووسری بیند وں مشو انگور اگندم اور چاول کی میند سے وضود درست نہیں ۔ اور ان پر تیاس کر کے بیند تمرسے بھی وضو جائز زہونا چا ہے ۔ ایکن چوکر نبیذ تمرکے متعلق مدیث وار وہوئی ہے کم تمرة طعبت و مار طہور مین کھجور پاک ہے اور پانی پاک کرنے والا ہے ۔ ایسکٹے نبیڈ تمرسے وضو جائز تراد ویا ہے ۱۱

سکے توا بالومود ہوائے۔ یہ اما ابومنیفرج کی ایک دوایت ہے اورطنس کے بادے میں ان سے نعی نہیں کمتی ۔ جنانچ بعض نے ومنو پر قیاس کر کے طسل کو جائزکہا ۔ امام صاحب جمکی دوسری دوایت نقط تیم کی ہے ۔ جس کو اما ابو ہوسف جم نے نقل کیا ہے ۔ اور امام صاحب جمکی تیسری دوایت گدھ کے مشکوک پانی کا طرح وخود تیم دونوں کی ہے جس کو امام مجدوم نے نقل کیا ہے اور یہی احوط ہے ۱۰

سکے تولد والخلاف الخ ۔ اختلاف اس میں ہے کرجب پانی میں مجود والی جائے اوراس کی شیرین پانی میں ماج کے گر پانی کی رقت وسیلان علی مالہ اِن کی اِن کی رقت وسیلان علی مالہ اِن کی اِن کی رقت وسیلان علی مالہ اِن کی رقت وسیلان علی ہے ایک میں اُن میں نہیں کی اور کھی ورکو پانی سے انک کر سیاکیا تو باق تفاق اس سے وضو درست نہیں ، اورنشہ آور ہوجانے کی صورت میں بالاجاع وہ نجس ہے سا

بَابِ التَّبِيمُ

هولمحدث وجنب وحائض ونفساءلم يقدر واعلى الماء اى على ماء يكفي لطهارته حظ اذاكان للجنب ماءيكفي للوضوء لاللغسل يتيمم ولآيجب عليه التوضى عندنا خلافا للشأفعئ امااذاكان مع الجنابة حدث يوجب الوضوء يجب عليه الوضوء فالتيمم للجنابة بالاتفاق وأمااذاكان للمحدث ماءيكفي لغسل بعض اعضائه فالخلاف ثابت ايضا لبعده ميلا الميل ثُلث الفرسخ وقبل ثلثة الاف ذراع وخمس مائة الى اربعة الاف ـ

كرميسة : _ يربابيم كربيان ين يم مائز ع محدث كريك اورمبى ك ك اورمائف ونفساكيك جب وك إنى (استعال كرنه) برقاورنهون في اس معد بان بوكراس ك لهادت كيل كان بو - يها تك كر اكر منى ك ياس اس قدريان ب كر دموكيك كان ب زكونس كيك تووة يم كرسه . اور بها در وكداس ير وموداج نہیں ہے۔ اس میں الم شافی وکا خلاف ہے لیکن جب جنابت کے یم کے بعدایسا مدٹ لاحق ہوا جو وضو کو داجب کرتا ہے تواس روضو واجت اورجناب

كيد بالاتفاق تيم ب ديك جريد كوي ما تنايان ب كابين اعضادهو في كيك كانى ب تواسمورت يم كي اخلاف م وسبب بانى ايك ميل دور بوخ ك

ميل ايك فريخ كاتبال م -اوركهاكيك تين بزار بانسو باتو ع وبزار باتو ك.

حل المشكلات : _ اله قولباب التيم - يني باب احكامتيم كبيان من م - وضواور مسلك بيان كم بعد مم كاذكركتاب المري التداي كالكتاب المتري وخووس كربديم كاذكرے - اورتياس كانقا منابى يى ب كر بانى سے فهارت كا ذكر مقدم ہو . جنائج اس كاذكر ہو چكف كے بعداب يم كا ذكر كرت بي ١٠ ك قوار وجنب الخ يبنى ، ما تعنه والعناكو الك الك بيان كيا- مالا كم و لمدت كيف سع مب مي اس مي شامل بو كف تصر يميو كم مدث برا بويا جوالب راس ا اطلاق بوتا ہے۔ اس کی دہم ہے کو بعض مما یونے تیم کومرت محدث بحدث اصفر کیلئ جائز بتایا ادم بنی ویزو کیلئے نامائز بیک بعد میں اس کے جواز پڑاجا ح موچکاہے اورامادیٹ صحویمی اسکے جوازی شاہد ہیں ۔اس سے اب کوئی اختلاف نہیں رہا »

سے قرام بقدروائز بین بان استعال کرنے پر فادر نہوں .اس کی بہت محمور میں بوسکتی بید ، مثلاکوئی مریض م اور بانی اسکے ہاس موجود م اسکال نمیں كرسكتا توتيم كرے . ياكوئيں كے پاس ب كركوئيں سے پان كاكوئ آلزنہيں ہے توتيم كرے . ياكيميل كے اندركہيں با فنمير ب توتيم كرے . ياقريبي با ف

ب مر دشم ك فوف ع إن كرنس بهنج مكتايا ساب يا شروغره ك فوف مي بيخ نبي سكتا تو يم كرد وغيره ما

كى قولىتىم دىيناس پرادادم بى كفسل كىلىئىتىم كرك وأسك كراكرچ الى بائى للگا گرد دىسل كى طارت واجد كيلى ناكانى ب توكو إبانى الى نهن مى اورجب یا نی نہیں فاتو یم اوزی ہے ۱۲

على قرائع الشائعية . الم صورت بن الم شافع مع نزديك الله إلى سه وضوكرنا بوكاا وري مسل كيله تيم الذي م عبد اكر برم ندكواس قدركم وا ل جائے كمتر كابعن حصر دُھاني سكے تواس كواتنى بى مقدار دُھانى لينا داجى ہے - اس طرح جس كركرف يابد سانا إك به اوراس قدر يانى بے كواس سے یوراکیڑایا بدن پاک مبیں کیا ما سکتا توجس قدر پاک کیا ماسکتام اس قدر پاک کرنا مروری م ال

سکت قوارج المنابة الخ . ظاہری طور پراس کلام میں خلاب ۔ کیونکراس عبارت مصمعلوم ہوتا ہے کرکسی جنابت کے ساتھ ایسا مدت میں ہوتا ہ جو وصوكو لازم كرتا ہے اور كمين ايسانيس بوتا . مالا كرما دايسانيس ہے . اس ين كر حدث أكبر ك ساتم ساتم لازى طور پر حدث اصغر كون آجا تا ے ۔ اس سے کوس سے مسل کو گنا ہے اس سے وضویمی لوٹنا ہے ۔ ابذااس مقام برمطلب یہ تکاننا ہو کا کرمنے کھرتم سے قبل اتنا پانی مل جائے ک ومؤكرسك توبارے نزديك اس يرومنو واجب نبين بكروه يم كرك نماز پرسع واب اكرتيم كه بعد نماز سے پہلے اسے كو ل ايسا حدث لاحق بوجات جس سے وضوصروری ہوتو ہارے نز دیک معی اب اسے اس اللہ سے وضوكرنا ہوكا ،كيوكراس كا سابقتيم جنابت كيسك تعا اور وہ على مالداب بعي باتى ہے اور مدث اصغرلاحق ہونے سے وہ نہیں ٹو متا فالہم ما

وَمَاذُكُوظِاهُوالِواية وَفَى رواية الحِسنُ الميل المايكون معتبي الذاكان في طرف غيرتُناهه حتى يصير ميلين ذها باو هجيئا فأما اذاكان في قُدّامه فيعيد بران يكون ميلين اولم من لايقدرمعه على استعمال إلماء اوان استعمل الماء اشتدمر ضه حتى لايشترط خوف التلف خلافاللشافعي اذوبي إشتداد المرض فوق ضرى زيادة الثمن وهويبيح التيمم اوبرداى ان استعمل الماء يضرع اوعدة اوعطش اى ان استعل الماء خاف العطش اوابيح الماء للشرب حتى اذاوجد المسافرماء ني جبِّيمُعِدٌ اللشرب جازله التيمم الااذا كأن كثيرا نبستدل على انه للشرب والوضوء فاما الماء المعدّ للوضوء فأنه يجوزان يشرمنه مرجب، اور (مصنف وفي تن ين جو ايك ميل كا) ذكركيا به وه ظاهردوايت به واورا المحسن في روايت بن به كميل ومعترب ہواس کے ساسنے کی طرف کے علاوہ (دائیں ، پائیں یا بیجھے) ہو۔ تاکرآنے جانے یں دومیل ہوجائیں ۔ لیکن جب پانی اس کے ساسنے کی طرف ہوتو دومیل معتری . الببب بیاری کے پانی کے استعال پر تادر نہو یا ستعال کرنے سے بیادی بڑھ جائے ۔ لیے اید ہوما نے کا خوف شرط نہیں ۔ اس می الم شافئ الاخلاف ، اسكة كرزياد في مرض كا صررزياد في تمن سے زياده به - اور يا نى كى زياد فى تمن يم كوجائز كر فى م يىن اكر بان استعال كريكا توزياد ق مردي ك دجرسه اس كوخرد بهنچ كا - البسبب دشن كيا براس ك. يين اكر بان استعال كيا تو بيا م كانوف ے یامرف پینے ہی کے لئے پانی مباح کیا گیا ۔ متی کرجب مسافر ملکے میں پان یا وے بوکر پینے کے لئے رکھا گیا ہے تو آس کے لئے تیم کرنا جا زہے ، مگریہ کم پائن زیادہ ہو تواس زیادتی سے اس بات پراستد لال کیا جائے کا کہ یہ چنے اور وضو کرنے کے لئے ہے ۔ لیکن جو پانی وضو کے لئے وکھا گیا آ

حل المشکلات ؛ ۔ سلح قواحق لالیشرط الخ - یعنی بہاں کہا گیا ہے کرمن کے مبب سے اگر پانی پر قددت نہو توتیم درمت ہے - تو بریعن کو پانی پر قددت نہو تو تو ہواں کے سے بانی استعمال کرنا وام قدرت نہو نرکا پرمطلب نہیں کہ اگروہ پانی استعمال کریکا قودہ مرا بیٹکا یااس کا کوئ عضو بہا دہوجائے گا ۔ اگریہی عمودت سے قو بھراس کے سے بانی استعمال کرنا واستعمال کرنا واست کے دور کے دور کرنا واستعمال کرنا واست کرنا و کرنا

سلک قران کستمل از ۔ اس سے اسبات کی طف اشادہ ہے کہ فی الحال پیاں کا اگذا جو آزیم کیلئے مرودی نہیں بکریہ فوف ہی جو از تیم کیلئے کا فی ہے کراگر اس پانی سے وخوکر لیا توشاید کچھ دیر بعد پیاس کئے گی ۔ چاہے اس کو بعد میں بیاس نہ لگے یا پی الاکت کا خطرہ ہو ۔ ان تمام حود تو میں اس کے لئے تیم جائز ہے ، اور اگر فیاد مقدادیں ہو تو و منوکرے ، اسے ہے قرح از النہ ہے وہ مورت ہے کر مرف تھوڑا میں تو تیم جائز ہے ۔ اور اگر فیاد مقدادیں ہو تو و منوکرے ، اس ہے ہو تو ام از النہ میں داوجود مورت ہے کر مرف تھوڑا ساپانی کھڑے میں پینے کہ ہے ، اور یر مورت مرف جو از تیم کے لئے نہیں بک بعض مور توں میں تیم واجب ہوتا ہے ، ا

بی سلته قول نیستدل الخ - یعنی پانی اگر دا فرمقدادین بهوا در چنا ادر دخو کرنے کیلئے مباح بویعنی دکھنے والوں کی طرف سے امازت بو تواس سے دخو کرے - بک یونک ده وضو پر قدرت رکفتا بے لہذاتیم جائز نہوگا - اوراگر صرف پننے کی اجازت بوتو اس صورت یں یا پانی پینے والوں کا حق ہے -اگر اس سے وموکر لیا توان کی بیاس کا خطرہ ہے - اس لئے کو یا وضو پر قدرت نہیں ہے . بہذاتیم کرے ۱۴

صلوة العيدى الابتداء اى اذاخاف فوت صلوة العيد جازله ان يتيم ويشرع نيها هٰنِ ابَالاتفاق وَبعن الشروع متوضئاً والحديث للبناء اى أَذْ اشرع فى صلوة العيد متوضئاً مرابيرة المرابيرة العيد متوضئاً مرابيرة المرابيرة المرابيرة من المرابيرة المرا

ا بى حنيفة رم خلانًا لهما وآن شرع بالتيمم وسبقه الحبّاتُ جازله التيمم للبناء بالاتفاق

فقوله هوليحدن مبتداً وضربة خبرة ولم يقدرواصفة لمحدث ومابعدة كالجنب الحاف وغيرها وقوله لبعدة ميلامع المعطوفات منعلق بقوله لم يقدروا وفي الابتداء متعلق

بالمبتدأ تقديره التيمم لخوف فوت صلوة العيد في الابتداء وبعد الشروع متوضئاً ضربة

ترجيسه ١- اورا الفطي في كزديك اسكر مكس جيس (ان كيزديك) يم جائز نهوكا. يابسب نهوي في آل كم جيسي و ول وغيره . يابسبب نوف نماز عد ك فت بون كم شروع من . يعن جب ينو ل بوكر (وموكرة كرة) عدى نماز فوت بوجائ ي تواس ك لئ تيم جائز به اورام تيم ے نماز شروع كرے . يہ بالا تفاق ب . اور باوضو نماز عد مشروع كرنے كے بعد مدت لاحق بونے سے بناء كے لئے (جم ما نز ب) يعنى جب وضو كر كے نماز عدمرد ع كرے بعرا ثنائے نمازيں اس كومدث لاحق بواوريد وربوك اگرومنوكرے تونماز فوت بوجائے كى تواس كے واسطے نمازكى بناكے كئے تيم جائ ہے ۔ یہ ام اومنیفرم کے زدیے ہے اس یں ماجین م کا طاف ہے ۔ اور اگرتیم سے نماز عد مشروع کی محرصد احق ہوا تو اس کے واسطے نماز کی بنا اس ك ية بالاتفاق تيم مارنم . بن (ابتدائه باب بن)مصنف الالول لمدت بتدائه اورمزية (وآكة أدبائه) اس ك خريه وادلم يقدروا ، المدت كي اوراس ك ابعد (جوالفافاي أن) كي مثلاجنب وماكف وغير ماك مفت واتع بور إئم والفظ لبعد ه ميلًا الف تمام معطوفات سميت متعلق ہے لم يقدرواك - اورني الابتدار يمتعلق ب بنداك ساتم . اور تقدير عبادت يوں بوگ كرائتيم كوف فوت ملوة العيد في الا

حل المشكلات وله وعدالام الففل الخدين عضري على الدكرمدين نفل الراع بي كروبان لوكون كي يف ك له وكعا بو اگراس سے کوئی آدی وحنوکر سے تو جائز ہے ۔ اوراگروحوے سے رکھاہو تو اُس سے بینا جائز نہیں ہے ۔ چنانچ اذا وجد اروضع الشرب پر تیاس کرتے ہوئے تیم جائز نہیں ہے ١١ کے قرار وف فوت ابن مین اسے بوف ہوك اگر ومؤكرے تو تماز على جائے كى تواسے تيم كر كے عدى مما زاد كرلينا جائز ے چاہ ده بیادنجی بوادر بان بی بوجو دمو ـ اسجواز کی دم یہ ہے کوید کا نماز فوت بومائے واس افلف کچونہیں ـ اس لئے کاس کی قضانہیں ہے -لبذااس كابانى پرقددت بونانبون كرابرم ،اس معلوم بوتا ب كرده عبادت جن ك تفانيس م اورايي مورت بين آئ تواس كيلة يم جائز م جیسے نماذ جنازہ . منفریب اس کا بیان ہوگا۔ ابست اگرمید کی متعدد جاعتیں تھوڑے وقیفے میں مختلف مقابات میں ہوتی ہوں توجم نیرے بھروم نوکر کے دومرى جاعت ين شال بوجائ ١٠٠ سنك قول الأيشرع الخدين جب وخوكرك نما زيد شروع كري اوردوران نماذ اسكومدث إلى بي بوتو الراسكوفيطره ہوکہ اکر دصور سے تو پوری نماذ فوت ہوجائے گا توتیم کر کے دوبارہ ناذی باکرے۔ ادداگرائی اید ہو کر دمنوکرتے کرتے نماذ فتم نہو گی بھر کچھومسر ل سکتا ہے تو وضوكرے .مثلابها يى كعت يى مدت الى بوااور پان قريب بى ب اورجادى جادي وضوكر ك دورمرى دكعت يا تعده يى شريك بوسكتا ب توجيم جائزنس سكه و لرجاز لالتيم الخ - اس كى وضَاحِت اس طرح ب كر اگركو كى جلدى كى دم سے يم كر كے عيدكى نماز شروع كرسے اور دوران نمازاس کو مدت لاحق ہو جائے تو بالاتفاق اس کے لئے تیم جائزے تو او وصو کرنے سے نماز کا مجموحہ سلنے کی امید نہی ہو . کیو کم إب اراس كو وصوكا عكم ديا جائے تواس كى بورى نمياز فاسد بوجائے كى . اس كئے كريسك جب اس نے تيم كيا تھا تواس كا حكم ايسا تھاكم كوياس كويان نبي واوراب نمازين بان لاك لهذائيم أوك كيا وكراس طرح اس كانماز فاسد بوجات بادراس فاز كاكو ك طف بحي نهين لبذا أمُرا لله كامتفقر فتوى بي عدر ومتيم خرك دوباره بناكرے ١٢

رءوس الاصابع ثم بأطَّنها بالمسبحة والإجهام إلى رءوس الإصابع ولَهكَن لِيفعل بالنراع السرى مُهاذا لم يدخل الغبار بين اصابعه فعليه إن يخلل اصابعه فيحتاج الى ضربة ثالثة لتخليلها-

حل المشكلات، سله قرادم لو المهازة الإ-اس المف المف اليدبر، يه به بنازه تاد بوادر يفوف بوكر وموكر يكالو ماز فوت بوجاتي واحتى مرئا جائزه و دم يه مركز بهاز فه به كري كو كروه ماز فوت بوجاتي الم المنطره سه مجر بمتحق بوكيا و كرو كيك يوفرو مازكو مودى و كروه مازكو مودى و كروه مازكو مودى و كروه مازكو مودى و كركيك موقف المرد من المار من المنظم ا

ست قرار القفاراني . آسيس اشاره اس بات كاطرف كم وقتير عصراد وه فرائن وواجبات بي كرو فوت بوجاف سے تفاكيا جاتا ہے ورنى غاذكوف، نماز خسوف اور نماذ تراويح بحق وتتى نماذيں بي جو اپنے اپنے او قات بن ادائى جاتى ہيں ۔ اگرية اعراض ہو كرم ف تفاكم اي كانى تما المركوں كہا ؟ جواب يہ ہے كرجو كبى و تت كے كل جانے كى وج سے فوت ہوجائيكا بمن خطره رہتا ہے اور كبى الم كے سلام كيردينے كى وج سے ايسا ہوتا ہے كوئراس كى ادائيگن متعدد نہيں ہوتى ۔ جنائي ظراد ااور تفاد و نوں پر سمل ہے ۔ اس كے اس كوعلى مده ذكركيا ١٠

ا من مارين معدد بي برورون به چې برورون و معدون پر من به من مسان و يعدود وي با من ماراب الفظ مي كافي تما . كه قول خربة الخ . مديث كه اتباع من يد لفظ اختياركيا - اكثر دوايات من لفظ خرب م آيا يه - درز الوضع على التراب كالفظ مح كافي تما .

اس معلی ہوتا ہے کہ یتم کادکن ہے ، اگراس نے ہتھ اراا در مسے کرنے کے پہلے حدث لاحق ہوا تو دوبارہ ہتھ مارنا ہوگا ا هے قولہ الوسلی ابن ۔ یہ ہتھ کی بیچے والی انگی کا نام ہے ۔ پانچوانگلیوں کے نام علی الترتیب یہ بیں ، سب سے چو ٹی انگی کا نام جنھر ، اس متصل والی کا نام بنفر ، پھر وسطی ، پھرشہادت (اس کوسٹ ابرا در سبر بھی کینے ہیں) پھر ابہا م بینی انگو ٹھا او

سنت تولفَیَّتاج الخد یہ اہم بمدوم کی دوایت ہے ۔ اس کے کر ان کے نزدیک بنارے بغیرتیم جائز نہیں ۔ چنانچ انگلیوں کے درمیان کی بیٹے ہوں خار نہیں بہنچا وہاں کے لئے بمرے ہاتھ ارنا ہوگا ۔ ان کے علاوہ دومرے انگر کے نزدیک ہاتھ ادنے کی صرورت نہیں بکہ صرف مص

*がいれかりとみずみ

على كل طأهرمتعاق بضربة من جنس الأرض كالتراب والرمل والحجر وكل االكحل و الزريخ واماالن هب والفضة فلا يجوز جها اذا كانامسبوكين فأن كانا غيرمسبوكين مختلطين بالتراب يجوز جهها والفضة فلا يجوز جهها اذا كانامسبوكين فأن كانا غيرمسبوكين مختلطين بالتراب يجوز جهها والمنطق والشعيران كان عليهما غبار يجوز ولا يجوز على مكان كان فيه في أستة وقد زال الزهامة انه يجوز الصلوة فيه ولا يجوز بالرّمار هذا عند ابى حنيفة وهم من من الشافعي لا يجوز الا بالتراب والرمل و عند الشافعي لا يجوز الا بالتراب ولوبلا نقيم و عليه المنافع فلوكنس دارا او هي حائطاً او كال حنطة فاصاب على وجهه و ذراعيه عني متربّب لا عليه و ذراعيه غبار لا يجزيه حتى يمرّبّب لا عليه و

ست قول ولا بودائخ مسئدی مورت یوں ہے کہ شلا ایک جگریں کس بھی نے پیٹاب کردیا۔ پیٹاب سوکھ گیا اوراس کاکوئی اٹراب نظر نہیں آتا تو ہاں نماز پڑ صنا درست ہے لیکن اس سے بم جائز نہیں ہے۔ اس لئے کرنماز کے سلسلے من صرف پاک جگر کا مکم ہے۔ توجب پیٹاب سوکھ گیا اوراس کا اُٹر زائل ہو گیا تو وہ جگر پاک ہوگئ لہذا س برنماز درست ہے۔ میکن تیم کے لئے مکم یہ ہے کفتینو اصیدا طیب ۔ چنا نجہ وہ جگر اگر م پاک ہے کر طیب نہیں اس سائے بم جائز نہیں ہے۔ آئدہ باب الانجاس میں اس کی تعییل آئے گی ایشار السرار جن ۱۰

سکھ قولہ ولانچوزبالمادالخ۔ واکھ سے تم جائزنہیں۔ اس سنے کہ بیمنس ادخ یں سے نہیں ہے بلکہ یمنس شجریں سے ہے۔ لیکن وہ داکھ اگر تپھر کی ہومیسے بعض تچھ اینزھن کے کام س آتے ہیں تواس داکھ سے تم جائز ہوگا ۱۲

ہے قولہ نہ کو بھانقع انخ ۔ بین اگر چہتے خباد ہو۔ اس کا تعلق یا حجرسے ہے یا علی کل طاہرسے ۔ دونوں صحیح ہوسکتے ہی ۔ البتہ علیٰ کل طاہر سے متعلق اننے کی صورت پس تقدیر عبارت یوں ہوگ کہ علی کل طاہر من مبنس الادمن ولو بلا نقع ۔ بینی ہروہ پاک چیز جومنس ادن ہیں سے ہو تو اس سے تم م جائز ہے نواہ اس پر عباد ہویا نہو۔ اور حجرسے متعلق اننے کی مورت پس مطلب اور بھی زیادہ صاف ہوتا ہے۔ اس سے کم حجر بلاخلات میں جنس الادخ ہی ہوتا ہے ۔

مع قدرته على الصعيد بنية اداء الصلولة فالنية فرض في التيمم علا فالزفر م حتى اذاكان به حدثان حَدث بوجب الفسل كالجناية وحدث يوجب الوضوء ينبغي ان ينوى عنهد فَانَ نُوى عَن احْل هُمَالِا يَفْعُ عَنِ الْاحْرَاكَى يَكَفَى تَكِمَمُ وَاحْلُ عَنْهُمَا فَلِا يَجُوزُ تَكُمُمُ كَافُرُلْ لَالْمُؤْمِنُونَ فَالْمُرَانِينِينَ الْمُؤْمِنُونَ فَيْ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ فَي اللَّهِ فَيْ اللَّهِ فَيْ اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اى لا يجوز الصلوة بهن التيمم عند هم خلافالا بى يوسف فعنده يشترط لصحة التيمم في حق جواز الصلوة التيمم في حق جواز الصلوة الناب المراب ال كالاسلامروعنىهاقربة مقصودة لاتصح الابالطهارة نان تيمملصلوة الجنازة اوسجدة التلاوة يجوز بهن التيمم اداء المكتوبات وآن تيمم لمس المصحف او دخول المسجى لاتقع به الصلوة لانه لم ينوبه قرية مقصودة لكن يحل له مس المصحف ودخول المسجل -ر جسم ، - (اور فبار برج اذیم) پاک فی رودت کے ساتھ ہے اوائے نمازی نیت سے ۔ بس یم میں نیت فرف ہے اس میں امام زفر و کا فلاف ہے بائتك كجب اس من دومد في مون ايك مدث غسل كو واجب كرتابوجيد جناب ادراك مدف وهوكو واجب كرابو توهر ورى م كردونون كيت كرت والر ايدكانيت كرسه تودومر عدد عد واقع نهوكا بيكن ايكتيم دونون عدانه بين افركائيم اسلام يميك مائز نهوكا بين استيم عد ناز مائز نهوكا. يرطرفين كان ديك ، اس من الم الويوسف كافلاف م كيوكول ك نزديد وإزملوة كامن ميم مي بول كيك يرشره م كرترب مقموده كانيت كرم خُاود و تربت مقعوده بلاطبارت مي نهوميس نادى الميم بوعيس اسلام - ادر فين اك زديك إلى قربت مقعوده بلاطبارت مي نبي موق. بي الرُغازماذه يامِدهُ لاون كيكن يم كاتواس موزائق كواد اكرناجائزے واد اكرس معمد يا دنول سمد كيك يم كياتواس مع فادميح ديوكي واسك كواس ف

ا م يم سے قربت مقعوده كى نيت نہيں كى ديكى اس كيلئے مس معوف اور دنو لاسمد (استم سے) جائزے۔ حل المشكلات ١٠٠ له قوامع قدرت الخ دين معدوليب (باكرشي) كروجود بوت بوئ اكر بنيت نما ذخار ي يم كما توجاز به بموكم فبلدورامل رتين ي يون اوري ميع به ١٠ ست قول خلافالز فررم الم زفررم كاكهنايد براس منيت كرا فرق نيس مد الطف كرتم وطوكا ظيف مواوج فلم حرف ين نِيت نرض نبي ب آئى طرح نيم يم بي فرض نهيں بونا چليجة - ورزخلف كا اصل كي نخالف بونا لازم آئيكا - ام كاتواب برج وقع او ماف بي خلف كراص كافكات بواكه يمن الذان بن اتا يموكرة أتعالى فيمواصيداطينا وداي إتكاشابد ب كتيم من يت فرف بداسك ويم يمن نفت م تعدير في من الدرس مني نيت وقفد كي يو راس ين الرنيت فرض قرار زواجائ تو فودتيم ي بي كو ك سن مين بنة - دوسرى بات يد ب كرسي بذات طور نهي بوتى بكرا من ال ارده نماز کے وقت ہی طبور بنایا کیا ابدان میں نیت شرط ہوگی ، کناف یانی کے کروہ پیدائشی طور پر طبور ہے . ابددان سے تطبیر میں نیت شرط نہیں فاجم س ك قولنيني الخديني عنى جناب اورمدت اصغرد ونوں كى نيت كرے . البتاس من اخلاف كيد جنائي ابونم رازي كي نزديك اس منسين دميز كى نيت كرب ادرام محدُ اسدوایت ہے کوب مبنی دم و کے طلعت ہم کی نیت کرے تو برجنابت کیلئے بھی افروادر میں میع ہے ۔ بہاں پرشادح رو نے و مسئلہ بال کیا وہ خرج من خلاف ملوم ہوتا ہے۔ البشر لفظ ينبنى سے گراستجاب مرادايا جائے توخلاف نہيں ہوگا فائم الله علام ہوكر عبادات كى دوسيس ميں بواجھي دم) غِرِمقصوده مقصوده وه عبادين بي جوابتداي سة تقرب المالت كيئة مشروع بوئين ـ ينهين كه ددمرى عبادات كي تبع بي اس بي به وصف با يا جا تلب ورفيره بو اسك برمكس بهاني اسلام لانا ، نماز پر منا مجدة واوت ، نماز منازه وغيره عبادات مقصوره بي . ادرسجدم وانل بونا، قرآق كا چهوناه اوراد وازكار كا پرهنا دغيره وومريقم كابي . بجرتقموده يربعن ده بي و فهارت ك بغرميم نهي ، توي جيد ناز دغره ادرىدن ميم بوق ب ميد تبول اسلام . جنائي ذاتى مدر ترم كامحت يرجس مقيد كى نيت كرف و مانى ب فوا متعموده عمادت كي نيت كرت باغير قموده كى . يالاتفاق ب يجربواذ غازك حقين يم يدانتلاف ب الم الويوسف اكر زويم تعموده قربت كينت شرطب فواه وه جادت بلاهارت يم ميم بوماني بور بنائي مافراگراسلام لائي نيت سنديم ريد تواسي استم سد ناز پر صنابي مائزيد. بان اكروه نازي نيت نيم كريم بعراسام لائة تواس معنماز مائز نهوكي واسك كالسلام كم بغيراسي نمازي زيات نوع مديد في الحاق م عديد بال مرقدرت زمونيك مورت مي م الكيم الى يرقدرت مامل بوتو مع محرد كاوت كيد مطلقاتيم جائز نس كوير اوريدة الاوت ارقيم عين بنك له طارت شرط ب والفي وسي مريم كتاب الطهارة وجاز وضوء به بلانية حتى ان توضاً بلانية فاسلم جاز صلوته بهذا الموضوء خلافاللثافئ وجاز وضوء به بلانية حتى ان توضاً بلانية فاسلم جاز صلوته بهذا الموضوء خلافاللثافئ وهذا ابناء على مسائلة اشتراط النية في الوضوء وان توضاً بالنية فيصح وضوء الكافرم النية ايضالان نية الكافر لغولعن الاهلية واناقال بلانية مبالغة فيصح وضوء الكافرم النية بالطريق الاولى ويصح في الوقت اتفاقا وقبلة خلافاللشافعي فلا يجوز به الصلوة الافي الوقت عند به وهذا بناء على ماعي في إصول الفقه ان التراب شفو ورى للماء عند به وعند ناخلا فاله وقوله عليه السلا وعند بالخور المسلم ولوالى عشر حيح في ماقلناء

التواب طهورالمسلم ولوالی عشی حجیج یو یده اقلیا۔

ترجمیم :- اور المسلم ولوالی عشی حجیج یو یده اقلیا۔

ب ادریہ فعلف دخویں اشراط نیت کے مئر پرمنی ہے - ادراگر الافر نے بلایت دخوی پھر اسلام لایاتو ہی خلاف ان بات ہے کیو کر کافر کی نیت ہوم عدم المبت کے نفوج و اور مصنف ان نے سنا دخوی بات کے ساتھ دخوی پھر اسلام لایاتو ہی خلاف ان بات ہے کیو کر کافر کی نیت ہوم عدم المبت کے نفوج و اور مصنف ان نے نفظ بلایت مبالغ نائر کا خلاف اور وقت سے اندر میں اور میں اندر میں اندر کی تعریب کے اور مدری تا کی مدری تا کہ مقام ہے اس کی دور برتنوں میں پانی ہے ایک برتی پاک اور مدری آباک تو ہاد ہو اور ہاد ہے تردیک ملک قائم مقام ہے یس اگر دو برتنوں میں پانی ہے ایک برتی پاک اور دو مرانا پاک تو ہاد ہو ان کے نور کی کری کرکے ایک برتن سے دمنو کرنا ہو گا کے اور قول ملائل ما اسراب ملور ان کے نور کے کری کرکے ایک برتن سے دمنو کرنا ہو گا کے دور اسلام الراب مورائز ہو گا کے دور اسلام الراب مورائز کی میں مائر ہو گا کے دور سال کی (مسلسل کیوں نہو) ۔ یہ ہادے قول میں مطاب کو کو تا کی کرتا ہے ۔

حل المشكلات: مصك البقيد، له والصلوة المناذة الخدياس مورت برمول بوگارب بال ديد أورماز منازه كوت بو ما يكن و فسيخ كياتواس صفراغت كه فرابعتهم باطل بوما تيكا « كه ولا يمل الخدين مس معمف يا دنول موريئة بم كرند سه اس مدنماز ما ترنيس كوكاس من قربت مقعوده كي نيت نهين مهد يمكن اگر بي في رقدرت بوجاك تواسيم من معمف ما برنهن اسك كرس معمف ايسا كام مه كوس كيد فهارت شرطه يرخلاف وفول مجد ك كاس كيدة طهارت شرط نهين . بكراس كيك با في رقدرت بونيك با وجود اكرتم كياتو ما كرنه من ا

صفی بذاید سلے قولر وہازوخورہ الخدیمی بیٹ ارمات کفری بائنت ومنوکرے تیماسل بنول کرے تواں وموسے نمازاد اکرنا جائزے۔ اسلے کہانی خود طہورہے اس سے تطبیری نیت کی خودرت نہیں ہے ۔ جسے کا فراگر مالت کفری ناپاک کڑا دھوئے بھراسلام لائے تواس کراسے نماز درست ہے ۱۱۰ سلے قول وہ ابنارا کو بعنی بارے اورا ام شانق ممک درمیان یہ افتلاف دخومی اشراط نیت بر بنی ہے ۔ چنا کی جسٹنے نزدیک ومنویں نیت شرط ہے انتخار دیک بغیر نیت کے وخول نوج کو امسلمان کا دخو ہو یا کافرکا۔ اور ہمارے نزدیک ہو کر دخومی نیت شرط نہیں ہے لہذا نوا م سلمان کا ومنوبو یا کافرکا۔ اور ہمارے نزدیک ہو کو دخومی نیت شرط نہیں ہے لہذا نوا م سلمان کا ومنوبو یا کافرکا۔ اور ہمارے نزدیک ہو کو دخومی نیت شرط نہیں ہے ابدا نوا م سلمان کا ومنوبو یا کافرکا۔

وبعي طلبه من رفيق له ماء منعه حتى اذاصلي بعد المنع ثم اعطاه ينتقض تيمه الإن فلا

يعيد مأقد صلى وتبل طلبه جازخ لا فالهمآ لهكن اذكر في النه وذكر في البسوط أنك

ان لم يطلب منه وصلي لم يجزلان الماء مبن ول عادة و في موضع اخرمن المبسوطانه كان مع رفيقه ماء نعليه إن يسأله الاعلى قول حسن بن زياد فانه يقول السؤال ذُلُّ وفيه بعض

الحرج ولم يشرع التيمم الأل فع الحرج ولكنا نقول ماء الطهارة مبن ول عادةً وليس في

سؤال ما يحتاج اليه من لة فقى سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم بعض حواجمه من غيرة ترجم : - الإساعى عبن كابن بالى م الكفي ك بعد الروه بالى در - (توتم كر م) بها الكر كب سع كر الكي بعد (تم كر كم) الزيرة

سریب میں ایک الجب من میں میں ہی ہے ہی ہی ہی ہے کے بعد افروہ ہی درے (دیم فرے) بہانات اجب من مرتبے بعد رقم مرعی از بڑھی بعد اس ماجیں رہ اس کے ساتھی نے پان مانگ کے تبل ہم جائزے اس ماجیں رہ اس بعد اللہ مانگ کے تبل ہم جائزے اس ماجیں رہ اس بعد اللہ مانگ کے تبل ہم جائزے اس ماجیں رہ اس بعد اللہ مانگ کے تبدیل مادة بانی معدن میں اس مانگ اور ایم کرک انداز برم کی کیونکر عادة بانی سے بان میں مانگا اور ایم کرک انداز برم کی کیونکر عادة بانی سے بان میں مانگا اور ایم کرک انداز برم کی کیونکر عادة بانی سے بان میں مانگا اور ایم کرک انداز برم کی کیونکر عادة بانی سے بان میں مانگا اور ایم کرک انداز برم کی کیونکر عادة بانی مانگ کے بعد اللہ مانگ کے بان میں میں مانگ کے بانگ کے بان میں مانگ کے بان میں مانگ کے بان میں مانگ کے بانگ کے بان میں مانگ کے بانگ کے ب

(ماجمندگو) دیا جاتا ہے۔ اور بسوط کی دومری جگری ہے کہ اگرایسے دفتی کے پاس پائی ہو تو اس سے پائی انگنا اس پر واجب ہے۔ گرفس بن زیاد اگر کی تول پر کروہ کہتے ہیں کر سالت کا پائی عادة مبدول ہے اور فروی کے اس کے بین کر مہارت کا پائی عادة مبدول ہے اور فروی کی اس کا بین کر ہے ہیں کر مہارت کا پائی عادة مبدول ہے اور فروی

چزے موالی می ذات بنیں ہے ، اسلے کرسول اسٹرملی اسٹر ملے وکم نے بھی بعض خرورت میں دومرے سے موال کیا ہے ۔

حل المشكلات: مسك كابقير: بلك تحرى اور دائے فالب سے سى أيك برتن كے بانى سے وضو كرے -كيو كم مى بان كا فرورى فليف اور مورت خكوره ين فرورت تحقق نہيں ہے . اسك كر تحرى دليل شرعي ہے اس سے ايك برتن كو باك متين كرسكتا ہے ابذا تيم جائز نہيں ہے بزيد برآن الكے نزديك تحرى سيج تيم اسك جائز نہيں ہے كرجب تك بانى سے ماجونہ ہوت تك تيم صبح نہيں - اور جب تحرى الامان سے تو عجز زد بالبذا تيم بمي جائز ذہوكا ہا ۔ لئے قوالا تر المان كے بويموالفاظ بي مطلب يہ ہے كر آ ہے فراياكم من مشامان كا طور ہے جاہے دس سال تك بانى زبائے ۔ اس دوايت سے معلى بوتا ہے كہم خلف من ورى نہيں بكو خلف مطلق ہے اور رفع حدث كرتا ہے ہا

صغی ہزا :۔ لے تولری دنیق لرائز۔ یہاں پر دنیق کی تیدا تفاتی ہے۔ بکرجس کے پاس پانی ہے وہ اس کا دنیق ہو یا نہو دفوکیلے اس سے ہی انگنا چاہئے۔ اس لے کہانی ایک ایس چز ہے جس سے عام طور پرکسی کو منع نہیں کیا کرتے ۔ البتہ پانی اگر مقدار میں کم ہوتو کہی منع بھی کرتے ہیں ۔ اب اگر اس نے پانی انگا اور اس نے نہیں دیا بھراس نے تیم کرلیا ۔ اس کے بعد پانی دیا ۔ اب دیکھا جائیکا کر اس نے تیم سے نماز پڑھی ہے تو اسکی

ناز بوگئ - البترو كراب يانى برقاد ، بوالبذاتيم اس كا لوث كيا ١٠

كتاب الطهارة مع المجلس المرابي مع رجل ما على المجلس الدين المجلس الدين المجلس الدين المجلس الدين المجلس الدين المجلس المرابي مع رجل ما على المجلس المرابي ظنيهانه لايعطيه اوشك مضى على صلوته لانه صح شروعه فلأيقطح بالشائ يخلاف ماأذا كأن خارج الصلوة ولم يطلب وتيمم حيث لا يحل له الشروع بالشك فآن القرارة و العجزمشكوك فيهما وان غلب على ظنه انه يعطيه قطع الصلوة وطلب الماء تم قال في

الزيادات فأذافرغ من صلوته فسأله فإعطاه اواعطى بثن المثل وهوقاد رعليه استأنف

الصلوة وآذا الى تمت صلاته وكلّا إذا إلى ثم إعطى لكن ينتقض تيمه الأن آفول ان اردت ان تستوعب الاقسام كلها فإعلم انه إذا رأى الماء خارج الصلوة وصلى ولم يسال بعي الصلوة

ليظهرالعجزاوالقارة فعلى مأذكرنى المبسوط سواءغلب على ظنيم الاعطاء اوعد مه اوشك فبهما

وهي مسالة المتن-

ترجب : - اورزادات من مذكور مع وتيم والامسافر غاز كى مالت من جب دومرے كے پاس زياد ومقدارين بانى ديم هاور فالب كمان يروك وه بان مي ديگا . يا (إن دين اور ديني من منك مو تواني ناز برگذر مائ ريسى ناز بره اي اسك كراك نازى ابتداميح به لهذا شكى بايرا سكو قطع ذكر عد بخلاف اِس مورت كي كجب فارج ملوِّ ةَ مواورنسي النَّحااً ورَبيم كَلْيا والسلة كرشك كي ساتمونماز شروع كرناجا رُنْهُي موقى كيون قدرت اور فجرو و نون مي شك بي اور اكر فالب كمان اسكايه وكر (الكُف ع) إنّ ديكاتو نماز جور رو إوريان طلب كرد ، كورزادات ين كماكرب نازي فارغ موااور سائم سه بان مانكاتو اس في ديد يا يا تمن مثل سے بان دياس حال مي كروه زنتيم معلى تن مثل برقاد رئي و نازكواد سرنود ميراوے ،اوراكراس ف (بال دينے سے) انكاركيا تو اسکی نماذ ہو گئی اسی طرح (نماز پوری ہوجاتی ہے) جب پہلے انکارکرے بھردیدے لیکن اس صورت من تیم اس وقت توٹ جا سکا۔ (شارح رو کہتے ہیں کر) ير كبتا بون كالرَّمُ جل اتساً م ك أستيعاب جاسية بمو توسنو إجب سافرغارج صلوة مي بأنى ديكير ادّريم سئانا بره مل اورنما ذيك بعد يمي بان نهين ماتكاكم فمز ياتدرت فابريوتواسكادي كم ميجوم موطي مذكورم ديعى كازنيس بوكى ، خواه يان دينه كاظى غالب بويا تلك بو - يتى كامستد -

مرانسكات إلى المنتكات إلى الما الما الما الما ومعمل وونون طرف برابر بون اوركمي طرف وجان زياده نهو يعني اثبات وتلي من دونون برابر كادرجه دكيمتمون - اكركس طرف رجمان زياده بوتواسكونل ، بيمراورزياده بوتونل غالب كم ماتا ب أوداسكي مالف مستدين كروم جبت كووم كهاما ب ١١ ملت ولر كلاف الخ يقى جب اس ف بمانت المريا ف ديما أورنس الكاورتيم كرايات مائز نهركا . اعد كرياني رفدرت بوف يانهو في منب ب ميوكواس فطب نهين كياكر عجزيا قدرت واضع مو اورجو كربه دونون مشكوك بين تو يا في يرتدرت مو في ين موق مع مع ماذا واكرنا جائز نہیں ہے۔البت مجرظا بر موجائے تو جائز ہے ١٠ سكت قول فاذا فرغ الح يعنى اس نے نازيں پانى ديميعا اور غلبية طن ياثك يد بواكم مانكف سے پائى نميس ديكا اورنماز كمل كرلى .اب اس نه انكاتو ديديا يامعولى تيت يرديا جواد اكر فيروه تادر بتوظم يب كراس كاتيم باطل بوااورنماز دوباره باوضو پڑمنا ہوگا ۔ اسلے کروہ پانی پر قادرہ اور میں قدرت ہم سے بہلے بمی تھی جو کرطلب نرکرنے کے سربسے ظاہر نہیں ہو ای تھی ا

كله قد وكذا ذا إلى الخداس كاعطف تمت صلوت برب ين نمازي ادع بوكر إن ما تكا اوراس في دية سه اتكار كرد يا تونماز معج بوكى - إس طرح اکرد یے سے پہلے اکاد کردیا اورا سے بعد مجرد یدیا قریمی اسی نماز ہوگئی۔ اسٹ کرمعلی کے پہلے انکار کے ساتھ بی اس کاعجز تابت ہو کیا تو نماز میج بوکی البداب وكربان برقدرت مول توتيم لوط جائيًا المرصة ولراد ثك نيها الخدين بان كادين ياند دين بن شكر مود وجريب كربا فالمام طور بر خرى كياجاتا ہے اوراس سم كى فرورت كيلي سوال كرناكوئى ورج كى بات بى نہيں ہے . لبزااس برسوال كرنالازم بوگا تاكراس كامجز يا قدرت واقع بوجا اگرانکارکرے توجم کرے ورنہ وضوکرے .شک کی مورت میں تو یہ ظاہرے ۔ اور دینے کے گمان ہونے سے یہ اظرے ، البت ندرینے کا گمان ہوتوفتولی یس مے کسوال کئے بغیری تیم کرکے نماز بڑھ لے ۔ دانسواعلم ،،

وآذاراي فى الصلوة ولم يسأل بعدها فكذاو آن راى خارج الصلوة ولم يسأل وظلى ثم سأله فأن أعطى بطلت صلوته وان ابى تمت بسواء ظن الاعطاء اوالمنع اوشك فيهما وآن راى في الصلوة فكماذكر في الزيادات لكن يبقى صورتان احدابهما انه قطع الصلوة فيما ذاظن المنع اوشك فسأله فأن اعظى بطل تيمهة وإن الى فهو باق والاخراى انه اذام الصلوة فيمااذاظي انه يعطى نم سأله فأن اعظى بطلٌ صَلُوتَهُ وإن إلى تمت لانه ظهران ظنه كان خطأ بحنلاف مسألة التحرى لان القبلة حجهة التحرى اصالة وهمنا الجيم وائر على حقيقة القدرة والعجز فاقيم غلبة الظن مقامهما نيسيرا فاذا ظهرخلافه لميي قاعمامهما م : - اورجبتيم في نمازس ياني ديمااورنمازك بعدنهين انكا تو بي وي زعدم جواز صلوة كاعم ع - اوراكر فارج ملوة مي باني ركيمااورنبس انكااورتم سے يفاز پر الله في بحر الكا و اكراس في ديا تواس كي نماز إطل بوكئ و اوراكر (ديف سے) انكاركيا تو يوري بوكئ خواود يفكا مان كياياندي كاكن كيايادي ياندي من شكريا - ادرائر مازين بان ديماتووي عمم جوزيادات من مذكور م. ايكن دومورين بالله كيس -ايك برئتيم في الكي مالت من إنى دوين كالكان ياشك كى بناير ماز تواردى اور إنى الكا . بس اكراس ف ديا تو اس كايم إطلى وكيا . اور اگرانگادگیا توتیم باقی ہے۔ دو تمری مورت یہ ہے اس نے ناز پوری کرٹی اس مال یں کراس نے دینے کا کیان کیا تھا، پھرانگا ، اگراس نے دیا تواسی نماز بالل ہوگئی ، اور اگر اِنکاد کیا و نماز پوری ہوگئ ۔ کیو کریہ بات ظاہر ہوگئ کراس کا گنان خلط تھا ۔ بخلاف مسئلہ تحری کے کیو کرتبد اس دقت (یعیٰ عندالشبہۃ) اصالۃ جت تھری ہے۔ اوریہاں پر (یعن یم کے جائزہونے یا نہونے یں) حقیقت قدرت و عجز پرحکم دائرہے ۔ بس سہوت کیلئے غلبہ طن کوقدرت وعجز کے قائم مقام کیا گیا ۔ توجب غلبہ علی کے خلاف ظاہر ہو گیا تو وہ قدرت وعجز کے قائم مقام ہاتی شدا ۔

پانی دید یکاتو نماز تو (دے ورنہیں ۱۱ کے سے پانی دینے کا گمان ہونے کے بادجو داس نے جب نماز پوری کر لی تومعوم ہواکراس نے جاتسے تھا۔ سکے قول ازااہ الصلوق المخ بین انگے سے پانی دینے کا گمان ہونے کے بادجو داس نے جب نماز پوری کر لی ہوگا۔ ورنہ اس پر نماز تو (کر پانی مانگان اخر دری تھا۔ نماز نہیں تو ری لئے براس کو دفوکر کے دو بارہ پڑھنا قارم ہوا کے تو اسے نمزی کرکے تبذی تعین کرنے کا فلم ہے۔ بہذا ہواس نے تو ری کے ذریع تبذی تعین کر کے نماز بڑھ لی۔ گر بداز فراغت نماز معلوم ہوا کہ قبل دواصل دو کی جب تو بھی اس کی نماز نمول ہوگئ اور دم انے کی خرورت نہیں۔ (تحری کا مسئل آئندہ آئے کا انشار است تعالی ، ملائک بیات فاہر ہو کئی کرایں کا گمان فلط تھا۔ اب اس ذیر کوٹ سسلوم کی خرورت نہیں۔ (تحری کا مسئل آئندہ آئے کا انشار است تعین سسکومی میں موتر تا یا ہم اس کے تعلی فل مورت کی آئر مان کا خلط نا بر ہوئی تو اس کے بردا سے تعین کی خلا میں میں مورت کھل گئی تو اب ان دو نوں کے قائم مقام فلیہ فل نار را ۔ یہی وجہ ہے کہ جب فلاف فل والی بات فل ہم ہوگئی تو اسس کا مقدر در بال

ويصيلي بهماشاءمن فرض ونفل خولاناللها فعي وينفضه في الفضوء وقدرته على ماء كَانِ لِطَهْرِةٌ حتى اذاق رعلى الماء ولم يتوضأ بثم عن مه اعاد التيميروانما قال كاف لطهره حتى اذااغتسل الجنب ولم يصل الماء لمعة ظهره وفني الماء واحد تحدثا يوجب الوضوء فتيمم لهباتم وجلامن الهاء ما يكفيهم أبطل تيمه في حق كال احل

منهماوان لم يكف لاجي أبقي في حقهما وآن كفي لاحد هما بعيبنه غِسَله ويبقى التيمم

نىحق الأخروآن كفي لكل واحد منهماً منفى دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ ـ

ترجم : - ادر نماز برط عيم سے فرض دنفل من سے جو جائے . اس من العن العن العلاف م - اور جو چيز وضو كو تو فرق م وي تم كومي توارق ہے ، اورتنيم كاس قدر بانى برندرت بونا (بھى انفى تم ب) بواس كى طہارت كے لئے كائى ہے - يہا شك كراكر بانى برقا در نبوا ادر وضونهين كيا بحريا في معدوم بوكيا توتيم كااعاده كرے - اورمصنف في في الله الله و اس لئ كهاكر إكر با في كاف نه بو تو فيم نهين لو في كا يها مُكَ كِرِجب مِنْي فَيْ عُسَل كِيا اوراس كَي يَبِيم كِي كمي لمعه (ايك خشك عِكر) ين يا في نهين بهنجا اور يا في خم بوكيا بمرايساهد في العن بواجو ومنو كوداجب كرئام بيناس في دونوں كے لئے تيم كيا بحراس قدر پانى پايكدونوں (ييني عنس لمداور ومنو) كے كئ كانى م توتيم مردو كَ عَنْ مِن بَاطْلِ بُوكِيا - اورالركسي كے لئے كانى نہيں ہے تودونوں كے عن من يم باتى رہے كا - اور الركسي ايم معين نے لئے كائى ہو توائی میں کوائی سے دصوے اور دوسرے کے حق میں تیم باتی رے کا ۔ اور اگر بطور انفراد کی ایک کے لئے کانی ہو تو لمعہ کو د حوے ۔ ا<u>سلے کر جنابت زیادہ غلیظ ہے ۔</u>

حل المشكلات، _ له قولم فلافالد افتى عواسك كريم الك نزديد وخوكا خلفية فرورى بداس برلازم ب كربزادكيك نياتيم كرم كوز كوفل مردری کے معنی میں میں کو فردرت کے وقت اسکو فلیف بنایا گیا۔ اوراب چو کروہ فردرت پوری ہوگئ تو تیم بھی باطل ہو گیا اورب نے سرے تیم کرنا ہوگا، البتدایہ تیم سے کئ نفلیں اُداکریا آف کے نزدیکہ بھی جا کرنے اسلے کرنقلیں فرمن کے تا بع بُوق بن 👚 سنگ قوَّل وینقصُّ الزّ نقف کی نسِبت قدرت کی طرف میازی ۴ اسك كرمابق مدت اتفى ب ادريم كومباح كرف واسكاداك بواشرط باكداس كاعمل ظاهرى و اورنقف كى سبت ناقف كى طرف عقيقى م واوميم وكم وضوكا خليف بداج مكم اصل كابوكادى اس ك خليف كابطريق اولى بوكا - كيو كرخليف سے اصل زيادہ قوى ب س

سك قول كاف لطرو - اس ك اطلاق من يداشاره ب كرادن معترب . يعنى بربرعضوكوكم ي كم ايد ايم مرتب وهو سك . بس الراس قدر إنى و کا اس نے بی بی مرتب کرکے دحونا شروع کیا تو وہ کی کمل ہونے سے پہلے پائی خم ہو کیا ۔ تو دکیما جائے گاک اگر وہ کجائے تین بین مرتب کے ایک ایک مرتب وہ ت تووفوكم ومكتانها تومحتاد ول كرمطابق تيم وساكيا وفلامة الفتادي ساس طرح مذكورب

سكت قوالمعة ظره - لمد دراصل بدن كے اس محد كو كہتے ہي جو وضو باغسل بي بدنيا لي سے خشک ده جاتا ہے - چناني ظهر كى قيد مجى اس لئے لگائ كى كرمام طورير مني في كا كي حصر فتك دينامكن م - ويسى فشك دينا بينه ك ساته محقوص نهين - اكركسي دوسر ع عضوي فشك ره جاك مثلادو انگلیوں کے درمیان یا گہنی کا مجھلاحد وغیرہ تواس کو بھی لمدی کہا جائے گا *

عدة وروان الم يمف الخر- يمسئد كى دومرى مورت مع . يعنى جو بان اس طاده دونون (وضوادر معر) يوس ايك كيك بي الن جي ان اس طاده وه اتناتمورًا محكد دونون من مع ايك كومي نهي دهوسكتا تومكم بدب كرتيم بمال رب كاس

سلت قدار وان مفي الخرد يرمسئله كي ميسري مورت ب مطلب يركرو بأني اس كوظاده ددنون من سعكسي ايك كم لف كانى م توجم كيلة النيواس كودهومة اوردومرے كيحق مي تيم إلى رب كا ١٠

كے قرادان كفى مكل دا مدائز - يمسئدى ايك اور صورت بى كرا نا الاكر دونوں يس سىكى ايك كولا على التعيين د صوسكتا ب مطلب يد م كرومنوكيك متنايان جا بهد معوف كيك من اكراتناي بان دركار ب ادراتناي بان التوليد دعوف بكيوكرده مدث اكرب جوكرومونين مدت اصغرس زياده فليظ ما

فأذاغسل اللبعة هل يعيد للتيم للحدث ففية وايتان وانتهم اولاتم غسل اللمعة ففي اعادة التيم روايتان ايضًا وآن صَرَف الى الحدث انتقض تبهمه في حق اللمعة بأتفاق الروايتين علم المردية هَنْ إِلذَاتِيم للحن ثين تيمنا واحدا اما آذاتيم للجنابة ثم احدث نتيم للحدث وجن الماء فكنافى الوجود المنكوسة وآن تيمم للجنابة ثم احديث ولم يتيمم للحدث فوجد الماء فأن كفي اللمعة والوضوء فظاهر وآن لم يكف لاحد لا ينتقض تيمسه فيستعمل الماء في اللمعة لا الوضوا فيستعمل الماء في اللمعة لا الوضوا انتقض تيممه ويغبيل اللمعة وتيهم للحدث وأن كفي للوضوء لا للبيعية فتيممه

بأق وعليه الوضوء وآن كفي لكل واحد منفرة ايصرفه الى اللمعة وتن<u>مم للحدث</u>

ترجب ١- پسيجباس فيلو كودهو يا توكياه ومدث كيك يم كااعاده كريكا ؟ اس بن دوروايس بن . أدر الربيليم كيا بحرامه كو دصویاتواں مورت یم بھی ہم کے اعادہ کرنیوں دورواتیں ہیں۔ اوراگراس نے پانی کو حدث کیلئے فرج کیا تو آمد کے حق بی اتفاق دواتنین اس اتَّي أوا كيار يَفْسِل أَسْ دَتِ مِهِ كَجَب وَونون عِدتْ كِيفُ اكتبيم كيا ولين جب جنابت كيك تيم كيا بجر بان إلى إلى المام مذكوره مي ايساي كلم م م مدور الكوناب كيلة تيم كيا تجرمدت الفي اوراكر تيم نيس كياب بالي ياتو الروضو اوراكد دونون كيلة كان ئِے توقم اس كا نا برے ذكرتم إتى ندرے كا دولد دعونا اورونوكرنالازم، وكا) الته يركسى ايك كيدے بى كانى نهو تو تيم نهيں تو شے كا . بس جنا بت كو لِمُ كِينَةُ إِنْ كُولُمُ وَهُونَ فِي الْبِتَعَالَ كُرْ وَ اورمدت كِيكَ يَم كُرْ وَ والكُرمِرْ فَالْعَلَى كِانْ وَ وَكُونُو كَمَا لَهُ وَجَابَ مَعْ مِنْ تم لوث فائيكا اواس سے معرف وصوليكا اور مدت كيك تم كريكا ، اوراكروه إن وموكيك كاني وركم لمديك و (اسكى منابت كا) تم إتى ب اور اس بروفوداجب ، دوراكر برايك كيك منفرة الافي تواس كولموكيك فري كرے اور مدث كيك تيم كرے -

ص المشكلات، - اله قول ففيروايتان ديني ال مورت ين جب وه الهاني مع في كود موسد يني الم تريد كومقدم ركه توكيا مدث كيدة اسكوم كرنا وكا ؟ اس كرواب بن الم ماحب عدوروايس بن ايك توير اعاده زكريد يدام ابويوسف كروايت ب وجريم كرووكانى بانى رتدرت مامل نهي كرسكا بورانع مدت تما دلهذااس كحق من يم يمي إطل نهين وا . دوترى دوايت يه مه كراها دوكر عديد الممكرة

كروايت في أس كى وجريم بي محر اس المركيد بقدر كفايت بأنى يرقدرت ما مل بوكئ - بي ميم بع به كم توانق اعادة التيم الخ ـ الم ايولومف اكنزوك اعاده نهيس ع . اسك اسك است كري كرناداجب ع . كوياده مدث كمعتي مي بيدى سيدد م بدااس كعن يتم بى باطل نهوكا - ادرام مواع كزرك اعاده كريك وووض كيك بقدر كفايت بانى برقادم وكياميك باند ب التيم الد والمد الدجب وه بال مدين خريد بوكياتواب بقد ركفات بان سه عاجزات ك وجرسه اسه دو إره يم مرنا فريكا ا

شلهة للازتيم الخربين جب اس في بصورنات تي سئة تم كيا اسك كرباني تتمااد ركمد با تي تما . بهراسي إيسامدث لاحق بوا بوموجب وصح ہے تواس کے لئے دوبارہ کیم کی پھر پائی یا یا تواس کا دہم کم ہے ہو بہی مور تون بہتما بین پائی اس تدرہے کر دونوں کے لئے کان ہے تو دونوں کے جن میں ہم اوٹ جائے گا۔ اور اگر کسی ایک کیلئے بھی کان نہو تو دونوں کے حق میں ہم کال ہے۔ اور اگر خاص کسی ایک کیلئے کان م توخاص ای محتق من تم ما فل ہوا۔ اور اگر انفرادی طور پراک کینے کانی ہو تو آمد دھو لے ا

كه وانستقل الخديقي بان اكراتنا ب كركس ايك كيك بحد كان نهي تودونون كم حق م تيم باقدر ما كاريك اس بان س لموكود حوكرمس قدركم كرسك كرے - اوريكم وجوبى نہيں بكريد بطريق او توبت كے ہے - جيسے كرشارح 17 نے باب كے آغازى مى اس طرف اشارہ کردیا ہے ۱۲

فآن توضأبه جازويعيد التيمم ولولم يتوضأبه ولكن فبدأ بالتيمم للحدث تم صرفه الى اللبعة هل يعيد التيمم امرلا ففي رواية الزيادات يعيد وفي رواية الإصل لا ثماناً يثبت القدرة اذالم يكن مصروفا الى جهة اهم حتى إذا كان على بدنه اوثوبه نجاسته يصرفه الى النجاسة تم القدرة يتبت بطريق الاباجة وبطريق التمليك فآن قال صاحب الهاء بماعة من المتيمين ليتوضأ بهن الهاء ايكم شاء على الانفراد والماء يكفي لكل واحد منفرد أينتقض تيمم كل واحد فاذ اتوضا به واحد يعيد الباقون تيمم للبو القدرة نكل واجي على الانفراد وأمااذا قال هين االماء لكم قبضوالا ينتقض تيمهم

ترجميا ، ـ يس آمر بان سے وموكيا اور معنى دمويا توجي جائزے ـ كراس مورت ين يم كااعاده كر عا ـ ادراكراس بان سے دمونس كياليكن مدث كيلة يهد يم كرايا كجواس بان كولمود مو في من فرية كيا تواس مورت بن يم كا عاده كريكايانس و تين زيادات كاروايت بن عبركرا ا عاده كريكا . اورامل رمين بسوط) كي روايت من م كرا عاده نهين كريكا . تهر قدرت على الماراس وقت ابت بموتى م جب د ضووعسل من سيآ ا بم جت کی طرف اس پان کو خرج کرنا واجب نیہو۔ پہانتک کرجب اِس کے بدن یاکیڑے پرنجامیت ہو تو نجامیت کے ازالہ کے لیے اس پانی کو خرچا بخ كرَي يهروندرت (دوطريق سيعنى) بطرَيق اباعتِ اوربطريَّ تمليك ابت بوتَي م يس اكر بان ك مالك فيتيمين كي ايك جاعت سوأي كاكتم من سے جو چاہے على الانفراد اس بانى سے وموكرے . مالانك بان منفرد ابرايك كے لئے كانى ہے داكشے مب كيليك كانى نبي ہے) تو التي اس مورت میں مب المیم لوٹ مائے گا بہ وب ایک (آدی) نے اس بان کے ومٹوکیا تو باتی لوگر اپنے اپنے تیم کا عاد و کرنس تلے بنب انکا ابت ہونے قدرت کے على الانفراد برایک کے لئے ۔ لیکن پانی کا الک جب یہ کے کریا یا نی تم لوگوں کے لئے ہے ۔ اورسب لوگوں نے

حلالمشكلات ؛ _ سلے قول ولكن بدأ اِنخ بمسئلاكىمورت يـ ہے كر إن اتنا لاك دونوں يں سےكسى ایک کيلئے كان ہے ۔ تو اس نے اس بانی کولمہ وصوفے کے لئے رکھا اور پہلے مدف اصغر کیلئے تم کیا اور پھرلمہ دصوبا۔ اب سوال ہوتا ہے کالدومونے کے بدر کیا وہ مدث اصغراط تيم پيرسه اماده كريكايانهين ؟ توزيادات كاروايت ين أعاده لامكم جهوكرالم محدم كاندمب سه - ادرمسوط كى روايت ين اعاده كامكم نهيل

ے اوریہ انام ابو یوسف اکا مذہب ہے ۱۰

ریہ انام ہو یوسف الدہب ہے ۔۔ سے قرائم انمایشت الخ مسئد کی صورت یہ ہے کہ وہ تنص جس پر وضو بھی واجب ہے اور لمع دصونا بھی ہاتی ہے ہزید برآں اس کے بدن اكرام ين خاست بى ب . تواس مورت ين وضو وفسل كے لمعين سے لمعدد حوال بنسبت وقو ك الم تما الكن بوكراس كے كرام ين عس ب لبذاب اس الم چزیدن لمد دهونے من وہ یا ف فرج کرنا واجب نہیں ہے بکراس یا فی سے نمس کرایا بدن دهونا مروری ہے جو کر انع نماز ہے . اس مورت بسلعه ووفودونوں کے لئے تیم کرے اور بانی سے آزائی نجاست کرے بشرطیک نجاست اس تدرہوکر کو یانع ملوق ہو۔ اوراگرائین تعورای مقدار ہو کوشارع نے اس کومواف کر دیا بعن قدر درہم سے کم تو پانی اس میں خرچ کرنالازم نہیں ہے ۔ اس کی تعقیل عنقری آئے گی

سے قور بطریق الابامۃ الخ ۔ پائیر قدرت مامل ہونا پائی اس کی ملک من آنے پر خصرتہیں ہے ، بلک بطریق ابا حت پائی ہے تب بمی قادر ہوگا ، اباحت اور مکیت میں فرق یہ ہے کہ مکیت میں اس کا دخل ہوتا ہے ، چنا کچہ وہ اسے دوسرے کو مبد کرنے ، فردخت کرنے اوردوسرب تمام اقسام انتقالات اللك موتام. ليكن مباح چيزسے مرف فائده المما سكتام عكيت كى طرح تقرف نهين

كرسكتا . فأقبم ١٢

الماعنك هافلان هبة المشاع يوجب الملك على سبيل الاشتراك فيملك كل واحل

مقدارالا يكفيه وآماعند أبى حنيقة رج فالاصح انه يبقى على ملك الواهب ولم يثبت

الاباحة لانه لمابطك الهبة بطلما في ضمنها من الاباحة ثم أن اباعَ وَأُواْ حدابعينه

ينتقض تيممه عنده الاعند ولانه لمالم يملكوه لايصح اباحتهم لاردته حتى اذا تيمم المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلم يصح صلونه بن الثالث التيمم .

رو و و سری ہے اس مار ج ہوں . حل المشكلات ، له فرا المند ما الخ مسئر كى مورت يہ م كيانى كه الك نے جب يه كماكرا عم والو إي بان تمار مد لئے م توان مب فياس بانى رقيط كريا - تومكم بالاتفاق بي مي كركسي المي تيم نوف كا . مراس عكم كاعلت مين اختلاف م . جنائي ما جين الكنزدي اسك كمشترك جيزكابد أكرم كليت كافائده ديتا ب كريمشترك مورت من فائده ديتا ب - اور ذكوره مورت من برايك مثمن اب ابخ معد كالك بوا يكي اس ومداتنا تعورا م كرارت كميك الافي م اس طرح اب بي تدرت مامل نس بوق . لبذاتيم بال رعم واورام ماحب م كنزديك اس كى وجريه م كراس تعم كاجران كي نزديك الفذنهين بوتا اورنه كليت كافائره ديتا م لهذا ياني المبي واجب كي مكيت یں ہے اور یہ لوگ یانی پر قادر نہیں ہوئے اور تیم بحالہ روگیا - وراصل اس سندی بنیا داس بات پر ہے رغیر مشترک جیز اگر اس نسم ہے ہو کہ اگراس تقسيم كياجائي تواس كم كيد فائده درم جيسه كي ، فلم ، نهايت جوالمكان وغيره تو بالاتفاق مرجا كريم - اوراكر يايس جيز بوجو فا فالقسيم بوتوالم ماوم كنزديك مبتك تقسيم نهوم بالذنهوكا الديقسيم كامويت بي برايكا البض معد برقبعذ كرنے سے اس كا مصر على ده بوجا كم كا ماجين ے زدیک بر اگرم ملیت کیا مفیدے میک جب التقسیم اجما ف کل بن بر بوجس می کمی احد دخو کیلے کان نہیں توکس کا تیم می نہیں اوٹی کا سله وله فالاقع الخ . فوداس لففات معلى بهواب كراس من إخلاف بع . جنائي عصام بن يوسف و دايت كيا ب كرمشترك جزر كا مبركزا فاسد ب اوراس فاسدين قبضه فك ثابت بوتى به وبعض مشائخ في سيتمسك كيا ب اورظام الرواية مي به كمي و فك كيسك مُ سَلَّمَ وَلَا لانها بِطَلْتَ الْحِ وَيلِكَ الْمُرَافِ كَابُوابِ بِهِ وَالْمُرَافِي عِبْرُمِهِ وَو إِنَّو لَكِيمُ مفدمين م إدرناس كاتعرف جايز عس مفدب (۱) کلیت (۲) اس سے تعمیل نفع کامباح ہونا۔اور ہو کریٹ ترکرچیز کامبہ ہے اس لئے اگرم ملیت ثابت نہیں ہوتی گراس سے يه لازمنبين آتاكاس كامباح يونا بمي باطل بوكيا - بهذاتيم أوض جأنا جائية - جوات يديكس مورت ينستقل طور براباعت نهين به بكر تَهِدِ كُفْتُن مِن اباحت مِي و اورجب مبري إلكل موكيَّ توالي كمفن مِن أَنَ مُوكَى إنت بمِي با طل موكَّى الأ شكه تولالادته الخ يعنى ردت التين يم نهين م يسند كم مويت يدم ككسي مسلمان فتيم كيادر معروه مرتديوكيا (نُعوذ بالشَّرمة) بحراسلام قبول كيا اوراس درميان من المقنيم نها ياجائ تواس وي المريم إلى ديم كاراس كوساتواس كافرار مي وكى - الم زفر وكاس فاللف ب. دوفرات بي كراسك ادتداد كاسب سيد اس اليم اللهوكيا واست كم كفرتيم كم منانى ب يهو تحتيم ملاف قياس مروع بواج اوركافري عبادت كالبيت نبي ب اس كاواب يه يدر تم مكه بود كفرآف سيتيم توا تحدما تأب ليك استيم سيد ولمارت مامل بول به وه بات ب- اس بركفر اآنا لمارتكيك منان نبس ب مبيد ومو بركفرآف سداس سد مامل شده طارت اطل نبس بوق . اكريه اعتران كردكرآبات دامادت سوناب به كرارتداد سه تامل باطل موجاتا بي توم تدماتيم اورومنوكيس باق رمجي ؟ جولبيد ب كارتداد صاعال ما أواب إطل موتاب ينبي كاس برات شده كوئ ومذ يجى باطل موجات "

وندب لراجية اى لراجي الهاء ال يؤخر صلاته الى اخرالوقت فلوصلي بالتيمم في اول

الوقت ثم وجد الماء والوقت بأق لا يعيد الصلوة ويجب طلبه قدر غلوظ لوظنه قوبيا

والانلا الغلوة مقدار ثلثمائة ذماع الى اربع مائة وعن إلى يوسف انه اذاكان

الماء بحيث لوذهب اليه وتوضأت هب القافلة وتغيب عن بصرية كان بعيدا جازله

التيم قال صاحب المحيط هذا حسن جدا ولونسبه مسافر في رحله وصلمتيما تم ذكره في الوقت لم يُعِن الاعتبالاعتبالي يوسف والخلاف فيما أذ اوضعه بنفسه تم ذكره في الوقت لم يُعِن الاعتبال

او وضعه غيره بامره أمااذاوضعه غيره وهو لا يعلم فقد قيل يجوزالتيمم أتفاقا

وتيل الخلاف في الوجهين كذا في الهداية -

شرمب ؛ - اور پانی کے ایدو ارتے کے مستحب یہ ہے کہ اپنی نازکو آخر و قت کی موخر کرے ۔ بس اگر ہم سے اول و قت می نماز برطی پھرو قت کے اندری پانی پا یافو نماز کاا عادہ ذکر ہے ۔ اور واجب ہے کہ طلب کرنے مقدار ایک غلوہ کے اگر پانی کے قریب ہو نیکا گان ہو ۔ ور نہیں اور غلوہ تیں ہو کہ اگر پانی کی طرف جائے اور واضو کر ۔ اور امام ابو لو سف محسم وی ہے کہ جب پانی اس طور پر ہوکہ اگر پانی کی طرف جائے اور واضو کر ۔ تو قا فلہ جائے گااور اس کی لئے تیم جائز ہوگا ۔ ما حب میدا نے کہا کہ یہ بیتنا بہتر ہے اور اگر مسافر اپنی پال بھول گیا اور تیم سے نماز پڑھلی بھرو قت کے اندر پانی یا د آیا تو نماز کا امادہ نکرے کر الم ابو لو سف محکم نے دو سرے نے دکھا ہو ۔ یکن جب دو سرار کھے اور اس کو معلوم نہیں تو کہا گیا ہے اختلاف دو نوں صور توں میں ہے ۔ برایری اس طرح ہے ۔

سنة قول بزافس جدا۔ اس كى دجريہ ہے كہ يمورت زيادہ آسان اوردائع برج ہے۔ اس كے كرمسافر كاتنهارہ جانا اورقا فلا كا نظروں سے غائب ہو جانا صحراؤں می فطراک ہوتا ہے اور مہت ہى ہرج ہوتا ہے ** سكے قول ولونسيد الخ فسيان ہكرشك اور وہم وغيرہ كومستنى كرديا۔ اسك كراگرا سے شك ہواكر شايد پائى خم ہو چہا۔ تو اس نے يم كرك نماز پڑھ لى يجر پانى يا . بعن پائى كے نہو نے كا بوشك سما وہ زائل ہوگا تو بالا جماع نماز كا اعادہ كرسے ** شہر فول فى الوقت الخ ۔ اس سے عرض وقت كے بعد ياد آنا مستنى نہيں ، اسك كرفت كى بعد ياد آنا اور وقت كے اندر كر نماز كے بعد يا د آنا و فول مكم مي برابر ہيں ۔ ابتر دوران نمازيا د آئے تو نماز كو او مؤكر كه نماز كا اعادہ و را جب ہے ۔ اسك كرب اس كے كما و سامى پائى ہے تو الائمى اور يو وہ يائى پر قادر ہے ۔ كيون كركم اوا اسك قبض ميں ہے المبذائ فرا موثر معتر نہوگى ، اسكا ہوا ب ہے المبذائي فرا موثر معتر نہوگى ، اسكا ہوا ب ہے المبذائي فرا موثر معتر نماد كا اسكان فرا موثر معتر نماد كا الله فرا موثر معتر نمولى ** البالتيمه المانع عن الوضوء اذا كان من جهة العبدالاول كاسيريمنعه الكفارعن الوضوء او عبوس في السجن والذي فيل كاسيريمنعه الكفارعن الوضوء او عبوس في السجن والذي فيل له ان توضأت فتلتك فيجوزك التيمم لكن اذا ذال المرابع ينبغي المان يعيد الصلوة كذا في الذخيرة .

ترجیب ،۔ اوریہ بات معلوم کونا فروری ہے کہ وضو سے منع کرنے والا اگر بند سے کی طرف سے ہے جیسے (کفار کے اتھیں) قیدی کو کفار وضوکر نے سے منع کرسے اجبل میں ہوقیدی ہے اس کو منع کرے اور وہ شخص جس کو کہاگیا کہ افر تو نے وضوکیا تو تجد کو قتل کردوںگا، پس ان لوگوں کے لئے ہم جائز ہے ۔ لیکن جب انع زائل ہو جائے تو نماز کا اعادہ کرنا واجب ہے ۔ ذخیرہ العقبیٰ میں ایسا ہی ہے ۔

حل المشكلات، _ _ له قدويج الله الله معلوم بوكتيم كوجائز كرف والم جتى صوري عام طور پرسامخ آتى بين ال كرونسين بين - ايك توده اعذار من جانب الله بن جيسه مرض، شدت برودت ، پاس ماخوف وغيره . توان مورتون مي تيم جائز م اور اعذادختم بوف پر تماز كااعاده واجب تبيس . دومرى تم وه اعذار بي جوبندون كى طرف سع بين . جيسه كافر كم باتوي قيدى كوكافر وضوكر في برقتل يا طرب شديدى وهكى دے تو التوي قيدى كوكافر وضوكر في برقتل يا طرب شديدى و مكى دے تو الله مورتوں ين مجل بائز م محكى دے تو الله مورتوں ين مجل بي اعذار فتم بوف پر نماز كا عاده لازى م فافيم ١٠



باب السح على الخفين

على المنة اى بالسنة المشهورة فيجوز بها الزيادة على الكتاب فان مؤهر غسل الرّجلين المحرب دون من عليه الغسل قيل صورته جنب تيمم ويسم المجنابة ثم احبريث ومعه من الماء ما يتوضأ به فتوضأ به ولبس خفيه ثم مرّعلي ماء يكفى للا عنسال ولم يعتسل ثم وجد من الماء ما يتوضأ به فتيم ثانيا المجنابة فأن احدن بعد ذلك توضأ ونزع خفيه -

ترجب، ، - يه باب بوزون پرمسى كرنيك بيان مين . مسى على النفين (موزون پرمسى) كاجواز منت مشهوره سي فابت به بهراس سے كتاب درمين قرآن برزياد تى جائز بے . اسلىئے كركتاب كاموجب دونوں پر و كارحونا بے . مسى محدیث (بحدث معفر) كيئئ جائز ہے نہ كراس كيلام بر اسلام كيلام بهر من كرنا ہوئي ہوئے ہائز ہے نہ كراس كيلام بهر من فرض ہوا تى كورت ہے ہوئت مقدار بانى برگذ در كانت كيلا كي مودث اصفر ہوا معالا كواسك باس اثنا بالى بايا كرومنو كر سكتا ہے بس اس نے اس بانى ہے دوبارہ ميم كيا - اب اگراس كے بعد حدث اصفر بواتو وقو كرے اور فين كو كھو كر باؤں كو دھول و راس و منومي اسكالى اب كون كو دھول و راس و منومي اسكالى اب كون كون كودھول و راس و منومي اسكالى اب كي نہيں ہے) -

صل المشكلات، له قولبالله المختار المحالية يم كربواسكاذكراسية كياكردونون طف، بدل بوقت اويمقيد الشرطيم في يعين قركية الموسقة بين البتريم كاذكرتران من بالسئة الكومقدم كياكيا ورسع على نفيل سنست بشهوره سع ثابت به بدين بيب اسكوذكرم يم يعين فركية الا سكة قول بالإيان الموائز كيكرا فناره المن بالكريال والحدود و المجري بين والمائلة المراف كي مقتان بهو و المبين بها كيوكل موزد كي يستن والمائلة بها المائلة بها المورد و المحرية والمرافية بين المائلة المن المائلة المنافية المنافية والمورد و المنافية و المحرية والمنافية بين المائلة و المنافية بين المائلة و المنافية و ال

میک قرار ون می ملیانی اس مرطلب یہ بے کرسے علی الخفین اس محدث کیلئے جا رکہ جس پرنسل واجب نہو ۔ اور جس پرنسل واجب ہے اسکے لئے مسح جا انزنہیں ۔ اس کی ایک واضح صورت نود شارح دونے بیان کی ہے ، ا

ے دوہارہ ہے تو کہ ونزع فقیہ۔ یہاں پہنچکراکی۔ اعراض وار دہوا کرجہ اس نے دوہارہ ہم کرلیا تو وہ اب ایسا زرہا کواس پونسل وا جب ہے۔ لہذا معنف کے تو ل دوہ می ملیاننسل کی صبح مودت نہو گی۔ البتہ اگر یہ کہ جلئے کہ دوں من طراننسل کے منی یہ کیاجائے کہ دوہ می ادراسے مسح کرنا جائز نہیں کہو بحجب اس پونسل وا جب ہوا تو اس کے پاؤں یں بھی حدث آگیا ۔ لہذا اب اس کو دحونا بھی لازم ہوگیا ہ خطوطابامهابهمنقهه قيره أمن اصابع الرجل الى الساق هذا صفة اللهم على الوجه السنون فيولم يفرج الإصابع لكن مسح مقد الالواجب جاز وآن مسح باصبع واحدة شهبلها وسح أنيا في هكذا جازايضًا ان مسم كل مرة غير مامسحه قبل ذلك وآن مسم بالابها مروالسبحة منفرجتين جازايضًا لان مابينهما مقد اراصبع اخرى وسئل عن عملًا عن صفة المسم قال أن يضع اصابع يديه على مقدم خفيه ويجافى فيه وي المالساق اويضح كفيه مع الاصابع ويم ها جلة لكن ان مسم برء وس الاصابع وجافى اصول الاصابع والكف لا يجوز الا ان يبتل من الخف عند الوضع مقد ارالواجب وهومقد ارثلت أصابع لهكذا ذكر فى المحيط

شرحب، - (کیفیت سے ک یہ بے کہ) ہمتو کی افران ہوئی ہیں) کشادہ انگیوں کے ڈرید پیرکی انگیوں سے شروع کر کے پنڈ لی کے کھینے مسے کا یوسنوں طریق ہے ۔ پس اگرا گئیوں کوکشادہ نہیں کیالیکن مقدارہ اجب کوسے کیا توجا نز ہے۔ اور اگر ایک انگل سے سے کیا کوسکو ترکر کے دو اور سے کیا اس طرح بحراز ترکے سہارہ اسے کیا تو بھی جا کڑے بشرطیکہ بر دنویٹر کسو میں ہو ۔ اور اگرا تکوٹھ اور سہا ہے ہو ونوں کو کھیا تہ ہو اب میں تو بھی جا نز ہے کیونر ان دونوں انگیوں کو موزے کے اگلے حمد پر دکھے اور دونوں ہنھیلیوں کو پنڈ ٹی تک کھینچے یادونوں ہتھیلیوں کو انگلیاں میں سے باور انگلیوں کو بنڈ ٹی تک کھینچے یادونوں ہتھیلیوں کو انگلیاں میں ہوئے اور دونوں کو اور جھیلی کو الگر کھا تو بھی اور انگلیوں کی بردوں کو اور جھیلی کو الگر رکھا توجا کر نے بھی اور انگلیوں کے بردے میں ایسا ہی ذرکیا ہے ۔ انگلیوں کے رکھتے وقت موزے کی مقدار واجب جو کئیں انگلیوں کی مقدار ہے بھیگ جائے ۔ محیط میں ایسا ہی ذرکیا ہے ۔

حل المشکلات: - سله توافطوطا - اس) امنصوب ہونا ہوج اسکے جازے فاعل کی تیز ہونیکے ہے ۔ یا یمکن ہے کریہ اس) مال ہو ۱۱ سله تواعل دم المسنون الح - اسکے کوخرت خیرہ بن شورم نے فرایا کریں نے دیکھا کوناب دسول انڈمیل انڈمیل میڈیل نے چشاب کیا ۔ پھڑا کروضو کیا اورموز وں پرسے کیا اور دایاں اتوا بے دائیں موز دں پر دیکھ دراتھا - ابن الن شیب نے اس کو روایت کیا ۱۲

سلم قول لا بجوز النه استان کرنمی لگفت تراون ستعل ہوجاتی ہے ۔ اب جب یہ مقاطر نہوا تو بہی باری ستعل تراوف دو باره فرض می ستعال ہو با قدر استان کرنمی لگفت اور پائی متقاطر ہو اور آگر متفاطر ہو اتو دو بارہ استعال ہونے والی تراوٹ بہی تراوٹ سے علاوہ ہے ۔ البت جب باتھ رکھ کراسے اوپر تک ہے گیا اور پائی متقاطر زما اور اے سنت کی مورت میں اگر می سندی کرنفل میں اس کی تناوز دائے سنت کی مورت میں گرار مشروع نہیں ہے اسلامی مورت اس کو کانی قرار دیا گیا۔ اور نمی کرم ملی استعاب اس مورت کے ساتھ جو از کے لئے کانی ہے اس پر فرض کو قیاس نہیں کیا جا سکتا۔ کی ویک دور قوی ترب نائم ۱۲

سے قوافیث المابع النے۔ یعنی ہاتھ کی انگی سے ۔ لیکن الم کرخی ا نے پاؤں کی انگلیوں سے بتایا ۔ گرآ ارمسے چونکہ ہاتھ کی انگلیاں ہیں اسلتے بہلا قول زیادہ میم ہے ۔ ہوا میں بتایا کر میں مقدار ہر پاؤں میں معتبرے ۔ حتی کہ اگراس نے ایک پاؤی دوانگلیوں اور دومسرے پاؤں پر پانچ انگلیوں کی مقدار میں سے کیا توجائز نہوگا ، الدور شرح الغرر میں اس طرح لکھا ہے ۱۲

باب السح على الخفين المعانزج الوتاية المجسلمالأول وذكر في النخيرة السح برءوس الاصابع يجوزان كان الماء متقاطر الانه اذاكان الهاء متقاطرا فالماء ينزل من إصابعه الى رءوسها فاذامُ تكانه اخذ ماء بين اصابعه الى رءوسها فاذامُ تكانه اخذ ماء بين الماء من الماء مسه بظهرالكف جازلكن السنة بباطنها وكزران ابتدأ من طرف الساق ولونسي السح واصاب المطرظاهرخفيه حصل المسح وكنامسح الرأس وكن الومشي في الحشيبش فابتل ظاهرخفيه وإوبالطل هوالصحيح على ظاهرخفيه الخف مأيسترالكعب كله او يكون الظاهرمنه اقل من ثلث اصابع الرجل اصغرها امالوظهرقدر ثلث اصابع الرجل الطاهرمنه اقل من المنزلة الخيري ولا بأس بأن يكون واسعًا بعيث يرى رجله من اعلى الخف ترجب ، - اورد خره مي ذكركياكيا ب كرا كليون كرمر سي كرنا جائز ب الربان مقاطر دين فيك والا) بو كيونكم بانى جب مقاطر وكاتو الكيو سے اس كرسروں كى طرف ناز لَ بوگا بِس جب الملياں معيني كئيں توكو إس نے ببا پانى ليا ، اور اگر ہتھيل كى بيٹ سے سے كميا تو جائز ہے لئي سنت ہتھيل كے بيٹ سے (سع كزا) ب . أى طرح أكر بندلى كاطرف عضروع كري توجائز بوكا . ادراكر كا بمول كيا اور إرش موز على بشت يركبني توسع حاصل بوهي وايسابي ميكم ع اى طرى اگر كھاس بى جلاب موزے كى پشت تر ہوكئى اگر چشبنم سے (كيون نهو) يم صحيح ب . (مسح كرے) موزے كى بچھ بر - اور خف ديعنى موزه) وه ب بوقتے كے كل عصے کو دھانگ نے اپیرک چوٹی میں انگلیوں سے کم منکشف ہو ۔ لیکن اگر ہرکی میں آنکیبوں کی مقداد منکشف ہوٹی توسی جائز دہوگا کیو عمر بمنزوخرت کشرے ہے .اوراگرموزہ ا ناکشادہ ہوکاس کے اور کے معرب اس کے برنظرائے تواس سے محومضائع نہیں -حل المشكلات : _ له قواد كرنى لذخيرة الى بميطى عبارت نقل كريك بعد ذخيره كى عبارت نقل كى كربر ابكيم الك الكبات بتان كمئ اوروونون مرورى ہی بھیایں تویتا یاکو انگلیوں کے مروں کے ماتم مسے کرناتہ صیح ہے کربقدرواجب ترجوجائے ، اور ذخرہ میں یے کراگر بانی متعاطر ہو توجائز ہے بعضوں فالع وونوں میں بنا فات کا گمان کیا ہے مال کومنا فات نہیں ہے ۔ اسلے کوافیکیوں کے سروں کے ساتھ سے کرنات ماکڑے کرتقا طربور اہو یاد کھتے وقت تورواجب تربہ جا اسلف كر وارحكم اس يس ب كرستعل تراوث سيمسح زبوا ك قولكن النة الخ يعيى متوارث طور برسنون طريق متعيلى اورانكيون كاندروني حدك ساتوسيح كزاب ساورا كراس في اى اندروني حصر ك ساتوموزوں كتلوبريا يريون كي جانب يا فيون كواطراف رمس كياتواس كأسي جائز نبي مواد اسك كراماديث يب اور كحصر رمس كرناآيا بدالا اس کے سواد ومرے مقام پڑسنے جا زنہیں ۔ اوراگر کیفیت میں نما لفت کرے مینی ہتھیاں کی پٹھے سے سے کرے نیچے کی طرف منج کرے تو میعفرنہیں ۔ اسك كيفيت مقصود بالذات نبين بي عرمل تصود به سے قوادونونس انے۔ یعنی اگرای نے وضو کیا اورموزوں پرمسخ نہیں کیا گریانی می ڈبودیا گرمسے کی نیت نہیں کی اِمرطوب کھاس میں ملایا بارش میں ملا وضو کا ایک جزو ہونیکی دج سے اس میں بھی نیت نظرط ہے ١١ سك قولهواتعيع يبني ميم عبرطلب يرطلهن شبغ وكرده بانى نهي جس عدوموكيا جاسكاس لي بعضون فياس مقام من ختلاف كماكهوام

اورسے کی جگرتر ہوگئی توجائزے کیو کومنی طور پرسے حاصل ہوگی اس میں نیت کی شروانہیں ہے ۔ البتا الم شافئ کے نزدیک چو کو دخو میں نیت شرط ہے اسلے مسے

كومذبكرتى باوراس يربانى المام مادن نيس آيا اسك اس عزر موجا عصى نيس موكا بكي شاده روك دائد ميكم الزب اوريم مع به ١٠ هدة والخف السرائي ويوز ع كمفهوم كي وضاحت نبيل بكراس سعموادكا بيان ب و فلاصريب كميس موز سع برمس ما تزب وه وه موزه کرجو شخف میت سادے یا وُں کو ڈھانپ ہے اور قدم کاکوئی بھی معد کھلانہ رہے ۔ اِس کے بلے چند شرائط ہیں۔ جیسے یہ یا وُں کی بین محبوثی انگلیوں کے برابر بھا نہو ۔ دومری شرط یہ ہے کہ اور اس میں بھنسارے اورا نا فراخ نہو کھل جائے ۔ سیسری شرط یہ ہے کروہ بین کرعام عادت سے مطابق میک

النجاسة فيه المنافرة المنافرة الخفين ليكوناو قاية لهما من الوجل والنجاسة فأن كانامن اديم اونحوه جازعيهما المسح سواء لبسهما منفر دين المنفرة في الخفين وان كانامن كرباس اونحوه فان لبسهما منفردين لا يجوز وكيبا المسح الى الخفين الاان يكونا بحيث يصل بلل المسح الى الخف الداخل ثمراذ اكانامن نحواديم وقر لبسهما فوق الخفين فان لبسهما بعيما الداخل ثمراذ اكانامن نحواديم وقر لبسهما فوق الخفين فان لبسهما بعيما احدث ومسح على الخفين لا يجوز المسح على الجوموقين وان لبسهما قبل الحدث ومسح على الخفين لا يجوز المسح على الجوموقين وان لبسهما قبل الحدث ومسح على الخفين الداخلين والمناهما فين الداخلين والمناهما في الداخلين والداخلين والمناهما في الداخلين والمناهما في الداخلين والداخلين والمناهما في الداخلين والداخلين والمناهما في الداخلين والمناهما في الداخلين والمناهما في الداخلين والداخلين والداخلين والمناهما في الداخلين والمناهما في المناهما في الداخلين والمناهما في المناهما في المناهم على المناهما في المناهم في المناهم في المناهم في المناهم في المناهما في المناهما في المناهم في المنا

سلے قول لا پوزائے۔ وج یہ ہے کواس میں موزے کی بعض شرائط مفقود ہیں۔ شلاعام عادت کے مطابق اس سے جل مکنا۔ دومری بات یہ ہے کواس میں یا وُں تک یا نی پینچ جاتا ہے ۔ مالا نحرموزے کی ایک شرط یہ بھی ہے کہ یا وُں تک یا نی کی دطوبت نر پینچ سکے ۔ البت اگر کی ااس تسم کا ہے کواس کے اندر یا نی نہیں پہنچنا تو جا رُز ہے ۱۱

کے تو آبمیٹ ایس ان یسکد کی مورت یہ ہے کہ جرموق اگر چڑا یا چڑے کی طرح دو سری چیز کا ہو تواس پرسے کرناس لئے جائز تھا کہ وہ بھائے تو آبھیں گئی ہوت کے جرموق میں کاس میں مورے کی شرائط نہیں پائی جائے تھو دموزے کے حکم میں تھاا ورموزے کی شرائط اس میں موجود تھیں ۔ اب اگر کبڑے کے جرموق میں کاس میں مورے کی شرائط نہیں پائی جاتیں اور اس پرسے کرنے سے مسے کی تری جب موزے تک نہینی تو گویا موزے پرسے نہیں کیا ۔ البت جرموق کا کبڑا اگرا تنا باریک ہے کو اس پرسے کرنے سے مسے کی تری اندر کے موزے تک مہنی ہے تو جا تو ہے ، اسلے کا مسے کی تری اندر کے موزے تک پہنینا کو یا موزے پرمسے کرنا ہے فاقیم ۱۲

عنلاف مااذامسه على خف ذى طاقين فنزع احدالطاقين لا يعيد المسم على الخرموق الأخر الطاق الاخروان نزع احدالجرموقين فعليه ان يعيد المسم على الجرموق الأخر وعمد على الخفين اوجور بيه التخينين وعن ابي يوسف انه يخلع الجرموق الأخر ويمسم على الخفين اوجور بيه التخينين اي بحيث يستمسكان على الساق بلاشد منعلين او هجلدين الم يجوز عند الى حنيفة م خلافا لهما وعنه انه رجع فيرمنعلين او هجلدين لا يجوز عند الى حنيفة م خلافا لهما وعنه انه رجع الى قولهما وبديفتي ملبوسين على طهرتا مروقت الحدت -

ترجم :- بخلاف اس صورت کے کجب دوتہ والے موزے پرسے کیا ۔ پس ایک ترکوا تارلیا تو دو سری تہرمسے کا عاد ہ نہیں کر گیا ۔ اوراگر احد المجرموق بین کو بکال ڈالا تواس پر واجب ہے کہ دو سرے جرموق المجرموق بین کو بکال دوسرے جرموق کو بکال کرموزوں پرسے کر داس صورت میں) دوسرے جرموق کو بکال کرموزوں پرسے کرے ۔ یا دونوں جرابوں پر جوکم ہوئے ہیں ۔ اس طرح کر ہاند سے بغیر بنڈلی میں گئے رہتے ہوں (بٹر طیکہ دونوں جرابیں) نعل لگا سے ہوئے ہوں یا چرط نے کو انہوں نے ہوں ایک منطق میں ہوئے ہوں ایک منطق میں ہوئے ہوں جو ان کے خرد کے ان ہر مسے جا کر نہیں ہے بکا انسان ہوئے ہوں ہے کہ انہوں نے صاحبین الم کے قول کی طرف رہے ہے کہ انہوں نے صاحبین الم کے خود کا مل ہے ۔ اورام ما حب مدونوں ایسی طارت میں بہنے گئے ہوں جو تت حدے کا مل ہے ۔ اورامی پرفتو کی ہوں جو تت حدے کا مل ہے ۔ اورامی پرفتو کی ہے ۔ (اور جو اذرامی عل الخفین وغیر ہما اس و تت ہے کہ) جب دونوں ایسی طارت میں بہنے گئے ہوں جو تت حدے کا مل ہے ۔

حل المشکلات ،۔ له قول ذی طاقین - یہ طاقین بین دوترکیا ہوا پاتا ، دونوں ایک چیز کے مکم میں بیں - چنانی جب ایک طاق پرمسے کیا تو گولا دونوں پرمسے کیا ، اب ایک کا اتارنا دومرے کیلئے مصرنہیں ہے ۔ لیکن جرموق اور موز ہ دونوں الگ الگ چیزیں ہیں ، لبذا ایک پرمسے دومرے پر نہیں شار موکا ۔ اورجب اس نے جرموق اتارد یا توموزہ بلا طہارت کے رہ جائے گا ، اس طرح اس پریہ لازم نہیں کر دونوں پر دو بارم سے کرے ، اور ذی طاقین بینی دو ترکیا ہوا یا دہرا باتا ہوں کو آپس میں مورا گیا ہوا ورا کی اندر اورا کی باہر ہوا ور باہر والے پرمسے کیا جائے ، ا

سن قول آوجُوْرُئيُ آئى اَئى يَدِينَ جِرَائِي جَوْرُو ئَى جُوْل مِي مِوْل مِي عَلَادَه بُونَ بَيْ بُوكُرردَى سَ بَيْ كَيْنَ بِاوُل مِي بِنَجَالَة بِي مِي آمِل مِو فَى نهوں توان كو لفاذ كم باتا ہے اسك كرائو باؤں من لبيٹ لينة بن اوراكر سل بون بون توجرا بن بن ميم سون كرائ كى بون بن اور بھی اون كا اور كم جرائ كا بون توجرائى مائى تاكم مثانى تاكم مثانى توجر جائز ہے ورزنہيں ، اكثر مثانى نے لائے بالان ہے اور علت بات بن كرائى اللہ بالان مائى اللہ باللہ ب

سمّے قولمبوسین علی طبرام الا۔ طبرام وہ ہے جو ارمطلق سے وضویا عسل سے مامل ہو۔اس کے عادہ ہو طہارت مامل ہوتی ہے وہ طبرام لیعنی کا مل طبارت نہیں بکرناقص و عارض طبارت ہے۔ میسیے ہم سے یا بھور کی بہذسے وضو کرکے طبارت مامل کرنا وعیرہ ومطلب یہ ہے کریہ احکام اس مورت میں بہتے میں ہے کہ ہوں ورزنہیں ۱۰

فلوتوضاً وضوءً غيرمرتب فغسل الرجلين ولبس الخفين ثم غسل باقى الاعضاء ثلم ونوضاً او توضاً وضوءً غيرمرتب فغسل رجله اليمنى وادخلها الخف ثم غسل رجله اليمنى ونوضاً او توضاً وضوءً غيرمرتب فغسل رجله اليمنى وادخلها الخف ثم غسل رجله اليمنى وفي الطورة الاولى اذ البس الخفين وفي الطورة الثانية اذ البس اليمنى لكنهما ملبوسان على طهارة كاملة وقت الحدث فعلم ان قوله ملبوسين احسن من عبارتهم وهي اذ البسه اعلى طهارة كاملة وقت الحدث وهذا الوقت هوزمان بقاء اللبس لازمان لان المراد الطهارة الكاملة وقت الحدث وهذا الوقت هوزمان بقاء اللبس لازمان حدوثة فيضح ان يقال هما ملبوسان على طهارة كاملة وقت الحدث والأسم المناه وقت الحدث والأسم المناه وقت الحدث والأسم والمناه المناه والرسم والمناه وقت الحدث والأسم والمناه والرسم وال

مرحب المسلم المرحب المرحم المرحم المرحب المرحم والمولان المركم ا

حل المشكل اس به به قول في الصورة الاولى النه يهي بها ياؤن دهو اورموز بهن بهم باياوضو عمل كريد. تواس مورت من المرحدة التين بها قول في المورة الثانية النه يعدم وفو عمل كريد بان من الرحدة الاحتى بهوا قو بهنة وقت عمل و هوبين طهارت نامر كاللك به عن سنت قوله و في الصورة الثانية النه يعنى جهز ترتيب واروضو كرك الوراسة عمل كريدة الثانية النه يعنى جهز ترتيب واروضو كرك الدراسة عمل كريدة الثانية النه يعنى بيل من و في بهن له يه والمعلى الدراسة عمل كريدة النانية النه يعنى والمعامل الدراسة عمل كريدة المارت كالمواصل به بهنائيد النه يهم إلى المحدود و المنافية والمنافية وقت المارت كالمواصل به بهنائيد النه يهم المن و المنافية و المنافية و المنافقة في المنافقة و المنافقة و المنافقة و المنافقة و المنافقة و المنافة و المنافقة و المنافقة

لاعلى عِمامة وَللنَّسُونَة وبرقع وقفازين القفازمايلبس الكف ليكف عنها عِنلبَ الصقر البازي وَنَوْتُ وَنُوتَعُه وقفازين القفازمايلبس الكف ليكف عنها عِنلبَ الصقر البازي وَنَوْتُ وَفُرْضُه قدر رَثُلُثُ أَصابع البيب فأن مسح رسول الله عليه السلام كان خطوطا فعَلم انها بالأصابع دون الكف ومازا دعلى مقد ارتلث إصابع انها هو بهاء مستعمل فلا اعتبار له فبقى مقد ارتلث اصابع ولا يفرضُ فيه شِي إخر كالنية وغيرها

حل المشكلات: - صلا كابقيد ، - سله قول فعلم ان قول الإ . بينى معنف الالموسين زياده سن به - اس سامعلوم الاله معلم المن مقام براى مطلب كو ظاهر كرف كيلئ دوسر حضرات في وعادات للى بي و بحاص بين فيكن معنف كي عبارت ان او معاف بين برص الاله كالم الله كيلئ دوسر حضرات في وعبادات للى بي و بحاص و نون كو بوقت مدت المارت الالربه بالمعالم بين بيا كا ميد به كان دونون كو بوقت مدت المارت الابربه الله بيان المعالم بين بيان المعالم بين بيان المعالم بين بيان بين الم كالمين بين المعالم بين بيان المعالم بين بيان بين الم كاد بين الم كاد بين الم كاد المارة الموسان على الموسان ال

ومن ته للمقيم يوم وليلة وللمسافر ثلثة أيام ولياليها من عين الحدث لان قوله عليه السلام يسح المقيم يوما وليلة والمسافر ثلثة ايام ولياليها الحديث الأجواز المسحفي المدة المن كورة وقبل الحدث لا احتياج الى المسحف الزمان الذي يحتاج فيه الى

المسم وهومن وقت إلى شفد ربالمقد اللذكور وينقضه نا قض الوضوء ونزع الخف ذكر لفظ الواحد ولم يقل نزع الخفين ليفيد النزع احدها فأن الفاد انزع احدها علم المسمول المرجدين فوجب غسل الاخرى اذلاجمع بين الغسل والمسم وكذا الدخل الماء احد خفيه حتى صارجميع الرجل مغسولا وان اصاب الماء اكثرها

فكذاعندالفقيه إبي جعفراء

ومُضِّى الدة وبعد احد هذي اى نزع الخف ومضى الدنة على المتوضى غيسل رجليه في الدن كان له وضوء لا يجب الاغسل جليه اى لا يجب غسل بفية الاعضاء وينبغى ان يكون فيه خلاف ما لك بناعلى فرضة الولاء عنده وخروج اكترالعقب الاسلام التي نزع ولفظ القي ورى اكترالقدم وما اختاره في المتن مروئ عن ابى حنيفة مراست المناسقة والمناسقة المناسقة المناسقة المناسقة المناسقة المناسقة المناسقة المناسقة والمناسقة والمناسقة المناسقة الم

كان مضموماً لكن ينفتج إذامشي وبظهر هذا المقد أركر يجوز

حل المشكلات: مله قول ومنى المدة الخ ربين مت كاكذر جانا بو كمقيم كيك ايدن ايدرات اورسا فركيك ين وق ين دات بور مدت الرفع بوجات تواب المشكلات و من وقت الروه باوضوج تومرف الرفع بوجات تواب المصمح كي اجازت بين بكرموزه الماركم إون وهوناس پر واجب ب وابت برت جبخ بوري به اس وقت الروه باوضوج تومرف بالرفع المواج بين المورد و المواج بين المواج بين المورد و المواج بين المورد و المواج بين المورد و المورد و المواج بين المورد و المواج بين المورد و المواج بين المورد و المورد و المواج بين المورد و ا

سلنه ورافتاره الخد تربع خفى عدبيان كرت بوت مفرت معنف النجوخروج اكثر العقب الخ فرما يا يحفزا المغلم رمى الده كى رواية على برجندى النه المعند فرما يا يحفزا الما المحلى من الله المعند من المعند والمعند والمعن

سنگ قول قدر دلگ امابع الرجل النوا النهايد يوس فيخ الاسلام الم النه السال مراح في الكريم في كاره يوس با و س كايلول كي مقدار معترب اورس كار الله النهايد مقدار كي توليد الكريم في الكريم في الكرور كي المعترب المقدار كي توليد المرسم كان المحادث الله المراح المرسم كان المحترب الموق المرسم كان المحترب الكرور كي المرسم كان المحترب الكرور كي المرسم كان المحترب الم

سے ورق مرم مورور مسلیری ہے رہا ہے جہارت سے پہلے سر رہے یا بعدین پیم ایک ہے و ابتد و دری هورت یس اہم تنا تق کہ کہ ما ا ہماس میں بعضوں نے استندالل کیا کہ برائیں عبادت ہے جس کی ابتدا حالت افامت یں ہو ک تواس میں ابتدائی حال کا عقبار ہوگا۔ جیسے نماز میں کسی کے است افامت میں نماز مقارت کی ایورسا فرہوا کی است کا اعتبار ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے۔ یا جیسے روزہ ہو کہ ان نے حالت اقامت میں شروع کیا پھوسا فرہوا کی دونوں صور توں میں اقامت کا اعتبار ہونا چار ہے۔ یہی مسے کے بارے میں حربے حدیث ہوجود ہے بہذا جمع کی توجید ظاہر نہونے کی بنا ہر جسے میں تقامت کا اعتبار ہونا چا ہے۔ یہی مسے کے بارے میں حربے حدیث ہوجود ہے بہذا جمع کی توجید ظاہر نہونے کی بنا ہر جسے میں میں میں ہوجود ہے بہذا جمع کی توجید ظاہر نہونے کی بنا ہر جسے میں اقامت کا اعتبار ہونا چا ہے۔ یہی مسیح کے بارے میں حدیث ہوجود ہے بہذا جمع کی توجید ظاہر نہونے کی بنا ہر جسے فلهنااربعمائللانه اماان بسافرالمقيم اوبقيم المسافروكل اماقيل عاميوم وليلة اوبعدها وقد ذكر في المنان ثلث منها ولمرين كرمااذ اسافرالقيم بهنام يوم وليلة وحكه ظاهروهو وجوب النزغ ويجوز على جبارة محدث ولا ببطله السقوط الاعن برء المسمع على الجبيرة ان اضرجا ذركه وان لمريض وقالم متلفت الروايات عن ابى حنيفة في جواز تركه والماخوذ انه لا يجوز تركه فيم لا يشترط الروايات عن ابى حنيفة في جواز تركه والماخوذ انه لا يجوز تركه فيم لا يشترط

كون الجبيرة مشدودة على طهادة

ترجب، بها برچادسائل بی کیوکریاتوستم مفرکرے گابار افر مقیم ہو گااور دان دونوں بیسے ہر ایک باتو ایک دن اور ایک دات پورا بوسف کے تبل ہے بابعد اور تن بی ان جار بیسے بن صور بین ذکر کا کبیں اوراس صورت کود معنف کے ذکر نہیں کی کرجے بیٹے ایک دات پورا ہونے کے بعد سفرک داس کے کہ اس کا حکم ظاہر ہے بعنی موزے کو کھول ڈالنا واجب ہے۔ اور جا گرجے محدث کی چی پر اور تہیں باطل کرتا ہے دبٹی کا کھل جانا مگر درخم کے بخشک ہوجائے سے دزخم کی بٹی پرسے کرنا اگر خرد کرے توسع نزک کرنا جا ترہ ہیں ہے بھر یہ فرر دنرک نوامام ابو خذیف ہے ترک ہو ارسی میں میں اور باخوذ دبید بی مفتی بہ تولی بہ ہے کہ ترک جا کر نہیں ہے بھر یہ شرط بی نہیں ہے کہ بی طہارت دک حالت ایر بازدھی گئی ہو۔

حل المشكلات: سله نولاندشه منها الخرابك بركمقيم ايك دن ابك دان ابك دن ابك دن ابك دن ابك دن منها و نيم مدة السفراس فيل نماميم وليلة من ذكركيا دوسرى صورت به يحدم افرايك دن ابك دان ابك دن ابك دن ابك دن ابك دوسرى صورت بهاى قركيا نمبرى صورت من دركيا و دركيا فيرى صورت بركان ادرج منى مورت بس كا مراحت كيسانه و كرفيس كيايه به كمفيم ايك دن ابك دن اورابك دات بحداد ده بورى بوكن المدل منهم ايك دن اورابك دات بحداد ده بورى بوكن المدل موزه انادنا واجب بان مدال كما صل به بحداد التي دلات كرن بهاى معتبر بهاى المناس معلى موزه انادنا واجب بان مدال كما صل به بحدوا ووقت بردلالت كرن بها ان سامعلوم بوتا به كان من كما قرق محتبر معتبر ما ترمين المامت ادرسفري وقت كا أخرى حقد به معتبر به معتبر بها المناس وقرى وقت بالمناس معتبر به معتبر بها المناس والمناس والمناس والمناس والمناس وقت به معتبر بها المناس وقرى وقت كا أخرى حقد به معتبر به ما ترمين وقت كا المناس والمناس والمنا

که خوله دیمورانخ بین دخم کی بی برمسطی کرنا محد تنکیلئے جائز ہے نواہ وہ بی طهارت کی مالت بیں باندهی گئی ہو با مدن کی مالت بین اس کے جواز کی اصل وہ حدیث ہے۔ بسکو حضرت جا برمشنے دوایت کی کہم سفرین تھے ہم سسے ایک تخص کے سرمین بندر لگا اور وہ دمی ہوگیا اس نے اپنے ساتھو سے تیم کی اجازت جا ہی نوانبوں نے اجازت مزدی تواس نے نہا لبا اور فوٹ ہوگیا بعد میں جب رسول الندھی الدع بدر سم کو وا تعد کی اطلاع ہو تی تو فرایک وانہوں نے اسے قتل کر دیا اللہ انہیں قتل کرے جب وہ جانتے دہتے نو پوچیا کیوں نہیں آفت دوہ کی شفاسوال ہی ہے۔ اسے تیم کانی تھا یا وہ زخم پر ٹی باندھ لیتا ہم اس پرمسے کر لیتا اور ساوے بدل کو وجولیت ۱۲

تُّ سُله تُولْدالْسَ عَلی الجبرة الحذ الحیطیں ہے کہ اگر قبروں دلینی زخ کی بیٹیوں پڑسے کرنے سے نقصان ہونا ہوتومسے ذکر ناجا کرہے البت م نقشان دہونومسے ترک کرنا جا کر نہیں اوراس کی نماز صاحبین کے کز دبک جا کڑنہ ہوگی اور امام انظم ابو صنیف ہے کہ ایک نول میں نرک مسے جا کڑے اور صبیح سے کہ ان کے نز دیک یہ واجب ہے فرض نہیں ۱۲

کی ولدالیشر والخ بین زنم بریل باند می وقت مادن کا حالت برجونا شرطانیس بے اس لئے کی طارت کی مالت پر ہونیکی شرطا ہونے پر دالت کرنے والی کوئی دلیل نہیں ہے بخلاف کسے علی الحقین کے کرموز دل پرکسے کے سلسلے بس اصا دیث آئیں ہوکہ اس بات پر صریح ہیں کہ موزے بحالت جلمات بینا ہوں ا وانما يجوز المسح على الجبيرة اذ المريفن رعلى مسح ذلك العضوكما لا يقدر على عسله

بأن كان الماء يضره اوكانت الجبيرة مشدودة يضرحلها اما ذا كان واحل مسمه

فلا يجوز مسم الجبيرة واذاكان في اعضائه شقاق فان عجز عن غسله بلزمه امرارالماء عليه فان عزعنه يلزمه المسح تم ان عزعنه يغسل ماحوله ويتركه وان كان عليه فان عزعنه يلزمه المسح تم ان عزعنه يغسل ماحوله ويتركه وان كان

الشقاق فى بدلا ويعجز عن الوضوء استعان بالغير لَيوضِيهِ فان لم يستعن وتيمم جاز

خلافالها وإذا وضع الدواء على شفاق الرجل امرّالهاء فوق الدواء فاذا امرالهاء ثم لا مرسمين الله على الله من المرسوء التأنيا الله على الله من المرسوء الأفلاء المنافع والأفلاء

ترجب، د اورسع على الجبيرة اس وَنت مِاكنه عبعضوم ورح يرسع كنيك قددت نهوجيداكددهوفير تدرت نهس به باين طوركه يافياس عفو کو خرر کرتا ہویا پٹی کا کھولنا فرزم تاہو کیک جب عفو مجروع برمسے کرنے پر قادر ہو توجیرہ پرمسے کرنا جائز ہیں ہے اورجی اس کے اعضار میں متعدد شھاف بول بس اکماس کے دھورفے عابرہے تو دیفرطے اس بربانی بہانا و اببہے ادراکماس نے بی عابر ہوتواس پڑسے کر نالازم ہے بھراگڑسے سے بی عابر ہو تواس عفوجرد م مح الدوگر دو معولے اور اسکوٹرک کردے۔ اور اگر اس کے ہاتھ ہیں متعدد شکاف ہوں اور و منوکر کے سے ماہز ہوتو دو مرے سے مدو مانکے کہ اس کودفوکرادے اگر دکسی سے) مددنیس مانگی اور تیم کرلیا تو جا کرنہے اس بی صاحبت کا ضلاف ہے اورجب بیرے شرگانوں پر دوالگان تودوا کے اوپر پانی بہا دے بس جب پانی بمایا بھردواگر تئی تواگر شرکاف تندوست ہوکرگرگئ تواس جگر کودھوڑ الے ورنہیں ۔

حل المشكلات، له تولدوا ما يوزالخ بين ببرويرس كابوازاس وتت كرجب ده اس بكريرس كرغير فادر دموجان اس فجيره بالمرم ر کما ہے اور نہی اسے دھونے پر فادر ہو بعنی دھونے بامسے کرنے کی صورت بس پاٹی اسے زخم کونقصان بہنچا آبو باغراف کو اور بازھنے میں میں میں مار میں باز در ہوئی دھونے بامسے کرنے کی صورت بس پاٹی اسے زخم کونقصان بہنچا آبو باغرافونین کر تاالبتہ بار باد کھولئے آور بازھنے سے نقصان ہوتا ہولیکن ٹھیک ذخم پرسے کرنے کی صورت بی جبر و پرسے : ہوگا ۱۲

كية تولى شقاق بغم شين بي بعضول كى عبادت بي شقوق بي يرشق ك بع ب يد ايك ايسا دصف بي جوكسردى كى دبرس جلدكولات بوتا به يعنى جلد بعث جاتى بادراس كادمونا ضرركرتاب اورشقات ايك مرض بوتلب جكربرون كولاي بوتاب ١٠

سله تولداستان بالغرائ المنيدادراس ك شرع اهنيس كر كراس كم بأته ي ميشي بول ادرده و فوكر شعب عاجز بوتودوسرے معدد ل اور وضوكرے يدا مام الومنيف في كنزديك منتب بير يہاں تك كراككس سے مدوطلب في اورتيم كركمنا زيڑھ في تونال درست ہے صاحبين كنزديك دومرے سے مددلیا واجب ہے اگرمدولے بغیرتیم کرے خاز پڑھ لے تو خاز لیے م نہوگی ۱۲

کله توله خلافالها بعنی جس کے ہاتوس سنتون ہوں اس کے لئے الم ابومنیف ورکے نزدیک سخب یہے کہ وہ دوسرے سے وضوکرا دینے کیلتے مدوطاب كريد. الكريدوطاب نذكيا ورتيم كرك منازيره في نوعازهيج بي اس مسلمين صاحين كانتطاف ان كيزد بك مدد طلب كرناواجب بي جبياكم ابعي گذرا. إب اگرامے ايسا اَدی شطيع بصندد مانتے يا اُدی آؤل گيااوراس سے مدد تھي انتخابس ناسے مدد کرنے ہے انتخاب اُزر عسل ا اب اس کی نماز با خلاف صحیح مولی کیونکراب و مبرطرح عاجزی ۱۲

ف ولدان كان السقوما الزيعي الرزغ إجماً بوجائي دم عدد الرجلة اورحرج ما ما دب نواب اس ملككودهو الازم بوكا ووسرى كون صورت مثل مع باامراد المارو فيروكان دم والرحات كا فرورت نيس. كيونكم عذراب مى باتى ب جيب ييلي تعامد

سلة تواعن برء. البيروت بركبى عن معنى باراً تاب مبية نوله نعال و ما ينطق عن الهوى اوركبى لام كرمعنى مي البيرمبي فوله تعالى و ما نمن بتارك الهتناعن تولك. اوركبى بقد كرمعن مي اكتاب مبيرة توله نعالى عا فليل بيم عن ناوين ١٢

باب السع على الخفين (١٠٦) تشرح الوتاية المجلد الادى واذا فصل ووضع خرقة وشد العصابة فعند بعض المشائخ لا يجوز المسح عليها بل على الخرقة وعند البعض الله المكنه شد العصابة بلااعانة احد لا يجوز عليها المسحوان لم بكنه ذلك يجوزوق العضم ان كان حل العصابة وغسل ما تغيرا يض الجراحة جاز المسح علها والافلاوك العكم في كل فرفة جاوزت موضع القرحة

وانكان حل العصابة لابض ولكن نزعها عن موضع الجراحة بضرها بحلها و

يغسل ماغتها الى موضّع الجراحة أثم بشدها وبيسح موضع الجراحة وعامة المشائخ

على جوازمسح عصابة المفتصد

شرحب، د اورجب نصد کمول زیمیندلکو ایا سینگی مگوان اوداس پر کیرے کا انتر درجی رکھااور پٹی باندھ دی توبیف مشاکع کے نزد یک اس پر مسع جائز نبیں ہے بگرند پرسے کرے۔ آوربعب کے زویک اگر دوسرے کی روے بیٹرٹی باند صناح کی ہے جائز جس مہا اوراگر ووش كى مددك نظيريني بالدهنا) مكن يرمونو ماكزيت بعض في كماكريكي كعولنا اور اسك ما تخت ودهونا فرخم كوخرركرة الموتوثي برمسي ما كزيه ورد فهن . اسى طرح برت كاسكم ب وزنم كى مكري بسكيا اود أكري كى كره كعوالما فردنس كر اليكن زخم كى مكري كرشا يازخم و فرركر ابوتوي، كى كره كھول كراسك مانتحت كوزخم كى مبكرتك وهودے بھريتي بائدھ اورزخم كى مبكر كوسىح كرمدا دراكٹرمشاننخ مفتعدك پلي پرسنح ماكز ہونتیکے

عل المشكلات، مله تواروض فرقة الخ فرقد بحران المبن كيرك كاكراب. ارددب اسكودم كنة بي مطلب يكفعد الكواليل مكرم فرقدرك ادربيراس بري انده . زخ برج ي باندى مان بدات عساب كيت بي ١١

يله توله اليجون المسحال المربعين كزديك عمائزنهون كاوبر شايديه بهكرامل زغم بربيل جب دعى وكمي كمن تودي سي كيل قائم مقام

موني ذكرعصابه وريدعمار يرميح ماكزموتاا

سله توله ان امكنه الخ بين اس سربه بات مكن بوكه دوسريكى كدركه بغير خود عصابين بى كعول كماس كيني والى دهي يرسط كرسك ادر نواسکودوباره با ندهد اب اس کعولے میں حرح نہونے کی وہرسے عصابہ پڑسے جائز نہوگا لیکہ دخی پڑسے کرنا ہوگا۔البتہ اگر دوسرے کی مد و کے بفرخوديه كام ذكرسكا نوعسابيرمسع جائز وكاد امام ابرمنيف الكفرزبك دوسرك كامدد كايكه اعتبار نبين ب بندا دوسرك مدركي وربعاس كو یھولنے اور باندھنے نے تا بے کر دیاکہ وہ دھی پرمسے کمرنے سے عا جزہے توعدا بہ اس کے قائم مقام بن گیا۔ اس بس صاحبین مما اختلاف ہے جد اگر شقون كمسئلام كذرجكاا

كلفنولرونال بعضهم الخ اس نول كاخلاصيب كراس باب بس خرونقيان كااعتبار كباجاتاب أكرعصابه كمول اورزخم يرسح كرف زخم كو خرد دوي ابوتوعسا بريس مائز بس ب در من ما كزيت ادر الرعصاب زخم كرسا تفريرا كيا بوكه اس الماد ارشواد بومات تواس يرسع جائزے چاہے صحت ہونے کے بعدی ایسا کرے۔ البتہ اس صورت بس ساتھ سے ہوئے پڑسے کرتے اور اطراف سے مکن مدیک دھولے ١٠

ه تولد دكذا الحكم الإسبى نسدكما يواليكي بي كباك بي يس حكم يكرب زخم في ذائر عدار بونواكر الد كمون اورد صونا خرركرت توتوكر کامسے کرے ورز زخم پڑھنے گرہے ادرا دوگرد دمقولے اُورجبُ تک زخم پڑسے نقصائ ذکرے دھی پڑسے جا کز بنیں اُلبتہ اگرنقصان ہُوتوپٹی پڑ مسح كرياه داس كأن باس كودهوك إسى طرح يى كيني كاذا كرضته مى دهوك اس الحركر ويزخرورت كيك ثابت ووه اس مقلاله تكسينابت بوتى بنر أكربي بين مرالات دغيره في بي تفقيل ١٢

عه إته يا باوُن مين سن مَلَّم ما قووغيرو سفرَ فَم كرك فاسدون الكالديث كوعرب مي نصد كت من اردوين بجيد لكوانا درسيل

لگوانامى كتے بن ١٢

والماللوضع الظاهر من البدرابين العور العربي العور العربي ا

الاستبعاب في مسح الجبيرة والعصابة في دواية الحسن عن ابي حنيفة. الاستبعاب في مسح الجبيرة والعصابة في رينة الحسن عن ابي من الما المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ال

وهوالمن كورن الاسرار وعن البعض يكفي الاكثروا ذامسح ثم نزعما

تماعادها فعلبه أن يعيب المسح وان لم يعد اجزاه واذ اسقطت عنها

فب لهابالاخرى فالاحسى اعادة المسحوان لم بعد اجزاه ولايت ترط سي المسابع بدية والمسح المبائر بل يكفيه مرة واحدة وهو الاصح.

ترجب، یکن بی ک دوگرہوں کے درمیان ہاند کی کعلی جگہ بیں اصحیہ ہے کہ مسے اس کے لئے کا فی ہے کیو کو اگر و معووے توبی بھیگ جائے گی اور بسااوقات تری نعب کی مگڑ تک سرایت کر جاتی ہے ، اور ایام ابو منیف سے مسن بن زیادر کی دو ابت ہیں استیعاب شرط ہے عصابہ دجیرہ کے مسے میں ، اور اسسوار میں بہی مذکور ہے ، اور تب کے نزدیک استیعاب شرط نیس ہے بلکو اکثر کانی ہے اور جب کے کیا بھر بی کھول ڈالی بھر بی بازھی نومسے کا اعادہ کرے اور اگر اعادہ نیکیا نومبی کانی ہے ، اور جب بی گرگتی اور دوسری بی بدل وی تواحس بی ہے کہ مسے کا اعادہ کرے اور اگر اعادہ میں تومبی کانی ہے اور جبروں پر مسح میں مرتب کرنا شرط نہیں ہے ملکہ ایک ہی مرتب کانی ہے اور جب

صل المشکلات؛ به مفظامے کہنے سے معلوم ہواکہ اس میں اختلاف ہے بنانچہ ایک نول کے مطابق اس کو دھونا واجب ہے جیسا کہ انحلامہ میں ہے۔،

سندهٔ تودینی الاکن ماج کنوندالکانی بی اسے میسی قراد دیا به اوراس کی دجریہ بیان کی ہے کہ اگر استیعاب کی شرط لگائی جا تو پی دغیرہ کے تنام اجزاد تک پان پہنچانا ہوگا۔ اس طرح کی دطوبت زخم میں بھی سرایت کرجائے گی ہوکر زخم کے لئے فردر سال ہے اور العنایہ میں ہے کہ سے علی الجبرہ ، سے علی الراس اور سے علی الحف ہیں فرق یہ ہے کہ آخر الذکر دونوں میں اکثر کی شرط نہیں۔ یعن سرکا مسے کتاب اللہ سے مشروع ہوا اور اس میں ہا محل پر وافعل ہوئی جس میں بعض بیت کا مفہوم پایا گیا اور موزوں پرمسے اگر کتاب اللہ ہے مشروع ہا مای مشروعیت صرت علی دو کی حدیث سے ای اور میں بعض بیت کا مفہوم نہیں ملتا۔ البتہ دفع حدی کیلئے تاب کی گیا اور جا تر پر

ے می طرویت طرف مارہ میں میں ہے۔ ہوں جسیف ہ مہم میں مقاب ہور ہیں مقابہ ہورے میں ہے۔ ہیں ہا ہور ہیں ہے۔ سے معلادہ مور سکلہ تولہ اجزا ہ۔ بین اسے کانی ہے اس نے کم ساتھا ہو نااور صحت کے باعث اس کا گرجا نا در اصل نا تفن مسے ہے اس کے علادہ مور میں چوں تکم عمر امور دہے اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ تعبق مشائخ کا بہ تول ہے کہ اس میں بنگر ارشرط ہے اس لئے کہ یہ دھوٹ کے تائم مقام ہے۔ البتہ اگر سر پر زخم ہوتو تکرا رشرط ہیں ہا ويجبان يعلمان مسح الجبيرة يغالف مسح الخف ف انه يجوز على حداث و يجب ان يعلم الفرور على حداث و لا ينظم الموضع على والما الموضع على والما الموضع على الميرة الما الموضع على الميرة الم

ترحمب، اوریہ بات ماننا خردری ہے کہ پٹی کا مسح موزے کے مسع سے دہیدا مورمیں ، مختلف ہے دا) یہ کہ بٹی کا مسع مدت پر جائز ہے دبی پٹی پرمسے جائز ہونے کے لئے پر شرط نہیں ہے پٹی طہارت کی حالت ہیں باندھے بخلاف مسے علی الحف کے برح) مسے علی الجبرہ کیلئے مدت مقررشیں ہے دمسے علی الخفین کیلئے مدت مقررہے کہ تیم کے لئے ایک دن ایک مات اورمسا فرکے لئے بین دن تین دات ہوتا زخم خشک ہونے سے پہلے اگر بٹی کر مائے تومسے باطل نہیں ہوتا ہے دبلا ف موزیخ کو کرموز ، اگر پرسے کر جائے تومسے باطل ہوجا تا ہے اور پیروں کو دھونا وا جب ہوجا تا ہے اس اگر زخم خشک ہو کر پٹی کرمیائے توفا می زخم کی میڈکو دھونا وا جب ہوتا ہے ۔ بخلاف موزے کے کیونکہ اصلا تحفین اتارٹے سے دونوں ہیروں کا دھونا لازم ہوجا تا ہے۔

حل المشكلات: به سله توله ويجب ان يعلم الخ و اس عبادت بي موزون برمسح اورمبر ويرمسح كه درميان فرق بيان كيا كياب جنائجي الدو ما عليها برغور كرنے سے تقريبًا نيئ صورتين ايس سائے آتى بي نين ان دونون قسم كے مسح كے ما بين فرق كو ظاہركيا كيا ہے ، ان بي سے وق صورتين زباده شهودين جويبان بيان كى جاتى بين بيكن شادح و قابر نے ان بي سے فقط بارصورتوں كاذكر كيا فشلاً

١١) جبيره كيمس بتي برشرها نهي كولهادت كامله كي ماليت بي باندها بوكر وزوي يوضع بي يرشرط بي .

در) جبرہ رمسے موقت ہس بنن کسی عاص مت تک کیلئے ہیں ، بلکاس دفت تک ما تربت ب نک زفم اچھا ہو کر ذکر مات اور مربع جا تا دہے کمرموزوں رمیح مقیم سے لئے ایک دن اور ایک رات اور مسافر کے لئے بین دن اور نبن راتیں .

(۳) اگرجبروانئی فکرسے ہٹ جانئے تومسے باطل نہیں ہوتا۔ گرموزوں سے اگر پاؤں کل جائے چاہیے بغیرار او و کے کل جلنے ٹواس کا بحاطل ہو واتلہ ہے۔

- آم) جبیره اگر صحت کی دم سے گرمائے نو صرف اس مقام کا دھونالازم ہو گا دوسرے مقابات کا دھونالازم نہیں بیکن اگر ایک موز ہ آثار لے نو د دسرے یا دُس کا دھونا بھی لازم ہوناہے کہ امر بہ چاروں موز بس شارح علیہ الرح ترفیہ بیان کی ہیں،

(۵) ایک دوا بند کے مطابق بیرو پرسٹے کے بغیر می نیاز منبی ہو جاتی ہے ، کرموزے پرمسے کے بغیر تناز در ست نہیں ہوتی۔

(١) جبره يرسع محدث اورجني وونول كسك في ما تنب مخرموني يرسع مرف محدث كبلة ما تزيد.

(ع) ایک دوایت بهه کرجبر و برسع بن استیاب شرطه ، مرموز درست بن د شرط نهین بد.

(٨) جبرورمتع من بالانفاق نيت شرط نبس مرموزت رمسع من ايك دوايت كي مطابق نبت شرطائد.

۹) ایک با وُں کے جبرہ پرمسے کرناا ور دو سرے یا وُں کو دُھوٹا تَبِیٰ دُونُوں کُوجِے کرنا جا کُرنے۔ گرموڈے کے مسے میں ابسا جا کُرنہیں ہما۔ (۱۰) جبرہ پرمسے جا کڑھے جاہے یا وُں کے علاوہ دوسری جگر ہوڑے پرمسے میں باوُں کا موزہ شرط ہے دوسرے موزہ میں جا گز نہیں۔ ان کے علاقہ اور بی بہت نسی صورتیں ہیں جن ہیں ان دونوں مسے کے درمیان فرق ہے۔ ان کی نفعب لرمیمنی ہوتو مولٹاع برالمی کھنوٹی کی السعایہ کا مطالعہ کریں بی فختر اس تفصیل کی حالی نہیں ہے ۱۲

بالثالخيض

الدماء المختصة بالنساء ثلثة حيض واستعاضة ونفاس فالعيض هودم بنفضه رَحِمُ امراً في بالغنة اى بنت نسع سنبن لا رُاء بهاول متبلغ الاياس فالذى لا يكون من الرحم ليس بعبض وكن الذى فبل سن البلوغ اى تسع سنين وكن اما بنفضه الرحم لمرض فلا يكون ميل سيلان البعض طبيعيا فكان حيضا وسبيلان البعض بسبب المرض فلا يكون حيضًا و

ترجب، عودتوں کے سان موخون عنق ہے اس کا بین قسیں ہیں جیفی، استمانی اور نفائی بہ مین و وخون ہے ہو ایسی عورت کے دم ایسی عورت کے رحم (بجہ مانی) سے بمکتا ہے ہو کہ بالغریبی دکم از کم فوبرس کی درکی ہوکہ تدرست ہے اورس اباس کونہیں بنجی ہے بسی وہ خون جو رحم سے نہیں (نمکل) و ہمین نہیں ہے۔ اسی طرح وہ خون جوس بلوغ بعثی دکم سے کم انوبرس (کی عمر اسے پہلے ہے (وہ میں جون میں ہے) اسی طرح وہ خون جس کو مرف کے مبہب سے رحم (اس کو) نمکالدے (وہ میں جین نہیں ہے) بس جب نون متر دوائم ہوگیا توبیض کا مسیلان علی ہوگا تو وہ میں ہوگا اور دیمن کی سیب من ہوگا اور وہ جن نہوگا۔

حل المشكلات، سله توله باب الحيف يدمبتدا مذوف كى خبرت ينى بذاباب الحيف مطلب بركم ال باب من حيف وغيره كه الحكام بيان بوت بين مالا نكر السخاف و نفاس كه احكام بي السبب بن ندكور بوت بين السكى وجديه بي كراس باب بين فريا وه تر ميف كم متعالى المناه بين المناه و نفاس المناه بين المناه المناه بين المناه المناه بين المناه ال

كه توله النقة الخ.اس فيدس عيرا درنورو يرمك نون كوستنى كياكده مردوعورت دونول كوشا في ١١٦

سلے تولہ مودم الخ ۔ ازروکے شرع میں اس ک معتبر تعربیت ہے ۔ دفت بہت دیف کے معسنی سبلان کے ہیں۔ اور نبیفند کے معنی ملانا مطلب یہ کہ وہ نون میں کو بالدعورت کی بچہ وان نکالے ہواس کے اندرہے۔ اور جونون ابھی نوج فارج کی طرف بنیں تکلایہ رحم کا جین جیں ہے۔ رحم میں را در پنتے اور حادیث کسرہ ہے یہ غور توں کے عضو کے اس تھے کا نام ہے جس میں نطفہ قرار باتا ہے اور بجیر بیدا ہوتا ہے۔ ۱۲

تلة قرالاداربها بنام راس كا مطلب يه كراس كوكون من مرض دا بوتاكرية عنى صاف بوتبات كربيارى كى وتبه بوخون رم سے محلاله به و ده في نبس ب اس عبادت سے پرشبروتاہ كرجس دم ميں مرض ہواس سے نكلنے والاخون حيفن نہيں ہوتا مالانكروا تعدايسا نبس ب كيونكر اگر مربطہ تكے رم سے طبی نون جاری ہوتاہ يہ تو كا در ہزنبس و الغرض خون آنے ميں معتبر مرض اور عدم مرض سے خون آتا ہے ۔ رحم كا مربعین ہوٹا یا نہ ہوٹا معتبر نہيں ۔ علادہ از بس حساس اور باشعور عورت اپنے متعلق نود ف بصلہ كرسكتن ہے كرآ با پرخون مرض كے معبب سے ہے باطبی ہے 11

ه تولد لرف بيد بتايا با جكاب كروم جونون نكالے و ديف بي اب كت بن كروم اگركسى مرف كرمبب سے فون نكالے و و معین نهي سے بنون نكالے و و معین نہيں ہے بلك و و استحا قد ب استحال معین نہيں ہے بلك و و استحال مدرس كى تغیب كى تغیب كا كا كا تغیب كا تغ

یده توله نا دااسترانیهان بریربان کرنامقعودے کم بقی ایسا ہوجا گاہے کہ اصّلاف زیانے مبدجین اوراستخافی وولوں ایک ساتھ بھے ہو جاتے ہی تواس صورت میں متعلقہ عورت اپنی عادت کے لحاظ میے نود فیعیل کرسکتی ہے کہ اس ستمر ووائم خون ہی کتنا جین کا حسر ہے جنانچ مبتنا صف ہوگا اس کے علادہ تمام نون استماف کا سمجھا جاتے گائے کرمین کا۔ استماف کا فون دہی ہے ہو مرض کے سبب سے ہاری ہوتا ہے ۱۲ وكما فيه ويعده مال او يعب ال يقيه و بعده الولادة ايضا المحتواز اعن النفاس تم الاصلام الحيض موقت الى سن الاياس و اكثر المشائخ في النورة بستين سنة ومشائخ بهار او خوارزم بنمس و خمسين سنة فما دات بعدها لا يكون حيضا في ظاهرا لمن هب والمختاد انها الدرات دما قويا كالاسود و لا يكون حيضا في ظاهرا لمن هب والمختاد انها الدرات دما قويا كالاسود و الاحمرال في كان حيضا و يبطل الاعتداد بالاشهر فبل النهام و بعد و للا و المدرو المناس و الم

ترحمب، دادرمسنف فی جبیداکم نون بین بی عدم مرف کی نید لگان ماسی طرح دا جب بے کہ اس میں عدم دلادت کی نید لگانی جادے تاکد نفاس سے اخراز مو بھراصے بہے کو بین سن ایاس تک موفت ہے اور اکثر مشائخ نے سن ایاس کی مدساٹھ سال کی عمی سے متعین کی ہے اور نجادا و فوار زم کے مشائخ نے بجین سال سے بہی جو فون اس مدت کے بعد دمذکورہ عورت دیجے وہ ظاہر المذہب میں حین نہ وگا اور مشاب سے عدت نے گاڑھے دیگ کا فون دیکھ اجسے سبیا ہ اور گاڑھ مرخ تو دہ جین ہے۔ اور دس ایاس کو بینی ہوئی مطلق عور ت بوجسینوں کے مساب سے عدت گذارتی ہے ، اگر عدت کے بینے بورے ہونے میں نبل فون دیکھے تو دور حین سے عدت کا شاد کر نایا طل ہو جائے گا اور آگر بعد دیکھے تو با طل نہوگا اور اگر آک زر در دیک یا سبز دیک یا میا لے دیگ کا فون دیکھے تو دور در مین نہیں بلکی استا منہ ہے۔ اور حین کی اقل مدت بین دا اور تین داتیں ایس میں اور ایکٹر دھے ہے۔

حل المشيكلات، مد له توله احتراز االخديهان يرشائع معنفُ برا يك عراض كرنين اعتراض كاخلامه به بي كنن مين لاوار به المحرص بطرح حيفي ك خوك كواستخا خدى فوك يسيما للحد وكيرا البيطرع خرود في بينى عدم الولادة كى تبدد لكانَ جلَّة ناكم يَنْ خاص بين في الكُ بين الكُ بين بعض في أسكا يرج الب ويا كم كمبي نغاس كوين كهديته بي اسسلط مين احاديث كبرت وارد بودَّ بن ١١ م بخارى في إيكسنتل باليكها بداست الرُّمين كي نعرف نفاس كميّا ذق أجاّت فرُّ اس بس كيد حرف بنس أله ادرمننف وكانفقد بسي معلوم بوتاني كرهيل سه أى مرادعام بي بوكرنناس كرمي شاق به بداز الدفيد فكان فروت بنيس ىلكەپەمفرەدسكتى بەنتى ١٢ ئلەنداخى اللمحالخ بىنى اصح يەب كەنترى مەجىن سن اياس كىڭوقىت بەمغابب بورت اس تمركوپىقے اورنوق ويكے كووخىنى نهوگاً. أگرُنم يه که که اعدا د لالت کرتا ہے سن اياس کے بعد جوخون د بجھے و وصلعًا تيمن نہيں ہے بہ بات نمتا د تول کي کمائن کا وصا مسرع نُون آسے وه ميض بوكا اوريه بات داخع ب كفتاد ادرامي دونول بى نتوى كالفاظ بي نوج ودنول بين اختلاف بوانود وكومفتى بكسطرح مانا مائ على اس كا جواب برہے کہ اصح ہوناھرٹ نوتیبت کیطرف داجعہے تیمن کہ اطلاق ک طرف نہیں ہذا کو ک اضکاف ڈر پا ۱۳سے نود ندروہ الإ اس بی اضکاف ہے کس یا س ى مدى برس كى تى يايىكى نے سائد سالى كى مركوس اياس كمااوركس نے بيتى برس كوس اياس تايااور بى بجين برس كى عرب اسے زياني سناياس ك بارسى مفتى بزول بي انك بماعت له نوابت وللے معاصري كالحاظ كميا اور ايك بمّاعت نے نتلف شبرول كے النتراث طبائع كے لماظ سے س اماس كى مدخت لف ہونا بيان كباج ٢٠ الله فول وليطل الاغندا والزيعين أكراك مروت كوطلان بوهائ نويؤنك اس كى عدت كاحساب مبينون سے بوتلي اور عدت اس كانين فيني بن اب اگرده بسيوں كى ساب سے عدت گذائف سطح مجراس كا بين لوٹ آئ تو اگر جين اس كى عدت بورى بوف سن بنل آبانو گذارى بول عدت بأظل بوگ اوراسے از مرز تین میفوں کے صاب سے عدت گذار ناہوگی کرز کرے بات اب طاہم وکٹی کہ وہ بینوں والی ورش سے ادرس ایاس کونیں بہنی ہے البت أكرية وك بن اه كي بعداً يا توعدت باطل بنبس بو كي اكر اس نبن ماه كي بعد ف شوبرنبول كربيانوب كك صحيح بوكا بال اكتره والكوتعفول ك حساب سے عدت گذار ناہو کی ۱۲ ہے فولہ وان رائٹ الخ بعین من آباس وال عورت اگر زر دیا مبزیا خاکی ربجے کاخرت دیکھے نوبہ استخاصہ ہے استہ اگر س ایاس سے پیلے میں اس ر مگت کا فوال آنے کی عادمت موتو وہ دیش میں شادمو کا در د نہیں، ۱۲

وعندالشافعي اقله يوم وليلة واكتره خسة عشير وغن نقسك بقوله عليه السلام اقل الحيض المجارية البكر والثيب ثلثة ايام ولياليها واكثره عشوة ايام نم اعلمان عبداً الحيض من وقت خروج الدم الي الفرج الخارج الوصول الدم الى الفرج الداخل فأذ الم بصبل الى الفرج الخارج بعيد ولت الكرسف الانقطع السلوة فعند وضع الكرسف الحابية فتى الخروج اذاوصل لدم الى ما يحاذى الفرج الخارج من الكرسف فأذ الحدر من الكرسف فأذ الحدر من الكرسف فأذ الحدر من وقت الرفع وكذا في الاستفام الناد المواليول و وضع الرجل القطنة في الاحليل و القلفة كالخارج الماخل و من وقت الرفع وكذا في الاستفام والنفاس والبول و وضع الرجل القطنة في الاحليل و القلفة كالخارج المناجل المنابع الم

حل المشكلات، مله تولدبنوله الخداس مدین كواكر عديمي كام فقد الى سنتان يه به كمان كاما يدير الرفوركيا جائة ران م معلى يا باباًا ب، البتكثرت طرى اون تالى معابد كى باعث نقويت ما من جو جان به بعذين فرصن ان م خرت ان مسعود معرد معاد المصرت عمان الى العامن في به المعامن في مناسب المعامن في مناسب المعامن في المرت عمل من مناسب المعامن المع

تکه توله الفن الماح و المیطایی به کیورت کا محضوص سوداخ کندکی طرح بوتله بنیا بخد فیج داخل ایسله جسیاکدوا نتوں اورون کے اندو و فی صدیکے درمیان بوداور بکارت کی مگر دانتوں کے شابہ ہے اور یہ ایک بنیل پردہ بوتلے مورطی وغیرہ سے زائل ہوجا ناہے اور فرج ک کی طرح

تکه توالما تقتلع العلوّة العین این مالت بی تورت ناز خجو در کیونکریه ابی تک مانشد کے مکمیں نہیں ہول آس نے کرنون ابھی تک نرے خابے تک نہیں آیا۔ البتہ جب اس کپڑے تک نون بہنج جائے ہو کرفرے خابع کے مقابل ہیں ہے تب ناز جپوڑ دے ۱،

تیمه تولردالقلفة آخ بعین جن کم فته نبین بون اس کا پیتاب شارس کا اور تلف کی بینیا تلفین تاف پرونم ہے یہ دہ مکر مے فتد کے وقت کاٹ دیتے ہی اگر مشاب اس سے باہر نبی نکا تو بمی دخوٹوٹ مبلنے کا حکم دیا مبلے کا اسے کہ دفتو ٹوٹے کے سیسے بی تلف کا حکم ہرمال میں خادج کا ہے۔ جیسا کہ فرائفی عندل کے بیان میں گذر حیکا ۱۱

عه کرسف برگاف پرفنمس به دارد بلرساکن بے اور میرسین پرفنم ہے ۔ براصل میں کباس ہے ۔ یہ اصطلاح میں کیاس یا کبڑے کاوہ مکو اہے یا رو لا وغیرہ کی جیون کا نون کبڑے میں دیا ہے ۔ یا رو لا وغیرہ کی جیون کا نون کبڑے میں دیا ہے۔

باب الحيفي شرح الإتاية المجلد الاول تمروضع المكرف الحيض وللتيب فى كل مال وموضعة موضع البكارة ويكره فى الفرج الداخل فالطاهرة اذا وضعت اول للبل فحين اصعت رأت عليه اثرالدم فالأب يثبت حكم الحيض والحائض اذا وضعت اول الليل ورأت عليه البياض حين اصحيتكم بطهارتها من حين وضعت والطهر المتخلل اى بين اللك فهمانة اى فى مدة الحيض ومارأت من لون فيها اى فى المدة سوى البياض حيض فقوله والطهرمبيت أومادأت عطف عليه وحيض خبره واعلمان الطهرالذى بكون اقل من خمسة عشريوما اذا تخلل بين الدمين فان كان اقلمن ثلثة ايام لايفصل بينهما بل هوكالدم المتوالى اجماعًا

ترجب، د ميمررسف كااستفال بكر وكيلة حيفى كى مالت ين مستخب به او تيب كيلة برمال بن (مستخب) اوركرسف ركهن كى مبكر كارت كى عِجكہے اوْدُورے ُواخلُ كَماندر دكرسفِ، ركھنا كمرو ہے ہِں پاک دیعنی غیرحا تُفنہ عوریت کے جب اُول شُب کرسف رکھا تومیج کوکرسف پرخون کا نشان دیجها تواس دفت دمین میچ سے جین کا حکم <u>ثابت ہوگا۔اور م</u>ا کفنیو دت جب اول شب کرمیف دکھے اورمیج کو اس پرمیدیدی دیکھے توجی وقت کرمسف ركمااى وتت علمادت كاكم ديا بائيكا ادروه طرومدت بين بن دونون كدربيان خلل بوادر مدت ين أي مبدى في سوا بورنگ ديد وه حیق ہے۔ بہاں پر مسنف کے قول و الطرمبتدلہ اور مادات اس پرعطف ہے اور میں اس کی خبرہے معلوم ہوکہ وہ طرحویدرہ دن سے کم ہے جب دونون کے درمیان شغلل ہوئیں اگر تین دن سے کہے تودونون کے درمیان فاصلہ نہیں ہو گا ملکہ وہ طرابما عًا متوالی خون کے منتل ہو گا۔

حل المشكلات :- مله توارستخب الإبيني باكر وكيليّ مالت بيض يرا وثيب كيلة برمال بي كرسف كاركفنا مستخب بدنبكريه باكره اورثيب وونول ك لے مان حین میں سنت ہے مدریث میں ہی بہمروی ہے اورمواب کرائم کا از واج مطرات کے آ فرال بن بھی نزورہے باکرہ او تید بین فرق یہے کڑھ کے موات طرس معی كرسف كادكعنا متخب بب بكرمكيني نبس امكى دم يهيم كرثيرى فريح بي بكادت ذاك بون كى دجرے فرائى آجانى باس كے اس كا نون جلدى سے اتر آتا ہے اور الع بهت بى كم اسكا صاس بولى توبتريى بى كربه شه كرسف ركع كرب كر باكره بى به ضرورى نبي ١٠ كله تولد والطراني يرهم الطاسب بعنى وه زياد ووفوتو کے درمیان مدفامل ہے اس کا کم ہے کم مدت بندر و دن ہے اورزیا وہ کی کون مدمین نہیں ہے اگر بندر و دن ہونو یہ طاح ہے اوراس پڑ من ہے جارت مل كمنك الكام مرتب بولك اور اكريندره ولن يسكم مدت بونويه فاسدب ١٦ تلة تواربي الدمين بين المينسين بنيس كما كبونكريه ضرورى بهي كداس ك دونوں طرف أحا طه كرنيوالاخون بين بْهي هوجبياكه اس كاذكرمفعسٌ طور بيضقرب آرباہتے ١٢ كمه تود فی بدتة. شائع بروگ فرماتے بي كريمتنى طور پرنذكود دمن كامالك اوران كه مدت في من بوق سيد لازم آتلي كه النف اما المنتذ ، المربعي الي بي بول اور اگر تخل كي نفري تنل مومكا ذكوري أس حال الراد دیاجائے تونفصود ظاہر نہوتااس لے کہ طرکے دودموں کے درمیان ہونے اوراس کے ان دونوں کے درمیان مدے میں ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ یہ دولوں مدت حین میں ہوں گے ١٦ هـ تولومین بعین حقیقی یا مکی طور پر بیمین ہے اور اگر چاہیں روز کے اندیا ندر نفاس کے دونونوں کے درمیان ملم کا وقفاً بمائے خوا ہ پر وقفہ پندرہ دن کا ہویا کہ با بیش تواہا ہو منیف *دھے نز دیک ب*رفصل نہو کا ملکہ ددنوں طرف کے خون کوسب پر محیط مسلسل ٹو قراردیاجائے گااورنتوی اسی برہے لیکن معامین وسکے لادیک برندره دن کا دنفرنسل ڈالے کا جیساکہ تا تارخانیدیں ہے ب_{ال}ا تن تول اتل می ست عشريقي ما ايزيه تيداس لئے لكائي كردونونوں كے درميان پندر ، دن كا دنفها لانفاق فاصل موتاہے برحفي بني بوتا مشكاكول عورت بين دن خون دیکھے میعرمنیدرہ دن طمسردیکھے ا درمیز بمین روز خونِ دیکھے توبہ پندرہ روز بالماتیف آن طربے اور دوحین کے درمیانِ والافاصل ہے ۔ نصل کا مطلب طَرْصیٰ بے اور عدم نصل کا مطلب برہے کہ اس طرکو طرز شارکیا جائے بکریمی کوبا وہ ایام ہیں جن میں اس فیون دیکھا ۱۲

وان كان تابية ايام اواكثر فعندا بي بوسف وهو نول ابي حنيفة اخرا اليفصل و

إن كان أكثر من عشرة ايام فيجوز بداية الحيض وختمه بالطَّهُرعلي هندا

القُول فقطوفْ فَ ذُكران الفتولى على هذا تساراعلى المفتى والمستفتى و المون إذا يوسد أ

ای تون به بوست. فی دواید همد کی عنده اینه لایفصل ان احاط اللهم بطرفیه فی عشی ق اواقل و می دواید همد کی می می اواقل و می دواید می

في رواية إب المبارك عنه الله بشترط مع ذلك كون الله بأن نصاباً-

سرحمب، ادراگین دن یااس سے زاکم ہوتوا ما ابویوسف کنزدیک۔ ادرو دامام ابوطنیف کا بھی آخری تول ہے کہ۔ فاصلینیں ہوگا ہوگا آگر ہم دس دن سے زیادہ ہوئیں مرف زامام ابویوسف کے اس نول کی بناپر صین کی ابتدا اور انہا۔ طرسے ہونا جا کڑے اور ذکر کیا گیا کہ مفتی دستفن کے مق میں سہولت کیلئے اس نول پرنتوی ہے۔ امام ہونگی امام ہوگی دوایت ہیں ہے کہ وہ طراس دفت فاصلینیں ہوگا جب نون دس دن یااس سے کم میں طرح دونوں طرف نون ا ما طرک ادرا امام عظم سے عبدالڈ بن البادک کی دوایت ہیں ہے کہ باوجود اس کے دیسی دس دن یا اس سے کم میں طرفت فلل کے دونوں طرف خون کے اماط کرنے کے ان دونوں خونوں کا نصاب ہونا شرط ہے۔

حل المشکلات، تودندهٔ ایا الخ. طمی مدینین دی یا سے دا کہوئ کر دس دنوں ہے بی ذاکہ و ۔۔۔۔۔۔۔۔ شلا کے بیون ایک ہوری ایک دوزنوں دیجے میسر دس دوز طرد کیے میرایک دوزنوں دیجے تور دس دوز کا دقع طرح سے دہوگا بکواسے فول کے مسلسل ایام میں شارکیا جا گیا کی توکہ آنا صلاکی صفح مدت پندر و دوز ہے اس سے کم طم فاسد ہے بغا اس بھی ہونیکا می ہواس کا ذکر اس وجرے نہیں کیا کر سابقہ جا دست کے دفار ہوتا ہے کی کم طم فاسد ہی زبر بحث ہے گرتم کو کہب دس دن سے زبادہ ہونواس کا عدم لسل مجا او اکثرے لفظ سے محاجا آہے ہفدا اس کے ذکر کرنی مزورت ہیں ۔ اسکا ہوا ہ ہے کہ دفیا مت کرنے اور ہن دن سے ارد فون دیکھا اب اس صودت میں اور سابقہ ورت دونول اسک صورت ہیں ہوگی کہ ایک طورت نے ایک دن نون دیکھا اور چروہ دوز طرد کھا پھرایک دونون دیکھا اب اس صودت میں اور سابقہ صورت دونول

م المرمسلسل نوان كريم م بركاء

شده تود ادیشترها الدیر آوایت الم عمضد وال روایت سے او ترنگ بے . فلامدیہ بے کربر طربین ولایا اسے زیادہ بومگریندوہ ون سے محم بواگروس یا اس سے کم ایام میں نون فیط موتور حین ہوگا جبکد و تون نمان کا مجود دنیا ہے ہی بین دن اور یمن ایس نیریا اس سے زائد خواہ ہرایک فغاب نبھی ہو اس روایت کے مطابق ہر وایت ایام محدرہ ذکورہ و دنوں صورتوں ہیں طرحتن سلسل خون ہنیں شار ہوگا اس لئے کہ احاط انفاب ہمی ہوااس کی صورت یہ ہے کہ ایک عورت و و دن فون دیکھے اور سات ون طرم ہم ایکدن خون یا اس کے برعکس ہانوا کے دن فون دیکھ اور بیار دن طرم بردو دن خون بااس کے برعکس ۔ وجراس کی یہ ہے کومیف کی آفل مدت بین دن ہے اس سے کم کا نون بیف ہن ہوتا اب برب دم فیطاس مقدار تک مباہدے تودہ توی بن گیا اب مکن ہے ورمیا و لیا کو تبع میں میف بنا دیا جائے اور جو ایسانہ ہو وہ فعیون ہے ب وہ اکیلا ہوئز دھین نے ہوگا ہذا اس کے غیر کومی میش بنیں باسکت ہو وغنى معمد كايشترط مع هذاكون الطهرمساوبالله مبن اواقل نتم اذال الماد ما عندية فان وُجد في عشرة هو فيها طهرا خربغلب الده بين المحيطين به لكن بصير مغلوبان عدد المن عشرة هو فيها طهرا خربغلب الده بين المحيطين به لكن بصير من المناهد المحرجيف البضاعية ولا فرق بين كون الطهر الأخرم فد ما على ذلك الطهرا ومؤرا المناهد المناهد

شرحبسہ ۱- اور امام محسم ویک نز دیک طبر تخلل با دجو دنصاب ہونے کے دونوں نون کے مساوی باکم ہوٹا خرطہے بہرجب ان کے دینی ام محکر کے ہز دیک طرتخلل دمکراً) خون ہوگیا ہیں اگر دس دن کے اندرجن میں طرتخلل ہے دومرا طریا گیا جوان دونوں عبط تون پر غالب ہوجا ہے ہیں اگر اس دم حکی کودم شاد کیا جادے تو وہ حکم آخر مفاوب ہوتا ہے نواس دم حکی کومین شاد کیا جائے گا سن کہ طرآ خرکومی دیف شاد کیا جائے گا گرا بھی ہیں کے نول میں دکھیا ہیں کے نول میں حقیق خون سے جو اسکو عمیا ہیں کے نول میں تاریجا جائے گا ہا دوطرآ خراس طریر دج کہ حکا دم ہوگیا ہے ، مقدم ہویا موثور ہونے میں کھے فرق نہیں ہے۔

حل المشكلات، له فولدو عندمح در الم سابقه بارت مي الم محد كى جردوايت نقل كى مى وه النك اسناذا مام اعظم ابوحنية وكى طرف سے بعد ادراب ان كے خود ابنا مذہب ببان كبامار باہے . فعل صدید ہے كہ امام محد فرك زديك درسان آن و الے خون كوحين شاركر نه كى بين شرطيب بي دائا دس دن ياس سے كم مدت بي اس طرد و نول عيد خون كا بمو مد نقاب دعين كم الم كم نين وائيس و به و من الله الله و من الل

سلے تولدالانی تول اہمسیل بید مدک ول سے استثنارہے مطاب بیہ ہے کان کے زدیک طرکے مکاحین ہوئے میں ذکورہ فرائلا کے علادہ یہ شرہ بھی ہے کہ دہ طران دونوں حفظ فرن سے ہوکہ اس کو محیط ہیں سادی ہو با کم تواس کو بھی حیث میں شارکیا جائے گا چا بخد مذکورہ دونوں صورتوں میں اوسیل کے علادہ سب کے نزدیک تام دس دن حیث کے ہوں گے اور دوسری صورت میں علادہ سب کے نزدیک تام دس دن حیث کے ہوں گے اور دوسری صورت میں دوسرے جددن حیث کے ہوں گے اور دوسری صورت میں دوسرے جددن حیث کے ہوں گے اور دوسری صورت میں دوسرے جددن حیث کے ہوں گے اور

وعند الحسن بن زباد الطهرالذي يكون ثلثة أواكثر يفصل مطلقا همنا لاستت

اقوال وفدد كراك كثير امس المتقدمين والمتاهرين أفتو ابفول محمد كو فعن فضع مثالا يجمع هذه الاقوال علين أنت ومادما وشعمتا لا يجمع هذه الاقوال علين أنت ومادما وثمانية طهرا ثم يومادما وثمانية طهرا ثم يومادما وشمانية طهرا ثم يومادما

وثلثة طهراتم بومادما وبومين طهراتم بومادما ففاله خمسة واربعون بوما

تمر همب ۱- ادرا مام صن بن زیاد کن زدیک موطرتین یا من سے زیاد و بوتلید و و مطلقا قاصل موتا ہے۔ بسی بیم آنوال می البند ذکر کیا گیاہے که متفادین و متناخرین کے اکثر نے اس عمر کے تولیرنتونی دیاہے۔ اور ہم ایک امیں شال بیش کرنے ہیں ہوکہ ان اقوال ستہ کے نئے جاتھ ہے بہالی جین والی عورت نے ایک دن نون دیکھا اور جود و دن مجرو کیا بھوایک دن خون اور آئے ون مجرو کیا بھوایک دن خون اور سات دن مجرد کیجا۔ بھردو دن نون اور تین دن مجرو کیجا۔ بھرایک دن خون اور بمین دن مجرو کیجا بھرایک دن خون اور دون مجرا ور بھرایک دن خون دیجھا۔ بھر بربینتالیس دن ہوستے۔

ا توال ستر کاففیل اگریہ نتاور جیان کر ہے ہیں تاہم زیں کے نقتہ ہے اس کی مورت ذہن نشیں کرنا آسان ہے۔

	رمراویے .)	ونقضمین را سے وم اور اوطاء سے طب
ادر اططط واططاط أحاط وا	रविवेद व व व व व र व व व व व व व	्रवीव व व व व व व व व व व व व व व
الما المحت كازد-	ابن المبنّارك كاروايت	یه پیلاعشره امام ابویوسفت
ابوس كازة اليي أفريالا	امام محد کردوایت کے مطابق بدوی کردے بروس ف	كنزديك مين بي الين ان يوده دنول ك
	ون عين بي كيونكر مدت مين عشروكي وبن بي كيونواس	
11/11		کے دم کے ساتھ طاکریہ وس دن عیش ہے ،اس
امام محد کے نز دیک پرونل دن		مورث مي ظاهر كمتين كابتدا توفون عرول
مين ٢٥٠	وم إللان إل	ا درخم طرب ، كيونكراك كنز ديك بندره دن سے
	ما فَانْفَارُ حِيْنِ	مركا فأرمطلقا فاصل بين فتار بوتا بع فواه لا
	ي شرط مي بال	مین می بویانوا در نواه نون نساب بین ک
	119014	مقلاله ويابنو المام إلا منيفرهم كابعى أفرى تول
		1140
بی ایام ابویومنف کے نزدیک	(4)	(+49.
بي م اربوطف عرب المانية من كامات المدانة الدول	ا بيسره پيلاده يا تا کايام ان سيڪنز د کراستما خد کے من ۱۲ احيني	په مانني پيم عل اختلافي الاقتلاجيف کې د ند ري

طف لرسے ۱۱

فقى رواية الويوسف العشرة الأولى والعشرة الرابعة حيض و في رواية محين العشرة الدارة و المنادة و ا

ترجیسہ :- پس ۱۱ ماہ بوسٹ کی دوایت میں بہا عشرہ دینی پہلے دس دن) اور چوتھا عشرہ بینی ہیں۔ اور ۱۱م محد کی دوایت میں وہ عشرہ بینی کا ہے جوچ دہ دن د الے طب رکے بعدہے۔ اور الصالمبارک روکی روایت میں وہ عشرہ حیق کا ہے جو آٹھ روز و الے طرکے بعد واقع ہے۔ اور امام محرم کے نزدیک وہ عشرہ مین کاہے جوسات دن و الے طرکے بعدہے۔ اور ابوسہین کے نزدیک اس عشرہ کے ابتدائی چھرد وز مین کے ہیں۔ ا ورصن بی فریا دروکے نزدیک د مرف ، آخری میار دوز مین کے ہیں۔

صل المشكلات بد لمه تولدانشرة الاون الإيعنام الديوسف كدوايت من مودت فدكوده من ببلاور وقاعتر ويف كم ويك ما بنيد استا فسط ايام المرسلة ا

ے توکہ و گوروانہ عمیر الم: ان ایام کانجو عراکر پرسلسل خون کے بی ہے تخرفین ایام میں مدت میں کے اندر دونوں طرف اما طازم پایگیا و ہم میں کے بیم میں ہوں کے در برچردہ دن و الے فہرکے بعد و الے دس دن این جن میں اس نے ایک دن خون اور آٹھ دن طمرا ورمجے۔۔۔ پایگیا و ہم میں کے بیم میں ہوں کے اور برچردہ دن و الے فہرکے بعد و الے دس دن این جن میں اس نے ایک دن خون اور آٹھ دن طمرا ورمجے۔۔

ایک دن نون دیچا. با تی سب استامند کے ہیں ۱۲

سله تولدو کی رواید این البادی آن ایسی صرت عبدالله بن البادی کی روایت می آن وال طرک بعد والا عشره حین کا به کرک می روایت می آن وال طرک بعد والا عشره حین کا به کی بود که اس می دت عین کے به کرک می با کی اس می دت عین کے اندوائد و دول طرف کی با کا اور طرفین کا مجموعه حسب شرطاول نصاب حین می بن گیا ۱۱

هه نوله وعندالهسبسلُ الخرینی ایا بمی کرندیک بوغشره مین کافنار بوا مقااس کے ابتدائ جدوق ابوسبسلُ کے نزدیک مین ک پی اس کے کہ وہ طبرک ساوات یا قلیت مقیق و نوی اما طرف دہ دمین کی نبست سے اعتباد کرتے ہیں وم سکی کا عبتار نہیں کرتے اور ابتدائی چروڈیس پرطام ہود ہے کیونکرے وہ ایام ہیں جن میں مورت نے وووق فون و کیما ، بین ون طراور پیرایک ول فون و کیما اب ان چدروذرکے پیلے اور بسدے تام ایام استما مذکر ہیں م

وماسوى ذلك استماضة ففي في إصورة بكون الطهر الناقص فاصلانى عده الاقلاق السيخاضة ففي في صورة بكون الطهر الناقص فاصلاني على المنه المنافية المنه ا

شریجیسہ بداور باتی سب استا ضہیں۔ پس ان اقال سعیمی سوائے اہم ابو یوسف کے تول کے ہرایک کے نز دیک ایس صورت یا ل بھات ہے جس یں چڑتا نئس فاصل ہوتا ہے ہیں آگر دوفون ہی سے کولاً ایک نضاب ہو زمین کم سے کم بین دن ہوں) نومین ہوگا اور آگر ہرایک نضاب ہو تو بہا نول جین ہے۔ اور آگر دونوں بیسے کوئی بھی نضاب دہوتوکل کے کل استخاصہ ہیں۔ اور اہم ابویوسٹ کے نول کوسٹنن اس کے کیا گیا کہ ان کے تول پر طرنا نفی کا فاصل ہوتا متصودیشیں ہے۔ معسلوم ہوکہ دہ جین کا دنگ و مختلف ہیں۔ جسے اسری ورسا ہی۔ یہ دونوں دبگ کے فون یاں جماع چن ہے۔

حل المشكلات بديله توادياموني ولك الإين عاده أن إلم كوم في ذكرك بين كمين بناب سابع بي بذا ببري بري بوبا ت مب ایام اس مذہب پر اسمّان چی کیز کم شرحامفقودہے اوریاس بات پریف ہے کم اام ابوبر سفٹے تولک علاوہ تام اصحاب اتوال ف جو فرو حافظا فی ہم و من اس الحاكم وربيان من آينوالا طركم مين من الدمو كاركم طلقامس فون كم يتم من بون كيك بداسب كم زد يك بقيد رسارت الماسل خون كم مي بول عي البنوان مي مين أنابي بوكا ومقدادك جامع شراعًا بوكل أدر بات استماند بوكا فانم وتدبرا ، كله ولم فن كل مورة الخذاس جلى تركيب كم السعين بيت مع اختلافات بين يزاس كمفهوم ادراس متعلقة اموربي بي انتقاضه ادر بعنقر وكمان ا فتلافًات كم مال بيس بعاس ك أن كاذكونيس كما كيا. معلب يه بي كدان الوال سدي الم الديرسف كي تول كرسوا إلى إلى المرافق يا نُ جِالَهِ عِكِمِ إِس بِي جَمِرًا تَعَن فاصل بِوَيْهِ عِلْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ الم وللمكني في وكد الله والمرا تقويمي مال ين فاصل بين إعمار الله نوله فان كان الخريق بب يذاب بواكم الم ابر وسف ك غلاده سب مكنزديك مبن صورتون من طرفات فا من بولي اب ويها ما يظار أفراس مركوديط بون والدودون برس ايك مفرا ونداب مولين تين وال يا س ندا كروس ول تك اس مقداد س كم زبوتور دم قين بركابات طرمك مين نهو كاس ك كيعن شراعاً مفقود إس ادردوم إنون استان موكا فله ايك موديث ني ندون مون ديميا اور وس وق المراورميرايك ون نون ديمايا اس كبرعكس ديميا تواب المسارك اود الم محرص كي دوابت يْن يرطروا من بوگاا درمين دموكا اصطفاكه مه اين ين فرواد كفت بين كردند و ين كراند دراما دادوم موكراس ين ايدا بني بوابس اس مورت مي اول كم يمن وك يا اخر كي ون مين بول كم أور باك المستامة كي بول كم أور اكرامي ني ايك دن فون ا دريا بخ دن طراد دمير ين ون فون وكيمانعالم مخصصك فهب برتين ون فيف كم مول كك با قدامتا صام كاكران كه نزد يك المرتفال كيمين موني مي شرط بي كمير ودنول آ ما طركر ف والدفون كاستايي يابن عصاتك بق اوريهان يرطروا مفقودها الزمن من مورت بين بن دونون عديك كالمنباب بايكيا آوران اتوال والون كَ مَتِرْشُوا عَلَا إِلْكُنْيَ تَمَان مِن بِمِ اللَّهِ مِنْ وَكُوا إِنَّ المَّالْمِ وَكُوا مِن اللَّهِ تُول وان كان الإ. يقيل الرا مدالا مرين مع برايك نعساب بوتوبيها مفاب مين بوع باك استماضه شلايك ودائين دن ون ديما برسات دن طراد ديوين ون فون ديميانو بيع بي دن مِين كربون كم باتمه مخارج كا ومريب كذان نماب واون كريبان معبَرِثُوا لكاس يس مُفَعُودَ بِن ليك الم ابويوسَقُ كَوْدَ يُك تَلْمَر فأصل نبو كايوكم و ويندوه ون مي كم ب المال كاز ديك وس ون مين تفيد سكم بال استمامن كرون على الفرة المرة المر ين دم معن کے دیگ مین وسیا ہونے میں کسی کا خلاف بنس یہ وونوں دیگ بالا جاع حین کا فون ہیں سرخ ریگ تو ظاہر ہے کہ خون کا امیل دیگ سرخ بى بوتاب البة اكرامرًا في زياده بوجائ توسياى كي طوف ماى بوجا لهت كيو كرسرى أكرزيا ده يرْبوتوسياء بر جا ق بي اس ك جي اكرم ملى النّد عَيْدُ وَالْمُ فَ فُرِا إِن الدِّومِ الْمُجْفِدُ وَمِ الْمُودِيعِ فِي مِنْ مَعِن مَعِن كَانُون سياه مَوثات جربها نا جا آب اس كوادِ وافرر سال وفيره في مزت فاطب بنت الى خبيش ب روايت كيا . واوتلى بيبق اور طران تفرت ابو اما مدرن تفل كى ب كرمين كانون كار مااورسياه براساس برسرى غالب بولها اور استمامت كانون مياه اوريا بواله ا

باب العيض (ما الله منه المبينة المبده و وكذا الصفرة المبينة والكدّرة و التربية عندناجض وفرن مابينهماان الكددة مايضرب ألى البياض و التربية الى السوادوانما قدم مسئلة الطهرالمتخلل على الوان الحيض لانهامتعلقة بمدة الحبض فالحقها عاثم ذكرالالوان ثم بعد ذلك شرع في احكام الحبض فقال بمنع الصلوة والصوم يفضى هو لاهي اى يقضي الصوم لاالصلوة.

وترجب :- اسي طرح كا وصادر دريك امع نول كم مطابق ا درسز، بمكادر واكد لاا درشيالادنك بهاري د احناف كزو يك معين إي. ا درگر آ اورمٹیا لے دنگ می فرق ہے کو گراں سفیدی کا طرف مائل ہوتا ہے اور مٹیا ادریا ہی کا طرف اور معنف نے انوان وہ عین کے بیان پرطِرِتْ لل کے مندکواس کے تعدم کیاکہ فہر تنال کا متدحین کی مدینے سات متعلق ہے بندا س کو مدت میں کے ساتو لمق کردیا بھرالوا مین کا ذکر کیا بھراس کے بعد احکام حیق کا بیان شروع کیا بین براکہ میں ناز در دندے کو ننج کرتا ہے اور دائیں صورت بین بر دنے کو تعناکیا۔ - اس بر کا بر بران بران

حَلَ المشكلات :- له قولدوكذاالعفرة الخربغي مادمين بلدى ديك فارس من زرد دنگ كتي بين ا درمشيد يمين نيز مطلب يربي كتيزادا گاڑھاتم کے زور زنگ یہ میں مین ہوناہے میسے کسن بینی میں صرت عائشہ سے مردی ہے کہ وعورتوں تومنے فراقیں کہ وہ رات کو آپنا مین جمیس ا در فرما یا کرنس کر حین مجمعی نربالارنگ کا بونا ہے ادر بحاری میں صرت ام عطبین سے جور دایت ہے کہم رسول اللہ مل اللہ علیہ وسلم کے زمانہ مِي زُرَدُ اور نَشِياللانِكُ كُونِجِينِي شَارَكُرْ لَيْ تَعْيِسَ بِمُولَ بِي اس مُورِتْ بِسِ جِي كُومنْ أَن عِل شیں بعد القبركالفظ مرأمة توجودہ. مله تولد فوالله ع. اس لفظ سے معلوم بوتائے كم اس كے مين بونے ميں بعنى كا خلاف ميں ہے ١٠ سكه تولم والحفرة الإينم الخارمين سرى اوالصفرة الفعيف معن كرورتم كزردى كدرة معني تركى جوكد كدلايان كررنگ ك فتل مؤتاب اوراس معمولى سیابی بھی شال موق ہے اور التربیة معنی شبالا ہارے نزدیک بہ بارون فسم کے دیگ میں بٹ آتے ہیں بغا ہر برمعلوم ہوتاہے کویش میں بہ چاروں دنگ کا آنا مارے ائم کے نزد بک اِجاعی مسلہ ہے البتہ دوسرے ائمیس اختلاف سے مالانکر معالمہ انسانہیں. المبسوط میں ابومنعود اتریڈی ف مردى ب كداكراسے إيام طرسي زردى ديجينے ك عادت بوا ور إيام بين من سرخ فرن آنا بوتواس كوزر دى كے آيام طرك ايام بور كے . ابو كم اسكاف عددى بى كواكر درى بقم كے دنگ كى بوتومين بى درنى بىل دورا استان كى مردى بى كدايا جمين كے ايروزودى اود كدلاين دونو بی میں ہیں اور سرزنگ کے متعلق مشایخ بیں افتلاف ہے معین ہے ہیں کہ ابتدائے مین میں ہونور یعین ہے ور فیمیں جبور کے نرد یک بیمطلق طور پر تعین اور میم بدیے کدا گرمورت میں وال ہے توقین ہے اور اس ونگر کوفران غذائر تمول کیا جائے گااور اگر معرفورت ہو اور اے مرف مبزی بى نظرائة تويدا مل بجر مانى يرعمول كيا مائ كابس يعين بنين بدادر كدلاين ادر منيال دونون كاليك بى مكم به اس كم معلق الم المربع نے فرایا کما گرفیان کے بعد ب اوفین ہے ورند بنیں جنا بخہ ان کے نز ریک یہ ایا معین کے شروع میں دیجھے توسین بنیں ہے انفرمن ان دیگوں میں ہارے مِشَائِعٌ بِن فَلَانسِ، بمارے زدیک اصح یہے کہ جَب نُہ کرت قین کے اِنڈرانگر ہوتوریف جیدا کھنے شاکتے بھی مردیہے اہنوں نے شفیلری کے علادہ کومین قراد دیاہے ، منکھ نولرِ وا ناتدم اتخ ۔ بہ درامیں ایک سوال میغدر کا جواب ہے جومعینف میروار دہونا تھا موال پر تفاکم مستفی نے اس مفام پرنزتیب ہدایڈ کے فلانے کیوں کیا مالانکہ اپنوں نے اپن کتا ہیں ہدایہ کی نزتیب کو نموظ رکیعائسکین اِس مقام پر مخلاف کیا بہ جبجہ کھ صاحب بدا به نے الوان سے منعلقہ بہنے کومغدم کیا ہمرا حکام حین شلا ناز در در و کاسانطا ہونا دھیرو ۔ ان کے بعد فارتنال کاذکر کیاا درا تا واکثر مرت کوسیے مقدم مربر بہ نے الوان سے منعلقہ بہنے کومغدم کیا ہمرا حکام حین شلا ناز در در و کاسانطا ہونا دھیرو ۔ ان کے بعد فارتنا ذكركا. خلاصه جراب يه كدمين في في بعدت كاذكركياا دراس كاذكر مغدم كرناس خردرى مغااس كه كراس إب كم اكر مسائل اس كعلم برموتون ہیں تو فہر تخل کاممنٹ میں اس کے مسات مادیا اس لئے کہ بر مدت سے متعلق ہے منجلا نے ممند الوان کے کہ ان میں عین کا کی غیضت کی مجت ہے مدت کی تجہے ہیں ترشارح نے اینے تولی انا تدریسے اس اعترامن کابواب دیا ۲

بناء على أن الحبض بمنع لوجوب الصلوة وصحة ادا كالكن لا بمنع وجوب الصوم فنفس وجوبه ثابتة بل بمنع صحة ادائه فيجب القضاء اذا طهرت في تم المعتبر عند نا خرالوقت فا خرالوقت سقطت وان طهرت في أخرالوقت وجبت المعتبرة وجبت الصلوة وان كان الباق من الوقت وجبت الصلوة وان كان الباق من الوقت لمحة وان كان الباق من الوقت لمحة وان كان الباق من الوقت مقد ادما بسكم العشرة وبياس المناسوة واللا فوقت الغسل والتحريمة وجبت والافلا فوقت الغسل بمناسبة همناء

مرحبد، اس بنابر کوین وجوب ملوة اور اد اے مسلوة کصحت دونوں کومنے کرتاہے سکن وجوب صوم کے لئے مانع ہیں ہے المذانفن وجوب تا بنت ہے مکوم ندا د اے صوم کی صحت کے لئے مانع ہے ہیں میمن سے جب پاک ہو جائے تو تعنا دا جب ہے۔ بیمر ہا سے ندہب میں آخر دفت میں اعتبارہے توجب آخر دفت میں دحیت ہے پاک ہو جلئے تو داس دنت کی ماز دا جب بوجات ہے ہیں اگر صفن ہے پاک دس دن ہورے ہوئے کے بعدم و تواگر جب اس دفت کا ایک لمحم میں باتی ہو تو می ناز دا جب ہوگا اور اگر دحین سے پاک دس روزے کم ایام میں مون تعلق مون کی صورت ہے کہ اس میں علی اور بیمر سے میں کرتا ہوئے گا۔ میں عنوں کا وقت حین کی مدت سے مضار کیا جائے گا۔

حل المشكلات، له نولمبنيع وجوب العلوة الم: يعن حين وجوب ملوة كے لئے الله به مطلب به كرما نفد بريناز وا بوبنيي بوتى البت مردزه وا بب بتا ہے كراس ونعت ادا وا بب بنين به ملكم المادت كے بعد نفالانم به رشائخ نے اس كى بہت سى وجو بات بيان كى بس سب سے برى وجو خرت باكشى دار والى وہ مدین بہت ميں ابنول نے زمایا كم بہيں رسول الندمل الله عليه وسلم كے زمانه بس مين آتا مقاتو بيس وزوا مناكر نے كا مكم نہيں ديا جا با كا مقاتو بيس ديا جا با كا ماكم نہيں ديا جا با كا مقاتو بيس ديا جا با كا مقاتو بيس ديا جا با كا ماك نہيں ديا جا با كا ماكم نہيں ديا جا با كا ماكم ديا جا با كا ماكم ديا جا الله كا كم كا مكم نہيں ديا جا با كا مقاتو بيس ديا جا با كا مقاتو بيس ديا جا با كا مقاتو بيس ديا جا باك مقاتو بيس ديا جا باك ماكم ديا جا باكا مقاتو باكا مقاتو باكم ديا جا باكا مقاتو باك باك مقاتو باكا مقاتو باكا مقاتو باكا مقاتو باكا مقاتو باك بلاك باك باك مقاتو باك باك مقاتو باكا مقا

ادراس پی پرازیمی کردند میں کون مزح الزم نہیں آتا نبلا ف نماز کے کہ روزہ مال ہیں ایک ہی ہینہ وا جب ہوتاہے اس کے کنتی کے چندر دنے نفاکر نے میں کون مزح الزم نہیں آتا نبلاف نماز کے کہ روزانہ پایخ نمازیں اگر ایک ہینے میں وس کا حیض ہوتو کیا ہی ہی نمازیں ہرماہ فضاکر نے میں مورع عظم الزم آتا ہے۔ اس مقام پر اگرتم یہ انتزان کرو کہ تضاکا واجب ہوٹا اس کے دجوب ادا کے با عضہ ہے اسکے کہ وہ اس کا ملفت ہے اور مالک نر وجوب او ایک سابق ہوتا ۔ چیسے کہ اصول کی کتابوں میں اس کی صواحیت ہے ہ

که تول فا ذا مامنت الخدید نفریع ہے آخری و تنت کے معبّر ہوئے پر بعین حبّ عورت کونانڈ کے آخری و تعت مین آنا فروع ہوا او ر ونت کا ہماا در ورسانہ معد ملادت پر گذر اتوبہ خاذ اس کے ذمہ سے ساتھا ہوجائے گی اور تغیال نرم نہوگی اور جب وہ پہلے سے مائفہ ہوا و لا فر وقت بس تعین بندم وجائے تواس دنت کی خاز اس پر واجب ہے۔ وقت پر دیڑ ھسے تو تغیال کر کے ہمارے نز دیک اس کی وجریہ ہے کہ نما نے کے مقال معسم باعث وجوبہ ہے اورچونک وجوب وسعت والا ہوتا ہے اس سے اس کی سبسیت شتھل ہوتی اور آخری وقت تک بڑھتی رہن ہے اورجب آخری وفت پراکمی تورون ورب کے لئے مقین ہوگیا۔ ہند ااس کا اعتبار لازم ہوگائ

شکہ تولد دان کان الباتی اع داس ہے کہ دس دن کا فیفن متم ہو نابیتی طارت کی کونکہ اس مرت نے یادہ کامین بیتین استما ضہ ہے ادر اگر اس سے کم مدت بس صین فتم ہو تو مدت ہاتی رہنے کی دہدسے دوبار معینی آئے کا اخمال ہاتی ہے اس سے اس تعدد زمانے کا اعبتاد کیا جائے گاجس میں صیف کے بعد عن کرسکے اور نماز کے لئے بیکر تحریمہ بائد مدسے کا باب الجيف من من ة الحيض والصائمة اذاحاضت في النهار فان كان في الحرود بطل صومها من من ة الحيض والصائمة اذاحاضت في النهار فان كان في الحرود بطل صومها على النه الميزية في فيت فيجب قضاؤه ان كان صوما واجبا وان كان نفلا لابخلاف صاوة النفل إذ آما ف خلالها فانها تبطل وبجب قضاؤها وان طهرت فى النهارولم تاكل شيئا الآيجز صوم هذا البوم لكن بجب عليها الامساك وان طهرت فى اللبل لعشرة ايام ميم صوم هذا البوم وان كأن الباقي من الليل لمحذ وان طهرت لا قل من عشرة بصح

الصوم انكان البانى من الليل مفد ارمايسع الغسل والتحرية فان لم تغتيل فى الليل ـ

ترحب ؛ ـ اوردوپودادعِورت جِب دن بیں حاتفہ جہائے تواگردن کے آخرونت بیں حیض کیا تواگردوز ، واجب بے نوو ، باطل ہو جائیگاادراس کی تعاواجب ہوگ ادراگرنفل روز ہے توفقا واجب نہیں بخلاف نفل نازے کہ جب دنفل بناز کے درمیان میں آئے تو خازبا طل موجات واوراس ك تفاواجب موجان ب ادر أكر دروزه وارعورت ون بر بين سر بال موجات مالا يحد ر متح سيم يونها يا تومی اس دن کاروز و کانی مرو کاداور اس کی تفاو اجب موگی لیکن اس بر اساک دنینی دن کے باتی حصر میں بھر کھانے بینے سے رک رہنا ی واجب ہے.اوراگر وسدوربورے ہونے کے بعد رات کو پاک ہول تو اگر بدرات کا ایک لمیمی بانی ہونوسی اس دن کاروز فقیم ہوگا.اوراگر ویں روزے کم مدت بیں پاک ہونواگر دات کی انی مقدار بات ہے کہ اس پی سل و بجیر تحریم کی گبائش ہے نواس روز کا روز و میمے ہوگا ہیں الردان كوعس بس كما.

حل المشكلات؛ سله نودمن مدة الهيل الخ. ومباس كيه به كفسل عبدي لمارت عامل بونب اس بيانين بندا أحمين نمتم ہونے کے بعد اتناد قف ندھے کف ل کرسے تو اس بر اس وفت کی شاز کا تفیار نا لازم نہیں کیو کر و فالے دفت بس جین سے پاک بی نہیں ہوئ اور اکریجی ترکریکادتنت بھی بوتواس پرتسنالانم ہوگی کمانی کتب الاصول بسکن اگردس دن پورے ہونے کے بعد صین ختم ہوتوعسل کا ذیاہ ہلمارے میں شاو

- برمحا ور دحین کی ندن وس دن سے بڑھ جائے گی ١١

سله تواینها ندصل وانفل واس مقام کی تفصیلی به ب کرمانت کاروز و و از فرمز ب یانفل ، گرروز و نوش به نوحین آنے کی وج سے اس کاروز و باطل ہوجائے گا۔ادراس کی نشاد اجب ہوگی اس ہے گرمڑ و ایپ ٹوٹ ما آلپ نودوبا دی ہیں واجب اداکرنالادم ہو اپ ادراگر فرض نمانیے تواس کے ذمرے برنماز سا نظام وجاتی اور تعنادا جب نہیں ہوتی اس ک وہریہ کہ ہمارے نزیک آخری دفت معترب اب مب والت بی جبش اگیا خواہ دوراً خازمین آیا توریخاز اس کے ذمسے ساتنا ہوجائے گی۔ فتح القدیریں اس طرح ہے اودا کرروز ہ یا نا زنفل ہوتھ پی فرمنِ وامبسے طا وہ سنت شکا يوم مسرقه بايوم عاضورار كادوزه يامطلق نفل دوره موبا قرض دو ابب نانك علاده كون سنت يانفل نانبوتوج وكتهاد س نزويك نفسل عبادت شردع کرنے سے واہب ہوجا تی ہے لہذا بہاں پریمی روزہ یا نازے دوران *اگرمین آئے تونوری طود پر وہ* ہاطل ہوجائے کاکٹین پاک کے بعداس ك تفالانم بوكل فع القديراد والنهايد وفيروكت معتبره مي اس طرح بي الثداعلم ١١

سله توله لا يحزى الخ بخواه وه نفيف شرى دن سے بيلے بن پاکسهوجائے۔ اورروزے کی نبیت کرلے وہر اس کی پرے کرمین و نفاس وونول مجمعت روز و کے لئے مطابق طور رسانی بن کیو کران کا دہو نامیت روز و کاشر عاہے . دوسری بات یہے کروز و ایک بی عبادت ہے مس کے لڑے نہیں ہوسکے بب اس میٹے آغاز ہی میں اس کے منافی بایا گیا تو بان صتبیں ہی میں سنا فی کا حکم ہو گاالبتداس پر ومفان کا حرام لاذم ہے۔ ادراس كى صورت بيى بى كدون كابفيد صر بجد كعال بين اور جماع سے برميز كرے من طرح مسافرمقيم موجائے يا مريض صحت ياب مويا ناما يغ بالغ بوجائة باكا فسرمسلان بوجائة ان برروز فكا حرام لازم اس كى مزيدتفعبيل ابن مقام برآسة كه ١٢٠

كله تول بيخ موم بدااليوم. يعني جن رات بي و و پاك موطكر الرير مفان كا بنيد موياند رمعين كا دن بوتواس بريد دور و لازم و اس نے کھیں دس ون سے زیاد و نہیں موتالر آ اسے دس دان کے بعد منقطع انام و کا در اگر دس دن سے پیلے خم ہو مائے توانقطاع دم کے بعداتن مرت لاذم ہے کہ اس میں عنول کرسے بیسیاکہ نما ڈرکے مسئلہ میں گذرہے کا ۱۱

باب الحيض (١٢) سرم ابوقاية المجلد الأول

لايبطل صومها ووخول السجدوالطواف لكونه بفعل في السجد فالتعليف مع هذا

تغللت واستمتاع ملتحت الازار كالماشرة والتفخين ويحمل القبلت وملامسين

ما فون الاذاروعندم من يتقى شعار الدم اى موضع الفرح فقط ولا تقرأ كجنب ونفساء سواء كان ابتداوما دونما عندالكرخي وهو المختاروعندا لطماوي

تحلمادون الايته هذااذاقصدت القراءة فأن لم تقصدها نحوان تقول شكوا

للنعمة الحمديلله دب العلمين _

ترجب، زوجی دوز مباطل نهوگاد کیونکر جنابت روزه کے کے منائی نہیں ہے) اور دمنے کرتاہے میں اسبدیں داخل ہو نیکواور طواف کو کیونکو طواف سبجر جمام میں ہوتاہے ہیں اگر حالف نے مبالفت کے بادجو دطواف کرلیا تود طواف زیارت کی صورت میں احرام سے حال ہو جائے گا . اور دمنع کرتا ہے چیش از السک اتحت سے نقیع اس کے کو جیسے جب اور نقی اور دام محت کے نزد کے مرف شعار دم بعثی موضع فرت سے برہز ادر ممالل ہے بوسے لینا اور مافوق الازاد کا چھونا دجیسے جب اور نقساء والیاں دہنیں کرسکتیں ، خواہ ایک آیت ہو بااس سے بھی کرے ۔ یہ امام کرتی گئے نزد یک ہے اور میں محت ادر ہم العند الم ملحاوی کے نزدیک ایک آیت سے کمی کا لادت ملال ہے ۔ اور ممانعت اس وقت سے جب تلادت کا قصد کرے ہیں اگر تلادت کی تصدیر کے دور مرائحد دیت رہے ۔

حل المشكلات، مله تولالايطل الخداسك كجب اس أياد تنت اكداس ين فسل مكن مؤلواس يراس دن كاروزه لازم مو كاادري مكروز كامنا كالاكرويكا وادجنابت ووزع كامنا في بين الررات كومن وكرد بكرون برياس كري توجى مغربي الماله تولي ووفول المسجد العلوة فيراس كاعلف ب اسي طرح بعد وال عبارت بم يعنى وعنى كامالت بب سجدي وإخل مو المنوع ب اس عديث كي وجري جس ين فرايا كياكة شيدي بين اور ماكف كورا فل بونا حلال بنيس بقاس كاطلاق بن يه انتازه ب كردول مطلقاً منوعب خواه معمر في كي غرمن ب بوياً كذرن كي غرين سادريس الثار مب كاس يح بي تام مسا مدنتان بي البته بدركا ، ادر بناز ه كا اس سرستنن بن بالكية ولم كوندىغىل الإنبين فقها شلامامب بداير نے مالغند كے لئے طوائت بعب بائز: بونے كيسى تعبيل كى بى ان پريدا خراض آياكم دنول مسجد كى فات کے بعدُطوا ن کے ذکر کرنے کی کونک عُرودت منہیں ہے اس کا ہواب انہوں نے یہ دیا شاکہ پیشنبہ نہ آئےکہ حاکثہ اُولیٹن کے لیے چوبح تلم ارکان ع شادنوف عرفدو مزد لد وغیرہ جائز آیں اس طرح طوائے بم جائز ہوگا۔ اس فٹرے دنیدے نے طواف کے منوع ہوئے کی موا مت کردی ہے۔ فع القديرييك كريتىليل النف بهكيز كرمرت فواف ك عدينين كريجدين كيام المه للجعلت يه مكر طواف كي المارت شرط ب سى كراكر دبال مبدر بين بون باعيادا بالدمبرورام بمنهرم بوجات ياسبدوام سي بابري إبركبد كافواف كري تومي اس كالع طارت ان ہے ١٠ كلي فواد فان طالت الزيني اس مرمت كم با دمود اكركون طواف كرے لوكن كارم وكى كرا مرام ب طال مومات كا وربطوراس كنا و ك كفاد مك أيك بدن ذبح كرا ابوكا ١١ ه قول واستراع الإبين انس في كرز الويك كم صنب انتفاع ما من دكر سيكو كرايك موال محجراب مين دسول الترصط الشرعليه وسلهن ما نوق الما زاركا لفظ فرايا يسوال يرمغ كمرصا تغذي استنتاع ما تمزيت ياتهين إصورمت فرميا يا انونی الازادمین: نسب ادیراور جائزے آیک دوسری روایت میں قر ایاکیاکہ مائنڈ کے سات نگاج بین جماع کے علاقہ برکام مستکتے بي اس الله الم منتيد فرا إكر مرف بناغ مرام ، بأن سب مائز ، الله قوار حل الديد الأيد اس بنابر كرمازي ومن قرات فا قروما تبير من اللزان كاتف ري من است الماس في المس في الده مندار بويا إك برى ايت كالمقدار بوا وراكر اس سي كم وتونا ومع بَيْنِ بُوتَى. اسى طرح جنبي كے لئے بھی آس کی مانست بہیں ہے اس کابو اُب یہ ہے کہ آیا مکما دی ج کا نا زمیں فا قروا یا تنیرمین القرآن پر قیاس کر کے ا ددن الکتے کا کادت کرنا جا گزہونیکا فتوی صاور فرانا قیاس سے الفارق ہے۔ اس لئے کہ مالغت کے سلیط میں مطلق مدیثے فود اسے ح

فلأباس به وبجوزلها التهجي بالقران والمعلمة اذاحاضت فعنعالكرئ تعلم

كلمة كلمة ونقطع بين الكلمنين وعند الطحاوي نصف أية وتقطع ثم تعلم النصف الاخروام أدعاء القنوت في في عند بعض المشائخ وفي المحيط لا يكره وسائر الدعية

والاذكار لاباس بهاويكرة قراءة التوراة والانجيل بغلاف المحدث متعلق بفوله

ولاتقهاء ولاتمس هؤلاء اى الحائض والجنب والنفساء والمحدث مصحفا الابغلاف

منباف ای منفصل عنه واماکتابت المصحف اذاکان موضوعاً علی لوح بحث کا بیس مکتوبه فعند ابی بوسف بجوز وعند محکم لا پجوز.

ترجمب، نواس من منائق بن اورمائن کے لئے قرآن مجد کا ہے کرنا جا کرنے اور معلہ عودت اگر ما تفہ وجائے تو امام کرخی کے نرقی ۔
ایک ایک نفط کر کے پڑھاوے اور ہر دو نفطوں کے درمیان دسانس دوک کر ، وقف کرے اور اام طحاوی گئے نزویک نفف آبست بر ہواکر وقف کرے اور اام طحاوی گئے نزویک نفف آبست بر ہواکر وقف کر مے بھر آخری کی معنا کہ بنس ہے کہ مرح وہ بھر میں کوئی معنا گئے ہنس ہے اور ما نفٹ ہے گئے توریت وانجس کا پڑھنا مکروہ ہے ۔ تمالانی محد ت استر است استر از آن مجد بڑھ سکتا ہے لیکن جیونہیں سکتا ، اور بسب بینی ما تعذیبی کے اس تبل کا نفلت و لانقرائے ہے دیعی محد ت استر از ہوتر چھو سکتے ہیں استر و آن مجد کی کا برت توجب کا غذر کس تنظیب کے مساتھ و ہوتو چھو سکتے ہیں استر و آن مجد کی کتا بت توجب کا غذر کس تنظیب اور ایم محت کے نزویک جائز ہیں۔

صل المشكلات: له تولدنلاباس به اسك كرير صة وقت اختلاف نيت الغاظ قرآن مكم النبر وجلة بن شنّا اكراس في دعايا اسك ممعنی کسی دوسرے معالب سے سور و فاتحدیر هی اور الوت کا قصد نہیں کیانو جا کرنے . اور اگر اس نے کوئی آبیں آیت یا سورہ پڑھی جس سوائے نلادت کے دومراکوئی ارا دہ بتناہی نہیں جینے سور ہ اسٹی نوجا کڑنہ ہو گا ہ، کلہ نولہ نیکر ہ ایج وبراسکی ہے کہ پھرت عبد التّٰد بن مسيو در مزسسے مردی ہے کہ وعائے تنوت قرآن سے ہے اور پر دوسور نول کامجوعہ ہے ایک کا نام سور ہ فلع ہے اور د ہر ہے سبم الٹوارمن ارجیم. اللّم مانانستینیک من بفرک نک اور دوسری سور و کانام سور و مفدی اور دوبهم الله ارجن الرحیم. الآیم ایاک نعید بالکفار ملحق تک سیفران رونون ك ملادت منسوخ بوكى الم ميومى في درمنتورمي بي كماي. البته بورهما بدرم كزر يك يرتران سنهي ب ادريس ميري بي وجهر كم کے آغاز میں بسم المڈیز مینا مسنون نہیں ہے، اسلے تولہ دنمیر و قرارۃ النوراۃ الح: اش سے کمیر قرارت میں کلام الکہ ہونے کیوم سے مشترک ہیں لمذاان كي تعظيم لازَّى ہے۔اس طرح زبوراورد بگرآسا ، صحیفے کا حکہے ۱۲ شکہ نوار نجلاندا نمدت بعبی معرث بمدرَث اصغرائر معیوے بغیر قرآن جميد و كيمركر بازباني تلادن كرے نومائز ہے ہوئے نوامعمفا. تراك ان كے علاده دوسرى كذابول كو عمول ك ا مازت ب اس كئے كه ہے خرودرن کی بات ہے النہ حی ال مکان مدرث و فقہ وغیرہ کتابوں کو ہا وضونہ جیونا ہی بہنرہے سیجن بحوقران ممید دینے ہیں کوئی حرج نہیں کبوذکم إكرروكاكياتومغطاقراً ن مي برج موكاا وران كودفوكا مكر دينامجم ايك برج بدي يم عيج بدايس ايسابى . الخلاصمي ب كرقران ياك اگرفادس بین محعاموتواسے بلاوضو چیو نا کروہ ہے ۱٫۲ سلے تو ارم اب بین بھونے والے آدر جیوں ماینوال کتاب مقدس کے درمیال ایک پروہ ہوا در وہ پر دہ دونوں میں سے کس ایک سے تبعی میں نہومیسے کتاب کی جلدیا جھونے وال کی آسٹین نہ ہونرز ا فی البنایہ ۱۲ ہے ہو الماکرتا بہ المتحفظ بین حبصبی وغیرہ قرآن مجیرک کیا بت کرنا پیاہے تواگراس کمتوب عبارات کومیونا پڑتاہے تویہ جائز نہیں۔ اوراگر کاغذ کمی نکڑی کی بختی وغیڑ پر دکھا ہو یاکسی دوریری الگ چیز پر دکھا ہوکہ مکتوب کوجھونا نہیں پڑتا توا ام *مرٹ کے نز*د یک برصورت بھی جا کرنہیں ہے اس لئے کہ اس لیے قرآن بیدکاایک مستخریرکیاادراً شکا محمی پورے قرآن بیگروالامکہے۔ اور الم ابدیوسف کے نزدیک بھائزہے اس سے کمکتوب کی مقدار ادر اس کہتے پر وہی محم عائد نہیں ہوتا جر پورے قرآن بیدکا ہوتاہے والند اعلم ۱۲

وكُرِة بالكُم ولادرهما فيه سورة الأبصرة الأبصرة الأدددهما عليه اينة من القران وانما فأل سورة الإخلاص وغوه على الماراهم وحل وطي من قطع دمها لاكتراكيض او النفاس قبل الغسل دون وطي من قطع لا قل منها

اى لاقلمن الاكثروهوان بنقطع الحيض لاقل من عشيرة والنفاس لاقل

من اربعين اللاذامضي وفت بسع الغسل والنحريمة في بحل وطها والالم

تغسل اقامة للوقت الذى بتمكن فيه من الاغتسال مقام حقيقة الاغتسال

فحق حل الوطى واعلم انه اذا انقطع الدم لاقل من عشرة ايام بعد ما مض

ثلثة ايام اواكثر فان كان الانقطاع

ترجیسہ بدادرآستین سے دو آن شریف کا چھوٹاان نہ کورین کے لئے کر وہ ہے اور ذایے ورہم چھوکتے ہیں جن ہی سور ہ ہے گراس کی تھیل کو چھوسکتے ہیں۔ ورہم سے وہ درہم مرادہ جس پر فرآن کی کو گ آبت لکمی ہوں ہو۔ سور ہ کالفظاس لئے کماکہ دراہم پر عاد ۃ سور ہ ا فلاص وغیرہ لکھتے ہیں۔ اور جس عورت کا نول اکثر مدت میں ہو کہ دس ار فراس ہیں ہو کہ جالئیں روز ہے بند ہو جائے اس سے تبل الفسل وطی مطال ہے دابست، جس کا خون اس سے کم مدت ہیں بند ہو اس سے د قبل الغسل، وطی مطال ہمیں ہے۔ مگر جب ات وقت گذر جائے کہ جس میں عندل کرنے ہو تا در متی مقام ہیں معنوں ہو کہ جب دس د وزے کم میں خون بند ہو جائے بعد گذر نے بین دن یا اس نے آیا در متی مقام ہیں عندل کرنے اس دو تا کے جس ہیں عندل کرنے اور متی مقام ہیں مورد ہیں ہو۔
بیں اگر انقطاع دم اس کی عادرت ہیں ہو۔

حل المشکلات .. له نواد دکر ، الخ بین پینے ہوئے بامہ کی آمنین نرآن مجید مجو نا کردہ تحری ہے اس طرح بینے ہوئے باس کا کوئی اور مقد البتداگر وہ بدن سے الگ موتوم ما تقریب ۱۲

لله تولد الابعرة البنم ما ووك درا بمعنى تميا أن ما تغيل جس مين ديد بيدركما جاكه. مطلب يه كمب درم يادد به بيد برقراك مجيد ككون آمت ياسورت نكى مونوجني دغيره كيانة المعيونا جائز نهي هي بميزكراس كالحكم بمي معمف داله عدالت البندا المبيال مين موتو وه غلاف كل طرح به بذا المعيونا جائزت ١٠

سل تولدارادانی اس کامقمدتن کی ظاہری عبارت بیدا بو بولاث دورکر الب . شبیہ بوتا تفاکم بربوری سورت کمی بواسے جو نامائز بنی توم برمرف ایک آیت کمی بواس جو نامائز بنی توم برمرف ایک آیت کمی بوتا سے جو نامائز بنانچ اس کا بواب دیتے ہیں کسورت کا ذکر در اص اتفاق ہے

ورد برمقدار کے بادے میں میں عکم ہے ١٢

وروبرصوارے وصدی ہے ہے ہے۔ اللہ الدین ہروی نے فرایا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جبھین وال عودت کا نون اکثر برت مین بین وس دوزمین نتم ہوجا ۔ یا نفاص والی حددت کا خون اکثر بدت نفاس بین چالیس دوزمیں فتم ہوجائے توغل کرنے سپیلے ہی فا وندکواس سے دط کرنا ملال ہے اس طرح مول کو این ونڈی سے بہاں پر فقار نے او کثر کے لام کو فحد تعدم موں کیا ہے بعض نے لام کوعل کے معنی کیا ہے اور دبھی نے تاریخ مرا ولی ہے اور دبھی نے اس کوحل سے متعلق کمار ہر مال مطلب ہرا کی کا ایک ہی نکلیا ہے 11

ہے قول الماذامنٹی ابز۔ اس لے کہاں صورت میں خاتر اس کے ذمہ فرض بن گن ابیدہ مکا طاہرہ ہوگئی کیونوشن کرنے ہے اس ک پاک کا مکم دیا جائے گاا وروثت بخرمہ پانے کی وجہ سے نشا وا جب ہوگ ۱۲ فيماً دون العادة بعب ان تؤخرالغسل الى اخرون الصاوة فأذا خافت الفوت اغتسلت وصلت والمراد اخروقت المستعب وون وقت الكراهة وان كان الانقطاع على رأس عاد تفااوا كثرا و كانت مبت الافقطاع على رأس عاد تفااوا كثرا و كانت المستعب المستعباب وان انقطع لاقل من تلثة ايام المرت الصلوة الى اخرالوقت فاذا خافت الفوت توضأت وصلت ثم فى الصور المنكورة اذا عاد الدم فى العشرة بطل الحكم بطهار تعامبت التحكم بطل الحكم بطهار تعامبت التحقيل الاغتيال وند ذكران المعتادة التى عاد تفاان العشرة برورة و ماد ما ويومًا طهرًا هكذا الى عشرة ايام فاذارأت الدم تنرك الصلوة و برورة و ماد الدم تنرك الصلوة و برورة و ماد ما ويومًا طهرًا هكذا الى عشرة ايام فاذارأت الدم تنرك الصلوة و

شرح بسه بد تواس برواجب کونس کونماز کمآخرونت تک مو فرکرے بیں جب نازنون ہونے کا نوف ہونوعن کر کے ناز پڑھے۔ اور آخر وقت سے مراد مستب وقت کا آخرب : کم کروہ وقت اور اگراس کا عادت کے فتم پر یااس سے زیادہ پرخون بندہ وجائے یا عورت بہا حین وال ہے توغنس کومو فرکر نامستب ہے۔ اور اگر تین و فرے کم میں خون منقطع ہوتو ناز کو آخر وقت تک موفر کرے بیں جب نوت ہو جانیکا اندیشہ ہوتو و فوکر کے ناز پڑھ کے بہر ندکور مورتوں میں اگر وس روز کے اندرخون ہوت آیاتواس کی طارت کا حکم باعل ہوگیا نواء اول جین وال ہو 'یاوت والی بہن جب دس دوڑیا ڈیا وہ ہم شقطع ہوتو بہ سبب گذر جانے دس روز کے اس کی طارت کا حکم دیا جائے گا اور اس پرطس ا و اجب ہوگا اور دکت نشاذی ہیں ، ذکور ہے کی میں مقادہ کی عادت ایک روز خون دیکھنے کی اور ایک روز پاک رہنے کی ہے اس طرح دس

والصوم فاذا طهرت فى اليوم الشافى توضأت وصلّت ثمّ فى اليوم الشالث تدك الصلوة والصوم ثمّ فى اليوم الرابع اغتسلت وصلّت هنك المالعشرة و اقل الطهر خمسة عشريوما و لا كثر الله المالعشرة و اقل الطهر خمسة عشريوما و لا حمّ لا كثرة الالنصب العادة فان ا كثر الطهر مقد في مقد تم اختلفوا فى تقدير مدته -

ترجیسے ؛۔ اورجب د دمرے د در پاک ہوگئ تو د ضوکر کے نا ڈپڑھے بھڑ نیبرے روز نا زوروز ہ ترک کمید بھے۔ چوشتے دن عنل کرے اور نا ڈپڑھے اس طرح دس د وز تک کرے دیعن خون کے روز مناذ در وڑ ہ ترک کرے اور پاکی کے دن عنل کرے ا در ننا ذپڑھے ۔ا در مارک اتل ہرت پندرہ روز ہے اور اس کے اکٹری کوئ مدنہیں ہے گھرعادت مقرد ہو جانے سے کیوکھ اس کے متن میں اکٹر مارمقدر و متعین ہے۔ بھر فقیار نے اکثر مدت مارمقدر و منقین کرنے میں افتان کیاہے۔

حل المشکلات، مل توله تو فائت الا مین وسرے دن ب باک ہوگئ تو وفوكر كے ناز برسے اس كے كر جون تين دن سے كم ہونون تين دن سے كم ہد اس برعنول واجب نہيں ہے مكر وفوكر كے ناز برسے ١٢

عله أولبًا غسلت الخديعنى بوشف روز وضوكرك نازير صفي سع باكزنه ،وكالمكم عنى كرنا بوكا سك كم اس كانون تين دن

كابوابوكرويف كاتل مدت يد اب اس كوامِتامند يما بات كاس

سته توله بکذاا بخد بین میں دن نون دیکھاس دن نازور وزه ترک کرے اور میں دن پاک ہو جائے اس دن عثل کرے ا در از بھا اور دون ہاکہ ہو جائے اس دن عثل کرے ا در ناز بڑھے اور دون و رکھ اس طرح دس روز تک بہاں پر ایک اعتراض وار دہو تاہے کہ یہ سابقہ بخت کے خلاف ہے کیونکہ سابقہ بخت کی خلاف ہے کیونکہ سابقہ بخت کی نداده دون سے کہ کا طرفاصل بنیں ہو تا اس کے خدورہ صورت میں یہ سب ایام میں کے ہوں گے۔ اس کا جو اب یہ دیا گیا کہ سابقہ بخت بندا ہ دین اجتدار وال کے بارے میں من اور یہ بخت مقتاد ہ دین عادت والی کے بارے بی بھے نیز سابقہ بخت جود کا فتتار مذہب ہے اور یہ بعض کاروابت ہے۔ دوالتداعل وعلم اتنی

یک ملاہ نوندولامدا ہے۔ بین اس کاکون مدمقریش ہے کہ اس سے زا کرئیں ہوتا۔ ہذا عورت کوچاہے کرجہ یک طردہے روزے رکھے اور خاز پڑھے چاہے سادی عربی اس طرح گذر جائے کیونکہم کمجی پرسلسلہ سال دوسال یااس سے بھی زیادہ وین نک پیلٹاہے ایے موقع پر افرعدّ ت گذار نے کاموال پیدا ہو جائے تو عادت کے مطابق اس کی مییا د مقرد کی جاتی ہے ہ والاصحانه مقدر بستة اشهرالاساعة لان العادة نقصان طهر غير الحامل عن طهرالحا مل واقل مدة الحمل سنة اشهر فا نتقص عن هذر ابشئ وهو الساع صورته مبتدا لا رأت عشرة ابام دما وستة اشهر طهر المنظر المنظر الدائرة المنظر الم

متر حمید، دادرامع به که دوایک ساعت کم جد نهید کے سان فندرہے کیونکرعادت بہے کو غیرما فرکا طبر ما طبکے طبرے کم ہوتا ہے اور انل ارت مل جد نسینہے بیں غیرما فرکا طراس سے کچھ کم ہی ہوگا اور وہ ایک ساعت ہے صورت اس کی بہے کہ ابتدا دسن والی عورت نے دس روز نون دیکھا اور چونسین طریجا بھراس کا خون مستر دوائم ہوگیا تواس کی عدت نین ساعات کم انسی چینے ہیں فتم ہوگی کیونک عدت ختم ہونے کے بختم دین میں جین جین کی طرف محتاج ہیں دجن کا ہرجین دس روز کا ہے اور بین طرکی طرف دمتان ہیں جن کا ہرطرایک ساعت کم چھ مہینہ کا ہے ۔ اور جونون الل جین بین ون سکتا ہے بااکٹر جین دین دس روز ہرزاں کہتے یا اکٹر نفاس بین جانس روز ہرزا کہتے۔

سکه خوایمن انل الحین آنی معنف نی بیان سے استمامہ کا بیان شردع کیا اس کے کہ پیلے بیان کیاجا پیکاہے کہ عودت کی فرج سے شکلے والے خون کی بین قسبیں ہیں بحین، نفاس ا دراستما صد ہو کومین و نفاس کے مسائل کا بیان ہو میکا تواب استخاصہ کے امکام بیان کرتے ہیں چنا پی نراتے ہیں کہ جونون آنل ہرت مین سے کم ہو یا اکثر ندت مین سے زا کر ہو وہ استمامنہے ہ ا وعلى عاد لة عرفت لحيض وجاوز العشرية او نفاس وجاوز الاربعين اى اذا كانتها

عادة فالحيض وفرضناها سبعة فرأت الدم اثنى عشريومًا فحنسة ايام بعد

السبعة استخاضة واذاكانت لهاعادة فالنفاس وهى ثلثون بومًا مثلًا فرأت اللم

خسين يومًّا فالعشرون الني بعد التلتين استماضة هذا حكم المعنادة نم اراد ان يبين حكم المبتدأة فقال اوعلى عشرة حيض من بلغت مسنع اضة اوعلى

اربعين نفاسها المبتدأة النى بلغت مستفاضة حيضها من كل شهرعشرة ايا م

وماذا دعليها استخاضة فبكون طهرهاعشرين بومًا.

تنریمب، دیا بیض کی معلوم ومعرد ن عادت پر زا کرے ادر (زاکر) دیس روز پر تجا وز کر کیاہے یا نفاس (کی معلوم ومعروف عا دی پر ندا مُدَب ادرزا مَر) بِيالين روز پرېخاوز كرگيا به . بين مب مين ميرت كى عادت مو ا در ومن كيا بم نه كد وه عادت سات روز بعد بين اس فياره دوزنون ديكُوا نوساندون كي بعد جويابي و وزي وه اسما فدب اورجب نفاس يسعورت كم عادت بو. شاه و ننس ون ك سي تين اس نے پیاس دونوں دیکھاتودہ بس روز تو کہ تیں روزے بعد ہی دہ استاهنے ہیں۔ یہ عادت والی کا مکم ہے بچر مبتدا و کے مکم بیان کرنے کا مُصنف ٹنے اد ادہ کرکے کہاکہ یا بوعودت مستحاصہ بوکر بالغ ہوئ اس کا نون اگر دس پر زائر ہوجلنے یا دہیں انفاس چالیس گرزا کر ہو جائے تواس کا حین براہ دیں دوز کا ہو گاا درجواس سے زائد ہو گا د ہ استمامنہ ہو گاا در اس کا طریبیں ون کا ہو گا۔

حل المشكلات؛ سله نولها وعلى عادة إلخ اس كاعلى اكثره يرمعلعت بين بونون اس كى عادت سے بڑھ مبائے بواس كے لئے مقرب ا در ما تہ بی دس دوزسے بھی بڑھ مالئے۔ شاہ کس کی عاوت سات دوز کہے ۔ اگرکس یا ، مارتسے گذر کر بار ہ تک پینچے تومیات پر زائر پاپنج ون اسخامذ کے ہوں گے۔ اس لنے کہ یہ اکثر مدر چین ہے بھی تجا وزکر کیا۔ البتہ اگر سات سے گذر کرنودن میں فتم ہوتو ہو آپ نور وزقیین میر کے سونگے اس لئے کم مین کی مرت ابھی با نہے مِدْاکما جائے کاکھ شا پرعا دت برق عمقے۔ اس طرح نفاس بس اگرکسی کو کمسی و و زخون آنے کی عاوت ہے لیکن اس مرتبہ تیں سے گذرکریجایں کک بیو بنج کیا توشیں کے بعد دیورے ہیں دن استامند کے ہوں کے اُس بے کہ یہ اکثر کھ دن نفاس سے بڑھ حکیلے میجرکہ چالیں و دنہے اور اگر تیش سے گذر کر آو تیں پرخم ہوجائے تو یہ سبنغاس کملائے گاکیو کے یہ رے نفاش کے اندری ہے ۱۲

عله توامكم المبتداة المزيد و عورت ب كرات الاست يسط فون بنس آبا بكرا بمي فون كي تعابو ل١٢

شكه تولهمت بلغت مستماضة الإبين جوعودت استخاص سے بالغ ہول. استما مذے بالغ بورنی که درت برے کہ اس کاپیلامین دس دوزسے متما وزمو تودس دوزمين كم مبول كم آور زا كركا اسمّا خدم وكا. تين روزست كم بوبية كي مودت بب نبى و مهسمًا مشهكات كما بي

مكه قوله ادبين الإبين بستدا معودت كانفاس لين عس عودت بيل كبي بجربنس جنااب بيلى مرتبه ولادت كم بعدمسلس فون أفي لكا ودجاليس ردز سے تجا وزکر گیا توپائیں دوزنفاس کے ہوں گے اور بیائیں پرزا کراستا منہوکا اور پائیس سے کم ہو توسب نفاس کملائ کا ١٢

هه تواعشرة ايام الد ومداس كديه كدان ككون عادت بى منين كداس برفيدكيا ما سطح بدا بونون دت مين سي زياده موبقينا استاهدكا موگااس ای کران ایام می حیف بنے کا صلاحیت بی بنیں ہے اور مو مکمور توں کوہر ا عواحین آتاہے بدا دس دوز مین بولے سے بقید بیں دوز اس كے لئے طركے بوں كے ١١ واماالنفاس فاذاله بيكن للمرأة فيه عادة فنفاسها اربعون بوما والزائد عليها استماضة فقوله حبض من بلغت بالجرعطف البيان لعشيرة وقوله نفاسها بالمحلفة فقوله ومانقص مبتدى اء وقوله فواستماضة فقوله ومانقص مبتدى اء وقوله فواستماضة فقال لا تمنع صلوة وصوما ووطيا ومن لم مض عليه فعرب حكم الاستماضة فقال لا تمنع صلوة وصوما ووطيا ومن لم مض عليه وفت فرض الاوبه حدت اى الحدث الدى استماضة أورعاف

اونحوها بتوضاً لوقت كل فهض احترازعن تول الشافعي.

ترجیسہ ؛ ۔ لیکن نفاس پس جدورت کی عادت نہوتواس کا نفاس چالیس او ذہے اوراس ہوزا کہ ہوگا وہ استخاصہ ہے ہی مصنف کا کا قول میمن من بلغت جرکے سا تو تعشرۃ کا عطف بیان ہے اور داس طرح ، مصنف کا قول نفاس اجرکے ساتھ لادہمین کا عطف بیان ہے ۔ یا تھ خون ہو ما کہ دیکھے تو وہ اسخاضہ اس کی جرہے بہر مصنف کے استحاض کے ایکا بیان فرایا بیٹا بیٹ کہا کہ استخاضہ ہیں کرتہے۔ نماز ، روز ہ اور وطل کو۔ اور جو شخف ایس کے خورے کی خیراس پر کوئ فرض کا وقت تہیں گذرتا ہے بین وہ مدے جس کے ساتھ وہ جتماعے ش استخاضہ یا نکھر یا شان کی توری سے اس اس اس شان کی تول ہے اس استخاصہ میں ان کے بیٹ اس اس کا خور کے اور اس اس کا میں اس کے تول ہے اس اس کا میں اس کے تول ہے تول ہ

حل المشكلات، مله توارعادة . با يوالرموزيري كه موانين كم نزديك ووبارے مت عادت بن جاتى ہے اس كے كم عادت مودّت م مشتق بے بهنے نوٹے مكہ يون بوين مولون كے آيا تور مادت بن تى بادر الم الجيلوسٹ شكرنزديك ايك بارم مص عادت بن جاتى ہے ۔ اور اس يرنسز مب »

سکے توداوہارات ما لمالۃ بین جس بورت کے پیٹ ہیں بچہ ہوا ور وہ اپنے محل کے دنوں پی نون دیکھے تور رحم کا نون نہیں ہے کہ مین ہن سکے۔ اس سے کہ اہام محل ہیں رم کا مذہندہ وجا آہے ملکہ یکس بچدٹ جانے والی ارگ کا فون ہے اس سکتے یہ استماندہ و کا۔ مندور و ایاست اس کہ شاہدایں۔ کہ رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم نے مالہ نیدی عوزنوں سے دخت محل کہ دخل کر ما نفت نوال کہ اور غیرمال عورتوں سے میں ختم ہوئے تاکہ وطی کرنے کی مانست فران کہ یہ کم اس لے ہے کہ تاکہ رحم کا محل سے صاف ہو نامعلوم ہوجائے پٹانچ مین کورم خال ہونے کی ملامت بنایا کیا۔ اس سے معلوم ہوگیا کہ مالہ کومین بنیں آتا۔ اگر فون و بیکھ میں تو وہ استحاضہ کا ہوگا نہ کرمین کا ہ

تکه تولداننع صلا قات اس ن که مدید شریف بیه که بن ایام عین بی نانسے مدادم دمیر خسل کر کے مازیر مواور برخانے سے وضوکر و ایک روایت بی برالفا فا زائد آئے ہی کہ جائ پر خون کے قلمات بہتے دہیں۔ اور ایک روایت بیمے کہ ام بیش حمذ بنت عجش کواسخا ضار با سے اور ان کے فاوندان ہے مقادبت کرتے ہے ،،

که تولدومن میمن الخدیمن میل برکس مال بر مین ایک فرمن ناز کا وقت نگذرے مرمدن ماری کی مالت بیں۔ یہ مطلب میس کدمات تام وقت بر مادی مودام کے تحقق عذر کے لئے یشرط نہیں بکر ملاب یہے کداد قات فرمن بیں برد تت دہے خواہ ایک بی محرص رہے ہ فأنعن المنتوض كالمحك فرض ويصلى النوافل بتبعية الفرض وبصلى به ببه

ماشاء من فرض ونفل وينقض له خروج الوقت لادخوله احترازعن تول النور فان الناقض عند لادخول الم المرافق فان الناقض عند لادخول الوقت وعن قول ابي بوسفٌ فان الناقض عند كلاهما في من توضأ قبل الزوال النافوة والمرخلافا لابي بوسفٌ وزفرٌ فانه حصل دخول الوقت لا الخروج لابعد طلوع الشمس من توضاً فبلة.

سعس وسول ہی وہ کہ اور ہے ہو بہت ہے ہو اس وہ میں ہے۔ اور اس میں ہیں ہی ہونے دون کے اس وضو سے بہت ہے۔ اور پڑھے اس وہو سے دنت کے اندر نوش ونفل سے جو چلے اور تواڑ تاہے وان معذورین کے ، وضو کو و نت کا کل جانا ذکہ و تت کا دا فیل ہوتا۔ اس میں الم زور می تول سے احرّان ہے کیو کہ ان کے نز دیک نافش وضود نول وقت ہے۔ اور الم ابو یو سف اس نول سے بمی احرازے کہ وکر ان کے نزدیے۔

حل المشكلات وسله تولد مكل فرض ائز اس ك كرمديدي به كرمتخاص مودت برخال كه ك وفوكرد. اس كا ظابرى مطلب به كونوائل كرن المركت بالله المركت بالله المركت بالله به كونوائل المركت بالله به كونوائل المركت بالله به كونوائل المركت بالله كرن كريد وايت به كردسول الدمليد وسلم فرمتخا حدكونها كربير برخال كركت ومؤكر مدكر وقت به الله من كرده وقت أسد الله من كرده وقت أسد الله والله بالله بالله والله بالله والله بالله بالله

سته توگرفیک اند یغمرهٔ افتان کا توضیح به مناصریه به کرب معذور زوان نے پیلے وضوکر کے نواسے اس وضو کے را تو اگر و تت فرت کر اس کے خوال نے پیلے وضوکر کے نواسے اس وضو کے را تو اگر و تت فرت کر اس کا دخولوط کی از در نوال کے نور کے بنائر ہو جائے اور دنول و تت ان کے نزدیک اس کا دخولوط کی ۔ ابدال من وضوے مرف زوان کے بعد اور فلوع شمن کے قبل وضورے اور انوال ہو چکا ہے اور دنول و تت ان کے نزدیک انفن منوب اور اگر معذود کھلوع آتا ہے بہا ہو بیا ہے ہو کہ انفن بیات ہو کہ انفن ہے ۔ اور اگر معذود کی بیات ہو کہ ان کے نزدیک بی بیات ہو کہ انفن بیات ہو کہ انفن ہے ۔ البتہ الم زود مسئل ہے کہ وکر ان کے نزدیک بی بیات کو کہ انفن ہے بیات ہو کہ انفن ہے بیات کر کہ ان کے نزدیک بی بیات کر کہ دو تا تقدیم بیات کے نور کے بیات کر کہ دو تا تقدیم کے نواز با کرنے کہ وکر کہ ان کے نزدیک خود دو تا تقدیم ہیں ہے ۔ البتہ الم زود کے خود کے ملوع آتا ہے کہ بعد بھی اس وضوے نماذ با کرنے کہ وکہ ان کے نزدیک خود دو تا تقدیم ہیں ہے ۔ ا

باب العين اى من توضاً قبل طلوع الشمس للكلى توضاً بعد طلوع الفجرخلافاً لزفرٌ فانه وُجدالنا قض عندنا وعندابي بوسفٌ وهو الخروج لاعند زفرٌ فان النا قض عنده الدخول ولم بجصل والنفاس دم يعقب الولال ولاحد لاقله واكثره اربعون يوما خلافاللشا فعن اذا كثره ستون يومًا عنده وهو لام التوامين من الاول خلافالمحدُ التوامان ولدان

من بطن واحد.

تر حمیب، دینی بوشخص طلوع فجر کے بعد طلوع مشس سے تبل وضوکیا وہ نخف اس وضو سے طلوع مٹس کے بعد شاز نربر مع اس میں اام زفرد کا طلاف ہے کیو کہ مادے اور ایام ابو یوسف کے نزدیک نا نفل وضو بحرک فر دے دقت ہے پایا گیا۔ نکرزدیک ام زفرد کی ہو کہ ان کے نزدیک نا نفل دخول وقت ہے اور دونہیں پایا گیا۔ اور نفاس وہ فون ہے جو بجہ بہد ابونے کے بعد فارج بوٹا ہے اس کی اتل مدت کی کوئ مدنہیں ہے اور اکٹر درت اس کی چالیس وفریس اس بیں ایم اس فوا کا فلاف ہے کیونکر ان کے نزدیک نفاس کی اکثر مدت ساٹھ ووزیس اور توانان کی بال کا نفاس پہلے بچرکی پیدائش سے ہے ۔ اس بس ایام فراد کا فلاف ہے اور توانان ان وو بچوں کو کہتے ہیں جو ایک بی بیٹ سے پیدا ہوئے ہوں۔

سله تولدد لامدانج بین نفاس کماتل برت ککون شری مدنیس، بدااگرودت فرنسایک گوی فون دیمعا بیم پاک بوگی تواس پر عن کر کے نازیڈ مینا واجب البتہ کڑیرت اس کی چاہیں دوز مقردے کیز کر خرت ام سلدد نی مدیث پیرے کرامیس مناب دسول الڈمسل اللہ علیہ دسل کے مہدمیں نفاس آتاتو چاہیں روز جیمعتیں ۔ حزت امن نے سے مدی ہے کدرسول علیہ السلام نے نفاس کی برت چاہیں روز بتائی مواست اس مودت کے کماس سے بہلے طرویکھے اس کی مستدمیں اگر چرکلامے گرکڑت طرف کے باعث بیم کر ہوماتی ہے ہ

سمے قولہ وہولام التوائیں آبی۔ نتین حس کے ہاں ایک بیلن سے دوبیے پہرا ہوں اور وونوں کی وارب کی دوسیا ہی کہ تہر ہاہ سے کم عرصہ ہو تواس کا نفاس پیخین کے نز دیک پیلے بچہ کی والات کے بعدسے ہوگا اور اہام محد کرنے نزدیک ود مرسے بچے کی والاوسے کے بعدسے ہوگا۔ اہام محت کم نوصیح یہ ہے کہ دومرسے بچے کی والاوش ہے بہلا بجب کہ نوصیح یہ ہے کہ دومرسے بچے کی والاوشت ہے ہوا ہمارہ کے بہلا بجب ہم بات توریم کا مذکعوں گیا اور فوٹ باری ہوگیا ہمارہ کے آسٹے والاخوان نفاس ہی کا ہوگا۔ ہدایے میں ایسا بی ہے ہ

باب العيض الله المالاول المال العدة من الاخراجماعًا وسُقط يُرى بعض خلقه وله سُقط مبتدأ بي صفته ووللخبرة فنصبرهى بهنفساء والأمذام الولدو بفع المعلق بالولداى اذا فال ان ولدت فانت طالق نطلى بخروج سقط ظهريبض خلقه وتنقضى العدة به اى اذا طلقها زوجها تنقضى عديها بخروج مناالسقط

مرحب، اودان دونوں کی دلادت کے درمیان اقل مدت مل جو کرجم بسینیں دہو اور بالا جاع انفضائے عدت آخر بچے رکے تولدسے ا درسقط(نین اُتا ہجے) کااگر تعبل عشونظرا کے تودہ دلدہے۔ بہاں پرسقط مبتداہے۔ پری اس کی صفت ہے اور ولد اس ک <u> نبرے ہیں مورت اس سفنا کے سبب نے نفاس وال ہومائے گی اور لانڈی ام ولد ہومائے گی اور دہ طلاق ہومعلق بالولدہ اس سفناے</u> دانی ہوجائے کی بین بریم*یں نے اپن بوی سے ہماکہ اگر تو بچہ جنے* نوننجے طلاق ہے تواگر اس عورت سے ایسا سفط خارج ہواس کے تعبیٰ اجزارِ خاج ہوگئے توطلات ہوباے گا۔ اور انعقنائے عدت اس سے ہوگی بین ایام میں بب شوہرنے طلاق دیدی تواس سفط کے فر دجے اس ک عدت خم ہو جائے گا۔

حل المشكلات يجد وانفقناء العدة الإبين اكرمال كالان بو مائدادر ياخاد ندرمائ اورامبدالا ملين كه طورير وضع على ب اس كى عدت بودى بوتى بوتوبالا تفاق وه دومر مبيح كى دلادت تك عدت كذارك مذكر يطبي كى دلادت تك اس ك كرمال كى عدت وضع عل ہے اورمنز نی غبازدجہا اگرما کم ہوتواس کی عدرت وقیع مل اور بہار ا ، دس روزیں سے جوکونی ہودی اس کی عدت ہے اوروضع قل کی صورت ين دومري يكي ولادت بيط وه ماله بالمايتيناً عدت مم بين بولي،

تله تولدوالامت الخ- ام دار وہ نونڈی ہے گرمبرے سائنداس کا آنا دطی کرے اور اس سے بچہپدا ہوا درا تااس کا دیوی بس کرے کریم بچہ اس کا ہے تواس کا مکم بیہے کہ آ قالے انتقال کے بعدوہ اُزاد ہو ملے گ ادرا گرونڈی نے سقط دمرا ہوانا تام بچر، جا توا قالے دعوی کوئ پر دہ ام ولاہو مائے گی ۱۱

عه سقط سین پرتینوں مرکتیں میے ایں ۱۲

باب الانجاس

<u>اله المصلى وتوبه ومكانه عن بنس مرئ بزوال عبنه واب بغي الرسطه وبينه واب بغي الرسطة والمينه واب بغي الرسطة والمينه واب بغي الرسطة والمينة والم</u>

ترحب، بمعلی کابدن دیر ادمکان نظرانے وال بنس سے داس طرح ، پاک ہونے بیں کہ بانی یا ہر بینے والی چیز جرکہ فود پاک ہے

حل المشكلات، له توابطر نظر المرسم مول كاهيفه عاملات سمع دف كاهيفه عيلي صورت بي بارزنته به ادر دومرى صورت بي فعد يه الريد نظار فرنقدم به ليكن مفض كه تنافات امر به بسير كه النهايين به كه دجرب كه تقا فنا بي مجتمد كا فبارجي شادع كى طرح به ملك فبرامر سمي زياده يفت موقى به يعنى فركوره استيار كونجاستول سي باكرادا جب به ٢

تله تولد بدن المعسل يہاں بدن سے مراد جسدہ بجو تکہ بدن سراد را طراف کے علادہ حقہ کانام ہے اور جسد سانسے کانام ہے بدن کے سانفر المصل کے اضافہ سے افتارہ اس طرف ہے کہ اسے شاز او اگرف کے لئے پاک کرنام شروع ہے ۔ نیز یہ بتا یک عب دہ خاز کا ارا وہ کرسے تواس کے لئے طمارت و اجب ہے خاز کے علاوہ عام صالت میں تبطیر فرص نہیں ہے مبلی خاز کے عسلاوہ حالت میں نا پاک بھرا بہننا جا گزہے محرص کہ وہ ایک دہم سے تبحا وزکر جائے اور اس کے پاس پاک کپڑے ہوں 10

تله نول و توب و کانه الخ. مانب بداید فی باری که ای کیمے پاک کرنے کا مربح سم قرآن میدی ہے کہ و بنا بک نظرہ اب بدك اورم بحکور کرنے کا مرب کرنے کا مرب کے تعلق ا مادیث بحرت وارد بول بی بندا اورم بحکور پاک کرنے کے تعلق ا مادیث بحرت وارد بول بی بندا

دلالة النفى الكوائات كرف كفسر ورت نبي ١٢

نئه تولئن نمس ان مجن بفتح اليم مجنع عين مجّاست. اس كى دونسبي بسرق دوكهان دينے والى اورغيرمرن درد دكھان دبنے والى بيل تىم كى ئجاست خننك بونے كے بعد پنجد صورت ميں موجو در متى ہے جون يا پا خاند وغيره. دوسسرى تىم كى بخاست اس طرح نهي ہوتا يعنى خشك ہونے كے بعد اس كاكون مجم نہيں ہوتا جيئے ہيئے ہو باشراب وغيره . خواه اس كاد نگ ہويا د جو ١٢

ه قوله بردال عیندا بدیعین اس کی قات ختم بو جانت جانب اس کا خربان رہے کس کا شان حرج میں وا علیہ اس لئے کہ حرج اور زائد منتقت نفوص معانی ہے۔ مثلا کی نے باک ہمندی سے ہاتھ دنگ لیا تو ہا تقود هو نے سے پاک ہوجائے گا نواہ دنگ باتی رہ مشقدت مراد اس کو دھونے میں پانی کے عسلاوہ کسی دوسسری بیزگ فرورت ہو مثلاً استنان یا صابن دغیرہ ۔ افر باق ہونے کی تشریح سے کہ اس کی بویات کا دافیہ نا پاک کا ذائف سے ہے کہ اس کی بویات کا دافیہ کا وجود و اس بی بی اور میں بیات و بیا ہے۔ کر اس کی برجندی شنے فرایا کہ زوال عین سے اشار ہ اس طرف ہے کہ مرئ مناست کے باک کرنے میں عدد کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل ہونے کے بعد دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں حزب دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں حزب دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں حزب دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں حزب دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل

کے نوار بالمآر۔ بعنی جب یہ باک ہواس کے اطلاق سے معلوم ہوتاہے کہ اگرمتعل یا نی موجو د ہوتو وہ بھی مفتی بہ تول کے مطابق منابع منابع میں میں درونہ

نجاست زائل کرنے کے لئے کا فہتے ہا، مدہ مندفیتہ میں کہ اپنے میں بخب کے

عه به لفظ نقرم بمره کے ساتھ ہے، درخیس بحرابیم ک بھیہ ا

بروسات با ما تت کے ساخون فالب کی شرط نگان گئی۔ در نزیادہ طافتوراً دم مرف این طافت کے لحاظ سے بنوڑ نے میں اگر مبالذ کرے توكيرا كعيث جائے گائ

في قوله ويترك الخ. مطلب يبهي كم وه چيز مب كونخور نامكن نهو وه اكر فير مرتي بالسيت ابك مو مائ تواس كو باك كرن كاطريق يب کہ پہلے ایک بار دھوکر اے جموڑ دے تاکہ اس کے بان کر جاتیں بیاں تک کرآ فری نظر دہم کر جائے نو بھرد دبار ، دھوے اور بان کہنے کے ایک بہلے کے بعد رہدے اور جب تعلم اس کے ذریعے کا است نکالا سے جمعہ ڈرے اور جب تعلم میکنا بند ہو جائے توسہ بار ، دھوئے اور چھوڑ دے بچوٹر نے کا مقصدیہ تعاکم اس کے ذریعے کہا جائے اور جن کو پخوڈ نا کئن بنیں ان میں تعلمے ٹیکاکر ہم بچوڑنے کا مقسد پور اکیا جائے گام) وجوز ۱۷ الو بوسف فی رطبه ای فی ۱۷ الدیز ا خفه عن دی جرم جف

رطب ذى جرم اذا بالغوب بفنى وعبالاجرم له بالغسل فقط اى بطهر الخف عبالاجرم له بالغسل فقط اى بطهر الخف عبالاجرم له بالغسل فقط وعن المنى بغسله مسواء الخف عبالاجرم له كانبول وغوه بالغسل فقط وعن المنى بغسله فقي الخوا كان دطبًا او بأبسًا أو فورك بأبسه هذا إذا كان راس الني كرطاهرًا بأن بأل

ولم بتج اوزالبول عن رأس مخرجه او تجاوز واستنجى ولافي في بين الثوب

البين في ظاهر الرواية وفي رواية الحسن عن إلى حنيفة لا يظم البدن بالم

یم ۱- اور پاک ہوتا ہے مصل کا موزہ ہدن وال بخاست سے موکز خشک ہوگئ ہے ذمینے وکڑنے ہے۔ اور اہم ابوبوسف کے ذی جرم ترجیاست میں بھی دزمین میں رکڑ کریاک کرنیکی جا کزر کھاہے جبکہ دوگرٹے میں مبالفہ کرے اور اس پرنتو کہے اور بدجرم والی نجاست سے مرف وصوفے سے موزه باک ہوتاہے بین موزه اس با ست مرد دعونے باک ہوتاہے جس کا جرم نہیں ہے بیاب وغیرہ ، آورمنی دعونے سے دیاک ہوتی بى) نواه تزبويا فنك . يابسب وكران وكريخ فنك من كي يدعم اس دفت عب قركاسر بات بوباي طودكه بينياب كماا وربينياب عزي ے سرے سے خبا و زنیس کیا یا جا و زنوکیا اسکن اسٹنجا کیا دیعن اِستی دھوکر پاک کرلیا ، اور ظاہرا لروایۃ بس کپڑے اور بدن کے در تیا ل کو ٹی فرق بی بادراام ابومنيفام صفرت من كرد ايت يرب كركر فع بدن يك بنس موار

حل المشكلات يجي نول و فغال: الذفيره وغيره يرب كه المرموزے با جرتے مي ناست لگ مائے نوا گرنماست كا برم نه وجيے پيشاب إ مراب تو اس ادمونا ضرور تحب خواه بخاست تزم با خفك بو مِلت اوداد محدين نفل سے مردی ہے کجب پیشاب یا شراب لظ تومنی یا ریت پرمیلے تاکہ شی اِگ کر خفك مومائة تواس بروكر ابى كانهة اور اكر فباست جرم وال ومية فون يايا فانتواكر ووتر بوتوده والى برت كالياور أاليوسف سي مردى كى اكر منت مان كركي زين برركر فيا نوياك بوبات كا. أوراكرجرم وال باست خيك بو مائي توزين برركر في باك بوقبا اس بن الم عروم الفلانسي كبيركم النك نزد يك من وصوف بي باكي بوطا ادرمديث اس ك شابدي كدرسول الدول الشوعل الشرعلية وسلها زایک مبنی سے کوئ منجد می آئے تو دیکے اگرا من کے جونوں پی گذرگ ہو تو اے دھر کرمان کرنے اور اس بی ناز پڑھ کے انہم ا عُنَّة تود ورتيعت اس يخ راس يم سولت و اورمديث فركور وكا طلاق اس كانا يَدركن له ارتم كوكواسكا طلاتى توغيروى جرم کوتبی ماً دی ہے تواپ پیں صرف دھونا ہی کہوں جا تزرکھا گیا ؛ جواب پہے کیمیں کا برم آب و مضورصل الشرعلیہ وسلم کے اس او شا دِخان التراب الطوري الكي العين منى ما السكونجاسة سي باك كروني كميز تمرم للني طور بر مانت إلى كرب بيتاب يا شراب موزك ياجوسة ك ا عرز ميلا ما يات توصرت زين برركر نااس زاك بني كرسكاا ورمليك الجزاري مرف ومليق بي وه بابرنيس الأفاقهم اسك قوادين المنانخ المنك معلق بي النكال بيد الربية كم بغلام الي كاذى جرم ي تولى بريا عالا جرم له عدول برعطف بي . تبكن اس وقت اعتراض ہوتاہے کہ موزے وفیر و کے حکمی اس کی تعلیق بہت بلکہ یہ مکر بدان اور کہرے بریمی حادث کیے اہم کا علی من بخس مرئی پرہے۔ البنداس مستذکر اگر موزے کے مسائل سے تبل ذکر کیا جاتا تو بہتر ہوتا کا اسلام تولدا وفرک الخ اس می صرت عائش کی مدیث ہے نرانى بىكى بنات كودمورين تنى لينارسول الدمل المدعليه وسلم كريم سيسن كودمود بن تنى أي دومرى دوات يدي كمين فعيور على الفينطية وسلم كي كرست من كوكفريج دين عنى سلم وعيره في إنكوروا بي كياً. يَبزيد في اور دارتطني كار وأيت بي بول بي كريس جناب رسوالته ملی النه علیه وسلم کی گیے ہے مرطوب می کو دھو دین تھی ۔اورخٹک من کو کھڑے دینی نئی اس باب ہیں بجڑت اُ حادث مردی ہی عمریے مختران کی متمل نبيت ، كف تود بان بال الإ يمورت أسانك بوي نبي آن كم من عظ اورسروكر باك ته الله كمن عظة وقت عام طور يرم وكرمند يحصر رتاب الی مات یس من کاده اده رومهیل ما نامعونی بات ، البته اگرسوت موت انتهام موتوفرون مف که وقت سروکرخنگ خرودد متا ب ملکن ای وقت به وانوی به بین کها ما سکتاکه من ادهرا و هردین بکر نظلے بی کروے میں ملکی بسرمال ننائے نے جو امکان صورت بیان ک به و و مراح میں میں مجاست ملکتی اس کے اس کا من کو چنے سے وہ پاک دموگا ۱۱

والمنافية ونحوة بالمسم والبساط بحرى الماء عليه البلة والارض والأجر المروش بالبس وذهاب الإنز للصلوة لاللتيمم اى يجوز الصلوة عليهما ولا يجوز التيمم بما وكذا الخص في المغيرب هوبيت من قصب والمراده فنا السينزة التيمم بما وكذا الخص في المغيرب هوبيت من قصب والمراده فنا السينزة التيمم بما وكذا الخص في المغير من القصب وتنجر وكلاً قائم في الامن ف لانجس ثري المن طهره والمختار وما قطم منهماً بغسله لاغير لتاذكر نظه برالنياسات شرع من المناس والمناس المناس والمناس والمناس

<u>فى تقسيمها عُكُم الْغُلِيْظة والحفيفة وبيان ما هو عفومنهما فقال وفدراللهم</u>

حرج بدا وریات بول به اوریات بول به اوریات بوزای بوزای بوزای برایک دن ایک داریا ای بیشت. اوریاک بول به این اور بچی بول این سر کفن اور نماست که از چل جائے ہے ناز کے ہے نہ تہ تم کے لئے بین دنین اور این فشک بوٹ اور اثر نماست وال ہو ہے پاک ہوتی ہیں ان پر ناز پڑھنا جا گرہے نئین سم کرنا جا کر نہیں ہے اور اس طرح فتی ہے المغرب اس کمار پیرے کو فع معنی بان کا گھری اور اس ہے مراد بان کا وہ پر و جو فیت پر ہوتا ہے۔ اور ورفت اور کماس جو زمین پر تائم ہیں اگر نمیں ہو جا بی اگر نمیں ہو جا بی بی ترقی ہو ایک ہوتا ہیں تک وصوف کے ہوجانے ہیں دور طرح سے باک ہوتا ہیں تک وصوف کے موالے ہیں اور مورک سے باک ہوتا ہیں تک وصوف کے موالے ہیں اور مورک سے باک ہوتا ہیں تک وصوف کے مال کہ بیان کہتے ہیں اور طرح سے باک ہوتا ہیں کہ کہ موالے ہیں کہا ہوتا ہی معانی کی مقدار کا بیان کہا تھی ہیں اور مورک میں معانی کی مقدار کا بیان کہا ہی ہے اور مورخ است خلیلا ہے۔ دا ور مواست خلیلا ہے

حل المشكلات: يله ودوانسيفاع بين اواروفيره مبقل كرناسي باك بوجان في المركدي وروع كيفش وناريا تحريم ندون وشاا أينة نافن، بُرَى، كا بِحَ وَغِيره . اسْلِيَ كَدِيد اشْا بَهَاسَتَ مَذَب بَهِي كَرَيْن . إبا بَاسَتْ مرفوب بإضك ببرصودت اتغيب ممن باك بجرزيّ وكركم مُناست كا ا ترزان كرديا بالت البت اكراني يزنفض وفيروكنده بوتودهونااوركسي برش وغيره في كسنالاتى ٢٠ يله تولد لبلة يهان برنيت مرادمرن ايك رات بني بكرايك رات اورأي ول بي بختلف خرومات ين اس ك مراحة أن ب ١١٦٥ تولد والا برا برز وبرمد ميم برهم اور وار مَصْدُده مِعنِي أَيْتِ مِنْ وَلِي السَّالَ لَكُا لَ كُن كُم الرَّريجيي مولاً وبوط الك بري بول بواردنتقل بون بوتور زين يح مكم من وجوك اور فشك ہونے پاک ہنوگہ جے زین خفک ہونے سے پاک ہو قائے اس طرح درفت کا شکم ہی ہے کہ اگرزین پر کھڑا ہے اور کما ہوا ہیں ہے تواس کی غاست فشك بون سے وہ باك بومانا الى كىن كے بوئ درخت جوبوشى يرابوا بونواسكا بيم نيس الله قواد اللتيم بين من زمين برخاست ننى و وخفك وواي باك وماني باك وماني داوراس برخاز برصنا ماكنه سين بيم مأكز بس اسك كرتم والدين كرا دارت نس كاب في ابت في الله تقال تشهده معيدا طبيا بكذا فبار آمادك اب شده منى كبسائة اسكونس الما مايكا بدايس اس قرح ب ١١ه و تول د ما تطع من الخديين ورفت اورگھانس وفیرة مب كُٹ كردين سے جدا ہو جائيں اور مجرنا پاك ہو جائين توجر دعوہ تبلے پاك جنبي ہوئے كيونكورين كافتك ہونيے پاك ہو جانا خلاف يتاس ب ادراس كساته اس معنل التاريم إس طرح ملاف تياس بك بومان بس تيك وبدر النارزمين سالك بومايتن توتولد زمين والاحكم الناسي كيلن مقدى دبوكا بوكراس سيمتفل بهين بي ١٠ المنه قود عل الغليظة اغز باديب كرائد عبتدين مجاست فليط اورخفي كالتوقيدي ا ضلاف ترت بي بنا يخدا الم عظم الوصنيف كزري بأست غلبط وم يمس بس اس كي بأست برنعى وارد مو ل مواور ووتري كول نقن اس كم معادض نهوخواه فلْبَاء اس بين افتلاف كريب يا اتفاق كرين البسّة الراس نس ككون دوس لس معادين بوتوب غفيه بين جيره ايوكل لحديما بيثياب. اود ما مبن كخزديكمس مي اخلاف و والماست فليف اوراكرا فقاف بني تووه غليظ بي جنائجدام مام بك كزريك ليدم است فليظب اس لنة كه اس بازے بي ركشاكسره كے سائق منص آ لك بے معن نا ياك. دوسرى كون نفق اس كے معادمن نہيں لكين صاحبيق اس ميں افتان قرشة ہں اس سے یہ خفیقت اام الک عوم بوی ک بنا پراے طاہر فراتے ہیں ١٦

وان زاد لآقيل المراد بربع الثوب ربع ادنى ثوب يجوز فيه الصلوة وقيل ركبع المواضع الذى اصابته النجاسة كالذيل وإلكيم والدخويص و تسريع ابويو - و مد

بشبرى شبرو أعتبروز الدرهم بقدر متقال فالكثيف ومساجته بقدر

عرض كيف ف الرفيق.

حل المشكلات بدله تودكول بظامراس مراد آدمى كايشاب عواه كردد يا بيس كبون دمواسك كمان كم بشاب من المكال بهد . اس طرح آدمى كم برده چيزنايك به بواس كم بدنت نظن و ونوباغل واجب بوادريهم يمن به كداس مايوكل لحد كايشاب مرادمو الدوالختاد برب كرم يكادر كايشاب يك ب اور اس كى بيث كا بمي بين حكم به .

كه فولدودم بين بريوان كانون بوكربية والابو. اكرين والانهوتووه نا پاك بنيديد. الدر الختاد برب كدشيد كافون جب تك الاسك برن

بردے پاکسہ اس طرح فرمی الاتفاق مجس ۔

ه توله وقبل دبن الموضع الخذ خلاصه اس كايبت كه كرات كل طف كادبك مرادب مبل طف بي نجاست بخرجي اكتين، اكبل ، كل دغيره. اس طرح اس عضوكاربك معسب حب برنجاست لنكب جيب بامن مها وقل وغيره. المحيط، المقفه إدر المجتبل وغيره ميں اس تول كوميم كمله .

سته تود دا متراً الا امام محد كُرُنيرف مع درم كُ شَرَهُ مِن اقتامته على ابْنون في تعمل من اس كَ دمنا من كا دركات ايك مثقال من المراح فراك الدر مثقال من بيب قيراط بوقيي ان دونون اتوال من تنبيت اس طرح دى كمّى كربيل توفيع اس مورت من كرجب المراح المر

بابالانجاس مقعرالكن وهود اخل مفاصل الاصابع ودم السمك المراد بعرض الكن عرض مقعرالكن وهود اخل مفاصل الاصابع ودم السمك لبس بنجش ولعاب البغل والحمار لاينبس طأهرًا لائثه مشكوك فالطاهر لايزول طهارته بالشك وبول انتضح متل رؤوس الإبرليس بشئ وماء وردعلى بعسي بجس كعكسة اى كهاان الماء نجس فى عكسه وهوورود النماسة على الماء لارماد تندوملم كان حمار آاي لايكون شئ منهما نحسًا وفي رماد القند نعلا الشافع ويصلى على ثوب بطانته نجسة اى اذالمدبكن الثوب مفتربًا وعلى طرف بساططرف اخرمنه بخس بتجرك احدهما بتغريات الاخراولا وانماقال هذااحترازا

عن قول من فال انها يجوز الصلوة على الطرف الأخر

ترمب، د اوبہمیلی و دان سے وری و دان مراد نس ب ملکم جمیل کر کران بوکدا تکلیوں کے جودوں کے درمیان ہے دہی مراد ب. اور ويلى كانون في بين ب اور فر و كر مع كالعاب ياك جركو ناياك بين كريك بيك ياك جزى ياك فل ي (اك بين بو گار ادريشاب لو و ميسلي بوسو في كسرت كى طرح مين بون و وكولاً نا پاك رئ وال فن بين به ادرج يا في غن يركر او ونجن بيت اس كُمّا عكى ب. يعن اس كربوعى يعنى إلى من عجاست كرت توجى بأنى ناپك موتلے منتب عجاست كار اكم أوروه نمك بوكدها تَفَا لِينَ ان دونوں ميں سے كوئ بھي نجن نہيں اور نجاست كار أكه الكر پاك بونے، ميں الم شانق كا خلاصه اور اليے كبراے پر نا زجا کڑے جس کی ہم بخن ہے۔ جب کہ کیڑے کی ہمیں آ ہی میں سے ہوئے دہوں ۔ اور ایے جھیونے کے کذار ہ رہی د کاڈا ہا کڑنے حسٰ کا دوا كنار المبرب إيك كمادت كومركت دبنے سے دو مراكزار وبلے يا ذبلے . معنف شئے اس بات كواس سے بما تاكہ اس شخص كے تول سے ا فراز ہوجس نه کاکه دومرے کمادے پرخازاس و قت جا کڑہوگی

يك تولال اوتذرا بد بعنى من عباست كوملكر راكوكر ديامائ تووه واكه عنى منى بون بكرباك بونى ب اس طرح اس كده كا كلهم جونك يس كركيا اور مكرن إسيمى نك بناديا الاركده كاكون افرندد باتويه يك بدائ ك وبريب كر ذات كم بداخ ك وم، سے وصف نجامت بھی زائی ہوگیا۔کیونکرمیب ڈات ہی بدل جائے تواس کا دمیف بھی بدل جا ہے ہ

هه تول بطانة الخ. باربركسروب يين كرف كالمدون عصر مطلب يب كرب درته دالأكرا ابوجن من الك الكاك ہو۔ادر ناپاک و الابھائے اور اس پر پاک معہ بجھاکر منازیر کی تودرست ہے۔ اس لئے کہ تہ علیٰ دہ ہونے کی وہرسے اس کا متم دوگر کپڑے کا ہوگیا، میکن اگر دومرے سے سلاہوا ہو تو یہ ایک پڑے کے متم میں ہو گا ا در اس پر منازجا کرنہ ہوگ ۱۲

حل المشكلات بي توريس بنب. اس ال كري عقيقي خون بسي ب مبكر خون سه مشاب كال رطوب بع. دلي يرب كرفون بر وموب برِ لَ آہے تو د وسیاہ ہوجا تاہے دیکن مجل کا فون سفید بھوجا آہے ہوا تیاہ تو ارانا ذملکوک ۔ بعین فجیرا ورگدید کے تعالب مشکوک ہیں اس نے خاذما زنب ميسادگذر بيكا اور شك يين زاك شي مواكرتا . مداكده اور خرك ماب ين ميك كرك كاينين مارت زاك زبوك ١٠ سّله توله شل دروس المابر الخ. به إبرة كا بق ب مبنى توزك بين سول جس بس دهاگه وّال كركيره و غَيْرِه ست جات إب. اس كم سركى تيك اس سے مگان کہ اگر دوسری جا ب کی مقداد پر نجاست ملے تواہے وھونالازی ہے . بعض مٹائخ فراتے ہیں کہ دنع حرج کی فا طردونوں جا بڑ كا عبتاد : كما مائ كا مس كرنت القدير ميب ١٠

باب الانجاس (۱۳۸<u>) شرح الوتاية المجلد الاول</u> اذالع يتحرك احد الطوفاين بتحريك الاخروق تُوب ظهر فيه نُـكُ وَّ لا توپ رطب نجس

كُفّ فيه لا يفطرشي لوعص الله ظهرفيه الندوة بجيث لا يفطرالماء لوعصرا و

وضع رطباعلى ماطبن بطين فيه سرفاين ويبس اوتنجس طرف منه فنسبه أو

غسل طرفا اخربلا تحراى لايشنرط التحرى في غسل طرف من الثوب كعنظة بال

عليها حسرتدوسها فقسم اووهب بعضها فيطهرما بقى اعلمانه اذاوهب بعضها اوقسمت الحنطة يكون كل واحدمن القسمين طاهر اذبح تمل كل واحدمن القسمين

ان بكون النجأسة فى القسم الأخر

مد و حب ایک طرف بلانے سے دوسری طرف بط اور ایسے کڑے میں نماز جا ترہے میں میں دوسرے بھیے موت نایاک کیرے لیے موئے کی نزی ظاہر ہوئی میکن ایسانہ وکوم کبڑے میں نزی ظاہر ہول اس کو بچوڑے سے یال چے کین جو از منافرة اس و ثنت ہے کہ اس میں بھیگے ہوئے نا پاک کروے کی نزی عرف ظاہر ہو اور نیوڑ نے ے اس سے تعلوہ ڈینچے ۔ ایسے <u>کوٹے پرٹیمی آمازے مسکومھیکی ماات میں ایسی</u> مگر برركماس كوكوبرے كيبا ور وه موكه كيا يا ايساكبرا مبس ك ايک طف بن ہے اوروه طرف بھول كيا ا درطائحرى ووسرى طوف كو وحوليا و تواس پرمین ناز مائزہے ، یعن کبڑے کی ایک طاف وهوٹ بن بخری شرط نہیںہے ۔ جیسے کہ وہ کیبوں پاکہے جس پر گذھے نے مڑا لاکے وقت بیٹیاب کروپا <u>ئېں اس كيبوں كونقسيم كياگيا يا اس كىلېنى معول كوبسب كر دياگيا تو ابتى پاک ہو ما كہ</u>ے. معلوم ہو كربب كيبوں كىلېنى تودونون نسون میں سے ہر ایک پاک ہے کیو کو اخال ہے کہ دونوں سے برایک ایسا ہوکہ عاست دوسری فلم میں ہوا در اس میں دہو-

عل المشكلات بلية توا إذا م يجرك الخ- اس لي كم كرميو ثابوا در محرك بوجائة تود دمل طف ايك بم مكم مي وا فل بول كي كوياس نے ناپاک پری نازیڑھی اورمیں نے اس کی تیرینیں سکائ اس نے اس بات سے آمنندلال کیاکہ مجھونا ذمین کی طرح ہے اس میں جائے نازک کماریت مرط ب أوربس. وومرى طف كع است مفريس ١٠ سكه تولداى فهراي اس من اشاً ده اش بات كى طرف سيب يم تولدا بقطرستان ب توكه فإرے. ا درعمری منیر توب العابرا للفوف کی طف را بے ہے. خلا مُدیّ براکرمب ناپاک مرطوب *کپڑے میں پاک پٹڑے کو ب*یبیٹ بیاجائے تا ور يك كُبِرًا اس كاس تدر الرَّرما مل كريك المما ي بيُورُ ا جائة تواس في تطريح كرين تؤد كيرًا بَس نا پُک بونكا أور إس پرمنا زُجائز في وگل. اور آعرم نداس ک دطوبت بم اس میں کا نسکن مچوڑ لے سے اس میں سے تعل بنیں ٹیکٹنا تویہ نا پاک نہ ہوگا۔ اکثر مشامخ نے بی فرا ایک اور اعکامیر مي اس كوامح كمائب عاستله تولد ووضع رطباً إن بين ايس من كرمس بير توثر وغيره لمادياً بالنبير : نواكر كرش كواسٍ ديوا ويا جعت برد كعامًا ا دریمٹی ناپاک چیزے تی ہوئیے اورخشک ہوچگہے بین مٹی خشک ہوگئی ہو یا بی ہول ناپاکی خشک ہوگئ ہو۔اب اگر مرطوب کیٹوااس خفک پر ركهاً اورانى كم مُقَدارِمِن اس كُوا قرآياك شارع في مو كومعان كرويات نوكِرُا إلى بدأ درا كرمن ياس بول ناباك جيزمر لوك به تواس بر جومرطوب کپڑا دکھا جائے کا ناپاک ہو بمانے گا۔ ا درمکن ہے کہ اس کی ضیرٹوکٹی طرف د ابعے ہو۔ بیٹن یے کپڑااس پٹی پڑفشک ہوجائے بیکن اس مي شرط يه ي كدر كف وتنت من فرودخشك مواد

كه نوله لاينزها الترى الخ واس يسيد الثاد مكر دياكه منسودعدم الثراط خرى بسر تحرى كاشرط مقعود نهيس مغلامه يرمو إكداس يقين علم تفاكر كرام ك ايك طرف إيك بن تواش في ايك طرف و هودى. ا درير تمييك معلوم نه تقاكه كون من طرف إباك بث. يا معلوم تفا مخربعد بي معلوم كياً. البت ألمب فن يربلا تمرى كميرًا دمود يا توسار اكبرًا ياك بوكا. اس في كه برطرف كا بخاست بس شك بوكياا در فتك ب بررا الإك بني موا.

بعضول نے فرایا کہ اُس میں تحری وا جب ہے۔ اگر ایک طرف منعین اس کے فلن عالب میں انجلے تواسے وحوے ورٹ ساداکہڑا ور حوے ہ ه نولْ خرر بر مار کاجهم اس کا مفوم طور براس از در کیاگراس کابیتاب بالاتفاق بخاست غلیطرے اس کے مکم سے ودمرے

كا حكم بطريق او ل معلوم بومائ كا ١١

بب الاعباس منر الوتاية المجلدة الوال المجلدة المجلدة المكان الفرورة فصل الألتنفي ومن كل المستنفي ومن كل المست

حدث اى خارج من احد السبيلين غير النوم والريح فان قلت ان تيد الحديث

بالخادج من احد السبيلين فاستثناء النوم مستدرك وان لعريفيد به ففي

كلحدث غيرالنوم والربع يكون الاستنجاء ستة نيست في الفصد و نحولا ولين كذلك تلك يغيدالحدث بالخادج من السبيلين واستثناء النوم غيرمست دلت

لانهمن لهذاالقبيل لان النوم انها ينقض لان فيه مظنة الخروج من السبيلين

ترجمه، بدا فرورت كاوم علادت ين اس احمال كاعتبادكياكيا. استنجابرمدت ين ايسامدت بوكرا مداسبيلين يخف والاب. سو ائے پیندا در ہولک . اگرام یے کم و کم مدے کو اگر خااری من ا مدانسیلین کے ساتھ مقد کرنا جائے نوف کا استشناد ملو ہو جا تاہے داس تے کویت تن مذیعی ک خارج من امدالسبيلين من سنيريد الدو الرفيد ولكان جلاء توبرمدفين بوكر فيزوم درج بدا شغار كاسنت مونالانم البديس تعدد وفيروس میں سنت ہوگا. مالا یک مسئدانیا ہیں ہے ہم کس مے کرمدے کوفاری من احدامبلین کے ساتھ تید نکال جائے گا درنوم کا استنالنو ہیں ہے کیوکر لوم مل اسى دمن احد السبيلين كتر تي يس مع مي كيزكونوم بنف نافف وخونين وسلكم اس اسك وخونون الله كداس يس خردع من احد السبلين كالحمان غالب.

حل المشكلات، سله تولوفا مبران اس كا وجريه كوم على النين طارت ابت ادد اس ك فديين باست بم بول مقامين ابت بعن طار بي تنابت بعن طار

کے تولدالاستبنار بعن طلب بخات بین لوگ جب بیناب یا بانان و فیره کرتے بی توناپاک ہوجائے بی اور مب کداس بے پاکی ماصل مرک ایک طرح کے عذاب بی منبلازہتے بی نواس عذاب سے خات مامل مرک میں منبلازہتے بی نواس عذاب مامل مورث بیت ہے بکات بے اس کومان کرتا۔ اور اصطلاع شرع بی اس کا طلب مورث بیت ہے بیات ہے اس کومان کرتا۔ اور اصطلاع شرع بی اس کا طلب مورث بیت ہے بیات ہے اس کومان کرتا۔ اور اصطلاع شرع بی اس کا طلب ا صدالسيلين برسع من داست سے كوئى مجر دكل اس كو بتعربا يا فى سے زائى كر اب ١٦

سه توافیرانوم الا دانی طور پرنید مدت نس ب اور دی تجس ب مکدا سفردی مدد کے غلز گمان کے بین نظر مدن کے قائم مقام بادياكماتوچ يكي مدك ني بندائس كانداله بي نيسه. اس طرح من بوانوارج بون ساس داست كادمونا وغيره كجدادم بني اسطرح اس كااستنائي مى لازم نيس عبر اي مي اس مقام كا دعونا برعت بد. الجتبى بس ماس طرع بد ١١

مكه تولة قلت الخود طلامه جواب كايه به كرم بيل مورت اختيا دكرت بي اوراستثنات نوم كااستدر أك بول دوركرت بي كرمدت عام ہے ملیتی ہو یانقدیری . اگرمدے ملینی نہ ہوملکہ تقدیری ہونومدے ہی تمیندمبی وائل ہے ہندااس کا استثناء میے ہے ،۱۱

باب الانجاس (۱۳۰) سرع الوتاية العجلد الاول بنعوجر بمشعه حتى بنقيه بلاعلاد شنة اىليش فيه علاد مسلون عندنا خلافاً للشافعي وهى تلتة اجماريب بربالحجرالاول ويقبل بالثاني ويدبر بالثالث صبفا ويقبل الرجل بالاول والثالث شتآء الادبار الاذهاب الى جانب الدبروالاتباك الاوللان الخصية في الصيف.

ترجب، دینچروفیره سے املانسیلین کوپومنجے بیان مک کرمانے ہوجاتے باعدد کے سنت مؤکد مصابین استنبابال عجادیں ہمارے نرد بک عدد مین بین بینه رَبونا سنت موکد و دبین ہے (علی مشخب ہے) اس بس اہم شائعی کا خلاف ہے۔ ادر استبا بین بیم ورسے کرے بیلے تیمر کوسائیے سے پیچھے کی طرف بیجاوے، دومریے تو پیچھے سے ساننے کی طرف لاڈے ادر تیسرے کوسانے سے پیچھے کی طرف بیجا وسے گرمن کے موسم اپن ۔اوم مردى كرم بين مروبع اود تيريب بحركوبيي سے سانے كى طرف بيا دے ۔ اوبار كمعنى وُبرك ما ب بيا باب اور ا قبال اس كينا ف ہے . پيرمسح یں ا بنال دا دبا زستیہ میں مبالغہ کے لئے ۔ اور عرص کم موسم میں بیٹے میٹو کو سامنے سیمیے کیفرف نیجا دے کیو کو گرم کے موسم میں وعام طور پر م خصیب

حل الشركلات: بسطة نوله بخوجر اسكانعلق استنبار سهاس مرادنيم يااس جبس بيزب جوكه صاف كهدا درنجاست كودال كردم مسيمى كاد صلاباكرك كدمي وغيره إ

عله توديسنة ي جرب الاستناء بندارك بين استفام برمدين سي سنت وكده بي مؤكده اس الميكم كبرت روايات جناب رسول الشَّمْل الشُّعليه وسلم سے اس بر دوام نابعت بے جو كرسنن اربعه اور معين من آئى بين عين اور زلين اور ناب برايد من اس طرح و ماحت ک ہے علاد مازیں پہاں پر نفظ سنت کو مطلق رکھا تواموں کے فاعدے کے مطابق اس سے فرد کا ل ہی مراد ہوگا جو کہ بہاں سنن مؤکده بی بن

سکه نولهای بیس نیداند اس بی انتاره اس بات کی طرف ہے کہ بلاعدد کا فول دراصل فوارسنتہ سے منغلی ہے بینی مارے نز و مک بلاعد درك حرف نفس استبا رسنت مؤكّده به خواه ايكبي وهيل س أكرمفان ما صل بوجائ نوج سنت ا وابوجائ كد البتر تين عد دمسخت ہے ۔ ہمادی دئیل وہ مذیب ہے میں بر با باکیا کہ جواشنجا کرے اسے چاہئے کہ وتر دعدِ ہ، کا خیال دکھے اب میں نے ونزکیا نوامس کا م کیاا وتیس ف ایسانکیانوجی کچه حرج نہیں ہے اور ایک تھی ونزہے۔ اہام ٹنائق تھے منقول ہے کہ نین بارکرنام نون ہے اور اکثر مدینے کی ولالت اس پر ہے . اس مسلم می بحرات روا بان بی بقد اسے شوق بو وہ مطولات کا مطالع کرے ١٠

سکه تودیدبر بالحوالی به استنارک اعلی ترین طریق کابیان سے اور بریا فانسے استفارکے بارے میں ہے. و اہری نے پیٹیاب سے استنام كاكيفيت يربنان كم بائن مانون الم بحرث اور ديوار پريا بتمرېريا د ميليرا سرط. اور شرنبلال ن بتاياكه انهان پرلازم کرامتبارا س طرح کمرے کہ پیٹا بکا فرجا کا رہے اور اس کا دن مِعلَین ہوجائے بینی ڈمییا بیر بیلے، کعب نے اور ران پرران ارہے وغيره إادرا كنفكرية الغنزنوبه مبهي نمورت مجى مردك طرح كرس تمراس بربشياب آسترالان مهبوب عكرجب بيشاب يابا فادكرت تو کچدد درسیقے بھرانی و بربر و میلے دکڑے اور بھریا نی سے استباکرے،

باب الانجاس (۱۲۱) شرم الوتاية المجلد الاول المحالاة فلايقبل احترازاعن ناويتها تم يقبل ثم يد برمبالغة فى التنظيف وفي الشتاء غيرمدلاة فيقبل بالاول لان الاقبال ابلغ فى التنقية ثم يدرثم يقبل للمبالغته وانماقيك بالرجل لاه المرأة تهبر بالاول ابدًالئلا يتلوث فرحماً

والصيف والشتاء في ذلك سواء وغسله بعد الحجرا دب.

ترحميسه :- لشكابوا دبهّا بسنها بنال دكرسة ناكم اس كم آلو دگى سه احتراز بوربيم انبال كرمه ميعراد باركرسة ناكرمفال بين مبالغ مودا ور مردى كي وسمين فعيب فبردا ة ادريكر ابواد بنائ بنوايط بتومي ا نبال كرے كيوك أ بنان نفيد ونف فيرين بليغ ترہے بعرد منال بين بالذك واسطاد بادمبقرا تبال كري. اورمردك تيداس كالكائم كيو كمقيد دكرم ومردى ودنون مرابيط اذ باركري تاكر اس ك فرع شاوت دجو كرى وسردى دونوں اس كے ي بس بر ابر بس اور استقال مجركے بعد مخرع غالط كو و عنو نامسخت في

حل المشكلات . سله تولد ملاة الم: يعِن يني ك ما ب يع بوت بوت إلى . فلاصيب كدايام كراي مرادت ل وم ع مع يعي المكر فرق كح قرب جابو ينية مي بينا بيد أكرسيا ومعيلا أكى كوف ل كمة تودميك ك بخاست صحفيد ملوث وجان كا خروب مذا ببتريب كمردميلا ڈھیلا بیجیے کی طرف بیاے بعرد د سرائے کی طرف لاے اس مے مجانست کی وج سے دوسرے ڈھیلایں خطرہ کم ہوجا تاہے اورزیا دہ معدیہ ج وصیف کے سا تذذاک ہوجا آہے۔ اور تیراڈ صبلا پیچیے ک طرف نے جائے تاکہ ٹوب صفائِ ماصل ہوا دِرمِجاست کمل طود پر دورہوجائے ۔ یہ می موسم گر ایس ہوگا اگ موم مرابس يعَمَ ہُوگِاكِبِيا بِتَوْرِيجِعِ يَنَ لَكُ لِاتَ اسْ لِحَ كَرِيجِعِ بِي اللَّهِ مِنْ اللَّ اللَّهُ وَقَلْ مَعَ مُركِعِ مِنْ اللَّهُ وَقَلْ مُعَالَى مَا مَلْ مُوقَى مُعَ سُرُ ادربيل بارزباده المغ كوا فنيتال كرنا بيترب كرميون يس يركم إسك ترك كياكياك نعي معلق بون كادم سي ان كم ملوث بون كا فطره ب نيكن مرديون بس يه مظره بنين رستا كيونك اس موسم ميں خصف سكو كراد بركو چڑھ مباتے ہيں اور مقام عزح كے مقابل سے دورا ورا درا دير ہوتے ہيں تو حِب بِصِلِ دُعِيبِط سے فارغ ہو دومرے کو پیچھے لے جائے اور نئیرے کو آگے لائے اصلاح سنبی بدل برل کرنین بارڈ معیلااستال کرنے تے كُنُ صَفَا كَ مَا نَسَل بُوجا تَيْبِ ١٠ كَلَهُ وَدِدُوا يَنْ فَيْهَا عَزِيهِ مِعنَّفَ يَسِعِ مَكِمُ وملك بيان كيا اور دوسرے كومرد تك منابعة مقيدكر ديا. اب أكرمورت ہوتونوا ومردی کا موم ہو یاگری کا بہرمال بہلا ڈھیلا بیجے کبول بہائے اس کے کہ اس نے اوداس کے فرج کے درمیان کو ل رکا دہ بنس ہے اس طرح آگے لائے بی بخاست تے سات و توکے ملوث مبو مائے تنا نظرہ ہے اور نجارت سے اعداد کومکن مد نک مغوظ و کھناہی ایک اہم مزود سے ہے . ا مرك عودت في مطلن طوربر بسلادُ عبلاكو بيجيع أبوانے كا مكم د باكرا اس كے بعداب جاست كم دہجا نى ب اس كے دوسرے بي بينچيے سے آئے كى طرف لاے اور تمیری بارمبائند کے سانہ صفال کی نما طروصیلاً استفال *کرنے کا سک* دیا گیا ۱۲سکہ تولیا دیے۔ بعی استبنا، بالا مجاد کے بیند بان سے حوا مسغّن ہے۔ ومن جَسِيَهے اور دسنت مؤکدہ ہے جیسے کہ تو اد تقائی ہے۔ دجال بھبون اُن یُنْطِروا ِ اس آیٹ کی شّان نرول میں بتایا گیا کہ پنسجد بسا ر والان كر ارك بس اذل موق ومعوات باخارت فراعت كم بعدميل وهيل سيطارت ما مل كم نيك بعديا في سيمى اسكو وهو ترفي اس معلى بوتاب كو دهيا ادريانى دونون استفال كرابهتيه ولي وصيل من كان بي كميز كم مديث بيه كرب تم ميس كون بإخاذ بي مات تواب سان تبن يُتعربُبكَ يه إَسَى كَا نَيْ بونيْجُ. ا ودمرِف إلى بعن كا فه عاليسك كَدِيه طود بنا إكبها بَعَرِت ولنزأُ عُدائلُ كَلَعَنْوَى فرلمِنْ كَانْ مُعَنَى التَّيسه كم بيُتعراود يا فَى دُونون استمال كرنا سنت مؤكدمه في القديرا درالد دا المثار وغيره مي اس طرت مواى مراي استبا إلا مجار مبتعلق مبت مي روايات مي طوالت کے نوٹ سے دەمىب يہاں ہم نظل بنيس کرتے۔ البتہ ان مب دوايات تے ہوم کم لماہے وہ پاخا نے کہ بارے بمب بے پيٹنا بکمتينان حکم يہ ہے گريعبني دوايات میں پیٹیا بسکہ اٹرکو کمبی یانی سے کواکل کرٹا ٹا بت ہے البتہ البیتہ البیت ؠؖوكهُ نَبْ عِلْيهِ السلام نه البِنّاكياب لكين غرودت اس بات كأنقا هاكرتب اورعقل مِن اس كايّا يَدكر ن بشي كرينيني بينيًا بسكر بعد وصيا استعال كرنا لاذی ہوکیو کھ مرد کا پیٹیارِ بعد میں بھی بہکتاہے اگر پیٹیا ب سے بعد پانے مان کرلیا تو اس سے بعد پیٹیا ب کے کیف کا خطرہ و ہتاہے اگر انسا ہوا نو كِيْرے بعى ناياك بوما يَن كَدُ اس كے عقل كا تقاضا بہ ہے كہ مروكے لئے بيثياب بي وصيداستعال كرنايا مان في مي وصيداستعال كرنے سے تريا وه خرومى نيه. غالبااس خرد د تنك بيني نيزعر فرايداكرت تنف بينا ي مولئناع بدائي فرلة من كرالبنه طرت عرده بي به فعل مراحت سے تابت وه بينيات كُرْكُ مَنْ يَا يَغْرِكُ مَا تَوْمُرُو كُومِكَ يَعْرِيانَ سِ صَالْفَكُمُ لَمَ الْبَي ١٢

فبغشل بديد تحربر فى المخرج مبالغة ويغطفله ببطن اصبع اواصعين او

تلك اصابع لابرء وسها تم يغسل بيد به تأنيا و يجب في بخنين ما و ذالخرج اكترص درهم هذا منه هب إلى حنيفة و إلى يوسف و هوان يكون مناتجا و و المناقبة و المناوسة بير و المناقبة و المناقبة و المناوسة بير و المناقبة و

ولابختلف هناعندنانى البنيان والصحراء

شرمبد: بربید دونون باته دهوئ بخرنفید می مبالد کے در کود میلاکرے .اور دهوئ اس کوایک انگل یا دوا گل باتین انگلیو کبٹ نے کہ انگلیوں کے مرے سے بچر فراغت کے بعد دونوں با تفون کو دوبار ہ د هوئ اور چ نجس مخری سی مجاوز کر گئی اور و ہ تدر درم سے فرا کر ب اس کا دھو نا واجب ہے . پیشیفین (ایام ابو مشیفر اور ایام ابو بوسٹ کی کنر میں ہے کہ مزج سے متب وز نمون تعدر ورم سے سے ذاکم ہو اور ایام محت کے نزد کر مخرج سے مجاوز مع جائے استنجار دونوں کر دو کو اعتاد کیا جاتا ہے . اور ہاں داستقبال تبلوم تعدبار استقبال تبلوم تعدبار تبل میں کروہ تحربی ہے ۔ اور ہار سے ترویک اس داستقبال تبلوم تعدبار تبل میں کوئ فرق نہیں ب د بھی ہم وہ تحربی ہے)

حل المشكلات: سله تولنفيس الخربين استبار بالامباد كربندائي وونون با تنون كودهوت اس مين فتلف اتوال مين ايك تول مين ين بار پان بیانا شرطه اورایک تولیس سات مزنب اور ایک تولیس دس مرتب دهونیکا ذکره اور ایک تول بس اس طرح به کرا ملیل بی تین مرتب اور متعدس پایخ مرتب شرطات . ا در المح بیسے کر کچھ مقررتھیں ۔ ملک اس قدر دحو نالانم ہے کہ اس کے دائیں یہ بات م جائے کہ اب یہ پاک ہوگیا البتہ پرزدرشرملہے کہ ہن اور مخرج سے بھاست کمل طور پر زآئل ہوجائے ۱۰ سکا ہے تولد وبیسلہ بہت ایج اس میں اُٹناد مہے کہ انتحالیوں ک بیشت اور نوک ے د دمیونے اس ہے کہ اندرونی معدے دخونے میں نوب میالئے سے مغان مامل ہوتی ہے : بزوہ چیزاسنفال دیمرے میں ک اس أيس خرورت بيس. سالاً اكرايك يادو الطيبول سے دهو ثابي كافي وتوتيري كوخوا مخوا واستفال كرسے اور العليوں بيس شهادت وال ادر آبحكوث جيو دُكربتية بن ا غليال استغال كرے اورسادى تتعيل بى استغال نكريے كيوكراس كى خرورت نہيں ١٠ سكة فول دُرا نوب الخزيد بات ظاہرے کُر بیٹھرے بناست زائل نہیں ہو ٹی ہوکو مطرنہیں ہے تکواس سے ناست کم ہوجاتی ہے ادر مشک بوجاتی ہے بغداس کی مطروعیت می جائے مرورت بی پر ہولیا۔ اس لے مروری بے کراس سے زائر ہاست پر اے دبیا یا جائے کیونک مجیز بقدر مرورت ابت جودہ اس مقاد ے اندرس رہی ہے ملکرتما مقیق نجا سنوں میں یا نامے دھونا ہی لازم ہے دیم تو بالاتفاق ہے البتہ مقد آرکا فی کے تعین میں اضاف ہے بین کا كنزديك مقام استباري علاوه مكركاعبتاريو إسك كرمقام استباركا عبارسا فطب اور المحتدم نزديك مقام استبارم استباري دا مل ہے یہ سکاہ توارد لاکستبی بنظم ایز بڈی ہے اس مخت نوا اگیاکہ رہنات کی فوراک ہے اس سے اسے سے آبودہ ذکرنا جاہے بگو ہے اسکے من فراً إِكْرُورِ وَرَضِ من بداياك مامل كرف ك يقاب استال بني كياما سكا . اور دائي بان ساس في ف ولاكري انعل ب بداكندهامي اسے استمال برا بھاہیے میں وجہ ہے کہ آواب و فرف کے تام کام وائیں ہا تھ سے کرنے کامکم دیا گیاا ورجواس کے خلاف ہوں انعیں باتی ہاتا ہے كرن كامكرد بالكاراس طرح الثار شرف جيب كافذوفيره ب استفاكروه ب تيزاد دوحادد التجيزس بم كروه ب اس لئ كران سي مزع كث جلغ ادرزنى بردبان كاظره به المه تولد وكره استقبال القبلة الإ. اس الدرني بدوبا الدمل الدعليد ومله فرايا ببتي مي سكون بإفاز ياپيشاب كرئے مائے تو : قبلارخ بيسے اور د تبله ك طرف بشت كرے . نقىك دوسرى كمابوں يرب كر پيشاب يا يا فار زكرنے وقت بے مرودت بولنا كروه ب بسلام دينا در ليناد دنول كرده بن اس مقام بر ا دربس سائل آئے بين تنعبل كے لئے السعاب ديكھتے ١١

الوقت للفجرمن الصبح المعارض الى طلوع ذيكاء إحترز بالمعارض عن الستطيل

وهوالصبح الكاذب وللظهرمن زوالها الى بلوغ ظل كل شئ مغليه سوى في الزوال

لابة ههنا من معرفة وقت الزوال وفي الزوال وطريقه ان تسوى الارض بحير

لايكون بعض جوانهامزنفعًا وبعضها منخفضًا

كرمتنطيل ا خرازكما ادرستكيل مبح كاذب -رجب : - فجرکا وقت صبح مغرض دیعی صحصادی طاوع شمس تک ہے ۔ لفظ مغرض ا در فإركيني دنت زوال شس الين دوببركوا فتاب ديطن الت برجيزك ساية المسل كسوااس كسايه دوشل بوسة تك بيال بر وقت نوال ادرنی زوال کابیماننا فردری ب ادر اس کی معرفت کا فرندیت کرایک مکس کوابیا بیمواد کیا مادے کراس کی کسی طرف ادمی

حل المشيكلات:. له تولكاب العلاة لين اس كتابي اعكام فإذاور اس كم متلقات كابيان بع. دومري الكان يراس كونفام كرن كا د م يه يك رتام اركان بي افضل اورام زب اس ايم بمي كدروز انهائي مرتبه زمن بي بخلاف ديكرار كان كم مثلًا و د و ازكوة اورع وفيرفا كك ان بي تعنى سال بن ايك مزنه يا عمرس ايك مزنه ومن ب ادرميران بن بعض اركاك مرضف پر ومن بسي جيب غربار پر زكوة يا مج فرمن بين سلكة تول الوتت للفخرائ. الموليين كايتط مؤرد مستدب كرد وأب بناذكا مبب وتت بك الن ك بال مباعث يراد فأت بال كربيان كونقهم كيا. ان يرمم فرك ونت كأبيان اس في مقدم كياكدينيد يداد مون كر بدرا لا المان م

تله توله الترز بالمعرِّضُ الخرمعلوم: دكمِقيَّع كي دوَّسيس بين دا اصبح كا ذب ديما صبح صادِق. صبح كا ذب يد وه سفيدى بصبح كمشرق كى عرن ِ اسماك بس بنج نے اوپرک وف معیرے ک دم ک شکل بین وکعان دین ہے جو کہ کچہ دیر کے بعد خائب ہوجا تی ہے اور مبراند حیراج اجا کہے اس كم بعد اسمالك مشرق كناد م ونوب وسيال بي بيلي بون بوري مدين بنود ادبول بي بوكم مرق برا بسنة آمسته تام اطراف بي بعيلت ادربرمت جان بيسي مادن بيرصنوراكرم في الشوطيه وسلم فران بي كتميس متعليل دادير كى طرف اسف والماميع وهوكان وسدا

كك تولد وطريقة الإبين وفت دوال اورفى دوال ي معرف كاطرتقيريه بي كدابين ذين بس بركبي اديخ نيج يتمور اس كر شرطاس ي لكال كى كم زین بالکل موارد ہوئے سایٹ میک بنیں دہنا۔ اورزین کے موارموٹے کاکئ طریقے سے بتہ جلتا ہے مثلاً اس کے بیتے میں یا ف والدیا جائے۔ اگرانام اطراف یں ایک سات اور آیک بی طرح، بات توسم موکرزمین بموادی اور اگرکس طرف یا ن بزی سے بے یا ایک طرف یا ف زیادہ بر برائے تو معلی بو کا کم اس طرف بني سه المرب كُوطبى طوربر يا في بني طرف بهتلت جنابي اس نياين كود وزكر كه بمواد كريياً مات ايك طُريق يهم ب كرا طف وال كُو ف جيهز مِنْ كَلِينْداس كَ بِعِين جِورُون الردة كُور مِيركر و بي ره جائة توزين كوبوالسجة اور أكركس طرف أن بومات توس طف إنل بواس قلب يْمِي ، اورايكِ طريقيد به كركمي بيانت اس كاية لكات شلاً كادين تعبد معلى إلى السارة الت بوت بي بن ع زين كيموار بوط ياً نبوسة كاية تكايا ماسكتاب ببرمال وقت زوال أوروقت ف زوال كوسيم في كف موتركيب بهان برمذكوري اس كال زمن كابالكل ہموارہو استرطب ۱۲

مين المهاوية المجلدة المهارية المهادا المورية والمواية المجلدة الموادية والمرابع الموادية المجلدة والمرابع المائرة

الهندية وبنطب فامركزهامقباس قائم بالأبكون بُعدُراً سه عن يُناث نفيط

من عيط الدائرة متساويا ولتكن قامت بمقدار ربع فطرالدائرة فرأس ظللة

في اوا بنك النها دخارج الدائرة لكن الظل بنقص الم ان يدخل في الدائرة فتضع علامية على مدخل الطل من معبيط الدائرة ولاشك النالظل بنقص الي حدثام علامية على مدخل الظل من معبيط الدائرة ولاشك النالظل بنقص الي حدثام المناسبة النبية المناسبة المن

يزيد الى ان ينتهى إلى عيط الدائرة ثميغرج منها وذلك بعد نصف النهار فتضع

علامة على مخرج الظل.

تر حرب : ادر اس بواری کی سناخت یا نی ڈالکررے یا مقنین کے بین آلدے ذربع کرسے .اور اس بوار می برایک وائز ویلئے اس دائر ه کانام دائر ، مبندیہ بے اوراس دائر ، کے مرکز دمین بالک ہی ایک مفیاس دمین کون کیس باکھو ٹی سیدھا کھڑا کرے اس طرح گاڑ دیا جائے کاس مقباس کے سرے کی دوری دہشرم میطوائر ، و وائر ، کے کنار ، کے این نقطوں سے برابر و شادی ہود مین ایک نقط مفیاس کے مرے ہنن دورہے دوسمانقطیم انتی دورہواسی طرح نیسرانقطیم ہو) اورمنیاس کی در ازی تنطرو ائر ہ کے ربع کے برابرہو و فنطرو اگر ہ اس خط کوکٹے ہیں ہوکہ وائز ہ کے بالکل درمیان ہیں ہوا وراس کے دونوں طربی وائز ہ کے مجب کھی کے بہوینج کر وائز ہ کوبرا برو ومعتد کر وسے اپس اسس مقیاس کے ساتہ کا سرا مردع بناریس اس دائر ہ سے باہر ہو گالیکن سایہ بتدرہ کا کمہو تادید کا بدان بک کد دائر ہ کے اندر دا فل موجائے کابس میددار، کابس بیک سایمس کے اندردا فل بوااس بدفیل پرایک نشان دکھدیا جائے اور بیٹک سایہ بتدد بے مم ہوتے ہوتے ایک مدنک بهوَّنِ كا بعرزيا ده بو ارب كابيان كرعيد دائزة كالبوَّي عادر بعرد ائره في ابريو مات كادور دعيد وائزة كريني ابعد دائره بابرما نانسف البناردليين دوبير، كبديهو كابس عزج ساية ديين فيها دامرة وكبس ميكت ساية بابرجو او بال برايك نشان وكفذيا جلت.

صل المشكلات: له نولزسم عليها الإبعيل اس بموادزين برايك كول والزوبنا إجلة بين ابك الساكول ميرمبنا إجات وربيا في فقط عبر مورم معلم بينا جاسب برابرو واودودسا في نقطكواس دائر كامركز كما مالمان اوديد دائره بودكر كل طوريموارزين يربنا إكيانوا ميس سايه كادخول دفروج كاصاب بمجمعيم وكادور فهن اور ست بسط حكائ مندئ اس دائره كاستخراج كيا مغااست اسكانام وأثرة المنذركم أثباءاتك تولدو يقسب الذبين اس دائره كاركوبي المانيان كفراك إجائ لنتين ميناس كمعف ننداد كم بياد ما مطلاع مي ده او بناآله على ذريع ساير مندي بماسك اسك تى شرائطا مي فتلا و كون كابون زياده تبلا بواوريذ زياد موالا سكايك مناسب وزين بواس وازي اس واتر ينتي ومنان تظرك برابر بواد ونظرت مراد وه خاب موركزت كل كردا ترم كيميلك طرف و ونول ماب مالا بوالم لازم يتحاكما كي متدادان بوكاسكاما به واتره كم نعبق نطرت تم بومكن بعروبي نظرتى شرطاسك لكان كرسابه كادخول وافرح بوسط كيزكما كثر مالك بس سابز وال اس س معلوم وسكيا عبيدي الميت ككتابونين ب- استاه تواربان يكون الإ. اسطة كرم يعبط كنيون نقطول سه اسكابعد ليون مست برب الرمو كاتومعلوم وما عكاكره كى طوز بىلان كىبنىرىد ماكولى ١٦ كى تود فراس ظالى بعين اس مغياس مايى انتهاا وواسكاس وكرفروع دن بين الوعا أنتاب كى دقت سايراد دوفتى بس نامل ونابدده اس ماتره سه فارج بوكالكين بول بول قالب بره كاستياس كاسار فن ما يكايها تك كماس مائرة منديس والمل بوكانوج سار فيها بين الل ہونے لگے تواس من انظل پرایک نشان لگاد با ملے کیو کررد دیس سے منطران مانب ما فل بوگارا شک نوادال مدرا بعن جوں تون اونچا ہونا ہے اس مباز ے مارجیوٹا ہوتا ہے بن کر ورج بر می میک دوہر تک مینی ہے تو ایک ایے نقط پر ہوتا ہے بوکر آسان کو مشرق ادرمال دوسونیں تقیم کرتا ہے جوکر شالا دوسوار ایک دوار تطون برگذرتاب اس وقت اگرسوری میک مربر ا جلے ترمیّا س کاسایہ بانکل نابود ہو جا کہے بھرزوال کے ذنت سے آسند اس مشرق کیطرف بڑ مثلے ال ہرمورج میک مرین ولیک کچین کیا ب جنکلہوا بنٹنے کہ کنرہالکیں ایسا، کنفل ہے قاص موڈیں ٹمینک د دہرکیونت بھی مقیاص کا کچیسایہ با کارشاہے میکو کُ دُوا كتي بن آورتين ساني اصل ١٠٤. فقد توليم ير الخربين مورج ومطلك سانعين منياس كاسا يمثرن كيمان برمن اشروع والي بيان بم كرفيط والره كسبينيا ئے پیرواں سے کل ما آہے نواس فزج انعل پر ایک نشان لگادہ کیو کریہ ددبیر کے بعد مشرق ک میانب سے خارج ہو گا تا

كتاب المعاذة مرح الوقاية العبد الاول فتنصف القوس الني هي مابين مدخل الظل ومخرجه وترسيم خطامستقيماً من منتصف القوس الى مركز الدائرة مُخرِجًا الى الطرف الأخرمن المحيط فهندا الغط هوخط نصف النهار فاذاكان ظل المقياس على هذا الخط فهو نصف النهار والظلالاى ف هذا الوقت هوف الزوال فاذاذال الظلمي هذا الخط فعووقت الزوال فذلك اول وقت الظهر واخرع إذاصارظل المفياس مثلى المقياس سك فالزوال مثلااذاكان فالزوال مقدادر بع المقياس فاخروقت الظهر ان يصيرظك مثلي المقياس وربعه.

ترخميسه ديس اس توس كوبو دخل المانمزن فلاسك دديبان ميرب اس كود ونعيف كروسك الموسرت مركز والزا بمك إيك مبيدها خاكعبنها جالتي اس طرح کده نمیط دائره کی دومری طرف نملل جاست لیس به خطانصت الهار کا خطب تومب میتاس کاسایداس خطیرم و کانو دوپیردمی نصف البنار ، کاوتنت ہوگا اورمنیاس کاسار چواس وقت بوگا دیمن زوال ہے ہیں جب سایراس نعاے زائل ہو گاتو وہ دفت نوالہے اوربس فرکااول وتنتہے۔ اور فرکا فری ت وه بعب مقياس كاسابة في زوال كعلاوه ووفل مو مات مثلًا كرن زوال معياس كايك بدومنان ونوالركا فراس وقت بوكا جب مقياس كاسيد مقياسك ددش اورربع دنين سوادوش موملة.

حل المشنكلات بيج تولد متنعف الغوس الخديد توس وداصل مجيط واكره كاوه صهب جوكد مرض انظل اود فرج النظل كے وربيان ب اب توس و سركوبرابر ددحول يرتقيم كمك دبالات مركز دائرة ثك إيكمستنيم ضاكميني بيي فعالفف البال كملات كا ١٦ كله نول فولف البال يبي جب مقباس كاسابياس نشعف توس كيجي مركزوائرة تك بوخواستقيم باياكياس برآمات توشمه كساب بنسف الهادكاد تنتب كيؤكم سابة خالفف الهادير واتع موا١٢عه توله مون الزدال. به ده مابهے بوکسودے میسک نصف الهادے موبع برمونات اورمنیاس کامایاس و تت خالفف البار پرمونا ہے اسے فی الزوال میں زدال کا مبایه کما به کمکیم بودنداس کم بودنده می زدال بود بلهے اس مدلئ اونی لمابست کی بنا دیرلے کی انوال کانام دیا گیلہے۔ اور کی ذوال سے مراد برخی كاوه مايه ي كرب مودى تعيك نفيف المادير بوادراس كنورً ابعد بفرد اسطب كسورى مغرب كاطرف وعل جانب اس بحضت معلوم واكرآساك کے معیک درمیان سے سودی کا مغرب کیما ب اتل ہوٹیکانام زوال ہے ا درسورے کے معیک درمیانسان پر آئیکوامتواکیا مبا کہے اور دخت کے اعبتاد ہے يبي مقموم يحيى اورفرى اصطلامات بيرجى عام طوربرين مفهوم بباجا لمبت اوركاب غفن زوال برمى استواركا اطلاق كريباب المهير ميريت أول توت فطركا فتلاف ظامر وزاب بجنا بيدم بمناج بسكرا وال كادتت بم المركاول وتشهت بعنى كمقايس كرا وال كربعد يمت فركاول وافت تشرورنا بوتل ونيره انتىء انكه نوله بوده تسافزهال براس وتت بوكاكرب لوال كردت بى منياس كابكرسار باتى دسے ميسے كر اكثر نيالى مالك بي بوتاہے كم سودج تعبیک مربینہیں آتا بکہ تعبیک دخف الہذادیر بہو بنخ کرمی جنوب ست بیں دہ جا تاہے اورجن ایکوں بیں کمبھی کھی آ شاب مربر آ جا تاہے دہ^{اں} فكزوال مقدوم وبشابت ببرحب ذوال كم بعومشرى كمطرف ساير بردا بونا شروع بوتومعلوم بوتاب كداب ذوال يشروع بواال

هه توارداً خره الخديعين ظركااً فرى وفعت وه بيم كرجب مفياس كاسايه منياس كى لمبالة سه ودكنا بومات علاوه في زوال كرن زوال اس وفنت جع کمیامات کاجب استواد کم دخت مفیاس کاساً بهودر درف رنبیاس ادرگذاسایه بی معبّریو کاجب ایسا بوگا تزنبرکاد نست خرا مرکا و تنت خرا بوگا. مله توار مسلی المقیاس الخدیاد و کهنابه استوار که و تست مقیاس که سایه کرسیرنشان نگادینا بره کار اسک بعد جب فی زوال که ملاوه دو **شل ناپے جا بیں گے تواس نشان سے اپے جا بیں گے** دمقیاس سے بابوں سمجھ ک^وجس نقیط پرمغیاس کھڑاہے اس کوشلّالف کہوا درامتوار کے وفئت مقیاس کے ماری کامراجس نقطے پرہے اس کوشلاہ کہوا ورفرمن کروکہ العث سے باذنک کا لمبال مغیّاس کاربع معسہ۔ اب مب نی زوال کے علادہ ووشل باکخ توبارسے ناپوئے نرکہ الفٹ سے - اورموبہما سُوا دومٹن ہومائے توسجعوکہ اب فلرکا وقت نکل گیاا ورعفرکا وقت وا خلہو ا xi

المنافدواية عن المحنيفة وفرواية اخرى عنه وهوفول الى بوسف و محمل و الشائعيُّ اذاصارطل كل شيء شله سوى ف الزوال وللعصرمنه ال غيبتها فوقت العصرمن أخروقت الظهرعلى القولين الاان تغيب لشمس وللمغرب منه الى معبب الشفق وهوالحمرة عندهما وبه يفنى وعنداب حنيفة الشفت هوالبياض وللعشاءمنه وللوترمما بعدالعشاء الاالفجرلهما اىللعشاء والوترويستغب

للفعراليداية مسفرا

نرحمب، ۔ بداام ابوسنبف کہ کی ایک دوایت ہے داوراسی رفتوی ہے) اور اہم صاحب کی دومری دوایت میں ہے ہوکہ الم ابو یوسک محدُ اور شا فعَيُ كامِين نول سي كه د المركام تزونت وه بي كرم ب منياس كاسابه في زوال كم علاوه ايك نتل موجات اورعمر كم الغ المركمة م سے عزوب منس تک سے دونوں اول کے مطابق آخر ظرے شروع موکر عزوب آفتاب نک ہے۔ اور مغرب کے لئے عروب آفتاب سے سُنفت کے غاتب ہونے بکہے اور وہ (بعلی شفق وہ) سرخ ہے دجو غروب آ نتاب کے بعد کچھ ویر نک مغرب کی طرف آسمال کے کما دسے پر دمج ہے، صاحبین کے نزدیک اور اس برونوی ہے ۔ اور ام ابوسنیفی کے نزدیک شفن دے معنی وہ سفیدی ہے د ہوکرمری غائب ہونے کے بعد ظاہرہوڈنسے، اورعشار کے لئے غیبوبرت سے ۱ ورونز کے گئے عشار کے بعد سے دعشا اورونز، رونوں کے لئے نجرتک دیعن وونو**ں کا آخری ذخت** طلوع منع مدادق تكني اور فمرك ك مستنبيب كداسفاد ديمن ا مالا بوني كبعد

حل المشكلات المدن لالم ذان دواية الزربين الم الومنيف كي يك دوايت ين ب كرب منياس كه دوشل سايم وجات توظر كاوتت يكل جأناب -صاحب بحرالرائق،العنايه،البدائع،المبيط.ادراكرُار بامبسنون شااس منتاد كِهابت.الماعدُمُ في طارمي معفرت ابوبر ميمن كماس فول سے استدال كياہے كة المرك نازر مومب كي زراسابه يرى (ايك) مثل مومات اورعمرى نازير موحب براسابه يزر وديش مومات الم ابومبيف مي يمي مروى مك أيك ختل مبایر کے بعد الم کا وقت بکل جا تکہے اور ووختلوں کے بعدععرکا وافت وا المل ہو اکہے۔ اکسٹرا ما وبٹے سے معلوم ہو تکہیے کہ ایکسٹل سایہ کے ما تھ ہی المرکا ونشت ختم بوما كبے الدعر كا دقت داخل بوتاہے لكين اطاف كامل فئ زوال كے علاوہ دوتن الے نول برہے فالم ويمربرا، تلے تواركل القولين الخ يعن لمام ابوصنيف م كا تول اور ما جيئ كا نول الم ما مب ن فرايك فأز وال كعلاده مفياس كاسايه ووشن ك فركا ونست جنائي ان كزويك ووفل كم بعر محص عقركا وننت شروع موكا اور صاحبين فرالي بي كرى زوال كعلاوه إيك شل بوف صعمركا دنت شروع بوتاب ببرمال عمركا دقت ويسع شروع بوتاب جان ظركا دنت نتم بولب نواه إيك فل كي بعد بومي صاحبين كانول ب اورنواه دوشل كي بعدم وميد الم معاميم فرا في ب ١١ تك تولم والبيا من ر بین ده مندی جوسری فتم بونے کے بعد طاہر ہوتی ہے رحرت ابو بحرور مغرت معاذرہ اور سفرت عاکث و نسیری مروی ہے۔ اس میں انتکاف ہے جینے فلمے آ خری ونت پس اخلانہ ہے۔ ہناا دِنل یہے کرفتلیف فیہ ونت آنے سے تبل بین سنن علیہ وتتِ پس نماز پڑھ ل مِلتّے بینا نجہ نارک نماز ن زوال *سے علا* ایک خل کے اندراندر پڑسنا۔عمری ناز و وشل کے بعد پڑسنا۔ مغرب ک ناز سرخ کی موجو دگ میں پڑ سنا ا دوعشار کی نازمنیدی فتم ہونے کے بعد پڑسنا ا ول ب ۲ تکه تو د ما بدایدتا و این این که کرمدیث شریب بین بے کہ اللہ تقال نے نہیں ایک ناز کامکم دیا برنما دے کے شرخ اوٹوں سے بہترے ا دروہ ناز وتر ہے الدرنے پہنازعشارے کے کوطلوع فجرکے درمبان لاذم کیااس کواحد اور اور انزین ابن اجر، وارتین اور ماکم رجیم النونے نقل کیاہے. صاحبین حجرکے نزديك ير خانعشاسك نوابع ميرسه اورام صاحب كرزيك برسقل واحب نانهه اسكادات در اصل عشاركا دقت ب البنداز دم نزتيب كم لما فلاسے تا خبرلازم بـ ١٢

هه تولهالبداية الخ.اس كامطلب يهب كرناز فبرك ابتدادانها دونون بن اسفارى مالت بين يرصنا مستخب يعنى ووفنن ظا برموا درمفيد معیل جائے۔ الم طاوی وغیرہ نے غلس بین ذر ااندھیرے میں شروع کرناا در اسفار میں ختم کرنے کومسخب کہاہے تاکم قراکت کمبی بڑھی جاسکے۔ الم محدُّ نے بھی میں صرا مت کہے اس خواسے اما دینے میں لتعلیق ہو جا تہے ہو کیفلس اور اسفاد کے بارے میں مردی ہیں ۱۱ كَتَابِ الصَّلَوْةُ الْمَجِينَ اللهِ الْمَجِينَ اللهِ الْمَجِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله بحيث بمكنه ترثيل اربعين أية أواكثر منها تم اعاد نه أن ظهر فسأد وظنو بُه قالًا الله ويور الس

عليه السكلام اسفروا بالفجرفانه اعظم للاجر والتأخبر لظهر الصيفاني صحبح البخارى ابردوابالظهرفان شتة الحرّمن فيج جهنم وللع<u>مرمالم</u>

الرحميس : _اس طورے فردع كرے كرياليس سائھ آيت نك نزيل كے سائة بر موسى بيرا كرمسل كے وضوى ف او ظاہر موايا كى اوروم سے ناز كاعاده لازم بو) نونازكو دأسى ندر قرات كے سائن ، ونت كے اندر اعاده كرستے. رسول الدمي الدعليه وسلم نے فربایک فجری ناز ا ملای پڑھو اس کے کہ اس کا بربہت بڑا ہے ۔ ادرس گرایں کارکیسے تا فیرسی سخب ہے بمعسبے بخاری بی ہ کہ فکرکو معنڈ اکر کے پڑھو اس کے کرمی ٹ دت بہم کے بٹمرکے ہے ۔ ادرعورے نے آ نتاب منیز ہوئے تک تا فیرسخب ہے ۔

عل المشكلات، وطه تول بحيث يك إلى ين اسفادي إبك ايسادنت مؤدكه يك اس دنت ناز شرق كهدا ودمنازي جاليس بعدا مؤتك تران كيش ترتيل كسائة وصع اورآكر وضولون سي ماكس اور وجد الران وروان والمات تاب كتبلاس تدر قرات ترتيل كسا تهما إكو ا زمرنود براسے. اس سے کا اگر دوشن زیا دہ بھیل جانے کے بعد شروع کرے اور بعد میں کسی دہر سے دبرانے کی خرورت ہو ت توطلوع آ نتاب کے قبل و مکن مهوا يرميم ال مرددل برب موكد مزد لفيم تجرك نازير سف والع جاج مهول كيوكرزو لليم بهة اسفادغلس بمستحب اور الدوا لمت او وفيره مي مراحت بے کووزنوں پرمطلقا غلس سخب ہے اس سے کم حود نوں کے حق میں ایم میرازیادہ ساترہے،

سكه تولدتال عليه اسلام الخ. بغلابرمضوده كاير فراين دموب برولالت به تمكين ساتنهي فا خاعظم للابرك الفاظف وجرب براستهاب كاطرف رُغ مِيردياب جِوك يرتوني مديث ب اس كن برواع موكى مفودم كافلس بي خازير صف كه بارس مين نعل مدينول يرميني كرامول فقه كاط شد . مسكرية اوري تطبيق دين كرميع مبادق يقين طورير ظاهر موجائ نب ناز برهو اور فيع معادن معاف طور برظا بربوت ياد موغ من مشته بوتوتونف كرد بفيح صادَّتِي مَّسَاف ظاهر موث كومديث يس اسفروا كالفظ كماكيا فوكد ذراصل ملس ب ظاهرالفا فا مديث كي روي مستروب ١٠٠

سله ولاق ميح البنارى الإ . يين يه مديث ميم بنارى مي اس طرع به علاده ازب ميم مسلم ، نشان ، ابن ما بدا درا بده فريد وفيريم في بن اس مديد كواس طرح نقل كياب اور بارى بين يرجم ب كروب مرادت زياده بون توباب دسول الدمل الدعليدوسلم ابردد إفرائي ا درجب مردى زياده بون توآي ملدى پڑھتے اس مندمین بی مربع مل الشعليہ وسلم سے بہت بس بنيل اور نول مديش منتول ہيں۔ اس بحث سے شوافع کا تا ديل باطل بوجا ت ہے وہ کتے ہيں كم ترى كى وقت من نازېر سوا درنازېر هكر كرمراوت كومندكرو عن ابعادين نيج كامطلب حرادت كابيدينابيان كيابي. يه دراصل فاحت القدر دینی انڈی ابٹن ے سے انوزے بین مب گری بھر کے لگے ہیں ادریس ابر ادبین ٹھنڈا کونے کا علت ہے کیڈی گری کی سندے فشوع نہیں وہت ہو کم المنافك في مرودي إس ك وجديد كريد المدك فنسب كا ونت بي بنداس بي ساجات وسوال بي كاميان بني بولى ١٠

کله الوله وللعمران الین عمری بازی اول دقت سے انام فرکر استف ہے کہ جب تک دموب تنفیر د ہو بات موسم فراه گری کا ہو با مردی کا معنى فقار نے اس كا نداز و يوں بتآياكہ اب اون ا فيركرنے ہے وصوب تغير ہوجائے كى نبن اس ولت پڑھولينا چاہيۃ ۔ امام ابومنية مول في كايمنا ف عَمْرِي مَلدى كمن سے تا جركزنا بيترہ والبت اليا ہونا جاہے كو اس انتقاب صاف اور سفيد ہوا در تغيرندا يا ہو . هيا عب بدأ يا تا خرك ا تفسيل بولك دجربه بنان كريو يحفر كم بعدنوا فل محرمه بن استال الفركرا ساتبل العمزوا فل كي لع مذفه زياره ف ما كاب ما مب بداير كي تومني فها فوب ہے اہ

وللغشاء الى ثلث اللبل وللونز الى اخرة لمن وثق بالانتباع فحسب والتعجيل لظهر

سجدة تلاوة وصلوة جنازة عندطلوعها وتياهها وغروبها الأعصر بوملاء

فقى ذُكر فى كُتب اصول الفقه ان الجزء المفارن للاداء سبب لوجوب الصلوة واخروقت العصروفت ناقص اذهووفت عبادة الشمس فوجب ناقصا

تر حجب الدوعتارك لا إبكتبالا دات تكسخب اود ونرك لا اغردات نك افرسخب باس خف كه لتب وافيردات كوا بداد بوجاف الا ابنادر) وقاوت اور موسم سراك فاز طرا ور (برموسم بن) فازمغرب بن تعبيل سخب اور با دل كر ون عمراورعا المراجيل اور دوسرى فازون بن تأفير سخب اور طلوع آفتاب وغروب آفتاب واستوات آفتاب كر ونت كون تأثر سهد وكل ون يا فارق فباز و ما تربيس ب . مرغروب كرونت اس دن كى فازعمر وما ترب) كبونك اصول فقد كا كتاب كركيا كياب كرونت كا و و و بربوا داركا تنعيل وي و بوب ما فر شاك او فنت ب (نوب كسى فاعمر كم افيرونت من اس كا مون كا ونت با درعم كا أور وانت النس واب بوگ.

حلِ المشكلات: . مله تول والعشار الإ بين نوا كمي موم مي موعشاركوا بك نبال رات كرو فركر استخب بد ايك روايت بي نعف مشب تک مؤ فرکر نامستے مہاکہا ہے ۔ اس میں ہیں دارے کہ اس طرح جاعت میں کثرت کی احبرہے اور شب کلامی نتم ہومان ہے بین عشار کے بعد جو مکہ ونیوی بانی منوع بی اسلے ^{با}ا فیرگرنے سے اس کا مدلٹ مبانا رہتاہے محاح ست بیں ہے کہ رسول ایڈ ملی ایڈ علیہ دسلم عُفار سے پیلے سونے سے کمروہ **جانتے تنے** تغ اورعنادكم بعد إني كرنے كو كر ده مبائت تغيم، شه نول وللوترالخ . آخرشب نك اس كومؤ فركرناست، بسير لمني فوت بونيكا لوف فهوا ور بیوار ہونیا بینین ہو در دہیے ہی او اکر دینا بہترہ بکرا ما دیٹ کے مفوم سے فاہرے کہ دنز کونہم رکے بعد پڑھنا او کی بے کی ورخفی آنے اور بہروبر بہتی كرتاكدده انيردات كوبيدار بوسط كاتوده سونه سے بيلے بي اسكوپر مدل است تولد ديوم فيم الخدين أبرك وال عمرا درع امي تعبيل كرف عمر مرفعيل تواسلے کہ نا فیرکرنےسے تمروہ دنت آ جانیکا نظرہ ہے اردا تعبل کرد.ا درعتاریں اس لئے کہ تا <u>فیر</u>سے بارش کااعبّاد کرتے ہوئے اس میں لوگ کم ہوسکیں کے البند دومری نازوں میں بفلاہریہ اِخال نہیں اس نے تا فیرینرے تاکہ دنت سے بہتے ہونے کا دلیے ندرے ۱۲ کله تورولا مجورالخ بعن طلوعاً أنتاب، غروباً نتاب اورامتوار مستشس كه دّنت ناز سميرة تلادت وغيره نا جائز بي خُواه نازنلل هويا قرض ياوا جب ياكون اورم إرستلا ناذم بايه سبنا مِائز بي. اود نامِائزن مراد كرده نخري به ا درمبره و كاوت بوكه نازك مَكم يب اس ك يهمى نامِائزن ادريد الكُيمسكدي كماكركس في ان المكا یں خازیر می یاسمدہ تاوت کیانوادا ہو گایانیں بنا بنداندرالفتارمیب کران اد تأت یں نقل شردع کرے توکراست تحریب کے ساتہ ادارہ مات گا۔ مرزِمن وواببادا: بوگ شمدهٔ کاوت که آبت اگرکال ونت یی برهی باکال دنت یی جنازه لایاگیانوان ادنات یم ادابنول گیکیوکروجوب کال ب ا در اگران اِو قانت بی وابعب موت توان کا ازاکر ناکر ده نخری تونه موگاالبته کمرد هنریبی سے خالی نهوگا ۱۱ شده نوله الاععربی مسالخ بین سورج غروب بونے تک اگرکسی نے اس دن کے عمرکی نازنہیں پڑھی نوسورے غروب ہوتے دنت اس دن کے عمرکی ناز اداکر نا جا کرنہے ادرکوئ نازجا کرنہیں بیان ٹک کرگذشته کل کے عمرک نتنادمی اس دنیت با تربیب ہے کہو کہ وہ کال واجب ہوئی نئی ابنا نئں اداکرنے سے اوانہ وگ ۔ پیال پر اس دن کی نماز عمرمائز بون كامطلب مبى يميد كرما مزنوب مراً نفس اوا بوغ تام بالكل تعنا كرف النف ذنت بس ا واكريدا اول ما أنهم ١٠

سنه تولد نقد ذکر الز. اس که دمنا مت یون به کوکنب امول نقیم جان ادلهٔ اربد کی بحث به کرمین امکام کااستباط بونا به دمان پر بهی به کرنماز وا ب بونے کا سب دنن کا ده معه بروادائی نمازے منفل بے. اور بردافتے به کروا بب د بوب کے مطابق بی بونا به تو اگرسب وجوب ناتف بوتو د بوب بمن ناتف بی بوگ اور اگرسب کا لی بونو د بوب بھی کال بوگا اور عمر کا آخری ذنت میں سورج کا زرد پر مبانا در اصل نافف و ذت به اس میں نقص اس کئے کر کمال اس دنت شس کی عبادت کرنے بین نواس دنت خداکی عبادت کرنے سے کمال سے تو باتن برا اس بر بیاچا ہے اس طرح ب دنت کا نفس بو آنونماز بھی ناتف ہی لازم ہوگ ۔ جنا بخداگر انفس بی بون با قاداً اداه ادّاه كما وجب فاذا عارض القساد بالغروب لا تفسد و في الفحر كل وقته وقت كامل لان الشمس لا تعبد قبل الطلوع فوجب كاملا فاذا اعتنى الفساد بالطلوع تفسد لانه لم بؤدها كما وجب قان قيل هذا تعليل في معض الفساد بالطلوع تفسد لانه لم بؤدها كما وجب قان قيل هذا تعليل في معض النصّ وهو قوله عليه السلام من ادرك ركعة من الفجر ومن الطاوع فقد الدرك العصر قلنا الما وقع الفجر ومن الدرك وكعة من العصر قبل الغروب فقد ادرك العصر قلنا الما وقع الناه المناه والقياس لا عمل المناه وحكم التعارض بين هذا الحديث وبين النهى الوارد عن الصلوة في الاوقات التلفة رجعًا الى القياس كما هو حكم التعارض و القياس وج هذا الحديث في صلوة العصر وحديث النهى في ما يسترس المناه في الدرون الاوقات الشاشة المناه النهى المناه و في النهى المناه في ما يست النهى المناه في ما يست النهى في ما يست النه النه عاد ما يست النهى في ما يست النه المناه عالم المناه و مناه عالم عاد ما يست النه النه المناه و مناه و م

ممل المشکلات ؟ تولدفان نبل الإ بعين معند الكه اس دن كاعم فردب آنتاب و دنت پر منا ما تزب الله الرود دومری خازی ما ترمنی اس پریدا عزامن وار دمونای كه مبال نس امات د بال پر نباس اور دات کا بكر دخل نبی بوتا اور مدیف سے مرامت كه ما ته پته ملتا ب كه خاز فجرا و دخاز عمر کمل امر تنبب طلوع آنتاب اور غروب آنتاب كه و تنت پر صف سے فامد نبی بوتیں اور وہ مدب شن اور کہ در در دو کہ در در در کری اور کہ در در در کری اور کہ در در در کری در در در کری تا

سک قلنااکزیدا مترا من نزگوره کابواب بے مس کا طلاحہ بہت کربہاں بر دد مدیثیں متعادض آئیں۔ ایک پی طلوع آفتاب اور فروب آفتاب کے دنت فجرا ورعمرک ناز کا بوازمعلوم ہوتاہے اور دومری مدین بی اوقات ٹلڈ بیں مطلق طور پرنازسے منع فرایا گیلے۔ دونوں مدیثیں سند وطیرہ کی روسے میچے ہیں اور آپس میں متعادمن ہیں اگر کس ایک پرعل کیا جائے نود دومری پرعل باطل ہوجا کا ب اور اصول میں یہ بات عطف دہے کہ جب دونموص متعادمن ہوں اور ایک کو دومری پرکس طرح تربی صاصل نہو تو دونوں ہی ساتھ ہوجاتی ہیں ۔ بشرطیکر دونوں کو جع نہ کیا جاسے اور اگر کس طرح بی کیا جاسے توجع کرنا لائری ہے۔ اور ایر بحث صورت ہیں دونوں پرعل کرنا مکن ہے ہ وكرة النفل اذاخرج الامام لخطبة الجمعة وبعد الصبح الاستته وبعداداء العمر

الماداء المغرب وصم الفوائت وصلوة الجنازة وسيه فالتلاوة في هذين

اى بعدالصبح وبعدا داء العصرالى اداء المغرب لكنها يكره فى الاول وهوما

اذاخرج الامام للخطبة ولابجمع فرضان فى وفت بلاحج.

صل المشكلات: به له نول وكره النفل المزيين جدا المنطب كه از الدمنر برج بسطنون فل المشكلات به له نول وكره النفل المزيين جدا المنفي بون بنائر برج بسطن ونفل الأكروه به نول وكرا المت كرا بست كرا بست من بنائر برج بسطن المنفي بون بخد المراكم المركز و الماسم كري كو كمر وه بائة تقا وديكرا بست كرا بست من يم بين بنائر برج بين المنافرة بين المنافرة وكرا بهت المناس كرم بولت كا برائر برج بين المنام فلم المناس كرم ولي بين المناس المناس كرم ولي كرم ولي كرم ولي كرم المناس كرم ولي المناس كرم ولي كرم ولي كرم ولي كرم ولي المناس كرم ولي المناس كرم ولي كرم ولي كرم ولي كرم ولي كرم ولي المناس كرم ولي المناس كرم ولي كرم ول

کته نولدوبعدانسی المزاوتات کمروم کیبل تم کے بیان کے بعداب دوسری تم کابیان مثروع کمیت ہیں۔ دونوں میں فرق یہے کیمیل تم می ہم تم کی نمازخواه اواربویا تعنایا نقل یاصلوۃ بنازہ یا سمبرہ کا و ت سب ناجا کڑیں۔ اورزبر سمب اوقات بیں فقط نوانس و مشنق اور فروی کی نماز ہی کمروہ نخری ہیں۔ مدیث پرہے کو میں اور مادی کے بعد کو فکڑنش کا نہیں یہاں تک کہ سورج طلوع ہوجائے اور عمر دکی نماز م نہیں یہاں تک کم سورے فروب ہوجائے۔ اس مدیث کو نیمین کے ناتل کہ ہے ، ا

یکی اور ادا داد الله اداد الله الله بین فردب آفتاب به ادد اس کی بدد بین مغرب ادا کرنے بیا بی نفل پڑ منا کردہ بی بیل مورت این عمر کے بعد فرکہ آفتاب بیلے دالی صورت کابیان گذر بیلے۔ دوسری صورت بین غرب آفتاب کے بعد، دار مغرب بید نفل کردہ بونے کی ملت یہ ہے کماس مقرب میں تا فیر بولی۔ مالا بکر مغرب بین تا فیر کرنے کی مانست آئ ہے اس سے بی معلوم ہوگیا کراگر دوج بوٹی جود کی دین پڑھ لیس اس طرح کرمغرب میں تا فیرخ

ہونے پائے تو یکرد نہیں البحرامانق میں اس کی مراحت ب چنا پندرسول الله مل الدعلید وسل نے نرا باکم تم بی جو مآہے مغرب سے بینے دور کعتیں بڑھ لے اس میں "جو باہے" کہ کم اٹناد مکر دیا کہ جائزہ یہ سنت نہیں ہے اس کسلے میں بکٹرٹ اخبار منقول ہیں اور اس کے معادض اخبار مجی وارد ہوئی ہیں تنفیس

يهاب الصافرة المراد ال عنده من طهرت في وقت العصرصلت الظهر ابضا ومن طهرت في وقت العشاء صلت المغرب ابضًا فان وقت الظهر والعصرعندة كوفتٍ واحدٍ وكذا وقت المغرب والعشار ولهذا يجوزالجمع عنده فالسفر ومن هواهل فرض فاخروفته يفضبه لامن حاضت فية يعنى اذابلغ الصبي اواسلم الكافرني اخرالونت ولم يبنى من الونت الاقدر التحريمة بيجب عليه فضاء صلوة ذلك الوقت خلافا لزفر ومن ماضت فاخرالوقت لايجب عليها قضاء صلوة ذلك الوقت خلانا للشافعي ـ

تمرحمب، :-اس پیمالم شافق کا خلال ہے ادربوعورت *عمرے دنسے یاعشاء کے دنس* پاک ہومیائے تودہ فقطاس نماذ کو پڑھے دمیں وہسے میں وہ باك بول مي اس بس الم شافئ كاطلاب كيوكوان كيزديك بوعورت عمرك دنت ياك بوده المرك از مي براس اورجوعور عن ارك وقت باك بووه مغرب کی نماذ بھی پڑھے کیونکے فلما ورععرکے وقت ان کے نز دیک ابک جیسا وقت ہے اس طرح مغرب! درعشاء (بھی ایک جیساہے)ا وراسی لیے ان کے نز ڈسے سفري و فلردعفروا ودمغرب وعشام کوع بيم کرنا جا تزنيد . ا درج آخر دننت پس نرمن کاال جوا ده اس دننت ک نما زُ تعناکرے ا درجوعور سے آخر دقت یس حالفنهووه اس وتست که نماز نفنا د کریے لین جب لا کا نمازے آخر دنن یں بالغ ہو یا کا فرسلمان ہوجائے اور ونت بیراے مرہ مقدارتتے م با **کی دہے تواس پر اس دنت** کی نازنشا کرنا واجبہے اس ہیں اہ زو^{رہ} کا خلافہے۔ اور جوعور ت آخرو لنٹ ہیں ماکفہ ہوجلے تواس پر اس والت ك خاذتفاكرنا وا بب بنيه اسي ١١ شانع كا ملانب

حل المشكلات، - له تول وفيه طلاف امخ بين ع كعاده اوتات يرباع كي موسم مي غيرجان كه لي بين العلوتين جائز نهوث میں ۱۱) شاختی⁶ کاخلابے اس لئے کمان کے نز دیک سفری مانت ہیں نظرا درععرمی جج بالنفتریم اورمعرب وعشا رہی جع بالمنا خیرما ترنیبے کیوکر **م**ریح ا مادمني معيي معلوم بوتابي جناب دسول الشّه على دوسكم في مالت سغربي باد بالا بَسِكَيا. ان إماديث كوفسينين في أودا مجاب منن سنة ر دایت کیاہے جیدے کر مانظ ابن جرور نے تلخیص میں و مناحت سے بنایا مو لٹناعبدالی دو مراتے ہیں کریم حقہے ادر خرورت کے وقت ان ك درب كا تقليدي كيدبرع بسي بيد كالدوا لختاريب ١٠

سكه نول ومن بوالد بين أكركون آخرى ذنت بين ومن كا مكلف بوابعيب كون كا فرسلان بوجلة باكون ميربانغ بوجلة يأكون ما نعشد يانغاس ال پاک ہومائے اوروننت اس قدر ننگ ہے کہ اب مرف ککیریخرم کی مغلارو ننت با قہے تواس پر اس دقت ک ناز تشاکر ناوام بہت اس نے کہ ہا دے نزدیک مبعیت **دنسکے آخری معد کی طرف نم**قل ہو**ک**ہے۔اب جبکریہ دنت کے آخری معسمیں نرمن کا اہل ہوگیا تواس پر فرنسیت تابت ہوگئی لمبذا تعنا وا جب بوگا

تله تولد فلا فالزفرد الي: ووفرائ بين كدوه فازاس بروا جبني كيوكراس تنك ولت بس ائن وسعت بنس ي كراس مي مازا وابوسي لمذااس پرا داست ناز وا عب نه ہوگی بدا نغنامیں وا عب نہیں ہوگی۔ا ضاف اس کا یہ عواب دبنے ہیں کہ وسعت بنظام جس بسے نسکن بعلود فرق عادت کے تو وسعت مکن ہے ۔علادہ اذیں مبکراس میں اس فرمن کیا ہمیت با ن گئی نووا جب نہونے ک کون معقول دم بنتی ہے البت اہلیت کے سات ہی ده نوری طوریراس کے اے مستعدنہ واتونشاد اجب ہوگی ۱۱

نكه تودّ لا يجبعلىماان. اس لئ كرسبيب مارے نز د بك ونت كا فرى معد كى طرف متقل مو لہے اب جب اس ميں ير الميت با تی در پی تونازی لازم بنیں ہوئی۔ لِدَا اس کی نشا بی بنیں ۱۲

بابُ الاذان

هوسنة للفرائض فحسب فى وقتها هوسنة للفرائض الخبس والجبعة وليس بسنة فى النوا فل فقوله فى وقتها احتراز عن الاذان فب ل الوقت وعن الاذان بعد الوقت لاجل الاداء فاما الاذان بعد الوقت للقضاء فهومسنون ابضًا ولا يرد اشكال لائه فى وقت القضاء ولا بفركونه بعد وقت الاداء لائه ليس للاداء بل للقضاء فى وقته قال النبى عليه

السيلام

متر حمب، یہ باب اذان کے بیان میں ہے۔ وہ داذان مرف فرائض کے دفت کے اندرسنت بے بعینی اذان فرائض فراہو ہجے کے لئے سنت ہے اور وقت کے بعد ادا کے لئے سنت ہے اور وقت کے بعد ادا مان سنت ہے اور وقت کے بعد ادا مان سنت ہے اور ان کے لئے سنت ہے اور وقت کے بعد ادا مان سنت ہے ادان سے احراز کیا۔ لیکن ازان بعد اوقت تفناء کے لئے دویا ہودہ می سنت ہے اور اس میں کوئی اشکال وارد مہیں ہوتا۔ اس کے کہ وہ میں کوئی فرد ہمیں ہے کہ وہ اور کے لئے مہیں میکم تفناکے اس کے تفاک وقت میں ہے کہ وہ اور کے لئے مہیں میکم تفناکے ساتھ دنت میں ہے۔ بنی علید السلام نے فرایا۔

حل المشكلات، که تو کرب الا ذان دین اس باب پس ا ذان کے اعکام بیان کے جائیں گے اورچونکرا ذان سے بناز کا دفتہ آبیکا علان ہوتا ہے اس کے اعلام کے نے اعلان کی فرودت محسوس ہوئی جائی جا ب رسول الشر علی الشرعلید دسلم کی جرت کے بعد نک اذان وا تاست کا سلسلہ تو تقا اسکو اسکون کے اعلام کے نے اعلان کی فرودت محسوس ہوئی جائی ہی ارسول الشرعلی دسلم کی جرت کے بعد نک اذان وا تاست کا سلسلہ تو تقا اسکون مسلمانوں کو نماز کے نے اعلان کی فرودت محسوس ہوئی جائی ہوئی مسلمانوں کو خواب میں مشود سے ہوئے بیٹ ہوئیں گران کے عداللہ ہن ذید کو اذان وا تاست کے کلات کا مسلمات میں اس موڈن نے ورس کے اور ورس میں کے اور ورس کے او

کے تولہ دلایرداشکال الن انتقال بوں آتا مقاکہ نی دنتها کا تول مغرب اس نے کہ تعناکے لئے بھی اذان مسنون ہے مالکہ وہ ونت کے اندر نہیں ہوتی ۔ توجواب یہ ہے کیہاں ادائے نرائش کا دقت مراد نہیں ہے عکم عام دقت مراد ہے ادر میں دقت یی فوائش تعنا سے مہا بین کے وہی وقت ان کے تعنا کرنے کا ہوا ۔ بیاہے وہ اداکا دنت نہیں ہوتا ہیں اذان دقت کے اندر ہی ہوگی ۱۲

باب الاذان شرح الوَّناية المجلد الاول ملى نام عن صلوَة اونسيها فليصلها اذاذ كرها فان ذلك وفتها وعندا ب

يوسف والشافئ يجوز للفجرف النصف الاخيرمن الليل نيعاد لواذن فبله و

بؤذن عالمًا بالا وفات لينال الثواب اى الثواب الذى وُعد للمؤذ نين مستقبلًا

القبلة واصبعاه فأذنيه ويترسل فيهاى يتمهل بلالحن وترجيع لحن ف

القراءة طَرَبُ وترنه ماخوذ من الحان الأغانى فلاينقص شيئا من حروف ولايزب في أثنائه حرفا وكن الاينقص ولايزب من كيفيات الحروف كالحرات والسكنات والمدات وغير ذلك لتعسيبن الصوت

ے دیے من نام عن صلوٰ ہ۔... بعین جرنمازسے دمین ناز کیونست، سور بایا ناز بعول گیا تو دجب بید او ہوجائے یا ، جب با د آ جائے تونورًا نازير مرك كموكروي اس كاونت عاور الم ابويوسف اور شانئ كرزدي بحركية رات في نعف اليرن (تبل الوثت أذان رسا ، جا ترتب بي الرقبل الوكت اذان دى كى توالى كا عاد ميما مائكا وراذان ومنن ديد بوعاكم بالاونات بدت كداذان كاتواب على وواب جومو وفي كيك وعده كما أكما ب اورافان ديوك مستقبل قبله وكراس طرح كماسك دونون شبادت كم الخليان اس وونون كالون بي بون اورافان <u>می ترسیل کر</u>ے بین ٹم پر مم رکھ کے دجلدی شکرے ، بدون کی د ترقیبے کے لین ٹی انفرارہ دلین الفاظ ا ذان میں لمن کرنا اکثر، کانا بربانا د جیسا ہوجا تا ، ہے۔ یہ اُکان اُغانی سے بیا گیاہے۔ بیں مؤذن اوان میں سے می مرت کود کم کر بطا در داس میں کسی مرت کا ذیار کی کر بطا اس طرح کیفیات حرد ف نی بنی کم دبیش دکرے گا جیے فرکات وسکنات و بدات وغیرہ میں *سے کسی چیزی کی دزیا د*ن تحیین صوت کے لئے ذکرے گا۔

صل المشركلات: بله تواين امعن صلاة الجنين جونازكيونت موّارج باكس دومري شنوليت كى وبرس نازمبول بلك نوسونيوالاجب بيدار بوجات ١ درمبوتے والے کوٹازیا واجلے تونوٹا کا ڈیڑھ لے اس ہے کہیں اس کا دختہے اب اگر تا غیرک ٹوگنہ کا دہر کا ایک نولیا دائز اسک نغریع نی وفیسکے تولی يرب مطلب يب كداكر وفنت يبط اذان ديجك تواسكااعا وه كانم بوكا اوراكراذان كيلفن كلاث وتشت ببل كمدية جأبت اوربقيعين وفت كحرائد بو نومې اے دہرا الازم ہو کا ۱۱ کا فولہ لینال انتماب الخ اس میں پر انٹار ہ ہے کہ مطلق تواب اس بات پر مونوف نہیں ہے کہ وہ او تاات سے وافق ہوکیو کہ اللہ کونوبھی یا دکر فیا اسے تعلق طور میرتواب مناہے۔ مؤڈنوں کے لئے توثواب کاالگ وعدہے اور اما دیے بیں ان کی نفیدات منقول ہے بھیے کہ ایک مدیث ہیں آیا ہے کرتیا مت کے دونوؤن تغمانت کام ہوگوں میں لبی گردن والے دادینے ہوئے سلم نے اس کونقل کیاہے ایک اورمدیٹ میں کی حرب نے ہوئے سات سال اذان دی اس کے لئے اگ سے بخات لکمی کئی۔ ایک اورمدیٹ میں الم اورمؤذن کے لئے ہوں دعائی کئی ہے کہ اسے الٹعاممی کو ہرایت دسےا ورمؤذنوں ج كونجشدس ٢٠ ثلثه فوارمستقبل القبلة الخربين نبيارغ بوكميا ذاق دينا يرمنته ككراسكا خلاب كيا جائ تزمي ما تزنب كبيزكمنق وديوكرا علإم بيه ومعاصل جوجاً أيج البہّ بے خردرت مستقبل تبلینونا کمردہ ہے ایھے تولہ واصبعا ہ ٹی ازنید آئی۔ مرادیہے کہ اذان دینے وثنت دونوں کانوں پس شیادت کی انگی ڈ الم جناب دسول ِ المترصى الترعليد وسلم ومغرت بلال ويكو إسكامكم فرايا ورساعفهم يمي فراياكماس طروسة وازبلند بوجا تى بى يسخب ب يكوسنت البتداس سے اورمين فايد حامل ہونے ہیں مثلّاس میّست بیں کس کواگرکول بہرے دیکھے تو سمعے کا کہ ا ذان ہوری ہے ادرکون بہرہ نہیں ہونونیں دورے دیکھنے پرمعلوم کرلیکا کہ اذا ہورہیہے ۲۰ کمت نولہ ویژس نیدانی ترسل کے معن ہیں ٹھیرٹھیرکر بڑھنا بین ا ذان کے ہردوکلسوں کے درمبان سکتہ کرے باقاعدہ سانس پدنے اوہ مبلدی ذمچائے النبہ اقامت بیں مبلدی کرنامسنون ہے مدمیت میں ہے کہ جب اذان دوتود کلات) آمستہ آمستہ (ما طرم بوسے) کہوا ورجب اقامت کمو توملز منو منورة في مفرت بال مهمومين فرايات تر فرى اس كور وايت كياب ١٠ ك توله طرف ترنم بين كان بجائي بساكز مزدي كى درياد فى كبرا في به درزاد دان كم مائة الفاظ ورست بني بوتاً ترسكة بوتاب مرس سامع كوناكوارى بونب اوركلات وحروف يسيم فكم وزياد في صن صوت كي خاطرا كرا وان بي كيائ توا ذان ادر گانے بانے بی کوئ فرق نہیں رہنا اس بے اذان میں بہ مطلقا درست نہیں ہے استہ بخویر کا کماظ کوتے ہوئے تام مرنوں کو اپنے اپنے فارخ سے مبلکیدیات مرون کومن وفوایت اوا کرے اگرمن موت کامی محاظ دکھاماتے تویربہت ہی فوب اور تسن ہے ا

بابالاذان شرح الوتابية الجلدالاول والمربح المتابة الجلدالاول والمامجرد تحسبن الصوت بلاتغابر لفظه فأنه حسن والترجيع في الشهاد تبي

ان يخفض بهما شمير نع الصوت بهما ويحوّل وجهه فى الحيعلتين يمنذ ويسرة

وبستدير في صومعته ال لم يمكن التويل مع الثبات في مكانه المرادب انهاك الميذنة بحيث لوحول وجمه مغ ثبات فدميه لايعصل الاعلام فرز بستدير

فيها فيخرج رأسهمن الكوة اليمنى وبقول حى على الصلوة ثمينهب الى

الكوّة البسرى ويخرج رأسه ويفول ميعلى الفلاح

ترحمبسه:- البنزالغا فااذان بيركس طرع نبغرك بغيرطلق خمبين مون ببنرب، اوزنجيع في النتاد بن بب كرشهادين كوببلے بيت آوازے كے بعسر نا ينا لميند آوانسے كے اورى على العلاق اورى على الغلاح كمة وفت مؤذن اپنے جبرے كودعلى الترنيب، واليم اور بابي طرف كعما ہے. اور اكرا بي مكري ر مرتوي وبرمكن نهوتوده اين صومعين مكوف. مراديب كم اكرا ذان كى مجايس بوكرو ذن ايث ندم كوايت دكه كرجرب كو كملت تواعلم ما من نس بوتا ہے تواس وقت افدان کی مگریں مھوے ہیں آبنے مرکو واپن کھڑگی ہے با ہرنکال کری علی انساؤہ کے پھریاً تیں کھڑک ک طرف جا دے ا در کھڑک ہے مرکز کال کرجی علی . انفلاح کے ر

مل المشكلات، لمه توا فازحن اس لئ كراس سخوب إله فناب اودىبن دندايا بي موناب كرمؤذن ميح طريقي س اذان دبتاب اود ہے۔ اس کاایسادمکن ہوتاہے کرونت طاری ہوجاتی ہے اور لوگ مجد کیلزف کینچے چلے جلنے سیکتے ہیں۔ تار بی سے بتر پیلناہے کربہت سے فیرسلم نے عرف ا ذان من كراسلام تبول كيا إبول فيهي موواً تفاكر مس افال براس ندر توليد كدمرف اس كما دانس بيم بي دوبوت مأدب بي تويد اذان مس ندمب میں ہیں اس مذمب میں کس تدریوں ہوگی ، جہا بخدمیں ا وان ان کے لئے مشعل دا ہ بی اورو ، مرامامت تیم کو آبانے میں کا مباب ہوئے ،،

سله توله والرِّمِين الزينين ا ذان ين الله النافل الذالالله اورا شبدال محسلارسول الله. ان دونون شا وبين كوبيد لبيت آ وانت مجير بعدي بلنداً واذب كي كوتر ميه كته بن . يه الم شانق وك نزد بكر سنت بد ان كودين بهد كم مضور اكرم ملى الدعليه وسل في مفرت ابو نذور وم کواس طرح افان سکھان آرا ورہا رہے اصحاب صفیة م حفرت بلال ک ا ذان سے مسک ترت ہیں بوکر بناب دسول الڈ صل الڈ علیہ وسلم کے ساخے سفروحفري اذان ديكرت نفياوران كواذان يسترجيع نتنى اورخرت عبدالدين زيدرم كدوا تعيي بمي منيه ع

سكية تولد ديموّل الخدير تحويلت بسيمين مجرانا. مطلّب يرب كرم عنى السلخة كية ونت داين طرف ادرم على العلاح بمئة وتست باين طرف ا بنے چرے کو گھائے۔ اس سے کر بر مطاب ہے اور خطاب کے وانت توم کی طرف منہ ہونا جاہئے . مفرت بلال دم کاہی نعل منقول ہے ہ نیکه توارصومعتدیه در اصل نعراینون کی عبادت کا مکریمتے ہیں۔ بہاں پر اس سے مراد ده کرہ ہے جونمام کرا ذان کے لئے تیاد کیا کیا ہوس یں تبذک طرف اوروا بس اور بابس طرف کو کمیاں مول ناکم اوان کی آواز دور و ور تک بینے سے ہا،

ے نولِ بجیٹ لوح ک ابن۔ اگرمیز دہینی اوان دینے ک میگا ایں ہے کہ اگرائیے ندم کوبر فرا در کھر نفیط چہرے کوگع کست تواعلام ماصل نہیں ہوتا نؤمؤ ذن کے تئے خردری ہے کہم علّ العب آؤ آ کچتے وتٹ وا بُس طرف والی کعوْ کی کے باس جائے ادرکھڑ کی کے شیسرکوباہر کال کرش علی العثلاثة دُوْرَتِبْ لبندا دانسيكَ بهربايت طرف والى كورك كي ياس جاكرمز نكله اورى على انقلاح دورنب لبندا وانست بكادكر بيرا ي بيل مكرم براك ا ذان کے بقیہ کانت ہے ۔ اس کے صاف معلوم ہوتاہے کما ذاک سے مقصد مرف اعلام ہے دومراکون مفصد اس سے کامرینیں ہوتا ،

باب الاذان وبقول بعد فلاج الفجر الصاوة خيرس النوم مرتبين والا تامة مثله خلافاللشافعة فانعنده الاقامة فرادى الافداناميت الصلؤة لكن يجدر فيها ويقول بعلى فلأ قى قامت الصلوة مرتبى ولايتكلم فيهما اى لاينكلم فى اثناء الاذان

ترحب اراد فبرکی اذان بسی علی الفلاح کے بعد وومزنب العساؤة فِبرمن النوم کے۔ اور ا قامیت اذان کی طرح ہے۔ اس میں ا مِامِتًا فَقُ وَمَا فَلَافَ ہِے كَيونكوان كُونوريك ا قامت فرادى ہے دنين ا قامت كے كلمات ایک ایک مرتبہ کے ازان كى طرح دومرتبہ ذہكے مرتندقامت العللوة ان كُنز ديك بمي دومرنبه كم بلكن اتامت بي جلدي كرے اور مي على الفلاع كے بعد دومرتب قد تامت العلو م من اوران دونول بین کون کلام نرکرے . بعنی اذان اور افا مت کتے وقت درسیان میں کونی بات ترکرے .

حل المشسكلات ،_ سله تو وبعد فعاح الغرائخ. يعين فمرك اذان بي مى عل الغلاح كه بعد دوم تبدانع لؤة فيرمن النوم كمبنا. اس بين مبنى مشائخ كحاس تول كاردب بعنبول نے كماكر العسلوة فيرمن النوم ا ذاك كے بعد كمهنا جاہتے اس كے كد مغرت بال داركا نعل بهيٹ يہن ر باكرى على انفلاع كے بعد مى العسلوة فيرمن النوم كما كمسكة تقع. ومهمى فجرك ا ذان يمن ذكر دومرے ا وقات كى ا ذان بم. يهان پر إيك اشكال وار د بوسكتا ہے كما گرفير ميں على الفلاع كے بعدالعدادة فيرمن النوم کہاجائے تو دومرے ادافات کی ا ذانوں میں دومرے شغولوں سے ہوٹیادگیوں برکیاجائے جیے فریں نوم سے ہوٹیاد کر دیا گیا جواب یہ ہے کے فجر کے دقت اِگر گون مشغلهومکتاب توده نقطانوم ی کابوسکتاب ج کربذات فودا کیرا چعا نولهت اودکس پیجادت ثیر مضادموتاپے میسے کہ جا د شد پہیے سستی دورکرشک نیت سے سوے ادرامکوعباوت کا ومیا بنانے یاد ومرے برے کا مول ہی خبلا ہونے ہینے کے لئے سوجائے ادریایہ دنیاکی ماحت ہے اورشاؤا فرت کی واقت ہے۔ میرمال نیند بذات نودکیسی ہما بھی چزگیوں دہولیکن نازے مِقا برہی بہت کترے اِس نے نیندے نازہ ترہے کیکر پیکارا ما کہے مبلان دحجرمشا غل کے جن کاکون شادی بیں توکس منعکر شیبرشا دکیاملتے۔ ظاہرہے کہ دنیا مرکے مشغلوں کی نہرست ا ذان پس شاد کر نامکن بنیں ہے اس لیے و دمرے ادفکا کی اُ زانوں کوم علی انعلاج کے مطاب کے مطاب کے ہم مدوور کماگیا ۱۲ سکے نوز دالانا مشکلا ہے۔ بین اتا سے ازان مبین ہے اس کا پر مطلب نہیں ہے كراذان كه طرى كانول ميس أنتلى والى جايس ويميل العداؤة اورمى على الفلاح بس على الترتيب وابتب اوربايش طرف جيره ككما بإجائ يا نجرك امّا مت بيس مح على العفلاح کے بعدالعسائوۃ فیرمِن اُنٹوم کما جائے۔ بلجمعللب یہ ہے کہ مرف ان کا ان کو دمراً با جائے ہواڈ ان میں کئے تمنے آ وروہ آ واُن کی ہیتن میں ہیں مبكرمبلودا طلاع ما خرمین سے مجد یا جائے کہ اب بماعت کھڑی ہودی ہے۔ چنا بنہ اس مقسد کے نے علی انفلاج کی بعد تد قاست انصاؤہ کا احذا ذکیا گیا ب اور اذان مُعْرِكُمْ بركردي لل بالكن الماست من ملدى كم ما أن ب كرايك الكر سانسين دو دو كليم بم مات بي ما تله تول الا تامة فراذى الزاذان ي جس طرح بربر كلركود و وو مرتبه كمامامك ما دي از ديك اقاحت بي مبنى و و دومرتبه كماما ناب بيكن الم شائعة كنز ديك اذان مي تودومرتبه كما جا کاپے دیکن اقامت پس ایک ایک مرتب کما جا کاہے گرقار قامت ابعیلؤہ ان کے نزد یک میں دودومرنبہ کما جاتا ہے ان ک دلیل حزت امن م کی حدمیقہے كمُ مغنود مكى الشعطيه وسلم نَع حزَّت بال دم مُحوْمَ دياكما ذان بين شفي كرے اور ا قامت بين وتزكرے . اسے شيئين منے ووايت كيا اور بارى وبيل حرَّث ابوعدوده دخ كا مدين به كم مغنود مسسل الشرعلية وسلم نے امغیں ا ذان ہیں انہیں ا در ا قامت میں سرّہ کلمات سکھائے ہیں۔ اسے ابودا وُدا ورنسا لاکے نقل کیا ہے اس باب میں ما نیوں سے بحرت امادیف مردی ہیں جمریا درہے کہ یا فقاف سات برہے اورد ونوں موزیں جائز ہیں۔ امواہب لدنیہ برہے كروسون الشمل الشفطيروسلم تحج جادمؤدن تصعفرت بلال مخمقرت عمروبن الممترى رقم مغرت سعدا مقرفا ورحرت ابوم ندوه ورقه النامين تتصعف افأن مي تزجيم كمة إوراقامت مي دودومزنه كيتة معزت بلال دخاقامت مي مغروبر منتا وزترجع شكرني. ١١م شافق دوغ حرب الل دخ كا قامت لها دوال كمدني حرب ابويمذوده ک ا ذال مع ترمیع لی ا و دحفرت بال دن ک ا قامت لی - اما ابوشیفه ا درای تران نی حرت بال دن ک ا ذال او دخرت بال دن ک ا قامت لی ۱ ام ا مدا در ایل میشد في خربت بلل دن كما ذاك اودا قامت لى اود الم الكريمة اذاك وأقامت بمي ود با زنجيرا ود " الا قامت العلوة كرو بادنجة سے اختا ف كرا باسكة الول ولاتیکم ایز کلاسے مرادیهاں وه کلات بیں جوا ذان واقا مت کے کلات کے علاوہ ہوں بی کرسلام کا جراب ا ورجینیک کا جواب میں نہ وسے ،اگر ایساکیا توازمرنوا وان يأا قامت كردمرا اموكا البحراورا كلام مرب كركام الرست مكم الاست فالماس سمت كم التي كم مراد بال بنس ويره كات ويح

باب الاذان شرح الوقابة المجلمالاول واستنحسك المتأخرون تثوبب الصلوة كلها التثويب هو الأعلام بعد الاعلام

ويجلس بينهما الافالغرب ويؤذن للفائتة ويقيم اى اذاصلى فائت ة

واحدة وكذالاولى الفوائت اعداصلى فوائت كثيرة ولكل من البواني بأتى بعنا

او بهاوجاز اذان الحدث وكره ا قامته ولم يعادا

ترحب دبرادرننا فرين في نازون من ننوب كوستفسن جاناب اورنتوب كمعنى اعلام بعدالاعلام بي اورا ذان وامامت كے درميان بيبغ مگر مغرب می دنبیشه) دو تفتا خاز کیلئے او آن واقامت و دونوں کے . اگر حرف ایک خاز تعنایر سے اُنٹی طرح متعدد نوات کی بیل خاز کیسیلئے بعنی جب نوائت کیڑہ پڑھیں د تونقط بیل میں اوان واقامت و ونوں کے ، اور باتی برخاز میں خواہ دونوں کے یا فقط اما مت پر اکتفا کرے ا در قدت کی اذان در نسبت به اور اس کی ا نامت کمروه ب اور دونوں کوا عاده شکرے۔

هِلُ المَشْكُلُ ات: له تودُواتُون المتا فرون الخدين خنا فري على فهرزا ديجًا ذكيع تؤرب كوستحسن كباب ا ورَّشُوب كامطلب يهب اعلم بعد الاعلام لیی کا ذکر بلرف ادبا دلایا شاه العدالرة فیرمن النوم یا می علی العداؤة ما المرزه وغیره میکر کارنسی اورزبان میں بوشتگا اردومیں جا عت بیا رہے وغیرہ جا آ دمول النُدُمُل النُدْعلِيرة لم يحبِدبي ا وهي إبْرك قبري العلاة فيرمن النومى ذَبا وَثَلَ دَبِعِنْ ا وِمَا تِسْوب مُدْيا مِنْ المَعْلِ عَلَيْ العَلَامَ في من النومى ذَبا وثَلَ وَعَلِي المُعْلِعِينَ العَلَمَ الْعَلِيمَ وَالْعَلَمُ وَالْعَلِمُ الْعَلْمُ وَاللّ مل السّرعليدوكم فيمجع حرف فجرك كاذمين تتوب كامتم فرابله وابن ابرهايك اوردوايت بيهت كقيح مبن تثويب تمي يحكم مؤذن حم على الفلاع كمثا توبعدمي العبلو فيرمن النوم كما خاف كرّاً اكيرك بدربا دكه بي اذان ا درا قامت كے ددميان تئويب مردح بريق بكراس برا مكاوبوا تغرشابى ابل شيربش د دا بيت كيا مغرت ابو تحذودًا ه كميم مؤذن شع مفرت عرم ذا ذان كے معدّنترليف للسق اورا بومذورُكُم نے العسلوٰ فا العسلوٰ ہے الله خارے اس برحفرت عرم نا فار يا كريّرا فاس بوكما تو ديوا نہ ہے إ كبايترى ملي يكار دلين اذان مين به بات زمتى المى طرح حفرت ابن عمران في مها ذان وا قامت كي درميان تنوب ير الكاد كداب شويب مبيعلق فقبار كاا خلانتك ا در وا منح طورتهن اتوال بلتے مهرن) رفیرکے علاق با آنتمام نازون میں کمروہ ہے کیوکھیسے کا وقت بیندوغفلت کا بوٹاہے بندااسیں نٹوب کمروہ نہیں دہکھتھیں جے ، جيب حفرت الزكرة فراتي كتين فرك فالكيل وسول الدعل التعطيه وملك مراه كلاة إصب أدى كم باس م وكركذ دن العسلة وكمكرا وآذ وياسك پادَن پکڑکراے بلانے داود اور اس مدیث سے فرکی نازیں شویہ اب ہوئی (۱۳) ام ابویوسٹ کا تولہے کرمکام کیلئے تثریب کرنا مائزے اور ایسے آ وی کیلئے جا کرنے جو مسلانوں کے امودیں معردندیں مشلًا قامنی مفتی وفیرمکیلئے. مدریث میں است کے تفرت بلاک اذان کے بعد دسول التّدمل التّدعليد وسلم کے جرہ کے باس جاکرا معلوّۃ العلوة كا واذريته تقه ٣) مَنا فرين كافستاد تول ي كم تام وكول كمهك تام ما دول بي شوكيتمس بصاس له كداب امود دين بمب فصوصا مّا ذكه بادسه بم موگول می مخت ترین کابل ورسستی آگئی ب. المبتد مغرب کی خازاس مے متنتی بے بوبک اس میں اذان اور اقامت کے درمیان اس مهلت نہیں ہو لی کہ توبیب كهنة كي وقت كالاجائ الله بن ينيه على من ينيه على من الله تواد ويلس بنها. اس مراد بيمنا نهيب دو فلول كدوميا ل بيني كا مكم الما كم مراداس ے اذان واقامت کے دربیان اتنا وقد کرمے کہ اذان من کرنوگ ما خرچوکر وفو کرکے مُنتیں پڑھ نے ۔ یا ماجت والے نفکے ماجت ہے فارغ ہوکر بماعت می شریک بوسیس ان سان و تت متب کامی خیال دکھنا فروری بالیان بوکد دو مروس کارکا تطار کرنے کرنے کروہ وفت آ بائے مدینے بی ہ کہ ذان واقامت کے درمیان استعدرو تنذرکھوکرکھا پنوالاکھا بنے فانغ ہو باتے چنے واہ گردہے فانغ ہو بلتے اور ماجت و مابع ہے فانغ ہو جائے انتہی۔ بہ سبەمنرىكى علاۋىرىب اددىنويدكي الىرى مەخرىتالم ابومنىية كورا تەيم كواسى دېلىھ ئېمونداتنى دېركىيدىكەس بىن يمين چيونى آينيش پڑھ سىكى يابين تىرم امطا سطح یا بین سیج پڑ مدسے ا درمیا مین فراتے ہیں کہ ذراس دیرمیٹر مبلے تہتے و دخلول کے درمیان طبیب بٹینے ہیں کذان ابدایہ وشروحاس تک تواپیما اوپہابینی اسے ا ختیار کے جانے بربرنائیلے ا ذان وا مات دونوں کے یامرف آمامت پر اکتواکر معیبے دسول الندمیل الندعلید وسلے فزدہ ا مزاب کے دل افر عفرا ورمفرب کی ڟڒۧۺ؋ۅۺؙڷ۫ؠڔٵٛڬڛڛڪڬٵڲٵڲٵۮاٺاۅؖۄۺڡۮودڡڹٵ۫ؠۯ*ٵۮڮڮ؋*ٵ۫؆ۧۺۏڹڽڔ۩ؾۼڲٳڎڔۧٮۛڒۛؽ٢٢ڟڰڞۏڶۄٳڵٵٛڎٳڽٵڬ۠ۮڲٵڮڔڡۼ؋ڽؠؚڔ مدت اصغر ودامين وضونهن ظابرالروايت يم اس كما فان ما تزب اس كے كما فان و دسرے اذ كادكم بلرے ايك ذكرے اس كيك مل ادت متحب برخم با وض بقى جائزبيمبي كه با وخوزبانى ترآن كى كادت بسكين أكمرا مَا مت بلاد مورِيعة توا مَا مت اورخال كدوميان كان ونفدلانها يي كابروكوه وا تامت كم بعبر ومنوكه لما لك مات كا دريكروم. الما الومنيفير ايك دوايت من امّا مت بم يا وضو كروونيس اودايك دوايت من افان من كروم عصي كم العرمي به ١٠ شقة لوافل بیا دا.بین اگرکون قدت بمدن اصغرا وان وا تا مت کے توامادہ وامب نہیں ازان کااعاد ، تواس سے بہیں کم خودمحدے کی ا فات ہی کمروہ نہیں اورا قامت <u>کا عادہ ایں لئے نہیں کہ تکرار آما میت مشروع نہیں ۱۱</u>

باب الاذان شرح الاناية المجلد الاول مرم الاناية المجلد الاول وكرة إذان الجنب وإنامته ولالغامة لانها وكرة إذان الجنب وإنامته ولالغامة لانها

لاعلام الحاضرين فيكفى الواحدة والاذإن لاعلام الغائبين فيحتمل سماع

البعض دون البعض فتكرار لامفيل كأذ أن المرأة والمجنون والسكران اى

يكره ويستخب اعادنه ويأتى بحما التسافر والمصلى فى المسجد جماعةً او في بيته

فه مصر وكرة تركهما للاولين لالتنالث اى كرة ترك كل واحد منهما للسافر

والمصلى فى المسجرجماعة واما ترك واحد منهما فلمرين كريا-

ترخمهم : - ادرمنی کی اذان دا قامت محروم خرجیه . (اگرمینی فی اذان و اقامت کی نود اذان کا عاده کرے نکر افامت کا اس الئے کہ ا قاست کا تکرادمشردع نہیں ہے کیونکہ اقامت ما فمرس کی اطلاع کے لئے ہے ہیں ایک ہی اقامت کا فہب اورا دان غائیں کے لئے اعلام ہے جس میں ا مثالهے كمثنا يدلغَ منا وركبغ من نهي منابع كايس اس كاكرادمغ برح كا جيے عورت بجنون اورسكران كى ا ذاك ہے بعين دمبني كى ا ذاك کی طرح ان کی اذان میں) کروہ تحریم ہے آور اعازہ کرنا سنفیہ ہے ۔ اور مسافرا قال وا فامت دونوں کے واسی طرح ، مسجد میں جاعت سے غازيرهن والاادرشرمي اينه كمرمي خازيرهن والما دونول بمي بيلے دونوں كركئ دين مسافراد دمجد بس جاعت سے پڑھنے والے كييلئ إذان و ا قامت، دونول ترک کر ناکم دوپ : نبیرے دیعن شهرمی اپنے گھرئیں پڑھنے و لئے کیلئے کمروہ نہیں ہے لیکن دونوں بین کسی ایک کے ترک کرنے کے بارے میں معنف ونے کچھ ذکرنہیں کیاد ٹناہے و فرانے میں کم

حل المشكلات، _سله تولدوكره افان الجنب الخ. يين مبنى كا ذان واقامت كمرده خري بـ. ا ذان تواس لے نمرده به كرا ذان كى ايك مشابهت نازے ہے اور ایک مشابهت ذکر سے بدا نا زُودکر کے ساتھ مشابہت رکھنے والی پیزمدرے اکرکے سا توخرور کمردہ تحریب ہے۔ اور اقامت مب مدیث اصنرمی محرده به تومدن کمرمی بطرین او لی محروه بوگ اب مب میرت مجرث کمرند ازان وا قاست یمی توانام عزم قرات بی کم ا وال كااعاده كرلينا ببترب وداكراعاده فركيانوتبى باترب البتداقات كااعاده فكرك كبوكرا عاده كاراد اقامت لازم أتله بوكرمشر وعانين

سکه توله کا ذان الرا ة الخ. اس لئے کھورت کی افیان میں مشنہ کا اندلیشہ ہے۔ اس لئے کھورت کی آ واز بھی عورت ہی ہے۔ اہمِ میں ہے کہ پھڑے کی ا ذان مبی کر دہ ہے اُس طرح مجنون مبدہوش ا در ہیے جوعفل بنیں رکھتے ان کی ا ذان مبی کر وہ ہے۔ بیٹا پنچہ یہ لوگ اگر آ ڈان کے توا عا دہ کرنا مسخب ہے ١٢

شه توله المسافر. بین سافرا ذان داقامت دونوں کے خوا ہ کبلاہوباسا نعبوں کے ساتھ ہواس لئے کے حفرت الک بن مویریث رخ ک مدیرے کہ جب وہ بناب دسول الٹرمیل الٹرعلیہ وسلم کی خدمت سے وطنِ واپس بارہے تھے تواس کے ہمراہ مغرت ابن عمرہ بھی تتھے بنا ہ

دسول التأمل الأطليد وسلم نے انفیس فریا کی جب نا زکا وقت آئے توجم میں سے ایک افران ہے۔ اصحاب ستہ نے اسے دوایت کیلہے ۱۲ سکتے تولہ والمعلی الحربین مبرین جاعت سے نماز پر معنے والے بھی افران وا قامت دونوں ہے میکن اگر جاعت ہونے کے بعدکو تی مجدمیں اكيلانازيره مع تواسه اوال واقامت كالكروب مي كدالذفيره وفيره بي به ا

يرصى كذانى الذخيره ١٢

فنفول اما المصلى فى المسجد جماعة فيكره له نرك واحد منهما و اما المسافر فيجوزك المراك و المرك و المراك و المرك و المرك

والامريكن فيهامسجدكذا فمن يصلي فيبيته فحكمه حكم المسافي ويقوم الامام

والقوم عندحي على الصاؤية وببشرع عندن فدقامة الصاؤية.

ترجب المين المرائي كوم من المركب والميل الكاترك نابى كروم الكين مسافر كيك اقامت براكه فاكرنا جائز اورشر كاندراني كوم من المربر عن ولا كبيك دونون كاترك كرنا جائزت كيوكوم فرت جدالتدب معود دف قرا باكه ملك اذان بهارت لئ كافي اور يدين معل في بيت في معركبيك تزك اذان و اقامت كي كاف المائين وبهانول الدين معل في بيت في معركبيك تزك اذان و اقامت كي كاف و المائي مركب بداور كربيان موكيا يعن معل في بيت كيك مبدك مي بين الراس مي مركب بداورك مي اذان و اقامت و دونول موقى إين نواس كام كم دي مربي المركب ال

حل المشب کلامت بدسله تولزک وامدانخ نواه کون ایک بمی بی اس نے کہ اذان وا تا منت سبدی باعث کے نفاز اسلام کی میڈیت دکھتی ہیں بہذا دونوں کونزک کرنا کروہ ہے۔ بینا پنزا ذان وا تا مت کے مان سبدی بماعت ہو بانے کے بعد اگر کمتی آ دمی ل کرجا مت سے نا ذیڑھے نوا ذان ندوے البتہ اقامت ہیں حرج نہیں ملکرا ذان بہ دینا ہی اولئے ہے ،

سله تولد ویشوم الا ام ایز یعن می عل انسلو ہے سا تدی الم اپنے معلی پراور تشدی صفوں پر کھڑے ہوما ہیں ۔ اس میں اشار واس ہے کہ طرف ہے کہ مسئور ہے کہ طرف ہے کہ مسئور ہے کہ میں اسلونہ ہے کہ میں اسلونہ ہے کہ میں اسلونہ ہو ہے کہ ایک میکر ہیں ہے کہ ایک میکر ہوئے ہے کہ ایک میکر ہوئے ہے کہ میں کھڑے ہو کھڑے ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے ہوئے کہ اسلام ہوئے کا وقت می مل العسلون ہوئے کا وقت ہوئے کا وقت ہوئے کہ ہوئے کہ

سته توله عندتد قاست العلوة و بعن اب فاز شروع کر دے الم بکپر نومد باند بعی ساتن می تعتدی میں لیکن عام طور پر اس میں ایک فلجان ساب بلاہ رتا ہے کہ تد قامت العلوة کے سا نفق نکیر تخریم سے ناز شروع کر دینے کے بعد میں افاست سے فارع نہیں ہو پا آیا۔ بیتی یہ جوتا ہے کہ ایک طرف الم ترادت شروع کرتا ہے دوسری طرف اقامت ختم نہیں۔ اس سے تدقامت العلوّة دو وفعہ کم جھے کے بعد تکبیر تخریم کے ہا۔ اسے بات اسلام اور نیت وغیرہ کرلے تاکہ اپنے میں اقامت ختم ہو جائے اور فور ایمن بحیر تخریم ہے ہا۔

يَابُ شَرِوط الصّلوة

هى طهرب المصلى من حدث وضبت الحدث النباسة الحكمية والخبث النباسة الحكمية والخبث النباسة الحكمية والخبث النباسة الحقيقية وتوبة ومكانه وسنرعور ته واستفنال القبلة والنبة والعولا للرجل من تحت سرته الله تحت ركبتيه وللامة مثله مع ظهرها وبطها وللحرّ النارة الدان المرتب المرتبط المرتب النارة الدان المرتب النارة المرتب النارة المرتب النارة المرتب النارة المرتب النارة المرتب المرتب النارة المرتب المر

كل معاالاالوجه.

ترحمه بریهاب خرائط ملاة کیبال بیتی دینا بی کتی برا که ملوقه (ایرسی مسل کابدن مدن اورخبت بی که بونه به مسلک در در کمعنی نمیاست مکیبه برد. اورخبت در کمعنی بخاست مقیقیه بی اور دیاک بونا مسل کے پیڑے کا اور سکان کا اور و صافحنا عودت کا اور تنبلی طرف منرکرنا اور نیت کرنا . اور مرد کے لئے اس کاناف کے بیے سے زانوں کے بیج بیک عودت ہے . اور بونڈی دبین با نمی کے لئے میں مرد کی طرح ہے ۔ مع بیٹھ اور میدیٹ کے اور حرود و از اوعود رہ کے لئے کل بدن ہی عودت ہے بجزیرہ ہم .

حل المشكلات بي و لرشوط العلوة ، . اذان واقامت كبديو بحد خانه كا نبراً تها اس لئه اب ناز كمنغلق مسائل كايبان شرع بوتا ب يادرب كناذي باده ياينوه فرائن بي جن يرس جع خان سه بابري اورسات كاذك اندري . مو فرائن خان كبابري ان كوشرائعا نازمي كما جاتا به بنا بذا بن شرائط سند كايبان اس باب يم جوكا . يه اگرچه فرائن خازي شاد موت بي سكين شرا نعام دف كه كا كاس يه خان سه بابري . اس ك كرشوات فادع ش مواكم قدي ١٠

بنگه نولد دنود. بین معل کالباس جومالت کاذی اس نیمین رکعلے اس سے مرف کرت و پاجامہ یا ہمہ بندما دہنیں . بکریہ عام ہے کہ خواہ نونی ہو یا بنیان یا موزہ یا ہوت ۔ بہاں تک کہ بیا جا سکا نیفہ ہمی اس میں شال ہے ۔ کرتے ک میب وغیرہ میں جورو مال وغیرہ ہوں وہ ہمی اس میں شال ہیں ،اگرمیب میں کوئ نایا کی بیز ہوتواس سے نازنہ ہوگا۔ اس سے کمال نجس خود میں مکما بخش ہے ۱۲

سنه توله و مکانه . سنرت برمبندی فرکم بین کرانس سے مرف رونوں ندموں اور سجدے کی مگر باک ہونا مرا دہے . ہا مقوں یا کھٹنوں کی مبیر ناپاک ہو تو بہ بانع ناز نہیں ہے ۔ استباکر ہا تقوں اور کھٹنوں کی مگر ایس ہے کہ منا نر میں ٹی کا کچہ مصد ہا تھ اور کھٹنوں میں انگ مبا ہاہے جیسے کڑتے یاغیار بوکرنا یاک ہے توالیتہ اس میں نازم باکرنہ ہوگی ۱۱

سکه توله وسنزعورتد. عورت بغنغ العبینه می معنوص کا پرده کرنالازم به مسنودات بین عود توں کویمی اس سے عودت کما جا آہے کہ ان کا پر وہ لاڈی ہے۔ اور شاذیں اس کا سرووسرے کی طرف نسبت ہے اب اگرکس کی نغرصات نمازی مثلاد کوما میں اپنی شرمگاہ پر پڑگئی کمشرمگاہ پوری ہی نظراً ن توناز فاسد نہوگی بشرطیک ودمرے کی نغرص وہ مستودم و۔ اور وبوب مترمی جمل الشدنقان کا فرمان ہے کہ مذواز بنشکم عزر کل مسجد ریران دبنیت ہے ہاس مرادے اور مسجدے شائر ۱۲

۵۵ توداً سنتبال القبلة بين تبلی طرف مذکرنا بنيد که النه نفالے کا فران پے نول وجيک شطرا لمسيوا کوام۔ اور ٹميک کي کميلون کيرک صورت پس منه کرنالازم نہيں بلکہ تبدس طرف ہے اس طرف مذکر نالازم ہے ۔ فقاء کی شفر دائے بہہے کم غیراہی کہ سے لئے جبت کفیہ تبدہے اور اہل کمہ کے لئے مبن کعبہ قبلہے۔ چنا بخیہ اس طک سے تبد پوکٹ مغرب کی طرف ہے اس کے مغرب می طرف مذکرے۔ اس مس خاص ببت الند شریب ہے اس معمل تک مبدومی کیبر کھینچنے ہے اگر ذوا او صرا و مزکا معولی سافرق آئمی جائے تو کچے مغالقہ نہیں ہے۔ لیکن قبل کا رُخ ٹھیک ہو تو کا نی ہے ہو

سته توله والعورة الخ. خارى شرا تعاسند كابيان جب نعتم بواجن برس بيل لين شرطون كانفعبل بيان كماب اللهادت بن گذر ملك تواب بقيه تيزن مشرا تعالى تفعيل كرته مي . چنان مب صبيع سرعورت كامد بيان كرت مي ١٠

بمنع جواز الصلاة فالراس عضو والشعران ازل عضو اخر والذكر عضو والانتباك عضو العنباك عضو النبياك عضو المنتباك عضو المنطقة في المنطقة ف

طاهرله بجزوني افل من ربعه الافضل صلاته فيه ومَن عَدِم ثُوباً فصلى

قائماجاز وقاعن اموميًا سَ عَيْدَ

ترمبر: بنفیل اورفام کاورکھل جانا فورکی برندنی کاربا صداورسٹ کاربا صد اور زان کاربا صد اور وربر کاربا صداور مرب اللے بوت بال کا ربا عمد اور آکید اور کاربا عمد اور قدم کاربا کاربا عمد اور قدم کاربا کاربا عمد اور آلید اور قدم کاربا کاربا عمد کاربا کاربا عمد کاربا کاربا عمد کاربا کارب

ه قولم ندب بین میں کے پاس کیسٹرانیس ہے اہے اختیادہ ہوا ، کوئے ہوکر باقا عده دکوع و مجد مکے ساتو ماز پڑھے یا بیگوکر اٹارسے سے بڑھے البتہ بیٹوکر اٹارے سے بڑھ نا افغل تحب ہے کہو کوار کان صلاۃ کا خلف اٹارے سے بڑھ ناہے اور شریکاہ جیبانے کا کوئی خلف نہیں ہے۔ خرت ابن عباس رمزنے بین ننوی دیاہے ، ہدایہ بیں ہے کہ اس کوئرے ہوکر اٹارہ کرنا جائز نہیں ہے۔ ابر بان اور شرح المنیہ بیں ہے کہ اسے برطرح اختیارہے خوام کفرے ہوکر رکوع و مجود کے سانفہ بااٹنارے سے یا بیٹھ کر رکوع و مجود کے ساتھ یاا شادے سے عادوں صور تیں اس کے لئے بھائز ہیں م وقبلة خانف الاستقبال جمة فندرته فأن جمها وغيهم من يسأله تحري ولم

يعلى ان اخطأ وان علم به مصليا او تنحول رأئه الي تجمية اخرى وهوني الصلاة

استداراى ان علم بالخطاء في الصلاة أوتَحوّل غلبة ظنه الى جمعة اخرى وهو في الصلوة استدار و ان شرع بلا تحرّل م بينز و ان اصاب لان قبلت له جهة

تحریه ولم توجه فان تحری کل جهت بلاعلم حال اما مهم وهم خلف

جازلالمن علم حالم اوتقدمه اى صلى قوم فى ليلة مظلمة.

ترجم : اودنون کرنے دالے کا تبداس طف بے میں طف متو بہونے کی دہ تدرت رکھتا ہے کہی اگر جبت تبد معلوم : ہواور کوئی ایسا مہیں ہے کہ اس سے تبدا کے متعلق دریا فت کرسے تو تحری لاین عور ونکر کرے تحری میں غلطی ہوتو نا زکاا عادہ نکور مباتے . اور اگر بنا تحری ناز شرقع میں غلطی سے مطلع ہوایا اس کا غلبہ فلی دو سری طرف بدل گیا حالا کہ دہ خاذیں ہے تو ناز کی حالت میں اس طف کھور مباتے . اور اگر بنا تحری خاز شرقع کی توجا کر نہیں ہے اگر ور معیک تبدلی طف میں کے کو کھ اس کا تبدی کی جا نب ہے اور وہ نہیں یا ن گئی میں کرم اعت کے مقد میں میں سے ہر ایک نے ایک جست کی تحری کی بدون معلوم کے حال ایا کے حالا کہ وہ سب ایام کے بیمیے ہیں نوجا گرنے ہاں اس شخص کا جائز ہیں میں کو ایام کا حال معلوم ہوگیا۔ یا ایم سے منعم ہوگیا۔ بین ایک توم نے اندھیری زات ہیں ۔

صل المتنكلات: له تولد و تبتر فا مك الاستقبال المزيين بو تنمن کس و شن يا در ندے عظرے ميں بويين کم کی طف و قرح کر فيما اے فظرہ ہو يا ايدا بيا رہو با ايدا بيا رہو الله و من الدارت و کمتاہے اسى طف ہو کرنا زبر الله اس الا کہ اب اس کا قبل من طف ہو من کو فرق و من الله و الله

ت ملف تواراد تحول الخراس می اشاده ب کرتن بی دائے سراد غالب دائے واس مطلق دائے ، مراد نہیں ، اس مے کو ضیف اور مترد درائے کی طرف رخ کرنے کی کچھ میشت نہیں ہے ،،

هه تولد دان اصاب اند. مطلب به ب کداگر کس کو نباختند برد جائے تواس پرهم بیے کہ اسکو تمری کر کے قبل کی صفت مقرد کم ناہوگا اس تمریک ذکھیے۔ سمت مقرد کرکے نازیڑھ کی تواکر قبل کسمت میچے نہیں ہو تو میں نازہو جا لئے کسین اگر تحری کے بغیر یونہیں ایک طرف مذکر کے فازیڑھ کی تواس جا تمری میں اتفاقا قبل کا کرنے میچے ہوئے سے بھی ناز در درست نہرگ اس کا قبلہ دہم ہے جواس نے تحری کرکے متعین کی اور میں تحری اس میں چونکم نیس پالگی توقیل رخ ہونا ہیں نہیں پایا گیا ہدا نا زمیں درست نہوگ ۲۰ بالجماعة وتحر والقبلة وتوجه كلواحد الى جهة تحرية ولم يعلم احدان الامام الى اى جهة نوجه لكن يعلم كل واحد ان يعلم احدان الامام الى اى جهة نوجه لكن يعلم كل واحد ان

الامام ليس خلفه جازت صلاتهم إماان علم احدهم في الصلولا

جهة توجه الاما مرومع ذلك خالفه لايجوز صلاته وكذااذا علم الناكا

حده و المستان المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح و المراح و المراح المراح و المراح ال

حمل المشكلات، سلے تولم بالجائ الز۔ اس پرابک اعراض داددہوتاہے کہ دات کہ با بماعت نا (جری ہوفیہے توجب الم ترارت بالجركرے توا ام كے مال كاكس طرح شبہ ہوسكاہے ؛ اص كا بواب یہ ہے كمكن ہے كہ الم سنے مبول كر توارت میں ہركرنا مپوڑد یا ہو۔ دانھے جواب یہ ہے كہ الم كامانے ہو نا اس بات كومشلزم ہیں ہے كہ الم کا فرخ میں معلوم ہوجائے ملكہ الم نظر نے آنے كہ دہرے الم کا فرخ معلوم كرنا وشوادہے اس اپنے كہ الم سانے ہوكر اگر مقتدى كى طرف دے كرے یا مقتدیوں كو دائیں پا بیش جا نب كرے فرادت بالجركہے توہی الم كاسانے ہونا تا ہت ہو تہے ہ

سله تولد جا ذرت صلوحیم. اس لے گرم ایک فی جست تحری کی طرف رقیم کرکے نا ذرخ مہے۔ گویا برا یک میمے شمن بی ہے اس طرح الم کی جست کا خلاف ہو جانے ہے میں دشادالم شمال کی طرف و نمر کے کوٹا ہوا اور مقتدی مغرب کی طرف میکن الم مقتدیوں کے سلنے ہوتو میں سب کی تا ذمیمے ہوجائے گا جسے ہے کے اغر ایسا ہو جانے سے مجود مقتان نہیں ہوتا کیو بحکے ہے اغر مقتدی اگر الم کی بشت می کوٹ ہو میں دوست ہے ا اگر الم کی جست تحری کاعلم ہوجائے اور میرا ام کے برعکس و نم کہ تو نما نومیمے نہوگ اس کے کرانا م کی نما لفت مان مواس کے الم ہا جا ہے کہ وہ معلوم ہوجائے تو بھی ناز نہ ہوگی کرد کہ اس صورت ہیں۔ تا میں مواس کی مان مورت ہیں اگر الم نے تحری میں تبلہ کی میح اکھ ہوتا ہے۔ اگر الم نے تحری کر کے نماز نوٹروں کی گرمقت ہو بھائے گئی مقت دیوں کو ناز نہ ہوگا۔ اور اگر خال میں مواس ہے ا

تله تولدا ماان علم الله في العلاة كرمانه اس كاتبدك اس بات ك طرف الثاره بكر الرئاز كربندا ما كرجت كافلا ك بونامعلوم بوتواس ك كم فقد الماان علم الله بين به دوس صورت يونا مام ك الكرم في كورت بين اس تندك مزددت بين اس كرك لام ك كرونا المين الم كاس كري يجه بوتا برمالت من نقصان وه ب شواه نادي معدم بروائ يا ناز كربند معلوم بوتونا ذيوك البندا كرام ب الكرد المعلوم به نهوا دريد فرى بن الم ك الكرد المرام ك الكرد المرام ك برخالين توبول بنين مق كربند بين بين تران بوك تونا و بوك توان بوك توان الم ك الكرد المرام ك المرد المرام ك المرد ال

نقوله وهم خلفه فيله تساهل لأن كلامنا فيما أذالم بعلما حدان الأمام الناق المام فالبرادانه بعلمان الأمام المامية وهذا اعم من ان يكون هو خلف الأمام او لالانه أذاكان الأمام فلا المه يعتمل ان يكون وجم الى وجه الامام او الى جنبه او الى ظهر و ينه المه يعتمل ان يكون وجمه الى وجمه الى ظهر الامام وتج يكون جمة انما يكون هو خلف الامام معلومة وكلامناليس في هذا وعبادة المختصر ولا بفرجيل توجه الامام معلومة وكلامناليس في هذا وعبادة المختصر ولا بفرجيل معنه المام المام أو يتم المام ويتم يكون المناقب المام المام المام ويتم المناسب في هذا وعبادة المختصر ولا بفروسين المناسبة المناسبة

ترحب، دبس مسنف کانول دم خلف اس میں نسالہ یک کوکہ ہادا کام اس صورت برب کردب کون ہیں جانتا کہ اہم کی میت کو متوجہ واتو کیونکوملوم ہوگاکہ دو الکے بیھے ہے۔ دوا مل مرادیہ ہے کہ دہ جانتہ ہے کہ ان اس کے آگے ہے اوریائم ہے اس بات سے کہ وہ انہ کہ بھیے ہوگا تو اس کے آگے ہے اوریائم ہے اس بات سے کہ وہ انواس وقت تابت ہوگا جب نفتری کا چروہ ام کی بیٹوکیون ہو او داس وقت ام کی توجہ کی جت معلوم ہوگ حالا کہ ہاد اس کام اس معودت میں ہیں ہے۔ اور ختر الوقایہ کی عباد ت بیہ ہے ولا بیٹر مبلد . . . الم بعنی اپنے ام کی جب کا معلوم دیو نا فروہیں کرے گا جب معلوم ہو کہ ام اس کے بیٹے نہیں ہے بکر ام کے آگے ہو نابادام کی خالفت معلوم ہو نا دخرد کر تاہے اور تولدا ذا علم ان الام اس خلفہ یہ معنف کے سابق قول افاعل انہ اس کے بیٹے نہیں ہے بکر ہے۔ اور نمازی نیت کو بجیر تحریم کے مات مقبل کرے ۔ یہ نیت کی تفسیرے دیعن کوڑے ہو کر نمازی نیت کرے بافاعلدا انڈا کر کر کر تھ با ندھے۔

حل الشكلات الديرة والمنظات المال وجد به كالروم فلف كاير ملب بباجل كاه و ودعقيقت المركبيع بي نواه وه يبلك بون يا د جانة بون تويتون شرط بن جلت كا مطاب فياجات بي بالمال كالروم فلف كاير ملب بباجل كارون شرط بن جلت كا مطاب فياجات بي بالكاره والمركز المالم كريمي بي بالمال كاركز المالم كار كارون و ودعقيقت المركز المالم كاروم بي بالمالم كارون المالم كارون المالم كارون المالم كارون المالم كالمركز المالم كالمركز المالم كارون المالم كارون المالم كارون المالم كارون المالم كالمركز المالم كالمركز المالم كالمركز المالم كارون المالم كارون المالم كارون المالم كالمركز المركز المالم كالمركز المالم كالمركز المالم كالمركز المركز المركز المركز المالم كالمركز المركز المركز المركز المالم كالمركز المالم كالمركز المالم كالمركز المركز المركز المركز المركز المالم كالمركز المركز ال

صلاته واقتدائه.

شرحیسه: اورنست کے ساتوزبان سے اس کا نلفظا نعنل ہے ۔ اور خازنقل ، نراویے ، اور تام منتوں ہیں مطلق خاز کی نیت کرنا کا فیہے ۔ اور فرض خال کے لئے تعیین شرطہے ۔ لیکن (فرض ہیں ہیں) نعدا در کھات کی نیت شرط ہیں ہے ۔ اور مقتدی کے لئے خروری ہے کہ وہ این خال کی نیت کے ساتھ الم کی انتدا کی ہی نیت کرے ۔

روب باید زور را بی است اطلان می فجر کوسنتین بی آگئیں جو که زیاده موکد ہے بہان تک کوکس نے تبجد ک دور کھتیں پڑھیں عدد نولد دسائر است الحد میں است الحداد میں بی تو فجر کوسنتیں ادا ہو کمئیں ۱۲

سند نولانغبیند بعین یومعلوم بوگیاکتهام توانن و سنن بین معلق طور پرخاری نیت کرنا پیاہیے۔ وقت اور خار کانام وغیرہ کی نیت فردی نیس بیکن اگر زمن خازے تونفیین خردری ہے اور یہ تعیین بھی دل ہی دل ہی دل ہے البتہ زبان سے بی اس کا اظار سخب ہے البتہ وکھت کی تعداد چو کوتعیین خازک سانڈ بی سانڈ متعین ہو جانی ہی اس لئے رکدت کو الگ سے متعین کرنا خروری نہیں ہے یہ

سی قول و المقتدی ای - اور مقتدی کے فروری ہے کہ نازک سِت کے ساتھ ساتھ آام ک اتتدار کی بھی سیت کرے ۔ اس لے کہ الم کی باز کی معت پر اس کی مسل فرک محت کا دادہ کما ارب بعی الم کی ناز اگر کسی وہد سے میحے : ہوئی توتام مقتدی کی ناز کھی صحیح : ہوگی اور الم ک ناز کمروہ ہوئی توان کی ناز کمروہ ہوگی اور الم کی ناز صحیح ہوئی آزان کی ناز بھی میمے ہوئی۔ اس کا یہ مطلب بیس کہ الم کے وضو ٹوٹ سے مقتدی کا وضو ٹرٹ جائے گا ۔ بکرمطلب یہ ہے جیسی الم کی ناز ہوگی وہیں مقتدی کی ناز بھی ہوگا ۔ الل پر کمس مقتدی کو ڈاتی طور پر کوئ صاد ڈا جا

بابصفةالصّلوة

تر حب، یہ باب نازی کیفیت کے بیان بی ہے۔ ناز کا فران تجیر نو مرہے۔ اور تحریمہ فولم اللہ اکبرہے اور دیا) وہ لفظ ہے جو اللہ اکبر کے تائم مقام ہو اور تکبیر تحریمہ ارسے نز دیک ننازی شرطہے۔ بسبب اللہ تعلقے تول وزکر اسم رب نعمل کے۔ اور الم شانی گ کے نزدیک رکن ہے۔ اور تکبیر تخریمہ کے ونت وونوں ہا تقوں کا اٹھا ٹاسنت ہے۔

حل المشكلات: بله توله باب منة العالوة . اس كاملاب بيب كرومينوم جركز إن موصوف كرمائة مّا م بداور وصف وداعل وصف كرف والع كم كلام كالمهي بماني النهايد اوراس مرادياتواس باب من فركوره باني شلانا ذك فراتف وسنن وغيره بس اس ونت العلوة كي طرف المنافت مزك كل ك طرف موك اور يكيفيت مراوب ادواس مورت بي مفاف مذرت بوكا ورمن يهون ككرير باب ا فزار ناز ككيفيت بيان كمن كاب. يا اس سے مراد وہ نشکل وصورت ہے جو کرنا فرکے اجزار کوا یک دوسرے کے سان طائے سے ما میل ہو تہے ، کے تولہ فرمہا ابن بین نا فرکے جا فرا تف بیرہے ا كم تحرميب يرتحرميها لب نزديك نازك شرطب دكن نبس دادرظا برب ك شرطانتى فادع شى بوزېد بدايه تحرميه نازس وا خل نبي ب ا در فرض ے مراد و مسعبودلیل تطعی سے ثابت ہونواہ وہ شرط ہو یارٹن .اس سے آس کاشکرکا نرہو تاہے ادرتادک مزاکامتی ہو اہے ا درخم بمدیکا مطلب اللہ اكركينايااس ميساكون دوسرا عبدمهنا مس ناز شروع كي بالآب اس كوكمير خريد كما ما آب اس ك كديم مل پر بروه كام فرام كردي ب جومنس ناز ے نہو جناب رسول المدمل الله عليه وسلم فرما باكر خاز كركني فهاد ننها وراس ك تحريم بجيرے ادراس معال بونا سلام حرزى وفيره ف اس كود وأيت كياب اس كانرونبيت ك دليل نول تعليظ در بك نكري ادر دفسور فركاس برموا طبيت كرابعي اس ك دليل به الته تواد الشاكران -تجيرتمرمير كے لئے يوجه حضوداكرم مسنى الترعليدوسلم سے نولا ونعلاً وتعيدًا منعول ہے اس كے فقا انتحام كالتي الترعلي واختيار كرنا مندن موكدہ ہے البتّ اس كم معنى جلمشلَّ التُّه عكيريا التُكبيروغيرُه الفاظ سنترد عَكرنامي ما تزنب مبيك صاحب نورالابيذاح نے بناباب اس كواگركس و ومرى زبان مي اوا كمه مشافادس بس و خدار دك ترين ست» باادرويس و خداسب سيرانه سي يا تسييم كم ساخو مشابحان الله يا حديك ساعة مثلاا لحد الله وغيره مع شراع كرت توكروه موكا الذنيره اوروفطيريه وفيره بن بي مراحت ٢٠ اسمه نود د ما يقوم الخ. ائد فيتدين مي المفط المداكبر كيطا وه وومراكول لفظاس كم بم من موبعین عظست ضیاد یمی ظا برکرتنابوا دراس سے خازشروع کرنا درست بواختباد کرنے میں اختلاق بے اما ابویوسٹ کے نز دیک بھا دانفاظ ہی غِنْ سے خاز فروع کی جاسکتی ہے جیے الله کمبر الله الا کبر الله الكبير ، يا بنوال كون لفظ التحزد يك جائز خيس ہے ، ١١م ثاني تى ز ديك و دفغانو كما توجا تزب جيب الشاكم برالشالكمر ادوالم الكركم نزديك مرف الشاكرك ساتوي بائزب ادراما اعلم الوطنيفة مرك زديك فركوده الغاظ كالماده ا ك الفاظ سيم م اكر تم م مع مع من اوندى بروالت كرت بول. مثل الترامل ، الشراع لم وغيره ادبي من ادب . البتر وه الغاظ بودعك من برشتل بول مثلااللم افغرل تواس سروع كراكس كزد بك جائز نبس، شده نولد دموشرط الخديين بجير تخرميرك شرط مسلؤة يا شطوم لؤة موت بم بوي اختلاف ہے توا فتلاف کا فرواس و تبت ظاہر ہوگاکہ عبر ناز کے بعض مصے کود و سرے بعض معد برجن کیا جائے ۔ شلامی نے فرمن پڑھ ادارسا ، بھیرے بغیری نفل كم ك كرابوكماا ودنفل كالجيزخري ابند ابرس فرك تومارك نزديك مائزند اس ك كنجر شرطا بيد د ضوشرطا وادرايك وهوك كي مازيد ابو مكتى بير المام شا فع وك نزديك بائزنيس اسك كتريد ان كزد يك دكن بداليك فاذ ووسرى فازك دكن كم ما فع اقداد بوكى اور با دري دري ج إزے مراد الممن کا زموجا نکہے میکن گراہت مال نہیں ہوتی کا ان الدرا کختا رہ

که تو کم نقول نفان ای پر نفرمیر کے شرط ہوئے اور شائر نہوئے گی دلیاں ۔ فلامہ یہ کاس نول بس السُّد تعلیٰ نے امر پر صلی ہی کا در مون فار کے کے ساتھ عطعت ہو تعلیٰ ہوئے گی در ہدیں سر بھا کہ تحریر نازے مغلب اور ہدیں سر بھ

والقيام والقراء لأوالركوع والسجود بالجبهة والانف وبه احثا يجوزعندا بى حنيفة مالاكتفاء بالانف عنده عدم العدد خلافالهما والفتوى على تولهما والقعدة الاخيرة قدرالتشهد والخروج بصنعه وواجبها قراءة

الفاتحة.

شرحب، اور کوا بوناا و زنرارت پر صنا اور کوع کوئا اوربی اف اورناک سے سبده کونا مشائخ نے اس کوا متیاد کیا ہے دیرسب فرائف نازیس، اور الم اعظم ابو مذیف کے نز دیک بلا عذر مرت ناک سے سبده کرنے پر اکنفاجا کڑنے اس بی ما مین کا طلاف ہے اور نسوی منگ یا کے نول پرہے۔ آور بفار رکشبد نعدة الیره اور تعمل کا اپنے تعمل سے نازسے باہر آناً۔ اور واجبات صلوق دیے ہیں انازی سورة فاتم سم پڑھنا۔

مل المشكلات: - سله تولدواسبود اس مراددونون مسبدے إلى دى ابك يہاں تك كام مس ايك مى مجده كيااول مجده م

تنکه تولد و به افذ یعن مشائخ نے اس سے تسک کیاا در اس پرتوی دیا اس کلام سے تٹویش ہونی ہے کیو کو والسجود بالمبہۃ والانگ کا مطلب پہشان ا در ناک د و نوں سے ہم دائر فرض ہے ا درہی مفتی ہے۔ والاکو ہارے ایم ہم سے کسی کا یہ ندہب ہیں ہے اس سے کہ امام ابومنی کا اور بیٹ ان اور بیٹ اس میں کا مرت بیٹا نی سے میں اور بیٹ ان مام ابومنی کا میں مار میں اور بیٹ ان دونوں سے سبدہ کرنا مسئوں ہے ۔ تواگر ناک ا ور بیٹ ان سے سبدہ کرنا نرش کہ امام اور بیٹ ان سے میں دا کہ دونوں سے سبدہ کرنا مسئوں ہے ۔ تواگر ناک اور بیٹ ان سے سبدہ کرنا فرش ہے میں کہ دہ مرکومی مصدیعہ بیٹ ان سے سبدہ کرنا فرش ہے میں کہ دونوں میں جا کہ دونوں دیں کہ توسی میں جا ان دونوں دیں ہوگئے اور اس میں جا ان دونوں ذمیں پر در کھنا فرق کے بیٹ میں میٹ کی اور اس میں جا ان دونوں ذمیں پر در کھنا فرق ہوتوں نے دونوں ذمیں پر در کھنا فرق ہوتوں نے دونوں ذمیں پر در کھنا فرق ہوتوں نے دونوں ذمیں ہیں بیک سنت ہے ہا

سے نول والندر ذالافیرة الخریدن آخری بیشمک فرض باور و ، انن دبر بیمنا فرض بی کداس میں شروع سے آخر بیک تشہد مین العیّات الم

شکه نول وآفزد ج آنزیمن نازی کا پی نازیدری کرے آنؤکس اختیاری نعل کے ساتھ نازے باہرآ جانا۔ یہ خمل نوا مسلم سے ہوجو کہ واجب ہے یامام نوگوں کا ساکھام کرکے یا ہنس کر یا دوکر یا کچے کھائی کرنازے باہرآ جائے۔ مطلب یہ ہے کہ سلام کے علا وہ کسی دوسرے فعل کے ذریع ہمی نازسے باہرا سکتاہے ہوکرنازکو توڑنے والاہو غمر وہ کمردہ تحریب ہے۔ بعن سلام کے علاوہ و وسرے نعل اختیاری سے اگرچ مناز سے باہر ہوسکتاہے نیکن الباکر نائمروہ تحریب ہے۔

فَ هُول و واجبها الله واب وه ب تقس كالزدم دليل الن س تابت بوا ورعل كے لحاظت فرمن كربابر بوتل كيكن اس كا منكركا فرني بوتا مجول سر تاب د وقع القلرير ١١٠ موتا مجول سر تاب د وقع القلرير ١١٠ موتا مجول من ترك بو بائت توكيره اس ك كرمديث شريف برب كه لاصلي الابغا تخذ الكتاب لين سور و فا مخد جيور كرمناز نبي بونى اس مديد مرب شريف برب كه الابغا تخذ الكتاب لين سور و فا مخد جيور كرمناز نبي بونى اس ومد سد بعض المرمقة من كلة ترا د مت سور و فا مخد كرواب كمة بين لكين اصاف كان كرويك فرب عدا

وضاهمسورة ورعاية الترتيب فيمانكرون الهداية ومراعاة الترتيب فيماشرع مكررامن الافعال وذكر في حواشى الهداية نقلاعن البسوط كالسجدة فأيله لوقام الى الثانية بعيد ما سيسترابورة واحدة قبل ان يسجد الاخرى يقضها ويكون القيام معتبرالانه لعربارك الاالواجب اقول قول فيما تكررليس قيدا بوجب نفى الحكم عماعداه فان مراعاة الترتيب فى الاركان التى لا تتكرر فى ركعة واحدة كالركوع و نحوه واجبة ايضاعل ماسياتى فى باب سجود السهوان سجود السهووان سجود السهووان سجود السهوان الركوع فبل القراءة وسجدة السهولا تجب الابترك الواجب فعلمان الترتيب بين الركوع و القراءة واجب مم اغماغ برمكر فى ركعة واحدة وقد قال فى النه خيرة الماتقديم الركن غوان يركع قبل الواجب فعلمان الترتيب بين الركوع و القراءة واجب مم اغماغ برمكر فى ركعة واحدة وقد قال فى النه خيرة الماتقديم الركن غوان يركع قبل

ان بقرأ فلان مراعاة الترتيب واجبُنة عندا صعابنا الثلثة خلافالزفره

أكامرا عاة التربيب ا

حل المشكلات؛ له تولد وخم سورة - بين سورة فانخدك ما توكول اورسوره طاك يرسوره كم سركم تين مبيول آبيول كربرابر بو اوراگرايك با درآيت بيول توده بي اس مقداد كه بول توترك واجب كركر است شرب گائ

فعكم ال رعاية الترتيب واجبة مطلقاً فلأحاجة الى فوله فيما تكرّ وفاهله المرادية الذكرة في المختصر ويخطر ببالى ال المراديما تكرر ما تكرر فالصلوة احترازا عمالا بتكرد في الصلوة على سبيل الفرضية وهو تكبيل الا فتتام والقعدة الاخيرة فالق مراعاة الترتيب في ذلك فرض والقعلة الاولى والتشهدان ذكر في الذهبة والمنافقة وفي المقتلة الاولى سنة والثانية واجبة وفي الهي ايندان قراءة التشهد في الفعدة الاولى سنة وفي الثانية واجبة لكن المصنف لمربا خدى على الدن الموقفة وفي المنافقة ولمنافقة وفي المنافقة و

حل المنذكلات: سله تودنعگم الخ. يا درب كانازس تعبّل انعال اليه بس بودمِن مون ك لافلت نازك اندراندر بار بارنبس آنے شكابيل مجرك بر دوبار ا بالا من من الله المنظرة الله المركة ووركتون وال عاد أن وباره من أنا الجنين بإجار ركتون وال عاد بي اس كا كمرار مؤتب مر أن يس يب وا بب بوتا جمان الفاك بين زيب فسرمن من بد جنائي الركون فرارت عن بدكيز فريك وناز بوك تزيرون ادر ندوا فيروك وببان المال مي بي **ترتیب فرمن ہے بیکن یہ فرمن باین معنی کداکراسے تعد ہے بعد ا**درسلم سے پہنے یا بعد میں یا د آباے کہ اس نے دکوع یا سمبرہ یا کوئی ادد نعل فیو**ر** دیا ب تواسه او اکر نااور دو باره تنهدیر صنابو گا . اور مهره سهولانم بو کا دانبزاز به و نامی خان اور بعض مغال مررکعت می تدبولی می ليكن سادى نازك اعبتادى منعدد درة بى شاك بيام ، وكوع ، نواد مند ادرى بن بركست مى بس منعدد درون بى جيب مبده اب معنا بياب كرب معنف شخه واجبات نازمي رمايت زنيب فيما عكر دكاؤكركيانو معلوم هواكداس سيبهل نم يبن كبرانستا تبه وغيره تلعامراونهن بتركية كمروه مى طرح مرونين موتة. اب آخرى دونسي بان دوكتين بين دوانعال بوايك ايك د كفت كا فات غيرت كردي ميكن كل ما ذيك الماظات منكردين ميد نيام فرات اور ركوع يأوه إفال بوكم برركت بن كرريون بي عبد تواكر فارس برايه كاسلك بهد اسے مراد مایکر رق کل دکھتے احراد کرتے ہوئے دکعت کے بجائے کا ز بین تمرد ہوئے سے۔ اس لئے کوکل ٹاڈین کررآنے والے افعال ایخ **یں ترتیب زمن ہے وا جب بنیں**. د نتے الغدیر الکانی) اس مقام پرمولٹنا عبد المی ایکھنوی کے بودشادح دقایہ پر اعترامِن کیاا در اس پر التج بَهت طُوْلِي كِبْ كُهِ ﴾ . أول تووه عام طلبه كى سميع سے بالائر كِ نشب علادَه اذبي يرفنقراس كەمخىلى نبى بسندااس كويبال نقل بيق سله توله ويخطرب اليانخ بعين شادح وقايه فرماتي بي كمير ول بي يرا بالعين يرتوجيه كه انكرد كا فدكوره مفهوم بلية اور ارے تیدا مرّازی بنائے بیکن اس پریدا عرّامن وار دہوتاہے کہیم اگران کے نول کافتیح میل ہوتاتوا ایخقری اسے مذف کیول، كياگياً ودنلاً ما بعة كا تول كس طرح فيم بوگا. اس كا بواب بهت كري نوبيدا لخفر تحرير كرنے كے بعد كفت كى اورا لمتكور ن كل العلو سے احرا ذرك كما خامے اس كى خرودت نہيں۔ يرنيس كر اس كى مطابق مزودت بى نہيں. مقام كي تفصيل كے السعاير كا مطالعہ خردری ہے ١٢ سك تول والقعدة الاولى. تعدة اول عمراد جو آخرى نعده نهود اسك كركمبى دوسے زائد و بقير مسلطي بر)

بل بوجب الوجوب في كلبهما ولما كانت القراءة في القعيدة الأولى واجبذكا القعدة الأولى ابضًا واجبة لاسنة ولفظ السلام خلافاللشا في فان م

تله توله و لما كانت القرارة الخرية تعدة أو لئ كو وب برا شدلال باس كرس كبير واجب كمل نه وه (كمازكم) والمستحد الرخم بيكو تعدة الجروب واجب بونا جاجب كه اس من تشهد برطا واجب و المواب به كه بركزمس.
موتاب الرخم بيكو تعدة الجروب كمل بني بونا جاجب اس ك كه اس من تشهد برط صنا واجب و اس كاجواب به كه بركزمس و اس كرخم بيل من بورا برب الرخمي و اس الرخمي و المرب الرخمي و المرب الرخمي و المرب المرخمي و المرب و الما من الرخمي و المرب و ال

روی بہت ہور کا فافا اسلام۔ اس میں براشار ہے کہ فظ لفظ السلام ہی داجہ ہے اور اس کے بعد دالے الفاظ مرد ہم لیے اللہ کا اللہ کہ کمنا داجہ ہے اور اس کے بعد دالے الفاظ مرد ہم لین علیکم درجہ اللہ کہ کہنا داجہ ہنیں بلکر مسنت ہے۔ اس میں برائیس بہلی مرتب داجب ہا در دوسری مرتب سنت ہے۔ سکین بہا تول بعین دونوں مرتب داجب و نااضح نول کے مطابق ہے۔ اس میں براشار ہیں ہے کہ سلام کے ساتھ دائیں بائیں گردن بعرانا بھی و اجب ہو نااضح نول کے مطابق ہے۔ اس میں براشاد ہمیں ہے کہ سلام کے ساتھ دائیں اسلام علیکم درجہ اللہ کہنا منت ہے۔ سکون اس میں اس کا ترجہ کر دے شابوں ہے کہ سسلامت باد برشا درجت فدا، نو درست ہے۔ لیکن میرا خواتی نیا ہے۔ اس کے آگر کوئ عرب اس کے آگر کوئ عرب اس کے آگر کوئ عرب اس کے آگر کوئ الم کے ساتھ کا درجہ اللہ کوئ الم کے لیکن میرا دائی میں اس کے آگر کوئ الم کے لفظ سلام ادا کرنے کے بعد اور علیکم درممۃ اللہ کہنے سے قبل اس کا ذہر کا۔ اور جو بکدم نے دائی ہے کہا کہ ساتھ شریک نہوگا ، ا

کله تولدخلافاللشانق ۱۹ ابز- بین ۱۱م شامق دو کنزدیک لفظ سلام واقب بنین مک فرض ہے۔ ان کی دلیل یہ مدیث ہے کہ مفتاح العسلوّۃ ا العلور ویخرمیها التشکیر وتحلیلها المنشیلم ۔ اورہادی دلیل وہ مدیث ہے جس میں بماگیاہے کوب ۱۱م تعد ہ کرے ادرسلام سے بہلے اسے مدیث ہوگیا تواس کی خال تمل ہوگئی ۔ اور اس سکے اس مفتدی کی خارجی ہوگئی ہو پوری خال پڑا مہ چکاہے وابو واؤد متر ندی الخاری، باق انگے مہے) مترح الوقاية المجلل الاول

وفنوت الوندونكبيرات العيدين وتعيين الادليين للقراءة وتعديل الارمان خلاً فاللشَّافِعَيُّ وإنى يُوسِفُ فَالْفَهُ فُرضَ عَنْ هِما وَهُوالِاطْمِينَانَ فَالْرَوعُ وَكَذَا

فالسجود وفكرمقدار نسبيحة وكذاالاطمينان بين الركوع والسجودوبين السجدنابين والجهر والاخفاء فيما يجهر ويخفى وسُنّ غيرهما اوندب اى ماغما

الفرائض والواجبات اماسنة اومندوب

تر مجب، د اور در ب دعائ فنوت اورعيدين كى يجيرات اور قرارت نران كم ايديل دوركفتين معين كرناا ورتعدلي اوكان (يد سِب ناِ زَمِي واجب بِي، اس بِس ديين تعديل ارتمان واجب بون بِي) الم شائن ادر الم ابويوسف كاخلاف به اس ك كدان ودنول ے نزدیک تعدیل اُد کا ف زمن ہے۔ اور تعدیل اد کان دے نعنی ، رکوتے میں ، شجد و میں ، وکوٹے و تبد و مے درمیان اور دوسجدے کے درسیان دمبلری نرکر نابلک ایک تبیع کی مقداد اطبیان سے تم زار اور جبروال نازوں میں جبرد کے ساتھ قرارت مرنا ورا خفاوال خازون مي افغاد كم سائة قرارت برئا ان ودنون ديين فرائس واجبات ، كم علاوه سب يا توسنت بي ياستحب بي -

حلِّ المشكلات: - دبِقِب مـ كَنرِشته اس معلوم بوتله اپنے نعل اختیادی کے ساخة خازے نکلنا فرض ہے اس سے کہ اگر تفقا سلام فرمن

موتاتواً شاس طرح سلام کے بغیر خان کمل ہو جانیکا مکم نفر انے ۲، و حاستیہ فر ہذا، سله بولد نیوت ابوتر۔ تیوت نفت میں مطلق و عاکو کتے ہی اور یہاں برسی مرادے ندکر مفسوص و عاجیے کہ اکثرا مناف بڑ معا كرتة بي بعنى الليم انانستينك ونستغفرك الإساسك كرونزك نبسرى دكست بي مطلق طورير دعاير معن واجب سيكن تنوت كبونت ا درجميرت وزنت وفع يدين واجب بنين ب ادريم ميح ب ١٠١١مر، سكه نوله يجيرات العيدين بين جعزا كريمري ال مراس برايك وا وبب اكراك مجل مهوت من توسير وسبولان موكام الله تولد وتعيينالا وتيين الخديق بن با مار ومعتون والى فرض از من تبل وورکھتوں کو ترارت تران کے مے محصوص وستعین کرنا واجبہے۔ اور آگر دورکھتوں کی فرمن ناز ہوتو بررکعت بی فرارت فرمن ہے اس طرح تام نوانل وترکی بردکعت بی ترارت فرص بے اور اگر بیاد دکستوں والی فرص نازیں بیلی وورکعت بی ترارت بھو دُدی ادراً فرى دوركعت ين فرارت بره لى نوناز بو مائ كى مرسجد ، سبولازم بوكالاس كى مزيد تغصيل عنقريب آئ كى انشاء الشراستان سكه نوله فان فرمن الخ. تعدي اركان إيام شا نعى فراد دامام ابويوست يُسكن دريك فرمن ب. آن كي دنيل و م مَدْين بسي عب يس جناب رسول الشّرصيل الشّعليه وسلّم في ايك تحفل عدم ا إجونا زُين تعبيل كرد با نفأكر " تَم نَفِيل مَا نَكُ مُ نَفَسل " يعنى الموا ورثا لَيْر فعرف اس کے کہ تولے خاز نہیں پڑھی۔ د بخاری ، تر نری ونٹا کی ہاری دلیں یہے کہ تران میں دکوع وجو دکا مرمطلق ہے اس کی ا دِنْ حِنْدِيت بِى مُرمِنهِ . ا درجو إمر خروام درب ثابت بواس به نرضيت ثابت بس بوَّل مكراس به وجوب ثابت بو تله ١١ هـ توله و تدر مقدار لین طبیان داجب کی مقرار ایک تبیع برطف کے برابرہ اس سے داکر سقیہ ماریکه نود دکداالا طبیان الدین تور وجدین کے ددسیان مجم اسی طرح اطبیان واجبہے بسکی اس پراغترامنِ داردہوتاہے کرتومرا در درمیدوں کے درمیان ملسہ بالاتفاق ارکان مولؤہ میرسے نہیں ہی توتعدیں ارکان کے سلیط میں ان و دنوں میں اطبینا لن یک واخل ہوا ؛ اس کا جواب یہ کدار کا لنے مرا دو ہ افعال ہیں جوناز کی خون میں ا مَنا ذَحْمِے اورْنال کو دِرست کہے۔ دوا مثال مرا ڈنہیں جُن کے تُرک سے نا زبا طل ہو تہے ، دومری بات یہ ہے کہ تومرمین تحبیدیعیٰ و بنالک المدياً اللم ربالك الحدكم ناسنت إلى روايت من تواس عن الراسفا ظائت بي نين اللم دبناك الحدم ماكيراطيب المباركا اس طرح دو معرون کے این ملسری رباغفرل یارب اغفرل دارمن دارز ننی ماسفوں نے سنت ملے : نوا کمان دونوں مونفوں یس اطیران ہے، م بیٹی کربی ادعیرمنوندا داکریں ٹواطپیان توہوئی مبائے گاسا نہی مسنون دعاہی ہومیائے گ بوباعث ثواب ہے ۱۲ سے قول ماعدا الغرائقن الج کٌ عبادَت ہے شبہ ہوتا تقاکہ غِیرہاکا مرجع والجبرِ دالا فعاالہٰہے اس سے شاوح علیٰ کے اس کی وضاحت کر ڈی کے غیرہاکا مرجع فراتعنی دواجرات بي نيين فرائض دوابعات كم علا ده مُناذي بُعِنَّ ونعال بي خوا ه اس كاذكر كيا كيابويانهي . وه يا توسن موكده كي يانسخبان بي نيكن بِقَرِيمَ اس نول سے خبر وناہے کہ فرائف ڈا جبات کے علاق اسب سنن ہیں یا سب سخبات ہیں مالاکد ایسانہیں۔ د بقیہ مدا مطریق

وعنا الشافع لافرق بين الفرض والواجب على ماعرف في اصول الفقية فعنداه الفعال الصافرة الما فرائض او سنن او مستنجبات فأذ الألاد الشروع كبر حاذ فا بعد المراد بالحناف الثلابان بالمستن همزة الله ولاف باء البرغيرة مفرة اصابعة ولاضارة بل ينزكها على حالها ـ

مرجب، اور الم شافئ كن ديك فرف دواجب كروميان كون فرن بسب ميساكدامول فقرس يمسهود بات تو-ان كي نزديك نازكه الفال فرائفن بي ياسن بي ياسنج بي - جب ناز شرد ع كرن كااراده كرت تو با تو الحائية كبلومذ ف كرن المرك الشراكر كي مذف مع مود لفظ الشرك بمزوي اور فقط اكبرى باري مدد كرت اس مال بين كم با توك انتخليان وكشاده بون اور د في بون بون ملك انتخليون كواب مال پر مهور دد .

معل المشكلات، دربقه مرگذشته بكرفرائن و واجبات كم علاده مين افغال بي ان يس بعن سنت بي اوربعن سخب يراور بات سه كم يها ل پرسنن وسخبات كي الگ الگ فهرست نبيس دى گئى به

سله تولدبعدر مع یدید . یرمنالخ کا توال میں سے ایک تول ہے ۔ بعن بسلے اپنے و ونوں ہا تفوں کو کانوں تک انفلے ہمریجیر کے ۔ ہدایہ میں اس کومیے کہا ہے اور المبسوط میں اس تول کوہا و سامت تا بت ہے ہم کی مواد شعب کر ایک المدر کے المدر کی دوایت ہے بخاری اور امحاب سن اربعہ نے نقل کیا ہے دوسرا تول یہ کور نع بربن اور تکبر ایک ہی ساتھ ہو۔ ما میب تعدودی اور قامی خال وفیرو نے اسے مشاونسیلم کیا ہے ۔ یے طریقہ بھی ایک دوایت کے مطابق جناب دسول الندم مل المدر علی میں کہتے جمیر وفع برب کرہے ۔ یہ طریقہ بھی صفودہ سے تا بت ہے لیکن بیل صورت بہتر ہے تا

کله تولدان لایا فی بالمندانج بین التا بمرکے نفظ الشرکے الف کو مرکے سان الشرد بڑھے۔ اس سے کاس وقت دوہ زہ ہوجا بم کے بی سے بہلا استنبام کے بے سمیعاجائے گا اورمعنی یہ ہونے کہ کیا الشرسب سے بڑا ہے ؟ ظاہرہے کہ بنظرت مداوندی پر و لات کر نا تولک طرف مکم اس نمار کے بیٹ سمیع با میں افران ہے کہ برخان کا اس میں میں افران ہے کہ درکے سان ماکبار کہنے سے وہ شیطان کا نام ہوجا آب اورمعنے یہ ہوتے ہیں کہ الشرک بالشرد بالشد ہذا اس موقع پرخوب ہوئے یا رسان ہاہے کا

نظی نوا فیرمغرنا آنی بعثی دفع پرین کمن و دنت انگلیوں کے درسان زیا دہ فلاہی ڈرہے آور دوہ بی ہو اُن ہوں بلکم انہیں اپنے طبی مال پر معبور اُ وی ۔ صغرت ابوہر پر دون سے مغرت ابن جان دو کی دوا ہے ہے معلوم ہوتا ہے کہ جناب رسول الٹرعلیہ وسلم خاذ بی انگلیاں کشادہ کرتے تھے۔ طاعل تارمی محفظ خترح مشکوٰۃ میں فرایا کہ تعد ہر کی مالت ہیں ہنھیلیوں کو گھٹٹوں پر رکھنے کی مالت کے علاوہ و وسری مالتوں میں انگلیوں کو کھٹا دہ کرنا مندوب نہیں ہے اور میدے کی مالت کے علادہ کس و دسری مالت میں انگلیوں کو باہم کمانا مندوب نہیں ۔ ان وونوں مالتوں و تعدہ اور مجد ہ) کے علاوہ مالتوں میں انگلیوں کوان کی طبعی مالت پر معبور و دیا مائے ۱۲ مُّاسِّابِا بِعَامِيهِ شَعِمِتِي اذْنِيهِ وَالْمُوْلُةُ تُرْفِعِ حَدَّاءَ مِنْكِبِهِمَا قَانِ الْبِي لَ التِكبِيرِبالله اجل اواعظم اوالرَّحَلْن اكبر اولا السالا الله اوبالفاركية

اوَفَراً بِعَابِعِنْداوذبحوستى بِعَاجِاذُوبِاللَّهِ مِاغَفُرِلِلاَ فَالْحَاصِلِ اللَّهِ مِاغِفُرِلِلاَ فَالْحَاصِلِ اللَّهِ عِنْدُ الْبَعْظِيمُ ولايشُوبِ بِالْلَاعَاءُ ويضِعُ فَيَ بَيْنِهُ عَلَى شَمَالُهُ تَعْتُ سُرِتَهُ كَالْفُنُوتُ وَصَالُولًا الْجِنَاذُ لَا وَيُرسَلُ فَقُومَتُهُ عَنِيْنُهُ عَلَى شَمَالُهُ تَعْتُ سُرِتَهُ كَالْفُنُوتُ وَصَالُولًا الْجِنَاذُ لَا ويرسَلُ فَقُومَتُهُ

الركوع وبين التكبيرات العيدين.

ترجب، اوراس مال من کردونوں انگوشوں کے دونوں کانوں کی دکو جیوے اور توریت و دونوں ہا تعون کو کندھے کے جا بر اس ترارت پڑھی یا ذیح میں فارس تر بان میں استدا عقلم یا ارحمٰن کبر یا لاالا اللہ یاز بان فارس کے ساتھ بدل دیا یا مذرکے سبب ناوس میں ترارت پڑھی یا ذیح میں فارس تر بان میں اسبد بم اتو جا کرنے ۔ اور لفظ اللہم اغفر فارے جا کرنڈ ہوگا۔ ما مسل یہ کہ کیجیر تحریم کے لفظ اللہ کو ایسے الفا فاے بدلنا جا کڑے بومض مظمت خداوندی پر دالات کرے اور بود ماکے ساتھ مخلوط نہوں ۔ آور داہتے اس کو بایم با تھ میرین میں ناف کے بیچے رکھے جیسے دیائے تنوت اور مناز چنازہ میں رکھا جا تاہے۔ اور نوم کروع دیعین کروع ہے کھڑے ہو کر) اور کہیرات میدین میں دونوں با تفول کو جیور دیے۔

حمل المشكلات: - سله تولہ امتاباہا میہ الم بعین اس مالت پی ہو کہ اپنے انگوٹٹوں کی پورس کانوں کی تو کو بھور ہاہو ہراہ ہی ہے کہ دونوں ہا نتواس تدرا انفائ کر اس کے انگوٹٹے اور کانوں کی توبرابرہ وجائے۔ ہارے کرخٹ نجے نہیں نوایا بسکن صاحب ہدایہ نے نتا مات استوازل بی اور دیگر فقار نے نوایا کہ معبود ناچا ہیئے۔ معنف کرنے بی انہیں کا ابنا کی المیکن پر سنت ہوئے کی کو ک دلیل ہے۔ البت بعضوں نے اس کے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ نے کانوں نکے بعضوں نے اس کے کان ہوئے کہ آبیٹ کانوں نکے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ کانوں نکے معان اس کے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ کانوں نکے معان اس کے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ کانوں نکے معان اس مسلوں کانوں نکے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ کے استوں کے معنودہ ہوئے ہوئے کہ آبیٹ کانوں نک مسلوں کے دونوں کا مدون کانوں نکہ ہاتھ امتان کی نابت ہے اور ایام شافی اس سے تسک کرتے ہیں۔ بہر مال اس مسلوں وست ہے اور بہت میں طویل ہے میں کہاں نہیں ہوئے ۔

سکه توله والمراکة ترقع الخدیدی عورت کانول مک تنع بدین زکرے ملک و دنو کا نموں سک اسل کے عورت نوا ، آزاد ہو یالونڈی دونوں کا ایک آئے میں عم ہے۔ البتہ بعبن دوایت یں ہے کئورت بھی مردکی طرح و کانوں تک ارتع پرین کرے ۔ البتہ بعبی ہے کہ کا ندھوں کے اس لئے کہ اس کے کہ رف سکه قولم اوبالفا دمیتہ الخداس مقام پر بجائے ہالفادسیتہ کے بغیر العرب بماجا تالوم ترمقاد اس لئے کہ بیم مرف فادس زبان کے سامتہ محضوص نہیں ہے ملکہ یا ماہرے خواہ اردو ہو یا انگریزی بانسکالی یاکول اورزبان سب پر عاوی ہے صاحب بدایہ کی تعین میں ہے۔ اس لئے کہ تعمیرا ورقواکت

۵۰ تولدوبضّع بمیندعل تثاله الخدنعبن روایت بیمه کرمبنات رسول الدّومی الله علیه وسلم نے اپنا دایاں ہا مغربای با نغربر رکھا دافجاؤ ابن فربمیر ابن جان) ایک روایت بیمه کا کہنا نے لیے واہنے ہا تو ہا بی ہا تو پر تبغہ کیا دن ایک دوایت بیم ہے۔ دباتی اسلے صربیر ہ

باب صفة المعلوة شرح الأقابة العلمالاول فالحاصل ال كل قيام فيه ذكر فسنون ففيه الوضع وكل قيام ليس كذا ففي م الارسال تمريبنى ولا يُوتِي أداد بالتناء سيمانك اللهم الحاضره والتوجيد قراءة ان وَجُّهُتُ وَجُهِيَ الآيت بعد التحريمة ويتعوذ للقراءة لاللتناء المغتّار ان التعوذ تبع للقراءة لاتبع للثناء فيقول المسبوق لاالموتم بناءعلى ان المسبو بقراً ولأيتنى فيتعود والموند بينى ولا يقرأ فلا يتعود واما صجعله تبعاللتاء بعدالثناء فيبنبغي إن بكون التعود منتصلا بالقراءة لا بالثناء

ترحب: مامل به کهرده نیام بس می ذکرمنون بے اس بی ایک بات دوسرے بانذ پر دیکھ اور برده نیام بوایسانہیں ہے اس مِي بانت فيورُ دي . بعرتنا يُرْ مع اور توجيد ذكرت فنارست مرادسمانك اللم دمبرك الإير صنا ورتوجيد سرادان ومبت وجي الآية يجير تخريميك بعد پرصناي و اور قرارت كيك اعود بالنواع بره عناكيك د پره عد اورنتاديب تعود (يين امود بالدير صنا الرارت كم تابع ب ذكر التلك بدامبوي اس كوك دين يره) دكورة ماس بنايركمسون قرارت يرفقاب شنابس براستالدا قرارت وقت تعود يره على اودموتم ديين ده مقدى دوالم كم سات شروعت منازيس فرك ب ده انتا برصناب ترارت نبين برصنا بندانسود ندبر عدى ادمب فنود كوشك تابع كيااس كم نزدیک اذکر کے برعکس ہے۔ اورتعود کو بخیرات میدین سے مؤفر کرے اسلے کہ تنبیرات ٹناکے بندیں دندا مناسب یہ ہے کہ تعوذ ترا رہ سے تعل ہے

د بقيه مدگذشته آبي نے اپنے دہنے ہا تھے باتی ہا نا کو کپڑا (ابود اوّد اور دام بان) چنا پخد بہن مشاتخ نے اِن دوایات کوجع کیاا ور برایک برسک وتست عن ك صورت به بنا فاكر دابت با تذكى بنعبلى كاندرون عصر إبر باتذك بيثت يربو أور د بن باتذك جد نكل ادر انكون م منول كركر و ملقه باكركم ير لیاجائے تاکمتنی اور وضع دونوں مامل موں بینانی منبسکہاں ہی طریقر رائے ہے ، کے تو اتحت مرد الإ بين خازين نانے نيم ان با ندھنا سنت بے مدمین ہے کرمنا پردسول الندمسل الندعليد وسلم نے ناذين ناف سے بنيے اپناداياں باتوبائي ہات پرد کھا وابن اب سنيد آ البتر بندميم حنوره سے بممن تابت ہے کہ اَبِنے ناف یہ او پرسینے کے نزویک با تورکھا (احدین فریمہ) ام شانس نے اس مدیث سے تمسک کیاہے اورہاں سے امعاب الماس كومود تون كربادك يس مول كياب اس ك كذاف كرني بانذبا عرصن ك نبت مينيم بانورك من زياده برده ب. اس مسلم كم درتفعيل دومری میگر آئے گی انشار الٹیوالمستعان ۳

د حاستُيد مد بذا ؛ مله تولد ذكر منون الإ اس بغظ منون سے ترارت الل جا الب اس الله تراست فرض بدامينون مے مشروع ايا جلے گا تا كد فرض وا جب دسنت وغیره مسب پرشتل بوجائے اور وکرمنون معنی مشروع سے دہی مراد ہے جوٹ بتّا الویں ہوا درتسیع وَمِیلِل ک طرح بالک فنقرز ہو. ورزّ توم مى باتعها ندهنالازم بومات كااس ك كتوري تحيديني ربنالك الحدكمنا سنتهب

یکه نوارش لین المزشنایه سے کسیمانک اللم دیجدگ دتبارک اسمک دنعالی جدک د لااد غیرک. جناب دسول الٹدملی الٹدعلیر وسلم سے پرشنا الامیتزیم محدثين كرام نے منتلف اسانيد سے اس كونقل كيائے اور تومير برے ان وجہت وجي للذى نطراتسوات والادمن منيفاد مانا من الشركين الصلول وكل وعياً ى وما تى لتورب العليين لا شركيد و بدلك امرت وانا اول السلين .بنوب الكربعد نيره عد مكن ام ابديوسون الكريد اسكارها مخب ہے البت عفی دوایت میں حضورہ سے بانومیہ نابت ہے ہارے منائح یں سے معفی نے اس کونیت سے بیلے بڑھناسخب فرا ا ہے اس کل فول المنتارالخ-يه إلى محد كا توليد، الما الوكيوسعن من تزويك نعو ذنتاك بني ميرب اور اللامدين ات امع كما كريك بالمري علطا اس كريعود ترآن ك بي برب اورا كرنياك بيوس ترارديا مات تونولدتنال ناذا ترارت الترآن ماستد بالندس السطان الرميم وَبِيَّمِى لَابِينَ الفَاغِة والسورة وبِيهِ هِنَ اى الثناء والنعوذ والسّمية خلان الشافي في النهمية بناء على انه ابنه من الفاتحة عنده لاعندنا وكثير من الأحاديث الصحاح والرد في انه عليه السلام والخلفاء الراشدين كانوا يفتتعون بِأَخُمُ دُرُيِّة وَرَبِّ

الْعَلَمِيْنَ ثَمَّ يَقْراً وَبِوُمِّنَ بِعِدُ وَلاالضَّالِين سِرِّا كالمؤتمَّ.

مرحجه، دادر دندو و سانف بهم التربيط في تحسورة فانخداور دوس سودة كددسيان اوران سب كو خفيه برط مع . تعن ثناء نعوذ اور تسميه كود خفيه اوراً مسنذير مع ، ليكن نسميد دلين لهم التُدك ففيه برط معنى بس الماشان كا خلافيه به اس بايركه ان كم نزديك بم التُدمورة فانح كى ايك آيت به . بمارت نزديك بهي اوربيت سي مليح مدبيس اس بارت مي وادو بي كه ضور مل الشرعيد وسلم اور خلفات واشري ومن التُد عنم الحداث درب العُلين ترا رت شروع كرت تفع مجربم التُدك بعد قرادت يرص اور و لما العنائين كم بعد مرااً من كم مثل مقتدى كم .

حل المشكلات؛ و دبقيه مد گذشته امام كرمان شريك تا دنسي بوابلا بيم مي اگر شريك بوابندا وه بعديس نفوذ د بره سع كاادرموتم جوكم. امام كرمان تشروع بن سے شاف به ده يونك تشارير سع كا بدانسوز بس براسع كا »

د ما سند مدبندا؛ بله بین نعوذ کے بعد بسم الله الرحن الرحيم برا مع بيل ركعت بين به بالا تغان سنت ب. باتى ركعتوں ميں اختلام بعد البت تعوذ مرف بېل د کعت ير پر هنامتفق عليب برين نا بخداد د سودت کے درميان بم النه ذير سے بيٹينين کامشرور ندمبر ہے امام محدُ کے نزديک سودت کا ابتدام في مم بم الذيره عد اكر چام مك سنت موني ما فتلاف ب تين اس بات پرسب كال تفاق ب كرير منا تمرده نيي ملكوا م ما مبسكنز ويكمن بط عله تولدا زأيّ من الفاتمة الزين بسم النّدا ام شانق كرز ديك موره فانخه ك ايك آيت به برارے نزديك نبس اس بارے بي مختلفا قال مد طة بي ميع يبه كريسورة على كايك آيت كاجزوب اورده آيت اندمن سليان وانبتم الثدائر من الرميم ب داور مسورة توب كعلاده برموت كر شردع بس بسم المدون كايمطلب نيس كريسور وكاجزوب بكرمطلب يه كرمديث كرمطابان تسينة الشري سوره كى تلاوت شروع ك جات علاده ا ذین بادے متا فرین علامنے اس کو اگر مکسی سور ہ کا جزد قراد نہیں دیائیگن بیرجی قرآن ک ایک آیت ہے اس لئے ختم ترا دیج میں کم اوکم کمن ایک میود ہ ے شیان اللہ کو چرکے ما تدبر سے کا مخرکہ ہے تاکہ نم قرآن نا تقی نہ ہو جائے اس سلسلے ٹی ایم کابہت اِ فسلا کہ ہے پی فسقران سب کی مجمالت نیس دکمتن ، سله نولدانیلید اسلام الزید به ماری طول سے ایم شانس کے درب کار دہے میمے مسلم میں حفرت انوائے سے دی کس فی جناب دمول الله مثلَ الدُّعليدوسم ا درمغرت الوكرُكُ وُدمغرت عربِ ا ورمغرت عُثال دُّمن السُّعبَ كبيري نا زيرٌ حمهث. يدسب مورة فالخدكو الحدوث سي مثروع كمرته ستة بعض روايت مين بكربم الديرُ عن تقع عمر دنياا ورنعوذك طرح ما منديرٌ عن أتق ١٠ شه تولد وبوِّمن الخ يعين مورة فاتحرض موسف بعديين و لاالعنايين كميزًى بعداً بين دمِزُو پر دركے ما تن ہے۔اس كمعنہے تبول ينجے۔ بل دركے تعرص جا تنہے كبكن دنے ما تن فتالہے۔ يا الم ہويا منغرو وونوں کا مکہتے اور جبری نمازمیں مُقتَدی بھی آ بین ہے۔ معبش روایت برہے کہا ہم نفتری اورسنوٹے سا نفضوص ہے۔ چناپنے ایک مدیث بیں ہے کم ک جب الما خیراننفشوب علیم ولاالینالین کے توتم آین کم و د نجاری اسلم ، تزندی ، ابو دا دُدن ا دوایک ر وایت بیم سے کرجب الم م آین کمک توقع میں آین کمو اص رد ایت کا مطلب یہ کا اس بین آبن کے کا دنت اور موتع بنایا کیا کہ این کس دقت کمنا چاہئے۔ بہنا پند کم الیا کہ ام هُ وَلاسَوْالْهُ عِنْ آين آمِتْ كَي جَرِك سائن في جَبِي تَعْدَى آمِنْ كَيْ بِيْ. مَطَلْب يَب كَرْمَقْ في مِل اذ كادوادع مامُوش ے بین آستہ عبابر را صف کا مکہے تو وہ آین بی آستہ کے ہیداس طرع الم اور منفرد می آستہ این کے . البتد مبنی وارت می كمِنا بين تابت بعد بنائي فوا فا محل مسك كم تهوت أين بالجرك قالى بي. ادر بهارے اصحاب في دوسرى مديث سے استدال كركم أين بالجركا ردكيا جن مين مفورم ين أين بالركاس مسلم من ائد كالغناف بعد جع شوق بوده مطولات كامطالد كرسه »

والنفرد يجمع بينهما ويقوم مستويا ثميكبروسيم دفيضع ركبتيه اولاتم

يديه ثم وجهه بين كفيه ويلايد حذاء اذنيه

شرخمیہ ،۔ پھرکوع کے لئے بگیرتے اس مال بی کرنے کی لف مھلے والاہوا ور دونوں با تھوں سے دونوں وانوں پڑسک لگا دے اس مال می کہ اپن انگلیوں کوکشادہ کرنے والا بخبیطے کا خبلند کرنے والانہیت کرنے والا اپنے مرکود اور نین مرتبہ سیجے پڑھے یہ کا وٹی مرتبہ سیے کا وٹی مرتبہ سیے کے بعد نسسیے الفتہ مل میں کہ اپنے مرکود کو عرب کا اوٹی مرتبہ سیے کہ بیٹ کرنے اور مقدی میں ہے ہواکت فاکرے ۔ اور مقدی محمید دین رہا لک المحد کئے ہی اور مقدود توں کے اور میدر ما کھڑا ہوجائے ہے بیٹی کہتا ہو اسجدے ہیں جائے ہیں د تبدر میں مباتے وقت ہے دونوں میں برائے کے دونوں ہم میدی اور مول کا توں کا توں کے برابر ہوں کا توں کے برابر ہو

حل المشكلات، سله تواثم كيرائز اس بي اثاده به كرّادت فادغ بوله كبدد كوع كادتت بديم اثاره به كيكير كم بعركه توارت خراجه يتكبيا درايس بمتام بجبرات أتنفاب سنت بي ا ورفتلف روايات سانا بت بيرد اورخا فضا بركير كماعل كامال به يعن دكوع بي بما تربو ت يمى اصح به كيم ب دكوع كمدت جمكنا شروع كريت توكيري شروع كميت اورجيكي كه افتتام كم سانة مسائة بجريم نتم بو تا

که نوله بانسطانطره الخدیقن زموع میران بیتی مجهانسے اور مرابر رکھے بیان تک که اگر پیٹی پر پانی کا بھرا ہوا بیاک تروه شھرارہ اور مانتھا پی مائتہ سرکوم برابر رکھ نہیٹھ سے اونچا کرے بکرسب سے بہتر ہے کہ کمروشیوں برابر بردن ان میرے کوئی بھی کس سے اونچا سے وقعل و لیسے تازالانہ تعن ارک علی کہ سرکہ ہوں تنسیر بعد اسے آدوں کا ملائلے کہ اس برزی اور نہیں کہ اور میں م

شكة نواديكتنى بالأام الخديين المم مرف من المدلمن حده بكة براكتفاكريد. اب تمييدليينى دبنالك الحديا المهم دبنالك الحديك يانهكه مكن الكر كه تواً مستهك. اس مي فتلف دوايات بي . البتر تقترى حرف دبنالك الحديا اللم د بنالك الحدير اكتفاكري اود نقود دونون بعينى من المثر كن حده بكتة بوئ الشير اودا تقركر بنالك الحديا اللم دبنالك الحديك بين معول بي ١٢

ه توانین دکتیرا نی بین دکوناک بعد مجد نی مانے دقت بینی دونوں کھنے ذمین پر رکھے بعرد ونوں ہا تھ دکھ اس کے بعد دونوں ہا تھو کے درمیان چرہ دکھے۔ اور چرے میں بھی پہلے ناک بھر بیٹیانی دکھے ، مطلب ہے کہ مبدے پی بیٹنے اعضاز میں پر رکھے جانے ہیں ان میں جو زمین سے قریب ترہے اس کو پیے رکھے بھراس سے دور والا بھراس سے دور والا اس طرح آخرتک ۔ بعن پیٹیانی چو بھرزمین سے دورہے اس سے اس سے بعد درکھا جائے گا بھرا ہے وقت اس کے برعکس سنت ہے۔ سبسے بعد درکھا جائے گا اور کھنے چو بکہ زیادہ قریب ہے اس کو سب سے ہورکھا جائے گا بھرنا پی بیٹیانی ہیے اٹھان جائی بھرناک بھرا تھ بھرسب سے آخریں کھنے اٹھا نے گا اس

لله تودوید بالدین بهدی این بهره کوزین پردونون با تعون کے درمیان اس طرح رکھے کمان اور بانذبر ابریوں بہاں تک کماس حالت میں اگر کان سے کوئی بیز گرے نوبھیل کے بیشت پر گرے بہ سب منون طریقے ہیں۔ اور اگرمعولی سافرق اوحرا وحربوجائے تواس سے نقصان مہوگا اس سے کماس میں وسعت ہے ۲ باب مغة الساؤة <u>(عالمة المجلد الموتاية العبلد الاول</u> ولانعود وفيه خلاف الشافعي وبسمى جلسة الاستراحة والركعة الثانية المؤلف المائلة ال

البسرى وجلس عليهاناصبا بمناه موجها اصابعته نعوالقبلة واضعابين

على فنند موجها اصابعه نحوالقبلت مبسوطة وفيه خلاف الشافعي

نرحب، - آدرنبینیے اس میں ایام شافع کا خلاف ہے دیعین ان کے نزدیک تفوری دیر بیٹیمناہے اور اس بیٹیے کو) مل آ اسراحت نام ر کھاماً تاہے .ا ور دو سری رکھت بیل رکھت کی طرحے لیکن اس میں تنا، تعود اور دع برین ہیں ہیں اورجب دوسری رکھت بوری ر ل تو بایان بیر بچها کراس پر بینه اور د این پر کوکوراکرے اس کوانگلیوں کو تبلار حکرے اور دونوں متعیلیوں کو دونول رانوں پر اس طرح در محف كم اس كي انخليان كشاوه بون أور قبل رخ بون اس بي الم شانئ كا فلانسه -

حل المشكلات: - دبقيه مدگذشت، شلاكس نے برن پرنا لربِّمی تواگر تبدے پس اس كاچرہ برف پر ابیا تغیرہائے جیسے چینے ہے ٹھرا ے توجائزے ادراگرابیا ہوکہ بہرواس میں چھپ جا آہے توجا ئزنہیں اس لے کہ اس ونت اس کا مبر والیا ہو کا صبے کو ن ہوا پر مجد و کرے

توظا برب كماس طرح فازنس بوق ب

ه توله وكذالومبرالزمام الخ يعني المرنازين كثيرتعدادين لوك بي بول اور توكون ك نسبت مكرنگ بوا ورسب ايك بى خاذيره رب بول نوساف دالے کی بیٹ پرس مر مراما ترب میں ک بیٹ پرس مرامار باہے و ماکر دوسری اربور ر باہوسطا ایک تنقی المرک نوش بِإِذْ بِرُ حد باب ليكن مِكْ كَ نَكُل كَم باعث اس في إني سائ والي بيشت برسمد وكي اكر بر سخفي ظرك فرمن برا حد بات توهميك بي اور اگريكون اور خازمشان نفل پڙھو الميت ودوسرے كى پشت پرسبو مكر اورست ہيں ہے ۔ اس طرح اگركوں فخف خاز جس پر ھو ، ما ہوتواس ی پیشت پرمی مجده مرنا درست بیس اس کابس آیک بی صورت ہے کہ مجد ، کرنیو الدادر حس کا بیست پر مجده کیاماد باده و فانوں نازمین بول ا در ایک بی نا زمیں ہوں ور منبا تزمنیں ہے ،

لله كول والراة تنفف الإ مطلب يه كاعورت بورك مالت ب مردول كم طلاف كرك مين بود ما تذكور مين برجيعادك باذوكو كِيليون سے طلبے ا دربيب كودانوں سے لمائے . يعِن بالكل گول مول ہو كے شمارہ كرسے مسترز يا دہ ہو . مڈریت میں بیٹے کہ جناب دمولی التُدمسل التُدعليه وسلم ووعودتوں كم باس كرنے ہواس و تت نازيرٌ حدى عنين. آپ نَـ ترماً إكرجب تم مجرو تونعن اعتبار عه توار بااعبا والخ يعين كرابوف وتت بان سن بن كاساداد لے بكر كرسساد الے نوز انوں كاساد الے . اس سے كرمنورم ف

اس سے منع فرایا ہے۔ بیٹا پخدے خرددت اس طرح سا رالینے کو نفار نے مکردہ تنزیب کہلے۔ البتہ اکر کمزدر موا در ہے سا رائے کھڑا ہونا

دسواد بونوسار آبن بن كون برع بنيها، د ما خيدمد بدا، سله تول ونيه خلاف الإيعين الم ننا في محمي عبو الدنت مادالين اورجل مراست كوانعنل كم ميراس لے كر مغرت الك بن حربرت دم كى روايت ہے الموں نه فرا يك ميں تهيں دسول الله على الله عليه وسلم كى ناز د كھا آيا ہوں۔ چنا پي حضور م

كياب. بعلة النزاحت ببل وكعت بي و دسمدول ت بغد المسلطان جاد وخعت والى نازين تبسرے وكعت كيمد سيك بعد مين ہے۔ مادے امتحاب أن دونوں كے غالف بى اور ديل يہ بيش كرنے بى كررول الدمس الدعليد وسلم خازى اپنے قدموں كے سائے معربيرا مط جاتے

غف علاده آذیب اکثر کمیار صحاب مسلاعم رفه ، این غراس علی این مسعود ، این زبیرا بوسعید طدری دمن الدعنهم کاعل مبی مبلسة استراحت كم بغيرب أنس مستليب سواني اوراحا ف كے دربيان طوي بحث ب جي سوى بوده مطولات كا مطا نعممي ١٢

یاه نوله لا تنارا بز بین بهل در مستر کے ملاوہ باق در کعتوں میں فنا، تعوفرا ور دیے پرین شکرے اس بے کہ برسب بہل د کعت کے ساته مفسوم بي اورا متنائ بي اب بوكرا بتناح واليات بدري المذاب بيزي در بي ك البته تعود ك متعلى يرمبدره ما آات ۱۴ که یز قرارت کی تبع برب و در قرارت اب نبی پڑھی جائے گی۔ غالبانی بنا پر ما نظابی غیر ترفے برائے رکھت بی (باق مدا منده میرم فان عند الابنان المنصر والمنصر ويمان الوسطى والابعام وبشير السبابة عند التلفظ بالشهاد تين ومثل طذا ويقرأ فيما بعد الاوليب الفاتحة فقط وهي ولا يزيب عليه في القعد لا الاولى ويقرأ فيما بعد الاوليب الفاتحة فقط وهي

افضلوان سبح اوسكت جازو بقعب كالاولى خلافاللشافتى فان السنة عنده للمنشه من المنظفة وهي هذه والمرأة في النشه من المنافة وهي هذه والمرأة في الصافة وهي هذه والمرأة في النشه من النشاف المنظفة وهي هذه والمرأة في النشاف المنظفة وهي هذه المنظفة وهي هذه المنظفة وهي هذه المنظفة المنظفة

تجلس على البَتِهِ البِسرى عزجة رجلبها من الجانب الاين فيهما اى فالتشه

"نرجب، ان كنزديك فنعراد وبنعركو بندكر به ادروسلى دابهام دكرس فاكر) ملقه بنائ ادر فهاد مين كالفظك وقت باب سافناد مكرب ادراس ميه بهارب علارب بمن منقوله به اور مغرت ابن سعود رنه والانتهديز مع ادر تعدم اولى مي اس دنته م مرادر كجه زياده ذكرب ادر بهل دوركعتون كم بعر (وال ركعتون مين) مرف سوره فاتحديث الفيل ادر آكر بهج برحمي يا چپ م د باتومجي جائز به اور ننده أن بيشل تعده ادل كرك رساس مين ام شافي كافلاند به ان كنزديك تعده المايد مي تورك كرناست به ادر تووك نماز مين عور نون كروا بن طرف الم

حل المشكلات: - دبقیہ مدگذشتہ تعوذ پڑھنے كوستحب كہاہ اور اميران ماج نے المليۃ الملى ميں نقل كياہے كم ما مبين و دومرى كوت ميں مجل تعوذ پڑھنے كے نالى ميں كيو كہ يہ قرأت كے لئے مشروع ہو لاً اور مركعت بين نئ فرأت ہو تاہے 17

سک نود اما بداند اس می اصابد کی فنیر کا مربع سنین کرنے میں کئ طرح کے اصالات بیدا ہوتے ہیں کیو کہ یا تواس کا مرج دجا مین ہے اس مورت میں مللب یہ وگا کہ دائیں یا وَل کو کو اُکر کے اس کا انگلیوں کو بعیل طرف کرا مکر دم ہے۔ اور یااس کا مرج مسل ہے تواس مورت میں مطلب یہ ہوگا کہ اس کے دونوں یا تعول اور دولوں یا وَل کی تما انگلیال تبدر نے ہوں تو بعر بایاں یا وُں جو بھیا ہوا ہے اس کی اُنگلیو کا دغ بھی حت الا مکان تبلر وُخ کر لینا مستقب ہے۔ یا تواس کا مرج دمل بیڑی ہے یا دمل بیڑی دونوں ہی توان کا مطلب می بی ہوتا ہے کہ بھی ہوتے یا وَل کی انگلیوں کا وُخ تبلک طرف رکھنا میت ہے۔ ایکا فی بی بی مرامت ہے ،

و المنظم المنظم المنظم المنظم المنطر المنطرة المنطقة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة والمنطاعة والمنطاعة والمنطاعة والمنطاعة والمنطاعة والمنطاعة والمنطاعة والمنطاعة المنظمة المنطقة المنطقة

ہ باب ہا۔ علیہ تاولہ ولیشرائے۔ معینی خفرونبعرکو بندکر کے دسلی داہرام کے سرے مل کرملقہ منائے ا درسیابے اشہدان لما الم بھتے ہوئے ادیر کی طرف انتیادہ کرے تناکہ نول ونس دونوں سے توجید کا مشہدا دت ہومائے ادد سالانڈ بھتے ہوئے آٹنکی ا تا دے۔ د مقیر مدآ ثمذہ میں وينشه ب ويصلى على النبي عليه السلام ويناعو بما يشبه القران وإلما ثورمن الدعاء لأكلام الناس نلابيأل شيئامها بسأل س الناس تعربيت معن يمينه

بنبة من تمه من البشرواللك تمعن سار لاكن لك والمؤتم بنوى امامه في

جانبه وفيهما البحاذ الاوالامام بهما

ترحب : اوداتعد ، تاینرین) تنهدر شعاور بی علیدالسلام پر درود برسع ادر دعا مانع ایس الفاظای بور قرآن ومد ب ‹ مِي ذركور، وعاوَى سے مشابهوں - كركام ناس نے مشاب الفاظت. بينا ني ايس بيزد انگ جلے بوك دعام طوري او كول اسے انگی جا تق ب. بيمردائن طرف ملام بيمري. بدنيت إلى طرف كم إنسان اور فرشين ك. بيمر باثمين طرف مجى اس طرح سلام بيغرب. اورمقتدى سلام مَن مَن طَرف المهي اس طرف المام كانيت كرت اور أكرام كم بالقابيج مؤود ونون طرف براام كانيت كرت اورام دونون طرف

تحل المشكلات: - دبنيه مدكدت الم غزال كمة بي كه الاالدكة بوعرباب العلية شادت كم وقت سابس الثاره كرنا مفودم

سته تود ومن ۱۱۴ بعن فنعروبنعركوب ومعلى وابهام سى ملقه باكربابس بتهاد سندك وتعت الثاد مكمن كم متعلق طوا فع كى طرح ہارے علما شفیمن میم دباہے لیکین شوا نی ا درہا دے درمیال فرق ہے ا دِر و میہے کمشوا فیے تعدم کی ابتدا ہی سے داخی ہا مخدکواسی طرع بنالیت بی اددین ان کے نزد کے منوان ہے . اور ہارے امعاب کے نزد یک آبندار میں ہات بھیلاد کھے جیبے باین ہات و کم ماکمتے ہی ا در بعرستها درتیک وثبت ملف بناگر اشاره کمی بهای معنی علمائ منافرین فی ملق بنات بغیری اشاره مرزایتا بلی منام نے ب رد ایت بنی نقل کہے کرمنودم جب بیٹیفے تو دائین تمسیل دائیں وان پر رکھ آیتے ا در تام اعلیوں کو سیٹر لیتے ذکویا سب اعلیاں مائر مسمى بالدهيلة) اور انگستے كے سات والى اعلى ك دريد اشار ،كرنے اور اپنى باين شميل كو ايس مان پر ركھنے الم ابومنيف وكليم تول ہے ۱۱

که توانیشهدا بز. بین حفرت عبرالبندین معودرم کاروایت کر ده تنشد یا حفرت این مسعود دم کوحلوالی جوانخیات مکیما فی وم پڑھے ۔ آبیٹرلے حفرت ابن مسعود دم کوسکھا یا کم تعد ہ بس النخیات نشدہ العلوٰۃ والطبیبات السیام علیک ایہاا بنی ورسۃ الفُدوم کا کھ السیام غلينا وعلنجبا والشانصا لمين اشبعران إلااله النالش واشهراك محراعبعره ودسوله بطعود اس كواصماب منن يحدوا يت كمياا ودتزنرى لج بماتّشبد کے سلیے میں یہ اصح روابت ہے بسکین نندہ اول میں اس سے زباد ہ کچھ ذیر سے سے سخرت ابن مُسعود **نے یہ مجمل معنوڈ** فْيِين سكما ياكة تعدَّهُ أول بيسين يك برُّهون. اورنعدة اخروبي نُواسْك ببدورود اورو عايرُ هون، انتي ١٠

هے نولڈالفانخہ نقطا ہے۔ بینی دوسے زائردکعتِ وال ومِن خاذوں بیں بیل دونوں دکھتوں میں سورۂ فاتحہ اوراس بیکے ساتھ اولاً موده طِانامتعین، بیری اور چونق کے متعلی کیتے ہیں کہ ال میں خوا وسورہ فانتحریر سے یا تین دفعاتسیے بڑھے یا بواے توبقد والسبع بھے رب سكن سودهٔ نا تخركا برصنا نسل ب است بعرت بالرح كادرم به ا درا دن درم سكون كل اب اكركس في سوره قا محديد كجدزا كربر صابعن منم سوره بم كيا تومدلننا عبرالى محنونى والغنيدك حرائے سي كمتے بين كم اسے نجد برغ بنبي ہے سجده سيولان م نہو ا دُدْرَ جوم/گیاک مِهاہے تولیب دہے نویا در کمنا چاہیے کہ جب رَہنا نقط مبا ترہے لیکن اس میں ٹوئ فغیبلت کی بات بہی ہے کہ برُ حامات ادرنر عني بن من سورة فاتحدز أره انفل ب١٠

سله توله التورك. مرين كرب بيني كونورك كنتري . تعدة نابر بن تورك كين فتعلين وسول المدمل المدمل وسلم منقول ہیں دا، چرترز ہین پرر کھے اور دونوں پا زب وائیں طرف سے باہر کو بھال ہے داہو داؤد، دی، دمین پرمی تروی ہایاں پا ڈس مجعلاً اور دایان با دن کواکرے دیجاری دایا بنی با دن کوران اور پندلاکے درمیان کرے اور واتیں با وں کو کھالے دمسلم منتیہ نے نوں اول کو عور توں کے لئے منون کہاکیو کھاس میں زیارہ پر رہ ہے دوسرے تول کوشوا فعلے و بلیہ مسا کندہ پی اى ببنوى الأمام بالتسليمتين وعند البعض الامام لا بنوى لان لابشير الى القومر و الاشارة فوق النينة وعند البعض الامام بنوى بالنسليمة الاولى والمنفرد

الملك نقط.

ترجمه : اودىعبى خائے كن ديك الم نيت ذكرے اس نے كہ الم توم كى طف انثاد ه كرتا ہے اور انثاره نيت سے اعلى وار نع ہے . اور معبى كن ويك الم بيلے سلام بي نيت كه ك . اورمنفر دفقط ترشتے كى نيت كرے -

حل المشکلات: دبقیه مدگذشته مردول کرنے بمی تعدة ا خروی منون کہاہے ۱۲ ہے قوار وبسل الخذ یعی نعدة اخروی تشپدکے بعد معنوداکرم صلی الشرطد وسلم پر ورو دبیعیے ۔ اس پس بہتر بہی ہے کہ ا ما دیٹ پس منقول ورو دبڑھے بنمس الدین عمد بن عبدالرمش نے کہاکہ ہمارے اندیک مخت اور ہے ۔ اہم مسل علی مسروی آل عمد کما صلبت علی ابر اپنم وعل آل ابر اپنم ایک تمبید جمید ، اللم بارک علی محد وعلی آل محد کما بارکت علی ابر اپنم وعلی آل ابر اپنم انگ تعدم بردیدہ

" سله الموارد ویوم بایشبداع. بعین تعده اخیره می تشهد و درود شراه نسک بعد و عا با نیخ اور وعامی و دجوالفاظ قرآن کے مشابہ ہویا ا ما دیث بی ندگوده وعا دُن سے مشابہ ہو۔ مثلااللہم اغفر لی وبوالدی و امن نوائد و جمیع المؤسنین والمومنات والمسلمات الا جیار منم والا موات برممسک یا ارمم الاحمین ، یا ست آلا اللم ان ظلمت نفس ظلا کنیرا و لا بغفرالذنوب الاانت فاطفرل مغفرة من عدا وارح نی انک انت اللغ دوالرحمی، یا اورکون وعا جواب ندم بر گراس میں ایس وعاد بایچ جو کلام الناس کے مشابہ ہو یا اس میں خداسے ایس کون چیز نہ باننے جوعام طور پر توکوں سے باتی جانم ہوتوکون مرج نئیں ۲ ا

شاہ توا تملیم الإدلین السام علیکم ورہ الله وہر کا تہ ہوکہ عام طور پر دائج ہے البتہ ابوداؤد کی ایک دوایت بمی وہر کا تہ کہنا ہمیں گیا ہے۔ وا جبات ناز میں سلام کے متعلق تفعیل بیان گذر جکاہے۔ البتہ سلام کے مان جب دائیں آئی جرہ بعرے تواس میں طرف بعرے اس طرف بعرے اس طرف بعرے اس طرف بعرے اس طرف الله جب طرف الم ہے اس طرف الم کی شدت کرے۔ دونوں طرف الم ہے بالل بیجھے ہے تو دونوں طرف الم کی شدت کرے۔ البتہ اس میں افتلان ہے بعیف کے نزدیک طرف الم کی شدت کرے۔ البتہ اس میں افتلان ہے بعیف کے نزدیک الم کوئ شدت کرے دونوں طرف الم میں مقتری اور فرختوں کی شدت کرے دائیں میں کھی ذکرے البتہ اس میں کھی درکوے المیک انسان میں افتلان میں انسان میں کھی درکوے المیک انسان میں کی درکوے المیک انسان میں کے درکوں میں کہنے کہ میں میں کہنے کہاں کے مان ورد دراکوئ آدی نہیں ہے کا

فصل في القراءة

عَهْرِ الامام فى الجمعنه والعيدين والفجر واولي العشاءين ادارً وقضارً لأغبرُ والمنفردخير ان ادى وخانت حنمان فضى وادفى الجهر اسماع غبرة وادفى المخافتة اسماع نفسه هوالصحبح احترازعما فبل ان ادن الجهر اسماع نفسه وادفى المخافتة تصعيح الحروف وكنافى كل ما تعلق بالنظى كالطلاق

والعناق والاستثناء وغيرها

ترحمه، در بعن ترادت که احکام ادراس کے منعلقات کے بیان یہ ہے۔ مجد، عیدین، فجری بازوں می ادرعت بین دبین مغرب وعثان کی بیل دورکنٹوں میں الم جبڑا ترادت پڑھے دیہ نازیں اوابوں یا فضائے کہ دوسری نازوں میں اور منفسہ و اوا مناذیں میں جبھے ہے۔ یہ احرازہ اس تول سے جرکم گیا کہ جرکا اونی درجہ دوسرے توسنا ناہے اور مخافقت کا اونی درجہ انے کوسنانا ہے بیں جبھے ہے۔ یہ احرازہ اس تول سے جرکم گیا کہ جرکا اونی درجہ انچے کوسٹانا ہے اور مخافت کا اونی درجہ موردوں کا مبھے تلفظ کر ناہے۔ ایسا

صل المشكل مله تواجيرالالم الزبين فمرك و ونول ركعتوى مي مرب وعنا، كربيل دوركدنون بم، جدك دونول وكمتول يس اورهيدين كى وونول وكمتول بين وركدنون بم، جدك دونول وكمتول بين اورهيدين كى وونول وكمتول بين المركون أكريد المركون ال

یکه توله لا فیر بعینی ندکود دخاذ دل کے علاد وجرز کرے لیکن صاحین کے نزدیک درمغان بن نزادیے اورونز کی خاذول بین نوارت بالجروا جبہت اس طرح صلوّۃ استشقارا ورصلوٰۃ کسوٹ بیں بھی جرکر ناان کے نزدیک واجب ہے۔ بعضول نے لا فیرکا مطلب لا فیرالا ما نیاپ بینی فرکورہ شا وول پی الم مے لئے قرارت بالجروا جب منفرد کے لئے نہیں ا ورمقندی کے لئے مطلقا ترارت نہیں نرجزًا زسرًا ۲۲

سله تولدوالمنفردائز بین کون سفرداگر میری نازی حدیات اورا دایا چرکا وجرب بی جهرا درستری اختیاری نواه جرکید با سرکرے اس تخ که جرجاعت کی خصوصیات بی سے ہے۔ اب یونکر جاعت نہیں ہے لم نیا جرکا وجرب بی نہیں ہے استیجرانعنل ہے لیکن اگر تغایر حدیا ہے تو سرواجب ہے: اور مری نازوں بی فالبرالروا بہ کے مطابات اسے آخیارہ ہے گرادا پڑھ دہا ہولیکن پونکہ به منفردہ اس کے شافری نفتار نے سکر کو واجب کہلے۔ اور پرسب نوانعن کے شعلا ہے ۔ نوانل کے منعل سم کے دن بی سرواجب اور رات کواختیا دہے لیکن جہرافضل ہے ا سکے تولدواد فی الجرائج بہاں پر دونوں مگرادن سے مرادوہ صربے جوابی مینوسے اون تربین ہولیکین اونی کیسلتے اعلیٰ کا وجود ضروری ہے۔

کے تولدواد فی الجبرالخ بیہاں پر دونوں مگر ادنی مرادوہ طرب جواپی مبنرے ادنی ترب ہو مکبن ادنی کیسلتے اعلیٰ کا وج وضروری ہے۔

مالا بحا اعلیٰ کاکوئ تذکر و نہیں ہے تواد فنکس کیا فالے مجرا با بائے بھر ارنی ترب کو اہم کی قرادت اس کے آپ کی والے ہے۔

دوایک مقدی سن سے اور اگر اس سے بمی زیادہ بلا آ وازے پڑھے تو بہت سادی مقندی سن سکتے ہیں نوجر میں بہت سادی مقندیوں کو سینے

ترارت سنانا فردری نہیں ہے بلک آس پاس و الے اگرس نے تو کا فاہ ہیں اوفی ورب ہے۔ البنہ با واذبلند اس طرح قرارت کرناکو مہت سادے

مقدی باسانی سکی تو الفل ہے۔ اس طرح سرمی اس اندازے پڑھناکد اس کے پاس کوٹے ہوئے تفس تک اس کی آمان پیچ رہ ہے جساکہ اکثر ہیں ایک ورب میں ایک مواقعہ ہوئے اس کی آماد تو بیٹ کے دو تراقیہ میں اورب کی کہ اس کی اس کی کردہ میادت کے سامند تو میں جب ہے۔ اس کے کہ پڑھنا اگر پر ڈران کا کام ہے لیکن د باتی آمذہ میں کا مداور کی ذکر اورب کی کہ اورب کی اس مارت کے سامند تو میسے جب اس کے کہڑ ھنا اگر پر ڈربان کا کام ہے لیکن د باتی آمذہ میں

اى ادنى المخافتة فى لهذه الاشياء اسماع نفسه حتى لوطاتى اعتى بحبيت صحح الحروف لكن المديسمع نفسة لا بنفع ولوطاق جمرًا و وصل به أن شاء الله بحيث لمديسمع نفسه بقم الطلاق ولمديصح الاستثناء فان ترك سؤرة

أولى العشاء قرأها بعد فانتحذ أخرببه وجمر بهما ان امرولوترك فاعتها

لمبعب لانه بقرأ الفائخة فالاخريين فلوفضى فيهماً فاتخة الاوليين ينزم تكرأر الفاتحة ف ركعة واحدة وذاغير مشروع و فرض القراءة اليات .

مل المشكلات: دبق مدكنشة اس كامنل كلام اور كلام الفاظات بنتاب اورالفاظ مردن بنته بين اورمروف اس كيفيت كا نام ب موآ واذكولات موتى ب بنائخ بنيراً واذكے مرف تعجع مورف بين مروف بنين بنت ملكراس سے فارج مروف ك طرف الثاره موتى ب اورمرف فارج مروف كی طرف الثاره موسف مع مروف بنت اب اس تقریرے ان مفرات كے تول كامو اب مبى ہوكيا ہوكتے ہيں كوم ر اوق دوم اپنے كوسفا نا ورم كاون درم تعميم حروف ہے او

ر ما مثیر مد بندا، سله تودمی توطلق ایخ بید ندگوره امول پر تفریع بے کربونکر معن تنبیع مروند بنیراً واز کے حرون بنیں ہوتے اور نطق نہیں ۔ یا ن مانی اس بے طلاق واتع نہیں ہون کیونکہ ایساکول بفظ مساور ہی نہیں ہواجو طلاق یا شاق کے معنی رکھنا ہو 11

والمكتفى بمامسي لنزك الواجب وسنتهاف السفر عجلة الفاعد واي سورة

شاء وامَنَةً نحوالبروج وانشقت وفي الجضر استحسنوا طوال المفصل في العجرو

الظهرواوساطه فىالعصر والعشاء وقصاره فىالمغرب ومن الحجرات طواله الحي

السورة ولايقرأ المؤتمربل يستمع وينصب

ترحب، - بكن إك آيت يراكتفاكر في والاواب زك كرف كسب سي كنه كادب اورسفري قرأت كم منون مفدار عبلت مونوسورة فاتحرا وربوبي مودت جلب. أورامن وعملت تهوف اكل صورت بي سوره بروج وسورة الشفاق بيسي. اورسر لين اناست اكل مالت مي مشائخ نفه مستنسن ما نابت كوفرون مرون ملوال مفعل اورعمروعشاري اوساط مفعل اورغرب نفياد مفعل دبرا معى سورة عجرات سروج تك طوال مفعل اودبر و جمع موره أيجن تك اوساط مفعل اورام يكن ع أخر الرآن بك نفيار مفعل به اور خرودت كم وفت معلى بفندرها مناسب ترادت پڑھے اور کس نازے نے کون مور معین کر آگروہ ہے ۔ بین اس طرے معین کر ناکداس نازیں اس معیرے سود ہ کے علا وہ کون اورمور مکمی نیرسے دنور کر و ب اور مقتری ترارت نیرسے (۱۱م کی ترارت سے اور پ رہے۔

مل المشكل ت: - دنية مكذك، فاتردوا اليرمن الغرال كفيل بومان ٢٥٠

دما سنيدم بدا) مله تولدوسنتها الإينى قرأت كاسنون مغداد نازى كمالت بب اختلاف منتلف موقب ينايخ نازى مغرمي ما عفرمي بعروونوں صورنوں میںمعلمتن ہے یا جلدی ہے۔ بیٹا بخداگر دہ مغربی ہے اورعبلت ایں ہے نوفا تنرکے بعیر جونس سورت جلے پڑھے اور آخرا طبینا ل ہے تومود ہ بر دی دانشقاق وغیر ہانچر بی پڑھے اس طرح صربعینی آنامت کی مالت بی اکرملدی کرنے کا کون خرورت داغی نہ ہوتو فجرو کھر تی طوال مُفَعَل بِرُّع عَمروت این اوساط مُفَعِل بِنِیْع اورمغرب بی نقارمفعل پڑھ اور اگرکون نامن خرورت بیش آئے تو بقدرمال خرودے بڑھ ،، سله تول طوال المفعل الذ. واضح بوکر قرآن جمید کوسات حیوں بی دوطرح سنت بیم کیالیا ایک نوطادت کے لئے سات دن بین سات منزل. اورووکر

نَقبِم مِي بِورے قرآن كواولابيار مص كے كئے. اور ابتدائے قرآن سے بربرت كانام مل الرتب بين طوال ميبن، شان اور معضلات بيلے كئين سے سوره في نكسها ودموره تنك آخروان ككومعقى التهاما لك. ان معفى التي ترتين صول بين نقيم كيا كيا. طوال مفعل ا دراضا مفعل ميعر الن مفيلات ك مدنتين كرني با فتلافه ب جائخ معا ب وفاين عمرات بروج يك طوال مفعل ابر وج ب اي يك ا وساط مفيل إ وداس كبعداً فريك نفيادمفعل كملب مولانًا عِدالعمد ما أم الالهرى في تابيخ القرآن بي كماكه سوره نقت مرمان تك طوال مفعل ، سود بلط في تک اوساط مفعل اور اس کے بعد آخر تراکن نک نصار مفعل ہے ،

سله توان الفرائخ فتلف روايات سي ابته كصور بروسل الدعليد وسلم فرمي كبى سورة والطورا وركبي سورة كوبرياهى اوركبي سوره تَ بُرِّی، ان کوناری کیم ادرابود اود نے دوایت کیا اس طرح فہریں مسلم نے مغرت ابوسید خدری میسے دوایت کیا کہم فہرا در عمریں رسول اللہ سِل النَّدعليدد ملم کِ قيام کاا ندازه کرتے تھے دکہ آپکتن دیر کھڑے رہے ا درانن دبریں کونس مور ہ پڑمی جا مکتی ہے، چنا پی مہے **بل**رگی بہل دورکھول

مي الم تزيل المبدة فك برابر أبيك فيام كالمراز وكيام

تليه تولددكره الخ لينكس فا من سوره كوكس فاص خاركييك متعين كرناكه اس سوره كعلاوه دوسرى كون سوره اس معموص خاذي و پڑھیں گے توبیکردمہے . وہریہے کہ اس نازیں اس خاص سور ہ کے علادہ بنیکوٹرک کرنالانم آتاہے ا در شرع نے میں چڑ کا انزام دیکیا ہو اس کے الرح کو النہ الزام کرنے فعومتا جب پیکس سربر آوروہ عالمے صا در میں النہ جِالَ نشرع ك طرف ي مشين بونے كاكون بيوت آگر يل جائے توالبندْ يرابيت درہے گی شكا قابت ہے كردسول الشمال الدعليہ وسلم نے فجر كی ناو یں سورہ جد اسورہ نق اسورہ دہروینر ایر سے سے تو صورہ کا اسلام تے ہوئے ہی سودنیں بار بار فرک نادین کو ل پڑھے تو مردہ ہیں ہے ،، قال اللهُ تعالى وَإِذَا قُرِئَ الْقُرُاكَ فَاسْتَمْعُوْالَهُ وَا نُصِنُوْا وَقالَ عليهِ السَّكَلِامِ أَذَا كَبْر الامام فكبروا واذا قرأ فانضتوا وقال عليه السَّكَلام من كان لَهُ امام فَقُول عَ الامام قراءة لـ وقال عليه السلامُ همالي أَنْازَعُ في القران.

مرحم سه - فرایا الشرنقاع نے کوب قرآن پڑھا ہائے تو تم سنوا ور بہدرہ و اور سول الندصل النہ علید دسم نے فرایا کہ ب الم بجر کے توتم بھی تجرکہ وا درجب وہ قرارت پڑھے توتم بہدرہ و بنی علیہ السلام نے اور میں فرایا کہ خاذیں بسکا الم ہے توا ام کی قرارت اس کی قرارت ہے بنی علیہ السلام نے اور بھی فرایا کہ مجھے کیا ہوا کہ بس تراک بی کا درت ہیں حمیگڑ اکہا جا رہا ہوں۔

مل المشكلات بلهواذا قرى القرآن الزبين مب قرآن پرصابات توسنوا در بدر واس آيت ك شان زول كمنفلق كما ما تاب كرجناب وسول الشمل الشعليد وسلم خاذ برصاب المشكلات بلهوا والتركي كانون كر بينج دب نفى من التركي المتوثق بيدا مهود من خاذ برصاب المركي كانون كر بينج دب نفى من المركي كانون كر بينج دب نفى من المركي كوتوك من التركي المود من من خوب قرآن برط ها بات توسنوا و دما موت المركة والمركة من المركة والمركة والمركة

یکه نوله اذاگرالالم ایز بین الم حب بجرکم توقع بی بجرکم اورجب و «فرآت پڑھے توقع جب رہو ، پرمدیث میں کوابو واؤ ووغیرہ اصل نے موایت کیااو دسلمنے اس کومبیح کہاہے ۔ اس بھر میں بیٹ جلیکہ کرر مانعت اس وثنت ہے کرجب الم تراکت پڑھ و ہاہو ، مطلق مانعت ہنیں ، اس وجرے مالکہ مغرات مرت جری نماز دل میں مقتدی کے لئے قراکت کی مانعت کرتے ایس ہ

سكة تول من كان له الم الزيمي مديث ب مس كامطلب يب كرجوال كي بيعي نازيه هد بل اس كوتراك برص كا خرودت بنس ملكمالم ك فرات بى اس كے كے كاف ہے اس مديث كوبست ہے عدين كوام نے فتلف اسا يدے نقل كيا ہے اس پريدا عزا من واد وہوتا ہے كماس مديث ہے صرف اشامعلوم بو تاہے کہ اہم کی قِزاَت مقدی کے نے کہ کہے میکن کراہت یا ماہت اس معلوم نہیں ہونی جراب یہے کہ اس معدیث بیں جناب دسول الدمس الندعليد وسلم نے امام روبات در این می توادت فرایا بین میدام نے توادت پڑمی توگویا تفتدی نے بس نوسندی کی بی توادت می بوئ اب ار نود مقتدی نے بی برهم تومقتدى كادد قرابي بي بونا أي ايك مكم اور أيك مقبل عكى دوي براس كاطف الم الرص اور تقيق ووج براس الم ورشرع براس . ورح وقیق ا درمکس وو تراِدتول کانظریش ہے ہذا حدمیث کامطلب، ہوگاکوٹرنائے ہن نفتدی کو تراُدت ہے دک لیاکبؤکراس سے دومری فرال ادام آئی ہے جیسے آيت وادا قرى القرآك كى شاك نزول في واصحب. اب أكرميرس اس ترات برص نوشرع كى دكادث كونور نالانم آئ كابوشرع برمين زاد ل ب فانم ١٠ تك قود الدان ديا الإدهين بناب دسول الدمل الد مد وسلم في الماكم بي يا بواكريس قرآن يرصف ك مالت من نشويش مي مبتلكيا جاد بابول يرايك طون مديد كاسم به الم الك له اليه موطاري مفرت الوبرر و ف نقل كياب كرات الك نازع بوع بس من أب عبرت قرارت كالبيات فرايك كياتم بين مصمى فيميث سانو سانو سانو فرات برِّمي به ؛ ايك أدين غرض كياكه بالْ بارسول الدُّمين برِّمي به تورسول الدُّميل الدُّمين والمام فراياكم الْهُ الْولْ مالْهُ انادَع في القريك بين مي كمتا ول كرني كميول ترأن يرست بوئ تقويش من دالا باون مطلب به كمي تراوت برص بوئ تمارى ترارت ك اً وازمب ستنا بول نوم ع تشويش بونى و اور دمن منتشر بوم الله اور قرارت بي تغزش كالنديش بوتاي بنائي توكون غاي سعب بات من نوغ إذك يس آب كريسي قرارت برهنا جور ديا. العلى قارى في المرقات شرح مشكوة من قر ايك انادع من رائ معدر نقي مفعول كاصفه اور الفران من معل نيسب مين قرآ،ت مي ما خلت دخال بود بل كيوكرب آي كيجيج لوگ جرت نهارت پڙھن بن مشنول بو گئے تواب ك قرارت نبي سن بوكرم امر مكم خدادى كے خلاف ہے گو يا آپ سے فرآن پڑھنے ہيں زاع كرنے لئے آئن . اس مقام پرسفوں نے باعزان كياكداس مديث بين اس قرارت سے مانعت آيات ہے جونزاع اور تشویش بید اکرے مطلق ترارت کی مانعت ہیں ہے خصوصًا سری خاز دن ہیں اور جری میں و تفوں کے درمیان آستہ آستہ پڑھنے کی کما شیب اس ای کود اس مدمین کے راوی حفرت ابو برر ، رقد اِس کا تا برکرته این اور را وی نومفروس اَ کا ، بوت می بین بنانخ حفرت ابو بریر ما نوی دیتے تھے کہ اہم کے بیچے آہستہ آہستہ مورہ فاتحہ پڑھ لیاکر و۔اکٹرہ کا اس طرح دوایت کہ اے میں سے نابت ہو بہت کہ اہام کے بیچیے آہمستہ ے سورہ فانحہ پرمضا جائزتے صفرت عبادہ ابن صاحب من کار دایت کے مضورصل الدعلیہ وسلم نے تمرک ناز پڑھا ک جب فارغ ہوے تومرا یا کم میں کہ میتا عے ورد ما درج صابحا رہے۔ حرب مرد اس ماروں الد بندام پڑھے ہیں۔ آئے نے زبایک ام القرآن بڑھ کرواس لے کم بوا نے نرچ بوں کتم پنے الم کے بچے قرارت بڑھے ہو، ہم نے عون کیا کہ ہاں یا دسول الد بندام پڑھے ہیں۔ آئے نے زبایک اس المرد ا (باق مرز مرد)

وسكوت الامام ليقرأ المؤتمد قلب الموضوع وان فرأ امامه اية ترغيب وخطب او صلى على النبى عليه السّكلام الااذا قرأ قول تعالى صلّوا عليه فيصل سرّا.

ترجب، بداور مقندی کا قرائت کے من امام کا چید د مناقل من موع می گرجانے لامنے ترخیب یا ترسیب کی آبت بڑھی یا خطب بڑھا یا بی علیالعلوۃ دالسلام پرددود بیم بار تمب بی سے اورجیب دہے ، محرد خطیب فوا نفال اصلوا علیہ بڑھے نوسر اورود پڑھے۔

حل المشكلات: . دبقي مركزت اس ك نازنبي بون . اكر عدنين اس كورداين كيا. دما شيد مدايد المه تواد مكوت العام الخديد كي اعراض مقدر كا جداب . اعراض من كري توبا كرنه كرام تراسك دودان و تفكست اكرمقتدى فا تحريره سع جيساك شوانع كا طرق شهوده كده فا تحرير هي كي بعد آن وير يمك فا موش ويت إلى كرمقترى اس ين فا تحرير حاليت إلى اب المرمقترى اس طريق يرير هي نوستاك كالفت لازم آن ب مدميت مناذعت كي اور ديم سعريث انسات كى خالفت الزم آن بهاس كاجواب يه مكرام اس

ہے کہ تقتدی اس کما تشکاکرے اور تقتدی اصلے ہے کہ تام اضال میں الم کے اب ارب اگر آنام اس فرمنے خاموش ہوم لے کر تقتدی پڑھے تو لالم آئے گاکہ الم مقتدی کہ تابع ہے اس سے مقتدی کو تمادت کا موقع وے د ہے اور یہ قلب موضوع ہے اور یہ بات مجرب کہ الم موضوع ہے ترادت پڑھنے کے اب افرو

بجلت يرص كم خاوش مهے توخلاف موضوع لالم آئے گا ، ا

نه تولد دان قرا امدائی معین اگرانام نے کون اُیت ترخیب پڑھی مشا اس آیت پڑھی میں بہشت کی نوشجری دی گرہے یاکون آیت تربیب پڑھی مشا کون ایس آیت پڑھی مشا کون ایس آیت پڑھی کے دیا کرے اور دروز خص نجاست کی دعا کرے است ایس میں میں موقع کی بولنا کیاں بیان کی گئی ہیں تولیے موقع پر بھی جہد ناموش منتادہے مطلب یہ ہے کہ تقتدی بہرھال الم اسی طرح اگر کسی آیت میں صفود پر نووصل اللہ علیہ دسلم کا اسم مبادک آے تو درود شریعین نربڑھے بکہ فاموش منتادہے مطلب یہ ہے کہ تقتدی بہرھال الم

فصل في الجماعة

الجماعة سنة مؤكدة وهو قريب من الواجب والأولى بالامامة الأعلم بالسنة تموكدة وهو قريب من الواجب والأولى بالامامة الأعلم بالسنة تم الأورع تنم الأسن فان المعبد الواعراب اوفاست اواعلى الم

مبتدع اوولدالزناكري

مرجب، درید فصل جماعت کے احکام اور اس کے مقلقات کے بیان بہے جماعت منت مؤکدہ ہے اور وہ واجب کے قریب ہے ۔ اور اماست کے لئے سبسے بہر روہ ہے جو رحافرین بیم سبسے زیادہ عالم بال نہو بیم سبسے زیادہ تاریخ ہے بیم سبسے زیادہ تاریخ ہے بیم سبسے زیادہ سے دیادہ سن دیادہ سن مردی ہے ۔ سبسے زیادہ سن دیادہ سن ایم روہ ہے ۔

که توله دمو قریب الخد اس فنمید ترکامرجه یامرف مؤکّده ب یاسنت مؤکّده ب اور پامکن به کرجاعت اس کامرجه بوببل صورت می اس سے تاکیدک دمنا حت مقصود ب بین جاعت نوسنت ب کسکن سنت بھی مؤکدہ ہی ہے ۔ دوسسری صورت میں یہ بیان کر تا مقصود ہے کہ جاعت سنت مؤکّد تو ہے کسکن سنت مؤکّد ہ میں و مبرکہ دا جب کے قریب سے لین مؤکّدہ ہ سے براز اور واجب نے دراکم درجہ کا ہے ۔ اور تیری صورت میں صاحب وقایم کار دکر نامقعد دیے کہ تناعت میں مدت مؤکّدہ نہیں ملک اس سے لمندے ہے ۔ مدید اداری زاد طارت کی نامون خاتم لاا کرک

کار دکرنا مقصودب کر تباعت مرت سنت مؤکده نئیں بگر اس سے لبندہے۔ بہرمان ان بہتا دیات کی بناپر خیر فرکر کا ن گئ ورد بظاہر ضیر تخد سکے تولدالاعلم بالسنة ایج بین اماست کے لئے زیادہ لائن ما فرین میں دہ تمن ہے جو نمازے مقلق احکام کاسب سے زیادہ عالم ہو خواہ وہ د دسرے مسائل میں زیادہ عالم : ہو۔ اس کے بعد اتمام کا درجہ بین عالم بالسند میں اگر ما فرین میں سب برابر ہوں توان میں اچھے ما نظار آن یا تجزیہ وترتیل کے کما ظامے جزیادہ قاری ہو وہی اماست کے زیادہ لائن ہے۔ الم ابو یوسف اور ایک منافرین نے اتمام کو المت کے لئے سب نیا وہ لائن کہاہے اس کے بعد عالم بالسنہ ہے 11

ت بها مصبوع ابلیمه ۱۱ کله توله نم الادر عالخ دیون عالم بال ندادرا قراد بوغیم گرما فرین سب برابر مول نوسب زیاده شق شخص بوشبهات سے جمل پرکور کرتا ہو وہما ام بنے۔ اگراس میں بم سب برابر ہول توان میں بوسب سے زیادہ من درسیدہ ہو دہم ا ماست کرے۔ ربات مراکز دہ برم فعل فالجماعة مراويق المام في وسطه الأول المام المام في وسطه الأمام المام في وسطه الأمام المام ا

المنكروالمؤنث فلطنالم تدخل تأءالتانيث فيه وكحضور الشابة كلجاعة

والعجوز الظهر والعصر لاالباقية اىلابأس للعجوزات بالخروج في المغرب

والعشاء والفجر ويفتدى المتوضى بالمتيمم لان التبم طهارة مطلقة عن

عدم الماء والخلفية فالتراب عندنا

ترحب، به مب طرح فقاعود تون کیجا عت ممده ب. اوراگر و تون فی جاعت کی نوام ان کے بیچ میں کھڑا ہوجا دے اور مفظ الم ترکیر تالیک یں برابرہے اس کے دودنوں کی جاعت میں بھی) نفظا ام بہاتائے "اینٹ دا نوانہیں بولائے۔ اورچر ان عودنوں کابرجاعت ہیں ما فرہو ناعمرہ ے اور بڑ جیا کیا تا ہے اور مار من ایس میں ایس میں اور می مور تول کے اس من اور فرین دجاعت کے ہے ، علنامنا اند نہیں اور وضووا ا تهم و الحارج بي اتستراكوسكائي كيونك إن : بولك وقت تتم مطلق طور برطادت اددماد انزر كي خلفيت من ين ب

من المشكلات: - دبليمكذ مضن اكران ادماف ادبع مى سببرابر مون توعل من بماكراس دفت بديات طور برج متوازن مودي الم ب. اگراس میں سب برابرموں تواعلی نسب دالاللم بے اس میں بم برابرموں توقعین کے بیں کومیں ک بوی زیادہ نومبروت ہے وہ امام نے کیونکر وه نوش بو كا ورتكدل وبوع واوراكماس بي بي سب برابر بول تو آخرى تول يهد عكم قرع دالا جائ اور قرع بي ميكانام نيط وي المحت

۔ شہ تولہ جندع بینی پرمی کی پیچے ناز کر دمہ اور برعی دہ دوگ ہیں جواعقادی طود پر فاست ہوتے ہیں۔ اس ہے کہ پروک فیرمٹرورعا ہور کومٹرورع تزار دیتے ہیں کیوکہ پرعت کینے ہمگ ہیں ان ا مغال کوشریعیت ہیں میں کاکون اصل نہ ہوماً ان کم کا دنواب بنجچ کمر ہوگ اس پرعن گرکے ہیں بشکا بِ ضرودت فبرون پرنبی مبانا پیول فرهانا اور صاحب فرک نام پرشتین اننا وفیر إِس اِفزانات ِ ان سب کے مانے دالے بری میں اور ان گاآیا مرده ہے۔ ہادے بال کے جابل پرمیں اکست دایے ہی ہوتے ہیں ۔ اس مقام پر چرتم کے توکوں کا است کو کمر دہ کہاہے . جیبے غلام، بدوی، فاسق، نابينا، پرمتنا درمهٔ مذاوید. ان بین ماسق ارد برمی کا مامت مرده تحری بسد و دربتول مولانا عدالی مکمنوی ماست ک امامت ک نبست ے بدعت كا المت ذياده كمرده بعد البته غلم ، بددى، نابينا ادوندالزناك المستكردة تنزييه ان ين بى علم اور ولدالزناك المت ال وبرے کروہ ہے کہ ایامت کامرتبرا علی فارفعہ بداایے مغرزم برے بی کس غلام یا وام زادے کوسونیفے عام تفتیری کے دنوں بی ان کمینغلق نفرت بيدا وسكتي ب ادرنا بينا بو نكمام طور پر طارت وليرو كسليطين زياده بريز نهي كرسكتك البدا كركون نابزاس سلطيم بهت تماط بِوتْمَاسُ كَا مَاست كُمْرِده بْهِينَ بِدَا مَا بِهِ بِي بِدِي اكْزُمَا إِلى بِوتِلَ مِنْ إِلَيْ مِنْ تَرَاكُت نَام كُونِينٍ بِولْ ابْن دجر بات كوبناير ان كوا ماست مكرده تنزيب ب. ادرا كرما فرين ين ان ا بعاكول دبوتوميران ك ا إحت كرده تنزيي بلى دبوكي ١٠

د مارنید مد بندا، مله تواد مجافت السناء الخ یعنی عوتول کی جاعت کرده ب البت اگرده جاعت کرے توسی ب بوالم ہوگاده مرددل کی طرح آئے بڑھ کر الگ کھڑی نہوگ اود جری نازدل میں بمی قرآت بالجر ذکر یک ۳ طرح آئے بڑھ کر الگ کھڑی نہوگ اود جری نازدل میں بمی قرآت بالجر ذکر یک ۳ سله توا، وکمشودانشا به ایخ بین جمان عونش کس بمی نازمی شردد تک جاعت پی طریک پهوگار شددن پی شدرات پی کیونگرنشا و کما ندلیت پی البة برصياعونوب كم يخ وات كي فاؤون من مرودل كى جاعة بن شال مونى لا تعرف كانا كروه بني به اس كار وات كم المرهري بن پر ده موتاب میکن دن ک خانے علا وعمر کی خان میں شریک ہونے کے لئے کلنا بڑھیا کے لئے میں کمردمت اس لئے کدن میں پر دو کم ہوتا ہے بگر بوتا ہی نہیں میکن نصوصًا آج کل نت وضاد کا نمایٹ پو بحذیا دہ ہے اس لئے بڑھیا ہم کس نا اے لئے گھرے دیکے۔ ا مادیٹ میں اگرمید ا جازت ہے اورعودتوں کی جاعت تابت ہے لیکن اس زیائے میں مشاد کا ہمائیہ و بھا اورموبودہ دورہیں مشاد کا ہمائیٹ زیادہ ہے آمندانخر م بٹی منا زیمِطا

، ان کے لئے انسل ترین بات ہے ا

فضن فالجماعة (١٨٨) سرح الوماية المجسالاون والغاسل بالماسخ لان الخف ما نع من سرا بنذ الحدث الى الرجل وماعلى الخف طَهُر بالمسح والقّائم بالقّاعى بناءعلى فعل الرسول عليه السلام الوقي بالوفئ

ر مبرد ادر و مون والا مسح كرف و الى كم سائة (ا قداكر سكله) كيونكر موز وبسركى طرف مد شك سرايت كرف سائة وا قداكر د مدن، مؤرث كم ا ديرب ده سيح سي ياك بوكيا اوركور م موكونا ويومي والابينه كر يرفي و ال كرسانة (اقتداكر سكتاب) بنا بررسول الشمل الشرعليدوع كندل كر ادرا خارع مازير عن والاددوس اخار عن والدين انتار عن والما درنمل پڑھنے والا فرمن پڑھے والے کے سامن (امتواکر سکتاہے) اور مروعورت کے سامن استرانہیں کرسکتاہے کیو کرورتوں کوموّ فرکرنا نعن کاردے واجبہے۔ اور پاک تیمن معدود کے ساتۃ (آمتدانم پرکرسکتاہے)

حل المشكلات : سله تولدالقائم بالقاعد بعين كور بوكر فاذير سے والاً وم اس شمف ك انتداكرسكة به جوكس عذرك بناير بشيع بليع نازير حد بابوليكن بيمرر هضك سانة يرخرط بحب كروه با تاعد ، وكوغ وسجد مكرد بابونب قائم كے لئے قاعد كى اقتدا درست ہے اور اگر قاعد ا شادے سے پڑ متنا ہوتو قائم کے لئے اس کا تقداد رست نہیں ہے بھین نیاس کانقا منایہ ہے کر آماعد کے پیچیے تائم کی اقتدامیجے دہوکیو کہ تیام نوائن یں ہے ہے اس تنیاس کی بناپر اہم محدُ قامد کے پیچے قام کی انتدائے عدم جواذ کے قائل ہیں میکن جب ہم ہے ویکھنے ہیں کرجناب رسول الشدمنسل التُّدعليددسلم نع مرض موت بس بينم كرما ذرُّ ها أنَّ أودمغتَّذى سب كمرْ مستنف تواس نعس ك بناير بم نه قياس كوزك كرديا ١٠

شاه تول والمؤي الزمين التارسي يرص و له كريمي وومراكون الثاره يرير عن والاا تتداكر في تورست بداس الح ك وونوس وصف بي برابري ١١ سّه توله والمتنفل الخ. يعين فرض يرسن واسلم يسيع نفل يرسن والا انتداكر سكتاب اس كه وجريه ب كه اس مودرت بي حال ك محاظات الم اتوكاب. اس سے یہ اشار و بھی مشلب کراتیدا سکے نئے یا شرکت چاہیے ترکی دونوں برابرموں میں دونوں ایک ہی ناز بڑھے اور دیک ہی طرح پڑھے یا مفتری حال کے اعتبار سے ادنی دوب دکھتاہو۔ مشلاا ام کٹراہو ا ودنفندی بیمٹ ہویا اہم نرض پڑھتاہوا ودمنقتدی تفل پڑھتا ہو یا اہم مردہوا ودنفتدی عورت لیکن اس کے بچکس صودت عربين المنفل يره عا ودمنتدى نوض يا المعودت اودمنتدى مرديا الم مبى ا ودمنتدى بايغ دفيره صودني بواجى بيان بون واللهي يدجائز نهي . البد مغرب كانادي منفل كالع اقتداء جائز نيس أس الح كذبين وكعت كالفل مشروع مني ب

يكه نوا لارجل ياما ة الز-اب ك بحاد التدار ك موزي بيا ن بوتي بهان عان مورتون كابيان عن بن التدار درست نبي بوتى چنا پخه کېنځ ب*ين ککو*ل مردکس مودت کې پيميے اقتدا نمرے اس کے کودس کی الڈمس الٹرعلے دسم نے اس سے مانست فرا کی ہي اس طرح بجر *دسکے پيميے میں کو*ئ مرو دَبَانِغُ،انْتدا يُرسه. اسْبك كم بِهِ المركِيةِ فرض پڑھ و ببے ليكن اص كايہ فرض نغلوں بيں شاد ہو تلے كيوبم و مامق فيرم كمكنف بالثرع ہے. اودنغل پڑھے والے کے پیچے فرمن پڑھنے والے کما تنزام پی نئیں ہے جب کہ انبی منقرب ہی خودمصنف کابیان آتہے۔ مدیث برہے کرتین سے تعم انٹالیا کی داہ ہے یہاں کہ کہ الغ ہو جائے (۲) سونے والابہاں تک کوباگ جائے وم، داوان بہاں تک کہ اے افاقہ ہوجائے۔ اور میں فیکف دوایا ننے معلوم ہو تاہے کہ ایا نئے تھیے جا بنے ك التداميج شيه بيكن الرخود تغذى بم منفل بوشلاً تراديك كم عن مي ضوحًا جب ابا يغ بي ما فط تراكب اور بالغول بي كوئ ما ننائيس توايي صورت بی علات بخ اددسّاً خسرین صنفیدکے اکثر فق اسٹیبیے ک امامت کومبائز کہاہے اس ہے کہ امیے حافظ کا مفط تازہ دہے گا بوکہ واجب ہے علادہ اُن اس ابک طرح ک بحت انوا ل برت ب البتربهت حفوات بنج که است کے عدم جوان کے بس قاتی بس بسکن بهارا ذانی بنبال بیم ہے کا للوں می خصومًا نالغ ما نظامراً أن ك عفظ نراك تازه ركف اوراس كوشون ولاف اوراس ك بهت انزاى كى غرمن النكريمي المتداميم بوراً عاب ١٢

هه نوا و طابر بعذود بیاب طابرے مرادمیم آدم جو با تاعده وضوغس وغیره سے لمبارت مامل کرتا ہوا درکوئ عذر لامق زبو اورمعذورے مراد وه آدى مب ك طبارتكى مامى فرددتك بنايروتن موقه برية مرتض به ومدت والخشك عذرت معدد دمين الميرد الامس كى ناك سيمسلسل من مادي بوياسس ابرل نعي بس كومين بينياب كا تعلوه بيكتابويا بوا مادع بون كى بيارى ياكس زغم سه بيب يا نون دعيره مسلسل مادى بوكرا يك ناز برا معن ك حت کے برابر دنت کے ہے ہیں بند نہونو دہ معذودہے تواس تنم کے معندورے بھے میریح آوی کا اِفتدا کرنا درست نہیں ہے ، اس لے کومیح آوی کی جادت کمل اور طلق بوقبت نبلغ مسندورک بلادن کے کہ اسک بلادت وقتی ہوتی ہے بین جوہی ونت گذر کھیا ساتھ ہما س ک بلادسی یا طل برکن نوانقنی وخوکا و دسرکو نی سبب زیا یاجلتے ہ

فسراه في الجماعة المستعارة غير موى ومقارض بمنفل لان بناء الفوى على وقارى بناء الفوى على وقارى بناء الفوى على الضعيف لا بجوز ومفارض فرضا أخرلان الاقت ماء شركة فيجب الاتحاد و الأمام لا يطيلها ولا قراء قالا ولى الافي الفجر ويقيم مؤتما توحد عن بمين الأمام لا يطيلها ولا قراء قالا ولى الافي الفجر ويقيم مؤتما توحد عن بمين الأمام المؤتم و احدايا مرة الامام بان يقوم عن بمينه وفيه اشار قالله النان الامام إمر و الماموم مامور يجب ان يكون منقادً إله و الماموم مامور يجب ان يكون منقادً إله و

حمل المشكلات، سله ود و دارى باى بهارى اصطلاح مي و ده على الركب جوبا بو بد زان پر صنا جات ابوليل بهال پر ما دوه عص ب كو قرآن كا معديا د بو اوراى و مشخص به مبر كو قرآن جرسايك، يت بمي يا د : بوا در اس كذبكة بين كداس كه ال نه اس كوجيبا بيد ابو اوبيا بي و كعديا بيال تكركر قرآن كه ايك آيت بمي زمبانتا بو بعض كا خيال بي كداى وه ب مبرسف ذبان طور پركسى طرح قدر ابيجوز به انعسساؤة كى مقعار قرآن ميكي لياليكن فرنول كاستناخت بنس كرسكم آب اور قادى وه ب جو قرآن و كي كو با قاعده برطوسكم بي و ذاتى بيال مبي بي أخرى قول كرم مت كل طرف ب بي الرك كام يست كل طرف ب بي الرك كام يو تران بي سائل كرا است مقعد و دنيا بو ما زم من كو الدور من از بو مناز بو منازم و منزم و منازم و منزم و

سله نول والبس بعاد بقبی برند کرینے بترو حالی والے کی اقتعاصیح نبی ہے۔ بہاں پر عادیقی برہنے مراد و مشخص کے پاس اتنا کڑا ہی ہیں ہے کومب سے اننامترو حانک سے بتناکوناز میں فرحا نکنا فرمن ہے ۔ اود لابس سے مراد و مشخص ہے میں کے پاس کم سے کم اتناکیڑا ہے کہ میں سے اتنا متروحا تک

سے بوناز کے نے فرمن ہے جنا پندائس کو بر آن کا استعامیے نہیں ہے وہ ظاہرے ١١

شه تول و فیرتزی ایز نین دکوع و مجده ا شارے سے کرنے والے کے پیچے پاکا عدہ دکوتا کے ما تونا زیڑھنے والے کی اقتدا چیج نہیں گے۔ وکروع دم م کرنے والا نواہ بیٹوکرنا زیڑھتا ہو یا کھٹے۔ ہوکر۔البت اشار ہ کرنے و الے کہیچے وومراا شادہ کرنیوالیا تستوکرسکتا ہ کوڑے ہوکرا شادہ کرے : نومی ماکڑے ۱۲

کله تول ومفرمن الخدین نقل پڑھ والے کے پیچے قرمن پڑھے ولے کا انتدا درست بنیں نواہ ددنوں برابرتعداد کی رکعت وال نازبڑھ به بول . شدا ام بعاد رکعت نقل پڑھ رہا ہے اور فرمن کی بول . شدا ام بعاد رکعت نقل کی بنا فریق ہے اور فرمن کی بول . شدا ام بعاد رکعت فرمن پڑھ و دلے کہ ہوں ۔ شدا ای باضیف ہو کے کہ اس الم اس کے کہ اس الم میں ہے کہ اس الم اس کے کہ اس الم میں کا باضیف ہیں ہے کہ اس الم میں کا بیات کو مقدر کا اس کے الم اس کے الم الم میں کا بیات کہ اس کی الم الم میں کی اور میں الم میں ہوئے ۔ میں الم میں ہوئے ۔ میں الم میں ا

لته نولاالله اللّم عن فرك مجاعت مِن قرارت فول كرك النك كرينبند وغفلت كادفت بوتاب برشخص وقت پرفتريك نبين بوسكة الر ترارت لمبى كة تولوك كرّست شرك بوسكين كل كبكن فجرك علاوه وومرى نما زون مِن ايسا ذكرك لمبن قرارت مع مراد ان سورتون كامقدار سه لمبي مج معورست مفسلات مِن سے برنما ذك كئے متعبن بين الم ممدّ كم نزد يك برنما زيمن بيل دكھت كى قرارت طويل كرے ١١

فصل في الجماعة (١٩٠<u>) شيح الوتاية المجلد الال و</u> ويتقبلهم ان زاد فيه الشارة الى ان القوم اذا كانو اكت برا فالأولى ان يتقدم الأمام لاان بامرهم الامام بالتاخير عنه فان ذلك السرمين هذا ولوظهر حلته بعيدالمؤتم لان صلوة الامام منفمي صلوة الفتدى ففساح لا يوجب فيباق ويصف الرجال تمالصبيان نم الخنافي ثم النساء الخنافي بالفتح جم الخنتي كالحبال جمع الصبل فان حاذته في صلولامشاركة تحريمة واداء فسان صلؤت ان توى امامنها والاصلاتها ترجب، در اورداگر، مفتری زیاده بوجائے تورام) آگے بڑھ جائے اس بب اثاره اس بات کی طرف کے کوب زیاده بوتومیتر ہے كه الم خود آك بره ملت. مقتديون كوبيجي بين كامكم ذكر الميكيز كمدال كاتكر بوضا نقديدا كويجي بشف زياده أسان ب اوراكر فالمرموما ك الم عدف تفاتوننتري مي خاله كااعاد مرتب أس ك المام ك فازمقتري ك فاذكومتفس بدارا أي فاز كاصاد تقندي ك فاز ك شاد كوداب كرے كا۔ اور دجاعت كاناديں اسے مرونوك معف باندھ بجريج بجرمنن بجرع ورتين. ديباں بر، تخنا نّن جمع بے فيان بعد ہے قبل كى یس اگریرد کے برابرکوئ عورت کوئوی ہو جائے ایس نازیں جو کہ نخریہ وار ایس عورت وردیس منترکہ ہے نواگرا کا من عورت کی امامت کی ئىت كتوم دى ناز فاسدم مائے كى در دعورت كى ناز فاسدموكى ـ عل المنكلات، - مله نوا ويعدم الخ بعن مقدى أكر ايك فرالم ونوام أكر مائ المنك دومطب بويكة إلى دا، خانك شوع میں ایک نے زائدننیڈی ہونوا ام آگے بڑھ جائے جب کہا دے بال بکرتام دبائے اسلام بی بین دشورہے کرام سب سے آگے ہوتا ہے اود کم پیلا کھڑا ہے ! ہو تاہے مفتدی خواہ کتے ہی کیوں نہوں ایام کے بیلے صف باند صفایں ۔ تنارخ دقایر نے بھی تن کواس معنی پرحل کیا ہے دم ناز شروع کو تے وقت مردای ب مقتدی مقاادروه ام ک دایم طرف مطراب. اب دوران نازی اگرادرمی نقدی آمیات نواس می دوموریمی جائز ہیں۔ بيل مورّ نديه ب كيبا نفتدى بيمي مط ملت اوربعدي أيوال كرما يغصف بانده. دومرى صورت يب كدام خودا بن مكرت آ محيم ط مائے اور آنے والے کے لئے مگر فال کر دے بہ وونوں مور ہیں جائز ہیں لیکن دوسری صورت اولی وہنرہے بیکن ایسے موقع ہر و میمنا ہو ماکہ الْم كَ آكَ برُّ صِنْ كَ لِنَه سَانَ مُكِّرُ مَا لَى بِي إِنْسَ الرَّسَانَ فَبِي تَوالَم كَا آكَرُ مِنْ الدِل ادر الرَّسَانَ فَبِكَ نَهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ سکه نودو لوظرمد شائز. مطلب به به کرا ام نازیر حال اوربعدین معلوم و اکده به وضویما یاده مبنی تفاتواس ک نازنین بوق بدا وه امامه كرے كا در ساتنى تقتدى بى ناز كا عاد مرك . اس كے كرا ام كى ناز تقندى كى ناز كوستنسن بے بندا مقتدى ك ناز كا ماء مرك ابا : بواا ام ك نازیرمونونسهے جسیں الم کی نازہوگی نفتاری کی نازمیں ولیں ہی ہوگی اس سے الم کواگرسبوہ ومائے نونادہ تنیدی پرمیں سمبرہ سہولازم آ تاہے میکن

مقتذى كاسبوبونيست إام برميره مسولان بنس بوتا إرا تقتدى يربع لان بني بونااس سندكوكس نفذى كم مالت ناذي مدن لاق بون پر نياس ديكاجائية اسك كمسؤن إلى الزونازي بي بوتاب اس عمية قبل ازهاؤه تيارى نبي بونى سجلاف مدت ككر دن مدن تبل ازخاز لازىد. اب اكرس مدف اتفاقًا خا ذك الدر لا من بوملة تولمن خوداس كا زدار بوكا در الماس كوموب محداد »

تكه تول ديينف الرمال الإجين جاءت ك ناذي الم سے متعل صف مردوں كى ہوگ. مردوں سے مراد بالغ عاتل مرد اس كے بعد بجي جونابا بنہوں ان کی اس کے بعدخنثوں کی صف ہو۔ اورخنی ہے مرادخنی مشکل ہے بین جن میں مردوعورت ووٹوں کی علامت بما بر ہو کو لگ علامت غالب نه ہو یا د دنوں میں سے کوئ علامت نہ ہو۔لیکن اگر کوئ علامت غالب ہوتواس کوغالب علامت کے کھافا سے مردیاعورن بونے کا مكرديا مائے كا.عورتوں كى صف منتوں سے مبی پیمیے ہے اس لئے كم منتوں ہیں رو ہونے كابمی امتال ہے اس بے عورتوں كوان كے پیمیے ركھا گیا ا، نكه توله نسدت ملؤنة الخ. اس مِن بمادسه أمَرَ نَكُذُ اود مِبود كما تنانب بي . وه بكنة بن كراس طرح ناز فاسدنه وك. (با ق فسر ا منده مير ا

اى ان طالت على جنب رجل امرأة مشتماة بعيث لاحائل بينهما والصافة مشاركة

غريمة واداء فسلات صلوة الرجل ال نوى الامام امامة المرأة والله في ينو تفسلا صلوة الميرا فو وفتر والاشتراك في التحريمة بال يكون المين عنى ينو تفسلا على تعريمة الامام والشركة في الاداء بال يكون لهما امام فيما يؤدّيان له اماحقيقة كالمقتلين واماحكما كاللاحقين يعنى رجل وامراة اقتلال من المرافقة في المرافقة في

برجل فسبقه ملحدث فتوضا وبكيًا وقد فرغ الامام فحاذت المرأكةُ الرجلُ فسدت صلوَة الرجل فاللاحق وان لم يكن له امام حقيقة فله امام حكسا فاينه الآزم ان يؤدي جميع صلوته خلف الامام.

قائه الترم ان بودى عجميع صلوت ملائد ماس طور ركان دونون يرك في المنافي المنافية المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية المنافي المنا

د ما تشبه مد بذا) سله تولای ان صلت الزد جداید و فیره بی کیماس نزد بک عودت کماذات بی آف باز فاسد بولی بی مرخوا نظایی . خارج د تا بین خارج بین بین خارج بین بین خارج بین بین مردن کی خارج بین بین خارج بین

نملى الجماعة (١٩٢) مراوتاية الجلى الاول فاذاسبقه الحماث فتوضاً وبنى يُجعل كانه خلف الأمام حتى يثبت له احكام المقتديين كحرمن القرأة ونحوها بخلاف المسبوق وهوالذى أورك اخر صلوة الامام فلم يلتزم اداء الكل خلف الامام فعوف اداء مالم يدركه ملغ الامام منفرة حنى يجب عليه القرأة فالمسبوتان وإي كإنامشة كدي في التحريبة ادبئيكا تحريبتهماعلى تحرية الامام فليسامش تركين اداءنا حاذت امرأة رجُلاق اذاءما سُبقالمُ تقسد صلوته الرجل لعدُّ مُ الشُّركِة فى الاداء اتول فى تفسير الشركة فى التحريمة والاداء تساهل وبنبغى البيقال الشر فالتحرمية الكبني احداها تعرمته على تعرمة الاخر

مرحمب، يس جب اس كوحدك و من بو انواس نے دخوكيا اور بناك نواس كوابيا ترار ديا جائے كاكر كويا وہ الم كے بيھيے ہے يہال تك کہ اس کے گئے مقتدنوں کے امکام ابت ہوں گرمیے توارت کی وحت دغیرہ نمان مسبون کے . اورمبوق ویشمنی ہوام کی ناز کا آفرصہ بایا بنی اس نے پورمی نازكوالم يعيع اواكرن كاالزام في كيابي ووتناز كاجوهدالم كرساة نبي يا ياس كواداكر في سفرد يهال تكركه اس برترارت واجب بي بس دونون مبوق اگريه تحريمين مشركتهن كيونك و دونول في اين تخريم كو ام كي تخريم ير بناكيا بيدان و . دونول ا دا مي مشترك بني ايس دكين وونوں مبوق دوشفردای کاسبق بی اگرمبوق کے اسبق او اکرت دنت کون مبونداس کا فادات میں اجائے تومردی عال قاسم هٔ ۱۰ گ رسب اداری شرکت در و نیرک د نیاری فرانهٔ بی کمیای کهتا بول که شرکت نی انتحرمی اور شرکت نی الماداری تغییری نقبلکته ا ہے . اور مناسب یہ ہے کہا مائے کہ شرکت نما التم میریہ ہے کہ ووٹمن بی سے ایک ابن تخرمہ کی بنا دوسرے کی تخرمہ برکرے -

مل المشكلات، د د بغير مركذ شتر، فامديول كى نافع وندبر، عله توله كالقتدين جوام كي يعي ناذي انتداكر المهادر مؤتم بي كما جاتا ہے ان يں مب بكسال بنيں موتے اس ك كمين شروعت آخريك الم كے مان بي مائ يورى فازين شركب رہے ہی توان کو روکے کنے ہیں۔ معبن کوشروع میں ناز کا کھ معسنوت ہوتاہے تین دہ الم کے سا نفرشروع سے شال نہیں ہوتا مکر دو ایک رکھت ہو میلنے کے مبدشریک ہوتا ہے تواس کومبوق کماما تاہے اور تعنی کوناز کا درمیانہ یا آخری مصمعبوٹ میا تاہے بین وہ شروع سے شریک ہوا مگر بیے میں مدت لاحق بوكیا یا ننده اول میں بیٹے بیے سوكیا ارمزاز فتم ہوگئی یا ایک رکعت اور ہوگئی اس كولاحق كمتے ہیں۔ ہرایک کے ا حكام اين موتفدير بيان مول كم انشار الدنان الى منترك كمسبوق آين نوت شد و ناوكو آم كم سلام بعير نه كم بعد إس طرى الأكري بي منفرد ارداکرتاہے۔ باقاعد ہتو دہسیہ کےبعد فاتح بڑھے میرفع مور ،کرکے دکوع ومبده کرے اس طرح مبنی کفتیں چوٹ کئ تغییرسب اداکر سے ادر لا من كومدر في التى بوت بى د ، وفوكر س كا در مير آكر شرك بوكاس دودان بى منن ركعتيى نوت بوتى وه اام كسلام بعرف ك بعد بلا قراد منتسك حرف دكوع وسجودا واكرے. اوراكر وضوكرت كرنے الم نے سلم بھر دیا توبس آ كر با قراکت نوت مثلاہ ناز ا واگرے اس طرح اگرناز کے بیج میں سوگیاا ورجب ماکاتوا ام نما زسے فارع ہو چکاہے نو وہ بھی جلگتے ہی بلاترارت نوت مثارہ نازا داکرے بٹرالم یک وضور را وراكر وفورق مائ توبيك وضوكرك بمرناز برمع ١٠

د ما مشبه مدینه، سه تول کمرن القرارة ایز. برادے امحاب کے نزد یک مفتندی کی فرآت قرآن بالکل حرام نویس سے البتہ کمردہ تحری ہے ۔ اور کماہت تحریمیٹ میو کو درست کے تربیب اس این اس کو وا م کاکیاہے و مؤباے ماد درک کے لئے تابت شدہ ا حکام جنا پنے کہتے ہیں کہ لا متن کو نودت خنده إ داکرنے پس غلطی ہومات توسیر ، مسوبس ہے اور سافر ہونے ک صورت بیں دومان نا ڈبیں اقامت کی فیت کرنے نوخوں کی رکھنوں بیں کو ت فرزن ندائے گا۔ لیکن مسبون میں ہے انتخام اس کے خلاف ہوں گے۔ بین اس کونوت شدہ اوا کھنے میں ا بغیر مرآ تندہ

فصلى الجماعة (١٩٣٠) شرح الوقاية المجلد الاول وبنيا تحريمته ما على تحريمة ثالثٍ والشركة في الاداء ان يكون احداهما امامًاللاخرفيمايؤديائه اويكون لهماامام فيمايؤديائه حتى يشمل الشركد بإي الامام والماموم فان عاذاة الرأة الامام مفسس ة صلوة الامام مع انه لااشترك بينهما تحريمة واداء بالتفسير الذى ذكروا وايضًا لااجى فائدة فذكرالشكنه فالتحريب تبل يكفى ذكرالشكته فالاداءفاك الامام اذاسبقه الحدث فاستخلف اخرفا فتدى احدبالخليفة فالشركته فالاداء ثابتةبين الذى اتتناى بالخليفة وبين الامام الاول.

ترجب، ١- يادونون ابن تخريم كى بالتيرے كى تخريم بركرے اور شركت فى الادابى بى كدو تخفون بين اك دوسرے ك سے اس بیزمیں بودہ دونوں اوا کردہے ہیں امام ہوں دونوں تے لئے تیرا شمنی الم ہواس بیزمی بودہ دونوں اوا کردہے ہیں تاکم شركت بين الا أم والماموم كوبمي شال موكيوكو عورت كى عاذات الم كى نازكو فاسدكر في والى با وجود يجمودت مقتريه إدراام در مبان تخرم وأداي بوجب تفيرنقارك التراك بهيه ادريان مي رقاب ذكره ي كوشرك فالتحرميك ذكري كحدفائده بنيي د کینتابو بکرشرکت نی الماوا مکا ڈکر کا نی ہے۔ کیونکہ ایا _کوجب مدے لاحق ہونو د دسرے کو خلیبہ کرسے . بس کسم*یت خلیبہ کے ساخہ اقت*دا کی 'نوآس شخص کے درمیان مسرے خلیفہ کے ساتھ اقتداء کی اور اہام اول کے درمیان شرکت کی الاوائل میں ۔

حل المشكلات: - دبغنم مدكّذت من علمي وبها كومبره م وكرا كاا ود دوران فاز امّا مت كينيت كمن ي بازي تغيراً تركام، سكه توارمنغرد بينى مبوتِ اين نوبت شاره نانسكِ ا واكرف بي منغرب كروه تعوذا ودنراَت وغيره سبب پرُسط كابكين تعبش <mark>مسائل ميرخفيق</mark> منفردے یہ فیلیفیم دانعة منفردے اس کا تتداکرنا جا تربے مراس منفردی انتداکرنا تعیم نسن ،،

سكّه نولدادّ بنيكالخ. اسك كدونون في اس كرساحته من فاز سرّوع كا در ابتدار فالبي اس كا تتداكّ بين وجه ب كرمبوى كا انتداكر نا مائز نس کیو کروه تمرمیس مقتدی اورمنتدی کا انتدانس ک مان ۱۲

سكه توا فليسام شركين الإ. اس ك كران وونول كاس حسيب المنهيب مسے ده اواكر رہے ہي بيتي الم نهونا توظام بها ورسي الم اس من نہیں کان وونوں نے اپنے الم کے ماق ماری خافرا واکرنے کا انز ا نہیں کیاا س نے اس اور کے جلنے والے معدی انعبی منعق ﴿ مَا سَتِيهِ مر بِنْرا) سله تولون لشِمل الخرب خلاصه اس كايب كراس من كا فائر واس منوتيني شه كرجب ايك فعدّى عوق ايك مقدّى مودكي عا فالترم كي جا شكودت الم كى كا ذات بين آئے اود اس نفير بي د ونوں مود توں پرمتم ما دي بوگيا ، سله تول مفسعة الخ بين آگر دورت اپنے الم كى ماذات من آمائے تواام کی فاز ٹوٹ بائے گی۔ آورجب الم کی فاز ٹوٹ بائے گی نوتام مقتدی کی فاز می ٹوٹ بلے گی۔ وا نعد ور اصل ایسا نہیں بِکم انحیطا در الذخیرہ بیں ہے کم مورت الم کی محاذات بیں آنے ہے الم کی نا فرندے کے یہ شرواہے کہ اہم مورت کومؤ خرمو نیکا تا ڈ مرك ادراكاس فيعودت كبوفر مونيكا شاده كياادر عوت ونرون توام كفاز مذار في كلهم فساس عورت كى فاد توث جائك ١١

سه نوله بل کی ایخ و خلاصه اس اعتراین کاریک کراد ارس ندکور و مون کی شرکت کانی به اور اس سے مازات کی دیم سے باز توث با شتا کی فی این سمک شاخت سر این کاریک کر اور ارس ندکور و مون کی شرکت کانی به اور اس سے مازات کی دیم سے باز توث با اورا نتزاک فی التحریم کی شرطنیں ہے۔ اس کی وہربہے کہ اگر ام کا دخوٹوٹ مائے اور و دوسرے کو خلید باکروھو کرتے ماہ بھر أكم خودلين خليف كانتراكر بداورايك مرداورايك عورت بابم ما زات بين آجايتي ان بب سي ابك فيهط الم كي اقتراك بواور دوس ن دومرے الم بعن خلیفرک افتراک بوتو اس صورت بیں می وادات کی دہرسے مردک ناز توٹ ماسے کی. مالاکران کے درمیان خرکورہ منبوم کے مطابق شرکت فی التحرمین سی اس سے کردونوں ک تحرمیر ک بناایک الم کی تحرمیر پرہنی ہے ا

فعلى الجماعة (١٩٢<u>) شروالوناية المجلدالاول</u> وكل من افت المباعتبا دان الهم المالما فيما يؤدونه و هو الخليفة ولا شركة بيهم فالتحريبة لان المقتدى بالخليفة بنى تحريبنه على تعريبة الخليفة والامام الاول ومن اقتدى به لحريَبُنُو اتعريمته على تعربيت الخليفية أيلم توجد بينهم الشركته فى التحريمية ومع ذلك لوكانت المرأة من احدى الطَّأَتُ إمّامن المقتدي بالامام الاول اومن القتدين بالخليفة فحاذت الطائفة الاخرا تفسد الصلاة باعتبار الشركة فى الاداء لأالتحريبة ولوقيل الشركة فى التخرمية ثابتة تقديرًا فاتول الشركت في الاداء لاتوجه بدون الشركت في التعرمية والشركة فالتحريبة قدتوجه بدون الشركته في الاداءكما في المسبوق

<u> فلاحاجة الى ذكرالشركت فى التحريب ند.</u>

ترحب، : - اور (اسمامان) براس تفس كرديبان بعبر في الم اول كرسانه اقتلاكه اس اعتباد كرج جيزوه لوك اداكرد به إي اس ميسان كا ایک ۱۱ مهے اُدرِده ملیفهے نسکن ان لوگوں کے ددمیان فرکت نی التحریر نہیں ہے کبوکرمقدی با تحلیف نے اپنی تحریمیری خاک ہے ا دوا ام ا دل اور د ، لوگ جوالم اول کے ساخوا تنداک بی ابول نے اپن تحریم کی بنا خلیف کا تحریم پرنسیں کی بسی ان کے درسیان شرکت نی التحریم نہیں پا ل گئ . اس کے با دمور د اکر کول عود رہے ہمان دو قر دموں ہیں سے کس آیک کر دہ ہے ہو دلیک فی الا ول ہے ہو یا مقتدی بالخلیفے ہے نبود دومسرسے گردہ سے ماذات کرے توبا عبّاد شرکت فی الادارکے ناز فاسد ہو جائے گی دسکین باعثنادہ فترکت کی التحرمہ فاسدہ ہوگی۔ ا وداگركها جائے كمشركست ل الترمية تقديرًا تا بت ہے نويس كموں كاكم شركت نى التحريب كے بغير شركت نى الادا رنہيں با ئ ما لاسكين شركت نى الادام كے بغير بنى فركت ف التحرميديا ف جات ہے جيسے كرمبوت بس. مذائركت فى الغرب كے ذكر كى كو ف ما مت بنيں ہے ۔

المنكات إد مله تواد وموالخلية اسك كرام مقترى اوربياك دونقترى اورموالا مرسب اس كييم والروسهاي ١١ عد تولد دمع ذلك بعيني ذكوره مفهوم مطابق الن كدوريان شركت كالتحريمينس بهاد

سه نولاً الرميز بعين المرشركت والترميشرط بول تواس مورت يس ماز فاسد د بول اس ك كفرط اليس يان مى توسروط بى در مااس معلوم بواكنتركت كالاوام فرطهت ندك فتركت في التريمية فالمم ا

سه توار داوتیل این به ذکوره ا فتران کا بواب، مطلب به کنخرید سرادعام عقیقی بویا تقاریری اور ندکوره صورت می سرکست ئى الخرىمە كىما توسا تومادات بىي، كەن دىمىسى ماز فاسىرى ئىرىي تىقى طورىپە دولو*ن گردېولى دد*ىيالى شركت ئى الىخرمە بىسىس پان کی میخ تقدیری طاد مودر پان کئی اس کے کم طلید کی تخریم در اصل الم اول کی تحریم پربن ہے اوکسی چیز میں ہواس پر بن خود بہل پیزی پین ہوتہ ہے۔ اب جس نے طلیف کی انتشاکہ ہے اس کی تحریم میں الم اول کی تحریم پر بن ہوئتی اس طرح اس کے اور پہلے تقتدی کے درمیان طرکت نی

فَ نول فاتول بربواب پرودب اور دوسرے طربق پراعزامن ہے .خلامداس کا یہ ہے کوجب شرکت نی التحریم عیقی اور تقادیری میں عام موکنی توا مترامن آتا ہے کوشرکت نی الا دا مکوشرکت نی التحرم مستلزم ہے ہندا اس کے ذکر کی حاجت نہیں رہی ۱۰

فعلى الجماعة 190 مرادة المجلد الاول من المجلد الاول من المجلد المجلد الاول من المام المامة المرافة المجلد المرافقة المجلد المجلد المرافقة المجلد المرافقة المجلد المرافقة المجلد المرافقة المرافقة المرافقة المجلد المرافقة المجلد المرافقة المجلد المرافقة المرافق لاغيالم تقرأبناء على ان فرأة الامام قراءة لها ولمريكن كذلك فبقيت بلاقراءة وعُلَمْ من هذه السأكة ان الرأة اذااقت تبالامام عاذيةً لرجل لابصح اقتداؤها الاال ببوى الامام امامتها امااذالم تقتل عاذية هل يشترطنية

ترحبسه: _ ربین ف دماوه بالماذات اس و تبت ب کرا بب الم عورت ک المت کی نیت کرے بیکن اگر نیت و کرست وعودت کی اقتدا معیع دو گرنداعورت ک ناز فاسد بوگ. اس ای کورل اس بایر قرارت بس برای کرام کا قرارت اس ک قرار ته بے مالا کر واقع اليابس ب تو عودت کانا د با فرارت با آل د می (ادر ظامرے کر با قرآت نازنیں ہوٹی ہے) اوراس مستوے معلوم ہو اکرجب کو ن عورے کس مردی ماذی موكرا اب ساته اتد اكرسوتواس كانتداس دتت كميع بنس بوگ جب بك كرنود الم اسك اما مت ك نيت فرك بين المردي من مردك الآ یں : بوکرا امکے ساتھ اقتداکرے توکیا اس صورت یں بی الم کی نیت شرطہے اس یں دوروایتی ہیں .

- مل المشكلات المي تود الم يعيم الا يين اكراام فعورت كاما مت كي نيت اني كي توعودت كااتيراكر الميع د موكاا ورمب ك اِنتدامیے ہیں اس کا ناز کا ضاد فاہرے وجریے کہارے نزدیک بیت کے بغیرا ام ادر مفتار بعورت کے درمیان نازمی افتراک نیں پایا جاتا۔ دیکھے مرکومقام شازیں فرتب تین مغذم ہونا ابنتہے اورمیں پرکون چیز لازم آے اس کے لازم کرنے پر اس کا لزدم مونون بوتا ہے جمع مقدی اس اے کوایا کی ناز نوٹ مانے سے نفتدن کی ناز میں نوٹ مات ہے کیوکو اس مان دماس مرمود در اس مردون کوار ہے۔ امام زفرہ کا اس بی خلاف ہے وہ فرانے ہیں کر عور توں کے امام بنے کی نبیت مطلقا شروانہیں ہے جیتے الم کے نے مردون کی است

کی نیت سُرُط نہیںہے۔ نیاس کا تقامنا میں بہرہتے اور ہدایہ اور البنایہ بی اسی طرحہے ۱۱ سلے نولہ لا بنالم تقرآ۔ بیسٹی اس عورت کی ناز اس لئے نہیں ہوئ کم اس نے عنینی یاسکی کسی طرح کی ترایہ ت نہیں کی جقیق توا کان و ناتوطابرے اورمدیت کے مطابق امام ک ترارے اس کی ترارت بوجاتی اگر امامے اس کی امامت کی نینے کہو فی توجو تک یہ می دیو فی تو

اس ک ناز با قرارت بوق اور قرارت کے بغیر خار منصور نہیں ،۱۱ سك تولدوعلم من بذه المستلة الخ. بدايه اوراس كى فواشى بن اس كن نفعيل يول ب كدا تسترام كدونت الرعورت ايك ايميرو کی مما ذت میں کوڑی ہوجائے بوکرا ام کی ما ذرت بیں کٹرا ہے اور الم میں عورت کی امامت کی بیٹ کرے تومورت کی تال ہو جائے گی۔ ليكن اس مردك نازنه و كأ اودا كرامام كنعودت كي نيت بنيس كي نوعور لنت كي نازيي نهوكي بعيني اس صورت بي ان دولول مي كمي ک ناز - ہوگ مردک نازتواس سے جیں کیودستاس کی تنازت میں آگئی۔ اور عور کی ناز اس نے جیں ہوئی کہ ام نے اس کی امامت کی نیت نہیں کا ۔ اوراگرافتدار میں ماذات ذکرتے توا کی تول کے مطابت الم کا نیت اب مبی شرط ہے اورایک تول کے مطابق الم کی نیت فرط نہیں ہے۔ اور بہی میمع معلوم ہو گہے ١١

عدة تول نفيه روايتان. در المنتار ميه كاكرورتون كامامت كا تواكر خاز ميعاد و خال ميكوى عورت كى مرد كى ماذت یں آگی توقورت کی نازدرست بونے کے لئے الم پر ضروری ہے کھورت کی المت کی بنت کرے تاکہ بالتزام ماذات یں آئے کی وجسے نازن ٹوئے ۔ اور اگر ماذا میں آگر مورت نے استدانیں کی توایک تول میں الم کی بنت شرط ہے دوسرے تول میں نیس اور ب دوسرانول معبع معلوم ہوتاہے بعیبے تازمنازہ معدوعبدین بس امنے مذہب کے مطابق یہ شرط نہیں ،،

فصل في الجماعة (١٩٩<u>) من مرم الوتابة الجلد الاول</u> صلى أي بقادى والى المستخلف ف الأخريين اميا فسد ت المحل اى ال أمّا في قادياداميا فسلات صلوة الكل اماصلوة القادى فانه ترلت القراءة معالقدرة عليها واماصلوة الاميكين فلاغمالمارغبانى الجماعة وجبان يقتديا بالقادئ ليكون قراءته قراءة لهما فأركا القراءة التقدير مع الفنددة عليها ولواستخلف القادى فى الاخرياي اميافسدت صلاة الكل خلافالزفر فان فرض القرأة قد أدّى فالأوليين قلنايجب القراءة فجميع الصلوة تحقيقا اوتقلابرا ولم نوجى

نرحیب : _{- اگرا}یک تاری دبیبنی فرارت قرآن کا مِلنے والا)ا درایک امی کا ام ایک امی بویا قادی نے اُ فری دودکھتوں ہی امی کوخلبند بنایاتوست کی کا زفاستر کمنی: قاری کی کا زتواس سے فاسر ہوتا کہ اِس نے تماریت پر نقردت درکھنے کہ اوجود تراریت ترک کی آورو و اول ای دایک الم اور دوسرامقتری ک نازاس سے فاسدہوں کرجب دونوں نے جا عتیص ناز پڑھنے کی نوائ ک توان پر وا جب تعاکم فاری کی انتداکرے تاکرواری کی قرارت نقریز اان دونوں کی قرارت ہوئی لیں ای کو اام بناکر دونوں ترِات تقدير بين ندرسك با وجود قرارت بهي كي إدراكرٌ قاري ني آخري دوركعتون بي اي كومليغ، بنايا توسب في خاذين فاسم ہوگتیں اس میں ام زفر کا خلافہ وہ زراتے ہیں کہ بہاردور کعنوں میں تمارت فرمن ہے اور دو او ابو میں نے ہم داس کے جوابين مكتة بي كرتم وكفتون مين قرارت واجب تخفيقًا بويا تقديرٌ ادبيان برر و وني يان كن -

حل المشکلات، - مله تودندر الله الله بعن اس مورت بريكس كان فيم نهوگا. برايم اعلم ابومنيفك نزديك به ليكن صاحبين الريك اي اورنانس برهن و له كاناز كمل بوجائ گي،

سکه تولد مان فرض انتوار ۱۶ نید با مرزورکی دلیل ب. طلامه اس کایه به گرزارت مرف بیل دورکفتوں میں فرمن بے اور وہ اوا بوگیاکیوں کران دونوں بیں ایام فاری تقے اب آفری دورکفتوں بی خلف بننے کا سوال آیا بن بی فرات نہیں ہے بیکر مدید سے معاآبَتَ تسبيع ير صفت بي نازمونماني به النبي تاري اوراي برابري بنداان بي اي آخرمليد به توناز دفوي كي رمنيه كي طون اس کا بواب تلناا بزے یوں دیاگیا کم تمام دکھنوں میں ترارت فرمن ہے کیونکہ پرزگفت نالری ہے اور نال بغیرترا رت کے شعق نہیں ہے۔ البتر ترارت عقیق اور نقدیری ہونی ہے اب ای بی ترارت کی المیت نہونے کی وجہ سے ترارت نہا ناکئی زمقیق دتقدیری بدا نازنوٹ می ،

بأب الحيث فالصلوة

مصل سبقه العدن توضاً واتم خلاف اللشافئ ولوبعد التشهد خلاف لهمافانه اذا قعد قدر التشهدة لم يتم العمافانه اذا قعد قدر التشهدة من صلوته وعندا بي عنيفة لم يتم لان الخروج بصنعه فرض عنده والاستيناف افضل لمّاذكر عكم الجاليا شام لالجميع المصلين فصل حكم كل واحد من الامام والمنفرد والمقتل شام لالجميع المصلين فصل حكم كل واحد من الامام والمنفرد والمقتل

ست مرا لجمیع المصلین فضل حدم کل و حدل من الا مام و المنفر و والمقتل ترقب ، - یه باب فاذی مدد التی بونے بیان بی بعمل کو جب مدد سبقت کرے تو و منوکرے اور نزاز بوری کرے ، اس بی ام شافئ کا فلاف ہے کیو تک جب مقلار تشہد بیٹو گیا تو ناز تا ابوکی اور ایام ابو منیف نے نز دیک ناز پوری نہیں ہوئ ، اس نے کرمسل کے اپنے فعل ا منیاری کے در لیعنانے نکل اُناان کے تردیک فرض ہے آور استیناف دمین از مرز برا صنایا آفضل ہے معمد کی العمال تا کا یک اجمال مکم کاذکر کیا جو کرتام مصلیوں کوشال ہے تواب ایام نقتدی اور منفر میں سے سرایک کے احکام کو تفصیل سے بیان کرتے ہیں۔

وید این مورس بردیم میرون می میدون به معدی ورسیری در این بون و این میدون موسیس می بان مردی و این مردی و میران م حل المشکلات: مله فولها بدالدث الخ بعن اس باب می نماز که اندروان بون و الے موادث وعوارض کرمنفلق مسامل بیان موج کون اسکایه مطلب نرمچه کرترا، ت کی امسلوٰ و وغیرو ک طرح حدث نی العمالوٰ و میم ناز کا جز و بوگا. نکرمطلب یہ بے کراگر اتفاق سے ایسا کید ہو جائے

تواس كامكامكيا بول فظ بيناني اس بابي النيب مأل كابيان ب،

باب المدن في الصلوة (١٩٨) منزج الجديد الروب المجدي المجدي الروب المحدد ثمهاويعوداى ان شاء يتمحيث توضأ وان شاء عاد الى المكان الأول وانما نحيرلان فى الإول قلّة المشيّ و في الشاني اداء الصلوة في مكان واحد فيميل الى ايهما شاوكنا المنفرد ال شاء ينم حيث توضأواك شاءعاداك فرغ امامه متمل بقوله ويتمثم اويعود والضيرن امامه يرجع الى الامام الاول وامامه هو النى استغلفه فأن الخليفة امام للامام الاول وللقوم والأعاد أى وان لميفرغ امامه وهوالخليفة يعود الامام ويتمخلف خليفته وكذاالمقتلى اى ان فِرغ اما مه يتم ثمه اويعود وان لم يفرغ يعود ولوجَّن او اغمى عليه اواحتلماى نام فصلوته نومالا بنقضبه وضوءه فاحتلم أوقهقه ادامد فع الطما به بول كتيراو شبخ فسال اوظن انه احدث فحرج من

السجداوجاوزالصفوف خارجه تمرظهرطهره بطلت.

تر عبسہ ، - چناپنے کے ایں کہ جب ایا کومدٹ مسبقے کرے تو دوسرے تن کیا ہے مقام ک طرف کیسنے یہ خلیفرنا نیر کی آفیز کم پیروضو کرہے اور وجرال موق كاب ويسان دورى كرب يادييك مقام كى طرف الوق يعن اس اختياد بكر خوا مهال دخوكيا ديس ناز يورى كرك ياجا ب كواف سابق مقام يس لوٹ کے آوریہ اختیاداس نے دیالیاکییل صورت میں کم میلنابر اس اور دوسری صورت میں ایک ہی میکی مین اوا دامر تاہو تاہے بنداان دونو میرسے جس کی طرف چاہے ماکی ہوسکتاہے۔ اس طری منطرکو میں اختیارہے کہ بہاے جال وضوکیاہے وہی نازپوری کرے یا پن سابق می میں موٹ أسفديه اختيادات وقت يه كرمب اس الم كاخليف الزيد مارغ بركياب. أور أكر فارغ نيس بواب ونوانيتار نبس بي ابي مع دور اورخليف كرييجي از بودى كهده اس طرى مقدى دكوا فيتادب كرما كراام نادس فادغ بوكبل نوبياب وبي ناز بودي كرسه يابوث اسة الداكر فادغ بسم مِوالودافيادسي بعليه الى معرود أت ادراكرد مانكياندر منون بوكيايا بهوش بوكيايات احلام بوكيا يين دوران مازايس نيدا ين كمص سے وطوتونيس نوٹت ہے ہي واس نينديس، وظام موكيايا تبقر كيايا تعدد الله كياياتيا ده نفداريس بيناب الكيايا سرمي جوث على الم بس خون بیدگیایاس کوگان بواکاے مدے ہواتو و مسجدے بل گیا با خارج مبدمیں صفونے کر رگیا بیراس ک جادے فالتر ہوگئی توان

صل المشكلات ،- سله توله يجرالخ بين آگر امام كومېرك لا من بومات تو د ه مفتديول مير سيكس كواين مركز مركز اكر ديه كرو و ما تد ما زه بناذگاامامت کسے بینانچدام دومرے گواس کے کڑے گڑکر کھنے یااٹناد مکرکے اسے اپن عجو پر کھڑاکر دیے۔ اگڑ کھام کرکے کھڑاکر دیا نواس کی نماز لوٹ جاتے گا۔ا دراگرکس کومی فلیف نہنایا ورمدے ہونے ہی وضوے لئے مسبدے باہرا جائے توسب ک نازجا قاربی n

عُه تعد عادا بدين مب مازك بي مي كوئ انع اقتمانه وتواوث أنا واجب اوداكركولُ ابسان بوشاد استذيا نهروغيرونوا فيبادب بعلب وہی دفوق مجر برا سے بااین بیل مجر درات اے،

سكة تولدا كانام فاصلون الخرجوني است مشهر موسكتاب كرافتها توعرف فيدى بي بوسكتاب تويانا ذي بكي بوكيا. وبا أن مدا مندوير

باب الحداث في الصلاة (١٩٩) شرم الوقاية المجلد الاول ولا المحديث المرابي المرا

ماوردبهالنص وهوقوله عليه السلام من قاء اورعف في صلات فلينصرف

وليتوضأوليكبيعلى صلات مالم يتكلّم

ترحب، : – اوراگرمسجدے نہیں نکایا خادع مسجدیں صفوف سے بجا وزنہیں کیا تو دخان باطل نہیں ہو ن ملکرامی صورت ہیں اسٹ كسے داور ابقيكويوداكرے، معلوم وكريوادت كركور وہنايت بى ادرالوجود بن بناموردنف كمعن بي بني موس عروب لم د بنامورونفى ير ان كوتياس كرنا قيم ينه وكاما ورنس يب كررسول الله فسنى الشدعليه وسلم كافر آن ب كرمب في نانسك أثمر في تحكي الحير بعو في توجه بي كور النصيط فاسفادروهو كرساوداين الزرباكر مع بكرات ميت وكرا وكيوك بالتكرف الزوام المرات

حل المشكلات؛ والقب مكذب ، العج بواب كى طرف الثاده كركم بدياكده خانه بس موكيا اورا جنام موكيا. بعردومرا شديبواكم من دوخود القن وضوب منزاس ک نازنوا حلم تے بغیری اوٹ ما آیا۔ اس کا تواب، ریار ایس نیندس سے وصوبس اوٹ اسٹا نندے میں منے مینے میندا نے سے وضونهين تُومْت. دراصل مفنف جلتِ اعتَلْمِ کے انزل کتے توبیت ریناکپونی احتلام اس انزال کوکھتے ہیں بوبجالت بیندمو ایک ایزال اس سے عام ہے کیونک نیز اسکے بغیریمی کسی عودت کود کیٹے کریاکسی کی صورت کا تعدد کرنے سے بھی انزال ہوسکتا ہے اور یصودت ووران نازیمی معمود ہے فانِم المنكة تولاا وَتَبْقِدا لِإِنْكِينِ نَالِكَ الدونبَةِ، لكاكْرَبَنْت ب وفولوٹ باناب نونازی ثوثِ بان ہے ۔ نہتجہ کامطلب با واز بلندمنسنا کہ دوموا می اس کما وازس سے اور اگریشے کا واز دومرے نے نہیں سی ملی مرز نود منے والے نے سی توریف کے اس سے ماز توثوث ما آل ہے و منونس ٹوٹ ا ا در اگرمنس ایس بے کاس کی آ داز طابر میں مول داس نے خودسی اور کس دوسرے نے سن تو تبہے اس سے نه وضوفوت اسے اور د مناز البتہ کوئی ودلنا انزببشت كايالقارضا كاتعودكرك ومبدين أكرفيقه لكات يادوزخ كانعودكرك بآواز لبندروب تواس سنازم بكون خلل بس اتاخوب مجع لو ۱۱ شقه تولدا د اصابه الخ. بول كيّرت مرادين ك وه مقدار ب بوصمت نانك ك انع بوا در بول كاذكر بطور مثال كه به مطلب بيه ب كما ين عقمًا "مي عاست التي وبلية توشرع من معاف بنبي مي الله تول فخرج الإ اس كانيداس الالكالكوم ومدة نظ نونا في الل في وكا ملك ما آل تِنَازِيرُ حداس كَكُومُ وركُونُ أو الراف تباتن بول محريه ايب برويجها ودامي لية انتداصيح بدا ورمد والا وبار وبار وبرالانهنين بي لكن نياس كانقامنا برب كرازم نويره هي. الم ميري من ايك دوايت اس طرح ب كيوني بيلنا ا در تبليب انواف يا ياكيا من سي نازنوث مأ ق بثي. بمارسة مزديك الن مَنْ فرق يرب كُذُوه اصلاح ك غرمن تع بلاب مناز جو رُدُنَّ كَى غرمن منهم بالهي فالهم ،

عه نولها و باوزالصفوف الخداس كاعطف فرع يرب مطلب يه بي كون الرميدين بي توسمدت نظف أود الرميدي بابرمونوصفول عصمت جلف كااعبتاد ہوگا.كيوكرمواد بي صفول كي بيك سيدتے يكم بي ہے يہ كم جب ہے كہ وہ بنجيج كبيلرف بط اوراكر آھے برھے توشيرہ كى مدمتر ہے۔ مترود ہونے کا صورت بیں ہیچے کیپڑے صفول کا مقداد کا خال دیکھ۔ اور منفردے بادے میں ہر مرف سے اس مے مجد کی منفداد کا کا فارق

۵ قول بطلت . يه ولوجالة كي جزاب بين مناذك المدان عوارمن كي بين آكے سنا زُنُوث مِناقهے بنالے ازمرنور منا پر تاہے . جنول ، ميوينما ودلېقه كيميورتي الريدنا نفن دضوك مودني بير عمران يس برن سے كون انفني وضوش فارج نبي بون منجك ادر فور رجي يا ن جانن من اورمدت كے مطابق بنا جائزے خلاف تياس فيرنا درمد ات كابدان عادع بونے كامورت يى اس كے مديث كامكم بينے مقام درود یں ہی رہے گا۔اورغیرمنس اس سے لائق شہرگل اور اختلام وغیرہ کا صورتیں ایسا مدت ہے جوکہ ناتفی عنل ہے ا ورمدیث میں مگرف نوا تغنی وخو عن ب بنا کامستدة یا به انداس کواس سه ملایا ماسکه به در تفریوری کی مودت بنا که منا نهره اس نے کرمابقه صودت می غیرا خیتاری مدرے میں بناكا مكماً يا بعلين فذاا يساكرن عي اله باطل بوما نه عيكرت در يهي بوداددا كرنشيد كم بعد الياكيا تونف في من الم ناز کمل ہو جائے گا۔ اور آگریٹیاب لگ بمائے نوج نورد کا می بونے کی مورث یں بنا جائزے بناسنوں سے توب بوٹ ک صور توں کے ساتھ یہ متدانیں آتاا درزهم سفون مادى موغل مورت نا درالوجود ب مغربي مود مديث لائ ، بوكا.اس طرح مسيد بل ملغ اورصفوف س آيم مرح ميل ک صورت بھی نا درہے اس سے ایس صورت ہیں کرجب اس کا گان علوانا سن ہوجائے نوبھی یہ مور وصدریے کم میں زائے گا۔ غرمن پر کریے واقع چويح بنا والى مديث كے مور دے ملاف, بن اس سے ان كا مح بناكرنے كان بوگا ورداس من تياس اور انحان النظير با نظر كاسكر چنے كاكيو كم نیاس سے مادی پر نیاس کرناجا ئزئیں ہے۔ نندبر ،

باب الحدث في الصلاة من النه المعالية المجلد الاول ولواحد الخروج بصنعه و الالادانزب دالله والمنابع المنابع الم نزع الماسم خفّه بعمل بسيرانها قال بعمل بسير لاحه لوعمل هناك عملًا كثيرًا يتمصلانه ومضىم من مسعه وتعلم الأمى سورة ونيكل العارى ثوباوق بدرة المومى على الاركان وتذكرفا ئتنة اى لصاحب الترتيب وتقيرا القارئ امتيا وطيوع ذكاء فى الفجر و دخول وقت العصى في الجمعة وزوال عنادالمعناوروكشقوطالجبيرة عن برء ترجه، در اود اگزنشهد که بودندند اصده بی کافرند کرنانی تواس که نازبودی بوکن اس بی کرد دح بعبنعها یا گیا. اود الم ابوسنده هر کے نزدک ٹازبا طل ہوجا کہے۔ تشبد کے بدت ہم کے اِن دیجھنے سے دمینی اِن استفال کُسٹے پروا درمونے اورسے کرنے والے کے عمل ثلیل سے اپنے موندے اتارہے سے اور می تلیل اس نے کماکہ اگر عن کیٹر ہے اتارے تو خاز تام ہوجا قابے دکیرو تح فردح بعنعہ پایاگیا، اور سے کی مدت وتم ہونے ہے آئے ے اور قادی کے ان کوخلیفہ بنائے سے اور فجرکی ناذیب سورے کل آئےہے ا ورجہ کی ناذیب عمرکا دخت داخل ہوئے سے ا ورمعڈود کاعذر وائل ہونے سے اورزخم اِجعام و کریں گرمائے ریام موزی تشرد کے بعد اگرہوں آونال باطل ہو لہے) حل المشكلات: مله نولم تمت الإ - يعنى تشهير كبير اكرنسدًا مدت كيايا الناساي الون كام كيابوناز كمنان ب تو من استهد فردج ببنعه یا یکیابنداس کازپوری بوگی کرگنها دفرد دیوگادد نفط سام سے فردی واجب مقاوه واجب ترک بوا اس اعاده دا جب . برسم، دانون نه مدت كيمسلوس امناف برطمن كياك. اودنسدًا مدت كرني سيناز كمل بون كي مكم وروام بعاب ان مي سي معنى في سمع كرا مناف ي تعد امد كي كرك نازے فارغ بوت كومائز كمله . مالاكت امنان كن ديك لفظ سلام كم سأم الله ے نگلناوا جب ہے آوڑ اُن کے نزدیک ترک وا جب محروہ تحری ایج سراً سرماہے۔ ا دریسوال کرمدن کے ذربعکش طرح نازے باہراً مکتابے طعل قارى نى اس كا بواب يول دياكه اس مستدكن اصل ا ماديك ب ا خوذ ب جنائيد اس سيل بس بيسيل روايات بي بين كا خلاصريه ب كوقدرة انيروس قدون مرتسية كابدا كرمدة وتونازكل وكئان تام اماديك كاوالجات كي بهان كمنانش بني كس كوده سب دیجینے کی نوابش موتوده عدة الرعایا كا مطالع كسه ١١ سكه تول ديو دا لخروج الإملى كه ديما ب كه اگركها مباست كيا ايک معيبيت سے بمی نازے فروج مکن ہے ؟ مثلًا حبوث بول كر. حا الا بحراب معسبت ما جب بي بوني ادركبي تقدّ امدت كرك فارج بولك مالا فكمدك كود انف فارس شادكر نا ود فاز كاجزو قرار و باانتا ورج كي تبييج إت سديم تبتة بين كم فرض مرف يدى كدوه فودنفنكراايك فعل كے ذربع شائسے مارج بوتوفردج بومسبب وه فرض ين مكمفل وكرسبب ادرسب تبيع ونف مسب البيع والازم بين المانانم ا سلة نولرروت التيم بعين تيم والاندرت بدبيق كبدسلة سيط بأن دكيدك ادراس برفادر بونواس كاتيم باطل وجان كوتم على فواد وزع المياسح الم اس ك كروب خازى في سلام يها موزه أناواتواس كامسع باطل موكماا ورياون وهونا والبب موكمااس كة اس کی نازیمی باطل ہوگئی ، ا شبے توا ومنی در الخ اس لئے کرمب موزوں پرسیے و لے کی در اسے سلام نے پہلے لپر رمی ہوگئی ہو کرمقیم کے لئے ایک دن اور ایک دات اور مسافر کے لئے تین دن بین دات ہے تو اس کا صح باطل برگراا وریا وَن کا دصونا و اجب بہو کی آلند ان باطل برگری اس کے دن اور تا میں بین ای آوی بوکہ ترارت کے بدری ماز پر مستلہے اگر تشہد کے بدر کو ل سورت د بات مرآ مندہ پر ، باب المعدن في المسائل الأثنى عشر بين الى منيفة وصاحبية المجلد الاول الخدوج بصنعه فرض عنده لاعندهما وكذا قهمهة الامام وحد تدعمنا صلاة المسبوق اي ببطل بعد النشهد صلاة السبوق لو توعه خلال صلوته لاحكام وحداث المسبوق ا

صلوة المسبوق لات الكلام كالسلام منه للصلوة امام حقيرعن القراءة

<u>ناستخلف صح عنداب منيفة "خلافا لهماأ أ</u>

ترجب، دان باره مودتوں میں الم اختیا بوطیفی اور ماحین کے دربیان اختاف اورا خلاف اس بات برمن ہے کہ الم ماحبُ کے نرقبہ خروج بعند خاذیں فرض ہے صاحبی کے خرد جی بعند خاذیں فرض ہے صاحبی کے خزد کے بعد داکرا ام کا قصما فیقہ اوراس کا مدت سبوق کی فاز بعث تشہد کے بعد داکرا ام نے ایسا کیا مسبوق کی فاز باطل کردیتے ہیں بسبب واقع ہوئے ان کے دبین فیقہ اورمدٹ کے درمیان مبوق کی فاز کو اہتا کہ کام کا اور کا اور میں بات بین اگر امام تشدیمے بعد کلام کیا تومبوق کی فاز باطل نہوگ کہ بوئر کہ مام میں فاز کو اہتا کہ کرنے اللہ ایک الم تراری میں ہے۔

حل المشكلات: - دبنيه مركز خدم مثلامورة انعلام يااك برى آيت يا جو في بن اين سلام بيلي يادكر يوس ناز ما كر برق ب ادر ده برم مى مكتب س ساس كاع زم آيار باتواس كاناز باطل بوكى ١٠

ے تو دونس انعابی الخدیمی باس کیڑا نہودہ برہنہ نازیر ہے . تشہد کے بعد آگر اے کیڑا بی جائے تواس کی ناز ہا طل ہوگئی ہی ہے تو دوندر تا المؤند کے بعد سام ہے پہلے آگر ار کان اوا کرنے ہر تو دوندر تا المؤند کے بعد سام ہے پہلے آگر ار کان اوا کرنے ہر تا در ہوجائے تواس کی ناز با طل ہوگئی ۱۲

که نوله دَنذُکرِفائنۃ المزیعِن کُونَ صَاحب نرتیب شلَّ عَمرِک نا زیڑ۔ ہے نشہد کے بعدسلام سے پہلے امپانک یا دا پاکہ اس کے لم کی نماذ مَناکر نہے تواس کی یعمرکی ناز با طل ہوگئ. اب لازم ہے کہ وہ پہلے فلمرکی تشاپڑ ہوئے پچرونٹن نازیبی عمرک ناز پڑھے۔ نگراس میں شرط یہ ہے کہ اس دَنتی ناز کاآ فری وقت نہ جوور دیرمی نشاہ و جائے گ۔ اس کی مزیرتفعیل باب تعنا دانفوائٹ ہیں آئے گ۔ انشا دالٹ دا

کرام دقی خانر کاآخری وقت نه چود دیمی نفنام و جائے گ۔ اس کی مریقفیل باب تعنارانفوات بی آئے گی۔ انشارالٹرہ، خلہ تولدوتفلیم القادی الخد بینی جب الم قادی کوبعد تشہد معدت لاحق جواد دو کس ای کوخلیفہ بنائے تواس کی خاز باطل ہوگئی ۱۰ کلے قول وطلوع وکا رائج ۔ بعینی اس نے سورع شکنے کے ترب شاز شروع کی اورتشہد کے بعد سورع سکل آیا تو د تت گذر جلنے کی وجے اس کی خاذ باطل ہوگئی ۱۰ سالتہ تولد وزوال الخد الخ بعینی معدور مشارسی بول یا بحکروالے یا استحاضہ والی نے جا است خرد رہے کے سا وہ تازیر حی اورتشہد کے بعد تند درست ہوگیا تواس کی خاز باطل ہوگئی ۱۰ سکلہ تولد وسقوط الجیری الخ بینی وخر برش بندھی ہوئ تھی اوراسی پر مسیح کرکے شازشروع کی مگزشہد کے معبور خراج ماہوکر تو دیمو کرگئی تواس کی الجارت کوٹ کی اور خاز باطل ہوگئی ۱۰

رَ مَا شَيد مَدَ بَدَاً، لَهُ تُولد بَنِي عَلَٰ انَ الخروج الخديني نَدكوره مساكيس، ام صاحبُ اور مَا جَينُ كَى وربيان اختلاف او او اختلاف كابنا اس بات برہے كدام صاحبٌ كے نزديك اپنے مثل سے فر وج من الصلوٰ و فرض اور ذكوره مورتوں بس بو فكي پنهي إيا گيا المذا ناز باطل ہوگئ. اود صاحبين كے نزديك به فرض بنيں ہے بلى تشهد كے بعد تاذك منائى كو ل ُجيز بال مَانى بى تاذكو تمل كرنے كے بعد كانى ہے المذا ذكوره معود توں بس صاحبين كے نزد كے شال كمل ہوگئ ،،

که نودمساؤه المسبوی بعبی حب نے ام کے مسافہ پوری نازیا کہے اس کی ناز توجوجائے گرابہ مسبوی بعن حب نے پوری نازیس یا ک ملیک بیچے میں اگر شائل ہو اس ک نازبا طل ہوجائے گرکیونک دوران نازمنا نی نازمنل پایا گیا ۱۱ کله تفودلان الکلم الخذ بعن ام المرتشب کے بعد کوئ کلم کمے یا مسبدے نکل جائے تواس سے مدرک کی ناز تو پوری ہوہی جائے گی میں کے مسبوق کی نازم ہم باطل نہوگی۔ د باتی مد اسٹریر)

باب الحدث فالصلوة (٢٠٢) شرح الوتاية الجلد الاول وهذا الذالع بقرائله المالذا قرأ تفسد صلونه لان

الاستخلاف عمل كثير فيجوز حالة الضرورة كنقديمه مسبوقاى كنقديم الامام مسبوقا سواء احدث الامام او حَصِر فانة ينبي ان يقدم مدر كالاملك وفاومع ذلك ان قدم مسبوقا يصح فيت تحر

صلوة الامام اولا ويقدم مدركا يسلم بهم وحبى انها بضرالنا في و

الاول الاعند فراغه لاالقوم اى حين اتحالسبوف صلوة الامام لووجه منه مناف الصلاة كالقهقهة والكلام والخروج من السجى تفسد صلاته وصلوة الامام الاول لاينه وجدى فاخلال صلا تهما الإعند فراغ الامام الاول بان توضأ وادرك خليفته بجيث لم يفته شي واتم صلوت

خلف خليفته ولاتفسك صلوة القوم لائه فأنتمت صلاتهم.

فِلْيَفْهَا نَامِ الرَّبِيِّ . فواه آمام نے مدٹ کیایا ترارت بی اٹک گیالیکن منا سب بین ے کہ درک کو فلیف بنائے شکر سبوتی کو اِسّ کے با دمجو داگرمسبون کو خلیفہ بنائے توضیح ہے۔ میں (خلیفہ ہونے کے بعد) آپام ک*انا پوری کرے گاا درکسی مددک کو مقدم کرے گا تا* کہ سلام بعيرت توكون كے سائند إوريس وتت مسبوف الم كاناز يورى كرے كا تومنان خاذ نعل اس كواور الم اول كو خرد كرے كا مكر الم <u>اول کے فارغ ہوتے کے بعد ۔ ن</u>ک نوم کو دخرر ہوگا، بعنی جب نسبوت الم اول کی خاز پوری کرنے نواگر اس سے اب منا بی خارکو ڈیفل پایا جائے جیبے تیقیہ اور کلام اور خراوج مِن المسجد کواس کی خاز اور ام اول کی خاز فاکسدم و مبلے کی اس منے کہ وہ حنانی خانفی پیا أَنْ دُونُوں كَى سَازُكِ دريبان ياياكيا. مكربوتت فارغ وملني الم اول كه بايس طوركه الم اول نه وضوكيا ا در ابن خليف كوياليا اس طرح كه اس ناز كاكون معد نوثت بنيس مو ااوراين نا زمنليف كي نيي يوري كرل. اور قوم ك مناز فامد زبو كم كنيو يك ان ك مَا أَيْلَ

حل المشكلات: د دبنيه مركزت، اس ك كركام سلام كى طرح نازكو يمل كرنے والا و دبوداكرنے والاے يمال پر لفظ مُغْرِير مبغى كوتك بواكر شايعر ك جرب مالا كو وا تعدايسانس بلك ير إندار ساسم فاعل كاصبغه مبئى كمل كرنيوالا اور انتها كوين بلنے والا فورسمولو كله تولد حقيران: اس لفظ مير افتان ب بعن كافيال بريد توب ك وزن برب مبئى سيد ننگ بولابعض كنة بس كرين مرب فيل الم بيماً علم ہے عب کے معنیہ ہم کہ شرمندگی ا خون کی وجہ سے پڑھنے سے ڈکپ جائے۔ ہیر ماال دونوں دہو ہ سننے ہیں آ گ ہیں۔ مطلب بہہ کہ اگر کوئی المام خونب یا ٹرم کی دیم سے ترارت پڑھنے سے دُک ہائے ا درمجبود ہو کرکشی دو سرے کوخلیفہ بنائے توبہ ہمارے نزدنگ جا ترہے نسکین صاحبیکُ نسک نز د کی مائز نہیں . ان کی دلیں ہے کواییانا درہی ہوناہے مندا مور دنع*ں کے سامۃ اس کو لاحق نہیں ک*یاما مکتاً. ہاری دلیل ہے ک*و بجر ک*کلت ہے ہی استخلاف کا جواز تابت ہے آ درحمرکی صورت ہیں قرأت سے عامزمونا نا ود بات نہیں ہے ،،

ے دما نیدمد بدا؛ سله تول ندد ما بجوز برانج: بین صری صودت بی استخلاف کا بوازاس شرط پرہے کہ *اگراس نے ا*نی مقدا دبھی نیرگایی دباق مسة منذويم،

باب الحدث الصلاة شير العابة المجلد الاول من ركع اوسيد فألحدث الحرك في المجلد الاول من ركع اوسيد فالحدث الحديث فيله ان بنى حتماوماذكرها فيه ندبااى من احدث فركوعه اوسمودي و توضأ وبنى فلابدال يعيد الركوع والسجود الذى احدث فيه وال تذكر في دكوعه اوسجود لا أن ترك سجد لا في الركعة الاولى فقضاها لايجب عليه اعادة الركوع اوالسجود الناى تناكّر فيه لكن آن اعاد يكون مندوبا وآن أم واحدافا حدث فالرجل امام بلانية ان كان والاقيل تبطل صلاته.

ترجب: بسن د كوراكيا يا سجد وكياا وراس بي الص مدرة بركيا ياس بي ايك بجدة مزوك با وأيا توم و ميانواس دكوع ما سجده کا وجوباا عاده کرمے میں کے اندر مدت ہوا ابٹر ملیکہ وہ آس ناز پر بناکرے (نبوری ناز دہرائے) اور وہ کوع باسجد وجس بی دوسرا سجده یادآیاان کا استحبابا ا عاده کسے بعین عبل کورگویا باسجده پس مذے بواا در دمنوکر کے ٹالگ بناکی تواس کے لیے فازمی ہے کہ وہ اس ركوع ياسجد الاعاده كرك كرس من مدت والدواكر ركوع ياسمد ين ياد آياكداس فيبل ركعت بي ايك بده زك كياب يساس كو تعناكياتواس ير لازم نسيب كراس وكوع يا موس كااعاده كرے كومن ميں شجدة بادة يا كيكن اگر اعاده كرليا تو بستي ب . اور الحركس في ا یک مقتاری گا امامت کالیں اس نے مدیث کیا تواکر مقتری مردہے تو مقتدی امام ہوجائے گا بغیرنیب کے الم اول کے . اوراکر مقتدی مرد ہو توكما جائے كاكراس فى خاز باطل بوجائے كى .

حل المشكلات، - دبقيه مركزت، من سے ناز بوبائ بوكرايك بلى آيت يا جيو اُنين آيس بي اگراس تدريز مكر صرابي بواتو استخلاف مِاكِر نبي ہے: قدر ايجوزالعدلؤة پر صف كے بعد اگركس كو فليف بنايا تو اس كى ناز فاستموكى اس نے كاستخلاف ايك مل كير ہے بنا خردری مالت ین بی بر مائز بوگا۱۱

معدود المان المان المركب فرور الله المركب فرورت كرون الله من كون الله بنام وتومناسب بين مركم مدرك وفل في بنائ مسل فروع من من من الركب المريد مبوق كون مناسب بين كيونك المريد مباذ من المريد مبوق كون مناسب بين كيونك المركب المريد مبوق كون المركب المرك ہرمقدی کومعلوم بنیں ہے اس سے نساد کا نظرہ ہے ،

سكون و سيام بيرة المربعة المربوق كومليف، بنلے اسي طرح لا مق كوبى مقدم يرمدے. اور اگر الم مسافر پوتومقيم كوا هم ش برُصات اسك كريد دونون ازكن كرن پر قدرت بس ركف س

سله تولد دمین امتاا کود فلامه به به کرمبوی فلیفکویا بین که دوییلی ای کازبودی کرکے بیچے بٹ آئے اورکسی مروک کوآگے برحاد وہ پردک خازبوری کرکے سلام بھرے تاکد لوگوں کی خازبوری ہو ملت اس کے ماحدی مبوی اٹرد کرایی ہاتی انده خازبوری کرنے اب اگر اس سے شائی خاذکوئ خول یا جائے تو یہ منا فی خاز مشر مسبوی کے لئے خرر دے گا۔ اور پہلے ام کوبل اس کا خرر سلم گا۔ اس کے كوده وموكر في بعد النام بوق منليف عيميم الروه وبله ١٠

د ماستيدمه الدال مليه تواد فاحدث أتح: بين ركوع يامجدت من اكرمدت الن بوتوجس دكن مي مدك بواوه باطل موتله مندااس کااعاده لازم ہے اگریم قیاس یہ کریوری نازی باطل موبات سکن مدیث ک وجے قیاس برعل متردک موالد امن ركن مي مدت وكالن كانتوامي دين الله ونا إلى رب كاكدان العابر ١٠ سنة تود منا بين قب رس مي مدت مواتواكران نے امی نمازیر بناگرنے کا ادا دہ کیا تواس پر وا جیسہے کہ وہ اس دکن کوبھی دہرائے جس بیں مدے لامق ہوا د باتی مدآ گذہ پر،

باب الحيدة ف المسلوة المجلد الاول المرام فان كان المؤتم رجلا يصابر المام من غير ان ينوى الامام المامته لان النية للتعلين وههناه ومتعين وان كان امرأة أوصبيًا قيل تفسد صلوة الامام لان المَّرَأة اوالصبى صالاً اماماله لتعيينه وقيل لاتفس لانه لم يوجد منه الاستخلاف وفي صورة الرجل أنابص يرامامالتعينه وصلاحيته وههنالم بصلح فلم يصر اماما والامام امام كماكان لكن المقتدى بقى بلاامام فتفسد صلاته

ترحمه ۱- بین اگرکس نے ایک شخص کا احت کی اور الم کومدرے ہوا تواکر مقندی (بوکر مرف ایک بی ہے ہمردہے توالم اول ک شین کے بیلیر ی دس مقندی الم بن جائے کاکیو تکرمنیت تعیین کرائے ہوتی ہے اور بہاں پروہ وا مدتقندی شعین ہے ، ورا کرمقندی مورد کا الغار کا ہے توبکا گیاکدانام ک نازنا مدبولی کیودی عورست بالا کا بوکروا مدخعین ب وی اس کے لئے الم بن جمیاا ور دیبی بماییل کراس کن ناز باطل دہوگ اس لئے کراس سے استخلاف بنیس پایالیا او دوست دی مرد مونے کی صورت میں اس کی صلاحیت اور شعبین ہونے کی وجہ سے الم ہو تاہے لکہن بیال ہر دیس مقتدى عورت الإكابون كاصورت يمه وماام بغنك لئ مالح نين بدااام بن ديوا ادراام بسيليك الم مقاديا ب اب بن الم نکین مقتدی با الم کے با ت<u>ی روگیا بندا اس کی ناز فا مدموعائے گ</u>۔

حَلِ المشكلات، وبقيه مدكد شنه الكرام كوز دبرايا ترناز جائز دبرگاكيونك جادت كم سانة دكن سانتقال كرنا شرطه ادر د هنس یا ن گئی بغزااس مورت پس پوری ناز کاایاده کر اخرودی به

شکه نواد دا ذکرباایز بعین دکوع پاسجدے پر، اگرنوبت شده محده یا دائے اور دبب پرنوت شده مبده اداکر دے خواه نا زکام بده موباتنا درت كاتوجس دكورع ياسبيس مي نوت شده معده اداكيانواس دكورع ياسبد كا عاده كري تيكن يه اعاده مستب بعين أحرا عاده ر بی کانوبی جائزہے ۱۰ شکہ توار وال ام واحد الزیعیٰ حب ایک آدی ایک بن وی کا ماست کرے اور الم کو مدے لاحق ہوجائے میر دہ دمنو کے لئے چلاج اسے اور استخا نوسے بغیری میحدیے علی جائے توالم و مقتدی ک نیت کے بغیری یہ اکسا مقتدی الم بن جاشتگا۔ ینا تیدالم مدت د منوکر کے اس مثلف کے پیچے ساز کمل کرے ۱۱

ب بدائم میرون هے تولہ فالرمل الز. بہتر بہتاکہ فاتو آمد کہا مہا تا با جارت یوں ہو آن کہ فان کان الا امدر مبلا کیون الما بلانیت ہ وہ مہالے تولہ بعیرا کا الز اس نے کہ اس میں عود اس کہ فاز کا محفظہے کیونکہ اگر امام کا تعبن نے کیا جلتے توالم کی مبکہ فال و مجلتے گیجو

کرمنتدی ک نازتور دینے وال بات ہے ہ

عه تولد النغين. اس في كم اكرمقتدى ايكست ذا كرون توكس ايك كومتعين كرك الم بناد بنا خرودى ب ا دراكر مقتدى ايك ہی ہوتووہ مکی طورپرازنودمنٹیں ہی ہ ا

سله الولد الله المراة الزيين ومن و العدمقندى أكرعودت يا بجرموتومكن الوير التملاف با باكيدا كه السكوالم مبنا وباكياكم بس خليف

ياالم بنغ ك صلاحيت بنيرس. ادربه بات مف د ما زبس ٣

کیه تود و تیل انف دایز. در اصلیمامل تول سے اور نوی اس پر و یا جائے گااس لئے کہ امامت اس کے مقدوا را دہ کے بغیر بی اس سے ختفل ہوگئی ہے اور اس سے استخلاف بنیں پایا گیا اور استمالاف کا مقبقہ نہایا بما نا نوظا ہرہ اور میگا اس کے نہیں کہ مقتدی آگا ہے۔ کے قابل بنس ،، كے مابل بنس ١١

بأكما يفسدالصلوة ومايكره فيها

<u>نه على ما الكلامُ ولوسَّهُ وَالوَى نُومَ والسَّلَامِ عَنَّا قِبْتُ بِالعِمِى لَا بَ</u> السَّلَامِ سَهُ وَاغْيَرِمِ فَسَدَ لانهُ مَنَ الأَذْ كَارِفَعَى غَيْرِالعَمْ دَيْجِعَلَ ذَكَرًا

وفالعمد كلاما ورد للم كفي الرد بالعمد ويخطر ببالى انها انها المات المناسبة المات المات المناسبة المناسبة المات المناسبة المناسبة

هو كلام يخاطب به والكلام مفسل عبدًا كان اوسهوًا. ترجب :- يباب مندات نازاور كروبات نازكي بيان يربي. فاسدكرتات نازلو كلام أكريرسوا بويا (اسي نيندك مالتِ بِي بَوَ لَهُ نَا تَفَى وَفُونَهِي ٢٤ اللَّهُ مَا أَدُكُسَ كُو اللَّهِ كُونَا. تَصَدُّ أَكِ تبداس كَ نَكَانَ كَنَ كُسبُوًا سَلام كُرْ نَا تَفِ رَمَا ذَهِي مِن كَانَ كُن كُسبُوا سَلام كُرْ نَا تَفِ رَمَا ذَهِي مِن كَانَ كُن كُ سلاماد کادیں سے بند اعدم تعدی صورت یں اس کوذکر قرار دیا گیاا در نقیداک صورت یں کلام قرار دیا گیاا در دوران ناز سلام كا جراب دينا دناذكو فاحدكر أي معنف غروسلام عسائم تعد ال قدين نكان د توشادح زمات بي كرمير دل بي كذر تاب كرمسنفيك درسام كواس من مطان ركعاك ودسلام عد أبويا مؤاد ، مطلقا مفيد صلونها اسك ودسلام اذ كادي سي بي باي و وايسا كلام ب كمن سے خطاب كيا ما آب اور (ظامرے كم) كلام عد ابوبا سو ابر مال مف وصل قهد ___

عل المشكلات: - حله نول باب مايف مالصلوّة الزنازي وانع بويول عوادض كى زّدْسبب بي اختيار كى اورا منطراً من اطرار عواد خربوبي امل تتع اس لئے ذکریں مقدم ہوئے کامت مغالیں تے نازا در اس کے متعلقات یں پہلے مد شے کا ڈکر کیا ۔ اس کے بعد آب اختیاری عوادمن کا ذکرشروع کیا ا وریدانیتیادی عوادکش یا نواییے چونے جو مغسد منازیں یا نا ذکو کمردہ بناڈیں کے ان ووثوث کا ذکر آیک ہی باب ہیں کر دیاا ودعنوان دبیان کے تما خاشے پینے کومقدم رکھاکیو کھان کاافر توی ہوتاہے۔ مزید براں عباد ارت کے سیلے میں نسا واور بہلاف ووثوبی كاايْبې، مفهوم موتّلهے بعین تعبن شُرائِط یاارکان و مبانے سے عبادت اپنے مفہومے ماٰ دج موجا تہے میں کوفاً سرمون کہتے ہیں۔ اور اگر عبادً اپنے مفہوم میں باتی رہے مگرایک وصف بر فوت موجل فی عبادت میں کے نقص ان الب مبکو مروه مونا کتے ہیں ١٠

سکه تود بینسد باالکلام اگزیعیی بازک مالت پس کلام کریا خانرے گئے مفسدہے اس بس اصل دسول الٹرصل الٹرعلیدوسلم کا فران ہے كمارى اس نازمي اوتون كأساكلام معيك بنين بعد ملكية وتبيع الجيرادر قراءت تراكن مي سعت دسلم، ابود اود، طرانى) وركلام كومطلق اس لئے ذکرکیا کم کام خوا مکم ہویا زیادہ یا دوایک عرف بی جوبرمال مفیدنانہے۔ البتہ آگرتوں بہل مرف بول دیا ہا مرف کے آواز کمبندکی تواس سے نازناسد توگ دکد الی ابعی ادریہ مح مرف نازی کے لئے فاص بیں بلکہ بدة تادت بعدة سوا وربعدة فکر کابی بین مح ہے کیو حکریمی از کے میم میں ہیں ۱۱ سے فور داوس وا ، مین سواکلام کرنے ہے میں نازتوٹ جا آئے۔ اس طرح خلاء منیانا کلام کرنے سے نازٹوٹ جا آئے۔ سبود خطبا ا ورنسیان میں ترقی یہ ہے کہ ہوک مبورت میں معدل تنبیدے انبان تبنہ و ماتیے کنیان میں امل بات یا دہی نیس دہن ہے اب اے نیاا دراک کرتا پڑتاہے اور نہیمی نوی ہو زنہے . خطاک صورِت یہ ہے کہ وہ نسلا تراک پڑھنے نکا مخراس کی زبان پر عام نوگوں کا ساتھام نکل کیام

كا فولدن توم. اس كامورت يب كركون دوران فازاس طرع سوكياكماس كاونونس نوا شنا تنسب يس سوكيا وراس بيندم ين اس ا كلاكيانواس سازنوٹ مان ب براس مبن مشاكل اس مي اختاف كياا ورفرا يك دوران نازس نا و ت منام كون سازنبي نوش . چنانچه اسكيل مِن فرينين في دلائل بين كرك اين سيف مسلك كو ابن كمياً سكين اس فنغرم ان سب كي تجانش اس به ١٠

هُ توا دالسلام عَيْرًا. بين تَعَدُّا مسلام كم في سينا ذُلُوت مِا أنْ بي اس مستديب عِلْمَا فَتلف بِي بعين ف مف مصلون موف كے لئے عمدًا ك تيدنكا فادرى بفف فأس كومطلق طور يرمف وصلاح كماخواعدًا بوياسو اياضطار بمبرائوان بيه كرسام نيدمطلقًا مف وميلوة بي خواع المرابو ـ دباق مرا منده يراب

باب ما بفسد الصافرة (٢٠٩) شرح الوتايية المجلد الاول و والأنابين والتأولا والتأفيف والبكاء بصوت من وَجَع اومصبب أو تنطقت حبلا

عن رونشميت عاطس وجواب خبرسو عيالاسترجاع وسال بالحدالة

نرحميد : . اور فاسدكرنا ب ازكوة ه آمكرنا در اوه او مكرنا اورأف أف كرنا اور دريكس معيبت كوم س بأواز بلندرونا وربل عذر كلا كعنكها رناا ورمينكي والي كاجواب ديناا دركس برى خبركم جواب بين انالله وانااليه والبعون بمناا ورفو خبرى عثوا فعد فركم مناا ورتعب بين سمان التدكمينا ور لمالا الاالتدكينا اوراينه المركح علاوه فيركونلنه وينا.

حل المشكلات، وبقيد مركدت إسبوا مواور فوا واس كرسان عليم دميم كاس التي كيد كلام اود مطابع بداس مي مذا اورسواد ونوں برابر ہوں گے۔ اور اگر سلام تحلیل علی خان مونے کے لئے سلامے تو اگر خان کمل مولے معین کے کرے تو خان گوٹ جائے گا اور اگر سہوا کرے یا ناز کمل ہونے کے کمان پر کرے تو اگر تعدے کہ مالت یرے تو ناز نہیں ٹوٹی اور اگر خان و خان مے علاق دوسرى نازون مي سالت قيام مفانونوث بوائے گاس نے كرناز جناز و كے علادہ دوسرى نازون ميں مالت قيام سام كا مل بنين ہے فاق ج سله تولدلان السلام الإ. خلاصه اس كايب كرسلام ايك لحاظ ب كلام ب اورايك لحاظف ذكري كيون كالتد تعالى اسلت مستى من السلام بع ایک م سادر تشرد بس مبی سلام سے خطاب بونے ک وجے یہ کام بھی ہے بدا فقد ای صورت بس بری یہ کلام نے کا ورسم وا يه كل النبي بوتاً. فيرخلاب بس ذكرت مشابهت بوك اس لئ مالت الذي نازفا سد بوف كاعكم نبي سط كا أكر الن وشارح ك عبادت یں سلام کے سانوسلام تحلیل کی تیدم و لومبنزے اور ہوا تھے۔ چونکے غیر ہوتاہے اس سے اس میں کلام کی جہت معترہے اس میں ذکر ہے جیگا ے فولہ وردہ . بعین خازم ب سلام تھیے کا بواب اگر زبان سے دیا تو تناز توسط جائے گی اور اگر ہا تھے کہ اندیا نوشا زنہیں تھ آ گ دا بعروا کلیه) اس سلیط میں مفرن عبدال بن مسعود داد کی دوارت مشہودہے کہم مغودہ ک مبعد میں بمالت نا ذسلام عرمن کرتے توآپ جواب دیتے. تقدیمی م بھائش ٹاہ مبٹ کے ہاں سے وائیں آگر آپ موبمالت ٹازسام مون کیا جواب بنیں دیا۔ بعدمیں فرا <u>ا</u>کر نازم مفروت ہے۔ اورایک روایت میں بول ہے کو الله نظال جوام جا ہتاہے کرتا ہے اب نیاامریکا کو خارمی کلام ذکیا کرو دابودا وروان اجرا ورسنن میرسے کے مفود صلی الشدعلیہ وسلم نے شاؤیں با توسے سلم کا جواب و یا ۱۲

د ما سنید مد بندا یا د داونین به ادراس کم ابد کا عطف الکلم برها درالانی فیبل کے وزن برہے معنی کراہنا اور آور ور انتا و معنی بیت کراہنااور اوما ومکرنا۔ تافیف مبن اُخف اُف کرنا۔ یہ مینوں تربیب کرنی ہم معنی الفاظ بی بوکونم، وروج تعلیف یا معیب کے وقت بیقراد

ہوگر عام طور پربے سا متدز بان سے الل جاتے ہی توناز فاسد ہوجا آب اس طرح دو تیے بھی فاسد ہوجا آب ہے ١١ سكه نول والبكاربعومت الخذيبغم البارسا ور مدكر مسامتها معنى آ وازكر مسامة و دنا ودمامة بى آ نسويمى بها كا اودا كر با مريكم و تومرف اکنسوملف کے معنی یہ تاہے اورا واز کے سامن دوئے میں شرطیہے کہ اسے دویا دوے زا کروف میں بیدا بول اوراگر بغیراً واز کے مرف أنسوبيات ياً انس كم سان بنير معلب بيل كمة مرزت الادار بوتواس عن وفام دنسي بوق والبرالفات، القنع ، البناي اوروبي اورمسية ک تیدے اس بات کی طرف اشار ہے کہ ان کے علا دہ کس ا دروم سے شلا مینت و دوز سے کی یا دکرے روٹے سے نماز فاسد نہیں ہوتی . منقریب

اس كا ذكراً بي كانشاماليَّد. اور إيسام يعن موكركرابين برقابوز ركوسكاس ك نازمي فاسدرْ بوگ كيروكروه بدا خيراد به بدااس ك معا ف بي ا یکه تول و خوخ ایخ بعنی باعد کلاکه کمارنامف درنانه کیوبکی به بی کلام به اس کے مفر دمونے کے او وشرطیں ہیں۔ ایک توبرکو وہ بلعد د كُلاكه كيوادب بَكِن أَكْرِطِ اصْتيار طبعا السابوكيا تواس نازنسي توشق دوسرى شرط بهے كس خاص مقعد كے لئے تحلاد صاف كرے فكن اكر گلامان کرٹے کاکونِ مقفیہ ہے مٹلاِ حسین موسی کے لئے ایساکیا توبہ تراست کا اصلاح کے لئے ہو اتواس سے کا زہیں کوٹت یا خلاک ل کہ خیالی یں اس کے ملینے گذود بلہے نوگلاکھنکھاد کرگذرینے والے کو متنبہ کیا کمیں نماذیں ہوئم ندااس طرف سے مست جا فی نوان مسودتوں جی شاؤ فکا نسس برتی ا در اگر ا عذرا در با مقصد کے برش مملا کمنک ماراتو نا ز فا صد بوگ ا

كله نوا دنشيت عاطس. بين بين مين و له كالمدائر كرم اب بي يرم كالنام النام الما معدب كرب كول مفن جينيك لكاع اوددموا منے والانازی نازے اندرس اسے برحک الذي سے تواس ك نازلوٹ مائے گ كيونكر جل فطاب كاب جوكلام ، (بان م آئد وير ا

اغاقال على غيرامامه لان فتعه على امامه لايفس تال بعض المشائخ

اذافرأامامه مقى المايجوبه الصلوة اوانتقل الى اينذاخرى ف فتح تفسى صلوة الفاتح وان أخذ الامام منه تفسى صلوة الامام ايضاً وبعضهم فالوالا تفسى ف شئ من ذلك وسمعت ان الفتوى على ذلك.

ترحمب ، واین ام کے علاوہ اس ان کماکہ این ام کولقہ دینے ہنا و فاسر ہیں ہونی ہا اور بعض مشائخ نے کہا گرمب الما کو فر برالصلوٰ ہ کی مفداد قرارت بڑھ لی یا دوسری آیت کی طف متعل ہوگیا تو مقتدی نے نقہ دیا تو نقہ دینے والے کی ناز فاسد ہوگا گی ا دراگرا ام نے اس کالقہ بیا توالم کی نازیمی فاسر ہوجائے گی اور معنی مشائخ نے کہاکہ ان میں سے کسی فنی میں بھی ناز فاسد ہوگا . ا در دفتاری فرانے ہیں کہ اپنے مشائخ سے سناہے کوفتوئی اسی بہے۔

سنه تولدونو على فيرا ما مها مخر بيا دويه كها بنه امام كوخرودت كه دقت تلقين كرنا فرودت كى بنا پر جائز ب كيوك امنان كو انسان سهو بوى جا بيار بها ترب ما توريخوا من ايم الله الدي المستوبوى جا بيار بها ترب على المراح المدهد و المراح المراح

(مَا مَنْ يَدَدُونَ مَا كُذُهُ وَلَمُ الْمَاءُ الْحُرُنِ مِنْ مَثْنَا كُلُمَةُ وَجِهَا وَرَلِينَ كَابِكُ مُثَالُ بَيْنَ كَكُونَ المِالْوَ قرأت پڑھ کی پچراس کوتشا ہم وایا کے یادن وہالودوسری آبہت ٹروع کردی اننے بیں کسی نفتدی نے اس آب بیں بقہ وہا جس میں نشا ہ دیا تی مرا میروپری باب مايفسد المعلوة من (٢٠٨ على المعلول المعلو

الله مرزوج بن فلانة اواعطن الف د ببنار و نعوذ لك و اكله و شرجه و كل عمر الكثار اختارة المناه في المناه مناه المناه المنا

عمليكت براختك مشائخنان تفسيرالعمل الكثير فقيل هومايعتاج

فيه الىاليدين.

مرحب : اور (فاس کرتا ہے فازکو) مصلی کا قرآن شریف دیکھ کر قرارت پڑھنا اور ناباک مبگیرسم کرنا اور دعامی السی میر انگیا بولوگو رہے آئی بھان ہے جیبے اللم زومن فلانہ والے اور نان عورت سے شادی کرا دھے، یا عمل الف ویٹار و اسے الڈیمج ایک ہزاد دینار دے وفیر ذاک آور دفاس کرتا ہے نازکو معلی کا نازی کھانا اور بھا اور ہوارت کے ملی کیر کھفیر میں احتمان سکیا ہے بعض فی کم کا عمل کیڑوہ ہے میں کے کرنے میں وونوں با تقوں کی مذورت پڑے۔

من المشكلات؛ دبقي مدگذشت بوا نقاراب ديكما ملت كاكم الم نداس كانقرايا بنس الرنبي ايا بلي و ومرى ين بومروه كامتى اس كوپڑسے نگاتون قد دنے والے كناز ثوث كن اور اگرا اي اس كان اور دومرى آبت ميو ثرك بومبل آيت پڑ صامروه كايا توفودا ام كاناز ثوث جائے گارا و دنا برہ كرا ام كن ناز ثوثے سے تام مقد يول ك نازم ثوث جائے كل ديكن بعض مشائح نے مماكم ان بيرے كس صورت ميں ميں كس كاناز دنوٹ كي اور شادرت فر لمتے اين كي مشائخ سناہے كوئوى اس ذات بہت ١٧

مل كرف سے بيلے كى جائے كير اگر تشهد كے بعد البدا كيا أواس سے ناز فاسد نبي بوزن انتهى ١٢

شکه تولد دکل مل کیرین برطری کم کم بیربوگه اعال نازین سے نہواً درنی اصلاع شانسے سفلت بو مبدایگراس فے رکوع وجودکو زیادہ طویل کیانواس سے ناز فاصد نہوئی۔اور مَدب ہونے پراگروہ مبدا ورو نوکیا ورمبرا کراس ٹاز پر بناک توجی شاز فاصد عل کیربی بیون نہر۔اورمل کیرسے ناز فاصد ہوئے کی وجہ بہے کہ یہ نازی منا کہے اور جہاں منا فاست ناز فیل ہود ہاں منیا وجو کا ۱۳

می تک تو کو انتعاب می گذاید علی کیری تعریف بن به کرسلسل می می گرفتی اختلاف کی اے چنا پی عینی الحق بایخ اتوال و کرکے ہی جن می سے خارح و فایٹ نے تاکی انتخاب کے بیٹری کا بھی ہے ہیں۔ ہو توال میں اللہ میں میں سے خارح و فایٹ نے تین انوال نقل کئے ہیں۔ چوستا ہے کرمسلسل ہمن حرکات علی کیٹر ہوگا اس سے کم جو توعل تلیل دے کا مالات خان ما سد دہوگی لیکن اگر تشیری بار مبولانو ناز فا سد ہوجائے گی بانچوال یہ ہے کرمس کا مقسد اپنے کئے مبارک میں میں میں میں میں کہ اگر شوہر نے اپنی کا رکھے والیمی کو جبوا اور مہوت کے سا تواس کا ایس بیار پر نقال ہے کہ سا تواس کا اور ساب بیا بیٹری میں کہ بیا تیان کے بت انوں کو بی و اور میں بیٹ نان سے دور مدیل آیانوا میں اس کی فاز باطل ہوگئی ہو

بی بین ایمتاع ایز اس کا ملامدیب سرنمد موکام عادة دونوں با منورے کیا جاتا ہے و مکرے توریخل کیٹرہ جاہے ایک ہی ہا تھے دہ کرے سُلّا بچڑی باندمی یاسلوار باندھی تواسے شازفا سدہوگئ۔او رہوکام عادة آلیک ہا توسے کیا مبالک و علی قبیل ہے دبا قاصرا تنذہ پر

شرح الوقاية المجله الاول وقيلهما يعلم ناظره ان عامل غارم مل وعامة الشائخ على هذا وقبل مابستكتر والمصلى فال الامام السَّرخسي هذا اقرب الى من هجابي حنيفة فأن دابه التفويض الى رأى المبتلى به من طلى ركعة نم شرع لى كمكلان شرع في اخرى والاأته الاولى اى صلى ركعة من صلوة

تُمشَّرُعُ أَى نُوكَ وَجُلَّاد التحريبة من غير رفع البيب فأن شَرع في صلّاً الحرى بنم هذه الآخرى ولا يعتسب منها الركعة التي صلاها وان شرع نيارة الزين المسلمة المسلمة التي سلاما وان شرع نيارة الزين المسلمة ا

فالصلوة الاولى فالركعة التى صيلاها عسوبة فبتم الاولى ولا بفستها

اختلاف الاقوال ومروراحيوبائثم ان مرّى مسجديه على الارض بلاها

ترجب ، دا دربين نيماك على كثروه ب كدر يجعف والاير كمان كرے كديمعل نبي ب علم مشائح كى رائے يبى ب . اوربعبن فيماكومل كثير وہ ہے کوس کو نود معل عل کشر شمجے الم سرض کے فرما آکر ہے نف رالم ابوسنیفر وکے ترمیب سے ترمیب ترہے کبونگرام معاصب کا طرفیقہ یہ ہے کہ وه خود مبنال شخص که دارنه که طف مبرد کرنده ای بست نه ایک دکست پژهی پعرد تجدید نخری سے دوسری نازشروع کی تو دوسری ناز پوری پڑھ <u>ے اگر دومری نازمروع کی در نیکی ناز کو پوراگرہے ۔</u> بین میں ناکس نازکی ایک دکھت پڑھی پیمرد دمری نازمروع کی بعین دل میں نیست کی ا ور باد نع یدین مرن بجر شحریه بنئ سرے سے کی بس اگرد دسری خالیں شروع کی آنواس دوسری کو بور اکرے . اور و ورکعت جو برج می جا جی ہے وه اس دومری نازمی شارند بو فی ا در اگرسی تازمی شردع ک تو بورکفت برخمی ما بینه به وه شار مو کی بس بیل ناز پوری کرے . اور سی فار ب كرتاب نازكومنت و دوزخ كي ذكرت معلى كارونا ورعل تليل. ا وروعل كيرك فديد ا نشاف افوال بر اورمسل كرسان سي كاكذر د خاذ کوفاسد نیس کرتا ہے اور گذرنے وال زمین براس کی جائے سجد وے اگر با ما کی گدرے تو گنبی خاریو گا۔

مل الشكلات: د د بنيه مسكند شده باب دونون بان ي كري شلاملواد كعولنابائوني بېناتواس مازنې بوئى البية اكراس على ال كوتمن ادكياتوريم كم كثيرين مائے كا وداس سے ناز فاسد مومائے كى ١١

وماً مشبيه مدينداً له توادوتيل ماهيلم الإين الإين الساكام كرناك أكر بابرسكون ديجي نوده يممان كريم فن مادي فين عالم معلم عماد یبان ده علهے جونلن کومبی ما دی ہو. اور بامریٹ دیکھنے والاایسا ہو کومبر کواس تنف*ن کے نالیس ہونے کا علمنیس ب*ے مطلب بر کرنازیں ایسا کا عمل کیٹر جو ئله توله بنراا ترب الإبين عبن منزلين تشارع كى روايت نهواس بالكلما ويب كامسلك يهي كم معاحب ابتلاك دائت يرميروكم وياجائ کہ دہ اپنے اِس نغل کے بارے میں کیا خیال کرتا ہے لیکن اُس ننم کے مساک ہیں عوام کو ان کی دائے پر تحبیوٹر نامزاسب نہیں ہے علی کمیٹر کی حام دوجا تھ شارح نے ذکر کردہ تین صورتوں بیں سے بہل دوصورنوں پر لتفریع ہیں تین میں کام ہیں دونوں با تھوں کی خرورت ہوا ور دیکھنے والا يهمجه كريه خاز بنيں پڑھ د باہت توبيعل كيٹر ہے . اس سے كر جو كام دو توں با تعوں سے كباجا تلہے اس كو كرتے والت و بيكھنے والا عام طور پر پری سمجھتاہے کریہ نازمینیں پڑھور باہے ۱۲ سکے نوارمن مسلی *دکعۃ الخ*زی_{د ا}یک دکھت کی نید اتفاق ہے کمبو پیخ اس سے زیا وہ ہوتو میم کوئین محکم ہے مُطلب يهم ايب نازكن كرف في بيا دوسرى فازسزدع كردي نوات پر الدم كراس دوسرى كويود اكريا. ايك فازم دومرى فأذ كبيان متقل منى تمتلف مورنين موسكتى بين. شلاً فإرك خال شروع كااورايك ركفت ير مدرعمرك خاز شروع كردى دبا قاصرا مندمير،

باب مايفسدالصلوة (٢١٠) شرح الوقاية المجلدالاول المستجد كمن الالفاظ التى جاءت على المفعل بالكسر ويجوز في الفترعلى القياس فالفقهاء اذا قالوابالفتح ارادواموضح السجودوان قالوابالكسم إرادوا المعنى المشهور فانهم لم يجبدوا الكسر وهوخلاف القياس الافي المعيني لشهو ففى المعنى الاول استمرواعلى القياس والمرادمن المسجد همناموضع السجو فان المؤرف موضع السعود يُوجب الانتهروني نفسيرموضع السجود تفصيل فإعلم ان الصلوة ان كانت في المسجِ ما الصَّغير فالمروراً ما م المصلى حبث كان يُوكُّبُ

م،داور لفظ مسجدان الفاظ میں سے ہے جو کم مفعل بحراللین کے وزن پر آیا ہے اور نیاسًا اس بین متح العین جائزہے جنام خد فقیاجب اسكوبالفتخ بولة بين نواس موضع سجده مرادين إي اورجب بالكربولة بي تومن شود دين ده محرمونا ذك لن وتف وين مرادية مي بميونك نقبار في اسكر بالكرموكم خلاف نياس مرف إس معنى شهورمي با باب جنابخ دومعنى ادل برميابات نياس قائم ب اوربيال ير مبار بات مراد بات مبده ب أس ك كر بات مبدر س كرز الوجب كناه بد ادر وضع مبود ك نفير من نفعيل ب تومعلوم بواكر خاز ا رقعیو فاسیدس سے تومسل کے سانے سے جاں سے بس گذرے کہنگارہوگا.

مل الشكلات دىقىيەمىگذشن ياينجيركم كرامن صنغل كبطرنى تقىل بوگياا ورودىرى ناز كانتئاح كرنے سے بيل ناز فار يريخى بدا و دمرى ناز پوتى مرا اس طرح الماس في واجب كانيت كي إنا زجنازه بس مقاادر ابك ميت مزيد الكي اب اس نايجير كرر و نول كاينت كرل يا دوسرے جنازه ك يت كرن نوسمي يم يم بوكاد فتح الفدير عائلة قوله والاالغ بعن بيل خازك ركست بورى نين ك بكركيد م يرعى تعي ا دريل بى كن خومين مرع ب كمى توبيل انفاسد بوگ مداا مربيل كويوراكر ادرمويره يكلب ات جارى ديك .اب اكراس ني اس كي اندرس شروع ك ديت ك تواس كي نيت افورگ فموروسندوانعة شاذى يايا بالماج بوكالسابوت ويكفانين كياماهه توامن ذكوالجنة الإبين جنت ودورخ بإغلاب فبروغيرو كيفيال سبدما فت روئ تواس عناز بنين أبوتن بالريد كاس عنازين كال فتوع كابة جلناب اوراس مي جنت بانظي اوراك عبدا وببلن كمورت مع جا وه صرا مین سے بی مانگر بیٹیے شایوں کے کراہم ان اسلی البنہ ونعود بکرمن النار تومی نازنہیں ٹوئی ہے بعد مجا انکی عفی اشار ہ سے توسط مالے المبته اكرورديكس معيبت كي ومرے دوئے توجيك ناز دوئے جا ن ب مبياكك در بيكا به ١٠

مله تولياخ . يعن نازى كسليف كذرف والأكن كارموك اس الحرك رسول الشرصل الشدعليدوسلم فرايل كرنازى كم ما من مے گذرنے والا کو گڑر معادم ہوجائے کہ اس پر کتنابو جدہے نودہ پالیں سال نک کھرنا اس کے سابقے گذرنے سے بہتر مجعنا بیالیس سے مرادكس في البس مال يله اوركس في مالبس ون بالهنه، كفشه من جرس مولياما سكتاب ليك اكثر مديمين في برس بمله من

ر ما سنيدمد بذا الله نوله بالكر بين مين كلم كروك سانوب قاموس ميه كمسرسكن كى طرح معنى بيشان اور المبديم ميم بركروم توميك كإنام الا وبفتح بيم جائز إلى المفعل وكرباب نفرس أم مويا معد كيفتح العين ب البند فظ مور ، تعلل مشرق ، مغرب، مغرق، مجزوه مسكن، مرفق، منبت، منسك إن سب مي عبن كله بركمرو لازم اور فتح ما تزيد اكريه م في نهيل سنا ١١

مله نوله مِوضَ البود اس لئے که اگرمعیٰ مشہوری مراد آبا ہائے تواس کے اطلاق کے باعث سجد میں مطلق طور پر ناذی کے مسلفے سے گذرانے والاگنه تکار موجا حالا بحراب انتوای کس نے بھی نہیں دیا۔ علاد وازیں اگریبی مراد نرمین بھی کرن مات تو ان معمل کا محمد معلوم سله توله العفر بوابرس ما مع الرموزمي منقول ب كرميو أن مسجد كا أمل بياتش ما مو كزب اود اي تول مي جاليس مخرج اب يدمعلوم نبي كدطول وعرمن من ساطه ساطه كرب باجارون طرف ك بيانش، " ربات مدا تكده ير،

فلهذا فأل وحاذى الاعضاءُ الاعضاءُ لوكان على دَكَّانِ احْنَا بِالنَّالِيَّةِ الشَّانِيِّةِ الشَّانِيِّةِ الشَّانِيِّ المنذي

ويغرزامامه في الصحراء شينرة بقددداع وغِلظ اصبح بقرب على احد

حاجبَيه ولاتوضع ولا يخطويك را لا بالنسبيح اوالاشارة لا عبان عليه ال

سنزة اومرَّبِينَه وبينها وكفي سترة الأمام وجازتركها عندع ماملٍ الروروالطرين وكره سنه مل الثوب ف النُغرب هوان يُرسله من غيران ع.

تر حبب : اس وجرس معنف شرق و ایا که (دما ذی الاعندار الاین روابت نایند که مطابق معسل اگرد کان پرموادرگذر نے ولے کے اعداد مسل کے اعداد کا ایسان میں ایک آبر دکے برابر ایک ایسانشرہ کا ڈھے جو لمبائی بیں ایک آبر دکھ برابر ایک ایسانشرہ کا ڈھے جو لمبائی بیں ایک آبر کے اس میں ایک آبر کے برابر ہو اور میں کہ در دنوں ہے نہ دوک مسل کے درمیان سے گذرت لواس کو با دار لمبند تسبیح بڑھ کر یا افتارہ سے دوکے دسیری داختارہ میں دونوں ہے نہ دوک موردت میں سن مند کا دنوں کو سرل کر با کمردہ ہے جمعر ہیں مدل تو با کر میں کہ دونوں ہائی ملائے بغیران کا ناآیا ہے۔

صل المشكلات؛ بسلة فولد بالرواتي الثانية واسفراتين في زيا يكر بلت سجود كرسم من اختلاف به بمرد كان كمستلين افتلاف كا ذكر نيس كيا. چنا بخد شارح وقاير م ك تحفيق كے مطابق اس مستلم كب نادوسرے نول پر بے تعبی طابر بے كر جبو فى مسبد بس د كان وغيره بر ابر بے اس لئے مناسب پر مناكر عبوق مجد كے علاوه كے مسافة علم خاص كم الاس كئة من ك عبارت نا نص معلوم بو تى ہے اور مكن ب كريوں كم دريا والے كريوں كم دركان كر بري كا معد بائے سجو دہے يا نہيں ملكم من اس بات برہے كه دركان پر بونا بمنزلد مال كے بے يانہيں فانم مى

یده تولیندروراع بین طوالت بی سزه م از کم ایک با نه بود جناب رسول الدهسل الدیلید دسلم سے مفرت عالتُ فرنے سره کی باک میں جب پوچھا تو آب نے نرایا کہ شان مؤفرة الرمل بین کما دے کے بیچھے کی نکڑی کی طرح جس کی طوالت عام طور پر ایک ہا تھ کی ہوتی ہے اس طرح ایک دومری مدرت سرت کی موال ان کی مقدار کم سے کہ ہے اس سے اس طرح ایک دومری مدرت میں ملک ان کی مقدار کم سے کہ ہے اس سے زیادہ ہوتو کے در میان مقدر میں ملک ایم میں ملک ملاوہ میرہ کوزیا وہ دور نہ گاڑے ملک اپنے ترب ہی گاڑے مطلب یہ ہے کہ جائے میدہ اور منزہ کے در میان مقدر میں نا مد در رہے ۔ اور یہ میں یا درہے کہ بائل پیٹ ان کی بیجوں پیچ مقابل نہ و ملک والی یا بین اہر و کے برابر ہو بید مسب کام مفدر موسے فا مت ایر و کے برابر ہو بید مسب کام مفدر موسے فا مد در میں با

سته تود داتوض الخدين شره کوزين بريون ما دال در كه باي كا دري بوي به محديث مقدوما مل به بوتا البته مجدوى كى مورت يس شن كا دا نامن بيس بوتا البته مجدوى كورت يس شن كا دا نامن بيس بي بوي زين بيتم بي به توصل من كرد درك يوجى درك بعد ما نام كا ن بيس الا بركم مجدوى موشلات و مود در بولوخط بي كفينج درك كين اس مودت مي خط بال شكل مي بونا چا بيد مورك مراب كي طرح به ا

بین کو تولد و بررا و الم بعن اگر کمس کے سلنے سترہ نہوا در کوئ اس کے سلنے سے گذرے یا سرہ تو ہو گمرگذرنے والاسترہ اور میل کے درییان سے گذرے یا سرہ تو ہو گمرگذرنے والاسترہ اور میل اس کے درییان سے گذرے نومعل پر واجب کہ اس گذرنے و الماسترہ ہوجائے کہ برمعل ہے یا تبام ک مالت میں ہے توکوئ آیت پر شعے یا جن میں میں میں ایک تو الماستہ ہوجائے کہ برمعل ہے یا تبام کی مالت میں ہے توکوئ آیت پر شعے یا جو میں پڑھ در باہے اس کا کچھ صدیا واز کمبند سنائے ۔ دوسری صور مت بہے کہ گذرنے و المرکوبات یا آئی یا سرکے اللاسے ہو المرک میں میں تباری میں کہ ایک ہے میں میں میں تب ہو اور النازہ و دنوں سے نہائے اس کے کہ ایک ہی کا فی ہے اور وخدوں سے داور المرکز وہ ہے۔ اور المرکز وہ ہے۔ اور المرکز وہ ہے۔ اور المرکز وہ ہے دنوں سے نہائے اس کے کہ ایک ہے کہ کہ دوروں سے دنوں سے دوروں سے دہوں کہ دوروں سے دہوں کر دوروں سے دوروں سے دہوں کہ دوروں سے دہوں کہ دوروں سے دہوں کہ دوروں سے دہوں کے دوروں سے دہوں کہ دوروں سے دوروں سے دوروں سے دہوں کہ دوروں سے دوروں سے

شرح الوثالية المجلد الاول وقيل هوان يلفيه على رأسه ويرخيه على منكبيه ا قول هذا في الطلسان رفيس من المنام فير المعتمرة والمعرفية والمعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرفية المعرف ب وبجس ١٧ وعفص شعره ف الغُرب هوجَمُع الشَّعر على الرأس وقبل أبيه وادخال اطرانيه في اصوله ترجب، در بعض بحة بين كريش كومر بر والى كردونول كندهول برشكانا دشارح فر لمقه بين كم بين كمتابول كريه مرف يا دراورودا ين موسكتان بسكن جبدوغيره مي اس كرميني بيري تقيم كوكندهون يراس طرح و الحكراس بي باتنه مدول اور دونور أطراف كونه للسقا درکھٹ انوب انمرد ہے ، تعین کپڑے کو گر دوغبارے معفوظ ارتھے کے اس کے اطرا نسکو شینناا درمعلی کم کرسے اور بدن سے کھبلنا ا در بالول کوسر پرچنا کرنا مکردہ ہے۔ مغرب ہی عفص شعرے معن سربر بالوں کا جمع کرنالینی چوٹی بنانا کے ہیں۔ اور مماکیا کہ عقیمی منتمر كم معن بالوك كوليشناه داس كه اطراف كوجرا ول بي وا مل كرنا مل المشكلات: - دىقىبەم كذشينى يۇھنامردون كے لئے، اورغورتون كے لئے اس موتى يرتال بيلنے كى اجازت بے اور آم مردف تال با ان يا عور سيف أواز ستبيع يرص تواس المان المدن وك. ليكن فلاف سنتها ١٢ هه توله ذکره. معنف مستندات نازاوداس کے منعلقات کے بیان سسے فارغ ہوئے تواب کروہات ٹاز کا بیان شرق کرتے ہیں۔ تواس سلسلے ہیں محرد ہ کی دوتسہیں ہیں۔ شحرمی ادرتنزیبی مطلّق بحردہ ہوسے سے رہ متحرمی ہی مراوم و تاہے اور پر دہ واجب بیں ہے۔ بین اس دلیل ہے نا ہت ہوتاہے جس سے دا جب نابت ہوتاہے۔ ادر محر دہ بنزیب کامرجع ترک اد کی ہے اور اکثر دم بنیتر اس کا اطّلاق للظ کرده سے کیا مباتاہے۔ ہندا جب بحردہ ذکرکیا جائے تودئیل دکھینا ہو گا اگرڈہ بنی کلی ہے نومکر وہ پنجری ہے ا دراچکوٹی سله توارسدل النوب بعن پرادشکا نا اور پرمکر ده تحریب ریبان پرانسکافے سے مرا دغالبا فخد کے بیچے تعکل نے تعمیم می ليكن شارح فياس مقام پر دوشرے معنى بيان كے بي كتب وه لغوى معنى كے بيان يم ہے مرادى معنى يس بے كم أزاد يا تهند كو تخف كم ينچ كركے يسنے كہاؤں دُوكُ مِلْ مِلْ اورسري ياكنده يراس طرح الرسكائ كرومكن طرف أنكابوانهوتوجى مخروہ ہے۔ بیں نے اپنے بعن مشائخ سے مرتباہے کم کہرے کوش طرح استفال کے لئے بنا پاکیااس طرح استفال کر نا محروه ہے۔ مثلًا مشکل کو بیادد کی طرح یا تبعی کور و اَل کبیارہ استمال کرنا محرومہے۔ چنانچہ ٹنارے کی شرح میں اِس کی تا میڈ کر ق ہے کہ شرع یں مدل نوب ک متن مِنود ہیں بیان ک کمتیں ان سب کا اصل بی ہے کہ *س کیوے کومٹی طرح استعال کرنے کے داسطے واضع نے د*ضع كمااس كے خلاف استعال كرنا مكر و مصاور سدل اوب اس ك ايك فرع ب فاقيم ١٢ د ما سنبدمد بزا، سله تول وکند بعین دکوع باسجدے میں جانے ہوئے یا تعدہ میں *کپڑے میں گرود غبا دسے بچانے کے لئے* انھانا مکرومیت. نیراترمل نے اس کومکر وہ تحریم کہلے اس بیں اصل وہ مدیرے میں بین مفود نے نر ایا کہ فیصے میات اصار پرسیوہ کرنے کامکم

دياكياكم يراد ادر بالون كونه تفامون اب اس كفن بي بريم آكياكه نادي كبرك كوسنهمال كفنا كمرده به ١٠

عله تولد دعبتد الزين نازير كور ادر بدن مع كميلنا مكرد مه عبد في مد عبد فيرشرى موا درمب ين كم عرمن مهوجبك عام زبان ين سيوده كي البحري اس كوكرده مخري كلب يد تب اي كمال كيترك درم نك زينكي وود معند وميلوة موكا. اورب خردرت بولاکی صورت تیں بھی ہے۔ البتہ اکر صرورت کا بنا پر شونشلا کھبل کی بنا پر و نیحا الرمیٹ کی فیا طرکھیلاتے توسکر وہنہیں . صوریف شریف یرم یک تبهاری مین باین الدکونا پرندی منازیس به کاد (عبث) کعیلنا. دوزے میں فیض کوئ کرنا اور برستان می منسنا برمال نازير كبرك يا برنس فواه فواه كعيلنا مكرد محرى بعدا

سله تولد ومَقَعَن شعره يعيى خازمي بالون كوسرير مَن كركي وفي اندها سكرده ب. د بای مدا منده پر،

وَكُرْتُعَةُ اَصَابِعَةُ هُوان بِغِيزَهُ الْوِيمُنَّهُ الْحِنْى نَصُوِّتُ وَالتَّفَاتُهُ وَهُوانِ فَكُرْتُعَةً اصَابِعَةً هُوان بِغِيزَهُ الْوَيمُنَّهُ هَا حِنْى نَصُوِّتُ وَالتَّفَاتُهُ وَهُوانِ يَنظُريُهِنَةً وَيُسُرِةً مِع لَنَّ عَنْقَهُ وَامَا النظر بِمُؤْخِرِعِينَهُ بِلالنَّ الْعِنْقِي فَلْا يَكُرِهُ وَقَلَّ الْحَصَى السِجِى الامرّة وتخصّرة اى وضع اليب على الخاصِرة في يكره وقلب الحصلي السجى الامرّة وتخصّرة اى وضع اليب على الخاصِرة وتخصّرة اي تبديد الماليب على الخاصِرة وتخصّره الله المنظيمة الماليب المحلق المنظمة ال

' ترجّب، ۔ ادر مکرو ہ ہے انگلیوں کا پٹھانا اور وہ انگلیوں کو دبانا پاکھینچیاتا کا اس سے آو انشکلے ، اور معسل کا واپنی بایم گرول مو^{اد} کربیر نا اور گرون پھرائے بغیراگرمرف آنکھوں کے کنارے دیعن گوشتہ جنم ہے دیکھے نومکر وہنیں ہے ۔ اور سجد مکر فیا کے لئے بیٹھروں کا ہٹانا ننٹر ایک مرتب اور کمرمر پانچ دکھنا اور انگران لیٹا اور دونوں گھٹوں کو کھڑا کرکے سرین پر پیٹمینا ۔

حل المشکلات: - دبقنہ مرگذشتہ اورفی آغت روایات سے معلوم ہوتہے کریمیں سکر وہ تحریم ہے۔اوریہ نبہے کہ نمازسے پہلے پول با ندھی ہوا دراگر نازیں باندھی نوناز فاسد ہوجائے گی ۱۲

و مات که مدید ای بله تولدوفرنغهٔ اصابعه کین نمازم این انگلیوں کومٹخانا سکروہ ہے۔ مدرت بیں ہے کہ جب ہم نازمی ہونواپن انگلیکو نہ چنخاد اس مدیثے کی دوے مناسب یہ ہے کہ اسکو سکروہ نخری کما ہائے۔ ابح می ایسا ہی ہے۔ اور غینہ می نواس کام کونمازے ہاہر ہمی مکروہ میں کردری دستی ہمائے بلیکہ ورد کرنے لگے تونمازے ہاہران کو ٹینا ناسکروہ نہیں ہے والدر المحنت اربی

یکه تولدوالتغناندالخدینی نازی گردن مودکر ا دھرا دھر دیکہ نامگردم ہے اس سکیلے میں ترندی نے ایک مرنوع روایت نقل کی ہے کرنازمی ادھراد مرمنو بر ہوئے ہے بچور اس لئے کہ پر ہلکت ہے۔ مجمع بخاری میں ہے کہ یہ جھیٹ ہے جو کہ ایک بندھ کی نازمے منبطان جمیٹ

لیتاہے ۔اس مدیث ک دوسے اس نس کو مکر وہ خربی ممناج لہے ا_ل

" کے تولہ نلایکرہ میں گردن موڑے بغیراگرمرف بچوں کو گھاکر دیکھانو کمروہ نہیں ہے۔ الغنبہ بیں ہے کہ انتفات کی تین صورتیں ہیں۔ (۱) نماز توٹے والما انتفات ہے وہ التفات ہے جس بیں سبنہ ہیں تبلہے گھوم جائے دان التفات تمروہ سے حرف چبرہ گھانے کانام ہے ۔ دس انتفات غیرسکردہ یہ چیرہ گھائے بغیرمرف آنتھوں کو کھاناہے ذنر ڈری، سنان ابن جبان ہوں۔

۔ ' ہے تواہ بخفرہ ایز بعن کریں پابہلوہیں ہا تور کھنا مکر د مہت اس لئے کہ اس سے خنوع جا تاد ہٹاہے ا درستی و کاہل نمایاں ہو^ل ہے۔ عل بھا بغیاس تعلید بعین انھڑا ان بینا میں مکردہ ہے کہ خنوع کے خلافہے ا در نماز ہیں ہرد ، کام مکردہ ہے و اصلاح نماز کی خاطر یہ جو۔ ا درفشوع کی مالت ہیں بہ سیب کام ہوٹا ہی نہیں ہ

باب مايفسدالملؤة ما ما ما ما ما من المناهدة المجلدالاول وافتراش دراعيه وتربعه بلاعن روفيام الامام في طاق المسجداي فالحراب بان يكون المعراب كبيرا فيقوم فيه وحده اوعلى دكان اوالاف وحداه اى يقوم الامام على الارض والقوم على التركان اوبالعكس والقيام خلف صف وجد فيه فرجة وصورة اى صورة حيوان أمامه اوبعذائه اىعلىاحد جنبيه أوفى السقف اومعلقة فانكانت خلفه إوتحت قىدميەلايكرى. شرحب، اورسیرے کی حالت بی دونوں ہا نفوں کو بچھادیاا ور بلاعذر بیارز الوم کر بھینااور اہام کا محراب کے اندر کھڑا مونالیعن محراب پڑ اہوا وراس میں اکبیلا کھڑا ہو، یا آمام کا دکان پریاز تین بر اکبیلا کھڑا ہونا ورائی مون کے بیجیے یا اسکے برعکس دلین امام دکان پر اکبیلا کھڑا ہوا ور نوم زمین پر) آور الیسی معت کے بیجیے کھڑا ہونا جس بیس خال میک یا دائم کی آخر سے میں احداث میں الیسی میں اور ایسی معت کے بیجیے کھڑا ہونا جس بیس خال میکر ہوا ورد معسل کے ساتھے يًّا داين باين باجعت بي معلى ما خدار كي نصور كابونار بسب مكر ومات مَا ذك صور عي بي البت الرجا شراد كي تصوير اس كي مل المشكلات، يديدة توروزبد الإيين بالزانوموكرشينا فالي يخرده بدر الختاري الي ينبين كومكردة تزين مكاب اس لے کراس طرح جیفے پیممنون طریقے پر میٹھنے کا خلاف لازم آتاہے برخون تعدہ پرتھاکہ ایس پاؤں کو بچھاکراس پر میٹھ جائے اور دائیں یادن کفراکو البت عدر کی مالت اس می منتین بے کیونو فرورت کی بنا پر نیف منوعات میں ساح بوجا آن بے. مردی ب كر صرف ابن غررة عذوكى بنايرتزيع كرسنت يعنى جا رزانو بنبط ينف بسكن دوسرد لكواس سع منع كرنے تھا، سته تولد ونیام الامام الخديين أمام كا مراب ك الدر اكبلاكمرا بونا محدومه اس ك دوموديس بي بيك يركم الم مجديس كمرا بوادر مبر مرات بي كريد. يه مورت بالاتفاق مرود منبي . دومرى مورت بهد كدام فراب كاندر كعراب وتونقها رفاي كومكروه الخداب ادريمى الكعاب كراس كرامت كادودجين بيرابك تويدا بالكاب سامشاب كران كالأم مجك فاظرت توم ے متاز ہوتا ہے۔ اور و دمری ومریہ ہے کہ وائی بائی والول بر آنام کا مال مشبتہ موماً المے پنا بچر بہل تومیرے بنا بر ممراب کاندو كمرا بونا مطلقا يحرده ب اور دوسرى نوجه بن إكروايت بائن والول برام كامال معلوم بوسط توموده والداكر عراب وسيع بادراس بساام كفاده ادروك بن بآسان كورة بوسيخ بن نودوسر وكون كم ما تدام كاس كالدركار الوالا المرو شهو كا. شادح و قايدُ في در فيقدم فيه ومده ١٠٠ كراس كي طرف اشاره كيابت ١٠ يكة تولداوعنل وكاب الإ . تعين الم كس لمندع يمسللاً دكان يا وينياً جبوتره باا ديني جاريات وليرو **بر اكيلا بوا ودنوم نيج بويام** کے برعکس ۱۱م زمین پرندی نیم مجکمیں اکسالہوا ور توم کس اومین مبتر پر موتوبہ دونوں متورثیں محروہ ہیں۔ خاص کر دوسری متور مت توبينت كذان كم تعا فاس بن مكرد مهد . كم توم ادبها در الم يني . اس ك كراس بي الم ي الم نسب مالا مكرش عب الم كي عزت و تكريم بي مطلوب، البته أكمان دونول مور تون بي الم الكيسة في ومائي ترم كي بحد افراد اس كه ساته بول توكر است كي كون وجريني ہے؟ اکله تولہ والفیام خلف صعب الخِد بعنی سانے کی معیث یں جگہ ہوتے ہوئے آپ کے بعدوال صعب یمیں کواہوٹا محرو مہے۔ ابو دا وداورن ان كاردايت يس ب كربيا اكل مون كويوراكر وادرب اس يس جد د مد دوري معن يس كوا و جلت اس ي صاف يستم علناب كربيط مان وال معن كويوراكرنا بالبية . اس بن عير الات التي يوت بجيل معن بن كوا بونا محرومه وادرتهاكم صعب بين كعراً بوناتوبطريق اد لل محروه بوكا. البته اكراً كلى معت بين وي نسي من ادر إكيلاً و دسرى مسعت بين كعرا بوكياكه اوركون مناز مي مركب بون والابعي نبيرات توالبة معنائقة نبيرات اس موقع برسي ببستديب كدا كل معن م كوكيم لي معت مي كميني ليد ادراس كمان كورام وبك مي النيسيب، دبال مدائندهير،

وصلاته جابيرا راسه للتكاسل اوللتهاون عاليس المراد بالتهاون الاهانة بالصلوة فاغنا كفربل المراد قلة رعاية الاسلام الفظة حدودها لاللتنال وفتيا بالبذلة وهي مايلبس في البيت ولايذ هب بعالى الحكراء ومسح

جبعته من التراب فيها والنظرالى السماء والسجود على كورعما منه.

ترجب، در اورستی و نهاوی کے سانونگے سرکی خاذ مگروہ ہے۔ بہاں پر تباوی سے خاذک ابات مراولیس کیو بح خاذک با نہ ت کفرے بلک خاذک رعایت اوراس کی مدوویس محانظت ک کی مرادید . قروش کی وجہ سے بوتو می وہ فہتے اور بداد کیڑے بیشکر خاز پر هنا محرومہ اور بدار وہ کیڑا ہے ہے گھر میں بیٹے ہیں اور وہ بین کرام پروں کے پاس نہیں جائے . اور حالت تازیس پیٹیا تی سے فبار صاف کرنا دسکروہ ہے) اور آسان کی طرف نظر کرنا اور پڑئی کی بیچ پرسم در کرنا.

مل المشكلات، در دبقیه مدگذشته شه قوله وصور والخ بین نازی کسان یا دابتی جانبیا بایم جانب یا سرتے اوپریا آ چھنت سنگی بون تقویر بونون از مر و ه به برنزه بی بون سے بی نازم کرده بوگادر اگراس کے پیچے یا بیٹان پراس طرح ہوگ تقدیر یا وُس کے بنچے روندی جاری بونوم کروه نہیں اور اگر بیٹا لی پرسجدے کا جگر پر ونوم کو و ہے۔ اس سنے بی اصل بہ بر میں کام بی بت پرسی سے مشابہت یا نقویر کی تعظم یا ل جائے و ہاں نازم کروہ ہے اور جہاں بر نہود ہاں مکروہ نہیں البتہ بر الگ بات ہے کہ کو اور جہاں بر خود ہاں محروف ہوں البتہ بر البتہ بر المنت میں وخت کے وقت المنا المنان ما دو بات المن کے میں البتہ بہول بہال اور فیر وی اور کی تقدیر منظم بی اس و میں ہوت اور کی میں دو ہوں کے میں اس کی تقدیر منظم بی اس و بر سے شاری کے میور ہے میں اس میں اس و بر کونفوں کردیا اور فیر وی دو کی تقادیر کواس سے نوارے کردیا بھ

دما شد مدہذا، ملہ تولہ ملتکاسل المزیعن کا بل کی وجہ ہے۔ مطلب بہنے کہ جو نکہ نازیں یہ ضروری کام نیس پایا اس کئے سرڈھانگئے ہیں مستی کیا در مرکونشکار کھا تور میں جہ ہے۔ اس کئے مستی کیا در مرکونشکار کھا تور میں ہے۔ اس کئے ماری کا مرکز کی اور منظامر کو اور منظامر کر دو تعزیم ہے۔ اس کئے نازیں اگر ٹوئی کر مبائے تو اسے اٹھا کر میں انتقال میں ملک شرکر نا پڑے تو نہ اٹھا ہے ور زناز فاسد ہوجائے گی ۱۲ مسلمو بہتے اور پر اسے تو لا اللت ذل المزیق خشوع اور فوئی کی فاطر کر نظامر نماز پر مصافویہ میں ہے۔ اور تندیل کی فاطر مرکز کھا مرکز ویا تو کچھ جرح نہیں ہے۔ اور تندیل کی فاطر مرکز فسکار کھنا اولی ہے بات تو دک کے ایک بارے میں فت لے اور تو اس میں کار کی تعالیم کے بارے میں میں اور تو تو اللہ میں اور ہمت طول مرکز کی کئی ہے۔ اور تندیل کی فاطر مرکز وی فیال یہ جا

میکه تولد والنظرانج و بین نازی آسیان کی طرف دیجه ناشخرومیت. کرمیت بی رسول الندمسل الترعلید و سلسف فریا پاکه توم کوکیا ہوا کرنما زمیں نظرین امسان کی طرف امٹیا نہے اور فریا یک اس سے پاڑ رہے ورندان کی تنا ہیں ایک کی بیا بین گی دمخان مسلم، ابو واق وی

زان لمرآ ثنره بي

باب مايفسدالصلاة يه (عام) يه شروانواية المجلدالاول والمتحلي فوق وغدة الاى والتسبيح فيها ولبس توب ذى صورة والوطى والبول والتحلي فوق المسجد وغلى بابه لا نقشه بالجص والساج وماء الذهب وقيامه فيه المسجد وغلى بابه وساجدا في طاقه وصلوته الله ظهر قاعد بتحدث الااذار نع صوت م

بالحديث لانه ريمايصير ذلك سبيًا لقطع الصاؤة

مل المشكلات: - (بقيره كذفته علاوه الرم نازمي إد هراد هر باآسان كى طرف ديجه في خضوع با قانهن دستا مالا بحد خنوع نازمي مطلوب به ۴ شه توله والسجو والخ بين بيج درتنار پر مجده مرنا مكرده بد البته سردى ياكرمى بازمين كانتى سريج كه كه الساك الومكرده نهن به ۴

وما خید مدیدا که تولد دعدالای الإ بین آیات قرآن یا تسبی ات کی تعداد اگر با توسے یا انگلیوں سے یا تسبیع کے والے باتھ مرا کے کرشاد کرے توریخ و مب مگر انگلیوں کے سروں کو دباگر افتار مرکے ساتھ یا دل میں بادر کہ کرشاد کرنا سکر وہ شرب اور زبان سے گننا مف دنا ذہ و علاد ماذیں ایساکر نا فتوع کے منا ن بھی ہے اور پر کر اہت نرض نا ذکے ساتھ خاص بنس سے ملیح نازخوا موفق جو یا منت یا واجب ونفل سب میں میں میں میں میں البتہ بعن کہتے ہیں کہ نوا فل میں سکر وہ نہیں ہے اور پرم کا ذا فر کا اور اگر نماز سے باہر موزنو فوا مکی مرح نشاد کرم دو نہیں ہے ہ

، که نوله دلبس توب الخدین بس کیٹے میں ڈی دوج کی تصویر ہوا موسے نازمکر وہے ادر پرستامعلوم ہوچکاے کہ ذی دوج و الج معلّی پرنا زمکر دمے تواس تیم کے کپڑے بہن کر نیا (پڑھے تو ہر دم اوک سکر وہ ہوگا۔ البتہ اگر تصویر کپڑے میں ابس مگہری نناز یا تھ ہوشگا

بنلك يني يا اندرك يلي ين تومكر وونس ١١

کلّ نوّد والوق الخرین مبرک چھت پر اپن ہوئ مجامعت کرنایا بیناب بایا فارکرنا کر دم ہے اس لئے کہ بھی مبید کم میں ہے کو کا گرا م نجے ہوتو جھت پر انتدا جا کرنے و دم من کر دم ہے اس لئے کہ اور منتکفت چھت پر جلے تو اعتماد بین کو کا نقص نہیں کا ناا در منبی کو دہ اس کے در سرا کا کرد کے اور خوشوں کا لئے کہ دیا ہے۔ یہ مسئلہ کرچہ محرد بات ناز کا نہیں ہے تا ہم سبد چودی ناز کا و بہت مسئلہ کرچہ مسئلہ کے دیا ہے۔ منا ہم دیا ہے اور بہت بدت منا ہم مسئلہ ہے اس کے تا اور ہے کہ تو دہ تا ہم منا ہمت الام آل ہے۔ تو دہ تا ل

نکه توادوغلن بار ایزد بین سجد کے در واندے کو تالادگی نامحروہ ہے کیونکاس بین نمازک مانست سے مشابہت الازم آت ہے۔ توادتھا لی دمن انظم من منع ملجدالڈان پذکر فیہا اسمہ البشاگر در واز ہ کھلا چیوڈ نے سے سا بان منائع بھٹے کا اندلیشہ ہوتو تالانکا نامکر دہ نہیں مبکر مفارسا ان کی نما طرفر درجی بے بشرطیکہ یہ اوقات نمانے ملاوہ ہو ا وراد فات نماذ ہیں کھولدیا جائے۔

ه تولانقث الا مکرد بات ناز آود اس کے متعلقات کے بیان سے نارغ ہو آئے بعد آب اس جزوں کا بیان خردع کیا ہو مکرو ہیں ہے شلام ہدکو ہو نہ برخ دخرمت مزین کم ناا دراس میں نقش دنگاد کرنا سکر دہ نہیں ہے جس بفتح الجبہ اورت بر مسا دیج کا معرب لفظ ہے۔ بعن ہو نے اسرخی بعین دنگیرن کرنا اوراس میں نقش ونگاد کرنا سکو دہ نہیں ہے۔ بعن ہوئے دیا سرخی کرنا جس مکر دہ نہیں ہو اس طرح سوٹ کے بان سے مزین کرنا جس مکر دہ نہیں ہوئے گا اس میں ملک جا کرنے کہ بیان بعضوں کا خیال ہے کرم برکو مزین کرنا خصوصًا فراب کو مزین کرنا مکر ہو جا نا ہو ہو اس کی بہت کرنا ذیر سے ہوئے سانے کے نقش ونگار پرنظر برخ جا نا میں کہ دو نسوع ہوئے دراس کی تو ہو ہو ہا نا ہو جا نا ہو ہو ہا نا ہو ہو ہوں کہ بیان کرنے کرنا کرتے ہوئے سانے کے نقش ونگار پرنظر برخ جا نا ہو ہو ہو ہوں گا اور دستوں جو کہ مطلوب مقانوت ہو جائے گا اس سے مرکو مزین کرنا گرچ مکر و نہیں بھوا کرنے کین خلاف اول ہو گا تا ۔ (باق مد آ مرکز میر)

وعلى بساطذى صورة لابسجب عليها وصورة صغيرة لاتب وللناظرو

تِمْتَال غيرجيوان اوجيوان فِي راسه وقتل حيّة اوعقرب فيها والبول فوق

بيت فيه مسجداى مكان أعدّ للصلوة وجُعل له عراب وانما قلنا لهذا

لانەلمۇيعطلەحكمالسىجى.

تر حبہ:۔ اور ذی دوح ک صورت والے مجھوٹے پر نازمکر وہنیں ہے جبکہ مورت پرسمدہ خیڑے اورایس جھون مورت ہو دیکھنے والے کونظر: پڑے ۔ اور غیرزی دوح کی تصویر یا سرنظہوتے ذی دوح کی تصویر مکروہ نہیں ہے اور مجالت ناز سانپ یا بھیو کا ارا اور ایسے گھرکی جھت پر جیٹیا ہر کرنا سکروہ نہیں ہے جس کے انداز مسمدہے۔ بینی ایسا مکان جونا ذکے لئے نا مس کیا گیااور اس میں محراب بھی بنایا گیا ۔ ہیں ہے اس سے کما کم اس کہ ہے مسمبر کا حکم نہیں ہے ۔

حل المشكلات: _م

دبند مرکزت که تود وصلوته ای بین کون هخص اگرسینی باتی کرد ایوایاتی کرے بلیوی بی بیما بوبٹر طیک وہ تبدی طریحے رخ رخ کرکے بیمیا ہوتواس کی بشت کی طرف مذکر کے ناز پڑھنا متر وہ نہیں ہے ۔ بیٹھنے کی قید بہاں پر اتفاق ہے ور نہ کھڑے ہوئے اور لیٹے ہوئے کام کی بین ہے ۔ لیکن و خصص مذہبر کر نبلہ کی طرف بیٹ کرنے ہوائی جہرے کی طرف رخ کرکے ناز ہر گڑجا کرنا نہوگی ۔ اس کے نازی کے ذو کو اہو ایا بیٹھنا اکٹر فلنا رف مرام کھاہے ۔ بعض ہوگ نازسے فارغ ہوئے کے بعد اپنے بیمیے کی طرف مذہبر کر دبیعتے ایس کہ دہ اس بیٹ وے کر نارغ ہوتو ہے جلام لے گا دیسے میں نازی کی طرف مذکر کے اس کے فارغ ہوئے کو انتظار کر ناہد ہم بری بات ہے ملک اے بیٹ انتظار کر نا خردی ہے اس میں رازیہ ہے کہ اگر دونوں تبدرخ ہوں تو دونوں برا بریعن دونوں عابد ہوں گے اور آگر ایک دوسرے کے دوفر

د ما شید مه ندا، سله نود ویلی بساط الزیعی ایسے ورش پر تازیمر و منہیں ہے میں پرنجا نمارک نصویرین ہوں کپٹرطیکہ ان پرسجد و تکریے معن پر تصویریں یا وس کے بیچ یا تعدہ کی مجگر ہوں تو تازمکر وہ نہیں ہے۔ البندمسجدیں ایس چٹا ٹیاں رکھنابت برس سے مشاہبت ہے اس سے اس

ہرمیرکنا فرددیء،

یک تودمگورت میفرد. یعن کردن پس ایس نصویری دکمنا مکرده نهیدے بو بهت چیوٹی چیوٹی بید ان بہاں تک کراکر ذراددا سے دکھیں توننز آبتر کہ یہ بہت یا سرب یا یہ بازوب اس طرح فیرڈی روح ک نشا دیر کھنا درخت بہاڑ ، سکانات، باغات و بنرہ کی نشاویر رکھنا بس سرح نہیں ہا در دان تھا دیرکوسائے رکھ کرناز پڑھنا سکر وہ ہے۔ بلک یہ گھرک زیند تک اچھا ہے جیساکہ گذر چکا۔ اس طرح اگر ذی روح کی تساو ایس مالت یں ہوکہ ان کے سرمنا دستے گئے توسنز وہ نہیں ہیں۔ لیکن ہاتھ یا وی شاوینے سے کر است باتی دہ کی کیو بھی ہستندے جا ندارا ہے ہی کہ ان کے ہاتھ یا ڈن کا مصر دینے ہر وہ زندہ رہتے ہیں و نتی احقاد پر ای

سله نود و انتل مية الخد نين مالت نالي اكرسان يا بجيود يكه ادر خطره موكدي كندي بنيا يسك توان كو اردينا مكروه دي منواه على يُرْي كرنا بطر اس سے دنان يم كياست آقها ور دنال اس سے ماسد موقى مى كدا نسلوالا سود بن فى العملا ، يعن نازمي دونوں

كالے دسان اور جيواكوتل كردو انتبى ١٢

ننه نولد دالبول الخذيب يسى يسيد مكان كي جعت بريبتاب كرناسكوه نهيب عبى بي كركم كونوا فل وسنن وغيره فالسكي فالمل كرد كهابو-اس طوح د إن إفاء يابسترى كا بن مكه كه كاكرابت ما تزيي .اكريراس عبا دن گاه يس مريب من با ياكيابوا درها ف ستواد كف يس شرى مبدكا سابرتا ذكيا ما آباده و لون بوشي مياكي ما آن بونونس مبا تزه عبك بعض مقطين كي دائي مين خوداس عبادت گاه كه اندريدسب كام يين پيشاب، پا فاندا درم اع مبلكراب مت ما تزنه اس ك كرده فرغا مسيد كم مكم بي نهيم ه كيرو كم كماك فردف كرت دفت اس كومي فروفت كرنا ما تزنه ۱۲ و النواعلم . ياب الوتروالنوافل

الوثر ثلث ركعات وجبت هذا عنداب حنيفة واماعنده ما وعند الشافعي فهو سيزة بسلام اىبسلام واحد خلافاللشافعي ويقبي قبل ركوع التالتة خلافاللشافعي فأن القنوت عنده بعد الركوع و تبلير و المنافعي فان القنوت عنده بعد الركوع و تبلير و المنافعي فان قنون و تبلير و المنافعي فان قنون و تبلير و خلافاللشافعي فان فنون و الوثر عنده في النصف الأخير من رمضان فقط دون غير و خلافاللشافي في المنافقة و المناف

مرحب، وترونوافل کے اعلم کا بیان بنازور کی تین و کھتیں و اجب ہیں پر الم ابو منیف و کے نزدیک بیکن صاحب بن اور الم ثالی کے نزدیک سنت موکدہ ہے داور تارون کی سنت موکدہ ہے کہ دوکر اسلام ہے اس میں الم شاخل کے میری و کست کے دکوع کے بعد و عائے تنوت بڑھے دور میں الم منافق کا فلاف ہے اس میں الم شاخل کے اس کے دان کے نزدیک عرف رمضان کے نفس افریس و تریس و عائے تنوت بڑھے و ترکی کے معارف میں الم شاخل میں کا فلاف ہے کہ ان کے نزدیک فریس فنوت بڑھے۔

حل المشكلات، له توله باب الوترائز يعن اس باب بي خاز وترا ورنازنوا فل كه احكام بيان بول محد و وزوه خانه جوعشاء ك خاذ كبداوا كى با آنهد اورلوافل سه مرادوه خازم كد فرمن بدرا بب اور دسنت اكر پرسن مى توانى مي واخل بي مكراس باب بي نوافل سه مراوده بي بو وا مب تونيس به من كمسنت بمن نبس ١١

سے ورا بوتر کی المدید بیس وزین رکعت وال طالب جس طرح مغرب کی طاز ہونی ہے معربت ابن عربہ سے وزک بارب یس دریا ہت
کیاگیا تواجوں نے فرایا کرکیا تم ون کے وزیمان رکعت والی طالب جس طرح مغرب کی طاز ہونی ہے۔ معربت اس کے طاق ور اس کے معربت اس کے کا اللہ طیر وسل میں رکھات کے ساتھ و تر پڑھا کرتے ہے اس کے کا در میان واجب کے اور و مناز و تر بے چنا نے اس کو عشار و فر میں ہے کہ اللہ تقاط نے تہیں ایس طاز کا ملکے کیا جو تہا رہے گئے سرخ اور نوں سے بھی زیادہ ہترہے اور و مناز و ترب چنا نے اس کو عشار و فر کے درمیان و اجب کہلتے ۱۲

الوترلاالقانت فى الفجربل يسكتاى الاقرأ الامام قنوت الوتوبعب الركوع بتبعه المقتدى وال فنت الامام فى الفجر لا يتبعه المقتدى بل يسكت والاصح انه بسكت فائما وسن قبل الفجر و بعد الظهر والمغرب و العشاء ركعتاك

وقبل الظهروالجمعة وبعدها اربع بتسليمة اوجيب الاربع قبل العصر والعشاء وبعدياء

ترجب، اوروترگی بردکست پی سوره فاتخداودایک سوره پڑھے اوروتزیں دکوعے بدد تقدی بی تنوت پڑھنے والے کا آباع کرے اور نجرش تنوت پڑھنے والے کی ابتاع شکرے بکی فاموتن رہے۔ یعنی اگر د ثانی الذہب، الم نے وزیس دکوع کے بدتونوت پڑھے کو تنقدی اس کا ابتاع کرے اور اگر الم نے نجر کی نازین ننوت پڑھی تو تقدی اس کا ابتاع ذکرے ملکی فاموش رہے اوراضی ہے کہ فاموش کھڑا دے اور قبر سے پہلے اور فلرے بعد اور مفرب کے بعد اور عشارے بیلے اور وکفنیں سنت ہیں اور نظرے پیلے اور عمیدے بعد چا رہا در کھنیں ایک ہی سلام سے در سنت ہیں، اور عمرے پیلے اور عشارے بیلے اور عشارے بعد میار چار در کمتیں سنت ہیں۔

حل المشکلات ؛۔ دنبیں مسگلات ہام شانون کے نزدیک پورے سال ہیں پڑھی جاتی بلیحدمفان المبدادک کے نفف آخرمی پڑھی جال ہے کیونز مدیث میں ہے کہ مغربت الجہ ابن کعبق ترادیح میں ان کی ا مامت کرتے تھے اور دمفان کے مرف نفف آخرمی وعلتے منوت پڑھتے تھے ہادی دلیل وہ مدیرے ہے کہ مندوم ل الدّ دلمیے وسلم نے منوت کی تعلیم دمی اور اجا درے ساس کے بورے سال میرسندت ہوئے کا بتد مالہ ہے ،،

دلیل دہ مدیث ہے کی منسورصل النّد علیہ وسلم نے تعویت کی تعلیم دی اورا ما دیٹ ہے اس کے پو رہے سال معرسنت ہوئے کا پتر چلا ہے ،، سیسے قولہ نی الغجر چنا بی ان کے نزدیک نجری نماز میں دوسری دکھست کے مبد تعنوس پڑھا گہے اس سے کے حضود مسل الٹرعلی وسلم سے اس طرح مردی ہے اور ہاری دہیں وہ دوایت ہے کہ اُبٹ نے کھا دکے خلاف ایک ا «نک دعائے نئوت پڑھی پھڑجچوڑ دی ۔ فجری تنوت کے بارے میں تمام اماد شک درام من نئوت نازلہ پرممول ہیں جسی گذاہن تیم منے نوا المعادمیں وضاحت سے بیان کیا ،،

ر ماشید مدندا کمده نور دسورة بعین دنرکی مرکعت پی سوده المدک بعد دومری کون سوره پڑھنا خروری بے البند وتربی صنودا کرم معلی الفر علیہ وسلم نے فاتحد کی بدلہ بین دنرکی مرکعت پی سوره افحالی اور دومری رکعت پی سوره کافرون اور عبری رکعت پی سوره افحالی ادرموذ تین پڑھتے تنے دابود اؤد، ترفی کی برا ورایک دوایت پی سے کہ بی بہلی رکعت پی سورة تکافر سورة نفاص پڑھتے تنے داجوں دوسری رکعت میں سورة کافرون اور بیری رکعت پی سورة افحالی پڑھتے تنے داجوں اور میں اس مورة کی فرون اور بیری رکعت پی سورة افعالی پڑھتے تنے داجوں ایک اور دوایت بیں سورة افعالی پڑھتے تنے داجوں ایک اور دوایت بیں اس مورة افعالی پڑھا تھے داجوں کی تنہ بیں سورة افعالی پڑھا تھے داخوں اور بیری رکعت بیں سورة افعالی پڑھا کی تنہ سے علی کرنے تنے داخوں اور دکھی کو اس کی تنہ بی تنہ بیری کی تنہ بی تنہ بیری کی تنہ بیری کرنے تنہ بیری کرنے تا بات ہے اور دکھی کو اس کی تعلیم فرائی اس کے نسوی بیری کرنے تا بعث باعث فلاحے ا

ته نول و تین انو بعین انام اگر شانس اگذار به بو آور تقتری ختل . آورا مام و ترکی بدر اکرکو تا تنوت پڑھے تو مقتری بھی اس کے ساخة تنو پڑھنے ہیں ابتاع کرے نئین اگر فیر بس طرح توا بتاع ذکرے ملی خاموش کھڑا دہے۔ اس سے معلی ہو تہے کہ شافش انام کے بیے منفی مقتدی کا آنڈا کرنا و دست ہے۔ اور اکرا ہام منفی ہوتو وہ دکوع سے بہلے تنوت پڑھے ملیح سہدہ سوکر لے۔ اور اگریاں کے آجے ہوئی کر تنوت پڑھی تو ناز میں جلاگیا بھر دکوع ہیں تنوت یا دا جائے تھا گیو بھی اس نے خوش سے دا جب کی طرف مودکیا دور انتماں اور شانس ا کمذہب انام کے بیعے منفی مقتدی و ترمیں بعد امر کوع تنوت پڑھنے میں انام کا ابتاع کرنا اس لئے خرودی ہے کہ دکوع کے بعد ہو 'اایک اجتمادی مسئلہ ہے۔ اور دکوع کے بعد میں وار قال ہے نہ خلاف سنت ہے اس لئاس تسم کی باتوں میں انام کا خلاف در کرے۔ زباتی صر آئن دہ بر

وكلوه مزيد النفل على أربع بتسليمة عَادًا وعلى ثمان ليلا والإيوب

أفضل فى المكوين وفرض القراءة في ركعتى الفرض وكل من الوتروالتفل

ولزم اتهام نفل شرع فيه قصبً آاجترازعن الشروع ظناكما أذاظت انه للميصل فرض الظهر فتبرع فيه فتلاكرانه فدصلا لاصار ماشرع

فيه نفلا يجب اتمامه حتى لونقص للا يجب القضاء ولوعن الطلوع

والغروب و قصی رکعتان لونقض فی الشفع الاول اوالثانی -ایمان دیر سام می ادر کوت می از کون منافر ده به اور دار کسیام می آنود کمات دیاده کمرده به اور دارد. ترمیم : - ادر دن می ایک بی سلام می مادر کوت می داند کرده به اور داری سلام می آنود کمات دیاده کمرده به اور دار دن میں ایک سلامے چادر کمات پڑ میابی افغالہ اور فرمن خالی دور کفنوں میں اور وٹر وٹوائل کی کل رکھات میں قرارت فرمن عاور مس نفل كوتصدا شروع كيا اس كايوراكر او اجب اكرم وه طلوع شس باغودبشس كے وقت شروع كيا ہو. تعدد أك تيدي ظنا شروع س ا مترازے میساکس نے مان کیا کہ وہ فرک فرمن نازهیں پڑھی تواسد نومن پڑھنا ٹرد عاکر دیا۔ اب اس کویا وہ کا کراس نے فرک نازپڑھی ہے۔ توجه خاز اس نے شروع کی و دندل تجاہے گی اوراس کا اتام وا جب بہیںہے سی کہ امراس نے خاز در تی تو تعادا جب نہ ہوگ. اور منطبع اول یا مشیقان

هل المشكلات: - دبقيه مسكّدشته البشفيرك تنوت بي بمارے نزديك اس كامنسوخ بو اثا بت بے كم مفول في ابساكياا ورجيوار ويا. ادرمسنوخ میں ابتاع بنیں ہے . مشلاً اگر فازجنازہ کے الم نے پانچویں بجبر کمدی نوبونکہ پانچویں بجبر کا مسوخ ہونا فارست اس کے اس کا ابتاع ز كمامات كا ١١ كلة نودار يع بتسلية معين ماد ركونين برفق في كيدة فرين سلام بيري بيم ين سلام نبير، مديث ين كوارت يبل یار رحمتیں ہیں اب کے درمیان میں سلام منیں ہے ،ان کے لئے آسان کے در وازے کھولدیئے جاتے ہیں دابو داؤوم ایک ادر روایت می ہے کم ري فارت پينويادر كفنين پر عين اوران كے ورميان سيلم بيوكرنعيل ذكر قريق جوست بيط اوربودين جاريار كعتبى سنت بين مدب میں کوب تم میں سے کوئی جمد کی نازیر مع توات بلے کہ دہ اس کے بعد بھار رکھننیں بڑ مقالے دمسلم، اور حفرت ابن مسعود من سے مردی ب كمات فيد سين بط مادا وربدوس ماد ركفتين برا معة نف دائرندى، حفرت ابن غررة كمتعلق دوايت كدده مع كربد جهد ركفنين پڑ ھے تھے کہے بہلے دوا درہور کی زراد دیمنیں اور کہا ہے پہلے جارا در میرودر کمنیں پڑھنے تھے ۔ الم ابوبو سف کے نزد یک جعہ کے بعد جید ركفتين سنت إين وجوده دورين ما رسے بعض اضماب كي الله معادم واله ال

كله توله ومجتب الإ بعين بمستنب يجبو ككوريث بين كالتونغال اس آدى بروم فرك كروعور يبط باركفتين براج وزنوا حرَّسلابن منصور من في ايك مرموع دوايت بي فرايك جو الرب يبط بياد ركفنين يرج عي أس كوا تناتواب وكاكر كو يا أس في دات توجيد كي ازبرهى اورمب فعلة مك بعدم ادركعتي برصين توثويا أس في القدر كي دان كوبرهم بين انواب اس تدرموكا »

د ما شبه مد بداسله تولدوكره مزیدالنفل الخدیعین دن تر نوانل می ایک سلام کے سان مارسے زائد رخعتیں پڑ صا ا در رات کے نوانل یں ایک ملام کے مان ہ آٹھسے زائد کھتیں بڑھنا مکرومہے کیوبھ دسول الڈھل انڈعلیہ دسلمے سے ابت نہیں ہے کہ آج نے دن کو چا دسے زائدادررات مواسفها مف زائد ركفين ايك سلام كم مائة يرض بين بهال ير لفظ كره كوتبول استفال كرنے كا دجہ نے اندازه بوتا ہے كيے ہ سكه توله دالاربعا نفس الإيقين نوافل فوا ، ولا كرموت بأرات كمايك سلام كي ساّ ن ما ن ومار د كعنبي يرا صرابى ا نفسل معاس ك كم اس من مشقيت زيا وه ب ادر ظاهرب كمشقت زيا ده بوسلت نواب بن زيا ده بوگاريد الم ابومنين كرز يكسب ولاك نوافل مارانفنل مولِكَ تول من ما حبير من منفق بن ليكن النبك زريك رات كينوا لل وو دوكر كرامنا مستب واس ك كرمدي نیں ہے کہ رات کی نا زود کی ہونی ہے دبخاری ، مولانا عبد المی المعندی فیرائے ہیں کہ صاحبین کا قدل ڈیا وہ صبح أور کینتہ ، ١٢

سکے تولہ نی رکعتی الخ۔ اس کے اطلاق میں یہ اشار ہے کہ اگر اُ خری ودرکھتوں میں بھی ترارت پڑ مدیے توبھی فرمن اُ واہو جائے <u>گا۔</u>

على الركعتين وقام الى الثالثة وافسلاها بقضى الشفع الاخار فقطلاك

الاقل تن تم وله أن على الله على على النفل صلولا على حدى لا كما لوترك قراء لا شفع من النفل صلولا على حدى الأول اوالاول قراء لا شفعيه أو الإول او الثانى او المدى الثانى او المور واربع لو واحدى الثانى الثانى المناسبين المناسبة المن

ترك القراءة في احدى كل مشفع او في الشأني و احدى الأول ـ مرك الفراءة في المنظمة المرك الأول ـ مرك الأو

مرحب، بدین اگر جار کست کی نفل خال شروع کی آور سفع اول دین بیل دو رکعت پی خال مدکردی توموی شفع اول تعناکرے دیکہا شفع خانی اس بی امام ابد یوسف کا خلاف ہے۔ اس بے دبین شفع خانی کو نفائد کہ نے کہ دہدیہے کا صدا شفع خال شروع نہیں کیا ہے اور اگر دو رکمت کے بعد میٹھا اور تصدیکے بعد میری رکعت کی طوت کو طرا ہو گیا اور اس کو فاساد کر دیا تو شفع خانی تعنال کے کو شفع اول پولا ہوگیا۔ اور یہ اس بنا پر ہے کہ نفل کا ہر شفع علیم و خال ہے جب ساکہ اگر تقل کے دو نوں شفع میں ترارت ترک کی یا اول شفع میں ترارت ترک کی اور اول کو دو نوں رکعت میں اور خانی شفع اول کی آب رکعت میں ترارت ترک کی بااول کو دونوں رکعت میں ترارت ترک کی دونوں رکعت میں عور توں کے علاوہ میں دو رکعت میں دو رکعت میں دو رکعت کی نفرا نہیں ہے اور بیار رکعت میں ترارت ترک کی دونوں رکعت میں دو رکعت میں ان کا کی دونوں رکعت میں دو رکعت میں دو رکعت کی تفان نمی دونوں رکعت میں اور اول کی دونوں رکعت میں دور کست کی تفان نہیں ہے اور بیار رکعت میں تفانم سے اگر ہر شفع کی ایک ایک رکعت میں یا خانی کی دونوں رکعت میں اور اول کی دونوں اور اول کی دونوں کی ایک ایک رکعت میں یا خانی کی دونوں رکعت میں دونوں رکعت میں بیا خانی کی دونوں رکعت میں دور کست کی تفان نہیں ہے اور بیار رکعت میں تفانم سے اگر ہر شفع کی ایک ایک رکعت میں یا خانی کی دونوں رکعت میں دونوں کو میں تفانم سے اور اول کی میں دونوں کو میں تفانم سے اور میار دونوں کو میں تفانم سے اور میار کو تین اور اور کی کو میں تفانم سے میں دونوں کو میں دونوں کو میں دونوں کو میں تفانم سے میں میں خوان کے میں کو دونوں کو میں کو دونوں کو میں کو دونوں کو تو کو دونوں کو میار کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو میں کو دونوں کو دو

حل المشكلات بدربند مركزشت نيكن بهل دوركفتون كوفرارت كے لئے منعين كرنا واجب به ١٠ كله تولدونم اتام نفل الخ-بين مبس نے تعدد اكون نفل نا زشر وع كى تواس كوبوراكرنا اس بروا جب بدا در اگركس دجہ سے اسے فاسد كرد يا تو نعنا ال م بدي جاہدے اس نے ادقات منوعيم بى كيوں ندشروع كى ہوكيو كم الأم كر نينے سے بدائم ہو بى جاتى ہيں البتد يہ الگ باست كى اس نے ادقات منوعہ ميں نازشر و ع كركے مانفت كى خلاف درزى كى مبس كے سے اس برگذاه الام ہوگام،

تله تولد وبندا بنار الخدين وونول صورنول من أرف إيك شفع كواس بناير تعنا ترب گاد اگريد وونول شفع كوا بك مستقل نال كانت من خرد على القاتام ايك شفع كوا بك مستقل نال كانت من خرد ع كيا مقاتام ايك شفع كوا بدي والمست و وسرے كا تفالات نه وكل اس كا وجد يہ كانفل كا بر بر شفع عليم و مناز به چنا بند اس پر بدین مسائل سفرع بوت بي دلئا اگر اس له مطاق نوائل كانت كانوج بن كه بيرى د كعت خروع دكر ماس بر دوس نفل واجب بول كا در بر كل مستان مناز مناز مناز كام كوا بر سبيل بها در بعد بي بادور بعد بي بادور كمت و بي به دار الله على الله المراس توقف من بنا باب المراس توقف ول كر ما توقف ول بي به المراس توقف ول مناز بوگ و با توال مناز مناز كام و با كر مناز ول مناز بوگ و با توال مناز مناز ول ول مناز ول مناز

فاعلم الاصل عندا بي حنيفة أن نرك القراءة في ركعتى الشفر الأول سطل التعريبة حتى لا يصح بناء الشفع الثان على الشفع الأول وفي ركعية و إحداد التعريبة حتى لا يفس الاداء فيصح بناء الشفع الثانى وعند محمد كالترك في ركعة واحد

يبطل التعربية ابيناحتى لابصح بناء الشفع الثانى وعندابى يوسف لاببطل

التجرية اصلابل يوجب فساد الاداء فقط فيصح بناء الشفع الثاق سواءترك

القرآءة في ركعة من الشفع الأول اوفى ركعتبه اذ اعرفت هذا فاعلم

ترجب ١- معلوم بوكرالم ابومنية الكنزديك قاعده يهي كونشفا ول ك وونوان وكعتول مِن توارت كاترك كرنا تخريركو باطل كرويتا ہے من كر شفع ادل پر شفع تا فى بنا معيع بس ہو ن ادراك دكست ميں ترارت كائركرنا تحريركو باطل بنس كرتا ہے بكراً ماكو فاسد كرة يا ے تواس رسلے ٹان ک بنامیح برگ ادرا ام مین کے نزدیک ایک رکعت میں ترات کا ترک کرنا میں غرمی کو یا طل کرتا ہے بہاں یک کوشا ہے۔ نا فی ک بنا اس بر میح نہیں ہو فی بے ادرا ام ابو یوسف کے نزدیک اصلا تحرمیکو باطل نیس کرتا ہے بکر نقط نسا دلاز م مینٹر نیازی نامی کو نامی کو نا اس کرتا ہے۔ اور اور اس کے نزدیک اصلا تحرمیکو باطل نیس کرتا ہے بکر نقط نسا دلازم پرستفع ان کی سنامیم موکل، نواه منتفع اول کی ایک دکعت میں قرارت نرک کی مویا دونوں دکھتوں میں جب تم نے اس مختلف فیسامسل کو

مل السكان ، ربقيميدن الكن مادع امراب حفيه على الروايي معلقا يرم عايمة تولم كالوترك الخريها ل سے دیاعی توافل میں ترک فرادت کی وہسے خال فاسد وسلے مسائل کا بیان شروع کرتے ہیں۔ یدمسائل افغانیة اور استنہ عشری کی ایم مشهورين. تعنى جار دكعت والى نازكى دوركعتين تفاكرك. اس كى صورت بوريدك كردونون ننفع بين قركت معور درم باشفع ادل مِي مُعِورٌ وب أرْدِ ان مِن بره ع باادل مِن بره عاور نال مِن جمور وسه ياشفي ان كايك ركفت بن حيورُ وب أور بأنّ ركفول ين براه على الشفع اول كالك ركعت مي خهو لاد عادر باق ركفنون من براه مي اول كاد ونون ركفتون أور الفي الك ركعت مي فيور دے اور تانى كى ايك تركعت يى براھے يا جومور ني ہوتيں . باق مور نوں ين دونوں سفع كى ايك ايك در معدات سے متعدد ا فتالات بحل آتے ہیں بین مکن ہے ووسرے شفع کی بیل رکعت ہیں جھوڑ دے یا دوسری میں جبور وے وفیر و لک اس میں ہا آل کونیا كرايا جائة ١١ هِية تولدًا فير الركيم طلب مي ختلف اختالات سائة أي . شلامكن ب كراس مي معسنف شك نول امدى الثانى ك تيد مو- يبى مكن مكرية مصنف كك تولى كملك مفهوم ك نيدمونين ان صورتون من مرنب دوركمتين نفاكر ساور كيدنس وادريد بمی مکن ہے کہ برصرف اس آخری صورت کی تید ہوا در دوسری صورتوں کا برحکے نہ ہوجن کا ذکر آئید ہ آئے گا۔ نتار تھے اس کو بہتر

وما سنب مدَّ برا، سله فوله فاعلم أن الاصل ألخ. النبرك شرح اللندمي علام فلن في لما ياكداس مسئله كي بعض صورتول مين جاودكمت تعناكري اورمبغې پس دورکست تغناکه نه کاجوا نشلاف ۱۳ ساک بنا دراه ک بهارت امی بست درمیان ایک دوسرے مسئله کی افتاد نسیر بسر اوروه پر بسے کو الم بھڑ كيزويك وثنع اول كدونول ياايك دكعت بي قوارت معدا وبنت تحرميه باطل برجا ثابت اسمك اس پر دوس شعع كى بناهيم وبرك اود اس كو فأسد كريني يرس للقااس كر نفيالال مه وكي إود إ ما بما يوسف كنزديك به واجب بهي بوتا عجداد ا فاسد كمسترسي والعب بوتا ہذاد وسرے شفع کواس پربناکرنامیجے ہوگا اور اس کو فاسد کرمیتے ہے اس کی تشامی لاّنم ہوگ ا درا آم صاحب کما تول پسے مسئلہ میں پہنے کی طرح ادر دومرے مسئلمیں دومرے کی طوم ہے۔ ام محدثی دمیں یہ کانحریمہ دراصل افعال کی فاطر منعقد موتا ہے۔ اب جب ترک ترارت کے باعث ا نعسبال باطل بوگئة توتنح كيم باطل بوگيا. الم ابويوسف مئ ديل يب كترارت ايك ذا مَد كُن بسفيميونگراس كم مقبق يا مكي طود ير معددم ہوتے ہوئے کہی تاز کا دجو د مکن مسلے عوظ یا آئ کا نادیں ہو آہے اور مقدی میں مقیق ہو اے مگانیں البتہ قرارت کے بغرظار معيع نيس مول محراد الواكوتون السكرك كرفي والدوتون نيس موالدا ورتك اداع ترميها طل نيس مؤناد باق مراحده ان النفائل ثمانية لان ترك القراءة امامقتصر على شفع واحد وهذا في ادبع صوروهي ما قال في المان او الاول او الشاني او احدى الشاني او

احدى الاول وفي هذه الاربع قضاء الركعتين بالاجماع

مرحب، بركرما كل آسه إلى اس ك كرزك تركت بانوايك شفع بر مخصه اوريه چارمور تون يسب. اور درموزيس وي بين بوك مصنف يشق تن بركها كديا يسطّ شفع بين يا ثانى شفع من يا ثانى كم ايت ركست بين ياييك ك ايك ركست بين د ترارت ترك كالوان معالدون مىودتو*ں پى ب*الاجماع دو*د كدت ك* تعنا<u>ے ۔</u>

صل المنة كالات: وبغير مسكِّد شته الماباد منيِّغ كي دليل يرب كراس بات برسب كالجاع ب كرشفيا ول مي ترارت جيور دين ستري باطل موجاتات عمرايك وكعبت مين فيقول ني سنب كم نزديك بالل حبين مونا ينابي م في تحريد الل مون برايك وكعت بين قرارت قرمن مون كوليل سے امتیا کما دونوں مجک وجوب نفیا کا مکر دیڈیا ہ کلے تولیاں بینسدالا واڑا کی ایس شقا اول کی ایک رکعت بی قرارت میگوارنے سے تحریمہ باطل نهي مؤنّا اس ك كذن افل بن برنتفع مداناً زبيت اورا بك ركعت بي قرارت جيو رنف تحرير كاباطل بومانا ايك امنناوي مسئليه بينا بجرمة امتيامل لموريره دمرب شفع بب تحرميه بان مان كرنفنا والبب بون كامكم دبريا كذا ف المهدايه الأعدة نواد فأعل الخرشولانا فبرائم والمقابي كمتم فيتنق کے لحاظ سے ان مسائل کی بندر مصور ہیں بنی ہیں مندرجہ زیل نقف میں بہتام صورتیں مع احکام کے درج کی ممثنی پر نقف مواجع الرموز کے عین مطابق باس من تى ئارت أورك سائرك الرارت مرادب.

4	4	۲	
ت	ؾ	<u>ن</u>	5
ت	ن	Ç.	ं
ت	ت	٢	ن

بالاتغان بيل دوركعتين تفاكرے.

	۲	٣	۲	1
	'n	ि	ો	'n
	િ	G,	(গ
ı	(<u>ن</u>	ك	از

ماننين كمئز دبك دوركعتين ا درامام ابوبوسف يمكنزديك جاددكعتنى تفاكره

4	م	۲	
ે	ات	ণ	J
<u>ن</u>	ك	J	ز
ે	ت	ि	ی
ڙ	ن	्	ت
Ç	ि	ڙ	ك

مصيفين كخ نز ديك بإار ركعتيں اور امام محتر ك زديك دوركتني تفاكري.

ンじじし

	٦	٣	۲	1
į	ণ	7	Ç	ێ
	Ç	۲	S	Ç
	ت	<u>ن</u>	び	ق

بالاتفاق فرى دوركعتين تعناكرك

د ما مثیہ مدہذا، سله تولدان المسائل الخ. العنایہ بیرہے اس مستلہ کی سولسود تیں ایں میں بیاط ہے وہ سب بیں چیوڑوے وس_اپہلے شفعیں چھوڑ دے دم، دوسرے شفعیں جھوٹر دے دہ اپنل دکھت ہیں جھوڑ دے (۲) و درس کھت میں جھوڑ دے (۱) ہیسری دکھت ہیں جھوڑ دے (٨) جوش ركعت ير جيوردے (١) پيغ شافع اور تيبرى ركعت ير جيوردے دا ايسط شفع اور بوشى ركعت ير جيورد دے داا بيل ركعت اوردوسرے سفع میں چھوڑوے۔ دان دوسری رکست اور دوسرے شفع میں جموردسے دان بیل اور تمسری رکست میں چھوڑوے دامان بیل اور وقتی وكعت ين جهورُّد دَے ده١١ و وسرى اور بونفى ركعت بي جهوروسے د١١) ووسرى اور تميئى ركعت بي جهورُوسے . يه كل سوار موزني بين _ معنف في نيل مودت ميوردي است كركام نسادت بأرب بي مود بلها وربيل مودك بي فسادك كول وجرني ب. سات مودين آ تھوس میں داخل این کیو کوان سب کاایک بن حکہے اب متداخل مورٹوں کو فودن کال لوم

سکھ قولہ بالاماغ بین ہا دسے بیوں آئم کا اس میں انغاق ہے کیونکہ مرشفع ایک ملیمہ و منازہے اب اس میں ترکب قرات کی وجہسے ایک يا دوو الدشفع كي نفنالاذم بوكي كوم من ترارت تركك كم تى بينا يد اكر اس في شفع اول بين ترارت كي تودوس عفيه كوبالاجماع تعناكر سع. () في مدا منده يرب

باب الوتروالنوانل (۲۲۵ شرح الوتاية المدلد الاول و الماغير مقتص و بل هوموجود في الشفعين و هذا ايضاف اربع مسائل لانه اماان يكون النرلت فى كل الاول مع كل الشانى و هوما قال فى المتن كما لو ترك قراءة شفعيه اومع بعض الشانى وهوما قال ف المتن اوالاول مع احدى الثانى وفي هاتين الهسأكتين فضاء الركعتين عندابي منيفة ومحمث لبطلان التحريم خندهما فلابصح الثيرع فالشفع الثان نعليه قضاءالشفع الاول فقط وعندابي بوسف قضاء الاربع لائه صح الشروع

فالشفع الثانى وقدافس الشفعين بترك القراءة فيقضى اربعا

ترقمب، - یاایک شفع پرخمرښ بے ملی نرک قرارت ددنوں شفع پس موجودے نوبھورت بھی جارسائل بی ہے کبو کوشفع ادل كى كلى دكست مين تركّ قرات يا توشيع بان كى كل دكست مين ترك قرارت كرسا تفهي تويد وه مورت بي جركو مسنف في قرت ميم كاكر كما لوترك قرارة شفيد يا شفع أن كالبض ركعت بي ترك قرارت كرسا تنب توبي ميورت بمي وجهب جرمصنف ي متن ين مماكرا والادل ع امدی الثانی آب دونوں میتاوی میں طرنین کے نزدیک دور کست کی تفیائے کیو کم ان کے نزدیک ان دونوں صورتوں می تحرمید باطل موكيات استفع ان كا خرد ع كرنا ميم و بركا بينا ي نقط شف ادل كم تعنال زم . ادرايا ابويوسف ك نزد ي بياد د كوست گ تعناد آجب بے اس میے کہ ان کے زدیک مشفی تا ان کا شرد ع کرنامیح ہو ہے۔ البت نزک قرارت کے سبب ددنوں شنع جونکہ فا سد کرد_{یا} بدایاررکننوں کی تفاکمے گا۔

ىيە نولدلىبلان التحرىبىترانخ.بەطرلىن قىمى دىيلىپ.مىللىدىدىكەجبىشنى كىسىمى دكىن بىس توارىت نېپى يان كى توتىي باطل موكياا وداس پرشف ثاني كاخرورع درىست دېوانواس كانعنا بى لازم خاّسة گى. البته شفع اول مېس كوپروع كيا مقااس كې تعنا بيسن ووركعتون كانفنالال موك واورال ابويوسفن فكنزو بكبو يحتمريد باطل بني مواتواس برشف تان ك بنام مميع بوالالبته ا دا فاسدمومات كي مذاان كي زديك مادركون تفناكري ١١

عل المشكلات، وبقيه مكذب تنه كيوك تخريه إطل نهي جوالمنا ودسرت شفع خروج كرنامهم جوكيا بعرترك قرارت طفع اول بعي فاصدر بوكا. اوراكرمرني مشفع تانى بين قرارت كي توبالا جلع شفياول كي تعنالانها يحكيون طرفين كنزديك دوسي عفع كاشروع مر تاصيح يهوا. الم ابويع كنزديك أكرچضيع بوكيامك الاملني إواكر وياا وواكرشنع ثانى كس ايك دكست بين قرارست وكما اودبا ق ميں پڑھی تو بالإجاعات پر آخری فقع ک تعنآلانم ہوگ ۔اور آفر لنف اول ککمی ایک دکھت ہیں قرارت چھوڑ دی اور ہائی میں پڑھی تو ہالا جانے اس پر سبل دورکھ توں کی تعنا واجب جم دهاشیده سر بدا) سله نود و فی باین آمسکنین الخدیین نام دمه و برا در است نزار مسی ترک کرنے اور یا شفع اول کی بیل در معت اور ددسرے شف کایک رکعت بی قرائت کر اے طرفین کے نز دیک دورکعت تعنا کرے کہو کان وولوں صور تو اس شطع اول کی د دنوں رکھنوں میں قرا دیت ٹرکے کا گئ ہندائتم بمب با طَلَ ہو گھیا۔ اورجب تحرمید ہی با طل ہو انوا*س پرشفع* ٹا فِی ک ہنام چیچ زہون اس *لے مر*ف د دہ*ی دک*فتو*ں کی* ففنا دا جب ہو گئ ہ_ا

باب الوتروالنوافل مرح الوقابة المجلس الاول مع كل النافي اومع ركعة والمان يكون النولة في المنافي المعركعة منه وهماما قال في المتن واربع لوترك في احدى كل شفع اوفي النياني واحدى الاول وانها يقضى الاربع عندابى حنيفة وابى بوسف لبقاء التحريبية عنده ماأما عندابى حنيفة فلانه ترك القراءة فاركعة

من الشفع اللول والتحريب فالانبطاب و واماعن ما بوسف فلان التحرية لانبطل بالترك اصلاوقه افسد الشفعين بترك القراءة فيقضى اربيا

وعندمحم أن فيجيع الصورليس الاقضاء الركعتين فظهرما قال فالختصر

فيقضى البعاعن الى حنيفة فيما ترك في احدى الأول مع الثاني او بعضة. القرارة المسلط المالية المسلط المالية المسلط المالية المسلط المالية المسلط المالية المسلط المالية ا

ک ایک رکست میں نزک ترارت کے ساتھ ہے ۔ اور یہ دونوں موزمیں وہی ہیں جن کو مسنف کے تمن میں کما کدوار بع او تزک فی احدی کل شفع او نی امثالی و احدی الاول پشیخیری کے زدیک ان وونوں مودنوں میں چادرکعت کی تعنا اس لئے ہے کہ ان کے نزدیک تخرمہ باتی ہے۔ الم اعظم الوطنيف بمكنزديك نواس كي نتحريم إن بساكم الله اول كي إيك دكمنت بي تراردت ترك كهضا ودام يست نخرميه باطل نهي مِونا اوراا م الويوسفي كنزديك تحريمة المركة با تاب كه ال كنزديث ترك المرارت مي تخريمة اصلاً با طل مي نهي موتياً وهوا و وونو ومعت بین نزک قرارت کرے البتہ ترک قرارت سے امرے چوبج دونوں شفعوں کوفاس کر کہ بالبذا پیار دکھت کی فغنا کرے گا۔ اور ۱۱ محکر کے نزدیک اُن تام صورتوں میں حرف دورکعت ک تعناہے ہیں طاہر ہوگئ وہ با ت جو منتزد تا پڈی میکا کہ امام ابو منیف کے نزدیک

حل المشكلات: سله نوله واماان يكون الخ-اس كاعطف اماان يكون النزك فى كل الاول الخبير بسيما ورعدم اقتقاد كما

سله تولد دار بع تونزگ ایز بین اگر صفع ادل ک ایک دکست پس نزک قرارت کے سا موشفع ٹانی کی ایک دکست پس قرارت ترک کرے باشف اول کی ایک دکست میں ترک ترارت کے سا تفشفع ٹال کی دونوں دکھتوں میں ترارت ترک سے تو میار د کھتوں ک نغناکرے۔ اس سے کہ و دنوں صورتوں ہیں شفع اول میں چوبی آیک رکعیت ہیں ترارت یا فائمی توتیحرمیہ باطل ثبتی ہوا آسندا سنع الله كاشردر عكرنا بعي معيم موا. جنائي دونون شفعون من منا دا داك بنا بردونون كي كل جار ركعتين تعناكرت ا.

عله تواد عندا بى منيفة مواع. يعنى فين كامل برجار ركفنين نفاكر ناب. مان منفرسي الم من دفيا الم ابويوسف معاور ا منوں نے اہم اعظم ابو صنبیف مس اس طرح روایت کیائے آئو اہم ابو یوسف کے اشفی اول کی آبک رکھت میں ترک کرارت وال روایت کا انکارکیا ہے اور والم محکم انکارکیا ہے اور والم محکم انکارکیا ہے اور والم محکم سے انکارکیا ہے اور والم محکم سے انکارکیا ہے اور والم محکم سے منبی نے اہم محکم سے انکارکیا ہے اور والم محکم سے انکارکا نیال نہیں کیا ور موج مان سے انکارکا نیال نہیں کیا ور موج مان مسغيرتلخ والترسلم اا

تنه توله في مبع العدورالخ.اس مرادم در كان متام صور بن يا عرف جارد كسيس تعناكر في كن تام معود بن بهر مال الم مردك و المدين بن المراد من المراد من المرد بن ا بناصیح خموک تواس ک تعنا کا سوال بی بریدان و کا اسدا حرف دوبی دکھنیں تعنا کرے از دبقیہ صر آئند میر، اى فى ركعة من الشفع الأول مع كل الشفع الثاني أوركعة منه وعندا إلى يوسفُ

المردالقرارة المرك الترك في الشفعين وفي الباق ركعتين و هوست منك في الربع مسائل يوجب الترك في الشفعين وفي الباق ركعتين و هوست منك منك مناه المراه المركبين المركبين في الكل عندا بي حندا بي وسف وعندا محمد كاركعنيان في الكل المراه المرا

ولاقضاء لونشه ما اولا ثهر نفض اى نوى اربع ركعات من النفل وقع ماعلى

الركعتاي بقددالتشهد ثمنقض لأقضاء عليه لانه لمديثرع في الشفع الشانى فلم بجب عليه اوشرع ظائاً انه عليه هذه السألة وان إلى

فهست مهاسيق وهوتول ولزم اتائم نفل شرع فيه قصدافه هناة

تر حب، : ان صور توں میں جن میں مشفع اول ک ایک رکعت بیں نزک قرارت کے سامۃ مشفع ^قالی کی کل یا ایک وکعت مِن ترک قرارت کرے اور الم ابویوسف کے نز دبک پارمیانل ہی دونوں شفعوں میں کلا بابعینا ترک قرارت بایا جا آلہے وان مِ چار ركعت تَعناكرے) اور باق مِن دوركعتين . اور في م باق امام الومنيف من حرف حرف ال بي اور الم الويوسف في مزورك <u>نیادمسائل پی۔اود امام نود کے نز دیک اتب ت</u>ام دا تعوں، صور نوں ہیں دوہی دیمندن تعنا کرتے۔ اود کر کردیہا کشہدیڑ صابعر غَارُ كُونُورُ دُالاً تُوقَعْنَاد الجب بني بي الركس في مادركعت لللك بنيت كى اوردوركعت بربيندرتش ديم ماد تورا دى تواس پرتفادا جب بني تے كيونكاس لے شنع ٹان شروع نيں كيابندا اس پراس ك تفنانيں ہے۔ ياس كمان پر خاز شروع ككرية خازاس يرواجب ب. يمستد الربع اسبق سع مفهوم و يكابقول وازم اتام نقل الرع ليه تعدد الواس موقع يراس سلم کے ما تہ بی اس کی لعربے کر دی۔

حل المشكلات: ودبقيم مدكدشته هه توانظرانخ بين منقردتا يب جوكما است اس كمعن واضح موكة ووالفاظ يول ب كم ونزك القرارة نى الشفع الاول بيعلل التحرية عندان منيط بج وعندم يمثر ل ركعة وعندا بي بوسعث كابل بغيب دالاوارنيغني اربعاا بإبعيسن دونوب مسئلول بیں ۱۱م ابومنیفی*م کے نزو کیک* بھاڑی تعناکرے پہلام تلہ کرشفع ادل کی ایک دکھت بیں ترک تمرارت کے ساتھ کھنے کا نی ك دولول دكمننول مِن ترارت ترك كريد. ووسل كرمشف إول كاب دكوت مِن ترك ترارت كرسا توشف ال كي بي الك دكوت من ترک قرارت کرے۔ نوچا درکعت تعناکرنا واجب ہے۔ الم ابوبوسف *تھے* نزدیک چا دمودتوں میں چاد رکعت کی تعناکرے آن میں ودتو وہی صورتیں ہیں جوکراام ابومنیفشکے مذہب کی ہیں جبری برکر دونوں شفعوں کو کل رکعات میں نزک قرارت کرے اور پوتمن صورت بہے کہ مشفع اول کی دونوں رکھنوں میں نزک قرارت کے سا توشفع ٹانی کی ایک رکھت ہیں قرارت ترک کرمے 11

دما شبه مدنه بندا، سکه نود و نی الباتی ایخ بهشین کے تول سے منعلق ہے بین مسائل شانیری باتی صودنوں میں طریش کے نزویک و**و** ركعتين تعنا كرسد الم ابومنيفه كي يزوب اس كى جه صورنين إن اورا ام ابويوسف الكي مزويك بجار . ان تام موزنون كى تفعيل كذربي ہے 11 سله توارد لاتفنا دا ہے۔ میں اگر چار رکعت والی نغل نا ایمن دد رکعت پڑے کر تدرنشہد بیٹے ااس کے بغداس نے نا زتول دی تواتی ير كيرمي تعنالال مهيه اس لئے كماس نے دومواشفع ابى فردع نہيں كيابذا اس كا تعنا بنى نہيں .البتہ اگر اس نے نشیدے پہلے نا زنوڑ دِی نزجو بحاشفع ادل کمل ہونے سے پیلے نوڑ دی ہندااس پر اس شفع ادل کی نعنالاذم ہوگی۔ا دراکرتشہد کے بعد دومراشفع فٹرو عاکم ے توڑوی نوچونکدو مایک متقل فازہے اور اسے تعدا شروع کیاتواسکا اتام ضروری ہے اور توڑ دیا نوتفیالازم ہوگی ، ے وور ت ویر دواری این در اس نے بر کمان کر کے ناز شردع کی کہ یہ شکا فلر یا عمر کی نازیے میراسے یا و آیاکہ اس نے پنا ذا واکر دیگا آ عند تولدا وشرع الخز بین وب اس نے بر کمان کر کے ناز شردع کی کہ یہ شکا فلر یا عمر کی نازیے میراسے یا و آیاکہ اس ف اولم يقعدن وسطة اي اذاصلي أربع ركعات من النفل ولم يقعب في وسطة

كان ينبغ ان يفس الشفع الاول ويب قضاؤه لان كل شفع من النفل صلاة على على حدة ومع ذلك لا يفس الشفع الاول تباسًا على الفرض و يتنفل تأعلاا

معقدرة قيامه ابتداءً وكرة بقاءً الإبعدراى ان قدرعلى الفيام يجوزان

يشرع فى النفل قاعدًا وان شرع فى النفل فائمًا كردان يقعد فيه مع القلة

على القيام الابعث دفاراد بحال الابتداء حال الشروع و بحال البقاء حال وجود كالذي بعد الشروع و راكبًا مؤمئاً خارج المصرالي غير القبلة -

ترجب، ویا وسط خاذیں تعود دہمی کیا یعنی جب جا ارکعت کی لفل خاذ پڑھی ادر ہے میں تعود نہیں کیا تو مناسب یہ ہے کہ شفع اول فا سر ہو جلتے اور اس کی تعفاوا جب ہوجائے کیو بح نفل کا ہر شفع علی رہستقل خاذہے اس کے با دجود نون پر قیاس کرکے شفع اول فاسد نہیں ہو ناہے۔ تیام کی قدد سے با دجو وا بتدا و بھی کر نفل خاذ جا گزیت اور بقاؤ مکر وہ ہے مگر سبب عدر کے بعن اگر قیام بھی کو نفل خاذ شروع کرنا جا گزیت ۔ اور کھڑے ہو کر لفل فروع کیا توقیام پر قدار ہوئے اس کے دربیات بیٹھ جا تا مکر وہ ہے مگر عذر کے سب سے جا گزیت محدود جیں۔ اور مصنف شے مال ابتدا ہے مال شروع اور مال بقارے مال وجو دکا اواد و کیا جو کہ شروع کے بعد ہے اور فارج معرمی فیرقبلہ کی طرف سوادی پر اندارے سے لفل جا تا ہے۔

با هل ہوجا آن ہے فواہ مبول کرمی ایسا کرہے ۔ یہ امام مشکدادر آمام زفرہ کا نول ہے اور شیفین کے نزدیک استسانا خال نہیں ٹوٹسی۔ کبوش نفلوں میں ہرددرکعتوں پر بغیر با تعود فرض ہے بعینہا فرمن نہیں ۔ بین عب نطق طوریر دو رکعت کے بعدت زمے باہرا نالی ہوتب دورکعت پر تعدہ فرض ہے اور عب اس فی جار رکعتیں پڑھیں اور دو پر نطع نہیں کیا تو فرمن خازیر تیاس کرتے ہوئے من اے سے ساتھ تو اور تینفل قاعدا الح ۔ بعین کھڑے ہوئے کی تدرت ہوئے ہوئے ہی بیٹی کر لفل خال پڑھنا جا ترہے نسکین فرمن خال بنے ہر

سکه نوادوپیشن قاعلا کو کینی گفترے ہوئے کا قدرت ہوئے ہوئے ہی بیٹیم کرنفل کالرپڑھنا جا تزہے کیکن فرمل کالابڈیپر عذر کے بیٹرکر پڑھنا جا کز نہیں ہے امبتہ تدرت کے بادہو دبیٹے کرنفل پڑ ھفنے ٹواب نشف نمتاہے جیے بجاری اورا صحاب سن ک روا یت میں ہے کہ بیٹچنے والے کی نماز کھڑے کل نما لے آدھی ہے اور بیٹچنے کی شکل دہی ہوئی چاہے ہوتشہد کے لئے عام حالات ہیں بیٹھتے ہیں۔البت عذر ہوتونسٹکل بدل مسکساہے یہ

بستان نولدوگر و بقادا کی نین کوئی ہوگر خروط کر کے بیچ میں بلاعذر بیٹر ملے تواس طرح ٹاز ہو جا تنہے لیکن ابساکرناکوہ ہے۔ الم فسکد نذر ہر قیاس کرکے فرلنے ہیں کہ ایساکرنا جا تزہی ہیں۔ کیو بیک آکرکس نے کوئے ہوگرنفل پڑھنے کی نذر ان تووہ بیٹر کرپڑ صناجا تز نہیں کیوں کہ اس نے اس کوا ہے اوپر ومہ کر کے واجب کر لیا تواب پر الفل ندر ہا۔ اس طرح جب اس نے کوڑے ہوگر شروع کیا تو گوئیا اس نے کوئے ہوکر پڑھنے کوا ہے اوپر ومہ کر لیا ہذاہیج میں بیٹرینا جا گڑے ہمارے مزد کہ جا تڑھ اکرا ہمت ہے کیون کے کھن کوئے ہوکر شروع کر ساتھ سے تام اجزاء خادیا ہوئا در اس کواگر بیس کر دم کما گیا لکین اس سے ما دیم سے میں بات کی بھی صراحت ہے۔ وہاتی مد آ مندہ پر باتی مد آ مندہ پر باتی مد آ مندہ پر باتی مد آ مندہ پر ب على موردة فلوافتتح راكبًا ثمرنزل بنى وبعكسه فسل لان في الإول ما يؤديه اكمل مماوجب عليه وفي الثانى انعقد التحريمة موجبة المركوع و

قبل الوتروبعل لا خسس ترويعات لكل ترويجة تسليمتان وجلسة بعين الم

ترحمب، د ا درمصنف نے فادح معراس ہے کہاکہ حفرت ابن عرصنے کہاکہ میں نے دسول اللہ صلی الملہ علیہ وسلم کوگد سے پرسو خیرکی طرف متوجہ ہوکر اشادے سے نازپڑ سے بوت دیکھا ہے اور ہو بحدید نسل تیاس کے نمالعت ہے اس لئے کہ بیلی صورت ہیں جو کچھا واکو کی صاحت میں نفل شروع کیا بھرا تر گیا تواس پر بناکوے اور اس کے ملحی ہیں نماز فاصر ہوجاتی ہے ۔ اس لئے کہ بیلی صورت ہیں جو کچھا واکو رہا ہے وہ اوجب علیٰ سے اکمیل ہے اور دوسری صورت ہیں تنحرمیہ موجب المرکوری والسجو دمنع تعرب وابندا اشاف سے اس کا واکور اجا کڑنے یہ ہو کا عشاد کے بعد وقرمے تبل ترادیح کا ہیں دکھیٹی مسئون ہیں واونز اور بھی بیا بنے تردیجات ہیں اور برنز ویجیس دوسلام ہیں اور دوسلام کے بعذ ترویج

د مارشید در برا، که نولدانی فیراس مدیث بی مفوراکوگده پرسواد بوکرفیری طرف ملاز بوت النادے سے ناز پڑھنے اے تا بت نے تا بت ہو تاہے کیاس طرح سواری پر نفل پڑھنے کے لئے تبارخ ہونا فرط نہیں ہے کیو پیجدید طیرے قبل کا اُٹ جنوب کا طرف ہے اور فیرو دسری طرف واُنج ہے اور وصنود مرف اس دوسری طرف کوسوادی پر اشادے شاز پڑھی ہے ہ

یه تولد دل کان الخدیش بب فود شادع سے فیر تبل کوف دخ کرے نوافل اداکر نائیا بت ہے بوک خلاف اصول ہے بعن یا استقبال نبل کو فرمن کرنے والی نفن کے خلاف ہے اس کئے یہ وہی بک محدود رہے گا۔ بینی نہ توشہر کے اندر اس کا اطلاق ہوگا ور نہ فرمن ہو صنااس طرح جائز ہو گاا در نہ زمین پر کھوے ہو کر ہڑھنے ہے بھی جائز ہوگا ہ

کله نوارس الترادیح الخداس پس دمعنان کی تیدنهی ماله کنزادیج کی ناز ماه دمعنان کے لئے فاص ہے۔ خالبنا شہرت کی بناپراس کا ذکر ذکیا ہوگا۔ مطلب بہہے کہ دمغیان میں ترا دیج کی بس رکعتیں پڑھٹا مئون ہے۔ ام ماخلا ہومنیف ترس کا مستب ہونا ہی مردی ہے اود سنت ہونا ہیں۔ ہارے اصحاب نے مسنت ہونے کوا خیتار کیاہے اور اس کے خلاف اتوال کوفیرمتر تراد دیا ۔ باتی صرآ شکدہ پر، واللهنة فيها الخدمة ولا ينوك لكسل القوم ولا يوترجماعة خارج

رمضان وانعاكانت التراويح سنة لانه واظب عليه الخلفاء الراشدي والنبى عليه السلام بين العند في ترك المواظبة وهو عنافة أن تكتب

علبنا فصل عندالكسوف بصلى امام الجمعة بالناس ركعتبن كانفل

ترحمبہ :۔اود ترادیح س ایک فتم قرآن سنت ہے اور توم کرسٹن کی دجسے فتم قرآن : چیوڑ املئے ۔اور خارج رمضا میں ونزکی خازم اعت سے نہر قصی جائے ۔اود تراویح ک خاز اس لئے سنت ہوں کہ خلفائے راشد بن سننے اس پرموا طبت فرائی میں ۔اور بی علیہ السلام نے بڑک موافلہت میں امت ہر فرص ہو جانے کا خوف بیان فرایا ہے ۔کسونے نیمی سورج کہن ہے وقت جع مے ،ام بوگوں کے سا تعدیدی باجما عن ،نغل کی ظرح دور کھت نفل پڑھے ۔

حل المشكلات: و دنفیده گذشتن اس طرح اس كوبا بماعت اداكرنا بمی سنت موكده به ادرای بی اس كی بیس دکه نیم بمی .
مسنت موكده بی . چنا بخداس كی دکفنوں بی ایم کے دربیان اختلاف بی بین کنز دیک آٹھ دکھنیں بی ا دربین کے دربیان اختلاف بی بین رکھنیں بی ا دربین کے دربیان اختلاف بی بین رکھنیں بیں ادربرایک کے در دیک رکھنوں کی تعداد و ترکے علاوه بی رسول الڈوسل الدعلیه وسلم نے بعنی ادمان میں مواب اور میں اور خلفات ر اضدین دم نے اس برمواب اس برمواب اس برمواب میں مران اور میں بنا میں مواب میں مواب میں مران اور میں میان مواب کی مواب بیان درائے کی جو تا بی اور اس کی دجہ بیان درائے کی جو تا بی کروں تو بی خدرت اور اس کی دجہ بیان درائے کی جو تا بی خدرت اور اس کی منب سنت سے ان کا درائی کا علاده اذبی خلفات در خلای کا درائی معلوم ہوا کہ ملافات درائی در اندین المہدین عفوا علیا بالنوا میڈ او کما قال عامل موال ملافات درائد درائی میں سنت ہے ہار

'' کھی نوادبعدالدلٹار آبزاب چوبکہ یہ نا زُسال بیں ایک منسوص نیبنے بی پڑھی جا آئے۔ نواس کے بارے بیں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ پٹازکس وفنت پڑھی جائے گی ؟ چنا بچہ ہکتے ہیں کوئٹائی نا ز کے بعدا در ونزک نازے پہلے اس کا دقت ہے۔ پس پیلے عنتای نازمعرترا ہی

ك مُنازاددسب ف أفرس ونزك منازير من جائد،

نه نول دبیده. اس پس ضیرکامرج و تزکی طوف داجے میں کا مطلب یہ ہوسکتاہے کرترادیج کی ناز و ترکے بعد میں مبا کڑنے اوراس کی ملوّر یہ ہے کہ سال بعرکی عادت کے مطابق اگر کس نے علی رکے بعد لیے بنیالی میں و تربڑھ لیا تو ترادیج اب و ترکے بعد برٹھ لے اورا گرفسٹر او تربط بڑھ کیا تومیرے فیال ہیں یہ جائز توہ سگر کوا ہت تنزیب سے خال دیوگا۔ نبیک تمل او تربیر مال النس ہے۔ مولانا غیدالی منح میں ایک فرق مسئلہ جان نر ایا کہ دہدہ کا مطلب یہے کہ گرکس سے نزا و سے کا کچھ مسکس و مہرے میوٹ جائے مثلاً وضو ٹوٹ گیا بابیت انسا بھیا و دو جات ماہی آئے تھے تراوی کا کچھ معد جھو رہ گیا اور الم و ترکے ہے تھڑا ہوگیا تودہ الم کے ساتھ و تربیڑھ نے بعد میں تراویخ کا و ہ بھیے معد برٹھ بے جو جھورٹ گیاہے ؟

ے تولہ حس تردیجات الزاس کانتانی عنرون دکھ ہے ہا درتغد برعبارت یوں ہوگاکد الزادیج عفرون دکھ بخس تردیجات الخ بعن ترادیج کی جیس دکھتیں با بخ تردیجات کے سات ہیں تردیج مبنی راحت بینے کے ہے ادر برجا درکھت کا ایک تردیجہ ہوتاہے جس میں ددسمام ہوتے ہیں . مطلب یہ ہے کہ دورود کھت کی نبیت کر کے جا درکھت پڑھے اپنے کے مبد آئی دیر آزام لے کہتنی دیر ہیں بہ جار

ىدىما قدرنردى كايى مطلب، ١٢

د ما منید آمد بذا الله تولد والسنة بنباا لا یعن پورے دمغنان کی تراویح میں کم اذکم ایک فتم قرآن مجید دسنت ہے۔ ایک نے انکہ مؤتو اور مجس بہترہے۔ سکر توم کے رجمان کا بھی فیال دکھنا چاہئے اگر دہ ایک سے زائر ختم پر بوجہ کر دری کے دمنا مند نہوں توایک ہی ختم پر اکتفا کرے اور میں سنت ہے۔ لیکن توم کی کمسلندی کے سبب اس ایک ختم کونزک دیکیا جائے گا۔ ہمارے ویا دمیں ختم ترا در پیچے کے لئے مفاکات قرآن کا انتخاب کیا جاتا ہے۔ لابن مرفع پر لین دین پر سود ابازی میں ہونی ہے کہ ختم کے معاود شعبی اندا دیا کی مدآ شندہ پر ہے۔ FFI

اىعلى هما ة النافلة بلااذان واقامة وعندنا فى كاركعة ركوعوام وعنداشا فعي دكوعان مجفي المطولا فراءته بيهما وبعده ما يدعو من تنجل الشمس ولا يخطب وان لم يجضرا ى امام الجمعة.

ترجب، دینی نفل کی مورت میں بلا زان و اقامت کے اور ہمارے نزیک ہررکت میں ایک دکورہ و رجیے اور ا از وں میں ہونا ہے دلیکن امام شافی کے نزدیک ہر رکعت میں دورکوع میں دونوں رکعتوں میں قرارت تنفی دینی میچ جیجے پڑھ قرارت کو طویل کرسے ان دونوں رکعتوں کے اداکرنے کے بعد دعا کرہے بہاں تک کما نشآب دوشن ہو جا وسعا ورفطر نہ پڑھے اور

سے تودرکھتین یہ اتل کابیان ہے چاہے تو چار بھی پڑھ سکتاہے بکداس سے بھی زائد نکین زیادہ پڑھ کی مورے بی ہرددوکھت یا ہر بیاد رکست برسلام بھیرے ،،

ومات من بذاء كه تولد بالأن الخز اود الروكون كوم مرف ك كالعدائرة مامة يااس كم معن كول مغط كم يامقان زبان يس

ناند کے بلت توکی و مرح نیر ب وضور مل الترعلید وسلم کرز الذیں اس طرح کا وانعد بیش آیا مقاد کسلم، ۱۱ مله تولد کوغ واصرا کے بعنی میں طرح اور نا زوں بیرہے دیمین اما شانعی کے نزوبک کسون کی نازمیں ہر ہر رکست میں و وود در کوغ میں۔ ایک مرتب دینے میں سورج کرمین ہوا تو صفورہ نے نالر پڑھائ اور قرارت رکوعا وسجو دکوعام نازوں سے طول کیا۔ جانچہ مب آپ دیر تک رکوع میں جھے رہے توجولاک بیمیے بہت فاصل پر ننے وہ سوچے سے کہ شاہد آپ کسید میں کھوے ہوگئے ہوں کے بقید مدا مُذہ

- 1

كضرح الوتابة المجلدالاول بابالوتروالنوافل عةفالاستسفاءولاخطةوانصادا وحداناجازوهودعاءواستغفار وستقيل بهد اىبالدمارد الاستغفاري رداءوحصوردي ے : - تونوگ بلاجماعت كے نبا خاز برط مع ميساك صلواة فسوف د بياند كمن ميں پڑھى جاتى ہے اور استسقار كا خاز یں نیما عستہے نہ طلبہ اوراگر تبنا نازیڑ مدلے نومائزہے اوراستسقار دراصل د غار دا ستفقادہے اور وعار واستفغادیں قبلادہ بواورتلب رواد كرسه اورد زي ما مزبول. تعلَ الشَّكلات، إلى وتقيه مدُّهُ دئة انوموا معاكر ديكم الوائب ابن تك دكوع بن بي تويه ميروكوع مِن جِل محمَّه جنائج ان كو اس طرع دكونا مع مراسط أكر ديكيت بوت اورم ودوبار ودكوع مي مبات بوت ان كريجي وابول ني ديوريا ورسم ولياكه ففوال نبل أي كياب چنا پذیبدیں ان دیکھنے والوں نے اس طرح روا یہ کردیا '' جنساکہ دیمیا مقابعیٰ دوٹرتبہ رکوع کرنا۔ چنا پندا اُم ٹٹانِن نے اس کوا ختیا دفراً یا ور فرخيتن كهاور بصدايك ادردوايت بن اس طرن ب كرات طويل قرات كر بعد طويل دكوناكيا بعر كوف موكر كه كم قرائت برطمي ميسر طویل دکوع کیاً اود مرد کعت میں اس طرح کیا اوریہ روایت زیا دہ تو ی من ہے امحاب می اے زروایت کیا بی مجث نبیت طویل ہے اس فختر م اس کی جنائش ہیں ہے ہا سه تود مغیرا آن. مین اس نازیس ترات کوجر دیرے دیر اما ابو منید انکے نزدیک ہے کیوکر صورانے قرات نرائ تو معیل مماین كابيان كراب كراب كاردنان دبي مف دابوداؤد ادر مفرت عبداليرب عباس نرات بي كي في اب كاس مازي وارت كايك مرنت بنین منا. البته ایک تول جریما بقی ب چنا بید مغرت عائشته فراق بی گرفتنود مسل الدملید وستم فرم نسوف می جبرے تراکت پڑھی ہے تیکن احنانے نے اس کونقیلم دینے پڑمحول کیا اور اس نوازیں فرات طویں پڑھ آبائے یہ مما نامی ہے کینی کریم مثل الطّرعلية وسلم كَ فُولِي وَإِن بِي الله والدور وبقره كم ترب برصاً اس طرع وكوت وجودين بن فوي بونا بدك ويهاب كك وعابس بست ووري فران بهان تك كراً نتاب دوش موكيا المريكة تولدولا يغلب مسلاة كسوف تربد فطير سنون ببريد ادره صورمس الشعلية وسلم صوفطير مروى يه ومعبن بوكون كما فتقادكود در قرال كى زمن مي بعينا بنه ده متردع بني. د دابرت ب كرفن دن معنوره لي الترمليد وسلم كم ما جزاد مغرت ابرابيم فه كالتقالي مو السي دين انفاق سے سودج يؤخرنهن نگاتو معِنَى لوَّتْ بھنے لگے کہ پر ٹرمهن ابراہم مين اپنوک و فاّت پر ليگا. پيٽا پخه آب نے بر بات من تونان کے معدفرایا کوچا ندوسور ج الٹری نیٹ اینول میں سے دونت بیال ہیں ان پرس ک موت یا پروائن پر توشق نهي كلتاً اودنتادى قامى قام فال بين كان كالديدونطيدويا جا الصاود شايديد راعج ب أكريد بنارك المماب بي شهور ندمب كفلايي رما ت مرنداله تواصوا فرادى الخ معن معديا فيدبن كراام كى عدم موجودكي بسرايك افي طور سالك الكرناز برم الم مركس البت الراام ماع الركس إمام كركوا مواذت ديدين توجاعت كرسكناك كالخسوف مكراس بات كاطف مريح اشارمر وبالمفوف نازیں اصلاجا علت بنیں ہے مکر احسوت کے دفت بر شفس نرالی تراؤی ناز بڑھے ، سكه تولدولا جماعة ابخ يعى صلوة استسقاري احناف كرنزديك جماعت نبيه بربكواس مين وعاكرنا ب كربادش وودوا كرجا ے پڑھ لگی توجا ژنے بعض نے اہم صاحب کی وف جاعت کردہ ہونے کا نتوی دیالیکن یہ غلاہے۔ابتدا ہم صاحب کے زد کی چرکواس میں جاعت منون نہیں ہے ہذا اس میں فلپر ہی نہیں اس سے کہ فلہ جاعت کے تابع ہے۔است قادی مسنون یہے کے محوار میں ساسے آق ہیں من کی بیاں گینا کٹن ہیں ہے ، مل بنا تلب دوام بين مبلغة استشقاري تلب ددار ذكرے. تلب دوار كمعن جا در كا وحربي اور دایاں مصہ بایش کروے یہ آیام محد^{رم} اور ایم گلمت کے نز دیک سنتہے اس کے کم حضورصل الٹیملید دسلم سے خطبۂ استسنفا میں ایساً کرنا تا ہت ہے داہوںا ورن اور اس ہیں نیک کشوئ کی محت جمل مضرب ۱_{ار}

به المار ومنود ذمي دين استشفاء كه اساجه على كافرز أسط اگريروه ذمي كيون نهو اس ك كه استشفا در اصل طلب

رحت ہے اور کا فردن پر النول است برس ہے اس ان کے دجو دسے کا ببال میں رکا در ہو جا تا ہے ہا

بأب ادراك الفريضة

من شرع فى فلوض فا قيمت لى ان له يعيم المركعة الاولى اوسمى وهو غير الرباعي اوفيه وضم اليها الحرى قطع واقت كا اى من شرع فى فرض منفردا فا قيمت لله في الفرض والضمير فى اقيمت يرجع الى الاقامة كما يقال فرّب فا قيمت للمركعة الاولى قطع واقت اى وان سجى فان كان فى غير فرب فان له يعيم المركعة الاولى قطع واقت اى وان سجى فان كان فى غير الرباعى فكذ الان المديق علم وصلى ركعة الحرى يتم صلاته فى الشائى و يوجد الاكترف الشلاق وللاكتر حكم الكان فنفوت الجماعة ولانه يصير

متنفلا بركعتبي بعدالغوب في المغرب.

موگمن اور اقامت ہونے دئی۔ اب دیکیا جائے گاکہ اس تنایز سے والے اس ناز کاکٹنا حداد اکیا۔ (چنا پنے ہے ہیں کہ اگراس نے بیل رکعت کامیدہ نیس کیا تو بالا ہماع وہ اپن شروع کی ہوئ نازشنا میں کردے اور جا مت ہیں ٹنا ل ہو جائے۔ بعضوں نے مہاں کہ کماگراس نے میدہ کرمیں ایا تو مجی سے نورُدے۔ فہرا ورجہ کی ناز کسنتوں کا میں میں مکہ ہے بمکن ان سنتوں کے بارے میں بعض کا خیال یہے کہ وہ چادوں رکھیں پورے کرے کیوبی و دنوں کل طور پر الگ الگ نازیں ہیں ہ

من الرباع يُنته تم يقتلى متنقلاً لائه قداد كالاكثر وللاكثر حكم

الكل الأفى العصراى لايقت ى فان النافلة بعث اداء العصرم كرُيْويًا-

د مارت و به بندا که نولد وانغلی ایخ و منم مابق بر ایک اعتراض وار دمونا به اور وه بهب کومس نازکواس نے شروع کیا مقالی ک مغیقت توعل عبادت ہے اور عل کو باطل کرنے سے مود الندنے منے فرما ہے جیساکہ ادشادہے کہ ولا تبطلواا عالی کم بین تم ابنے اعمال کو بال ن کرواس سے مباحث نیابت ہوتاہے کہ شروع کی ہوں نمازکونفلے کرنا مہنی عذہ بھراس کونوڈ کر جماعت میں شامل ہونے کامنم ورسست ہوگا؟ شارح اس کا جواب دہتے ہیں کہ تلے صلوف اگر جد ظاہر میں ابلال عمل ہے جو کہ مہنی عذہے تیکن یہ ابطال بغرض اکمال ہے شکر بغرض اصاد۔ اس سے کہ تبانا زیر صف سے مجاعت سے پڑھنا انفال ہے نبذا شرعایہ ابطال میں سنسار و ہوگا ہ

سله نوارس بیسرانز به رہام شادر ایک دکست کلانے کے بدرسیام بھیرنے کی مکت کابیان کے بین اگر دہا می ناز پڑھ دہا ہے ادر ایک رکعت پڑھ چیچ کے بعد مجاعت ٹروع ہوگئی توسی ہرہ کہ وہ ایک دکعت اور پڑھ کرسیام بھروے اور مجاعت ہیں ٹر کیہ موجائے تاکر پڑھی ہوں رکعت را تھاں دجائے بہتے ووسری دکھت کا کرسیام بھردے نویہ و نوں دکھنی نفل ہوجا بی گی ، بک رکعت کی کو ن نازم پر خاکم شروع نہیں ہے اس سے دوسری دکھت کا نامی ہے تاکہ ہل دکھت باطل نہو ہائے ۔ اور فرض بس اکل طریقے سے اوا کرسے ہیں تا ہونے کے اندیش سے توڑنا مباح ہے نازکواکل طریقے ہے اواکرنے کی نیت سے توڑنا سنت ہے اورکس کی میان بہائے کے واسط توٹنا واجب ہے انہیں ہیں۔ دہانی مدائن دورری بابادراك الفريفة في المجلد الال المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد وكولا خروج من لمريصل من مسجد المحافظ والمقدم جماعة الحرى المائي كانتظم بالمراجها عدّ المحرى بال يكون مؤدّن مسجد اواما مه اومن يقوا بامراجها عدّ يقول ولمن على قول المحمد الم

سرحب، بسب قدا بهی خاذ میں پڑھی اس کے ہے ایس سید سے نکانا سکر وہ ہے بس ایں اڈان دی تمی ہے البتہ ووسری جا عت قائم کرنے والے کے ہے دسکر وہ ہیں ہے بعن وہ تخف مسے ذریعہ و وسری رحگر دوسری اجا عت کا انتظام ہوتا ہے بایں طور کہ وہ کسی سیدکا مؤذن یا ام ہو یا ایسا شخص ہو میں کے منج سے جا عت قائم ہو تی ہے اور اس کی عدم موجو دگ سے مصل متفرق یا کم ہو جاتے ہوں اتواس کا مخلنا سکر وہ نہیں ہے ابھر معنف کے اپنے تول لا لمقیم ہائے برعطف کرئے کہا کہ اور جو شخص ایک مرتبہ ظہریا عشار کی خارج موجا ہے اس کے سے مکلنا سکر وہ نہیں ہے سی خود جا عت افری کمقیم کے لئے اتا مت کے دفت بھی نکلنا مکر وہ میں ہے ۔

صل المشكلات، ودنبه مركزت ملك نوله شنفلا اس المركز فن مردنين برصابا با بعنود مل الثرعليد وسلم كافران اس برولاً كرتاب آب في دوا ومول من فريا بونماز برص مع من كوب نم لي كادول بي نماز برا حديك مجرس ناز برصف و الى جا مت سه دورد به به بوري بورت بوري من نازير مع وادوان كونفل بمعود ترخى ، ابو واؤد الكين اس برسيد ساله كداس طرح نفل با جاعت اواكر نالام اَتْ كا موكر مكروم ب مجواب به ب كدنفل با جماعت تب مكروم ب عب الم و مقترى دونول بى نفل برا حدب بول ليكن اكرام فرض برا حدم به نفل كرنين الرام المرفي برا حدم به نفل كرنيت ب انتداكر في سه مكروم بين موتاك البناير ال

ه فوله الان النفر ببن ربای نازی بین رکعتی پر صف کے بعد مباعت کفری ہو جائے تواب ناز د توڑے بلکم پوری ہی پر صرف اور بعدیں بماعت بیں نقل کی نبیت سے شرک ہوجائے . نبکن یہ مکم عمرک نازیں ہیں ہے کیو بح عفر پڑے ہیں کے بدنفل کر وہ ہے اس طرع فحر کا بسی میں کے فرکے بعد طلوع آنتا ہے فتبل کول نقل پڑ صنا سکر وہ ہے صمیمین میں یہ وابیت موجو وہے . فلابردوایت بی مغرب کا مکم بھی ہے کہ جو سنت خص مغرب کا نازیر و چکا تو میرو و مجاعت ہیں شرک د ہوکیونی مغرب کا آن نازہے اور نین رکھنوں وال کول نقل نازمروع شہیں ہے بددار و محد فراد وعشاک نازیں فیاص رہے گاا،

عہ تولولا لمقیم جا عنہ الخ بین ہو آدی و دسری ہی ہا عت کمری کرنے والاہو یا آنامت دینے والاہوتواس کے لئے اوان کے بعد اس مجدے کلنا مگر وہ جس ہے جماعت کعر ی کرنے سے ماد مرف یجیر کمنا نہیں باہر و سرے امور جماعت جی اس میں شامل ہی چا پخ شارتے نے توضیح کرتے ہوئے اس طرف اشارہ کیا ہے کہ اس میں الم موذن اور مقیم جماعت سب ہی شامل ہیں۔ دپان مدا مندہ پر

باب ادراك الفريفنة (٢٣٦) من صلى الظهراد العشاء مرة النهابا العبارة والتهاء والفرق بين مقيم جماعة وباين من صلى الظهراد العشاء مرة النهابية المعلى النهابية النهابية المعلى النهابية المعلى النهابية النهابية المعلى المعلى المعلى النهابية المعلى النهابية المعلى النهابية المعلى النهابية المعلى المعلى النهابية المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى النهابية المعلى ا انايكره لدالخروج لانه ال خرج عَنْدُ الاقامة يُتَّهم بمنالفة الجماعة ولولم عَنْرُ ويصلى يحرز فضيلة الموافقة وتواب النافلة فإيثار التهمة والإعراف عن الفضيلة والثواب قبيع جدّا وامامقيم الجهاعة الاخرى فانهان خرج عندالاقامة لأينَّهُم لانه يقصدالإكمالُ وهوالجماعة التى تتفرى بغَيبته واللم يخرج لا يُحرز ما ذكرنابل يختل اموالجماعة الاخرى ومن صل لفجر

أوالعصراوالمغرب بخرج وإباتيت

مرجب، ، ادرمقیم ماعندا فری اورمن صل الهراوالعث رمزي فرق به ب كرمن صل انظروالعث ارمزه كري نكانا اس الغ مكروه ب كإكر نيط كاتوغالف جماعت بونے كے ساتھ متہم ہوگا۔ اور اگر ہز بكلاا ورجاعت ميں شريك ہوكرمنا ذيرٌ من توموا نقت كي نغيلت اور نافلہ كانواب مامل كهد كابس تهمت كوا فتنادكرنا ورنشيلين وتراب ساعران كرنا يفينا ننبيج ، يكن دوسري جاعت كافاع مرع والامراقامين کے دِنت مبدے نظے توہ مشہم ذہو گااسے کہ وہ اکمال کا تعد کرنہ ہے اوراکمال سے مراد وہ جما عند ہے بوکراس کی غیرموبو دک سے شغرت مہوجا تہے ا دراگرمسودے سنطے توفقیات و تواب ما صل د ہوگا ملی و وسری جما عت کا حال خلل پذیر ہوگا۔ اور مس نے فریا عمر یا معرب کی از بڑھ ل مہ مسبدے بیل سکتاہے آفرمہ اقامت کمی ملت.

حل المشكلات: : رَبِّعْيْم ما عدي و فَعْنَى مِن وافل ب من كى موجو دكى ماعدين بوك يُرْتَعداد بي سُري مِنْ إلى اور عدم موجودكى ب توك ننشرا ودننفرق موجلة بي ياتواس كافا برربنا توكون بركران كرز تابوايك مفس كرية افان مون كر بعداس سجد علنا مكروهيس بالانطنا الغناب ١٢٠

سته تولا دلمن صل الخ بعنی مسے ظرباعث ای خانتها پڑھ ل یا دوسری سجدیں با جا عت پڑھ ہے تواس کے لئے اذان ہوئے کے بعد سجدیسے علنامكرو دنبيب اس الدكوفان كواف ال براس فايك دفدلبيك بكبه اب دوباره الصناز كامكم ديبا جائة كااس اختباره وباب نكل جائے بانفل کی نیان سے جماعت میں شرکی جوجلت البترجاعت کفری ہوٹے کے بعد کلنااس کے لئے میں سخروہ ہے ہی ورمت ادکی رائے کے مطابن دوسری جماعت کے مشتغلین کے لئے بمی ایسے و تعت یس مسجد سے نکلنا میروہ ہو کا حب کراس میں مؤذن اِ قامت دے رہاموا

د ما شدهد بندا؛ سله تولد والغرق الخريعي ووسرى جماعت كنتنظم اودايك باد ظرياعشاد برق صفى والمدكر دريسان فرق بهد كرد وسرا الراقاست كادنت كالوبظار ماعت كاللت س معلوم بوك اورجاعت بن فريم موسل ماعت كالمنيك اورنف ل ا دا كرن كأنواب مط كالبلااس كاللنا مكروه جوم كا اورجاعت كالمنظم أكربا برنيط توارك جاعت بون كصيفيت سے اس پرتنمت نبيس آتى الجاكرده اس ماعت مي شرك مومائة تودوسرى ماعيد كوفررسنيات اس الاسكاس كالملنا مطلق مكروونسي ما

يله تواننيج مدا . اس ك كرأس من دونها متين جي جوكنين . ايك يركم اس برتارك جاعت مون كاتهمت تشكمته و وسرى يدكم اس نے نغسبلیت اور تواب سے اعراض کیا ۱۲۔

سه تولدا يوز ائزيد بظابر خلل آيز عبارت ب كيوكدوه الرسوسي ديمادا دراس جاعت بسشرك موكيانواس شركت يس معى توكرت تواب ا ودنغیبلت موبو دہے ۔ بچرلاکیز کا ذکرنا کاکیامطلب ع اوداگرا ذکرناسے مراویا ڈکرنا من نغیا تک النواقل ہے توہ اس کا مونئے نہیں ہے كيويج اس نييط فرض نازا وانين كه بدراب بواد اكس كاده فرض بى اداكر عكانياده سي زيا دويه بات لازم يكى كدد وسرى جاعت یْنِ مَلَل پیدا آَبُو کَاالْبِیَواسِ کَانُوفَیْتِی یَا ہُوسِکِیؒ ہے کُردوسری جاعت کے مُلل ک فراہ اس قدر تویؓ ہے کہ اس کے مقابکریں اس جا عمت كُوَّابُ أَدْرِنْفُيلَت كَاكُونَ اعْبَارِبْهِينَ بُوكُا اللَّ وَبَالَى مَا مُنْدَه بِرٍ)

باب ادراك الفريفة (٢٣٠) شرم الوقاية المجلم الاولي لانة ال مكن فلة والما فلة بعد الفجر والعصرمكروة والما في المغر فان النافلة لانشرع تلك ركعات ويترك سنة الفجر ويقتدى من لايلات اى الفجر والمراد فرضه بجبع ان ادّاها ومن ادرك تكفف منه صلاها ولا بقضيها الاتبعالفرضة اىان فآتت سنة الفجر فان فاتت بدون الفرض لا

يقض قبل طلوع الشمس وكنابع مالطلوع عنداب منيفة فروابى يوسف واماعن محمدً بقضيها الى الزوال لابعد لا.

ترجب، اس بے کاگریجاعت میں شریک ہوکرنازیڑھ گانور نازنفل ہوگ اود نجروعمر کے بیدنفل نازمکر و مہے۔ اورمغرب میں اس لئے کائین رکفتیں ہیں اور نمن رکفتوں کی نفل نازمشروع نہیںہے <u>. آور فجر کی سنت ادا کر کس</u>ے اگر فرمِن کی مجاعت شکنے کا اندایشہ <u> بوتوسنت ترک کردے اور جاغت بی ٹیال ہو جائے اور مینت پڑھنے اگر ایک دکھتے سلے کی امید ہوتو سنت پڑھ کے اور فجر کی منت</u> <u>قَمَا ذَكِرِے مِحْرُفرمن كم ابِن بِنَاكر . ثَيْنِ اگر فِركَ سنت ذمنا بوگئ نواگر بدون زمِن كے نوٹ كئ نوٹین کے نزد یک د طلوع شمس كم قبل تعناكرے </u> اور خطلوع شس كيعدا درام مشعر كنزد ك دوال أنتاب سيبي تك نفاكي بعدي ذكر.

حل المشكلات: . (بغير مركزت: ، تكه تول يزي الزيين اس كه ك تطناما مزب بباب جاعت كمرى كيول : بو لمكر النرمي بتايا كمالي يوتع يراس كانكل جانا واجبهونا جاسية اس ك كدينرنان كم وبال مم زاسمت مكروب البترصا وبديا ين فتارات النوازل یں بتایا کراس کے لئے نکلنا اول ب

وها مشبه مدبندا؛ سله نوِلدُلاندانِ صِلْ الخ. خلاصه به ب كما گراس في دد بال ه جماعت بي شريك بهو كرتجر باعمر با موريخ من تواب ے دوسری بادِ ک شازنفل موگ مالا بحر نجیرکے تعدی طلوع آنتاب تک اددعمر کے بعد فروب انتاب ٹک نفل کروہ ہے۔البتہ مغرب کے بعد نقل جائزت سيس اسي ركاوت يب كمغرب كانازين ركعت كها درين ركعت كرن نقل معروع دم مي معرف المرادرعشاك فاذ

باتى روكمنين. بهذا بيمسندان دويم خازون بين خاص رب گامه

عه تولد وينزك الخديعي مسفامين فمركي سنيتن نهي برهيس اورجاعت شروع وكئ اب أكر كمان يس بوكرسنت يرصف جاعت نوت موجلة كي توسنت خبر دُكر جاعِت مِن شريك موجلة . اس الح رسنت برا صف مع عد الماده المهي و د الحرفه إن يه موكيست پڑ ھے نے فرض کا ایک دکھنٹ نون ہوگئی و درسری دکھنٹ ہیں شاق ہوسے گا تو پہلے سنین پڑھ لے ۔ معسنے منظ نے ایک دکھنٹ کی تقریح کہے كُدايك دكيت ملن كاليدم وتوسيع سنت برمد ع ليكن مها حب فتح القدير او ملبي في اس كوتر بيع ويه كاكرسنت بوم وكرتش دي فيال . ہوستھنے کاکمان ہونوبھ سنت پڑھے کبونکے تمام سنتوں ہی فجرگ، سنت زیادہ مؤکدہے اور بہم مفتی ، نول ہے کاٹسبدیں نتال موسکے کافمان ہو نوسىنت يرسى در خ جا عست پين ال بوملى ادرسنت بعد لملوع اكتاب اداكه، ١٢٠

سّه توامسلاباان. بین جاعت بس شان موسکے کا میدمونوسنت پڑھے لیکن مجدسے با برم پھ بوتود ہ*یں بڑھے ور دمسجد کے کس گو*شے یں پڑھے جا عنت کی صفیے فرکر نے بڑھے اس لئے کہ ایک طرف جماعت ہو دہی ہو تواس کے برابر کھوٹے ہو کر دوسڑی نا زیڑ صفا سمنت مکر ڈ ہے البتہ اس کے اور صف نے درمیان آگر کسی چیزک آٹ ہوشلاستون ہوتواس سنون کے بیجے سنت پڑ مینا کروہ بہرہے ١١

كله تواد قبل طلوع الشمس ريين أكر جاعت بين شائل موكر فرمن بره إا اورسنت رم عمّى نواس كو طلوع نفس سع قبل شريره كيوكد فرمن كرىبدير صفء به بطورنفل موكل اور نجرك بعد طلوع أنتناب سي بيلح نفل محرومها ١٢ بابادرالتالفريفند شرم الوطاية الجلمالاول والنفائت مع الفرض فأن قضى قبل الزوال يقضيهما جميعا وكذا بعد الزوال عن بعض المشائخ وعند البعض لابل بقض الفرض وحداه ورالمول اللهالي عليه وسلم لتكافأته الفجرليلة التعريس فضاءمع السنة نبل الزوال الأذآ والاقامة جماعة وجَهَر بالقراءة فعلمهن فعله عليه السلام شرعية القضاء بالجماعة والجهرويه والاذان والاقامة للقضاء والالسنة تقضى مع الفرضين فن هذه الاحكام عُلمعدم اختصاصه بمُورد النص فعُتى عنهالى غيره من الصلوات وهي ماعدا قضاء السنة فعُيّى عن موردالفي وهوقضاء الفجرال تضاءسا ترالصلوات وأما قضاء السنة فقد عُلمان سنة الفجزاك من سائر السُّن فلابلزم من شرعيتة قضا عُماشرعية قضاءسا كرالسنى ولامن قضاعما بتبعية الفرض قضاؤهاب ونالفرض

ترجیسه :_ادراگرفرض مبیت نفنا بوگی نواگرتبل الزوال نفناکرے توسنت دفرض دونوں کی نفناپڑسط دادیعبن مثنا تخرکے نزدیک بعید الزوال بمن اس طرح برشع اورىقبض مثنا تخ كزوبك ايسالهي مليحمزف ومن كي نفنا يرسع لهبة التعرب بين رسول اللهملي المقعلية ولم دادراً بيكام عابيم كوجب بحرك ماز تعنا بوكن تدا بين تبل الزوال ازان اقات باعت اور ارت الجرميع سنت كانعا برقعى بنائجه رسول التُدهَسُ التُدعيب وسلم كاس تعلى منعلوم بواكه بماعت كم سائة نفنا مشروعهم، نعباً بين فرارت بالجري ففاتح سي أذان وإتامت دونون بونى بيرادر نرمن كمساق سنت كربي نفنهد بسران إعكم سع موروا مفي كم سأحة تينا كالختف ندمونا معلوم بوگیدا مذا نما زفجرسے امن کے ملاوہ ود مری نما زول کی تفناک طرف متعدی کیا گیا اور وہ دوسری نما نریس تغنائے سینت کے اسواہی پس مورداننس سے جوکہ تنسائے فجرے باق نازوں کی تعناک طرف ستعدی کیا کیا بنیتن سنت کی تفدا کے متعلق معلوم ہوگیا کہ فجری سنت باتى سننون سے زباده مؤكدہے تواس كى نندا ضروع بونے سے دوسرى منتوں كى قضام شروع بونالانم نہيں كا تا دواس كى قضا فرفن كے تبلع بوكرمشروع بونست نرمن كم بفيري مشروع بونا لازم نبس آتا

حل المشركان بسله تولدد دسول الدّا بخربها *بسياس بات كي يوجي نردع بو* تي *بسي كبب فجربي مسنت وفوض دويول ففيا بوج*ك تو فرمن کی نیع می سنت کی بھی تفنا کرہے .اور آگر ننہا سنت نفیا ہوتیواس کی تفانہیں ہے ۔ دلیل وہ واتعہ ہوجیاب رسول الشرمسے لی الترعليد وسلموع امعاب كم بين آيا مقا واتعديه كمايك مزندآب ايك سفرس اجرشب كوايك مبكا الرسا ورايك معال كواس كأمكيك مَقْرِكُرُ دَبِأَكُ لَمِسَ بَهِ مِنْ يُرْمِيدَ اورًا فِي مَعْ دِوسَرِيهِ عَالِي كُنْ سَرِكِيَّ. اتَّفَا قَسَ إِسْ فَعَى كُوبِي مَينداً كُنَّ مِس كُوجِيكُ لَهُ كُنْ أَنْ مقردكما نتاراب سب سوخمتے اودكس كومبي المكوع فجرك خرنہ ہولى بباين يمس كم ومعوپ ك مِرادت فسوس بولى توسب جاگ انظے آخر كارآبِ ن بان سے كوچ كيا اور نرا إكر به ابس مجكتے جہال سنيعال ن گياہے آج كچد دور ما كرم پر اترسے اود موفون نے او ان وى محرسنت ى دور كفتين برصي ميوجرى قرارت كاسامة بالجاعث فرمن اداك اس كودا نعة ليلة الترب كتي بن تعرب معن أفرنت كومنزل بر يه تولدنعكم من معله الخ يعنى مضور أكرم صلى الشرعليد وسلم كاس فعل سي بات واصح بوهمى . وبا تى مدا مت ده برم

الفرض أن اداها اولا و أيتم تم قطناها قبل شفعة اى قبل الركعين الله ين بعد الفرض وغيرهما لا يقضى اصلاوملاك ركعة من ظهر غيرممل جاعة

بلهوملاك ففلها إى الم علف لبصر لله الظهر بجماعة فادرك ركعة بعنت لانه لم يمل جماعة لكن ادرك ففيلة الجماعة -

ترجب، دلیکن اس کافغنا فرض کے تابع ہو کرفیل الزوال مشروع ہونے سے فرض کے تابع ہو کوبعد الزوال مشروع ہونا الزما تاہت جیسا کہ بعض مشائخ کا غرب ہے کیوبخ فرص کے تابع ہو کراس کی تفائش الزوال کے ساتھ فاص ہونے کے کول معن نہیں ہے ۔ اور ظری سنت و دولوں مال ہم تنرک کردے بعنی سنت اوا کرنے سے فرض سلے یا نہ سلے اورا اس کے ساتھ انڈا کرے پر شفعے سے بہلے اس کی تفاقرے بین ان و درکھتوں کے قبل جو فرض فلم کے بعد جس ۔ اور صنت نجرو و فلم کے علا وہ سنت کی اصلا تفائیس ہے اور جماعت کے ساتھ فلم کی ایک دکھت پانے والاجماعت کا مصلی نہیں ہے ملیے جماعت کی فضیات یا خوالاہے بین اگریہ نسم کھاں کہ فرور فلم کی فاق ہو تھ نوال کے ساتھ ایک دکھت یا تی تو قائف ہو تھی ۔ اس لئے کہ اس نے فلم کی نماز جماعت سے نہیں پڑھی تکین جماعت کی ففیسلت یا تی ۔

صل المشکلات، دبیتیه مرگذشته که گرگون نمازایک سے زا کہ اشخاص کونوت ہوجگے تو وہ اگر اس ناز کوجا عندے اواکر نا چاہی توجائز ا درمشروع ہے اور اس کے ہے اذان وا قامت بھی مشروع ہی۔ا دراگرمیری نماز قضا ہوئی مشکا نجر یا مفرب یاعشا تو ترارست با بہر بھی مشروع ہے۔ا درلید التعربی کا وا تعربی خوکی نمازسے متعلق ہے اس نے کہری سنتوں کی نفیا قبل الزوال فرص کے تابع ہوکر مشروع ہے۔ اس بنا پر نیاس کرکے دوسری مفتوں کے بھی فرص کے ابعے کرکے نفال ان مہونے کا فتوی دینا درسست نہ ہوگا۔

دمارشید مدندا، بله توادنکن پیزم الخزیرای عرّامن کا جواب بدر اعرّامن پرسک کرسنت کم منکه می مردی پرا کفادگیا. ماله بح مردی پرست کرفرک سنت زوال سے پہلے تفاکیس اب لازم آتا ہے کہ فرمن کے ساتھ زوال کے بعدا نغیس تفیا نرسے جسے کی مبغی مشائخ کا غرمب ہے اس کا جواب شاد حرنے جو دبا وہ مبغض مثنائخ کا غرمیب ہے لیکن ہارا خیال منتلف روایتوں کی روسے پرسے کہ بعد الزوال سنتوں کی تفانیس ہے نواہ فرمن کے ساتھ ہی ہوں،

کہ تولدلامعن لدی مذکورہ معبن مشائخ کے مدہب کی دلیں عقل ہے بین فہری سنت کا فرمن کے ساتھ زوال سے بیلے وقت کیسا تھ مفومی ہونیکاکوئ سبب ظاہر نہیں ہوتا اس لئے کم جب یہ اداکا دقت نہ ہوا توان کیلئے زوال سے یابد دونوں برابر ہیں۔ تعناکس ایک دقت کے ساتھ کھن نہیں ہوتی ۱۱ رباق مداکندہ پر

باب ادراك الفريفة شرم الأعنان الفرض الأعنان الوقت إى من الأوقت إلى الأوقت إلى الأوقت إلى الأوقت إلى الأوقت الأوق مسجدًا صُلَّى فيه فادادان بصلى فرضه منفردا فهل يأتى بالسنى قال بعض مشائخناومنهم الكرخي الآفان السان انأشنت اذاادى الفرض بألجما امابه ونه فلاوقال الحسن بن زياد من فانته الجماعة فارادان يصلى ف مسجد ببته ببك أبالمكتوبة لكن الاصح ان يأتى بالسان فان النبي عليه السلام واظب عليها وان فاتته الجماع نذلكن اذاضا قى الوقت يترك السنة و بۇدى الفرض مندًا عن التفويت من اقتىلى بامام داكع نونف حتى دنع داسەلم يىلى داكوركعة ـ

نرحمب : ـ ادر بوشخص الين سجد بي دافل بواجس بي جاعت بومين بي توده فرمن مي بيلے سنت پڑھے مگر تعلی وقت بي سنت ندير ھے يين بوصفى إيس مدي دافل بواجس بي نازبويكه تواس تها فرمن برعف كاداده كيانوكياده مسنت بره كايانس، بنا بيها ارد للبن مشاع نه كما بن بس الم كرى بى كرسنت دروه كرد كرسنت اس دقت مسنون ب وب فرمن جاعت بروه يكن اس كم بغير موتومنون من الدور من بن زياد وي فرا المرس ك بناعت نوت وكئ اور اس في الي كمرك معدي فاذير هف كالمعدك اتو فرمن من فرفي كرے دكن امتے بہے كەسنت بمب بڑھے اس ہے كہ رسول النّدمسل النّدعليہ وسلم نے سنتوں برّموا فلبت نرباً كرب آب كرج آب كرجاً عت فوت ہوجاً في لیکن مبب وننت ننگ بومبائے توسنت نرک کرسے فرمن ا دا کرے ناکہ فرمن نورت نہ چو۔ بوٹشنمس اہ کے دکوین کی مالدے ہیں اس کی اقتدا ک لیر توقف کیابہاں بک کرا ا ہے رکوسے سرا مقالیا نو دہتمف اس رکعت کونہیں یا یا۔

حل المشكلات: دبغيه مدكذب ته ثله نوله الحالين الزيين فهرسيه بيا دركفت والى سنت الجي بنبي برهم كم جاعت خروج بوكمي تومكم يهي كرسنت جهود كرجاعت مي شريك بومِلت. بها سنت يرُعضَ جماعت مِلنى اميدم يا بنوليكن تحراس فرمنت ك ايك دكعت برا مه ن مرب ما عب خروع بوکن توبیتر به وکاکه ایک دخست ا دربر مرکسلام بعردے اکر به ورکفیس نفل بوجایس ا وراگرین درکھیس بڑھ نچاتواس كونمل كرك جاعت مي ترك بود ادراكرايك ركعت بن نبي براس بنج مرف شروع كائن تواس كود بي عجهدار وساور جراعت یں شرک ہومائے ۱۰ تلہ نوار ٹرنفنآبا ایز ۔ بین برمن نے پیلے کہ جار رکھت وال سنتیں قرمن کے بعد اور دور کھت وآلی سنت سے پیلے اواکرے يرام الويوسف كزريب الم مسكرك زريك دوركعت وال سنت كم بدور داكسه المسك كم جب بيل سنيس ابى موقع يرز والي نواس کے لیے کسی دوسری سنت کواس کے مقام سے نہیں بڑایا جائے گا. دہ اپنے مقام میں دہے گا در میودی ہوں کواس کے بعداد اکیا جائے گا۔ جنافیسہ ترمذی می مفرت عائشه کی مدیث مردی نے گرخب مفورصل التُدعلیہ دسلوکی فلرے بیے کی سنیں نوت ہو جا ہم تواہد اسمیری وورکفٹ قال مستوں کے بعد اوا فراتے ہی ہے تواد وغیر بما الخد بعین ججرک سنت ِ اور فلر ہے پیلے کی بچا رسنتوں کے علوقہ مشاک مفتل کی صفیمی یا فلر کے بعد وائی سنتوں کی اصلا تغنامہیں ہے۔ تعیش کے نز دیک فرمن کے ساتھ ہونو ٹیٹنا کرٹے۔ بیکنِ امیح بہے کہ ان دونوں کے علاوہ کسی اورسنٹ ک د خنانس ب ۱۱ سله تولدان ملف الز مسئل بن کاکه افر بار رکیت وال نازی جاعت بر کس کوم ند ایک دکعت می توده می جاعت می شريك معسل نه بوگادبته جاعت ك نفيات اس كوفرورما مل بوگ. اس پرتغريع كميته بوسيكن إي كداگركسي نے ملعن كياكم معاكم تسب آ ج تیں ظرک نازم انت سے پڑھوں کا پھاس نے مِاعت یورے ایک دِکست پان تومانٹ ہوگا اورتسم کاکھادہ دیٹا ہو گارس کی وہ يهي الكر باعث بني ل اس ك كرو مسبون وكرتها بن دكون بارات كادر المابه كرمادي بن اكثر الدول المراب كرياد كالمركل كم مح مرے توگویا س کوجا عت م بنیں ہذا ما نت ہوگا ۱۲ (ما نتیہ مرہٰداً) سکہ تولہ لا الح: بین جاعث ہوجلئے ا دبعِدیں آنے والامتہنا

باب در التالفويفة من دكع فلعقه المائه فيه مع مند الاقالة المجلد الاول خلافالزفر فال مااتى به قبل خلافالزفر فال مااتى به قبل الامام عبر معتب به فكناما بن عليه قلنا و مدت المشاركة في جزوا ميل من عليه قلنا و مدت المشاركة في جزوا ميل من مراب المام المرب ا

مل الشكلات؛ دربقیه مدگذشته تها ناز پڑھ نوده منتیں : پڑھیں بین اس پر سنت اب موکده نرب گی اس لئے کہ سنت اس كے مسئون ہے کہ جماعت نے فرمن اوا كئے جائيں اور اب جبكہ جماعت ہوجي نوسنتوں کا مسئون ہونا ہی باتی در باليکن پر مطلب ہرگزیش کراب سنت پڑھنا محردہ ہے ملبکہ دقت ننگ نہوتو پڑھنا ہی افغل ہے جنسے عمرک سنتیں ہیں ہلجا مع بیم ہے کہ سنت پڑھی جائے کیو بحر پر فرائفن کا تنکہ ہے خواہ فوائفن با جماعت اوا کئے جائیں یا سفر وا دیا بی ہے فرورت جھوڑ دینے سے طاحت اور آگے گی البتہ اگرو تت ہی اس قدر باتی دہ جائے کہ اگراس میں سنیت پڑھنے لگا تو فرمنِ در مجائی گے تو اب صورت ہیں سنتیں خرود نرکیے کی جائیں گی

کاف نوامن اقدی ای بین ایک نفی جاعت می فریک بوندگی بین اتوا مرکوع می تقا اس و بیری نیک رکوع می هائے بدر کوا ا دبا اتنے می الم نے رکوع سے سراٹھا یا تواہ بر رکعت نہیں فل الم زور کا اس میں افتان ہے ۔ وہ زراتے ہیں کہ نیام کورکوع کے ساتھ ایک کا فا سے مشاہرت ہے کہ رکوع میں دف ف بیام ہے۔ اب جب یہ الم کے ساتھ اس مشابہ بنام میں شامل ہوگیا تورکست لکی ہم ہے ہمی کو محت اقتدا کے نیر شرط ہے کہ ناز کے فنل میں مشارکت ہوا در بہاں مشارکت و تیام میں ہیں توسیدہ کروع میں اور مشارکت مفد کا آن بیس ہونی۔ مدید ہی اس کی ایک کرنا ہے کہ جب نم ناز کی فرف آور اور م سبدے میں ہیں توسیدہ کرو مگر اسے کھو اس محدود رکعت میں میں اورجود کست بعن در کوئ پلے وہ ایسا ہے کہ جب اس نے الم کے ساتھ در کست بڑھی دابو واؤور و میں الکا ہے جب رکوعا د ہو تو در میں ایک مزنبر رکونا کر بسی بڑھ سے تواسے یہ رکھت لاگی اس مرتب سمان دبیا استظم کی یا در کوعا میں آئی ویر فریک در ہے جس در رہیں ایک مزنبر رکونا کر تب بڑھ سے تواسے یہ رکھت لاگئی ا

ر ما رنب مه بنا، به توامن رکع الخدید مقتدی فی ام سید دوع کیا پرام فرکو کیا آوان می مشادکت یا ای کئی اور دکفت بالین الم می می اور دوج دارد و تیام می اور دی والیس می به اور دکفت بالین الم می به الم در دوج دارد و تیام می اور دی والیس می به اور دکفت بالین الم می دارد و تیام می اور دی والیس می به اگر و در سلم، بعض دوایات می اام سے بیلے دکوع و جود و غیر و کرد می کی اس کرد و در سال می می اور و می اور و می اور و کرد می کا اس کرد و می اور و کرد می کا الم می تبدیل کرد می کا اصور می اور و کرد الم می اور کرد می کا در کرد می کا می تبدیل کرد می کا الم می تارکول امتحان کرد در کرد می اور و کرد می کرد کرد می کرد می کرد کرد می کرد می کرد کرد می کرد کرد کرد کرد می کرد کرد کرد

ہون ۱۲ عله تول قلنا الد باری دبیل بیہ کے خرط کے اجزاد نماز بی کی جو رہیں مشادکت بوشلاد کونے یا قیام بی شرکت پا ن مبائ اور وہ پا ن گئ ہے بر فرودی نہیں کے عدم مشادکت کے سب سے اگر ایک جز فیرمجبر ہوتو دومرا جزر بھی فیرمجبر ہو جائے ہ بالية قضاء الفوائت

فَرُضُّ الترنيبُ بِينَ القروض الخمسة والوترفائتا كلها وبعضها أى ان كان الكل فائت فلاب من رعاية الترنيب بين الفروض الخمسة وكذا بينا وبين الوتروكذا ان كان البعض فائت او البعض وفتيا لاب من رعاية الترفي فيقضى الفائنة قبل اداء الوقتية فلم يجزفرض فجرس ذكرانه لم يُونترهذا تفريع لقوله والوتروهذا عند ابى حنيفة مخلافا لهما بناء على وجو الوترعن لاهد

ترجب، دربهاب نوت شده منازول كانفناكر بيان فرائس خسادر وترمين ترتيب فرض به خواه كل كل فوت الو يا بعض يعن اگركل فائت بول توفرائن مس مي اور فرائن مسدا وروتزمين ترتيب كار عايت فرورى براس طرح اگر معمن فائت بول اورمين وقتي تومين ترتيب كارعايت فرورى به . پس و فنيدا و آكريف پيلخ فائد تفناكر به بس مين كوياد بوگاري في و ترنهين پڙها به فنيان فركافرض ما كزنه بوگا. يزنولد والوتزك تفريع به ادريه ميم اماعظم ابومنيف و كنزويك ب مسايين كاس مي انتلاف ب الم ابومنيف كرنويك و تروا جب بون كى بنا پر ديه ميم به ي

حل المشکلات؛ له سله تود باب تعنادانغوا مُت بین به باب نوت شده خا زوں کی تعناکے احکام کی بیان کے متعلق ہے بیہاں پر نواکت کمکر ادب کا مظاہرہ کیا کہ مترد کونئیں کہا۔ اس ہے کہ مسلمان خاز نئیس نرک کرتا ۔ البتہ اگر خاکم بدمن انفاق سے کون خازرہ جائے یا بہت میں خازیں قصا ہوجا بیں توانغیس کمس طرح ا داکر نا ہو گا اس باب ہی انغیس ا حکام کا بیان ہوگا ا

که توله فرمن الزنتیب الزدین فرمن فحب اگر تفا بوجائے توان می ترتیب فرض ہے بسلابورے بایخ و تتوں کی نا زفتنا ہوگئیں توجم نز نتیب سے قضا ہوئیں اس نرتیب اداکر نا ہوگا۔ بین پہلے نجر کی ہوظہرک پھر عفر کی در مشاکی اوا کی جائے گی اوراگر و ترجی نوت ہو جائے تواس کو می تقدید اور مشاکی اوا کی جائے گی اوراگر و ترجی نوت ہو جائے تواس کو می تقدید کی بیٹر فروش میں موجم کو بیٹر مفرب کی این میں مجرونزک نا زید کے تو فروش میں و ترک رہ و گئی یا ان میں مطلب ہے لین پورے وان کے با یخ فروش میں و ترک رہ و مائی یا ان میں معبن رہ مائی میں موجم کے میڈر میں موجم کی موجم کی تو تو کے دور سول اللہ ملے والے میں موجم کی موجم کے موجم کی کی موجم کی کردند کی موجم کی موجم کی کی موجم کی کردند کردند کی کردند کی موجم کی کردند کی کردند کی کردند کی کردند کی کردند کردند کی کرد

یا و دفکم نیزالا ترتیب نرض بونے پر اس کی تغریب ۔ بین وترکے د و بھائے یہ و تی بین فجرک شاز اواکرنا ما کونہوگا۔
مطلب بہت کہ اگر اے یا دہے کہ اس نے رات کو وترکی نازنہیں بڑھی با دجود اس کے اس نے فجرک ناز بڑھ ان توبہ مبائز نہیں ہے ۔ لکھ
اس کو بیع ونزاداکرنا ہو کا بھر فجر بڑھے گا ۔ الم ابو منیف کے نزدیک ہے ۔ کیوبی ان کے نزدیک وتردا جب اور عملا یہ قرمن کے مکم
میہے ۔ کہ خدااس کے اور دوسرے نرمن کے درسیان ترتیب لازم ہے جیسے پانچوی فرمن نازوں میں نرتیب فرمن ہے ، البتہ ما جین کے
نزدیک ونرسنت ہے ہذااس کے رو جائے ہے فجر کی نازی کوئ مرح واقع نہ ہوگا۔ اس لئے کہ فرائض وسنن میں بالاتفاق ترتیب فرمن
نس ہے ١٤

باب قضاء الفواثت (۲۳۳) شرح الافاية المجلد الاول ويُعيب العشاء والسنة لاالوترمَن علم انه صلى العشاء بلاوضوء والانحريين

بة يعنى تنكرانه صلى العشاء بلاوضوء والسنة والونربوضوء يعيب العشاء والسنة لانه لم يصح اداء السنة مع اغما أدّبت بالوضوء للأغمان تعلفوض اماً الوّر فصلوة مستقلة عنده فصح اداؤه لان الترتبب وان كان فرضا بينه و بين العشاء لكنه التى الوتربزعم انه صلى العشاء بالوضوء نكان ناسيا ان العشاء كان فى ذمته فسقط الترتيب وعن هما يقضى الوترابضا لانة

سنة عندهما الااذا فالوقت الاستثناء متصل بقول فرض الترتيب والمعنى انه فالوقت عن القضاء والاداء.

ترحمیسه: را درمی کومعلوم بواکراس نے عشار کی نمالہ با دخویر علی ہے ا درسنت و دیتر کو با دفتویر مانو و معشارا ورسنت کا عاد ہ مرے در ورکا بین کس کویادا یا کاس نوشاک ناز باوضور رص اورسنت و در کو اوضور را صافوه و عشاا ورسنت کااعا د مرے کا کیوبی سنت ک ایامیمے نیس بون با دج دمیج اس نے سنت کو با دخوا داکیاہے ۔ا داخیمے نیونے کا ڈم بہے کہ دہ نمون کی تین میں ہے ۔البتر وتراام مدا حب کے نزد بگ مشقل نازے آبندااس ک اواصیح ہوگئ کیونی وتردع**ت**ا میکے درمیان ترتیب **احربہ نرمن ہے میک**ین ا**س نے** اس گان بر د تراد کیاہے کہ اس نے با وضوعت کی خاز ا داک ہے ہیں وہ نائی ہو گاکھشا اس کے زمہ میں تھی میڈا ترمیب سا تعابی تکی اور معا مبین *کے نز دیک در کوبی نفیا پڑھے گا س ہے کہ معا مبین کے نز دیک ویر سنیت ہے مگریہ کہ دخت منگ ہوجائے* ۔یہ استنشا ، بلوگ مرمن الرّرتيب مع استثنا مقىل بن اورمعن بربي كدوتت تعناا درادات مل بوكيا بع -

عل المشكلات، مله توله دالا فريين الخدين فرمن برعف كربد ومنوكيا ا دراس و موس معنت ووتربر صبى ميروا وكياكماس نے عشاری نرمن باز بلاد میوبڑھی ہے ا درسنت دوتر بادمنو تواس کا سکے پہسے کہ دہ عشام کے نرمن دسنت و ونوں کا ا عاد ه کرسے گا آم ہے کہ مرمن حبب آرا نہیں ہو آنوشنٹ بواس کے تابع ہے با دخوا داکرنے کے با دیور وہ بھی پیج نہیں ہوں اس سے دونوں ا داکرنے ہوں گے ۔ البتدوترج فكايك ستقل نازمها ويعنفيه كيزويك واجبها لهذاده ميمع وكيااس كماعاده ك فرودت نبي يهان بريادا في مرا دو تت عشائے ایرریا دا ناہے بہوئ و تنت گِذر مبانے سے سنتیں نہیں بڑھی مباتیں اس سے مصنع پیٹنے اعادہ کا لفظ فرایا اورا عادہ كامطلب دوباره برصناب واكامطلب بهد كروتت كاعرب وأعب عبادت واكرسدا ورتعناه كامطلب يربي كمرو تنست گذرمانے کے بعداداکرے 1

نه توله لا برا بتع الخ. يه له يعيى كاعليت بعين اكريم سنتين با وهو راهي تقين مكر ميم بني بوتي اس ال كرسنتين فرمن ك بتع من كان بن اور فرمن كا داكر في كم بعد اواك ما ق بن كين جب فرمن ومنوك ساته ادا بني كئا ودسني وهوت برهمين توفرمن

ر دباز ویر مینے پرسنتوں کا عادہ بھی لازم آئے گا ہ

ما تطابو ما ق مع منقرب آے گلاا

عُله توله الاا ذا منا ق آنز بين وفت ننگ بوبي مودت بس ترتيب فرمن نهس دستى مطلب يه م كرقفها برطعة بره عقة دّت د با ق مدا مندور در

باب تفناء الطوائت بحيث بسكم في له بعض الفوائت مع الوقنية فانه يقضى وان كان الباتى من الوقت بحيث بسكم في له بعض الفوائت مع الوقنية فانه يقضى مايسعه الوقن مع الوقتية كمااذانات العشاء والوترولم يبنى من ونت الفجرالا ان بسع فيره خمس دكعات بقضى الوترويؤدى الفجرعن دابى حنيفة وان فاكث الظهروالعصرولم يبن من وقت الغرب الاما يصلى فيه سبع ركعات بصلى الظهرَوالمغرب أونسبتُ.

ترجب، ادراگروتن سے اتن مقدار ہاتی ہے کواس میں معبلی نوائت مے وتیتہ کی کمنانش سے تو وہ ونیت کے سات دہ تعامِر سے کاکد د ت عب كالمخاتف وكفنات عبداك جب عشااد ووترفوت بوككة ادر فجريك وتت بيس مرف الن مقداد بات ي كمس مي مرف بابخ ركعت مَا زَكَ كَنَاتَسْ بِ تَوالْم ابُو مَنْ فِي ثُرُكُ نِزِدِيك وَتَرَكَ نَعْما اوْرَفِحْرُكَ اوْا بِرُحْظَ كُلا ودا كُرُ ظِراد وعمرك نما ذَبِ نُوت بوكسَي اوْرَمَعْرِب كَمُ وتت بين سے عرف آئن مقداد باق ہے كم مِس بين ت دكتين بِرُوك كَيْنَ فَلْهِدِ اورمغرب بِرُحْظ يا فوت شده نما ذُبعول جلتے.

حل المشكلات: د دبقيه مسكنطنه انته جوجائي كاندنيه جوا ودخوديه وفتى نازر ، جانع كاخدت بروّبو تعناج عوردسا ورونتى نازاداكرم اس لئے کہ دننٹ کی فرضینت ترتیب نے یا دہ مؤکدہے کیوبی کمکاب دسنت! دیرا جاع سب ہیں دتی نماز کا وفت کے اندر فرمن ہونا تنا بست ہے ۲؛ د ما منبه مربدایی توادنفین ابوتر اکی مسئل بیار با تفاکزش وقت کے سبسے فرمنیت ترتیب سانفا ہوجا آہے۔ ادراگر آنادت ہے کہ وقتی اداکرنے کے بید تفور اوزت بچے گا بمیں نوت شدہ کچے نازیں اوا ہوسکتی ہی توسکہ بہت کوسب وسطت نورت شدہ خازیں بیلے پرامعے میں اور کرنے کے بید تفور اوزت بچے گا بمیں نوت شدہ کچے نازیں اوا ہوسکتی ہی توسکہ بہت کوسب وسطت نورت شدہ خازیں بیلے برامعے بعروفت نازاداكرے بسكين صبب وسعنت منبن نازيں پڑھن جا يَن گلان مين نبيد خزود من ہے۔ جنا نچہ اِس شال ميں وكھا ياگيا كس كا فيشا يوثر رِ ، گھے اور فجر کے دقت بین مرف اس تعدر بات ہے کو اس میں پاپنے رکمتین پڑھی مبارشکن ہیں توسکم یہ ہے کہ وترکی مین رکھنیں اور فجر کی وو فرض کھنیں پڑھے۔البتد الجنبي وغيره ميں مصراحت بي أيس صورت في ونت خار اداكر كي فوت خد و تأم خاز ون كو فا الحال جور دے تو ما تزہ اس میں اصل بہے کہ وقتی ناز فوت کے بغیر میں قدر مکن ہونوت خد و نال اواکرے اور ان میں ترتیب کا لحاظ رکونے تواس کی جی رعاتہ کرے۔ چنانچہ دومری مثنال ہیں کس کا فیروعفرنوںت ہوگئے اورمغرب ہیں حرندا تنا دننتہے کہ اس ہیں سامت وکعنیں پڑھی جاسکتی ہے توظری مارادرمغرب کی تین رکعتبی یو سے ۱۱

سته تولدا دنسبت الخديد مبول كامسينسيك اس كو فعبرفائة كاطرف داجه. مطلب يهكم اگراك يا و درا كم اس ك ومد مجه نازي باق بي اوراس في ونتى نازير عن كوناز جائز النا ارجب نون فنده بادا جائے اسون ون فرو اداكر الرابين ويتب مخرط زبوك بميوتك نسيان أيك آسانى عذرب بدااس معذ ودمجعاما دس كاء باب تينا م الفوائت مرح الوقاية المجلى الاول المؤلّة المجلى الاول المؤلّة المجلى الاول المؤلّة المجلى الاول المؤلّة المجلى المؤلّة المجلى المؤلّة المجلى المؤلّة المؤلّم المؤلّة المؤلّم المؤلّة المؤلّم المؤلّة المؤل

وما نوقها قديمة كن اف فوائد الجامع الصغير الحسامي قلَّت بعد الكثرة اولا

فيصح وقتىمن ترك صلوة شهرفنهم واخديؤدى الوقتيات تحزرك

فرضاهنا تفريع لقوله فديمة كانت اوحديثة فانتهاذ ااختابؤدى الونتيات صادت فوائث الشهرف يمة وهي مسقطة للترتيب فاذا ترك

فرضا يجوزمع ذكريا داءونتي بعده.

ترقب، - با جهزازی نوت بوگنین ش بویایران براگیا کمجوا درمیه سے کم شی ادر جدے زا کریرانی پی جسان کی نوا مُجامع [ایم صفيري اليابى، يُرْزُت كم بعدام بويان وكس عبن من ايك لهي كان وجود وى ودادم بوكر وتية مناذا واكر الروع كرديا بعرايك نرمن تُرکیاتُواس کَ وَمَی مَازَ فَیْحَ ہوگی کِی قود قدیمیّہ کا نت ادمدیّہ کی تفریعہے۔ اس کے کُرجب و کیسّا ما کرنے لگا تو ایک ہینڈ کے نوا تت قدیمہ ہوگئے اور قدیمہ حربیب کو ساقط کو تاہے توجیب ایک فرض کو ترک کیا تواس کو یا درہنے کے باوچو واس کے بعد کی و فستی

حل المشكلات: - مله تولداد فاتن ستة الز. فوت شده اوروتت خال كدرميان ترتيب لالم نهوا كى تميرى صورت يهم كون خدە خاذكىك كم چېر جومايى توان كے درميان ترتيب لائم نهوكى. نوت خرو سے مراد فرائق يى . وفراس يى شا لىنىيى بى كىدىك وخرون رات کے دِ المانف کا تکریہ قام کرم وہ ایک شقل ازنے میکن چو بی وہ وہ نے مرز در برکاہے اس کے ایک اس کوج مازوں بس شهاد منهي كيارا مُدخ جهال جِه منا ووق كاعتباد كياوهان الم مستدن كم كماكه أكرميني ما زكا و تست آجلت يين باين من ويك بي اود تِهِلَى كا دُنتَ أيا تبهِمُ اس كاعنباركيا مِلے كا۔ الله توله مدنية الزين نوت خده مازين فواه وِتَى مَازُوں كي آوا يُكُو كم ترب ك ز کمنے ک ہوں یا دود کے زیالے کی جنائچے تریب کے زیانے کی ترتیب دفع مرج کی خاطر بالاتفاق لازم نہیں دہتی ہیں ہیں سیفن کے نزدیک دور كه زيانيك نوت خده خازون كالمحكمية . مثلاكيم في ايك ا وكاخاذي جبور دي . بعرونيد خازي وقي برهي أبيراك ما ومجود دى اب اس ايك ميورى بول مازيا در التي بوت اكراس في اسكوت ماز برص توما مُزْب في بين خرو يك ما تز بين تي ايكن فتوى جائز بون فربه ادرمعنف كاعتار مي بي ب. ملامه به به كانوت شده خاز ول كانعداد الرجد بدمات توسطلقا ترتيب بني دين خوره نبت نشده ني مول يا براني العض ش ا دريعف براني مول ١٠ سله توانيل الإراس لفظ تبل ب معلوم بوناي كرير اي معيف ر وايت ب كيويج معدن النيط بي بيان كردياكم فوت فيده كانعداد جه بون سن ترتيب الازى نيس رسن ادر اس سه كم بون نونرسيب فرود مى ب الاي کہ دنت نگے ہوجائے پانبوں جائے ا دریہ کم سے کم جہ نمازین انہی مال ہی گی ہوں یا بچے روز پیشترک بہرمال ان بی ترقیب خرودی ہیں آ اب بيان يرقيل كمكرمد فيد اور قدينيكي وومرى طرح مدبندتك كاكرمه ياجد سه كم بوب تومديدها اورمها المرمون تونديها إك ظاف معول باسب اس مے کم جہدے کم ہونے کی صورت میں نویت خدہ منا زوں کومدیہ ہے کا مطلب یہ ہے کم چھے کم مشاود یا ہی منازی فق ہو میں ہوں توان میں بی ترتیب خرودی منہیں ہے مالا کی یہ بالاتفاق ان ابت طدم ہے کوچہ سے کمیں ترتیب خروری ہے اس کے بّن كُبُرميان كيامِنْ عن وامنع بُوتاك كريتون معيعنه تا نُهم، كله نؤله نلت، كزين نوت فَنده ك تعداد أمُركفُر بين جديا س وابدً تومطلت طوريران بي نرتيب نبيه ي اب الركيرت كم معدقات املت مين خلاكي ك دس نمازي نوت بويس اود اس نمان كوا واكر سك كرت مرفين باتى دهمين . تواب يتين بوك وجد ان بي تزنيب لازم خرك اس كيريد يتن بمان دس خاز ون مي سي بي جوفوت ہوں تعیس، کے نوادفاندا الفذائج النہایہ میں کہ ایک آدمی نے نستی کے سب سے مثلالک ام ک نازیں مھر ڈویں میرا پھنے کے بر ناوم ہواا در بهردتت برنازب با قاعده اداكمه في چنا تي آس كا نوت شده مازي تديم بن الغيس تعنّ اكسفت بيد أك أورماز ترك تروي فهرومل ما ز برُّسْط توافر اسے ایک میدڑی ہون ناز یا دہوتوہم اس کا وقت ناز جائز ہوئی کیوبکراس ایک نوت نُفَدہ بم مُشغول ہوناد وسری فرت خدہ د با قامداً مندوير)

شرح الوفاية المجلل الاول باب فضاءالفوائث أوقظ عصلوة الشهر الافرضاا وفرضين هذا تفريع لقوله فأتت بعدالكثرة اولافانه لماقضى صلوات الشهرالا فرضاا وفرضين نلَّت الفوائي يعيد الكترة فلا يعود الترتبيب الااك يقضى الك وعن و بعض المشائخ ال وللت بعدالكثرة يعودالتزنيب واختارالامام السترفيسي الاول وقال صامب المحيط وعليه الفتوى من صلى خمساذ أكرا فائت في فسلا الخمس موقوف ان ادّى سادساصح الكل و ان تضالفائت في بطل فرضية الخبس لااصلها. رجل نا تته صافة فادى مع ذكرها حبسابعه ها فسدت هذه الخبس لوجوب الترتيب لكن عندابى يوسف وهيئ فساداغ برموتون وهوالقياس. ترحمید۰۰ بیالیک بسینه کی نازنعذا بڑھی گرایک نوض باود نوض با نی ب*س ب*ه قلت بعید انگزرن اولاک نفریع ہے . اس مے گرجب ایک ماه كونباري تعنا پڙھين مڪر آبک يادو نرنس ره گئے تو کثرت کے بود نوائ کم ہوئے کیس ترتب نہیں بوٹے گا مگر پر کر شب تغما پڑھ نے۔ اور بعض مشاع كنزد كم تمثرت كم بعد كم جوجائے توثر تب بوٹ آئى الم سرخى كے ادْل كوافت از كى اور صاحب قبط فى كم كا كوئى اسى يرہے۔ كس نے بايخ خار بس اس مال يس بڑھيں كم اس كا يك نوت شده خاز اس كو با دہے نور با بنے خار بس مونوفا فاسد ہو كميس . اگر ميل خاز ادا ک نوسب میمع بوکمنیں۔ اوراگر قاسة کی نعنا پڑھی تو با بجوں کی نرمنیت باطل ہوگئی ذکر امسل نال۔ بین ایک عمش ک ایک نال نوت ہوگئ اود دہ نوت مصُدِه فَازِيا دَريت كم باوجود اس كم بعد بابنح تألي ادرير مبتى نوترتب واجب بولے كے سب سے يہ پام پوں تأثريں فاسد موكميّس ليكن

حل المشكلات، دبقيه مركدت منادوں ميں مشنول ہونے ساعل نہيں ہے ادراگرسب بى كونفاكر نے لگ گيانو وتى ناز بہنے وقت سے رہ بلے كى كذا ن الحبيط 11

صامبین مکے نزدیک مداد فیرمو ترنے اور بی نیاس۔

باب تضاء الفوائت برب الموتونان الآي سادسا صح الكل وان قضى الفائتة وعندابي حنيفة فساداموتونان الآي سادسا صح الكل وان قضى الفائتة فالخمس التى ادّاها يطل وصف نرضيتها لاأصلها فانه لايلزم من يطلان الفرز

بطلان اصل الصلوة عند الى حنيفة والى يوسف خلاف المحمد وانباقال المحنيفة الوحنيفة بالفساد الموقوف لانه ان فسد كل واحد منها لوجوب رعاية الترنيب

فساداغبرموفوف نحبن ادى السادس نببن ان دعا بذالترتيب كانت في الكثير

نرجب ۱- ادراام ابومنیفشر کنزدیک نساد (مین نازیر) موتوف به ، اگرینی نازادای سب میم بوگیس اور اگرنوت شده كى تعنا برغى توان پائول ئازوں كى فرفتيت باطل موجلے گا جن كواد اكياب دليكن ، صل ناز باطل ديون كى كبوي شيني كى ك نزديك فرضيت باكليل بونيس اصل مازكاباطل مونالالم نهي آتاب إس بررال ممشركا خلاف وادرام ابومنيف اسكو ڞاد مونوف اس کے مجت میں کہ ترتیب کی رعایت واجب دیاتے کی وہرے اگر ان میں کی برایک نساد غیر موتوف کے ساتھ فاسد ہو مبلے توجس ونت جیعلی خازاد ای اس ونت ظاہر ہوگیا کہ ترتیب کی رعا ت کفیر میں تھی

عل الشكلات: وبي مركزنة كم مروكر فالسك بعدميه وتن فالرير عرسانع المقديرمي بسكروتي فازول ك صحت كاداد و لماراس برب كم هيئ النادانت داخل بومك. تا تارخلينه وغيروس مكه بالخوس الكادتت كدرما المنشي كيوكداس طرح نوت شده مازس مجمره ما آن مي اورعام كتب نقير حيثي كالعثباراس لئ كِياكُياك نوت شُذه بالنِّفين عجه سوجايِّ استرخا تادنين ديكيا، هيدة تواروبوالقياس الخز أس لفك ترتيب ساتط والنامر وراميل إدائين نا ذسيبية كي تمرّيت فوائت با وايتكن كي بعدكي كريت بنيس اب عماش ني دنت نا زآ وا كي ا درنوت بنده يا دهي توم ناز دا سد برگی میمونی امی ترمتیب سا تعامم نے والی کٹرت بہس آئ ا دراس کا بنال نہس کیا جائے تھا کہ اکنرہ پر کٹرٹ مامل ہوگ یا ہیں ہو

دمات مربندا بهده اولالاصلها بعن ص ك أيك تنازنوت موا وراس كو تقدرا واكم بغيراس ني إنج نازي يااس مع مرجع اب الراس فوت فده فاذا والكاتواس كا ده يا يخ فاذي باطل موجا مي كاجوفوت فدر كاداك بغير يرفن عادراس باطل في كار ظلب رمنين ب كداس لرم كجدير ها به دويونهم رائتال كيالكوده خاز خاز رب گا درنفل بي شار تبوي البته زونسيت باطل

ہوگ بن كرسب ساس كوية تازين بيرت برهني برگت،

سلِمِ تو انفسا فالمحسمة رم. آن في دبيل به به كرتسريه كا اندقاد نرمن كها نيا اب دب نرنسيت باطل موكمي توخريميه میں باطل ہوگئی اور شینین ک دلیل بہ ہے کہ تحرمیہ کا انعقاد شاذ کے لئے ہے اور فرمنیت اس کا دمیف ہے اور یہ مزوری ہیں ہے کہ دمیف باطل ہوتے سے اصل بھی باطل ہوجائے۔ اس اختلاف کا ٹرہ اس قرح ظاہر ہوتا ہے کہ اگر نازے فارغ ہونے

زائ ہوگئی ابہتہ اس کا حکم کس امر پر موتوف ہوسکتاہے جو انمی کا حال واضح ہونے پر نظایا جاسے گا۔ مشکاکو ک پیلے ہی ڈکو دیدے تواس کی فرمنیت سال گذر نے برموتوف رہے گی۔ اب اگرسال کمل گذرگیا تو یہ نرمن ہوگ ورندنغل بن جائے گی۔ اس طرح مزدلف کی راہ میں اگر مغرب کی ناز بڑھ لی تواکر فجرہے ہیے اس کو پرلاٹا یا تو فرمن رہے گی اور دوٹا یا تونفل ہوگ۔ على بذالفيّاس. معدك روز ظر مرفي عادر مبعد من ما فرنه موتويد دون موك اود اكر مبد مين شرك موجات تونف ل

بن مِائے گ

د یا تی صداً شنده بر،

وهذاباطل فقلنا بالتوقف حتى يظهران رعاية النرتيب ال كانت فى الكذير فلا تجوزوان كانت فى القليل فنجوز ـ

مرحمب، اوریا طلب اس بن م نے نسا د مونون کا تاکہ ظاہر ہو جلتے کدرعایت نرتیب اگر کیرمیر ب نومائز میں اور آگر تغیر اور آگر تغیل میں ہے نومائز ہے۔

حل المشكلات، ربغيه مركذت الله توافين ادى السادس الخديين جب عبلى نازبر حلى توظا بربرگيا كه فوت شده مدكترت يمت بيخ كيس. مرمبر من كرنيب كارعايت دا تع بون بوكه باطل بين ا

RIP

بأبُسُجود السَّهو

مه على مسلام واحد سبحد ناك ونشهد وسيلام اذا قدّم دكنا اواغرة المرادع في السينة» المرادع في السينة» المرادع في السينة المرادع في السينة المرادع في المرادع

اوكرَّد وا وغيَّرواجبا اذ نرك ساهبا كركوع قبل القراء لا وتاخبر القيام الى الثا

بزياد كاعلى التشهداروى عن الب حنيفة أن من زاد على التشهد الاول منا يجب عليه سجود السهو وقيل لا يعب عليه سجود السهونفول التهم مل

على محمد و فعولا و انما المعتبر مقد الما يُؤذي فيه ركن وركوعين.

ترجید ؛ بیاب سجد استوکی بیان بیری منازی کے داسط ایک سلام کیدد دوسید اور نشیدا درسلام واجب دریای و قصیب کرا میک وقت کی میب سی دکن صلوا اکو مقدم یا مؤفر با مرکز دریا یا کسی واجب کو متفیر کر دیا یا سبوا بھیوٹر و یا جیسے قرات سے پہلے دکوی کرنا یا تشہد پر زیا وقت کے بیلے تشہد برحس نے ایک مون میں زیادہ کیا اس پر سجد اس و اجب سے اور کما گیا کو اللہ صل علی محد یا اس میسا کچھ کہنے سے اس پر سجد اس و واجب نہیں ہادد معرص نے ایک مون معرص نے ایک مون میں ایک میں اور دور کوئے کرنا و

حل المشكلات، له توليجب دالا بين نازي پر ذكوره وجهات بي يحون بالى جائے برسمدة سو داجب آوريم بيم و مستادب اوراتقدودى فربا يكر برسنت ہے كوئورك نقصانات كو بوداكر تاب جيرى كرج بين ورائل درك رنقسان كو بوداكر تاب جيرى كرج بين ورائل دركر نقسان كو بوداكر تاب جيرى كرج بين ورائل وجب نابت بواتونا بي يہ بي تابت بواتونا بي يہ بي اس كا دجوب اس كا دجوب نابت بواتونا بي يہ بي تاب درك كرئے بيس بدة سولان ميري تا اس كے كرونو دوا جب بني اس كى كى كو بوداكر نابى دا وس بني بي علاده أي بيا تا دفيرة ترك كرئ برسمدة سولان ميري تا اس كے كرونو دوا جب بني اس كى كى كو بوداكر نابى دا وس بني بي علاده أي بيا تاب و اس كا كرك دكن سے بعل دوات بي بيرى بيرة كى مودت بير بيرى اس كى كى كو بوداكر نابى دا وس بني بيرى بيرة كى مودت بير بيرى اس كى كى كو دولونانا واجب بوگاه ميوك مودود بيري بيرى بيرى مودود بيري بيرى اس كى كرنے كه مودود بيري بيرى اس كى كرونون ان واجب بوگاه ابودا و دولون ان واجب بوگاه ابودا و دولون ان واجب بوگاه ابودا و دولون ان اس كى دولون ان واجب بوگاه ابودا و دولون ان دولون ان واجب بوگاه ابودا و دولون ان دولون ان واجب بوگاه ابودا و دولون ان واجب بوگاه ابودا و دولون ان دول

تشهد پڑھا۔اودمپھرسلام بھراداہوداؤدوتر ندی ہا۔ کلہ تولہ بجب علیہ ای بھن اگر نعدہ اول بیں لشہد کے بعدایک مرف بی اس پرزا کرکیا توسیرہ سروا جب ہو کالیکن اس بیں اختلاف ہے کہ آیا مرف ایک مرف کن یا دی پرسیرہ سو وا بب ہو گایا ہشں۔ بنا بخد معنف کی داخت تو بیہے کہ داجب ہو گاجیے خود نثارے دقایت وکرکیا۔ میکن ایک نول کے مطابق اللہم مل علی صدی منتدارزیا وہ کرے نوسجدہ سہو واجب ہے مطلب یہ ہے کہ ایک جو ہودرود پرمنتمل ہو۔ چنا بچہ اللہم مل علی عمد تک کشنسے در ودمو جائے گی۔ وہا تی مدا شندہ پرم باب سجودالسهو به من القعود الأول وتيك كل هذه الوكل الله و الجهارة في المنهاد و عكسه و ترك القعود الأول و تيك كل هذه الوكل الله و الجهارة و المنهاد و المنها

ترك الواجب ولا يجب بسهو المؤتمّ بل بسهوا مامه ان سجى والسهوت

يسجدمع امامه تم يقضى ما فات عنه ومن سهاعن القعدة الاول وهو

اليهااقربعادولاسهو والاقام وسجدالسهو

تر حمیہ : - ادرمیں ناز ہیں قبراُت عنی ہے اس ہیں جبر کرنا یا اس کے برعکس دلعیٰ جبری ناز میں تمنی کرناا ورتغد ہ اد كاترك كرنا إدركماكيا كمية كل الودنزك والبب ك طرف ربوع مرتة بيردا ودمقتدى كسبوس مجده سهووا جب بنس بو بلی اس کے ۱۱ کے سہوسے اس پرسیدہ سہو وا جب ہو آئے اگر آئا ہم ہر ہرکت۔ ادرمبوق اپنے ایام نے سا تا سمبرہ سہو ترک ا در میرج کچھ اس پرت نوت ہوا اس کی تعنا پڑھے۔ اور برشخص نعدہ اول سے میمول کر کمڑا ہونے سکا مالا نیکروہ تعدہ کی طون زیاده قریب توقعده ک طرف لوك جائے اور سجدة مهود كرے ورد دىن اگر كورے بونے كے قریب بواتو) كو امو جائے اور ج

عل المشكلات، دبقيه مدكدشته زبلي فرش كنزم الصحيح ترادديا. الجري اس كومنست ادم الجبون ك بظاهر بواس تولي کے سانی بیس میں کماگیاکہ ایک دکن ک اوائیگ کی مقدار تا فیر کرنے سے مبدہ میہو واجب ہوتاہے ا دوایک تول میں آگر دعل اک مسدنكة توسيدة سبودا ببت بنين بوا بعض شروح ميه كدام شانن كنزديك اس مورت بين بي سبدة سبولازم بني موا وہ کتے ہیں کرمفوں کرم مسلی الشرعلية وسلم برورو و شرلف تھيے سے سعدہ سہولانے موٹے کا مکم میں نہیں دے سکتا جنا پند مورو و مثل اللہ عليه وستم كوخواب مِس دُيكِعا كِياكم آني شالغن صدريا فت فرا دب بن كرتشبد كے بعد در در ليز عنے پر آپ مبر ، مهو كام كم كيول آئيں وسيتي تونناون أفي جواب دياكه مح الربات بين نوف التها كمكول أبي رود ديمي اوربي اس برم بن استي سبر كامكرون -آیے نے بھرالم اعظم عسے در بانت فرایاکرکوں مجہ بر ورود بھیناے تو آپ اس پرتنجرہ سوکیوں داجب کرتے ہیں ہالم معاصب نے بواب دیا کمیں نے اس سے داجب کیا کما میں خلعی ورود شریعت پڑھی ہے۔ اگر تعد ڈاپڑھٹا توسیرہ سہولازم نہ آتا۔ یہ جواب سن کرا ہے مسكرات ادر نوش بوئ ، دادرس كاندهلوى دامنتام الني خالوى)

(مامنيد مديدا) له تولدد الجراع بينى سرى خالير، جرسة وارن برهايا جرى نازير اففاكر ابعى موجب بدة مرس بيكن بد الم كون يس ب منفرد كم الد بس بنين اس كى د بريب كرسرا ورجر سے برصناً بما عت كى خدوميات بس سے ميے كر زيلين اور صاحب باير ف اس منتا بما. ادرسین سے نقار تصفی من میں البدائع الدرر منت انقدیر، ابحرا انہر، الحلیہ وغرو کے مؤلفین ہی ان کادائے یه به کرنازی خواه ایا بویا منفرد انر جری نازین افغارس فرارت پڑمی یا سری نازیں جرسے پڑھی تواس پرمطلق طور پرسمدہ سو لازم بوكاچاب ايك كلمه ك مقداد بس ايداكري ا ودميش في كماكم وونون صودتول من اكراس تدرير سے كومس منفد ارسے ما ذميخ بو مان بي توسيرة سودانيم أك كا در زني . كيوكدرسول المدمل الشدعليد دسم عابت به كداب مرى خازول بم قرات نفاء سيرع تَنْ مَعْرَكُهِ الْمُسَادُ وَمَا بِنِ مِنَالُ وَيَ بِالْ مَنْ. الصِنْيَان نَهُ دوايت كيام

سِله توله کل بره الخديين ده تام مودنين جن بي سجد وسهولازم آ تاب سبب ك سب ترك دا جب ك طرف داجع ب اس لخ كمشتًا ﴿ مَ ا نفار کے مقام پر جرکر نے ہے ترک انفار الام آتا ہے جرکے مقام پر انفاکر نے سے ترک بجرالام آتا ہے . ادامان میں تقدیم دنا فیر کرنے ہ ے ترک نرتیب لارم آنا ہے اور منفردرکن کو دوبار و لاف میرار لازم آنا ہے اور پو کدیدسب داجب ہی اور ترک واجب پرسمد عملون

سے نولہ دلایجب الخ سین مقندی عے سبوے نمام برجد اسبولازم ہوتاہے اور دمقتدی بر، الم بر اس الے لازم بنس کر مقتدی تابعها اورتلب السل پر کیدلازم نین کرسکنا. دوسری بات به به کرنفتری کے سوکادام کویته نیس بیل سکتا دربته پهل می بات توسی خبوع بے نابع بنیں ہے۔ اور تعدی براس سے لازم بنیں ہے کہ اس کرنے یہ مکن بنیں ہے سلام نے پینے کرے لوغالفت الم لازم آ فی ہے اور سال کے بعد نو ناذی سے باہر آ جا الم ہے۔ اس طرح اگرام کو ہو ہوا در رسجدہ مذکرے توجی مقتدی پر لازم بنیں ہے۔ البتہ الم اگر سپور اس سوکرے تو د با ن مرا منده بر،

باب سجودالسهو معنى المنطقة المجلى الاول مراد النجار المجلى الاول مراد النجار المجلى الاول مراد النجار المجلى المريقيد بالسجدة وسجد اللسهووان سجد تحوّل والنسجة المجلى المريقيد بالسجدة وسجد اللسهووان سجد تحوّل

فرضه نفلا وضمّ سادسة ان شاء اننا قال ان شاء لانه نفل لمرشرع فيه

قسدا فلميجب عليه اتامه وان تعد الاخيرة لم قام سهواعاد مالم بسجل

للغامسة وسلموان سجى لها تتم فرضه وضمّ سادسة وسجى للسهو

والركعتان نفل ولا ومناءلو قطع ولانتنو فيان عن سنة الظهر فان ذلت لكر قَالَ تَبَلِ هَٰنَهُ السَّالَةُ وَضَمِ سادَسِهُ آنَ شَاء وَقَالَ فَ هُذَهُ السَّالَة وضمّ سادسة ولم بقل ان شاء مع إن الركعت بن نفل في الصور تبن بحيث لوقطع لانفناء فيكون في هذه المساكة ضمرالسادسة مقبداً بمشيتهة

ترحمید : ـ ادراگرنندهٔ اپیره سے سبوکر کے کفرا جوگیانو میتیک اس رکھ مت کاسمدہ ذکرے تعدہ کیطرف لوٹ مِلے اورسمبرہ سہ وکر ہے اور اكراس دكعت كاسبده كربيا تواس كافرض نفل بن جلت كا. اب الرجاب توميش دكعت اس كرميا ته لمال. مسنف كم ان شاء داكرجابي اس منهما کے ایسانفل ہے مس کواس نے تعدد فروع نہیں کیا اہذااس کا آنام اس پر قامب نہیں ہے اوراکر نفدہ افیرہ کیا اورم برمول سے کورا ہوگیا توجب یک پانچویں رکعت کام بدہ در کرے تعدرہ کیواف لوٹ جائے اور سلام بعیر لے اور اکرم بر و کرلیا تو اس کا فرمن پورا ہوگیا اس میس رکعت اس کے ساتھ طلب ادر مهر که مهرکرسیانود ورکستبل لل موجایک گی اور ان دونون رکستون کونطی کرنے سے ان کا نشادا جب دیوگی اور به رونول سنت ُ ظرکے قام مُقَام ذہوں گی۔ اُحرَم کہوگی اس سے پہلے مسلمیں معسنف نے غرض سا دستہ ان شام کماا دراس مسلمیں خم ساوستکما گھران شا دہنیں کم ا بادود يكيه ودنول وكمفنين وونول صورنون مي اليالفل إي كاس كوتط كمهني تفنا واجب بنين بوتي بسنا أيذم بمي منم ما وسكوت في

عل المشبكالات: دبغيرم كمذمنت مقتدى پرمبى لازېرے چلے مقترى سے بہونہوا ہوا، خله نوا، والسبو کليجدالخ يين لمبوق مجل ال کے سا توہ کر دس وکرے فوا ہ اس کے ایکے سائوٹر کے بول کے بعدا ام کوسیر وہ ہو جا ایسے اس لئے کہ بدد بس اگر سرو ہو آنوظ ا برے کو ام کام ہو فود اس كاميى سبوب كيد كمروه تابعها ادراكرا مريك افتداكم في سبط المروسود وابونوس مردة سبولانها كيوندام مرزي صورت من مسبوت اكر دكرے تواام كى خالفت لازم آئے كى جوكم مائز نہيں ہے . ام كے آخرى سدم كے وقت مسبوق كور بوت شدہ نازى تفاكرے يبال يبعى باوركعنا جلبية كيمسوق عام مألات مي جب إلم وأبن طرف سلام بعيرت نوسيون إلى باق مانده منانكيل فوراكميزاد بولمي انتظاركرت كردوسرى طرف مسلام بعيدة إين باسجرة مهوكمة إين اكر دوسرى طرف سلام تيقير فانظ تواث كفرات بوا و دمجدة سهوكرت توبي معماس مين فودا شرك بوجائ يه هية تولدالفقدة الادل الإريمندولا وياربا ورنا (كب كران بن تدرة ادل ادر تعدة الفي الم دوعد يوبين بها واجب عبى عرك سي بدة مهولانهه وورانون عص كرك سي خالك اصليت بالتاني ربتى بين الرون خان بولواس ك فرفيت باطل بومات اورددبار وازسروفرون ازبر معارت البتديوري نازباطل نبس وفي مليد نقل بومان إرب زغلو سياتنده بنين كيا ملك منطف كريبات كفرا بوف نكاا وركفرت بوت بوت إداياكم الصبيعنا بدايية مغانود كيمنا بدكاكم أيا وونيام كرترب وكيا باامعي تعود کے قربیب کا گرتیو دیے قربیب تو بیٹے مبلے اور مبرہ مہوی خرورت نہیں نیکن آکر کول ہوگیا توب کھٹیا رہے اور ہاتی خاز براہ کو آِفِرِي مِعدهُ سَبِوكِمِدا دراكر إلك تعزاني بوابلي قريب قيام كيبونياً نوم كوّرا بوملة إ درنا زنورى كركياً فري مبدة مهوكورة. اب ٱكُركُونَا كُعْرا وكيبا يا كِعْرا وسف ترب بهنماً إورياوا ياكم بنيفنا جاسية منااور بنيوكيا توكيا اس يناز درست وكا وينا بخدا اسامعاب في اس مورت میں نازلوك مايكانترى دبائے كيونكم قرمن واجبكيون عودياس كرنبيرى ركوت كاتيام فرض نفاادر تعدوا ديا واجب البتداين بهامٌ في منافرند كوش كوتر بي وي ١٠ دما مثير مديداه له تودّعن الاخيرة الزّبين أكركون غلطي في فيرة اخروكر في ك

قَلْتُ صَم السادسة في هذه السألة اكثم من ضم السادسة في تلك السألة معانه لو فطع لا فضاء فالسألتان وذلك لان فرضه قدت من هذه وال

الكن بتاخير السيلام يجب سجود السهوفي هانابن الركعتبين فسجود السهوكتكم

نفصان الفرض واجب في ها بن الركعنيين فلوقطع ها بن الركعنيين بان لا يسجد للسطه وبلزم ترك الواجد لوجلس من الفيام وسجد للسهوم يؤد سجود السهوعلى لوج

المسنون فلابد من ان بضم سادسة وجلس على الركعتان وسيداللسهو-

ترجب، برکون گاکر کافابدی فلم السادسم سُلها والی می ضم سادر سے زیاده مؤکد ہے با وجود یک اگر تطبی کی آودونوں میں تعنا نہیں ہے اور دیے زیاده مؤکد، اس لئے ہے کم سُلوٹا نیدیں اس کا فرمن تام ہو گیالیکن تا فیرسلام کے سبب سے وونوں رکعتوں میں سجیے ہ ستو واجب ہے بین فرمن کے نقعان کی تا ای کے لئے شیرہ سہوان دولوں دیمنوں ہیں واجب ہے بیں ایمرد دنوں ریمنوں کو قطع کرے بایں طور کو تعبدہ سہو ذکرے نوٹرک واجب لاڈما تاہے اور اگرتیام ہے بیٹھ گینااور سپوکے لئے سجدہ کیانوسیرہ سپوعلی وجب المنون اوانہیں ہواہند اجمعثی رکعت کا لمانا خردری ہواا وروورکست پر بیٹھے اور سیرہ سپوکرے۔

حل المشكلات، دربقيه مركزت بيك كمرا وكيا اوريار آياكه بينا جائب مقاتونورًا بيبه مبائ خواه بينيف كي قريب موياقيام کے ترمیہ ہوا درخوا ، الکل كورا ہوكيا ہوتوننی بيٹي مبائے بياتيك آئر اس نے بوڈی دکھيت پڑھ لي ليکن ابھ سجد ، نہيں كيا تونين بوٹ مَلِّے اورتشہدے بعد مبر_و سہوکرے نوٹازہ ومانے گی البہ نبرورے فریبسے اگر نوٹ گیا تو مجروس وانتب ہیں۔ لیکن اگر پائیوین رکعت کاسپر، کریاتوان مخم یہ ہے کہ اس نمازی فرنسیت یا طل ہوگئی اور پورش نماز نقل ہوگئی اب اس کا بی جائے توجیلی رکعت ما کرسررہ مہوکرے پوری چھر رکمیس نفل ہوں کی اور پہلے توجیلی رکعت کا اضافیہ نرے سین میٹی شمعت کا اضافہ نرے سے یہ پانچویں ما رجرہ ، ورسے پرون میں۔ رکست بیکارہوں گی اس نے میٹی رکعت لا ناہترے ناکر سب نفل ہوجا بیں اورکوئی رکعیت را بیکان نبجائے ا درببرصورت محد و سبولان مور کا در زبوری نازبیکارم و جاسئ کی ۱۱ سله تولود فنم ما دسته این بیان پرزیرین مسئلی نادکودبای بینی چار در معت دالی نوش کریک سا دسه کمابرکس نازیں جین رکھن کا حکم نس ہے بی یم ظر عصرا درعشاک نازوں سے متعلق ہے کہ ینازیں چار دکھت والی ہیں اور اگریبی صورت فری نازمیں بیش آجا وكردوركست والب عنواس كاعمية بعكواس بي بالخوس كالفافد فرك كيوبح بأبخ ركست والكون فازنيس بالسلطاس جار مراس والمراع فانس پورى كريا در فرض كواز مرنود برك يادر كهنا چلې كرمس نازي تعدة ادن بني ب ميد در كعت دان نازي توجو تعد وان دوي ركعت كي بعد ب وي

شکه توزیم فرند ایز بین آگرکون تعدهٔ افیره میں تشهد کے بعدسپوا کعڑا ہوگیا تونعود کے قریب رہنے ہوئے یاد آئے توکٹرا نہ ہوبل کہ بٹی کرخا زیودی كسلسدة سروك بى مردرت بني اور إكرتيام كي قرمي بوكيايا بوراكم إبوكيا بكركست بوري برم ل عمرا بى مبده بني كياتوب بيد ماية ادرسدهٔ سهدرُرك الإرى كرف ادراكراس يا فرين دكست كأسيده كرباً درميريا دايك كمراده واجائي مقالوعم بته كاس كا فاذك فرنسيت ادا بوكئ كيوني اس نوتد وا فروكيا ب إب جيش ركعت طِلْ كرسيدة مهوكرك بيوني تا فيرسام ك وجرس ميد واحب وقاب اورية زائد دوركفنين نفل مومايش وردية يوقن ركفت بيكار مائ كل ماكلة نول ولاتعناء العزيين تعدد افيرو كي بدرسوا كورب موكر جواز پڑمی اس کواگرنسداین تعلق کردے تو بھی اس کی تضاوا جب نہیں ہے اس لئے کہ دہ ایسے نفل ایں صبکواس نے تعددا فروع منہیں کیاا درجو خاذ کرتصدا شروع ندک مرایتے اس کوتیلی کرنے سے تعنالائر مہیں ہو تی میبے کنگذر چہلے اکھے تولہ دلاتنوبان ابن بین ہو نرمن کے بیکرسپوا دِ د وكمتنبي برطيس بمعوديت أكرنهرمي بين آت جرم كح بعد ودوكمتي سنت أبي نوده أما كدود وكعنب بعد دال سنتون كے قائم مقام زبوں مگ بلج اس كوالكُست برفضا بوك بين مج عشايس بعرب كيونحاس كع بعدتنى دوركتيس سنت إيى ١٠ سه دماشيه مد بذا إلمه قول تلت المزيج إب كاخلام يج دیاق مرآ تندویری

ببسبوداسهو برسون (۱۳۵۳ مرسون المجاه الاول ن بخلاف تلك المسالة فأن الفرضية قد بطلت فعاذكرنا من تعارك نقصا المنظاذ الما برك التيوة البيرة المنظلة المنظ الفرض غيرموجود ههناعلاان اصل الصلوة باطل عند عمد فعلمان ضم السادسة صَبَأْنَةُ عن البطلان أكِين هٰذي المسألة فلهذا الميفل الله السادسة صَبَانَةُ عن البطلان الكين المناف الناس عن المناف عليهابتجرية مبتدأ لأومن انتدىب فيهماصلاهما ولوافسد قضاهما المنطقة العربية لانه يشرع قصب اوعن محمل بصلى سنا ولوا فسلايقضى كما ان ترحب، « یخلانے مندا ول کے کیرد کومشارا و لئیں فرضیت باطل ہو بین ہے ہیں وہ چیزمبن کوم نے اہم ذکرکیا فرض کے نقعیان ک تلائی کے منعلق توده بسال پرموج دبیریت علاده ازس الم محد كنز دبک اصل خارباطلب تومعلوم بواكد تبللان سے مفاظت كے لئے بعثی ركعت كا لماناس مسلمین باد مؤكدته اس ويب مسنف في اس مسلة ابنيس أن شائبس ما ورونانو بان عن سنة انظراس الم مكررسول النوس الشرعليد وسلم سنت ظربرنی تحریمیک موافلیت فران سے اور توشخنی ان وونوں دکھتوں ہیں اس کے ساتھ اثبتدا کرے وہ ان وونوں دکھتوں کو بڑھے اور اكراس لي فاسدكيا توقعنا يرم كيونكواس وونون وكعتون كوتعدًا خرد فاكيله ادراه محدُ كزديك جوركمت بره اوراكر فاسدكيا توس حل المشكلات: - دبني مدگذشند، كرد ونول مودكول يب أكرير إس طرح نوافق به كرزا كرد دنول دكيتول بيب اوراگر تودوم توقفالانم بنیں ہے لیکن اس ظرح نرزن بھی ہے کہ اگر دوسری صورت میں جیٹی رکعت کا دے نوسی کے سات منم کرنے کی نسبت ، نیا دہ مؤکر ہے كيونحاس بي خاذى نوفيبيت تآم بوكئ بخلاف بيل مودت كراس بي خود خاذى نوفسيت إطل بوكتى ا ورسب كرسب نفل بي تبدي بوكئ-اس کے بیلی میں مشیبت کاذکر کیا ٹانی میں منہیں کیا ہ، سکے تولہ بلزم الخ۔اس کاخلاصہ یہ ہے کہ آگریہ دور کفنیں اس خیال کی بنابر توڑ دھے کہ تعل پڑھنالانم نہیں ہو اتومیں نرفن میں بدنفقیات یا قار ہا کہ نفتھ ان کا لاؤ بہر ہسکو کم کے نہیں کیا۔ اور اگر کوڑا ہو کرمیٹیہ مبلتے اور سمدہ سپو لرسا نوغير شنون طريق پرسبره سهوكرنالانه آيا كيوبخسرده سهوتوا فرين نتبدك بعدبونا تفاآس لئيبال تاكبدكر دى كه اودايك دكعت ساته الن تاكدنا في آخرين مردة مورك اور دون ين جونعمان آلياس كالمان وسكا د ما خید مدہدا، بله نوادعل ان الخ بین سابقه مقرر مے علاده . خلامه بهہے کربهاں نون بین نقصان کی ما ن بین ہے کیونکه بالانفاق نازی فرنسیت با طل ہوگئ اور ۱۱م محکی نزدیک نوبوری نازی باطل ہوگئی جیسے کٹر در پہلے کہ وصف فرنسیت باطل ہونے سے ال کے نزد بکپ خازس با طل ہوجا نہیے ہاستہ نولہ لاک ابنی علیہ السلام ایخ اس بس افتیانسیے بعض میشائنے فرکمنے ہیں کہ یہ دونوں فلرک دو سنتوں کے قائم مقام ہوں گی۔ ام مرکزے ابن سما ہے کی روایت ہے اس کی دہہ بہے کہ اس نے سنتوں کی بھی پر دورکمنتیں پڑھی اب اب ان کے قام مقلم ہوں گیجیسے کہشس الانکەملوا ل نے فرایا کہ پختف رات کے آ فرجہ میں دورکعت نفل اس کمان پر پڑھے کہ انہی فحرط لوے ہیں ہوں کہ بچرمعلوم ہواکہ فجرطلوع ہومیں تقی توبہ ووثفلیں فجرک دوسنتوں کے قائم مفام ہوں گ ۔ فحرالاسلام ، قامني خال ودشامج کی ایک جماعت کافران ہے کہ خلک دوسنتوں کے قام مقام نہ ہوں گیا ورہدائیمن سے میٹے نرار دیا اور اس کی وجہ یہ بتان کرسول الڈمس الڈ علیہ دسل نے ظریے بعد ان دوسنتوں ہر دوام فرایلے و دسری پر بناکر کے نہیں پڑھاہے ابج میٹ مستقل تحریب کے ساتھ انجبی اوا كياب بهذا غيرستقل اورنا نف كے سائف سنت الآنبول كذا في البنايري شك تولدومن التدىء الزيين أكركون تعفي المل التدااس ونت كرے كجب وه با بخوب ركعت يس كولهے اوران وولا لده می ننده کریا تعاقماس پرلازم ہے کے مرف ان می دوکو پڑھے اس لئے کہ ارکان پوری ہونے کی وجی نے اس کا فروج از کا زمستکم ہوگیا۔ آب مقتدی پر مرف اس شفع کی استدالازم ہے اور اگر نفتری اسے نورُوسے نواس پر اس کی تضالانم ہے۔ دبا تی مدا کندہ پر ہ

<u> لهٔ بنول رکعتین و سها فسی به لایبنی لان سجود السهو یقع فی خلال</u> می ن<u>یزفل رکعتین و سها فسی به لایبنی لان سجود السهو یقع فی خلال</u>

الصلوة فأن بغرصم إى ان صلى عن والتحريمة فافلتمن غيران يجبُّ النحرينة بجوز سلام من عليه السهو يُغرجه عنها مؤفوفا حتى يضح الأثنالة

به وببطل وضوؤه بالقهقهة وبصابر فرضه ادبعا بنبة الافأمة أن سجد

بعدهوالافلا اى ان م سِمدند تبست الاحكا المذكورة ١١

نرجب، - جسن داد ركست نفل برهى اور داس بن سوكيا توسيده سبوكيا توب بن كرا م كاكبون داس يردوس شف ك بناكَيْسنْت سبد، سبونمان كه درميان بس واقع مونات ببن أكربناكر ليانوبه بنا منبع بوكى ببن إكريني مزير يرتنجرمه ك اس موجود وتحريميت نفل براص نوجا ترنبة مبس پرم ده آسهودا مبهه وه ائراً خرصانوه بسر سال مجيرت نويرت او آس کو تنازيي خروج مُونونسگِ مَا مُنْ خَارَ جَى مردے گابِها لِ نِکرِيمُ اس کے سائن اَفْترام بِي ہے اور نہقہہ سے اس کا وَنَسْوَ باطلَ ہوجائے گا اور اُکا كى شيت سے اس كا فرفن جار ركعت مو جائے كا أكرسلام كے بعد سجد وكيا ور دنبس

حل المشكلات: - دبقي مركِدَث، كيرُ اس يُعاس كونسد الروع كيله ادر اكرا ام في اس كوتورُ وباتواس براس كي نفنا نبيب اس ك كداس في التصديروع كما تقايد الم الويوسف ك نزد يكب اور الخلاصليب كرام الومنيفة كافول مبى ايسابى ب اور الم كما فرى تعده ترك كرين كي مورن بي الن دونول ذا كررك تنول بي افتداك نومتّ تدى جد ركفتبن بيشي كاكذا فالمحيط ا كله نول وعندمن والإ اوراام من كزديك جدركتين برسع كا اس الم من المار مال اعبتاد فريس مناي وراقين مجيدام جد ركعنين برسع كااورا فرى دوركعنين توكر دسة نوقعنا لازم نهيب اس طرع مقندى بس جد دكمنس يرسط كااور نورة وسي فانوقعنا لأزم ببي سيداش لا بوارگذرمِکاب ا دونتوی الم ابو پوست کے تول پہتے۔ فنخ القدیر میں ایسا بمہت ہ

رماسيد مدندا اله تولد من تنفل الإ اس مقام يرنفل كادكر انفاق ب ورن فرضول كامكم من بين بي مناهد بيه كرجب اس في دو وكعننس برهني دنفل دويا ذفس ا دريان پس اسے مسهّ و دكيا اب اس نے سله سے بينے يا بعد بيل مبد و شہوكر ايا بعد فرو ع سے پہلے بند كي كنظ تخريب كم بنيري ووركتنين اس تحركيب يرمط والباكرنااس كم يع مائز منين ب اس مك أس مودث بس سبرة سهو كا فادكم درميان مِن بو الازم أتها عاد تحداس كامقام خانسكم ورميان مين بس مليحاً فرمي ب نتين اس كيا وجود الراس في اورد دركعت كى بناكرا ہی آن نوچو بچرچین خرب با ناہے اس لئے اس کی نمازہیمے ہوگی ۔البتہ اُس صورت بمبن اسے نمانے کے فریں وہ بارہ جدرہ سہوکرنا ہوگا اس لیے گ كرسابق سنجده منانسك ورسيان مبن آملك كى وجهسه باطل موكياريب مجهه . البند أيك نول كرمطابق سجدة مسوكا احرا عاده ومس توميق سله نواسلام من عليه الخذيه إيك مستقل مسكه بين من رسجة والمبسب. اس في الرناز كي أوس سلام بعرد يا تويرسل الصموتوف طور پرنانسے فادے کر دیگا بین پرت ما سے نانسے فارج کرتاہے یائیں پین فود اس کی بر مرت یا دکرتے بر مؤفر قد آسے کا جنائ آنطار کیا جائے گا اور نانسے فائ ہونے کا مکم نیس ویا جاہے گا اب اگراس نے سلام کے نور ابعد سجد ہ سہوکر لیا تو کہا جلے گاکوسلام نے اسے نانسے فارح نبي كيا وداكرسيده فيكاتواب تما مات كاك وه منا نساس وقت فارج بوكيا تعاجب استفسام ميرا تعاليك تول كمعاجي تونف کآیدم طلب ہے کہ اِگرچ سلیم ہرا عیرا رسے اسے نا نسے باہرن کا لدیتا ہے لکن یہ افغال با ٹی رہنا ہے کہ دہ محد ہ آہم کو کھا س کی حرمت کی طِرِف بوٹ آتے کا اب اگرشبر ، کرنیانوا گیا در دہنیں البدائع بس بہا مفہوم صحیح قراد دیا۔ اس لئے کا تومید توا کی سے جب وہ باطل مرت والمادة مبده مع والبري بني المنتى يسب غير في الديك بن ادراام مما درك نوام مرك على الدرك مرام ورت وه المن غاذ كاندرميب. اس ي كوس برسبد مسهو لاذم بدوا م من مك تزديب اس كارسلام است نا نسب بايل خادج نيس كريا كيوني سجدة مهو تلانى نفقيان كميك لازم بوالمبذالازى طوربروه كخميدكم الدرس بوكارشين كمية اس كاجواب دباكسلام خود ملال كمهنة واللهاور

يهاں پر ايک حاجبت کی بنا پڑاس پرعل نہيں کميا نگر قب عود نہيں کيا نوما جت معما تى دې كذا نى الېندايہ و منزدها ۱۱ دبا تى مدا منده پر،

دیائی مدا تنده پر

بابسجودالسهو اىالمصلى الذى عليه سجى لا السهوان سكم في اخرصالوته فبل الى بسجى للسهو يُخرجه عن الصلوة خروج امونو فا فينظرانه ان سجى للسهو بعلي ذلك السلام بجكم بانه لم يخرج عن الصلوة وان لم يسب ، بل دفض المالو بحكم بائه قدكان خرج عنهاحتى ان سلّم تمرانت ى به انسانُ نم سعِى للسهويكون الاقتداء صعيحا ولولم بسيد بلرفض الصلوة لمربيح الاقتداء واذاسلم تم قعقه تمسي بعكم ببطلان وضوئه اذ

ترجب، المعن مسلى رسيد المهووا جب الرسيدة مهوكر في تبل ناذك في سلم بعراته يدلم اس كوناز سه فروع موتوف كم ساته فارج كردا على الب ويجعا جائ كاكد الراس سلام كالعدسيدة مهوكياتو مع لكايا جائ كاكوده نازس خارى بنين بوااور اكرسبده بنين كيا بحناد تورون توسكم نكايا جائ كاكد ده يزاز سي فارح بو جكامقا بيان نك كه اكرسلام بعيرا بيمراكك خفس نياس كمسامة التتداكيا بهراس فسهده سبوكياتويا تتداهيح بوكا وداكرسيد وسبونيس كيابلي نازتور دي تو ا تستداميم يه جوك ادرجب المف سلام بعيراا درمير تهقه ارا بعرسه دك تع سجده كيا تواس ك دخو توث بلف كا مكم لكايا جايمًا اس منے کر قبقبہ خاذ کے دوران میں یا ماگیا۔

حل المشكلات ١- دبقيه مركز شيرة كله توله بنية الافاحة بعن كس سا فركواكر فدكود مصورت بيش أت تواكراس في مسلام کے بعدا درسجدہ سے پہلے ا قامت کی نبیت کولی تواس کی ناز بجائے تعربے چاد رکعت کی ہوم لے گی ا در اگر سلام سے پہلے ا قامت ک منيت كر لى توبالا تفاق اس كى نازىچار ركعت كى بوجك كى. اس طرح سلام دُسجو دكى بعد كا ونج اس ك كه وه بالاتفاقي حرمت باز کے اندرہے۔ اور اس حرمت خاذ کے اندرسونے کی وج اہام عمر می کون کی توظاہرہ کومیں پرسجد ہ سہود اجب ہے اس کواس کا مسلم خاذسے بالکلید خادج نہیں کر تااور شیمین کے بڑدیک اس سے حرمت کے اندرہے کہ عب اس نے سجد ، کرلیا تو معلوم ہواکہ وہ لي تولهان مبديده الزقيان ألبيان من العاني أيابى ذكركيا إسام طرع صاحب إلدّرن اورصا ميد لمستق الا بجرزيس بنايا ا ورعلام عبدالی مکعنوی رو فراتے این کہم بار بابتا بچے این کہ یہ غلطہ اور تنجب کے شارع موسلام د ہوسکاکہ تن میں یہ غلطہ اس سے مامع الرموزيں قبستان مُنف فرايا كم بيراں پرمسيومشہورہ ا دراگر انسان كوسپو ہو ملے توبيعيب مبن نہيں اس لے مبن في يم كا دقايہ ک برعبادت ہدار کی عبادت کے خلاہ ہے اس برنمی کچھ عیب نہیں آتا اس لے کشارے آ ن کا بھالہے ا ن کانام عمر بن مد دالشریعیہے۔ انتهی اورا نفزی نے تبویر الابعیادی ان کا تباع کرتے ہوئے کہا کجس پرسہو ہواس کا سام اسے موتومی طور پرسازے خارج کردیا ہے چنا پنراس کا تتدامیج ہے اور تبقید سے اس کا وفوٹوٹ جائے گاا و راگر آقامت کی ٹیٹ کی تواس کا فرقس جارہ کا البرظیم سعدة مهوكمها وردنهي . آنبني ادرالدرا المتادي اسك شارح غاددايي مى غاية البيان مِن فراياك يات دونون أفرى دكعنون كَ بارِے بس غلطاب أورمنواب بہے كوتوقه سے اس كاونسونس تولى كا نوا مسجد مرتب يا تركمت اس كالون متغيرة موكاسك تہقیقہ کی دہرسے اس کا مبده سا قطابوگیا۔اس طرح منیت اقامت کا مکہے اس لیے کہ پر نیت دوران ناز وا نیے نہیں ہو ت ا ر حامتیہ مدینا، ملہ تولردا و آسلم این امرائن میں ہے کہ ام محدُ کے نزدیگ میں پرسمدہ سبولازم ہواس کا سلام ہے بالکی

النارے خادع نہیں کر تلے اس لئے کریہ نفقان بورا کر لے گئے لائے ہواا دریہ ضروری ہے کہ برحرمت فاز کے اندری ہو۔ اور فیمین کے نزديك بطريق توقف يرسلام اس فأنب فمالاً حكم تلب اب المل اقتدافيح بون باد بون ادر تبقهه كي ومرئ وموثور قبان باق ہے کا جیسا کمگذرگیا بیل مرتبہ ننگ ہواکہ نماذی کتنی رکھتیں بڑھیں تونا زاز سرنوپڑھے اور اگرزیا دہ مرتبہ شک ہوئے لگا تونلن غالب کولینگا اس سے کرجب کڑت سے بٹاک ہو گاتو اسنیناف میں مرج ہو گا۔ اور اگریکسی طرف گمان غالب نہ ہوتوانل کو لے گااور ہراس رکعت پر نبیٹی

علِ المشكلاتِ؛ ـ دِنندِه مُكذرت بياد توث اوراس مالت بي اقامت ك نيت كرنيت نون متنيرون يا بنون كا في النه ا در فلا بریدے کہ ام می رک ورک مطابق طور پر تبقیہ سے وضوئوٹ جا تاہے اور نین کے نز دیک ترسمودک طرف فود کیا توٹوٹ جا بگا وددنسي بقيه كناية إلبيان ميران كامراحت مالانكريه غلطا إس المركث فينكر يزد يك اس مسئله مي مودا ورعدم سجو دكي توكييتع نہیں ہے کیون سب کے نزدیک تبقید سے سبکہ وہی سا نطابو گیااس ہے کہ حرمت نازختم ہوگئ کیونکہ نبقیہ کلام ہے. بلیم اام محدُ کے نزدیک اس وتت سوف اور مينين كنزد يك فرف كا مكم مصيد كر الميلا ورشرح طما وى بيل مراست ادراس من طابرى مطلب يبهم که اگراس نے افامت کی بنت کی آوشینین کے نز دیک پرمعا قمو توف (میکا گرسیده کرلیا تونا زُکمل کرنا مرودی جوگا در دنہیں اور امام مش دیکے نزدیک مطلقا ِ خان کرنا مِرودی بے غایۃ البیان نے اس کی مراحت کہے مگریہ غلطہے کیو بحاس میں پیم اس وقت ہے کوب اس نے سم و ك نيت كى ادبينين كي نزديك اس ك فرمن منبريني بوسيخ إدراس كابهده سوبا طل بوماً لها اس الح كاكراس في سر وكرايا توفرمت ناز دوباد ، وابس آگی اب اس کے نومِن متنیر ہوگر میار بن سیخے ہیں اور میونی اس کا مبعدہ شہوننا زکے درمیال ہیں بڑا اس لئے وہ بیکارلہا ادراام فت دك نزديك چادركعتين كمل كركم أفرين سورة سروكرك جيد كرا مياييب ١٠

د ما منبدمه بذا كله نودسها وسلم الخديبن وا جب اداكرنا مبول گياتوا ب اس پرمبدهٔ مهولادم جواا وداس نے نازسے نطخ ک سنت سرسلم ميراتواس كى نازسے نطلے كائيت باطل ب . اور تحريب جيدي انبى باتى ب ابداس براادم ب كر عود كريك ميدوم ومهوكم اس بے کہ اہام مٹنگرکے نز دیک سلام ملل بنیں اور حب اس نے ملال ہوئے کا نصد کیا تواس نے مشروع دناز ، کوہر سے کا تعد کیا تواس کی نیت لفويوكى اوركينين كزرتي اس كاسلام بعيرنا لطرين تونف ملك باب جب أس في بنة طورير بيلني كه ينع ب سلام بعيرانويس تعسد بے كاكذا ل الكفايد. متح القديراور البدائع تي اس كى كى صور بى مذكور مي بسكن اس عنقري ان كى كباكش اس،

ے توریشک اول مزوا کے بین سب کو بان بولے بعد سبل مرتبہ یہ شک واقع ہوا ہو کہ اس فی کتن رکھین پر ایا تین رکھین برهم مي إماركتس تواس برلازم مك ده نازكوا طل كرك از مرزوبورى نازبر سعداس ك وم يه كاس باد يتي مسلم ابوداؤد) ا دراین اجد دخیرم کے دریک مرفوع روایات میں کونب تم میں سے کس کوننازمیں مفدر پڑجا دے در معلوم دجوکہ اس نے تین رکھتیں - دراین اجد دخیرم کے دریک مرفوع روایات میں کونب تم میں سے کس کوننازمیں سف پر پاجا دے در سے معلوم دجوکہ اس نے دہ بعنى ان شك انه صلى تلت ركعات او اربع ركعات ولم يغلب على ظنه احلهما اخذ بالاقل وهوالتك لكن يقعل أثري بسل ركعة اخرى وانما يفعل الانه يكن ان المراد بالظن رجمان احد الطرفيين بل المراد الوهم لان الفه انه لم يغلب احد الطرفيين على الأخرد

بأبصلاةالمريض

ان تعند القيام لمرض مدن قبل الصافة اوفيها صلى قاعدايركم ويسبر وان تعند الى الركوع والسجود اوماً براسة قاعدا وجعل سجود اخفض من دكوعه ولا يُرفع اليه شئ للسجود وان تعند القعود اوماً مستلقيا ورجلاه الى القبلة اومضطجعا ووجمه اليها والاول اولى وان تعن رالركوع الإيماء أخرت ولا يومئ بعينيه وحاجبيه وقلبه وان تعن دالركوع

والسجود لاالقيام قعدواومأوهوافضل من الايباء قائما.

حل المشكلات : مله تولهاب صلاح المربين . گذشت باب ساس ك مناسبت به كدّشت باب يس سمدة سبوكابيان متار جس مي نانك اندرنقصان آماني ساس كالانى ك بوصورت بيان بول ده عام نازون ك سيئت سے فتلف اور زير نظر باب صلوة المربي يس بمي عام نازك عام بست ك علاده ايك اور بستت مي اواكر نے ك صورت بتان كئى ہے . بينا نجد اس طرح دونون بس مناسبت بيدا بو جا آب ان مي مي سهو كاماد فتر يو يحرم ف ك نسبت سے كيترالو فوع ساسك اس كوبيان مي مقلم كيا ،

سے تولمان تعدر الخذیعی فرض خادیں. اس نے کونفلوں میں بنیام کی ندرت ہوئے ہی بیٹی کر پڑ صنا جا کہے البتہ تواب کم ہوتا ہے اور نعدی مراد عام تعدرہ خوا ہتین مرحکم آا ہوا و دائل کے اور نعدی مراد عام تعدرہ خوا ہتین مرحکم آا ہوا و دائر نے کا مرکم البو تو المحکم البو الفقائ میں مرحکم آا ہوا و دائر نے کا المدی ہویا کو ابو نفسان میں جو بیا کو ابو کا نفسان میں جو بیا کو ابو کا نفسان میں جو المحکم البوری خادیں ہے میں ایک مدیرہ میں میں ہے کہ مدا ہوں کا نواد کا تعدل کو البوری خادیم کی اور کھن بڑھ سکتا ہے کہ کو انہیں ہو مکن تو بند رہمت میں ندر کو البوسکتا ہے کو ابور کر بڑھے اور باتی بیٹی مربڑھ ،

ته تواصل فاعداالخدید مال بے اس طرح بعدوالاہم مال ہے اور دونوں مال مندا قبل ہن ہا مرّادی ہی اس کی وہر وہ مدیث ہے گئے مس میں قرایا گیا کہ خار کھوے ہوکر پڑھو۔ اگر کھڑے ہوئے کی فدرت نہوتو بھی کر پڑھو اور اگراس کی ہم ہمت نہ ہو کو ہیو پر اشارے سے پڑھو جا گئے علاقہ تولہ دلایر فیے الح ۔ یہ مجبول کا مدینہ ہے بعین کس پیزکوسر ہے ہیں آسانی کی فرمن سے جہرے کی طرف ندا تھا کہ جا ہے اس کہ ما فعت ہی اس کے اس کی مافعت کی اور اگرامیا گیا اور مورے کو رکوع سے نیما کیا توکر اہت کہنا تھا مافو جانے گی ۔ اور اگروہ چیز چہرے کی طرف بنیں اطان ملکہ وہ زمین ہر و کھی ہوئے جیسے بیجہ دورا کی مورے سہا والے بغیر بیٹرہ میں ندسے تو ھے قولہ دان تعذر الح: بین اگر مطلق طور پر بیٹی بیٹر تا در نہ ہو بعن کوئی فادم یالائن و غیرہ کے سہا والیے بغیر بیٹرہ میں ندسے تو

لان القعود اقرب من السجود وهو القصود لانه غاية التعظيم ومودى

صِمَّ في الصلاة استانف اى ابندا وقاعد بركع ويعيده مع فيها بن قامًا الله عند و المربوطة لا الا بعند و المربوطة لا المربوطة لا بعند و المربوطة لا المربوطة

تمرجب، ایکیونکرتعودسبودے اقرب، اور مو دخفعودہ کیوبی سبود انہلائے تفظیہ، اشادے سے خافر ہے مع واللا گرخاؤی تندرت پوگیانو خاز از مرکو پڑھے ۔ رکوع وسبودے بیٹی کرخافر ہے واللا گرخاز کے اندرتندرست ہوگیانو کھٹے ہو کر بناکے اورا گرجان کشی میں بیٹی کر خافر ہو میں توجیح ہوگی اور بندھی ہو لکتن میں نہیں مکرعفر کے سبب سے جیح ہوگی ۔ ایک دان ورات مجنون رہایا بیمومی رہاتو ہو خافر فوت ہولی اس کی فغذا کہے اورا کرایک ساخت بی فریاؤ ہو تو تعدا کہیں ہے۔ یہ شیبن کے زو یک ہے۔

مل المشكلات. دنتيده كذمشته بيت بيث كرتبل طف باذك كرك النادس ب نازيره ها دواكركون خادم ال كمرابو لي مدد درت كوكرا الموسك ما البنام المرك المرك المرك المرك المرك المرك من المرك من المرك من البنام المرك من المرك المركم المرك من المرك المركم ا

له توداد ما مستلب الإلبين الرميرة كريون الدير مسكة توييث را تناري على اوريش ووموري بي ياتوجت يل يا كروث بر بهت ليث كرناز برطيف كاصورت بهت كونبوكيلون با وَل بيداكر كرون كرفيج كيدر محت تاكوس و خاله بعد اور با وق كرفي بي محتب ركع تاكوند إكر لرف با وَل براه راست نهوجوكها و بي برك ما دبوتها تا كان ميا طاع موافق مرك امثار صعد ركون ومجر م مركز ناز بڑھ. درنا گرنیندگی مورت بی ایٹ جانے عوکر لیٹنے کا مقبق ہیئت ہوتی ہے خلفے تندرست کا دی بھی اس میئت سے اشارے کرکے دکو ونجو دكرني پر قادر : بو كاريين كى بات توالگه، دوسرى صورت كروت ليث كرا شار مكر نها اس كى بى و دصودتي بي وايش كروت بريا باين كروف بر بهل مودت بن فيو كرريين كاجرو براه راست تلارخ بوتاب اسك و افغل ب ليكن ميرے فيال بي مرتفي كرك يوت نیٹ کراٹناد مرکے سے کردٹ لیٹ کراٹناد مرکٹ میں اِسانی ہوگی۔ جوہی صورت ا خبتا دِکرسے چرے کا دخ بیرحال **الرکمیلوف شہ**ے اور لیک كرافناد ، كرنا بي اس يروشوار بولونا زاس دقت يكسك الموتوف سكع كرب ازا داكر لاكي كس مودت برا اله تدرت مامل بوبل يورد ايك دن اوروات كايروائد اكراس تدرت ماسل بومك تونازير مع اوروريان بي بتني نازي ونابوي ان ك تفاير مع ادر افریس مالت پورے جدیس منتے سے زیادہ والت کا بال بہے توان فازول کی تضافیں ہے . سکن مرض کی شدت کی وہسے کورے ہو کر فاز پڑھینے بنیٹے کا مازت بر بیٹیفے سے بیٹنے گا مازت بھراٹنارے کا امازت سے کوئ پیٹیمے کرسے اٹنادہ کرنے سے عامز موتوا بھول یادل ے اتارہ ترمنے کی بھی اوال سے ۔ چنا بنداس دم کے دنید کے لئے مرامت سے كدياً كا تھوں سے بامور ب باول سے إفراده دركرے افران كاك توناز ذبوك ملبكا كرايسا كرد دبومات كريش يش مرك الناده مي ذكر سے نونا دمونو قد كر دے . بونس كفظ كا الدر اندرا كركن وال بر صفى ك طاتت أبائ تورٍ عادر انات كانمناكر عادر وبي كمنظر يزياده دير تكبير مالت دمن توانات كانتنابي المكتب معافيي عه توله وال تعذير الركوع الخربين أكركول إنسارين بي كركوا توج مكتيل مبكن دكوع ونعو دبين كرعتا بطلكموس فيويد وروبة كجعبك فبس مكنا توده أكرب كعرابه سكنك لبين ببيع كرا فتالب سے مناز پڑھے كمر كونے ہوكرا فتايد د تمے اس كے كھڑا ہوئے كانسيت نے بنيف ك مالت مي چره زمين عظريب ومودية اس كى وجريه كازي البده بى سب سفرياده تعليم كامقام به اورم دمكتري بي جرع كوزمين پرركين كد اور ده بولك الناد وكر بهاتويام سے تعودين زمين سے قريب ترب بي بماست مزد يك بے ليكن ام زفر اور اميد نائة تي زديك كولي بوك شادورب نادر عيكونك أيام إيك دكن بع اس ير قدوت موسل من التاترك مبي كيامك كا. برادي في يهك كرقام دراصل دكوع ومبود كاونسيلها ورسيروا ملك شرع بي قيام كربنيرس نقط مجد وباوت ميت مبده تاوت ليكن فقط قيام كا عبادت موزا مشردع بنيب اورغيرالشركوسجد مكري توكا فرية جائے كالبكن عيرالشرك سلف كمرا موف م كافريس مو ااب جب افل على الميات ومباري الماتورسيل من العابو بلك كالمعيد خالكية وفوا ورمدك كاست بونات فا فهم ١١ دما شده به قود وموى مع الخ (باقامه اشده پر)

باب سلاة المربين شر الأواية المجلس الاول وابي يوسفة واماعنلامهمان فالمعتبر الاوقات اى ان استوعب وفت ست

صلوات تسقط وقولدوان زادساعت اى زمان الإمان والمنجمون

وعبارة المختصر فكناوان تعنير إمع القيام أومأبراسه فاعداان قكرك

ولامعه فهواحب وجعل سجود لاخفض من ركوعه ولا يُرفع اليه شئ ليسجد الماسية تعرفه المنه متوجها الى القبلة الوظهر لاكنا و ذااولى و الايماء بالرا المان بين المان بين متوجها الى القبلة الوظهر لاكنا و ذااولى و الايماء بالرا فان نعن دا خرب ومومى صح الى اخرى المان ومومى صح الى اخرى المان ومومى صح الى اخرى المان ومومى مع الى المان والمان والمان

ترجب : اورام ممدُد كزيك ادفات منتهد يعنى أكراغا، وجنون جعنازون كادفات كوميط بوتوقعناسا فطه ادر تولدوان زاد ساعت صراد تعوز امادقت بصر کرده ساعت بوخومیون بین ستارنید. اس مقام برطنقر قدوری کی مبالت بول بے وان تعذر اس القیام ا دماً برائسه ناعد إان ندر ولامعه لهوا حب وحبل سجوده انغفن من دكوع ولابر نع اليرش كيب برعليه والامغلى مبنب متوحعاً الى القبل إ و ظم و كذا و زااد ل والا يهار بالرأس فان تعذر افريت ومومى صحالي افره يعين اكرتيام ك تدرت كم ساته ركوع وسجود متعذر بول نواكر سَرِدَے بِين ركوعاتے ذياده جعے اوركس جيركوائس پرسجد و ترانے كے شاكلے ادرائر جينے بُرَ تأدر نوبوتو ميلو كے بس بب كر تبلوكيل منوَّب بورَبرِ عَدِيد بايتُر كَ بِلْ نَندِ كَ طَوْفُ فَنُوج بورِ رَقِّع اوربس اول بادراشار وسرے بن فرے ادرا گرس اندار وکر فيربمي قدرت دنهونوناز كوموفركردے اور انتار في فنازير علي والا اگردوران نازنندرست بوگيا ـ

ا واکرنے پر تیددرن ماصل کرلے تواس ک نماز با مل بوم لے گا در و دارہ السرنوبا فاعدہ دکوع ومبود کے سابھ نما ل پڑھے اورگذشت بر بنا دکرے کیونکراس طرح توی کی بنا ضعیف پر داذم آق ہے ہما دے ان تلاثہ کا ہیں ندم بہت البته المرزور اس میں اختلاف کمتے ایس اور تدریخ اس تر میں اس میں میں اس میں اس میں اور اس میں اور الوكون مامركوع ومجدوس ازبر مربا وادردوان عانقام برندرت ماصل كسا توساس ازديك شاكر أجا من مدين وونوراكموا مومِلتَ اوربقِد منازقیام کے ساتھا واکرے اوراز سرنوبر طفے کا فرورت نہیں اس بیں ام میٹ د کا نتلاف ہے اختلاف کی بنابہے کشیمین معرف میں میں میں میں میں اور اور اور اور میں میں میں میں اس بیں اس بیں اس میٹ د کا اختلاف ہے اختلاف کی بنابہے ک ر بست رویت و این استران استراکر اصبی ما در در اصبی است بی است کی در است استراک الله وسل الله علیه وسلم ان مرمن وفات یں بٹیو خرنازیر مانے اور داک کوے ہو کریر منے ہ

له تودفس قاعد الخ. يين ماي مون مصى براكر العدرسي مرماز براه تودرست مع البتريام انفل مادرسامل برمندهن ہو ن گئتی پر بلاعذر میٹیو کرمنا ذیر صنا ما کز نہیں نبکن تیام دشوار ہو تو ما کرنے۔ اور سمندر کے دربیان نگرانداز کشتی میں ناز پڑھنے کا حکم پر ے کا اُگر ہولے سات کشتی ڈولتی ہوتو دو ملتی ہولئے فکم میں ہے در دسامل میں بندھی ہول کے حکم میں ہے یہ الم ابو ملیف اور مامین کے زدیک جلتی ہول کشتی میں بی بلاعذر میٹیو کر خار پڑھنا جائز جمیس ہے اور نیاس بھی ہیں ہے اور اہم صاحب کے نزدیک توجیہ یہے کہ مبالدی كشى من عام فودېرسرمكرا تاب اس نة مكم كالدادمي اس برمدا بي اظهري ١١

(ما شیدمه بندا) سله تولدا مبنمون برستادول کی میرادوبرمول کی دنستارا وران کے ردعل وغیرہ علوم کے ابرکومنجم کیتے جی اور ان کے نزدیک سور جے پندرہ ورج مط کمنے کانام ایک ساعت ہے۔ دباتی مداکندہ پر اى ان تعند الركوع والسجود مع القبار اوما قاعب النقد على القعود ولامعه اى لامع الفنيام اى ان تعند والركوع والسجود لا القبيام فالابياء قاعب الحب وقوليه والا فعلى جنبه اى وان لم يقدر على القعود اوما على جنبه منوجها الى القبلة وقوله ومنوجها بان بكون رجلاه الى القبلة وقوله و

الابباء مبتدأوبالرأس خبره-

ترتمسہ بربین اگرتیام کی ندرت کے ساندر کوئ دسمبرہ منفذرہوں نو بیٹی کراشارے سے بڑھ اگر بیٹی کریڑھ سے بیام کھیا تا د بڑھ بین افرر کوئ و مبود و شوار ہوں گرتیام و شوار نہونو بیٹی کراشارے سے بڑھنا زیادہ بہترے اکمیونکر تعووم بدے سے زیادہ فریز ہے اور سبدہ مقدو دہے اس سے کر مبود انتہا ہے تعلیم ہے ہا ور افر تعوور نفدرت نہروتو کروٹ بیٹ کر تبدی طرف توجہ ہو کراشا ہو سے براھے یا اس طرح چت لیک کر بڑھے کہ اس کے دونوں پاؤس تبدی طرف ہوں اور شارے کا قول والا بار مبتداء ہے اور بالم

حل المشکلات؛ - دبنید مرگذشته چنا پخداس مسئلیس جودان زادسا خدکماگیلهاس سے مادان نجومیوں کی ایک سائٹ نہیں بلی مطلقاد تنتہے عواہ چندمنٹ بی کیوں نہوں،

عه تود دالایراد با کراش بین جسال اشار سیسے نازیڑھنے کا بی بے وہاں اشار وسرسے بی کیاجائے گا۔ دومری کس پیز مثلاً پی یا قلب وغیرصت انثارہ کرنا دوست نہیں اور اگرکس نے ایساکیاتواس کی ناز دوست نہوگی ہ

بأكسجود التلاوة

هوسجه بين تكبيرتين بشروط الصلولة بلارفع به وتشهد وسلام و فيهاسبحة السجود وتجب على مَن ثلا أينة من اربع عشرة التي في اخرالاعرا

والرعدوالنعل وبنى اسرائيل ومريم واولى العج آحترازعن الثانية، وهى قوله نغالى واركعواو اسجد وافائه لاسم ماة عندنا خلافا للشافئ

ففى كلموضع من القران قرن الركوع بالسجود يرادبه السجدة الصلانية.

تر محیہ :- یہا ب بدہ قاوت کے بیان میں بہرہ کا فاوت شروط مناؤ ہے ساتھ و ذکیروں کے درمیان ایک بہدہ ہے بغیر رکھ یدی آور بغرت شہدا در بغیر سلام کے اور سہدہ فاوت بیں برہ ہو گئیسیے ہے اور ہو شخص محددہ آیوں میں سے کون آیت فاوت کرے اس پر سہدہ ملاوت واجب ہے اور وہ آیین بوکسورہ اعراف کے آخرمی اور سورہ وعدد تمل و بن اسرائی دریم دغ کا بہلا مبدہ اور درہا ممبرسورہ عے کے مہدہ ا جو کو کو لہ تفالے وار کعواد مجود سے احراز ہے اس لئے کہا رے مزد یک اس میں مہدہ نہیں ہے ۔ اس میں الم شافع کا فلاف ہے بینا پڑتو کان خرد ہے میں جاس رکونے کو سمدہ سے بالی وہاں سمیدہ صافرتہ بعین ناز کا سمدہ مرادے،

حل المشكلات؛ له توله باب سبودالتلادة اس بحث كوسبرة سبوك بخشص مقىل بيان كرنابى بغابر مناسب تغااس ك كدونوں محت م كدونوں محت مجد سے تعلق دكمتى بيں بيكن سبرة سبوك بيان كے سائة صلاة الريين كى مناسبت اس سے بھى زياد مہت اس كے اس بيح بي بيان كرديا جيساك بينے مقام پر بم بيان كرم بي بي ١٠

144

والفزفان والمل والمراسجه لأوص وحم السجه لأوالنجم وانشقت

واقرأ وعنلالشافى قاربع عشرة ايضا ففى صعن لاليس سعيدة وفالحج عنده سجد تأك واختُلف في موضع السجدة في حمر السجدة

شرمب، د اورنرتان دنن دام السجده دمس دم السجده داننم وانشقت واقراد اورام شانس كزريكسى جدده مكري لين سورة مى مجة بس النك نزد بك مجده نبيب اورمورة عيس النك نزديك دوعبد الله والمدرة فم السجده مي مبد الم سجل بار عيم افتلاف الم

به فراد في آفوال فراف اوروه تواتنال الذين عندر بكر البستكرون عن مبادة وليبود والسيبرون. بن من والرهدوالمثل المخ عطف كم سائم ببان كياب اس كامطلب ينهي كه تورعدا ورا خواسل الإنجب أغرالا عراف من عليه عابق آيات مجده يهم بسوده ومعد في آخرسورة الاعراف بي جنا بخداس مندوق لفظ السوره بمن البندو والأممال واوسورة عمل من ولا يسبيد ما كما السؤت و ما في الاوض من دانة والملاكذ وم الاستكبرون بي فون ومهمن فونه وليندلون الإمران اورسورة عمي الريش مي يزون لا وقال ميكون ويزدم فشوعا اورسورة مريم من افاستل عليهم أيات الرحن خروا مجدا وكير عبد الدنيا ورسورة عمي المريض من المولي ولا المواق والشمس والقروان عن واذا قبل بم المبدواللرحن قالواد بالرحن البيد لا تأمرنا وزادم نفورًا وارسورة المي سيرون الترفيل من المريح والمواقي المواقع المنب و في المواقع والمبال والنجر والدواب وكيرس النام المبدول والمنام المريا ورسورة المرسورة المي الاستيم والمواقع والم

رمانید و بدار مله قولد و عندا افان الز بین سوره ع می ام شا من کنزد یک پونی دوسمید میں تواس ما دین می یہ بات اسکتے کہ ان کے نزدیک سیده تا دوسمید میں کا دوسمید میں کا دوسمید میں کا دوسمید میں کا دوسمید کا دوسمید میں کا دوسمید کا دوسمید میں کا دوسمید کا دوسمید میں کا دوسمید کار دوسمید کا دوسمید کا دوسمید کا دوسمید کا دوسمید کار دوسمید کا

قبل سجودامامه سعيه معه والالابسجي

ترجيدا- ينامي مغرت على دمن الطرعند كنزديك تولدتنال ال كنم اياه تغيدون برسور مصالم شاخل فرواس كواخذ كيلها ورحفرت عبدالتُّد بن مسعود دمی الشّدعندکے نز دیک دہم البیسُون پرمیر ہے۔ اوریم نے ا حنیا طااس کوا خذکیا۔ اس سے کسمدے میں تا جرتوجا تزہے سنرتقديم مائز نبيريد ياأيت سمد وكس ي سن مواكر يرسنين كاتعد دنيس كيله عدا ، في تبت سمد وكالددت كانو مقتدى من الم سانفسجد فرس الريد مقتدى في ايت سيده نييس في إوراكر مقتدى في ايت سيده الاوت كالوباعل سيده في مد دراك الدريد عاذك بعدا در خارج سے سننے والاسمده كرسے بعل نے اس شخص سے آیت مردمتنی بواس كے سان دنادیں شريک بنہيں ہے توناز كے بعدمجدہ كرسا اورخا زك اندوم بده مربياتو دخاز كم بعدم بعر معبده كاعاده مرب زكه خاذ كا. آيت سجده الم سيسنى وتعبي أس وقت الم كم ما تد خاذیں ما خل نہیں ہوایا وا عل ہوا دمگر، دوسری و کھت ہی توٹائے بعدسمبر مکرے نکرنا زکے اندر۔ اوراگراس و کھت ہیں وائل مبواً تواگرا ایک سمبر ه کرفیسے قبل وافل بواتوا ام کے ساتھ میر ہ کرے ورزند کرے۔

حل المشكلات وربيبه مركزشته اليكن ووسورة عين دومبر سركة قال بوسرك ما توسا توسورة كل مي مبر وحروف كرمي قال بی مین ان کے نزدیک سور ، من بین سمد ، نہیں ہے اور اما مالک کے نزدیک سور ، انشقت اور سور ، اقرار بی سمبر ، نہیں ہے ، لیکن اماد صيرين اسكار ولمثله

. وما خبدم بذا ، مله تولدا دسمع الخ- اس كا عطف ما تن كا تول ثلاً آيةً پرې مطلب به پيم كرًا يات مبده ميرس كس آيت كولما وت كرنے مصعب طرح سجده واجب بوتلهاس طرح سنف سع مى واجب بوتله خوا واس ناسنة كانصدكيا بويا بلانصدس بابهو تواح سلان سسن مو یاکس کافرسے بالغ سے سن ہویا فیں سے ، مجیح الدماغ سے سن ہویا جنون سے اور طاہر سے سنی ہویا جنبی یا حائف یا نفاس والی سے ببرحال شنے تسے اس پرسجد ہ کا وت وا جب ہوگا اس لئے کہ مدیث ہیں آیت سجد ہ کاسماع معلق ہے۔ حفرت آبن عمروم فرماتے ہیں کہ جو آیت سجد دمشنے اس يرسمده لازمه دابن الى مذيبيم بميذاحس سي بمي سن كاسمده واجب موكا١١

يه قولة لاالامام الح. يعن أحماا من تلادت كالومقتدى يرسجده لازم ب فواه مقدى فدام كوتلادت كرت بوع آيت مجد من موبانسن مواً در نسنن كى دم فواه مقتلى بهرے بول يا برى باعث بب الم سے ددر موكماً دادر الله دين موسرمال ابتاعالالم مب پرسمبره واسپ

ته توله دان تلا لمؤتم الزر اور اگرمقتاری فے تلاوت کی تواس پرمطلقاسیده نهیں، د باق مدا منده برم

والسجدة الصافرية الاتقضى خارجما اى السجدة التلاوة التى عملها المسلوة لا يقضى خارج الصاؤة وأنماقك محلها الصاؤة ولم اقل التى وجبت ف الصاؤة احترازاع إوجت فالصلوة وعمل ادائها خارج الصلوة كمااذ اسمع المصلى من بس معه اوسمع من

امامه واقتاى به فى ركعة اخى نلاها ثم شرع فى الصلوة و اعاد ها كفته سي ن

وان تلاها وسيب شمشرع فيها واعاد سيداخ في لأن في الصورة الاولى غير الصلا

صارت تبعاللصلوبية وآق لم بنجى الجلس وفى الصورة الثانبة لماسجد تبل الصلو

لايقع عاوجبت فالصلوة قطولفظ المخضروان اعاد في عجلس اوف صلوة كفي سجرة

تمرحب دا- اودسجدهٔ صلوت خادج صلوّه بین تفا شکرے بعین ده مجدهٔ تلاوِت جسِ کامی نِانهے ۔ اود میں نے علیاالعدادِ هکهاالت وست فى العلوة في مي كما ناكراس بعث في احتراز بوجل بومالت نازي داجب بواعكماس كما داينك كا عمل خارج مسلا فأن جيب كمب بيل اً دمی کیت تبده منے جواس کے ساتھ ناز بین نہیں ہے یا اپنے الم سے نسکین الم کیساتھ د دمری رکست بیں انتدا کرے . ایت مجدہ تلادت کی بھر مذہب ا نا دشرد ع کی ادر اس آمیت مجده کا نازیس اعاده میاتوایگ بی مبرد و کا فهد ، اور آخراً مت مبرد تلادت کی ادر مجد و کردیا میرناز شروع کی ادر ما ز مِي اس آيت كا عاده كيا تودوم المبده كريد بكيونتك ببل صورت بي بيرد ، غيرملؤية مبرد وصلوته كاناب بوكيا الريد على موري ا ودمولة المايندي بب كم بيل مبد مكرايا تو نازي سبده وابعب والسب بركر واني دروكا دابدا بعرب دركرا بوكا ادر منقر قدودى كالفاظاس طرح بي دان اعاد نى مبس ادن صلوة كفي سيرة.

حل المشكلات: _ دبقيد مركذ شند، دنا دك الرب اورد ناذب بابراورد اس كه ام برب اورد دوسري مفتدى برخوا ، دوسري مقدى في دد آيت من بول او توبي دا جب بنيس راس بي كر تقديم كوترارت كى مانوت به بدا اس كى ترارت لازرت بن كن م،

سه تولد دسمبراسا مع الخادم، بين نانس بابر والمه في الركس نازى ساكيت ميت مدوسي تواس پرسمده لازم ا دريازى ا دم نواه الم موانقترى ہویامنفرد ہوبیرمال سننے والے خادمی برسمدہ واجب ہے،

ه قوار مع العل الإ بين كون مصل الركس الي أوق ب آيت مبدمت جواس كرساته نازس فريك بنيس ، نوده نازك بدام بدمر ر کمنا ذرکے ایر را وراگرنا ذرکے ایر دسمبر م کرلیا تونا ز فاصر نہوگ رالبتہ سمبر وا دانہ پوکا ہذا نا زکے بعد سبسے کاا عادہ کرے اور نا ز اعا دہ نہ کرے ریہ آمیت مجدہ میننے والامعیل خواہ کون کا مام ہو یا مقیدی ہویا سنفردہوا ورمیسی سنے دمکس دوسری نازیس ہویا خارح از نمازیاکس دوسری مسيرے الم كا واذار بى بومىي مىرولىوت كے دويكيولى ايس مورت بيش ابى با قبے بېرمال مكراكي بى ما ١٠

عليه توليسمعها من أمام إلى ويين أكركس ايسيا وفي في الم ساكيت مبره سن بواجي تكسالم ك اقتدالهي ك بلك اقتراكر في والله تودكي مك كاكروه إمامك ساخة اقتداكب كمرتاب أكرامام كصور وتلادات اداكرن يسبيط اتتداكرني نويه بعدس أتبق والامقتارى بعي المام كرسا تدميره كمست كاا دواكر أما مكسميرة كا ونشا واكر في بعداس وكست بين يااس كم بعد دوس كست بي آت كاكرية تونانست فارغ بوكرا وا كري كا اس ك كرناز عبام كاواجب نازك اندوا دابني كياما تاء

دحا شید مد بذ_{ا) ب}له تول لاتفعنی الإسلین ده مبرده ^تنا ون جونازین وامب بوایین نازی*ن آیت مبره ت*نا و*ت کر کے سے بوسیم*ره وا جب ہوا وہ منازی میں اداکرے منا رہے باہرا وا زکرے۔ اس سے کہا رے نز دیک نادیں اگر آ بین مبکدہ تلا وت کرے توجن دکعت میں تٹا د ت کرے اس دکھت کے دکوع دسمیر ہسے و مہرہ 'رکا د ت ا داہر جا آیا ہے ۔ بہذا نا زسے باہرا داکرنے کے بنے اس پرمعیدہ با تن بنیں دہتا ۔ لیکن یاس و نت ہے کوجب آیت مجد و کے نوز البدر کو عاکرے اور کم از کم تین اکتوں کی مقد ارتک نفس نیمے اور اگر نفسل کیا تورکوعا <u> میر مسه میره تلادت ادا نه بوگا اب</u> اس کاحکم بیان کرنا خردری مبواگریه نازسے با برا دا بوگایا نہیں۔ دباق مدآ نزده برخ

الم قرأ في غير الصلوة تم اعادها في الصلوة وفهم من تخصيص المعاديكونه

فالصلوة الاولى في غير الصلوة كرّرها في مجلس كفته سجي الأولاق

بين ماقرأ مرتبن ثم سجي اوقرأ وسجي تم قرأها في ذلك المجلس القط

هذاان كررها فى ركعة وأحلة تكفى سيدة واحدة سواء سيدهماعاد اواعادتم سعد وان كركهما فى ركعة اخرى هكذاعيد ابي يوسفة خلافا

لحمدً وال بِهُ لَهِ السَّالِينَ السَّجِينَ السَّجِينَ السَّجِينَ السَّجِينَ السَّجِينَ السَّجِينَ السَّجِينَ وَعَلِيلَ وَاحْدِينَ وَعَلِيلًا وَاحْدِينَ وَاحْدِينَ وَعَلِيلًا وَاحْدِينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ وَاحْدِينَ وَاحْدِينَ وَاحْدِينَ وَاحْدُينَ وَاحْدِينَ وَاحْدِينَ وَاحْدِينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُونَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُونَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُونَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ وَاحْدُونَ وَاحْدُينَ وَاحْدُينَ و

مل المشکلات؛ - وبنیه مدگذشته بهای پنهیج بین کمنی بلکرناز که اندرس اداکرید. فانیم د تدبر ا در خارج مسلوت سے مراد مطلق طور پرنازے با بر بویا دوسری نازمی بو۱۱

بابسجودالتلادة م (٢٦٤) سرم الوريد المجساري والمساحد التوبان والساح المتقال من عصن الي المرتب بل واسع المالة وبان

يَغَرِزُ الْمَا رُكُنُ فِي الأرض خشبات لبسوّى فِبها سَكِي التُوب في ذهاب و مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ

جيئيه فان عجلسه يتبدل بالانتقال من مكان ال مكان وتجب إخري

اى على السامع لوتيدل مجلس السامع دون التالي لا في عكسه آى كا غجب سجدة الحرى على السامع ان تبدل مجلس التالي دون السامع و

اعلمان الجلس همنايتب لبالشروع في امر أخرو بالانتقال من مكان

الى مكان لا بنخدان حكما امازوا باالبيت والمسجد فقي حكم مكان واحديد

ترحمه ، کیڑے کانا کا کا اود درخت کی ایک فتا نہے و وسری شاخ ک طرف انتقال کرنا ملبری تبدیل ہےا و دا سوار التوب کے معن پر جمی کو كيرًا بننه والا دجولاً إن ين مي چندنكر يال كا رُحت تأكمان مي كيرك كا نا إس كه أخ مها غير بود اد كرے تو آس كے اص طرح ايک مكان هے ووس مكان كه وف انتقالي كے سِبب سے مبس خبرل ہوما لہے۔ اور آگر ساس كى مبس بدل ماتے يك تال ديد وت كرنے والے كى توساع پر ووريا سبده دا مب موماً آب نیکن برعکس صورت بین دا جب بنیس بو نامے مین اگر تال ک مملس بدل مائے نیک سامع کی توساعے پر دومرا مجده دا نہیں ہوتائی۔معلٰوم ہوکہ اس مقام پر ربین مبرہ تکا وت کی بحث ہیں ایک کام ہے دومراکام نزد کا کرنے سے اور ایک مکان کے دوسرے مکان کیطرف منتقل ہونے سے مکاملیں بدل جاتہ ہے لین گوا ورمسجد کے گونتے ممت اقتدای دلالت سے ایک مکان کے متح بیرہے۔

صل المشكلات: - دبقيه مركزت كم فاذمي اعاده كإمطلب ينهي بي كس فازمي دوباد ويره عكرمطلب يهدي كازمي دومري إما يت بر معا دوبیل بار ایت نازم با برر معداس بیان سے برمبندئ کی خلف دا تھنے ہوئن کداہنول نے این خرب میں بنداکونکراڑ فی انسلو قایر عمول کی آھے تو پر سے على توله ولا فرق الخديدي اصلى مسئديه مخاكراً كركس في ايك آيت كوايك مى مكبس مي إد بادبرٌ حاتوايك بم مبره اس كه ك كان يوكل خاه تبل بار تدوت كمكرميده كرياا در بعرتادت كى يامكر دبر معنے كوبدسره كياد دنون مورنون كايك بن مكه كرايك بده كانى بركا براسنسانات ورز ياس کاتفاخایهے کم به دَطا ویت کے لئے الگ اِلگ ممبرہ وا جب ہوا وواستمیان کی دجہ یہے کہ انگربر برتا دینے لئے اٹک الگ مبرہ و اجب کیا جائے تو بڑا مربع لازم ائے گااس نے کوسلانوں کوتعیم تران ک مرددت سے اس طرح وہ لازی طور پر باد بار آیت مید و پڑھنے پرجد در ہو گااس مودت میں اگر مہد و بو باديا دوا حببكيا جائے تومرج غظيم بني آئے كا اس بك بطوداستسان اير مجدے في دوسے ميدے كا تدا فل كيا كياا دريدمديث اس كى تا ميدمبق كُرْتُهِ كُوخُرتُ جَرِسُ عليها سلم دسول الشَّد عليه وملم كر ساخة برُّ مِيتِ تفيا و دَاكِ مِمارِ كر سان برُّ مِنْ تفق أو دا آج ايك مِم رع كالمحكم نرانفِتے درایا وابنایا ورہ تعافل دواصل سب مِن ندائل ہے بین سب کواکی می تا ویت بنا دیا جا تاہے بشر کیکہ آیٹ ا درمنس ایک ہو بین وجهد كاكيد بم سعد ماس عبيل أيت ا ودبعد ديال آيت كو واس عد قائم مقام بن ما تاك ادد الريزا فل كمير انزم وسبل آيت كا قام مقام بوا. فأفهم الله تولد فعل بدااع عدم برجندي فراتي بي كمام ايك بي أيت ايك بديمست بي بار باد برص تو بالاتفاق ايك ب مبد و واجب يمين الر ا كم وسلست بين برص ا دوم د مريام و درى وكست من وس أيت دبران توقياس يهك دو مراسد و لازم نهو ين الم ابوسنيد وكا قول بد اددا کام محسد فرانے بیں کددومراسبور کمے یہی اصحبے۔ادواسستان بی بین ہے کددومرام بدہ لازم ہوجیے الخلاصہ میں ہے ہ

سله توله وان كوراني بعين أكراكية يتكودومرى دكعت مين محروبر مطانوعكم وسهي جوامبى كذو چكاريين ايت ميره كا لب لين أكربي اعاده ددمری رکعت کے بجائے ودمرے شفا میں بوتو بالانفاق دو بار سبده لازم برگام

د ما مثبہ مد ہذا، ہله تولدوا مدارالنوب آبل یعنی جو لاہے کے کپڑے تا ٹاکرتے ہوئے آیت مبدہ کا عا دم کرنااس طرح یا نی پر نیرتے ہوئے۔ دوفت د ما منید مر بدا) عده ورد اسود اسود اربر رق روست بر سیست بر است در مرب تواسی اخیاف به . بر ایک شاخ سه د دمری شاخ می منتقل برسته برا در میک کرد میکر نگاتے ہوئے اگر ایک بن آیٹ کا اعاده کرے تواسی اخیاف ہے . د ای مرا یک شاخ سے د دمری شاخ می منتقل برسته برا در میک کرد میکر نگاتے ہوئے اگر ایک بن آیٹ کا اعاده کرے تواسی ا

باب سجود النيادة محة الاقتداء واغصان شجرة واحدة أمكنة غيتلفة في ظاهر

الرواية وفى رواية النوادر مكان واحد وبالقبام همنالا يتبين إلى المبلس المين المنظم المين ا

ترك ابنة السجدة وقراءة باقى السورة لانه يشبه الإستنكاف لاعكس

ترحميسه: - ا درايک درخت که مشلعب شاخير، ظاہرالروابة بي مشلعب مکانات بيرا درنوا در ک<u>ک دوايت بيرايک</u> مکان بيرا درمبره کا **لا** كى بحث مِن كورُ ابونا ممنب بدلن كاسبب بي بوتا الم يُعَلَافُ فيزه بالطلاق كاس لفَرْ فيروك لي كورابونا عراض في دميل في ادرا بي سجد و کو چھوٹر کر باتی سودۃ کو بڑھنا کر دہ ہے کیو کر البیاکر ناسجدے سے انکار کرنے کا مشابہ ہے اس کا عکس مکر وہ نہیں ۔

حل المشكلات بقيد كرنته لمع تورواعلم الح. ملية الملي مي كراس ك اصليه كرداحب كاكراداس دقت بوتا به عب بين امورم ي كول ايك ما یا جائے میں تاون فی لف ہور شماع فیلف ہو مبل فیلف ہو بہل دوسے مراد تادت شدہ آیت ادرس بون کا مختلف ہوناہے می کد اگر فراک نزین کی تام کیا ہے سرد میڑھے یا ایک ہی مبس میں سب کومن لے یا مُتلف بابس میں سے توریخ امیر میں اور اور اور اور می کی دو تسبن برر حقیق اتفال درمتی انتقال مفینی انتقال یب کرجیے دوسے زا ند تدم انفاکر ددسری مگرمائے میے کراکز کتب نقری ہے ياين قدم عن يادوا شائع بعيدكم المبطين بعد وذول مني برأيك مبكر بوند كامكم منهة تابونتا مسود بمرومش خواه مارى بي بوا ورسوار يرنازير هي والے كے حق ميں پودا صحابق آيك من مكان كا حكم ركفتات وبير مال حب مكان فمدّف موسف كا حكم يو كاتو تكراد مبدے كا موج كم بوكارا وُدحكما سَقال برہے كرجيے كون ايساكا شروع كردے كرون عام بن بيسم ما ما ناہے كداس كام نے پيلے كام كوختم كر دياہے تويہ استقال حكم ب ادتکرارسید، لازم ہوگا۔ یا لادر کے معد با قاعدہ کھانا کھانے لگایائیٹ کرسوگیایا بچکودور میں لیانی یا فرید و فروضت خروع ک وغیر مورتون مين انتقال بايا مائ كامندا كمراز الادت مي ارسيره واجب بوكا ادر آكر منا موش ميفار باخواه ديريك ميفادي يا قرارت طوي كردي ياسبيع لالالالنور عف مكايا ايك أوه نواله كها ناكها أده كمون إنى بيلا بينيم بنيف سومك يا بينها نغاا ور مرف كموا ابوكيا يا تحبيب أختاف مرف دويا بن تندم مبلايا كمزا تفاا دريديم كمايا بيل نفاا درسوار بوكيانوان فموزول من اشقال بنيس ب الهذا كمرارتا وين سے مگرارسمد ولازم نبهو كا انتياا

۵ تُولُه نَعُ حَكُم آلِخ. بعِن گُوا دِرمِبِدِ کے نمدونظر آئے الگ الگ ملس شار نہوں کے اگریہ بنا ابر مکان میں نعد دنظر آرہے۔ مگر حکی طود پر دەسب ایک ہی کچڑے اس کے کہ ایک کوسٹ سے مے کر دوسرے کوسٹ تک ہرمیج امام کی آنندا میجے ہے ۔ لہندااگرمکی طورپرانخا وملیں شہوگا

تواتنذا فيمح نهوق ١٠ (ما شيدم بندا)

سلة نولرد بالقيام الخزيين اس باب من نعنط كعرابه ولما تنفال مكان من شارنه بوكارشن الك أدمى في بيني كامات من آيت معده پڑھ ببراس مؤکورا ہوگیا کمرکس طرف نی نہیں اور اس قیام کی مالت میں اس ایت کا اعادہ کیا توایک ہی سجدہ وا جب ہوگانس تنے کو کھڑے بونے سے مبس میں تبدین نہیں اُن کیکن نقط قیام ک دہ سے ملبس میں بندیل ندا نا مرف سمدہ کا در سے اب میں ہے محرفیرہ بالعلاق کے بابس برانتقال مكان بن شارموكا شلاكس في ابن عورت سي كماكم افتارى نفسك يا اس طرح كاكون ود مرا جل بولا عس سے دوايت كوطلات ديسكتي سا ودعودت اس وتت بين بوئ تنى اب خا دندني اس كوا ختياد دينے كے بعد اگر وہ كھرى بوكئ تواس كا احسيت ا باطل ہوگیااس بے کہ اس باب میں کھڑا ہونا طلاق سے اعرامن کی دمیل ہے ١٦

ندة تولد دكره ايخ د نين بوري سودت بره مرآميت مجده كوميور دينا كمرده نحري بيد ادر د بوكرابت يهدك إس معدوب نراد لازم اً المادريات المراكد ملاق في منان في نيزاس مِن قرأت كاترتيب وراس كمنظم من تفركو الود تطيع كرا بن لازم الله كذانى النبر البتراس كي برعلى مودت بوتو كمروه نبس بيع لين كون عرف آيت مبده پر مصا دربا ق سودت كوجهور وساتو مكروه نبس ا ودسرده نيهدن كودير غالبابه المكاس مي سمد عن فرادينس بايا بها كااود قطع من بنس بايا بها ياا ود ترتيب ذنعلم مرآ فامي تغرب ف منين با يا ما كالس ك كو أيت سجده بورى سود ت مي مرف ايك بن بو نها دواك أده آئيت كا عادت كربينا عام عادت كم فلان فين

باب سجودالتلادة (٢٦٩) شروتاية المجلدالاول الكال المرادة المالية السجدة ونرك بانى السورة وند باضرابية

اوايتين قبلها اليها دفعًا لتوهم التفضيل و استُعسن اخفاؤها عن السامع لئلاً تجب على السامع فانه دبما يكون السامع غيرميتوني.

بره به به دین آیت سمبده کاپر صناا در با آن سورت کوچپور دینا سکرده نهین به اور سخت یه به کدآیت سبده سه تبل کم از کم ایک یا دو آیش اس سے طابس تاکی تغفیل کا دم نه موا در سامع سے آبیت سبده کاا خفاکر نآمتین به تاکه سامع پر سبده وا عب نه جوکیو کمه سامع لبسا او قات بے وضویو تاہے داس طرح اس پر مجده وشواد میوها تاہی ا

عل المشكلات: . (بقيه مدكة منة البتدي مورت مازي بوتو بمركره موكا اسك كدايك آيت برا مفاد مازي كمروم

د ما ت بد مر ندا الله تولدوندب الخديقي سترب يرب كد مرنب آيت مبده بن نراع كداس كرسانف ايك يا دوايس شروعت ا در طالے۔ اس کے کہ اگر جہ نقطاً میت نبرہ کا پڑا صالحر وہ نہیں ہے تکین اس طرح پڑنے ہے۔ اس آمیت کو اس کے آس پاس والی آیوں پر نفیلت دیا سمجاجا تہے اگرچراس نیت سے زبڑھے اور اگرچ مقیقت میں ایک د وسرے کا ظاسے بعض آمیت کو معین پر فیسلت جا میں ہو۔ ا درسیسے بہترمودت بہہے کہ با واز بلندائر طادت کرد اس توامیت میر ہے کا آمیند پڑھے اکد دومران منے کیونکہ اگر دوسرے نے سن لیا تواس بریمی سیده واجب ہوگا. اور ظاہرہے کہ وہنے والا اس دقت شا پرسمده و ترکی جا کرسی ہوا تواس کے بعول جانے کا منطره بهن باور أخروا تن معول كياتوده اسك فرمه باتى ره جائے كا.اس ك بهتريكي ك ايت سرده ا فغارے ملاوت كرے الا

بأثصاؤة المساف

هومن فصب سيرًّا وَسُطَّا ثَلَثُهُ أَيَّامُ ولِيالِهِا وِفَارِقَ بِيوتِ بِلِيَّامُ و مع سي مع الم

اعنكبرفي الوسط للبرسير الأبل والراجل وللبحراعت ال الربح و

للجبل ما بلين به وله رخص تن وم كالقصرف الصافة والاقطار في

الصوم وان كأن عاصيا في سفره حتى ين خل بلدة حتى يدخل متعلق

بقوله تدوم

تمریجبده-ید باب مسافرگ ناز که بیان بس بمسافرت شخص مب نه درمیانی جال سے بین دن اور بین دات کی سیرکا تفدکیاا و را بی شہرک گروا سے مبدا ہوا ، اورمان ورمیانی ہوئے بین نفتی کے نے اور شا اور ساد می میرکا اعتبار کیاگیاا در بانی کی سیرمی برعکامستدل ہوگا اور برا کے سفرمی جو میر برا رسیرک نامی نامی دکھنے گیا اور مسافر کے لئے جندر صفیت برائی ہیں جو کہ بھے نیاز میں تفرکر نا اور و در سے میں افعار میا اگر چرمسافر اپنے سفرمی عامی دکھنے گارہ دا ور اس ونت تک بر رضعت بحال رہے گاکی مب اپنے شہرمی و اخمل ہو جائے . تو اوس ی دفعان بدخل فعد

حل الشکارت: به بله نور بوش نفدر بیرا کی سافرد و خفی به و در بیای بال سے کم از کم بن دن اور بین رات کی مسافت بطی کرنے کے نفید سے کھیسے نظے اور اپنے شہر باکا ول کے مکانات جھوڑ کر دور کل گیا ہو تو و مسافر ہے اس مقام پر مسافر سے مراد مطلق میل بہر بہر اس کے کہ میں بر شریعیت نے کہ اعلام وار در کئے بہرا ور نمین رات کی تغذیر بی امس وہ عدیث ہے حب بیر موزوں پر مسے کرنے کہا ہے ۔ اس سے معلوم ہو تاہے کہ مفرک اقل بدت بیر دن بین رات کی مسافرت بیر وسطا بین درمیانی چال کہ کراس بات کی طرف بھی اتباد مرد یا کہ سافر نہ مبلدی ہے اور دائم بر سے کہ کر دیا تھا ہوتے ہیں انداد مرد یا کہ سافر نہ مبلدی ہے اور دائم بر سے کہ مرب برائی برائے کر میں افتاد مرد یا کہ اور دائے کو اور انہوں کو اس کی مسافرت بھی منزل منفود کی فوان میں سے موروس کے خاو میں میں بار میں ہوئے ہوئے ہمارے مشاکرتے کو دورائے خوا میں میں ما تو ہوئے مارے مشاکرتے کے دورائے میں کہ ما تو ہوئے اس کی میں ہوئے ہوئے کہ اور میں میں ہوگا جب تک اور ساخر کی اور میں مقام ہر یا منزل مفعود تک مینج کر کم اذکر کے میں بالاس سے میں کم دقت میں مقام ہر یا منزل مفعود تک مینج کر کم اذکر کون بین بند دہ دن تیا کرنے کی نیت سے دم میں افرد ہے گا جب تک کہ دہ دائتے ہیں کس مقام ہر یا منزل مفعود تک مینج کر کم اذکر کی میں بند دہ دن تیا کرنے کی نیت سے دم میں افرد ہے گا جب تک

عه نوّدا عبراید به دُرْمیا نی جال کی مدہتے کوشکی کے داستہ میں ادنٹ پاپیدل چکنے کسپرگا عبداد ہے اور بمری دامند میں کشی جب سمندر میں چلے اور ہوامنندل مولعین دینے ہوا در دساکن اور بسال می داستے میں جو بمی مناسب ہوکہ عام طور براس سے لھے کیا جاناہے اس کا اعتبار ہوگا ، بون کوشلا بدل چلے میں نو دجھنے وابوں میں افسلات ہے کئی کہ درمیانی چال کی گھنڈ بین میں ہے اورکس کی دومیل اورکس کی چار میل ہوتی ہے اس لئے ہمانے مشائل کے مجل خرود ہاست کا کما فاکرتے ہوئے دوزا دِسوارمیل انگریزی کا صاب لگا یاہے اوراس پرفتو میں ہے ہ

شکہ نوا وان کان عامیاا ہوبین یومفررہ ہے اس سفری اس کی نیت نا فران کرنے کی کیوں ڈہو مطلب یہ کواگریہ نا فرانی کی نیت سے میں سفرکرے تومی سفری مبلر صنتوں سے وہ فائدہ ما صل کرسکتاہے شلا وہ پوری کرنے یا ڈاکہ ڈالنے و با نی مرا کندہ پر اوبنوى اقامة نصف شهر ببللة او فرية منهااى من الرّخص قصر فرضة الرباعى فيقصر المن نوي اقل من نصف شهرا و نوى مل تعالى مل لا فامة

وهى نصف شهر به وضع بين او دخل بلدًاعا زمّا خروجَه عَدُا اوبعد غرٍّ

وطالمكنه وكن عسكر دخل ارض حرب اوحا صرحِصنا فبها او اهلي البغى فدادنافى غيرمصروان نوواا قامة مد تفااى بقصرالجماعة المناكور

وال نود القامة نصف شهر لاغهم لم بصيروامقي بنين الاتامة لآاهل

اخبيبة نووها في الاصح أى لا يقصر إهل آخبينة نووا إقامن نفف شهر في

اخبيتهم لان نبة الاقامة تصعمنهم في الصغراء لان الاقامندا صل فلا

تبطل بانتقالهم من مرعي الممرعي هذا هو الصحبح.

ترجب: بالس مشہر ما كاؤں ہيں نفف او زيعين يندر وون اقامت كرنے كى نبت كرے ادرسا نركى رضنوں ميں سے رہا كاؤن خاز كا تعركرناب بينا بخداكره ويذاره وان كمواقات كى بنيت كرم بالدت افاست جوكم كم يندره وان و ووجكي اقامت كى بنت كرم یا کس مشہری اس نبشنسے واقل ہواکہ کل برسوں جلاجادی کا گراس طرح اس کا تعمرناطوبی ہوکیانونفریز <u>بھے اس طرح نشکراسان</u> ہوداز ين دامل مويا دار الحرب بين تس ملعه كا ما فروكيا يا دار الاسلام من باغيون كوشهر كي علاده يس مقام من في مرو مي كالرب و والثكري <u> کمرت ا قامت کی نبیت کرے بین لشکراسلامی خکودش اگریہ نصف ما ہے۔ اقامت کی نبیت کہ سے توبھی نفر تر</u>ہے کیونکہ ا قامت کی نبیت کرنے سے و ولوگ مقیم ہیں ہوئے. صیح نمب میمطابان ندک ال نبعہ جو کہ اپنے میوں میں بندر ور در ا قامت کرنے کا بیت کرے وہ تعر نہ بڑھے اس الے کرمیدان میں ان کی بیت اقامت میے موق ہے کیونکہ اقامت اصل ب ایک چراکا اسے دوسری جراکا می طرف انتقال کے سبب

حل المشكلامت ١٠ وبقير مركد سنت يامسلانون كوايذا بهنيائ وفيره سكرن سفركرت اس يروام شافق كا فلانساب وم بيتم بي كرصت ايك فعلال تعمصه عبونا نهان كوبركز جيس ل سكت مادى فرنسدى اس كابواب بهدى دخصت كانسوص مطلق بي ورسفر كما تذ وخقست كا تعلق سفر کی میشیت سے سے دی فرا برداریا نافران کی میشیت سے اور نا فرانی ایک زا کہ امر ہا،

ما خبره بندايله توانيقير يين مِب وه مسافري كياتوه ميآدركيت دال نرس نازدل كونفركرك دوركون برسص كاادراس ذنت بككرمتا رہے گاجب تک کر دوکس مقام پرکم از کم منف اہ مھرنے کی نتیت ہرے یا نفیف اہ مھرنے کی نیت تو کرے گردّہ و وجگہوں مس معرنے کیلئے کمشلوایک مگر پاپنے دن اور دو مری میک دس وان قیام کی ثبت کرے تو پر مسافردے کا اور نازکو تعریرے گا۔ باکس شیرس اس نیت سے مجموار ہا كرووايك دن كم بعدمال سے ملاما وَل كاليكن بعرض عذرك سبب بنس باركا ورميرنت كى دويار روزك بعدميلا ماون كامكونير مجی د ما اسکااس طرح المس کے نمٹرنے کہ رہ طویل ہوگئ سی کہیں درہ رو دسے بھ زیا وہ ہوگئ نوبی وہ سا فررسیگا جائے اش فرح آج یا کل پرسول کرتے کمتے سال جھما ہ گذر ملے اور عرسم من اگر اس طرخ گذر جائے نوسادی عروہ مسافر ہی رہے گا۔ صرت نحد ارتهن بن عرقما سے روایت کوده آذربایکان یس اس طرح چد ایک مهرے دیدادرباز کل بنین برص دستار میتان اور

له تولدوكذا عنكرالخ يعنى دون كرسلام جو دارا تحرب من جنك كمك دأنل موامويا دارا مرب مي كس فلد كا عامره كرك <u>و اگرىنىف اويااس سے زائد، بن نيام كرنے كى بنت كرم برك تومبى و و مسائر رہے گا۔ (با ني مرآئز وير ،</u> باب ملؤة المساند (٢٤٢) شرة الوثاية المجلمالاول وفيل لانصح نيسة اقامنهم فأن الاقامنة لا تصح الاف الامصادا والقرى ولفظ

المختصروبصَحراء دارناوهو ضائة لابدار الحرب اوالبغى عاصراكس طال مكشه بلانية اى يقصرالرباع الى ان ينوى الاقامة بصحراء دارنا والعال انه

خبائيًّا ى من اهل الخباء وهو الخبيسة فأنه لا يقصر فأن نيته الاقامة منهم في صحراء دادنا صعيحة واماغيراهل المباء لونوى الاقامة

في صحواء دار نالاتصح فعلم منه الا من حاصراهل البغي في دار نالا يصح منه ترمب، دادر كمالياكران كنيت انامت مع بنين ب داس كار اناست شرياديهات كم سواميح بنين ب اور فيقر قد ورى كالفاظيم

ہیں دبھتحرار دارنا دہونجبا آن لابدارا نحرب ادابن ما حراکن طال محشہ لا ثبتہ ۔ بین سافرر باس نازکو نفرترے بہاں تک کو محرار دارالا سلام میں اقامت کی نبت کرے نویہ لوگ تعربہ کریں اس مال میں کہ یہ لوگ خباتی ہیں اس لئے کہ دار الا سلام کے محرار میں ان کی نبت آقامت مجمع ہوتی ہے لیکن فیرال فیمہ اکر محمولاء دارالا سلام میں اقامت کی نبیت کرے توجیح نہیں ہوگی ہیں اس سے معلوم ہوا کہ جن توگوں نے اہل اب نبات کو دار الا کہ جارم میں مار حرک ان کہ زار ہے کہ میں میں اس کا معلوم نہیں ہوگی ہیں اس سے معلوم ہوا کہ جن توگوں نے اہل اب نبات کو دار الاسلام مِن مما حروكماان كه قامت كى نيت فيجير نديوكي أ

ام مین می طرونیان دا دامت بی ریت بیجه نیروی حل اختسکلات: در دنیه مرکزتنه اور ماز تفرکرے اس لئے کران کی حالت مجالگ دوڑ کی موتی ہے کر کب کس طرف جانا پڑے کس کو کچھ نبرنه*ی به بن*ایه مبگان کی اقامت کا دنهی بن سکق.اس مے ان کی نیت کو ن انز ذکرے گی میبے ک^وم را میں ان کی نیت پرعمل نہیں ہو ناہے البتہ اگركون مسلان ان ان كرداد الحرب كرس شهرس ميندره روز اقامت كونيت بنام كري تويوري فازير الصفاية

ے تولدا وال اپنی الخداب البن وہ توگ ہوئے ہیں جو رار الاسلام ہیں مسلمان امیری اطاعت سے روگر وانی کرے۔ مطلب یہ ہے کرلٹ کر اسامی آگر واد الاسلام میں باغیوں کی کسی جناعت کاما مرہ کرسے توجی پیشکری مسافر دہے گااور ان کے بیندرہ ون اقامت کرنے کی بینت صیح نهوگی کیو کماان کی ماات فراد و قراد کے ابین ہونی ہے کیس د تنت کد صرحانا پڑے اس کی خرنہیں ہونی اس طرح وہ لوگ بھی بہت مسا تو رہتے ہی جوجاز دں میں طازمت کرتے ہی ا دوہرو زنت اس خدرت میں رہتے ہیں کہ شاید آج یا کُل پرسول سفر کا سکم ہوگا.ا ور تبہاں سے روانهونايرك كانويرسب وك ميندره روز مهرن كي منيت كرن سفي منيم نهون كربندا تعريز عن رويري ١٠

سمه توله لاالن اخسینه ایز. به بینالی کی جدیب مین خیرواون دغیروس بنائے مانے من اور الن اخبیہ وہ *لوگ ہی جو کہ بیا بالوں بین حیو س*اور بھو دغیره کے مکانات غیرمتنقلہ بیں رہتے ہیں صبے کہ اعراب اور نز کمان ہوگ دغیرہ بہر مااں بدلاگ اگر انا مت کی نیٹ کریں توجیع ہے اور قعر نے کریں اس لے کان کی عادت ہی ہے کہ دو بیا بانوں میں ربائش کرنے اب ہنداد ہاں ان کی اقامت اصل ہوئی توبیا بان ان کے حق میں ایسا ہے میے ال بت کے من میں بنی اور دیرات . اور ف الاصح مرکر اشاره اس بات ک طرف کیا کہ ال اجب کی میت اقامت میم جوشے یا نہو نے میں اختلافسه جنام يعن كم بي كرمت برايس كاعلاه بيابان بن امامت ميح بين بوت ١٠٥٠

هه توله بذا بوابعيم الإالمبيوط كروالے ب الكفايري لكواب كربولوگ فيول بس دہنے بس ان كے بارسے ميں اختلاف ہے بعض كاتول يكديد لوك إن عربي كميم مغيم مغيم بين موت إميث مسافر بي رست إي مراضح بها كارمقيم وتي إلى اس كادد دمين ہیں ایک کو اقامت اصل بے اور سے عادم سے اور الن کے اِس حال کو امّا مت برعول کرنا اولی ہے اور دوسری وجہ بیہ نے کسفر کا مطاب بہ ہے۔ که د ه دت سفرتک دومری مگرمِلے توامی صورت میں ان کومقیم بی کمپنا چاہئے۔ ا درایک بات بہم ہے کہ دہ دمت سفری بیت کمبی میں بنیں کو للجيدايك يانى دوسر يانى كوف ادرايك مراكاه عددسرى فيراكاه كي فرندردان ردال ديت إي ١١

د مَّا سَنْيه مدبندا، لهُ تُول دلغظا لمُنقرَع - آس کی پوری عبادت بول بے کہ المسافرين فارن بيرت بلده قاصل المسافة کُلَّة ابام دلباليما بسپروسط و سارالابل دائرا جل دالفلک اذ ۱۱عندلت الرسے و المينيق بائتيل نيقل نرباعی الی ان پدخل بيوت بلره او پنوی ا قامنز فعف شرمبلده وتعزية واحدة تعمراء واداد بوائبان الخ. د باق مداكنده برا

باب صلفة المانو نية الاقامة اذا كان في الصحراء وقول الاب دار الحرب عطف على قوله بصحراء دارنا فالله جعل نيت الاقامة في صحراء دارنا غايث اللقصر وحكم الغاية عنالف لحكم الغيا فيكون حكمه عك م القصر ثمر فوله لابدارالحرب عاصرانقي ذلك النفى فيكون حكمه القصراى يقصران نوى اقامة نصف شهربدارالحرب اوالبغى محاصراو قوله كمن طال مكثه بلانية لمّا فيهمن فوله لابداد الحرب حكم الفصر قال كس طال مكشه اى بقصرى طال مكته في بلاة اوقرية بلاينة المك فلواتم مسافر وقعى فى الاول تم فرضه

مرجب، ببرده محرای بور اور نوار بداد الحرب كاعطف محرار دارنا برب كييز كرمسنف ني نبنه الاقلام في مواردار ناكو تعركيك غایت قراد دبا ادرغایت کا منم میلکے منح کنیلانسے بدامینا کا منم عدم نعر بوگا. منی زور آل بدارا فریب ما مرااس **نان کی نف**ایت میں اس کا مجا تعربوكا بعين أفرداراً محرب من تغييب أوا قاحت كرنے كي منيت كى يابل البنى كائماً عرب أر باتو تفركرے اور تول لابرادا محرب سے جب تعرکا محرّت ماكياتو منف كالماكن طال كفر بانية . يين جيه كسم شهريا وبهات بي شمرن كي فيت كم بغير بس كا هم زا و واز مؤكيا وه تعرك م لس اكرمسا قرن بورى تا در دين ماد وكعت يرضى او وتعدة اولى يا تواس كافرمن تام بوكما.

مل الشكلات: دربقي وركز شنته بعن مسافره م ب وكرين دان اورنين دات كرسفرك نيت س اين شيرك مكانات معابرها بي ا درا دنرا یاپیرل میلنے والے کی متوسط دفیا دسے بین دل تین رانت ک مرا نہت ہو یا معتدل ہواسے ملنے والی مشی کی بین دل تین دامت کی مما بوبا بوسوادي كرمطابق موتوچاد وكعب والى نازى تعركه بربال بكرده انب شهركه مكانات بني وايس آ جلية ياكسى شهر مالستى يا باك داد الاسلام كي معوار مي نفسف ا مك اقامت كانيت كيف (ا درية آفرى مورست اجال وكول كام والديمة الام

نده در در و خال ابزد ین سادین دارالاسلامی جو لوگ فیول میں ربالش پذیر بوتے بین . ما سے ارموزی مے که دان وگول می ہوجوبیا بانوں بیں دبات پر کنتے ہیں میں کے اعرابی ، گرک ہوگ گردی تباکل اور چرا اکا بول پر گھوشنے والے چروا ہے ۔ پر اوک تعریم میں بلا يوری نازیر میں میے کم معبن ستا فرین نے قرایا ۔ اس کے کریوگ ایک برامکا مسے دوسری چرامکا ہ کی طرف مشقل ہمتے وہتے ہیں ۔ اور ایک تول يه المركزي الم التحرير مات اقامت بنين ب اورالقران كمطابن سيان لما محب ادراس يرنتوى باروا معراقيه كم ے بت ملا اے کذکرد وا مکام دارالل است معلق بے در وال افرب برمندی فراتے بن کہ تفرکرے مگر دارا افرب بن اوامت کی نیت کرے یا بل حرب ادر باغیوں کا محامرہ کرے تو تعرفرے اس میں نفر کرنے سے برجی معلی ہوتا ہے کہ عامرہ بن کنے والے باغیوں کے لئے تعرفر نا جائز جیس ب اوربطا برمادين ب كرجودارا كرب بي عامر وكرا وومنك ومفاله كارامناكر بابويا بي داته بي عامره بويا نبو. شرح المادى نب ب كراس مين المن يب كرام البي مجله اقامت كونيت كرے كرجهال اب اختيارے اقامتِ ترزامكن بي تواہ مقيم سجماجات كاورة نس. أب اكر دارا عرب بين مسلانوب في سي مسلوم مركيا و دين كافرول في كلمون بي اتر مران سي منك وجد ال كرف عظ اورد بال ا فامت ك نيت كالويدنيت ميح دموكيم

که توله کمِن طال مکشه ایخ اس کاتعکن مسابقه عبادت کے مفہوم سے بین مامرہ کرنے والے کی نیست پریش کر بیندره دونسے پیلے وہاں سے نکل مانے گاگرمامرہ طویل ہوگیا ا دربغیرنیت ا قامستند می طویل ہوگیا تو قعرکر تا رہے ١٠

دِمَّا سُنيه مربدًا) مله قولْمِفَاندُ جَبل بندُّ الإقامة الجهين بيلي يهماكه نيققوالرباع الماان يدِمْل الزاس طرح تعرك فاحت يه بتال كرده ان منهرمي دا فل مو مات بالمس فرري يابني ين أقامت كي نيت ترسي إنهاد سدد اد كر موامي ا قامت كي ميت ترسي جيكده فبال ۱۸ بودورید داخ سے کم غایت کا میم منیلے مقا ہے۔ وہاتی مرا ترزوی واساء لتاخير السلام وشبهمة عدى م قبول صدقة الله تعالى ومازاد نغل وان لم يقعد بطل فرضه لنرك القعدة وهي فرض عليه

عدى وال عرفي على ورصه المرك المعدى وي حرص ويب مسافراته مقدم المقدم والمقدم المقدم والمقدم والمقدم والمقدم والمقدم المقدم والمسكن و وطن الاقامة هوموضع نوى ال ينتقرف المقدمة عشريوما الاصلى هوالمسكن و وطن الاقامة هوموضع نوى الما ينتقرف المقدم المقدم والمسكن و وطن الاقامة هوموضع نوى الما ينتقرف المقدم الم

مِل المنشِكلامت: - دِبتِيهِ مَدكَدَثة، اب اس كابرمطلب بواكشبرس وا نل بونبوالها ومايك بنى ا درباسے والسكے صحرار مس ياكسى شبرمس ا قامت کی نیت کرنے پر قعر پر کھرے کا درم عرامی ٹھرنے کی مورت عرف نیر زن دگوں کے ساتھ نسق ہے نا نہم و تدبر ۲۰ یک توانق ولکانڈ کی خ اس كاخلامديب كسابفة كلمه المامت كانيت كرئے والكيلئے نقري نن تابت بو في بين صحابت وإدالاسلام كابل خير كيلئے قعرش بيا ور اب لا بداما تحرب می نفی کے کلہ کے ساتھ لا بقعر ف محراتے وار ناپر اس کا عطعت کرے سابقائق کی نفی کردی اور فاعدہ پہنے کرنٹی کی نفی سے انبات مامس ہوناہ بندامطلب بہراکہ دارا کرب کا مام مرک دالاور باغبول کا مامرہ کرنے والانفركرے كا ١٠ سله توله في ملدة الإران دونوں كاذكراس كے كماير دونوں مجمول من شوبي فيے سے مبال آتاہے كه ننا پر ببال بر تعربین كما جائے گا۔ اس دا بمسكه ازاله بيلغ وامنح كردياكه بلانيت ا قامت أكر مفيرنا طول شوكها توقعرس اوصحراس تفركر فا تواكب وافنح مستلهبيع ١٠ كله تووفلواتم بع على ماس بي أخلاف ي كرناوين تعركرنا عزيميت بارضت على ام خنافئ فراق من كرميا فري قرض نا وياركعت عا ودفعر رضبت بے ا درہارے اصماب نریانے ہ*ی کرمسا نرکے بی تن و درکھیتی ہی فرقن ہی شاخن کے نز*دیک یوری چار رکعت اور تنفر دونوں جائز ہیں او**ر** كمل يرصنا إفس بمارت مزديك فتركزا خردرى باب أب اكراس فيهاد ركعت يرعبين لوكنها ووكارس فتلاف كالمرويون علاات كروباعي الأ مین دوسری دکنت کے بعد تعدد کرنا ہادسے نز دمیپ فرض ہے اگر مبدادا ڈیا کے تبہری دکست کی طرف نفد ہ کئے بغیرا ٹھ گیا تواس کی خانہ یا کل ہوگی ا در تعركو دخست كمن والول ك دليل تولدتنا ل وا ذا ذريتم ل الارمن نليرع ليكم جناح أن تفقرو ا من العيلؤة اس آيت بب تفرك توضيح لا جناح كم لفظ سے گھی۔اس سے معلوم ہوتا ہے کہ برباحہ وا مبت کھیں ہمادی دمیں ففرات عائے پن کی مدیر نے ہے کہ نماز دورکعینی نرمن ہوجمی سفر میں بہر قراد رس اورمغرس برهادی مین ادرای دوایت بس که الله تعلیانی نهاری بن صی الله علیه دسلمی زبان مبارک برففرس مار رسمنتن اور سنقرمی دورکنیتی فرایش دسلم بعفرت عرده ب روایت که کسفری نماز دورکعیس می بیمانیت کی نماز دورکعیس می تحیداً بعفری نماز دو رکعیس می ا در مجدی نماز دورکعیس میری به کمل نازین میں ادھوری د تعربہیں ہیں۔ بیخرت نحرم می الله علیہ دیم کی دبان مبارک سے ہی انہیں اور (*حاتثیدمه بذاه ایه توله و منبه: عدّم تبول ایز-* امام سلما در ام ما بسن *که نز دیگ اس میں مدیث بعل منا کم بطرف ا* نتا یه مهیم برد نرائه میں .

اواكثرمن غيران يتخذن همسكنا فأذا كأن الانسان وطن اصلى ثم اتخذه مو اخروطنا اصليا سواء كان بينهمام ماة السفر اولديك في ببطل الوطن الاصلى الاول حتى لو دخله لا يصارمة بما الانتها الاقامة .

ترجیسہ ۱۔ یااس سے زا مَرْمُعِرنے کی نیست کی توجب النان کے لئے ایک دطن اصل ہو بپردوسری مگر کو دطن اصل بنائے توخواہ الن دونول طنو^ں کے درمیان مدت سفرہو یا نہ ہومیلادطن باطل ہو جائے گا۔ من کہ اگر سیلے دطن ہیں دافل ہو تو ٹیت ا قامت کے بغیر تقیم نہوگا۔

حل المشكلات: دبقد مرگذشته كدي نے نازي تفركرنے كمكم دال آبت برا حكر دربا نه كيا كه تفركا مكم ان فقتم ان بيتنكم الذين كفروا كے سات مشرده به . بين اگرنبيس كفار كانوف بو مالاكداب نواس دالان به بدااب كيون تفركري إ مفرت عروض في اياكنم عجيب بات كرتے بويس نے جناب رسول الذول الدولي وسلم سے دريا فت كيا نوآب نے فرا باكر مدقد ب الدول نے تم بر ير مدت كيا به اس لئاس كا مدة تبول كر و.

سیکه تولدلاتینیرالخدیین دقت گذر مبانے سے مسافری نازین کون تیز نہیں آناس سے کرسبب وقت ہے اورد ت سے اندر ہونے کی وج سے اہم کی اقتراضیح ننی اور اہم کے اتباع ہیں مسافری نازیس متیر ہوکر بہائے دد کے چار ہوگی ننی اب جب وقت نیل گیا تومسافری نازستیر نہ ہوگ بلک دوہی رہی اس صورت ہیں مقیم کر بھیج انتداکرے تواہم کا نفد ہ اول اہم کے لئے تونفل ہے اور مسافر کے لئے فرمن مندانغل پڑھنے والے کر بینچے فرمن پڑھنے والے کی طرح ہوا ہذایہ اقتدا جائز نہیں ہے م

کله تولا بوطن الاصل ایز اندند برب کراو طاب بن را وطن اصل دی وطن آقامت دی وطن سفر وطن اصل وه به کوچهال انمانی برد ایول اول اول اول اول برای بات برد این برد کرکید ارد کرکندار نے کی فران بر می برد برد کرکید روز کان کرم کی برد این برد برد کرکید ارد کران و در کان کرم کی برد برد برد برد کرکید ارد کران و در کان کرم کی برد برد کر کا اداره برد البت اگر اس کرد و الدین اس کی بات برمان کے ملا و می دورے شہری برد البت اگر اس کرد برد کا دار الب و طاب کر بات کرد بات بالد و طن بلا بالد و برائ برائ کرد برائ برد کرد کرد کا اول و برب کرد برائ بالد و طن بلا بالد و برائ برائ کرد برائ برد برائ برد کا در برائ برائ کرد برائ کرد برائ برائ کرد برائ برائ کرد برا

لكن لا يبطل الوطن الاصلى بالسفرة في لوقده مالسا فرالوطن الاصلى المصير مقيما بمجرد الدخول و اما وطن الا قامة فانه يبطل بوطن الا قامة فانه يبطل بوطن الا قامة فانه اذا كان له وطن الا قامة في ما تغذه موضعا أخر وطن الا قامة وليس بينهما مدة سفرلم ببنى الموضع الاول وطن الا قامن حتى لود حله لا يصير مقيما الا بالنبية وكذاان سافر عنه وكذاان انتقل الى وطنه الاصلى والسفى وضدة لا يعبران الفائت الدفريق من وان قضى فائت الحضرة

السفريتم

ترحب، دلیک سفرکیوجے وطن اصل اسطلقا، با طلبیس بونا من کاگروه سفرے واپس اکر دطن اصل میں وافل بوجلت نوعش وفول ہے ہی وہ تعم بن جائے گائیکن وطن اقامت و دسرے وطن اقامت ہے با طل ہوجا باہے اس سے کہ جب اس کا ایک وطن اقامت ہے پھرود در مگرکو وطن آقامت بنایا اور وفوں و طنوں کے دربیان ہرت سفر کیا توجی بہلادطن اقامت با تی ہیں دہتا یہاں کہ کر کر بیلے میں وافل ہو تونیت اقامت کے بغیر تعم نہیں ہوتا ۔ اس طرح اگر اس سے سفر کیا توجی باتی ندرے گا، ویسا ہی و باس ہوجا نے ہے میں وطن اقامت باطل ہوجا تاہے اور سفر اور اس کی مندر بین اقامت، وونوں فائد تازکو شغیر نہیں کرتے ۔ بین جب سفر کے فائد حرم یہ تا

حمل المشكلات: بفيرم دفت ادر مائ ربائ بي ره بيكا تفاليكن يداس وم عيد اكدانول في اس مهرت كركم مدينكواينا وطن باليانفالا

دٌ مات به مهده الله توله فاند ببطل الخداس ك صورت بوب به كرنتلاكونی دُ صاکے كارہنے والاكلامِ اسے اور وہاں پرندہ روزیا اس سے زیادہ معہرے نوبوری نما زبڑھے۔ بعر كملاسے ما شكام ملے اور بندر وروزیا اس سے زیادہ معہدنے كی بنت كرے ترسال بھی نما زبوری ہی بڑھے گا۔ اب یہ اپنے وطن اصلی ڈوھا كرى نون نے روانہ و ااور بہلے وطن اقامت بعن كسلا به و بناگر اس میں اتامت كی نبت نہیں كی توبوری نماز نبڑھے بلا تقررے اس كئے كرہ اس كا دمن اصل نہیں ملكم میں وطن اتامت نما جو یا طل موجلاہے ہ

سنه توادلیس بینها المزید تر بین الفاقه اس ای که اگر دونوں کے دربیان مدت سفری مسافت. میں ہوتو بھی بینے کو جھوڈ کردوسرے کو وقن اقامت بنانے سے بید با طل ہو جا تاہے البت البت اگر دونوں کے دربیان مدت سفری مسافت ہوتو مفن سفرسے وطن آمات با طل ہوجا تاہے یہاں کہ کہ اگر مجرمیلے وطن اقامت کی طرف نوٹے اقامت کی شیت کے بغیر و مسافر رہے گام،

تل تولاای افرانسی الاسفن الرسفوم کول نازنوت بون اس کونیت اقامت کی بدر اگر تفنابر طفت تودوی رکعت برط کا.
اس طرح ماست اقامت کی نوبت ننده ناز اگر سفومی تفاکرے توبدری جا در کعت بی براہ کا۔ اس لئے کو شروع ہی اس برحتنی
دمن بوئی ہوئی ان بی اداکر ناہوں گا۔ معامی فی الفتریت فر ایا کر عب مرف کے سب سے مربین ناذی تیا مہنی کر مکا
توبیقی سرا منے گا اس نے کہ اس بر شروع ہی ہے تیا ما ودر کوع وسمو دفر من شف جوم من کے سب سے عادمی طور پر اس بر مرتفی
ہوے تنے ادراب مبکد وہ سبب لاک ہو انواب دال اس کام بھی دو کر آئی گے۔ اور حالت محت کی فوت بندہ ناز مالت مرض میں نفیا
پر سے تو فی الحال میں طرح قا در بے اس طرح پر سے کا با

بأبالجُيْعَة

مريم المرط المربعة المربعة المربعة المربعة والمربية والنكورة والعقل المربية والنكورة والعقل المربية المربعة والنقل المربعة والناكورة والعقل

والبلوغ وستفلامت العين والرجل فتقع فرضاان صلاها فأقب هاوان المجتلفة

شرحب، - يه باب اعكام معد كم بيان من ، خاز حمد وابب مون كے نئے أدار كے نئرى مغيم بونا، سندرست بونا، مرد جونا، عائل و باغ بونا، أنكماود يا وُن كافتيح دسالم بونا شرط بي . توجس بي يه سب شرائط مفقود موں ده أكر مدير ها توفون وقت اوابو بائے كا اگريداس يرجم به فرفن دينا.

مل المشكلات اسله تول باب الجقد يين اس باب بس جوك ا مكاب يان كئ جايش ك. يدهم الجمهر إديم ربى معرب لين مبكون الميم بم آيلي بمعن اجماع جيے افراق سے فرقة را دوسابق سے اس کی شامبت یوں ہے کہ نا ذجہ در اصل مدد کے فاظے سا فری طرح ہے۔ رفع يته تُوله الرطايخ- دا ليح بوكرتمام خال دل كي جتى شيايكابي و، سب بودك نه نهي سيميب مسلان بونا، ماقل بونا، بالغ بوثا، كما برمونا وفیر ہانو پرسب جو کے لئے جی البتہ جد واجب ہوئے کے نئے مزید فرا تکاجی ایں جسے منبر ہوا، معرا تندوست، مربیت، ذکورت بین مرو مِوْ أَا يَحُ أُورٍ بِأُورِ كَالِهِ لِمِن مِوْنَا وغِيره الن شُرا مُعَاوِرِ مِن معلَوم بُورَاكُ كُرِماتِ فَالعَ يُرحد وأَ جِب بَيرِب مُثَلَامًا مَت كَي تَدِيبٍ مُ فرفادِع بُوگیاا ورمفرک قبیرے دیہات فارج ہوگئے کردیہات پی بید دا دب بنیں ہے بمئت دشندرست ک نیسے رمین فارج ہوگئے حریت ہونے سے غلام خارج ہونگے، ذیکورت کی تیدے بورتی خارج ہوگئیں، عاقل سے مجنون اور با یف مبی خارج ہو تلے سا محت عين اعدها ورسلات رمل عد مكر موكة تكين ديبال، رين، غلام، اندهادر فكري براكر ومعد دامب بنيب مر معدر بر صيف فإرسا تعابوماً له مالا يحال برطرون مقالكين معدر في آنوين مبدان كم المرك واندي كافي في . إلى مقام يراك ادربات یادر کمن چاہیے کراس باب می شرط دوتم برہے دا، شرط وجوب دی شرط اورا . شرط دجوب مراد خال فرمن ہونے کے ان مرالًا كاياً يا جاناك ا در النك نقد النع مع والجب فيهوناك اورشرط اواك اس ك ادا ميم بوز ك ك ان مراه كا يا با با اور اِن کے نفیدان ہے ادانبونلے ان دونوں میں فرق بہے کوٹرا مطا وجوب کے کل یامبین اگر سندم ہومات توجعہ کی ومنیت با آن ہیں آتا مكن الراد اكدة وميم بونى ما ودخرا لكاوا جب مفقود بول تو مطلقا دافيم بني بونى مبكراس مورت مي فاريخ صايرة الى - نوت م نوا سله توممراع لين بن برانكلكيسان جدار فهان بايديم بكدد وشرمي بوخوا و ده شركابا شده ديريا إي ويتا كابانده ہوجاں مد واحب جس بے تواکر دہ بھے روز بلے معمے دقت شہرس مو بود ہوتوان پر بعد دون ہوگا اس کے برعکس اگر کون شہری آدی ديهات ين جلت تواس برعبداس ونت واجب بنين بوتا الجوظراس كقومه بوتاب اب الركول المفل شهرك مدودين تونجيه كالبست اس كم تريب كم عبد كي أذان من سكته و اس برجي عبد ومن بوال. يه الم عرف كم نزد يكب ادر اس بر فواى . الذهر و ادر تا تا درما ين بسكة الريش مرادد النبيك درميان ايك فريع كافاصله وتواس برمد زمن بوكا ورنتوى كفيه متادب موابب الرمن إوراي ك فرح ب الم ابويوسف الكاتونياده فيم مله ال كان كان يك جومدا قامت كما ندر بواس برومن بدين ده فاصل المركوك فين سفرگ سنت سے محری کلے توجتن دور مبائے کے بعداس پر مسافر ہونے کا عمر لکا یا جائے کا یاسفرے والی پر اپنے محری جنا ترب سفیے يرات مفيم اجائے كات بى فاصلى افركون مدود فيرے بونواس پرعبہ ہے ور دنہيں معراج الدراية مي اس كواميح فرايا كيا ا بكه تولد والعبة. بين جد ك جذف شرائط بيرس محيث وتندوس بين بي . چنا بخه اكر فريين سحد تك د جا تسطى يا جا توسيح مخراش سے مرمن برامد جلَّ كاخطرمه تواس برجد منس اس كي مديث من كاند برحمان يرايك واجب عند سواك غلام، عورت بي ا در مرتعین کے زاہو وا کردی اس طرح مرتعیٰ کا بیار وادمی اس کے سا فغالات سے مین اگریفظرہ ہوکتیار وا بہلے جانے سے مرتعیٰ ہلک ہو مِا سُرُكُانُواس بِرِمِي مِدنين سهيد المح ي دِعلية المعل الكين براس دنت كم اسكاد وراكول ينار دُاد في بن بي عجد واجب فيس أخر الياكون ب مسلاكوى غلم تيار دار ياكون عودت وعبروا

<u> ۵ تود وا مرسة . بعن تا (مبعد كه از اوبونا بعن غلام نهونا بعى شرطب - چنا يخد ملوك غلام پروج واجب من ب - </u>

وماانصل به معدّ المالحة فناؤلاممالح المركدكض الخيل وجمع العساكرو الخروج للرمي و دفن الدقي و صلاة الحنازية و زحو ذال

المخروج للرحى ودفن الموتى وصلون الجناك فخ و نحو خ لك.

ترمب، فود منع زمنا و نود المال نفريج اور اوائع مدكان شريا ننائ شرطه و فهائ مرك نفي المناف كرب و با با بنائ شرطه و با با بنائ فلاف المال نفري المناف المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المناف المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المنتاد كول المنتاد كرف المرك المنتاد كول المنتاد كرف المرك المنتاد كول المنتاد كالم المنتاد المرك المنتاد المرك المنتاد المرك المنتال المرك المنتاد كالم المنتاد كالم المرك المنتاد المرك المرك المرك المرك المنتاد المرك المنتاد المرك المر

حمل المشکلات، دبقیه مرگذشت، نواه ماذدن بالتجارت بودادداگر مالک نے نماز جددادا کرنے کی اجازت دیدی توایک تول کے مطابق اس پردا جب بے ادر راجح بہے کراس وقت اے اختیارہے ا دراضح بہے کرمکا تب پر مجہ دا جب ہے اورمیں غلام کا تعین معد آزا دہے اس پرمبی عمد و اجب ہے۔ (البحروالسراجی ۲

یک تولد و سیامت الدین الحد نین وجوب جدی جل شراطای آنکون اور پرون کافیح ہوناہی بینا نیم ناہینے پر حبد داجب نہیں ہے۔
می کہ اگرکوئ اس کو ہا تہ بکر کرسان تعربی نے دالا ہی ہو یا اگرکوں اس اجرت پر نیکانے دالان جلت توجی اس پر واجب نہیں ہے اس اس کے کوفیر
کی قدرت کو قددت ہی نہیں سم جماجا کا البتداس مودت میں صاحبین کے خزدیک داجب اور دس کی ایک انکو ضیح ہے اصطلاع میں ہوتے ہی اور کس
کانا کہتے ہیں اس پر داجب ہے اس طرح ان نا بینوں پر بھی واجب ہے جو کی کو در بھتے ہیں اور اصفیاط سے بازاروں میں میلتے میں اور کس
قائد کے بغیر ہی داست ہم بان سے بین اس مودیا اور بی بھی ہوتے ہیں اور استیاط ہے بازاروں میں میلتے میں اور کس
خلاج یونا ور بھی مید واجب نہیں میں جدواجب نہیں میں کے پاوس میر جو اس کے اس میں سکتا ہو بہتے ہیں کا اور پر بی سال الجد ان دونوں ہے میں نہیں ہے اس میر اور بینے بینے کوئیا اور پر بی سال الجد ان دونوں ہے میں نہیں ہے اس میران برججہ داجب نہیں گا واجب نہیں میں کہت اس میں اس میں اس میں اس میں بیر اس کا ایک اس میں اس میں اس میں بیر اس کا ایک ہو اور بیس میں بیر اور اس میں بیر اور اس میران میں اس میں اس میں بیر اس میں بیر اس میں اس میں اس میں بیر اس میں بیر اس میں بیران میرون واجب نہیں اس میں بیران بیران میں میں بیران بیران میں میں بیران بیر اس میا اس میں بیران بیر بیران اس میں بیران بیا ہو بیران بیران

اوراگرمبدس مرف بین بوگ ہوں کم من پرمنجہ واجب نہیں ہے دومراکوئی ما فرڈ ہو توبی جد ہوجائے گا ڈ ہرایے ۱۱ کے تو دا نعوا کے۔اب شرا مطار اکا بیان خروع کرتے ہیں چٹا کچہ ٹر انطا اما جرسے ایک معربی ٹلے جس کا مطلب بہے ویہات نہو بعری و سب علاقے ہیں شال ہیں ہومصالح معرس پمستعل ہوتے ہیں اور ہومعرکے آئی ہاں اور منعل ہوں اس کی تفعیل عنقر میں آٹ ہ سطانہ تولہ وافت لفواا کی۔ اب علما سکے دومیان اس بات ہیں افتکا ہیں ہے کہ مورک کیے ہیں۔ چٹا پخرہا رے الم اعظم ابو منیفہ کرکے تو دیک معروم ہے حسب ہیں خروریات زندگی عام طور ہر مل جاتی ہوں۔ امام ابو ہوسٹ کے نزدیک معروم ہے۔ دباتی مداشدہ پڑی

مشرح الوتمابية المجلد الاول وجازت بمنى فى الموسم للغليفة اولا مير الحجاز لالامبر الموسم ولا بعرفات و السلطان ادنائبه ووقت الظهروالخطبة نعونسبينة قبلها فى وفتها-ٹر حب، اورموسم عج میں من میں خلیفہ کے لئے با آمیر جا زکے لئے خاذ جد جا ترہے تیکہ امیرموسم کے لئے ند کم ترفات میں ۔ اور سلطان یا نائب سلطان شرطه ا در ظر كا وننت اور نازك و نت مي نازي بيلي ايك سبيح كى مقدار خطبه شرطه . من المشكلات: دلبقيم مكذ شتامس ين ببر دقائ بول اعكام نافذكر المول اورمدوقام كامان بول دام من زياد من الم ابومنية وصي اس طرح نقل كيلها ودنواود ابن شجاع بس ب كمس بتي س مزادك آبادي بوده شهر دمعر كملائح ك. وغير إمن الافتلاف ان اختا فات كى دوس معلوم بوتلے ہما سے ملك كے ديہات يس جدميح بوكاس ك كدموك تعربية بي ائت في بوجي كما دركس فيكس كاظے ملک بنگال کے دیہا توں پر ماد ق آ تاہے فاقہم ، نگ تود نفندامبض الخ-اس مردام کرفی می صاحب بداد کزدیک می متارب ادر شارح سند کزدیک میم در مین جال امیر دقامی بون ادر امام کافن داد تا می کرند بون دامیر مردد تا می کرند امیر می ادر امی مناطب اور امن دامان قام کرند كا ومرداديها ورد شادى عنا مركوروك اور ظام سے مظلوم كا عن دلات وغيره بينا يخها دے ديا دے يونين كوسل كجيرمين اور مبران اس تعريف كم الحت التي ادران يريا تعريف مادق الآبي ، هدة تولدداناا ختاراً لز بنظام ايك اعتراقن دارد بونائ كرمعنف كندموك دوسرى تفيركوكيول افيتادكيا ما المنكم معاحب بدايد ئے میں بہل تف یرکو اضیاد کیا ہے . خیائی آس کے بواب بیں کے ہیں کہ اکٹر شہردں ہیں اقامت مدودِ و قیرہ ا حکام نٹری تو ممل ما مرمبہٰ لے میں سّابی سے کام لیاجاً ہائے می میرمی ان میں کس کو دجوب عجد " بارے بین لنیسٹیں ہے مالہ بحاکریں بیل تفییرمرا ڈن جائے تومی کما ندق کے اكوْ دياد مِس خُبِّه كَاصِيحُ نه بونِالاَدْم ٱ تاہے ِ ا ورمعینف مِ كا طبق رجماٰ بن اس طرف ہے تم عُبدحت الا مكان عائم ہو۔ چنا يُہذاس عرمن كے بيش تنظر ددرى تفسيرمرادى تأكم شرك علاده من اكر علاقي مع جعرقام ، والميح ومائه بله توله ننا وُد. بمرالغار بما ما آب نناء الدادين كوكرسات كاده مسعوزاخ بويين عن بينا يختبر كاننابس بوتاب بوفه الم شهريئ بني بوتاً اوردبات بمن بن كمكشر مقل اليرون بذاب وكشرى فروريات برمستل بونكب بيني شارح ني اس ي تغييل كهي كمشلًا كمورد وركاميدان، نوبي جعاد أن، مقره ياعبدكاه وغيره إنواس مقام برفر وج الريب مراد وه عكرت جال بريزاندازى كمشتق ك مانى ، أن كل بارى دبارى بندوى ودرانغل وغيره بلك كاستن كے نئے جومي بود ده بن ننائے معرب اس ورق من شهر كا قراما

ا ورعيد كاه و فيروننبرك بالربوت بين نواكر بالبربون نوده مناك معرس شال بول كما

و ما سند مد با ابله تولیمن الا مجسولیم و نتج النون اورا فرم بات مقدر مهد يرمك كريد ايك شهود مكر اس مي جاج بوگ تردیه محرد در یمبرته بی اور مناسک لحج ادا ترکه بی اور دسوین ناریخ کوا در اس کے بعد بین روز یک مفرق بی اور منگر ان مارتے ہیں۔ ملق کراتے ہیں قربا ف کرتے ہیں وغیرہ . توان ایام میں وہ شہر تن جا کا ہے اِسلے و دسرے ایا ہے بملے ای وقت آس میں جعت بڑ معنا جائزے کیوکموم عج میں وہاں پر ملعان، امیر، کھیاں، باز اُر فومٰن سب کے دیوتے ہیں کیکن سیدان مرفات ہیں جعہ جاگز نہ ہوگا۔ اِلوپ اس بیں بھی امیرسلطان ، بازار کلیاں ہونے ہیں۔ محرصرف چند کھنٹے کے واسطے علادہ ازیں مفسود پرنودمس الٹرعیہ دسلم اور آ بھ

کے اقعماب نے بہاں پر دنوف فرایا۔ اس دن مجد تھائین آئے نے جو نہیں پڑ ما ایک ظرک خاربر می جیے کو ضماع ستیں مردی ہے تواگر عرفات می سله تولد للخلیفة الخربیاں پر فلیف سرا دمدر مللت ہے یا پرتے پارٹ یا اسریا ہو بھی اس کا لقب برد ہی مراد ہے مراد مدر مللت ہے یا پرتے پارٹ یا اس یا ہو بھی اس کا لقب برد ہی مراد ہے دو جو جو اور مدر عجا ز کامطلب تولیفه تعین صدوملکت کی طرف سے جری از کاامیریین گورنر یا ماکم مقرر ہوا ود محدمدیندا در اس کے یاد وکر دکا علاقہ حس میں کما بنی شال ہے جا ذکہ آگئے ، ملاب یہ ہے کہ مددملکت پاس کی فرنسے جوجاز کا امیر کے لئے من پر بعد پڑمنا جا کرنے اور پرم مرف اس کے لئے نہیں بلکانس کے ساتھ منتنے مجاج دہاں ہوں گے مب تے ہے ہیں منہ ہے کہ من میں موسم تج میں جعر ما تزہے کیکن اُمبر فح کے لئے یہ جائز نہیں ہے کہ و منی میں میدقا بخ کرے دمجمع الاہر، ارمن مجا اے امراء ک بر عادت ہے کردہ برسال مجاج کے انتظامت کیے ایک امرمقرد کر تھیجے ہی بو بج مرت ما بیون کا دیم معال ا دران کار بانش دو گرم بونش بهم بیزانیک مقرب تاب دوسری کون بات بین جعه قام کرنا یا بیخی تادیخ وفیره مقرد کرنااس که در بنی بوتااس طرح اس کا دلایت نا تفس بوق ب اس که اے معد قام کرنیکا اختیار نہیں ۔ دباق مرا کندیر،

مِلْكَ بِي اورقَابِ آكِيرُه مِالْكِ كَي لِهُ الكِي و ومري سے سابقت كرتے بي اورزاع بيد ابوتے بن اس كے سلطان ياس كے نام لگ موافرددى المرزاع دبواس معلوم والمه كري شرط بلون ادريت كه كرمان اس طرح كابيوم موله وال فردرى ب

وردنين وادراك ودوين شوائر اسرام مي صعبه ادرعيدين في نازي سلان السيك اب عريرتمين ماع الرودي المران

ے مادوہ ماکہے کمسے اوپر اورکوں ماکم دہونوا فی مادل ہو با ظالم اور انفظ سلطان کے اطلاق صفاور ہو کہے کہ اس کے تق اسلام میں خرمانہیں ہے لیکن یہ اس دفت ہے کہ جب اس سے اجازیت ما میں کر نامکن ہو دو د سلطان کا ہونا بھی شرمانہیں ہے بکہ اکر لوگ نودہی میں ہو كى كوانام بناكر فبعد بروس توجائر ب. اورالمبوط في قل كرت موت ما حب مواع الدراد في زاياكا فرون كاعلاقه بم تعبن اوقات العبن بادرام بناكر في المران من مفرد وقي ادرسانان بعن فرديات من مكور في قت كالم المران من مفرد وقي ادرسانان بعن فرديات من مكور وقت كالم ا فا فت كية إلى اگر اييائ تود ال جمداً درعيدين ادر مدناع بوسكن بن . اور مكران كا نرسون كى مورت من الرسلان كر رفان بن سه قامى مقرر بوتا بو دو بال جد قام كرنا جا كزي البند سلانول پر فردرى به كرده سلان كومكران بنا بن انتى . اور نتج النان فاليد مذمب المنعان مين شيخ عبدا في معرف وبلوى في بدايه ك مبارت كافلاميدنقل كرت بوت كعاب كدبراي كاعبارت اس طراع المافقة جيد مرف سلطان ياسلطاً فن كم إذ د لن كوم الربي اس في كم اس منظم اجتاع بو تلي لنذا مرد ري كراس كا بنام كرن والاكول أول بو جمع مرف معطان یا معطان کے بروی وجا رہے، ماعاد اور کا اس کا در ہے۔ بہت مرد دہور ہے۔ اس کا بدر خوا کا اور کا ان ا انتہا۔ اور بظاہراس کا یمطلب کے ایما کرنا اول کے اور علی طور پر ایک احتیاطی بات ہے گریہ بات کی اس کے بغیر میں ما دیاجائے اور اے شرط تراود یاجائے ایما بنیں ہے انہی ، اور مولانا عبد امی تکمندی نرباتے ہی کہ جارت کا مفوم میں رائے میں کے دجوب جمعہ کی نفر میں بدخرط نہیں ملتی۔ بھر میب ایک آومی آگے بڑے گیا تو زناع نور بنو ذمتم ہوجائے کا جمعے بات نازوں کی جاعت میں کے دجوب جمعہ کی میں بدخرط نہیں ملتی۔ بھر میب ایک آومی آگے بڑے گیا تو زناع نور بنو ذمتم ہوجائے کا جمعیہ بات نازوں کی جاعت میں کے دجوب جمعہ کی دور ان اس کا دور ان کی جات کا دور کا دور ان کی ان کا دور کا دور ان کی ان کی دور ان کی می معلوم بو بہت دھا بہ عرویہ اوا مت معری سیس سے اجارت میں سرا سرھ ، بہت اور عاب ہی سورے ہے۔ اور اب ایک سورے ہے بین نظر مشا تخت فتوی دیا رجان ام سے اذن ما میں کرناد شوار ہود ہاں وگ جمع ہوکرکس کوالم بنا کر حمد کی ناز ہر ہوب کو جا کرنے اس طرح ہر محملے افتالی کی میں بازیں قام کرنا جا کرنے اس طرح ہر مسلمانوں کرنے اس طرح ہر اسلمانوں کو ما کرنے اس طرح ہر اسلمانوں کو ما کرنے اس مسلمان کو ما کرنے اسلمانوں کرنے اسلمانوں کرنے اسلمانوں کرنے اسلمانوں کو موجود گ میں مسلمان کو ما کرنے استرین ہور الدر المت ارمی میں کرد موجود گ میں مطلب کی امامت مقرب استرین ہے البتہ فرورت کی بنا پر جا کرنے ان عبارت سے معلوم اور الدر المت ارمی ہے کہ مسلمان کی موجود گ میں مطلب کی امامت مقرب ہیں ہے البتہ فرورت کی بنا پر جا کرنے ان عبارت سے معلوم المدر المت المدر المدر المت المدر الم ہوگیا ہوگاکہ مندور شان یو بھی حد، اور عبد بن قام فرنا جائزے جائے کا ذون کی محومت کموں نبوا درجس نے ملطان کی شرطان کا محت قدار دو تت النظر مین معول شرانکا دار میں سے بھی ہے کہ طرک نازے دفت میں ہو سبنوں نے اس سے پہلے ہوئے کا محق ملے تولہ وو تت النظر بین فیم کی شرافطا و اور میں ہے ہوں کا فرون نے مت کون ہوا و وس نے سلطان کی شرطان کی استیار دیا۔ لیکن یہ فلط ہے میم اصادہ شین کہیں ہیات گات ہیں ہے ۔ مضور فسل الشرعاد وسلم اور معادر ہیں سے کس نے ہمن وال سے قبل میں ہیں ہے۔

ھے تو او النظم الا یہ اور و تک افراو و تا ایس ہیں ہیں ہیں ہیں کہ مقدار طبر پڑھنا صحت ہمد ان خرط ہے اس سے کو صور مسل الشرعاد وسلم نے ہوت کو ہی یہ خوا و مسلم کے جس ہونا الشرعاد اس میں ہونا ہوئے ہی مقدار طبر پڑھنا صحت ہمد ان خرط ہے اس سے کوئی ہونے یہ خوا و مسلم کے جس ہونا ہونا ہونے ہی تو اس میں ہونا در اور خطر ہونا و مسلم کے جس ہونا ہونا ہونے ہی تو اس میں ہونا در اور خطر ہونا و مسلم کے اس کے اس میں ہونا در اور خطر ہونا و کہ اس میں کہ اور خطر ہونا و کہ اور خطر ہونا کا در اور خطر ہی ہونا کے معاور ہونا کی اور خطر ہی ہونا کے اس کو در میں ہونا کو میں ہونا کو اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کو در میں ہونا کو اس کے اس کو در میں ہونا کو اور خطر ہی مقداد کے مسلم کی تو بالز میں ہونا کو اس کو در میں کوئیاں کو در اس کو در میں کوئیا کوئیا کی مقداد کے مسلم کے اس کے کوئیات کوئیات کوئیات کوئیات میں کہ کہ اس کو در میں کوئیات کوئیا

باب الجمعة (۱۸۱<u>) شرم او تابية المجلس الاول</u> المجلس المرافية المجلس الاول المحتن المح الشافعي لاب من خطبتين يشتمل كل واحد منهما على التحميد والصلوة و الوصيّة بالتقوى والأولى على القراءة والتانية على الدعاء للمؤمنين والجماعة وهم تلثة نجال سوى الامام عندهما وعندابي يوسفُ التنان سوى الاما م فان نفروا تبل سجود لاب أبالظهروان بقى تلثة دجال اونفروابع سجوده اتمها والإذن العام ومن صلَّح اماما في غيرها صلَّح فيها اى ان امّ المسا فرَّا والريف اوالعبى فى الجمعة صحت خلافالزفر لل تفاليست بواجبة عليهم قلنا اذاحفرًا

وادواصلوة الجمعة صادت فرضا عليهم

نرجب، ۱- یه ام ابومنیف کے نزدیکہ ہے لیکن صاحبین کے نزدیک ایسا ذکر طویل خردری ہے مسبح خطبہ کما جا گہے .ا در ۱۱) شائمی کے نز دبکے ۔ دوظیے فروری میں میں میں مرایک تحیداور دروو فریف اور تقوٰی کی وصیت پرمشتل ہوں اور بیلا خلبہ قرارت ترآن براور دوسرا خطب مؤمنين سيمك وعار برمستل موادرجاعت شرطب اوروه ١١ كعلاوه بين مرد بوناب بيرط نين كزريك ہے ،اور الم البویوسف می نزدیک الم کے سوا دومردوں کا ہوناہے ہیں اگر الم کے سجد مرت کے قبل یہ دوگ ملا محت توانام ظری نا آز شروع کردے اور افر تین مرد بال دوگئے باالم کے سیره کرنے کے بعد ده دوگ چلے گئے توانام عبد کی نازیج دی کرے اور ان عام شرطاہ اور موضعف جدم علاوة خازون بي الم بنظم لائق بووه مدين من المت كمان الأنت بين الرماز يام بين المام مدين الم توصیح سے اس بی ام زفرد کا خلافسے اس اے کوال توگوں پر مبعد دا جب بنیں ہے۔ ہم سے میں کرجب بر لوگ تعبد بیں ما خرار جا بین اور غاز جمه اداكري توالى يرعبه فرمن موجاتاك

مل المشكلات: د دنغيه مركذت كرم حدبيان كرتة تذكيرودعنا فراته اودمنا سب احكام بيان فراته اوداً يات قرآن بمن فيلح من تلات

د ما شده دادا که تود ندا عنوال منیفتره الخدین مرف ایک تسبیج کی مقداد کانی بونا الم صاحبی کنزدیک به کیونکرین مقداد فرمن ہے۔ کیونک قولہ تعالیٰ فاسعواا ف وکرالٹ دمطاق ہے مداا د فی مقدار سے اس کو فرمنیت اوار و ملے گی البتہ فقیرکا طویل ہو کا کروبکو عرف عام مي طلبه كما ما المرجي كرمها جين كا خرب بها وردو طلع بوناد ونون كدرميان ملسمرنا. وونول مي حدبارى تعالى ادر بن بر در در و و و و و فا د تذکیر کا بوناا و د فسومًا طلبُه تا مندس عامترا لمسلم بن محتق می عرفا و دمها بر کرام کے مق میں ضوف ادعا دغیرہ بر خطِے كافتى بونا جيے الم شائن كا نهب ي سب الم ما مبدك نزد كي سنت ب ١٢

خرطاكا ذكر نبي اود فلا برابرها يني اس كى روايت نبيه عملكية نعادراس ا وداعماب تتولن في اس كا ذكركياب بعبى عفرات ا ذن عام کے اعظ ما و تعدید مدے کی شرط لکاتے ہیں مالا تکالیں کون روایت ہاری تعرب نیں گذری سرے خیال میں وقعہ فرودی بین ہے مکونا زکے نے ہرا کی کو شرکت ک ا جازت ہی کا نب،

باب الجمعة شروا والية المجلم الاول وكرلاظهرمعن وداومسجون بجماعة في مصر بومها لان الجمعة جامعة للجماعات فلابجوز الاجماعة واحدة ولهنالا تجوز الجمعة عندابي يوسف بموضعين الا اذاكان مصرل جانبان فيصير فيحكم مصرين كبغداد فيجوز حينت فى موسعين ودوالتلعة وعندمحم كالابأس بان بصتى في موضعين او تلتة سواء كان المصر جانبان اولم يكن وبه يفتى ولماذكرحكم المعناور علم منه كراهن ظهر غيرالعناور بالطريت الأولى وظهرمن لاعذرله فيه قبلها قوله فيهاى فى المصر ثم سعيه اليمام والامام فيهائيطله ادركها اولاهناعنداب حنيفة واماعندها فلابيطل ظهره

الاان بفتت ومدركها فالتشهد وسجودالسهو بتبها واذاأذن الاول تركو

مرجه بدشهري عبدك دن معذدديا فيدي ك فهريا جاعبت كمرومي كيوكم مبرتام جاعات كيلئ ما مع به مدايك جاعت كم سواد دومرى كوئ جاعت ما زنیں ہے۔ اس وہ سے اما ابولی سنگ نے نزد بک ایک شہرک دو ماکموں میں جو ما نزنیں ہے مگراس صورت بی (ما نزے مکر شہرکے ك دومان بول نو دومعرك محمي مومات كاجي بندادتي اس وقت دوملون مي مائز بوكا. دكتين ملبون من اورالم مندك زدي ددیا نین مگہوں ہی پڑھے جانے بی کول فرع نہیں ہے۔ چاہے معری دو جانب ہوں یا نہوں اور فتوٰی اس پرہے اور جب معذور کا حکم ذکر كياكيا تواس نے غيرمندوري فلريا جاعت كالمحروم ہونا لليونتي اولئ معلوم ہوكيا۔ اگر غيرمندوربر وزميد مسهرين نازم بدت قبل فلر بإسط بير مبرگ طف سو كرست اس مال يس كم امام جرك نازمي ب توان ك المرياطل فواه جبريا دے يا د با دے يدا ام ابومنيغ يح نزديك ب أور منين ے نزدیک امامے سانفا تتراکر نے سے فار باطل ہو جا آہے ورڈ بھس اُود مبرکو تُنتبدیا سجدہ سہویں پانے دالا تعبرکو پرداکرے اور جب بہل ا ذان دی جائے توفر پرونرومنت ترک کرسے اور مبری طف مس کرے۔

عل المشكلات:- مله تولدلان الجعة الخداصل مستله يه متاك تعبه كه دوزشهري معذوديا تيديون كے لئے فهرك ماز باجاعيت محرده تحريهے .اب اس كراہت كى علت بيان كهتے ہيں جعد كى جاعت اد دببت مى بماعتو بى بما مے بعن جعد كى ايكہ جاعت بيلے بہت كريما جو د دسرى مسبد دل مين نا زفهرك بوق تعيس ده آخ نهوں گی ملا مرنسه يک بى جائعت مسجد جامع ميں بوگ اورتها ، توگِ اس ك طرنسسس كريننگ حضوراكرم مسل الشعليد وسلم اورمعا بمنكعهديس يركبي منقول بنيس ب كدوديانيا وه مكبرس مي حبدك مناز برهم كمتى بوجي كمعلام مانظ اِبن مجرِسقلان نے اپنے تبغی (رسائل بی بتایا ہے اس نے علامہ کہا کہ ٹازمجہ ایک ہوالبہ تعدد کے جوانیں بھی ر اے ملق ہے علمائے منفیر کے نزدیک تعدد جنہ ایک بی منہرمیں ما ترہے۔اب اگرمعذوریا مبون دفیرہ ف کر معے کے دوز ظرک ناز با جا عت بڑھ کے توبقیا جعہ میں ہوگئم ہوں گے بہذا ان کی جا عت بھی بقینا محر د بمراہت تحری ہوگی ہ

ىكە تولەلاباس ايۇبىشىس الائتىرىنى ئەخىرا ياكەالم ابومنىغ*ۇنىگە نىرىپ* بىرىلىچىچ تول بەھە كەلەك شېرىپ دوياز يادەمسا مېر بب حدريرٌ حنبا جا نزنے كبود كا ممبة الان معرك اطلاقت يب اخذكيا جا تاہے اس لئے كواگر بورے شہر تبر) يك تبي جعد قائم كيا جائے تواكثرما فرن كوطوي سفركرنا بوكا جوحرع عظيم كاباعث باسكة علاوه متعدد حبول كحبوازي خلاف كون دبيل بمن شيب ادر یے میرے کے بن کریم صلی الشدعلیہ وسلم اور مما برض کے عہد میں ایک ہی عبد ہوتا رہائسکین اس سے تعدد کے عدم جواز نابت مہیں ہوتا اس سے د با تی مدا شده بر، ا مناف كنزديك نغدد ميد بمائزنے -

باب الجبعة واذاخرة الأمام حرم الصلوة والكلام حتى يتمخطبته وأذاجلس على المنابر

ا ذن تابیابین کی به واستقبلولامستمعین ترجبه ۱- اورجب الم جرب سیامت مرک طرن انظر توناز دگلم مرام بوجائے بی بهان کرک الم نطبه پوراکر نے اورجب الم مر رپینے تواس کے سامنے دومری مرتبہ الذان کیے اور مقتدی سب الم کل طف متوجہ ہو کر فطیسنیں

تله تول وظهرمن لاعذدله الخريعين فيرمعذود الكرجيد كي د ووجيد سے تبل ظهرى فاز بره سے داگر بدياس كم من بس مكر وہ تخري ہے اور مله تودومېرین تا عدد دام سی سرسمود ارمید به دروسید سی بهره و رپاست در به یا در در بیار سال کاک در مجد که ایا کو فرضیت فهراسی اگر به ادام و با آن به المیکن فهر پر هی پینند اگر این نے بچر مجد کی فرندسس کی تودیکی ایا کی کاک در مجد که ایا کواس نے وفیر پڑھی نفی در با طل ہوگئ نوا ، اس نے اہام کے سات عمد میں انداک ہویا نے ہو۔ اگر انتشاک تو فیما و دد فہر کو بھر پڑھنا ہو گا اوراگر اہام کو فازکی مالت میں دپائے کماس کے بینے جس ان مان ناز میں مان بین کا فلاند ہے در فر لمانے ہیں کاس مناف فارغ ہو چکا ہے تواس کی فہر باطل نہ ہوگی اس سے کہ اس کا پر سس میں نہیں ہے۔ اس میں ما جین کا فلاند ہے در فر لمانے ہی کاس ك المراس وتت بالمل بوك مب استفام كم ما ته اتداك بوء

م المورد المرام المرام بين وضف المركم القوناز حدس خروع بي شريك بني بوا المرتشدي المرد سوم الرشريك بواتو منك تولد د دركم الم يعنى وضف المركم ما توناز حدس خروع بي في كم مديث فريين بي اطلاق ب كرمتن نازيمسي لماس مي شركي بوجاً دُا ورجر باتن ره جائداس كوبدرا كربواس كومحاع ستدفي نقل كيام،

هِ قُولُ وَا وَاا وَكَ الْإِولُ الْمُ وَاسْ كَا خَلَامُهُ بِهِ عَلَى حَبِي عِلْمُ لِنَّ بِيلًا وَالن دى جلتُ تونورا فريد وفروضت بندكرے اورقبه كي طرف مائ تأكفريد وفردخت معدك سع بي دكاوك فيمني إس ك كم الطرنقال كافران به (اذانودس المعلوة من بيم الجعة فاسعدا الوذكر المسر وذرواا بييوالزام مقام برب احتماق وارديوسكم ككت مماح وغيرومي وأبت كمضوداكم مل التدعليه وسلم ادرمغرت ابوبكردة او مغرت عمره منے زمانہ میں ایک ہی افعان ہوتی تھی اور وہ دہی اوان ہے جو خطبہ کے دقت دی براق ہے ، درجب خطرت کمٹان کا زمانہ وسلمانی ک تعداد روذ ہر وزیر من تمکن اورس معلم والی اوان ندائے مدے نے ناکا ن سمی جلے نگ توسیل اوان کا امنا ذکردیا گیا ورعا آسلانوں نے بائیواس کوتبول کریا .مطلب یہے کہ آمت ہیں نداء سے ما د دومری إذان ہمہے بدااس دونری ا وان کے بعدی سن کر تا ان کا ہے ا دربیع وخراتر کرنالازما تلے بحربہلوا فالنسك بعد اس كاجواب يرب كرتيراً ن يم مرف اتناب كر اذا نورى للعلاء بين جب نا ذيك ندادى ملے تواسى يى دليل اندان كا ذكمه اور دبى دوسرى افران كا تواكر به دوسرى افدان پريه بات مدادق آلهے كين مرود ست کی خاطربهان بیلی اذان کا مناخرد افران محم بسی بیل اذان سے متعلق بوگا اس نے کہ ندا کے نیس بیل اذان بس متعین بوگئی ،، د ماشیر د بذایله تواردا ذا فرح الا ام الزنین جب الم فطیر کیلئے منبر برجر سے تواس دقت سے اختیام فلیدنگ ذکوئ خاز در ہے توا اسنت مو یانفل در دکون بات کرنا جائز ہے تھا اونیوی ہو یا افردی : منطلقا سب حرام ہو مانے ہیں۔ الم زہری کا تول بہے کہ الم کا تکلنا خازختم کرتا ہے اور اس کا خطب باتوں کوختم کرتا ہے دموط المام الک اور ابن ابی شید نے صرب علی تعفرت ابن عباس اور صفرت ابن عررمن الترون معنقل كيك وه الم كالفك بعد ملاة وكلم كومخروه بلنت تع خفرت عرد مع ردارت كوب الممرس منع تو كُولُ بْأَزْمْسِ بِيهِ لْمُعْرِتِ الْمِخْتِ بِنِ دَالْمِرِي مِن دِواْبِيَا كُرْمٍ طَبِرِتْ عُرِدُ الْهِ بِي مِ نا زختم كر دينے اورم باتي كرنے تھا ور توكر بى باتيں كرنے تھے كبس بعين ادى بنے پائن بيلے ہوئے آدم سے بازار اور دين كار د بار كركوني بات بعي معلوم كريتامقا مخ مب موفان اذان فتم كراا دو فط شروع بواتو فطيتم بونين كون ادى كام دكرتا اس معدم بوناب كادرا تنطيه كلام كرنا مُرام ہے متى كر خطبہ كے دودان امر بالمعروف اور بن من المنكر كى بق اجازت بنيں . جناب رسول الشوعل الشيعليد وسلم نے فريا يا كم جب تم المركم كامون و ادرام مطروع و المع توتم في فوحركت كر دمماع ستر الله مقال كافران بي اس روادت كر المع واذرا وي القركان فاستعواله وانفيتنوا بغرت عبرالتدبي عباس عاس مردويا درسيني في ودايت كياكه آيت نازس أب كريعي واز لمبذكرة ادرمبد وعيدين كم منطب كه دوران بايش كرف كه بارس مين نازل بوكب . ، د باق مراستده برت

وبخطب خطبتين بينهما تعدة تانكاطاهراواذا تمت اتيمت وصلى الامام ركعنين

نزحب: - اورام مجالت طارت کھڑے ہوکر دوخطے دیں اوران دونوں کے درمیان مبلسمکسے اورجب معجم نتم ہوجائے تواثقاً کی جائے اور ایام لوگوں کے ساخ و درکھنٹ ماز بڑاھے۔

تک تند این بدید انزدین ام کرساین اس کی طرف مشکر کے ضما مسمولی ہو یا اس سے پاہرا ورسیدسے پاہریو نامسنون ہے اس کی وجہ وہ برب کرجو ہما ہیں بیان کرچکے ہیں کے صفانوں کی تعداد بڑھن کئی وہم دس کہ جہ ہما ہوں کا تعداد بڑھن گئی تو مفرت نوان کے جد ہما اوں کا امنا فہوا بعنی سجد میں دیما گیا کہ یہ ازان خلیب کے الک مذکر برب جا کے وی جا تہ ہے ما ان کو سات ہو نے یہ مسلمانوں کا امنا فہوا بعنی سمبر ہما ہے ہو کہ ہما ہما کہ مسابر کے ساتھ مشاہرت بھی ہو کہ مین سنت ہے اور سامعین کے لئے خلیر سننا فہوری ہو نے میں امام کے ساتھ مشاہرت بھی ہما ہما کہ مسابر کے ساتھ مشاہرت بھی ہما ہما کہ مسابر کے مسابر کے ساتھ مشاہرت بھی ہما ہما کہ مسابر کے ساتھ مشاہرت بھی ہما کہ کہ درسامعین کے لئے خلیر سننا فہوری ہوئے ہما ہما کہ مسابر کے ساتھ مشاہرت بھی ہما ہما کہ مسابر کے مسابر کے ساتھ مشاہرت بھی ہما ہما کہ مسابر کے ساتھ مسابرت کی ہما کہ مسابرت کی مسابرت کے مسابرت کی مسابرت کیا اس کے مسابرت کی مسابرت کے مسابرت کی مسابرت کی مسابرت کی مسابرت کی مسابرت کی مسابرت کی مسا

دمات در بندایله توله و تخطب ایندین ازان کے بعد الم خلد شرو تاکرے اور و خطبی دی اور وونوں کے ایمن خفیف ساملر کرے اس یں وہ با د ضوا در پاک ہوا در کھیے ہوکو تقتدی کی طرف متوج ہوکر خلید دے اس سے کہ بالا عذر بیٹے کر خطبہ دیا کمر وہ ہے . ماز کی طرح ہاتھ نہ با ندھے ملیک لائس پاکمان ہائندیں ہو تو انفل ہے لیکن لائش ہائندیں لیٹا فردری نہیں ہے ہ باك العثرين

حبب يوم الفطران بأكل فبل صلاته وبستاك وبغ

يلبس احسن تيابه ويؤدى فطرته وبجرج الى المسلى غيرم طريقة ننى التكبير بالجهرحتى لوكترمن غيرجهر كان حسنا ولايتنفل تبل صافة العبد وشرط كماشروط الجمعة وجوبا واداء الاالخطبة-

۱۰- برباب احکام عبد من کرب ان میں . بوم الفط بر استحدے کرناز سے بینے کھاٹا کھا دے اور مسواک کرسے اور عسل مهب اور خوش بولگائے اورایت لباس میں۔ اجھالباس پیٹے اورصہ ڈنہ فطراد اکرے اورعبید کا می طرف اس حال ہیں جا <u>کہ دامنے میں باُواڑ ملنڈ بجسر ذک</u>ے مصنف کُٹ فی چیڑا تجرکنے کی نفی کی ڈیاں ٹک ک*واگر چیڑ*ا بجیر نب د ملبحہ آہتہ ہے، آویہ اجھا ہو گا۔ ادر غازعيد كتبل كونى تقل غاز خريط اورعيد كوس شرائط بن بوكم عدمك في وبوبا وا دار شرائط بن سوائ خطبك.

حل المشكلات، - سله نوله باب العيدين. گذشته باب سے اس باب كى مناسبت پر ہے دو بھي مسلانوں كى عديدے اور وهبرمفته كلب ادريسال مي دوبارا لله عداس لي بيفتي بن ايكبار آن والى عيد كاذكرمقدم كيااوراسكومؤخر مطلب يهاكاس

بابين ا مكام فيدين بيان كي ما يسكر

سلة فولمبب يوم الفوالا . يتحبيب محبول كامبغب ادرماداس مع على فواه سنت بوياستب اسك كر يُروره بيرون يوب بعن كونقناس سنت كملت مب من ببرمال يوم الغاب يريزي ستب بن تشك نازت بها كمد كوانا اس سليط ميد بوار تعداد مي مجوري كمانا بناب رسول الترقيل العدعليدوسلم النست نابنت ب وتناري إقريمبورين منبول توادركون ليرب مشلا ملوه وغيره امي موقع يربهاد بي إياري مبيويال استعال كرن كارواح عاميد اورستواك كرنا بروف ك ك منته اورفيد كم موتع يريزين اول منوب في أورعنل فرنا. مديث برب كرمنياب رسول المدمل الدعليه وسلم عيدين كروزعن الرساسة وبن ما برواس كم علاوه مجد اوریوم عرفد می بھی منسل کرنا سننتہے۔اور فوٹ بولگانا۔ امحاب من ویز مکنزدیک بیت می مدینوں میں عدے دو فوقبونگانی کرنب آئہے اوریہ واضح کے دیدین کے روز اس کی امیت زیادہ ہوگ اور اپٹالیاس بیننا۔ یعن اپنے پاس جدباس ہے اس میں جو ایمان ا يد معلك بنين ب كم ليفي إس بني بي مرالات بالوكون يا يك بغريد رسول الله مبل الله عليد در الم ياس مين مرخ بعا در نفي معت آب عيدين كرونها ورمد كرون زيب بن قرالة نظ دبيتنى اور نازي لد بيل مدن بغراد الرنا. مدن فاراكريه وا بب يكن عيدكا وكافرند جانے ہے پہلے اواکر نامنیت ہے ۔ معنیت ابن عمرمنے مروی ہے کہ صورات یہی می دیاہے کہ نا زعبد کی طرف مبانے سے پہلے صدّ و مغراد اکر دو دنجا ری دیل سه تودومين الى المعلى الزيعي عيدركاه كى طرف مات معلى مبن ماك نا دَب، نسكن يهان برَمَعِن عبديًا مه في عام طور مريش ميس مامريا کھلے میدان ہوتاہے میں بی بیدین کی خارا داکیا گہے۔ نوا ہمائع سجدیں وسعت ہوتب بنی عید کا مک طرف جا ناست ہے ادراکر توگوں نے مِلا عذر جاش مسجد بیں خاذعب پرٹھول نوجا تنہے تعکینِ خلاف سینت ہے ادرین میرے ہے ۔ اورا نظامہ دینرہ بیں ہے کہ ام نود بید کا وی طاف جائے ادر بِما مع معبد بي إينا علف بِعورُ شعناكده مُزورُبها دوكون كويدى خاريرُ صَائع السينة كيدرى خارد ديميكوري بي بو نابالاتفاق مِاكزيت ادماس نی اصل یہ ہے کم صنود مسل التدعلید وسلم بارش وعیرہ کے مدر کے بدرائی سم ذمیں نازعید دیڑ صنے تھے ملکہ ا برکھنے مبدان ہی تفریف بنجاتے تھے اس سلطین دوایات بحرث بی بهارے دودی ملاکے درمیان اس بات بن ا فعلا فسرے دیبر کا کی طرف کلناسنت ہے یا مستب و مِنْ الْخِدَ الْوَعْلَام كافترى يبهي كرسنت مؤكده من جمهورك ذبب كرمطابِق من بين ا دركتب ا مول كرمطابق من بيرب بكن الكرنتوى كم مطابق يستحب ميكريه فلعاب عبى ككول وليل بنين ب. اورمفن في الكرام كراس واحب كها عكريه غلطا ورب السل بات بسابك بیم برہے کررسنت موکد میے۔۱۱

نکہ تول ٹیرم کرابز- بین عبدگاہ کی طرف ہاتے ہوئے راستے ہی آ ہستہ آ ہستہ کیر کہنا۔ اس میں اختاف ہے۔ (با ق مسائم زدور

باب العيدين مرح الوظاية المجدول المرح الوظاية المجدول الأول المادة المعادة المعادة العيد واجبة وهودواية عن الى حنيفة وهو الاصح المادور والمادور وا وقد نيل أَغُالسنة عندعلما مُنافان محمدان إلى عيدان اجتمعافي وم واحد فالاول سنة والتانى فريضة فاجيب بان محمك النما ساها سنة لان وجوبمك ثبت بالسنة ووفتها من ارتفاع ذكاء الى زوالها ويصلى بهم الامام ركعتين يكبر

يبدأ بالقراءة ثميكبر تلنا واخرى للركوع ويرنع يديه فى الزوائد ويخطب يُعْلَاهَا خَطِبْتُ إِن بِعَلَّمَ فِيهِمِا احكامُ الفطريد.

تر مبسد: اس عبارت في اس بات كافاره كما كعيدك ناز واجب برام ابومنيفر سروى ب ادري المح ب ادرالبت مماكياكم بماس على التنزديك بيدى فانسنت، اس ك كراأم مورث فرما ياكدو عيدين ايك دن مي م موتين بيل سنت اورتان فرمن م تواس كابواب دباكياكه الم محد اس كوسنت ساس ك موسم كياكواس كا وجوب سنت سن ابت ما ودناز فمبد كا وفت أنتاب بلندو ف سے اس کے زوال بک ب نوگوں کے سامذالم دورکھنیں بڑھے بجیرتر مبد کے بعد اننا پڑھے میزنین تجیری کے اور فاتحہ اور ایک سورہ پڑھے میعر چرکے ہونے رکوع کرے اور دو سری رکعت میں بیسنے افرارت سے شروع کرے بھر من بجیری کے اور رکوع کے لیے ایک اور بجیر عارر بجيرات زوا أرمي دونون إنوامغائ اور منازك بعد دو مطيم برهين اوردونون مي معدة فطرك اعلام بيان كهي.

حل المشككة وبغير كذنت معبر يمتح بي كمام صاحب كزدبك عيدالفطين بحيرنيك مليح تريانى كاعيدي بمكيرا ورصا مبين كزديك دونون عيدين بجيرك ورسبن كم بن كراب داد باداز بلندير صفيان يرصفي من انسان ب معر مواز و وعدم محرده موق مي كس كانفه منسب ا درس امع بعد اس ك دب برك كول فارجى مانع : بواس وتت ك ذكر الله ك مما نفت نيس بوسكني به ١٠

هه تود ولا تينفل الخديين فرك ناز كبيدا ورناز عبدت تبل نفل نازير شع كري ومب اس ي كمفود سايدا ابت منس عالا عَدَاكِ مَا زَكِرَتْ يِدَالُ تَعَ مُرْعَلا مَ مَا نَعْلِبُ جُرِسَقَلا فَيْنَ اس مِن مُزَاع كِيا بِي كرمديك مِن كرابت أناب مبرى التبدية ابت بونا ے کھید نے روز نماز عید سے بیلے بابعد میں کونی سنن را تبہ نہیں ہے،

سته قور دمو باابخ. بین مبددا بب بورنے ک بوشرطاے دش عید بین کے دا عب بونے کی شرط ہے جیسے مسافز مریض، عورت، نابالغ ديد لذا درمندورير دا جب نيي به. اوراس كادايكي شرائط بل وبي بي البته عيدي يد شرط بعي كمد ميدان مي اداكيا مات ا وَدِنَا وْعِيدِكِمْ مِينَ عِهِ مِنْ كُلِي خَلْدِ شرط مِنْ مِن الرَّامَ الْمُعْرِنِينَ وَيَا تَوْمُنَا وَهِوْ كُلَّ تَكُونَا لَكُ يَعْدِ بِالْمُلْ عَلَيْهِ مِلْكُونِينَ الرَّامَ عَلَيْهِ مُلِينَا كُلُونُ وَيَا تَوْمُنَا وَهُونُكُمْ تَكُونُونُ وَيُعْرِنُونَ وَهُونُكُمْ تَعْرِينُ لِلْكُلُونُ وَيَعْرُفُونُ وَيُعْرِنُونُ وَالْعُلِينُ وَلِي مُعْرِنُونُ وَلَا يَعْرُنُونُ وَيُعْرِنُونُ وَيُعْرِنُونُ وَيُعْرِنُونُ وَاللَّهُ وَيُعْرِقُونُ وَاللَّهُ وَلَا يُعْرِنُونُ وَلَا يَعْرُنُونُ وَلِيعُونُ وَلِي مُعْلِكُ وَلِي مُعْلِكُ فَاللَّهُ وَلِي مُعْلِكُ وَلِي لَعْلِيلُونُ وَلِي لِللَّهُ وَلِي لَعْلِيلُ لِللَّهُ وَلِي لِللَّهُ وَلِي لَعْلِيلُ لِللَّهُ وَلِي لَعْلِيلُ لِللّ میں میے ہوگا ۔ چنا بچد بداور مبدے مطبول میں میں فرق ہے ۔ اورایک فرق یہ میں ہے کہ معم کا خطبہ مانسے پیلے اور عید کا خطبہ مدیس پڑھا کے ا رماستيه مدهذا) سله تواعيدان الزبيعن دوعيدين مطلب يه مكرايك دن مي دوفيدي مع موكمتين تواول سنت اوركاني فرمن ا درایک دن یں دوعیدیں جع ہونے ک صورت یہ ہے کہ ایک عبد کے دن عبدالفظر یاعیدالامنی میں سے کول ایک موتوعیدسنت ہے جومجہ سے پہلے ہے اور ہمد فرمن ہے اس سے معلوم ہو آک عمید تی ناؤیں سنت ہیں واحب بنیں ہے نولام تحدیک اس قول کا جواب ثنادج یوں دیتے ہیں کرچونک عبد کا دبوب سنت سے تا بہت اس سے اس کے اس کو سنت کم ندیا در ڈیر وا جب کے مقابل کی سنت ہے اور وحیز کس وجہ سے تا ہے۔ پونواس پرآس کانام بول دیا جا کہے جیسے مسبب پرسبب کا درمدنول پر دلائت کمنے والے کانام بول دیا جا آ کہے اس طرح پرآل بی ہے ہو ينة توادد تبنا لين فرالكاميد كبيان مين كماكيك موجودتي شراطايي ومي عيدى لبوب سوائ خليك مكر بال معمادة ز دال كربدي شروع بوتاب توكول ميدكاد تت بي وي يسجع بيني . د بان مرا تند ويرا

يقضى وبصلى غدابعند لابعنده والاضنى كالفطراحكامالكن همناندا

الامساك الحان بصلى ولا يكره الاكل قبلها وهوالمنتاد ويكبر جمراني الطرت

ويعلم فى الخطبة تكبيرات التشريق والاضحية ويملى بعددا وبغيره اياهها

لابعدها والأجتماع يوم عرفة تشبها بالواقفين لبس بشي اى لبس بشى معتبر يتعلق به الثواب فإن الوقوف في مكان مخصوص وهو عرفات قد عرف قربة

- د- ا درص کوالم کے ساتھ نازمینیں می نوتغنا دیڑھے بعین اگرا ام نے عیدی نازیڑھی ا ددایک شخف نے ام کے ساتھ ناز المين برهن توده عيدى نازمتنان برمع . آور عذر كى بناير منازعيد أمنده كل برمع أس كنبد نير ها. اور فيدالانتى كما مكام عيد القل کی طرح می بیکن اس میں ناز میر شخصے یک دکھانا مستخب اور نازے پہلے کھانا محرد مہیں ہے اور اسے میں جرا بجر کے اور خیلے میں بخبرات تشرین اور فرمان کے اعلم بیان کرے اور عذرہ سے ہویا بلا عذر کے ایام اطعید میں عیدی ناز پڑھے اس کے بعد نہیں۔ ا دربوم عرفه كو والنفيكِ عرف كم ساته مشابهت كم كم أيك مركم تمتع مو أكول فاص بيز بهي بي بين كو إلى ايس منتبر بيز بنين بي مساته تواب متعلق بواس لے کریدمعلوم ہے کرملان مفعوص موکرمیدان عرفات ساس و توف کرنا کارٹواب اور قرمت ہے نیکن اس کے ملاقع حل المشكلات؛ - اس خدش كم يني نظرنا زعيد كادنت ببان كياجاد باب كرنازعيد كادفت طلوع آفت اب شروع بوتلها و د

زدال آ نتاب كے ساتھ بى منم ہوجا آب يا در كھنا جائي كھيدين كي فارس اؤان داقا مت نوي بي بار

تله تود كبرالما وام الخرين يخير بمرت في منه منه اس طرح بي كيبل اورثاد وي كل طرح يجيز تخرير يمي بيرمنقو ارثنا يعن سمانك اللم ومجدك دتبارك أسمك ونفائغ مدك ولاالأغيرك برمص بعريج بعد ونجراح نين يجرين كم إس فرح كرنز بكيروب رفع يدين كرے تمر بال ر بايد مع بك ميوروب ليكن مب تيري كيركم ويح تعاب ما ته بالدها در قرارت بره عد بايد بيد سورة فا تحد بير تون من سورت بير مركز تنجیر بھتے ہوئے رکوع کرے اور دوسری نازوں کی طرح بہنی دکھت ہوری کرکے و ومڑی دکھت ٹٹرو کے کہے اس میں بسی دوسری نازوں کا طرح بيع سورهٔ فا تحربيركون سورت پر موكم يح بعدد يكرت بين نجيرس بيك ك وارم كا در يونن تجيرك سا تدركوع كرے اور افريك فاز بورى نرك خطبه دے ان يجبرات زواند كے بارے ميں نمتيلت روايات بي بيكن ضمابه اور تابعيب تبن نابعين اور ائم عبتدين كامذكور و ظريفية براباع ، متلف نيد مورني بيان كرن كريان مانن بي ٢٠

د ما منبيرم بندا، لمه تودّ ومن فاتنة الخداس مقام پرمطات بي بغل برد صور بون كانديشه بدواس طرح كرم كوايام كم سائة ما ز نوت بوجائے اگرم برنزم بر میج بے لیکن اس کا ظاہری مطاب میں میم میں اُ تاہے کہ اہا دمقدی و دنوں ک نماز نورت ہوگئ اس اے کماگر ايسا موتوام نقيف كاكون مطلب بي بنيس وبتدا كبيز كما كما زعيد فبي ره بلئة تواس كامكاب بي بيد كاكدسب كى نازد م كنه تواس ميودن میں تعنالازی ہے مالاک م نفیف کمکر تعنائی نفی کردی گئی بدامیں مطلب ہوگا جرک شارح نے واضح کر دیاکہ الم نے ناز برا صال مگرایک منس کوده نازنېپ ملى يين اس بىپ وه شريك بېپى بوسكا تود شنى اس نوت شده نازى تغناز پراھے ،،

سه توله لانفين اس ك كم نازعيد مذكوره شما تعلى ساتهم قربت نبته مي ادرسفر دخنم و وشرا تعابد رى بنس كرسكناكذا في المدار ليكن باس مورت يس بسي كم مطلق طور برناز نوت بو مائ ورميوى فتلف مكون بي نازيدى ماعت بون بي تواكرايك مكرنازين الى تودومرى مِرى مِرى مار مريك نازمون كي كوشش كمنا فرودى ب اكر كمين من عط تونفنا ذكرك والدر الختار ١٠٠ وبا ق مدا منده

بأب صلوة الخوف

اذااشت خوف عدوجعل الاهمامة نحو العدووصلى باخرى ركعة ان كان

مسافرا وركعتابن ان كان مقيما ومضت هذه اليه اى ال العدو وجاءت تلك

وصلى عممانفي وسلم وحده ودهبت البه اى ذهبت طنه الطائفة الى العد

وجاء ت الأولي والمت بلاقرارت ثم الاخرى بفراء لاوق المغرب بصلى بالاو

ركعتين وبالاخرى ركعة اعلمانه لمين كرالفجر لكنه يفهم مكمة من حكم

المسافر فالعبارة الحسنة ماحررت فالمغتصر

ترجمہ: قبلوۃ النوف کے احکام کابران جب دہمن کا فوف شدید ہومائے توالم ایک جاعث کودہمن کمیلوف کرے اور دوسری جمعتے کے ساتھ ایک دکست پڑھے اگرما فرہو اور اکر تقیہے نودور کست پڑھے اور یہ جاعت دسمن کی طرف جلے اور وہ جاعت آئے اوران کے ساتھ مابقی پڑھے اور نہنا سلام بھرے اور یہ جاعت دہمن کی طرف جائے اور بہل جاعت کے اور بلا قرات ناڈ بوری کرے بھر دوسری جاعت قرارت کے ساتھ پوری گئے۔ اور مغرب کی تا ڈیس بہل جاعت کے ساتھ دور کست اور دوسری جاعت کے ساتھ ایک رکھت ہو جھے جا

حل المشکلات، سله تول افران الشرائ البناي به به کهاد اصماب کے عام علی کنزد یک شدت فوف فرط نیس بلک دشمن کموید. آجلف میں اس کا بواز نابت ہوجا کہ خواہ نوف شدید دہو۔ اور مشاکنے نے بیس کہ ہے کہ اس طرح ناز پڑھنے کا میم اس وقت ہے کہ جدیک ہی ایام کے بیچے ناز پڑھنے کسب نواہ صمند ہوں اوراگرمتعدد ایام کے بیچے متن وجاعت پڑھنے کی صورت ہوجک توالگ الگ جماعت سے پوری نازی پڑھے بین ایک جماعت پڑھ چکی تو دوسری جماعت دوسرے ایام کے بیچے بڑھے ہ

سکے قول وا تمنت انے۔ مین باتی نماز پوری کرنے ہیں ان پر قرارت بنس ہے۔ اس کی وہدیہے کہ یہ بیلاگروہ لامی ہے کہ ان کونا زکاابتہ ا معد طل اہذایہ لوگ بلا قرارت کے خا زلوری کرمیں گے۔ نجلاف دوسرے گروہ کے کہ ان کونماز کا آفری معد کما ہذاوہ مسبوق ہے اور فلاہر ہے کرمبوتی اپن فوت شدہ خاز پوری کرنے ہیں قرارت پڑھے گا کہ برا

عه توارثم الافرى الخ. اس يساس بات كاطرت اشار وب كربي كرده كيددوسرا كرده اداكر. دبال مدا مندوير

49.

وهو قوله صلى باخرى ركعة فى النبائى وركعتاب فى غيرة فالمنطق يتنبا وللهجر المرد منابر المنافرة وعشاء لاوغير النبائي بنباول الشلاق الى المغرب وظهر المقيم وعصرة وعشاء لاوان زاد الخوف صلوارك الثافرادى بابدائر الى ما شاؤ ال عجزوا عن التوجه ويفسل ها الفتال والمشى والركوم.

ترحب، دادده مسل بافرى ركدة فى النتال الإس بين المهل باعت كم سائة ثنائ ناذي ايك وكعت برط ادر غر شال موتود وركعت برط بيناني بي في اورمسافرى ظر، عمرا ورمشار شال مؤسى اور فير ثنا في مي ثلاثى بين مغرب اور مندم كي ظر، عمرا ورعشار شال بول كى اور الرحوف زياده بوجائ توسو الموكر تنها اشار سه يرط مع اور الركوب ال القبلت عاج جونوس طف جلب برط ادر در الان اوربيدل چلنا اورسوار جونا تا ذكو فاسد كرفي .

مل المشكلات: . دبنيه مرگذشته اور اكربر جاعت ايك سانداد اكري نوج جائنه ، اوراس كما طلاق معلوم بوته كه دوسرً گرده كوا فيتياد ب كرباب اپن اپن بگر برنماز كل كريك جل جائي اور چهان نواپن بهل مبخري بيل جائي ، البته بهل صورت افضل ب اس كر اس پي چلنا كم يوته اي »

(ما سنید در بدا بسله نودصل بانری ایز- اس نوی سے مراد ببیاگردہ ہے بس کے سا نذایام ناز شروع کرے گا اورا فرلی (بمعن گرد ٹاتی ہاس کے کماکرا اپنے بسے گردہ کودشمن کے مقابلے میں دکھ لمیے اور دوسرے گروہ ہے ناز شروع کرتاہے اس محاظے تو یہ واتنی دوس اگروہ ہے نسکین ناز پڑے مصف کے معاد

کے کا فامے یہ بہلاگرومے ۱۷

سنه تولد دان زادانو الموقد الإبین اگروشن فی ملر دیایا وه بالکلی ساخ کمراب ادر کسیمی آن پس ملکرسکته تواب جاعت سن نازد پڑھے ملیح سوادی پر فرادی فرادی اشارے سے پڑھے۔ اب اگر دشمن کے فوف سے قبارخ بی د ہوسے مدھر کورخ ہے اوھری کو اشارے سے پڑھے کیو بحاللہ تعالٰ کا فران ہے اپنا تو بوافتم و م اللہ۔ اور فر بایک فان فقتم فرم بالدا ورکہانا۔ یہ اس صودت پس کداگر دشن کے نوف سے عبوری ہو ا وراگر فوورشن پر ملکر وسے نواب پر خوف بہیں ہوگا ہمند اسطتے ہوئے نا زورست نہ ہوگ جمیے کر شرنبلال کرنے فرایا ہے ا

یہ قود دنین دہا ہے۔ بین نوان کرناا ورپیدٹی چلٹا یا کس سوادی پرسواد ہونا خاذ تو فاسڈ کرناہے۔ بین حالت خاذیں اگر ایساکیا نونا زنوٹ جائے گی ،، باكالجنائز

عه مَنْ اللَّهِ جَتَظُمُ اللَّهِ القَبْلَةُ عَلَى عَبِينَهُ وَاخْتِيْرُ الاسْتَلَقَاءُ وَيُلَقِّنِ الشَّهِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَبِينَهُ وَاخْتِيْرُ الاسْتَلَقَاءُ وَيُلِقِّنِ الشَّهِ الدَّةُ فَالْنَامِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَبْنَاهُ وَيَجَبَّرِ تِخْتَهُ وَكُفْنَهُ وَتُوْلًا الشَّهِ الدَّةُ فَالْنَامِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ عَبْنَاهُ وَيَجَبَّرُ وَيُعَتَّلُونَ فَي اللَّهِ عَلَيْهُ وَيَعِيَّمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَيَعِيِّمُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَيَعْمَلُ عَبْنَاهُ وَيَجَبَّرُونَ فِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ ع

ويوضع على التخت و بجبر دويسترعورنه و بوضاً بلامضمضمة واستنشاق

مرحمرد: به باب عام بنائز عبران من . قرب المرك كم في سنت به ب كراس كودا بنى كروك بير قبلار وكيامات متائرين في من المال كو اختبارك اور كلمة شهادت كي المعن كمات بس اكرم مات تواس كود ديون جرك باند مردة ما من اوراسي دونون المعين بندكرد بما من اوراس كرفت اور كفن بالبور تقداد من توسيول دهو في ديمات اوراس كونخت بر ركها مات اوربدن كوشط كرك اس كاعورت كوجها في ملت . اور كل اور ناك مي با في دية بغير و فعوكر اما مات .

حل المشكلات؛ - مله نوله باب المنائز - مب نازا وراس سمنعلقه اكام سه فارغ موسي وميت كما حكام شلافسل، وفن ا ودخا و منازه وغيره شردع ك. الجنائز يس ميم پر فته به برمبنازه ك مجع بدم مين ميت اورجيم بركسره بعي بيه اس دفت يمعن وه يمار پال مبس پر جنازه س

سته تواعلی پینیا. بین سیت کواس ک دامین گراوٹ پراٹ کراسکور دبنبل کردیا جلت. شنا بھارے دیادیں تبا مغرب کی طرفیہ توبردے کامرشمال کی طرف، دریا وک جنوب کی طرف کر دے اور داہنی مبلوپر تبلار نے ٹٹا وسے تاکہ ٹری مفعد معاصل ہو. چنا بخب وضو کی بحث میں اس پر کا بی دلاکی بیش کے گئے ہیں۔ وغرت برام کتے ہیں کہ مجعنے بناب دسول الٹرصل الٹرعلید وسلم نے فرایا کم جب تم بستر پر جا وُ توناز کے دضو کی طرح وضو کر ومجروا میں بہلوپر لیٹ جا وَاورکہواللم اسلمت وجی الیک و نومنت امری الیک والجات نظری الیک دخیت در ہیت الیک الم اول منا شک المالیک آمنت بکتا بک الذی انزلت و نبیک الذی اوسلمت۔ دسول الٹرصلی الٹرعلیہ وسلم نے قرایا کو آگر توم گیا تونطرت پر تیری موت ہوگی د بخادی، سلم ، ابو داؤ د)

کمه توددا خیراند بین منافرین کا فتاریه که ترب المرک گردی کی نادے اس کا بره آسان کی طرف بوا دراس کے پاؤں تدکی بوف بول اسکے باؤں تدکی بوف بول اس طرح سے در در اس کا بره انہاں ہو تاہے اس کا سرف در در اس کا بره تبلہ کی طرف بو جائے یہ تبہہ کہ جب ایسا کرنے بی تعلیف د ہو در داس مالت پر جیوڑ در یا مائے بر جیوڑ در یا مائے بر جیوڑ کا مائے میں میں اے سہولت ہو کا ان المحد دالینات ا

سنه تولديد دييا والزوين حب روح برواز كرمائ تباس كوراً وم ادراً تطيب مندكردياي وبال مدا مندوير

خُلانًا للشَّا فَعُي وَبُقَاضَ عليه ماء معلى بسِدر اوحُرض والافالقرام اى وان لميكن فالماء القراح وبغسل راسه ولحيت له بالخطمي تم بيضجع على يساده ويغسل حتى بيصل الماء الى التحت تمعلى بمينة كذاك والمؤتك بم ألاضجاع على البساد لتنكون البداية فى الغسل بجانب يمين لا تعليس

مستنداويمسح بطنه برفق وماخرج يغسك ولم ببعك غسله ثم بنشف

بنوب ولاتقص ظفره ولابسر شعره خلافاللشافئ.

ترجب، : - اس بس الم شانع كما خلاف بسعاد راس پر ايسا بان دالا جائے جو برکے يتے با مُشنان سے جوش ديا گياہے. ورنه خالعی باتی معن اگربیرے بنے یا سنان نبول تومانس بان اورمبیت کاسرا در زار می خلم سے دعویا بائے سر این کروٹ پر ندایا جا اور خس ایج دیا ملتے بہاں تک کہانی بھے تک پہنچ میردا ہن کر دے براس طرح کیا مائے اور باین کردٹ لٹلنے کواس نے مقدم نیا تاکداس کی آئے۔ داہن طرف سے خسل شردع ہو بھر کیک مگا کر سمایا مائے اور نرم سے اس کے بیٹ کوسیح د النس کرسے اور جو کچے نکے اس کو دھویا جائے گے۔ ا ورطن کاا عادہ نے کرے بھر کوٹے شے اس کے برائی وسکھایا جلئے۔ اورسیت کے نائن شکا کے جائیں اور ذائن کے بال کٹکس کے جائیں

صل المشكلات: دننيه وگذشته اكراس كشكل نوستناد به ورز منهمل جا تابت اورا تحسين بمي ميش بوجاتي بي مس

شكل بدنا اور نونناك معلوم بوتى به دامدار ١٠١١ ر عه تولد و بمراخ . يعن من من بين براس على ديا مارياب اسكاكر دوون دينه والا دهون ليكرين يا يا بنج ياتنا مكروب اس طرح اس کے کفن کوادر میں برمیت انفال ماری ہے اس کو بھی اس طرح دھونی وے دھونی موجدور درمو میں کو کہا جا گا ہے ا

شه تولدو سخروا نخ بین اسک مرک اار سے ماتی مگرسزند کول لیکداس کوڈ حانے رکھے ہی منون طریقیہے . اور اگراسے بسنے ہوئے کپڑوں شمیت اس کوعن دیا جائے تومی جائزتے بشرطیک وہ پاک ہوں بفرت عائن میں مدین اس میں افعال کے کہ جمعا بھ نے جناب رسول الشرمسی النبرعلبہ وسلم کوعنس دینے کا ار اور مکی اند کہنے سے کہ ہمیں خرنہیں کہم آب کے کپڑے اتارس جسے ہم اپنے مرووں سے اتا رہیتے ہیں۔ یااس مالت پرطنل دیں کر کپڑے آب کے بدن سادک ہر ہوں اب سس نے اتار نے کو کمااور کس نے سنے کیااور غالبالعف ما موش بقى دىيە بىرى كى جب ان مين افتىلاف بوا توالىدىنداك نے سب پرنيند طادى كردى بىران كے سامة مكان كى ايك طرف كلام فرما إكدام كوعنس دوا درباس آبيك مدن برس موجنا فيصما بفن آفي كونسيس بسفل دياد أبودا دروب سرد مكالهاكا توصل دين والاابي بانه مي دفعي فرسترك مفي كود هو دستاس عنل من كلي ادر ناك مي يان دينا نسي ب كيوي مرد الكروان ا ودناك بين إن ذال كرميان كرف بي مرج ب البد أكرم دد بينس فرمن مفاتوب كلف كلي بي كرا دت ادر ناك مي مبى يا ف دے المام شافعن برمالت مي كل كرائي اور ناك مي يان ويف كوفروري كتي بي نوا ، وه مالت جنابت مي بويانه و١٠

د ما منيد مد بندا، طه توله دينج الخ . بنا إثر خسل اب شروع بود النا ادراس سي بيل بويان بهان ا در منطى كي ساته ده بون كابيان گذر اس وه درا من مفال مین زیاده اینام کوغرمن سے بسونبلال فرنیس مراحت کی میاحب ابحرد غیره فراتے ہیں کہ یفسل من ملآ مُلاشت بابرنسي مطلب يدكم برى تى بن دُال كركرم كياكيابو. ناتعندايا ن بنوا درندى فال كرم كيابوايا في بوراتغيج في عيارت يرم بود مِوتاب، فرایاکمب وهدسے قارغ موتوفطم ساس کا سرا در دارمنی دهدے مطراے تادے اہمی، ادر طبی ایک تم کی بول ہے جومنظ بكك متعل بوق في ادوي اس كوفيروكية بن بهرمال عسل نين بس ببلانسل عرف عرم بانى دوسراعسل بركم بتون الطراوي مرم بان ساور تسرا من کا نور طائب بوت بان سے العق من بتا باکہ بیٹے دومن سرے بیوں دولے بان سے ہونے باشیں. صفرت اما عطیہ کی مدیث ہے کہ دہ دوبار بیرے بیوں سے بیٹے ہوئے پان سے عسل کما تین اور تمسیری بار کا فود و اے پان سے داہو واؤد، ۲ ہبات ما متر میری

مترح الوتاية المحبليب الاول ويجعل الخنوط على رأسه ولحيته والكافؤر على مساجد كافسنة الكفن لهازار وقهيص ولفافة واستعشى المتأخرون العمامة ولهادرع وإزار وخماره لفافة وخرفة يُربَط بما تَدياها وكفايته له ازار ولغافة ولها توبان وخمار التوبان اللفافة والاذار وتبسط اللفافة تمالازار عليهاء سرخمید : ادراس کر مرادر دارس برخنوط دخواس دیکانی جا دے ادراس کے سبد کی میکوں برکا فور نگایا ملے ا درمرد کیلئے نون کفن ازاد ا درتسمیس ا در رفانه ا درمتاً فرمن لے پگڑی کوسٹسن مانا. اورعورت کے نئے قبیس اور ازاد اور ادگر ناآور لفا نه اورفرقه مس سے اس ع دونوں پتانوں کو بائد معاور کفایت کاکفن مرد کے نئے ازادا ور لفافہ اور عودت کے لئے دو کیرے اور مادیں. ا در دوکرے سے مرادلفا فدادرازار میں <u>پہلے مفاذ مجیادے ہمراس پر ازار۔</u> عل المشكلات (بقيه مركذت، على فواروا فرزا الإبين بيت كوانش كرنے ب الرسيلين سے محد نفيلات مكليم نواسے مرف مع وضوبا عنسل کا عاده ک فرودت بنین ب ادر مرف د صونام هان ک فرقن سے برشروانیں ملیکہ اکر سے د معیوے بنیر عمی میناز و پڑے تحدیماً ملے تولدد نیشین الزیعن عسل کے بعدر و بال یا توبئے سے اس کے بدن ک تری کوخفک کرلے ناکی فن کیلانہ ہوا، سكه توا ولايفض الإربين ميت كم ناخن الربر معا بوب تواس بوبن رين وي ور زكائے اور زن اس كى با يوں كى كى كى رس. القيندمي اليباكرن كومكر ده بيحري كملب اس بي كرم وت مك بعد الياكون بنا وُسْكُوا دَنْهِن كراما تا بوكزند ولوك كرت بي واود ناخن كامُنا سوا در دُارْ مَن كَ بالوں كَ كَنْكُمن كُرْ نايا مو بنجد و كاكترانا وغيره جو يك بنا ؤستكھار من شال ہے اس من مسر محرور تترمي ہے۔ اس ميں اصل حرت عالت مددند و كافران ب عب كمانول قرايك ودت كود كميماك اس كوتكم كاكتب توأب فرما يُكم أبي ميك سے بڑان متلے لئے ہو اس کوبیت سے نقبار فی نقل کیلے ۔ لکین الم شافل کے نزدیک یہ سب تنب ہی اس کے کم مغرت الم عطیہ فرقعتی صل التُدعليدُ وسلم كي بين كم ياديدُ من نقل كياكهم في اس ك عين مبناً. يأب بنا ل مقين (نا دم وسلم) إ دوابن ابي مشيره مجرمن عبدالمث المزن عي نقل كياد وه فراغ بي كرمي جب مديني كالولوكون عردول كم عنل كربات مي دريا ولت كم الوسين في الكرمود عكما تع دى معاط كروجواين دان كم منا توكرة بودانتى واس كامطلب ظابري كربنا وسنكم السعيد ا د ما سنيد مريراً المه تول والكا نورانع كيني مبدے كى مالت يك جوا عنما وكرزمين سے ليك بيران بى كا نور واليا بال اوروه اعمناريشان ناكر وونول سمقليان وونول كفنها ورودون تدم اعمنا بمده سون ك وجست يرفز المت انسيل حاصل بول تأكم ملدى تزاب دبول كذا فى الدراد هد نوارست المحلن الإركفن ك سنت مرادكفن كے كرك كامنون تعداده ور دمطلق طور بركفن اور ولين ا ورصلو 6 الجنازة برسب فرائش كتايه إلى توسنون كفن بي جا در الفافدا و تفيق بي. ميادرا ورففافداس تدر بع برون كسيت كرمره يا وي يك انجى فرى دُهك بالية اودان بي مرد ي كوليينيا بلسكاد دادبر دنيني تسي باند معابى بالسكي ان مي جوسب سي بابرد بي كايين لفا فتروه چادرسے کور امونوبہترے . تیمن کی طوالت گردن ہے اول تک ہواور اس میں آستن د ہواور میں طرح زیر ولول کی تىمى سىندا درىيلوڭ ما نېكىل دىنى كىمىك يوركى بىسولىت دىكى يىمى الىن بى بوادرتىيى كىسنت بوغىي مىجى بادى د غيره كامنقوله مديث ب كروب عبدالله بن ابي مراتوات في اس اين مين دى ادراس مي اسے كفايا لك اور دوما وروزى كے مارے من رداً يات كرت ي اين مل في عد مندكيد أقدر وايت كيا - كربناب رسول التدمل الدعليد وسلم كومن كرون من كفن ويالي ان مي دمیس مق اور دیگری امام شافن نے اسے تسک کیاہے ۱، سله توله واستسن الإربين منا خربن منابية في يُرْس كرمستب بوف كا فنزى ديبه عابر ليكرميت أيك المحمرام عالم والريس عِل كه كما ظلت مِن صاحب خرف بودا در اس بن اصل مغرت عبد النَّد بن عمرك دوايت ب كرابَّون في ليَّ بيني وا تدم كوتم ييل يركنى اورتين لفا فول مين وفن كياب الص سعيدين مفود له نقل كياب أودا الجبنى من ذا بدى في فرايا كدام عي بنة وبا في مرا تنده مي

عل المشكلات بدوننيه مدكنه شهرير كرومها ورصرت عائشه مى مديث اس ك نعدين كرن م كرا كريمي من دوديا إيسا بو آاتو ساب رسول السُّم السُّد عليه وسلم سيالسادات كويكرلى بندمعوال مان ، كله نوله دارع الزين عور نول كه الحكفن كركيرون كم منون تعداديه بابخ كبرے بي صيح مسلم ادرسنن دغيرو مين جناب رسول الشر مل الله عليه وسلم ك بين ك دفات كردا تعمين ال كادكر مناب الدراع بحرالدال مبنى ميقى اورازارو لفانديد ووول جا درس وق بن بين ين كرات مردكامنون كفن ميم ميساكدامي كذر فيكا اِ درعودت کے لئے ڈا کراہاں ایک خماد میں اوڑھٹی ہے جس نے عوزت کا سرجیباً یا جا اپنے اود اس کی لمبال کر باس کرتے مساب سے بیٹن گزہون ہیں ۔اوداے سربرچبرے کی طرف چھوڑو یا جا تاہے بیٹانہیں جانا ۔ دُوْسُرِاکٹ اورکبٹرامیں کو فرقد کہتے ہیں اسے عود ٹ کے بیٹانوں كوباً مرمناً جايات دربهنزيه به كريم يواب آنون سي ليكرراتون تك بودكذا في إنما شير ما هي تواد كواية الإ بعين بتدركوايت معلوم ہو کہ کفن کی ٹین نسبیں میں دار مینون کفن کی تر دیمے نے تین کیڑے اور عورت کے لئے پاپنے کیڑے ہیں مناکا بھی ذکر تمذرا . (آیاک فن کفایت بعین اگر مسنون كنن كاأشظام زبوس توية تدريق أكرم والوكفا يتكرك كايعين مردكيك ددي لياء ودغورت كيك تين كيور عرد كدواسط وديا ورين ادر مورت کے واسط دویا دریں اور ایک اور من وس کفن فرورت بعین کفن کفایت کابس انتظام نروسے توایک بی کیرے میں کفن دبیرے ادراس كامل وه مدينة كرفية الاداع كم وتع يراك أدى مالت امرام بي ميدان عرفات بي انقال كريًا تواتيت فرأ إكراب اس كيرك مي بي كفن ديد ود بنادى وسلم) ا دريمي روايت بي كر فزوة احدامي حفرت معسعب بن عير في شادت بان أودان كايك بي كمبل مفاتواس مي ا منبركنن ديائيا الله تولدو تبسط الخركفن كركرون كاتعداد بتاتي كم بعدمعسنف واب ميت كوكفنا فالإطريقهيان كرت إي كرسيتي لفاقد بچهایا جائے ناگرنیٹے وقت دوسے اوپر دہے پھر دوسری جا درجو تبیق اب میت کواس پر دکھ کریبے تبیق بیٹ ان جائے اور بھر جا در ک بائين جانب، ورخيرواين مانبيني ناكروايان مقداديريت اورسب أفرش لفا فركوبي باين مانب بيروا بن مانب بيني إيروكا كُفْنَ بِي عُورت كُوكُفَنَا يَكَا طُرِيقِ بَبِّ كَرِيطٍ لَفَا وَجِيلَتْ بِعِرِمِا وَرَحِينَ مِي بِدِوا وَلَعَن بعِرِيطٍ مِا وربيت وكلا وجيك كَنْ وَيَكَا بِ بِهَان بِنِومِن خِرِمَكَ بالد بِي اخْلَا فَسِهِ كَدَّ مُعلا رَكُوا جَلْتَ فِي ايْ بِيلِو وَمِينَ کے ددنیان رکھنے کائل پی اددیں کا ہرے ۱۲ (ما شید مدنداہلہ تؤلہ و مدانۃ ابز بعین مسیت ک مزاز ہ فرمن کفایہے دبا قاُمراً مُدہ پہ

ولاقراء فيهاخلافاللشافئ ولاتشق ويفول فى الصبى بعد التالثة اللهم اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطَّا اللَّهُ مِنْ اجْعَلْهُ لِنَا ذُخْرًا اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا وَعُلَّا فَعُلَّا اى اجرًا يتقدمنا واصل الفادط والفرط فيمن يتقدم الواردة كذأ فى الغرب المشقِّم الذي يُعطى لـ الشفاعة والدعاء للبالغين هٰنَا ٱللَّهُمَّ اغْفِرُ لِحِيِّنَا ۅؘڡؘؠۣؾڹٵۅؘۺٵۿؚۑڹٵۊۼٵؽؚؠڹٵۅؘڞۼؚؽ۬ڔڬٵۅؙڲڹؽڔڬٵۅٙۮٚػڕڬٵۅٲڹڟٵ**ٵڶؙڷؙؙؙڰؙ** مَنۡ ٱخۡیَیۡتَهُ مِتَّا فَٱخۡیِهٖ عَلَی اُلاِسُلاِمٖ وَمَنۡ تَکَوۡفَیۡتَهُ مِتَّافَتُوتَّ اَوْ عَلَی <u>الْإِيْ</u>كَانِ اعْاقال فِي الأول الأسلام و فِي الثناف الإيمان لان الاسلام والإيمان مرحمه، دادرمنازه ک نازمی قرارت بس ب اس بی ام شائل کا خلافه ب اودنشهدیمی بیس ب اورنابالغ بی کی میست یس غیری بجیرکے بعدید دعایر مصاللم احباد الم فرط اللم احباد لنا ذخرا اللم اجبار ان اثنا و مشتقل بین فرط کے معن ایسا اجرجوکہ بیا ہے آگے آفرت کا طرف جار بہت اور فارط و فرط کا اس شفی میں ہے جو فا فلے کے ایکے جلتا ہے مساکر مفرب میں اور مشفع و وشف ب مب كى شفاعت تبول كائمي اور بالغين كے بعرب وعلى اللهم اغفر كمينا ومينينا وف برا و ما نبنا ومديرنا وكر او انت مااللم من احيية منافا مبدعل الاسلام ومن توفية منافتو فد لهل الأبال دبر حسك إارم الراحنين واول مي اسلام اور تان مي ايان اس يع بماكد اسلام ادرايان

صل المشيكادن. وبلي مركذشتهاس طرع نجهيزة كفين وادفين يرسب فرض كفايسي ا ودفرض كفاير كاميلاب يه يمك يهرم آدمي بر دمن بدين الربيس فيد كايم دياتوبان مبلن برس اس كا فرمنيت ساتفا موجائ كوادد الركي فيديكيا توسب كنفار مول تحكيو كذون مِيورُ ديا الداكر سب في اداكر دياتواد اليكى كالواب سب كوف كا اصول كاكتابون مي إس كامزيرُ عين ل سكتي و ١٠

عه تولیان بخرایخ. به ناد مبازه کی ترمیب مطلب به ب کرمنت کے بعد با قاعد ، بجیر کیمیت اور نازوں میں کہی ما قہے اور ہاتھ آند اس كے بعد كى تجيرات ميں رفع يربن ذكرے . منجم بيلن بجيرخرميد كے بعد ثنا بڑھے اور ملار فع يد تجيرتے اور مضوراكرم ميل الله عليه وسلم پر درود برمع مجربادنية يزيجيركها ودمنقول وعاير مع عب كونتان عنونفل كيا بين اللم اغفر كمينا وسيتنا الإسوبادن يريخبركه اودسلام ليقرب يه چار بجيري بي موكر چار ركست كے قائم مقام بي دالدوا المتيار بسكن بيل بجيرك لبد بات بجيروں ين رفع بدين يحر في سايانا فل كافلا ہے اس طرع الم اعدرة اور الك موں دفع برین تے قال ہیں۔ مليك فرع الدرائمار ميں كم اسے مشائخ بن موركة يس كر تيكي انوالمات ا درالم ابومنیفرفسے بھی ایک روایت اس مارے ہے کین نسوی رہے پرین شکرنے برہے ا دریہ می یا درہے کہیمیات اورسلام کے علاق وثنا ، دروو ا در د عاربی چرز کرے ۱۲

ر مارخد مد بدار له نواد دلا ترارة بنما الع معن مارے نردیک ناز جنازه می قرات بنی ماس نے کر قرارت قران دواجب اوردسنت بكين المرتزاك نيت سعسوره الحديد مومي توجا تزيي كيذان المدنياه واس كامل وه حديث بي كرجب تم ميت كاناز مناذ ويرطعو تواس کے نے خاوص دل سے دعاکر و دابو داار قریکین اام ٹنا نق کے نزد یک نیبل بجیر کے بعد سررہ فاتنی پڑھے۔ دیل کے کا ظ سے پر نوی معلی ہوتاہے اور ہا رہے اصحاب میں سے شرنبلال کے اس کو تمت ارم ہے اس سے کو مفرت ابو اما مُرْم کا توں ہے کہ بناز جانزہ میں سنت یہ ہے کہ بحیر بے اور خاموش کے ساتھ با تحة الكاب پڑھے بھروس الدوسل الدوسل الشرىلدوسلم پرورو د بڑھے انہی اس ناز میں تشہد میں ہیں ہے بدا چوتق بخريك ساتة بى بانشهد كے سلام بھرے أس كے كاتشبدك بارے ليكون روايت بيں ہے ١١

سلة تولي بذا الإلين يكوره وقا جناب دصول الشيم لل الشعليه دسم سے مردى التر ابودالدن ترمذى منال ، اب ابر ہاتا

علاقيه دعامبق منقول بست كم اللهما فطره واومدوعاً فه واعف صندداكرم لزله ودميع بدخل واحسَل بالمار وباق مراكم منده يرم

باب ابخائز شرم الوناية المعلى الاول والم المتحكين فالاسلام يُنجئ عن الانقياد فكانته دعان حال الحيوة بالايان والإنقياد والماعن الوفاة فقد دعى بالنوق على الايان وهو المقد بين والاقراد

واماالانقياد وهوالعمل نغيرموجود في حال الوفاة وبعدَ لا ويقوم المصل بحن ار

صدد الميت والكَّحَقُّ بالامامنة إلسَّلطان تم القاضى تم امام المحتثم الولعلى

تزنيب العصبات ولاباس باذنه ف الامامة فان صلى غيرهم بعيد الولمان

شاءولابصلىغير ومن لمربص التعليه فن فن صُرِل على قبره مالم يظيَّ

انه تفسّع وقد تُدرب للثنة ايام ولم تجزر البااستسانا

ترحمه به اگرید ایک بین دلین اسلام بالبداری کی طرف مشعب بین گویایه مالت میات بین ایمان واطاعت کے لئے دعار بعد عرد التی بوت ایمان بر موت بونے کی دعا کی کئی ہے اور ایمان نقدین تلبی وا ترا باللہ ان ہے اور انقیاد علی ہے جوکر وفات کیوت اور اس کے بدنسی پایا جا تا ہے ۔ اور معسل میت کردیا کی گاہ ہوا ور نماز خباز وکی امت میں سلطان زیا وہ تن ہے بہر قاض بھر المار میں معالی بین اگر ولی عمید اس کی تر بین اور ولی کا افاد ولی کا اور میں میت بر مناز نہیں بڑھی گئی اور با نماز کے وفن کردیا کیا توجب کر دی گلان نہوکر سراکی ہے اس کی تربی ناز بر سے اور اس کی گلان نہوکر سراکی ہے اس کی مالت میں جائز نہیں ہے کہ در اس کی گلاہ اور اس کی گلاہ اور اس کی اس اور اس کی مالت میں جائز نہیں ہے

حل المشكلات؛ - دبنيه رگذشته والله والبردونقهن الغايا كما بينى النوب الابين من الدنس وابدا، وازًا فيرامن داره وا بكًا خامن ابل وزوجا خيرامن زوجه واخطه الحنة واعده من عذاب القبرو عذاب النال السري علاوه فتح القدير ، الا بداد اورشرح المينه مي اوردعا بمي منقول بمي ١٢

 الاستىلان هوالدابل الذي بكون في مقابلة القياس الجلى الذي بسبق البه الأفهام فالفياس هوذا ويجوز البيالانه ليس بصلوة لعدم الاركان بل هو دعاء والاستحسان الماصلوة من وجه توجود التحريم له فلا يترك القيام من غير عند احتباطا وكره يقي مسجد جماعت الكان البيت فيه وال كان

خارجه اختلف المشائخ اختلاف المشائخ بناءعلى ان علمة الكراهة عند

البعض توهكم تلويث المسجد فان كانت البيت خارجه لاتكره عندهم

ترقیما استسان وه دلیل جواس قیاس مل که مقابل مرب مین کوف دین سبقت کرتا بر بهان پر قیاس به که که اور که حالت بین نا زمان بر استسان به که که داود که حالت بین نا زمان برای نازمین از مدم ارکان د بین رکوع ، موده قده و دفیره می با پر نا دانس به باید و علی اور استنان به که کناز منازه بین بخیر تحریب به دنیا مان با بر که دی وجه به بر منازه به نازمین ایر منازمین از منازمین با بر موتو منانج نف ا و در د با تا عده با بر موتو منازمین ایر منازمین ایر منازمین با بر بروتو منازمین اگر منازمین با بر بروتو د این منازمین ایر منازمین با بر بروتون کاندند بر با بر بروا و در معل مبدی با بر بروا و در معل مبدی منازمین که نزدیک منزدی منزد که برین ایر مین میر برای در منازمین با بر بروا و در معل مبدی منازمین که نزدیک منزد و تهرین با بری وا و در معل مبدی منازمین که نزدیک منزدی تهرین با بری وا و در معل مبدی که در در تهرین با

عل المشكلات: وبقيه مركزنته منازم از وميح بون ك شرطيه بدكسيت كرس مص كررابر الم كواب الترمستب يب كميت فواه مردروا عورت اسكيين كربرابرا إم كوا الودبراس كابه كرسينه مائ ايان بدائدا ما اسب بيرو كريد نَا زَجِرسِيَّت كَ مَنْفِرت كَم لِجُ سِفَا رِشْهِ عِ اِسْ كَمُ مَقَائِل كُيُوا أَبُوكُر بِرُصَى جَائے . ہدایہ بی ذکورہے کوام ابو منیقة مرد کے مرکے برابرادد عودت کے دومیانی معسک سانے کوٹے ہوتے تنے مدیث بن مغرت اس من ک دوایت ہے کہ دوبرد کے مرکے مقابل الج عودت ك ببار بإلاك درميان كعرف بوسة اور فرا يكه جناب رسول الشرصل التدعليد وسلم اس فرخ كياكرن في تنفي وابودا و وي فيني سله توروالاحت الخريين بالرينانه ين الميت كا سبب بها سلطان كا من بونل بشرطيك ده ما خربو اكرده ما خرز بوتوقاض ا ام بے اگر دوہی شہوتواس مملے ک معجدہیں پنجکا د کا زیکے ہوا ام مقرب وہ مقدادہے بٹرطیکہ دہ سیت کے دل سے برطرح افضل ہو دون ول كابام بنناا نغلهے ا درام میں ہمیں عصبات كا ذرجہ ہے كہالا ترب فالا ترب واللقاعد دیہاں ہمی جا رہی ہوگا ۔ پنانچہ قریب روٹ تہر وادكو دورك رسنة دادىرمقدم ركعا جائيكا عورت بي يا ويوانى دغيره كويه ولايت ما مل دارد كار در بعيف باب مقدم بوقحان ك ده ويا يركاب سب، ابم ب كذا في البحرا ودديندارسلم حكام كواً عجر معاناتيهنون نه واجب كمله كذا في الجبتي ما تلقي تودر با ذرا لخريعين ولي نظ الركس كوخازير بعان كاما زت ديدى توير ما ذون عارير معاسكة بياس التكر ول كائن خود ول ف دومر عكود ير باالبتر ول كى ابازت كربنيرا ركمي فالاربرها دى ادردل في مى تارنني برمى تودل فانكاعاده كرسكيك اس في كرياس كالتها الداكردل في يرُّمه ل تُودُدْترَيب كمى كواعا ده كامن مامِل نهوگااس كُر جَب ول لِإداكرليا توفرن ا دابوگيا اب نِفل كرْصورت مين پرُحسنا مرُدُري نہیں ہے ہوسکے تول^{ی ع}ل بڑہ الج بعین اگر کمی میت پرجنازہ نہیں پڑھاگیا اور بہنا ذکے ہی دفن کردیا تو میت کو قبرے نکائے بغیراس کی تبر پرخازاس دتت کمر پڑھنا مبائزیے کرجب کمے رقم ان ہوکہ اہمی مڑا نہیں اگر سڑمیا نیکا گیاں ہو تو اب ناز زپڑھے شادھنے بمین دن کی مقلاد شعین کردی کرتی دن تک مرده جرمی عام طور رئیس مرتاب مقداد ام ابویو سف کے نزدیک بے مارے نزدیک اس میں کی میں میں ہوسکتی ہے وہ اس طرع کرردہ کے موالیا ور دبلاپٹ اور موم کی تبدل داختلانی سے سے متعبد مقدادی کی دبیثی ہوسکتی ہے ہدا اس کا اندازہ عَقَلُ لِمُ فَالون كُلِيمِ عِن اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهُ الإرْعَلَيْم بذاء مله قولمالاستسان الإ يعن استسان بن ايك دليل عواه قياس مويا ياسنت بالعاع ياكماب ثنادح نه تواسكوتيا ثرقبل كممتا إذبن دكعارتيا سعل ومب مبك مؤند يجتدكا ذبن فوژا شا وبوتا بحاسة یا صفتیا، بات یامب سال می ادلم الدوادد اس کے لوقات باہر نہیں ہے ، کا قولہ در مت الخدیباں برمبدمان سے مراد معلوم ہوتا ہے کہ استحسان بھی ادلم الدوادد اس کے لوقات باہر نہیں ہے ، اس کا قولہ در مت الخدیباں برمبد مان سے مراد باب الجنائز بعض من المجدالاول وي المبارية المجدودة المجد عندهم ايضًا ومن ولل فمات سُتى وغسل وصُلّى عليه ان استها والا

اُ<u>دَرَجِ فَ حَرْفَۃُ وَلَمَ يُصَلَّ عَلَيْهِ وَغُسُلُ وَهُوَال</u>َخِتَّارِ وَفَىظَاهُرَالرُوايَةَانَهُ لايغسلالكن المختار هو الأول صبى سُبِي فَمَاتَ ان سُبِيَ بِلا احدا بُويه

اومع احد هما فاسُلِمُ عاقلاً واحدُ هما صُرِي عليه-

مرحب، : ا در مع من کنز دیک کرامت کی علت برے کر مسجد پنیکا ناز کے لئے بنان گئ ہے لمندا مبیت اگری بابر ہو توجی ان ك نزد يك عرده بي جوبيم بدا بوكر نوت بوكيا اس كانام دكها جلت ا درعنل دلاكراس برنا ذجنا زه يرض جائے اگر آس به أوانه ، ٢ دِي. ورْنايك پيرائين بينياً جَلْبَ اورناز نبرِ مَتَى جائه ا دُرعنن ديا جائه آ دُرسِ مُتِارْبُه. اوْد ظارْ رَابِ بي بي كيمنيل نامع سكن ببيلا تول فينت ادبت كو فركا بجير من أركر كم دار الاسلام بن لا إكيابي مركما تواكر اس كه والدبين كم بغير كرفتار كما كما يا والدين مين ايك كم ساحة محرنتا وتمياكيا وربمالت عقل وه بجي تسلمان بوكيايا أس كا مد الوالدين مسلمان بوكياتواس تي بيرج

عل المشكلات: و دنني مركز سنتهر ومسمد عس مي بنجكاد نازبا قاعده جاعت سه ته فلام مناريب كراميم بد کے اندرمبنان ہ رکھ کراس میں نماز جنانرہ بٹر صنابعض کے نزدیک کمر دہ نخری ہے ادراکٹر شنا فرین کی دائے میں ہیں ہے۔ اِن کے نزدیک مجد كانجاست معدوف بوني كاندن اس كرابت ك علت بي بنائيد اكرسية كومبد بايرركوكرتام مسل مع المريم معرك الديي توكمرونس بياورىبن كنزديك مكروة نزيم ہے. دس منالف اماديث ميں ك مان بين مكروه سب فسيف بن ايك ر دامية يون ب كيرسول التهمسل الشرعليه وسَلْم سب سے برتے شرف وعظمت كے قالَت نف عَرْ ثارمبناز مسبد مي برتھ كئ اُمِي كُوعادت ختل بليج آب منازمبنازه برشيخ كى خيگركى طوف بابرتشريف بيباته دا در ايد روايت يون بمي بيت آبي خيس كم ا ورْسبسل رنو پرمسمد مل خباز ویژ صادمسلی ۱ در کرابت بق عذّر نه دنه کی صورت بین ہے ۔ ا دراگر عذر بیونتاتی بارش و غیر ه تومكرده تنيس ليبض خازي من تقدم ما مل على ده أكرا عكاف ين موتوبى عرده أنس كذا في الحلية،

یده توله افتلاف المشائخ الإسبن مشائخ نے مسبد کے اندر نازمباز وکو اس دہر سے بحر وم کما کہ اس طرح سے سجد می خالت نامان نامان کا اللہ میں کا اللہ میں میں اللہ می لگ جانے کا ایرین دہتاہے کیو کر مردے سے خلافلت کا کلنا ا درببہ پڑ نا عین مکن ہے اور اگریہ اندیث منہو شلامیت کو با ہر رکھ کرمعلی اندر کھڑے ہول نومکر و منہیں اوربعنوں نے یہ علت بیان کی کمسبد بنا فائن ہے صرف نجیگا نے نانے لئے یا میرنوا فل

وفرو پڑھنے کے بے الدا مطلق طور سراس میں نا زمباز و محروہ ہوگی ا رماخيدمد بداى يله تولدان التيل الخرير المتهلال عداد التهلال كتي بن ما عدد كيوكراً واللندكر اكرما النظر آیا بچرطلنِ طودِیراً واز لبند کرنے کے بن پریہ نفط ہولا ہانے نگایہاں پر اسٹیلاں سے خرف ا واز کرنا ہن کمکوالیی کوئی عکا مس سے اس کی زندی کا بتہ بیلے متلا حرکت وغیرہ . خلامہ بہہے کہ موجہ بہدا ہوکر مرکیا تو دیکی ما میائے گارکم آیا وہ زندہ بہدا ہو کس مرایا مرده بیدا بواد افرزنده بیدا بوااس طرح که وه رویایا دازگی یا قرکت کی مسے اس کی زندگی کا بته بیلے نواتی کانام بی رکھا جائے خشل میں دیا جائے اُ درسازیمی پڑھی جائے اوراگراس میں حیات کی علامت نظر کے ملک وہ بردہ یہ ابواتواسے غنل دیا جائے آود ایک بزرے ہیں ہیٹ کر بنا تا زونن کردیا جائے البتہ اس کا نام دکھیا جائے کیٹوبکہ قیاست کے روز آ اسے اس نام سے یکارا جائے گا بیان تک کواکر میں کا حل کرماے اور بچے کے کھما عضابن گئے ہوں تومی اس کانام رکھا جائے۔ مدیث بی كاستفاط كالمن نام ركعواس كيكروه تماري لي ذخيره بول ي ا

مله تود مبي سبى الخ . يا در كعنا فيلي كر عب كون كا فرجه دارا فرب ساكر نتا د موكر داد الاسلام مي آئة تود كيعا بائ كاكم اس کے والدین بی اس کے ہمراہ گرفتارہ وکر آئے یا نہیں .اگر والدین ہمراہ سے اور یہ بیے مرجائے دیا تی مراً مُندہ میرا

بابابنائز شرمانوید الجساندون فانه ان سبی بلااحدالویه یکون مسلماتبعاللدارفان اسلم هووالحال سبی مع احدالویه فحینت فلایکون نبعاللدارفان اسلم هووالحال انه عاقل فاسلامه صحيح فيصل عليه وان اسلم احدهما يكوب مسلبا تبعالاحدهما فبصلى عليه والافلااى ان سُبى مع احدابويه ولم يُسلم احد من ابويه ولاهو عاقل لا يملى عليه فهذا يشمل ما اذا لديسلم اصلااواسلم وهوغيرعاقل كأفرمات يغسله وبيه السلم عَسَلُ النَّجُسَ آى يُعبُ عليه الماءعلى الوجه الذى يُغسل النماسات لاكما يغسل السلم بالبداية بالوضوء وباليامن ويلفه ف خرقة ويُعفر حُفرة وبُلقيه فيهاوسُ في حمل الجنازة اربعة وال تضعمقد مُهاتم مؤخره أعلى مينك ثعرمقدمها تعرمؤ خرهاعلى سادك.

ترجه، اس لنه که وه بچه اگرا مدالابوین که بغرگر نتادکیا گیا تو دارالاسلام کے تابع بوکرمسلمان بوگابد ااس پر نازپڑمی بائے گ ا دراگر ا مدالوللدین کے سا نه عرفتارکیا گیا نواس دقیت وه دار کا تابع شهر کا پاگره بجی پوشمان ہوگیا امن مال میں کہ دمسمبدارہے تواس کا اسلام تھیے ہے لی اس پر سازیڑ تن جلتے گی۔ اگرا مد الولادین مسلکان ہو آنویہ نجی آس کے ابع ہو کر مسلمان ہو گاہی اس بر مناز پڑھی جائے گی در کہ جہن بڑھی جائے گی بین اگرا مدا بولدین کے ساتھ کرنتا رکیا گیاآ در اور ہوت مسلمان بہی ہواا ور دوہ بچہ محبولارہ فواس پر نافر خرج عن جائے گی ہیں یہ دیعن تولہ والا نیلم دومود نوں کو شا ل ہے ایک پر کروہ ا صلامسلمان نبي موادومرى يركوه ويسم ومون كى مالت بس مسلمان موا ايك كا فرركم إنواس كاكو ي مسلمان ول اس كواس طرح طسل دیسے مجلے سنے صاف کیما آئے۔ یعن اس پر پا ن اس طرح ڈ الے کرنیسے نجاست میا ہے ک برا زہرے ۔ اس طرح میسے سالن کوعمنل دیا جا آہے و منو کے ساتھ اور و آبن طرف سے شرورغ کرنے کے ساتھ اور اس کوایک لتے ہیں بیسٹے اور ایک گڑو ھا کھو دکر اس میں والدع سنت يهم كربنان عروم المارة من اطلت اوراس ك اكل مانب برميل مانب دايش كنده مر و كع براكل مانب میرخیل مانب بایش کنده میرد کے۔

حل المشكليت. دبقيه مركد شنة إنواس پر ماليزير مع اس ساك وه دالدين كان مي كانر بهاي اگرده بجيم عداد ب ادرا کوسبی اے اور بنوش اسلام کا قراد کرتاہے تودہ مسلان ہے کیونکہ ما تل ہے کا اسلام مقبول ہوتاہے اب افروہ مرماً نے تو نا ڈاس پر پڑمیں مائے کی۔ اور والدین میں کسی ایک کے مسلمان ہونے کی صور رہ میں ہیں ہیں ہیں سلمان ہو کا اور ما ذیر می جایےگ ا وراگر ذو اکبلاگر نتار مواا وردادالات می لائے جانے کے بعد مرکباتو میں خار پڑھی جائے گاس کے کہ بدوا والاسلام کی جعی مسلان بوگا۱۱

د ما شده بنه الله توادین، وبیر المسلم الزین سلمان کاکون کا فردست داد آگر مرجائے اود کا فروں کے طور و مل الق بر اس مردے کا کریاکرم کرنے والا آگر کو لائے ہو کم مسلمانوں کودہ مسب کر نابڑے توم دے کا بوسلمان ولیہے وہی اس کومسل ویرتے . مسلم مست کی طرح مہیں کہ وضوا دوئیا من وفیرہ کا بی کا ظاکما جائے ۔ (باق مدا منزہ بر)

ويحفر القبرويلح ماوي مخل فيهمما يكي القبلة ويقول وأضعه

بِسُمِ اللهِ وَعَلَى مِلْةِ رَسُولِ اللهِ ويُوجِّه الى القبلة ويحل العقلة اى

العقلة التى على الكفن خِيفة الانتشاد ويُسوّى اللِّبن والقصفِ يسيّى

تبرهابثوبلاتبره

ترجب، اور جنان کولے کر تربطے گھوٹ کی جال دیا۔ اور جنان کو کندھے ساتا دیے کہ قبل ہٹھنا کر وہ ہے اور جنان کے نبل ہٹھنا کر وہ ہے اور جنان کے لیے جلنا متحب اور قرکوری جنا دے اور سبت کو قبل درست کو قبل درست کو قبل دیا ہے در میں تدا میں ہوں کہ در ایک کی تعبی کو فلاد خرک دیا جائے اور کر مکمولاے یعن کفن کی وہ کمین کھولاے یعن کفن کی دو کمین کھولاے یعن کفن کی دو کمین کھولاے کو کہ کھولاے کھولاے کھولاے کھولاے کھولاے کھولاے کہ کھولاے کہ کھولاے کہ کھولاے کھولاے کہ کھولاے کہ کھولاے کہ کھولاے کھولاے کہ کھولاے کھولاے کہ کھولاے کہ کھولاے کھولاے کہ کھولاے کہ کھولاے کہ کھولاے کہ کھولاے کھولا

حمل المشیکات: و لبقیہ صرگذشتند) بلکراس طرح عنل دے جیسے عام طور پر نباسیں صاف کی جات ہیں اس کی اصل خرج عُل کی مدیرہ ہے کرمب ان کے والدابوطالب نوت ہوئے توانہوں نے جناب دسول الٹرمسل الٹرعلیہ وسلم سے دویا فت کیا کرکیا کیا جا آئی نے فربا پاکر جا وَادر اسے عنول و واور ملی ہی جہار واؤ و، نشان اور اگر اس کا فرمردے کا تون کا فردشت وارہومیے ہا ہے عک میں عام حالات دیکھا جا کہتے تو وہ جاہے میں طرح ہیں کچھر کے ہمیں اس میں کچھ وض نہیں۔ دینا چاہیے ہ

تکه تولد دیلنه الخربین اس کوایک کتے میں نبیت کرا در آبک گڑا صاکعود کر آئی میں ڈاندے اور آو پہتے مٹی ڈالعے اسکن لتے میں بیٹے وقت ہیں بعن کا دعایت نکی جلنے اور دنن میں ہیں مسلم کی طرح ہر تاؤند کیا جائے بلکہ ولی طور پر بے اعتبال کے ساتھ ہوجھ

ا تارنبینکنامبچه کمرکزے ۱۱ یکه تولداد بعث الخ. بین سنت بہے کہ جناز مکوچاراً دی ایک ساتھ اٹھائے تاکہ برط ندے بیک دفت انتھے۔ دواَ دَقَ اگر اٹھایا

سنده تولد وان تفیده براس بیلی علی پینک اور ملی پیادک کمکرایک اومی و فاطب بنایا مالا کدا بھی اس کم کرد بیا و از دس کے ایک ساتھ اطایاتو ایک اومی و فاطب کا کس اس کر بیک دفت جاند کو انتفاع کرد بیا ہوا ب کر بیک دفت جاند کا دمی کا بین بیات اور باش جاندے دائیں جاند ان خرف ہے اب بوتنفس مرائے کی طوف دائیں جانب مبنازہ انتفاع کا وہی بیا طب ہوگا۔ اس نے کراس نے امرائے سات کی اس نے دائیں ہائے اس خرج بین کی جانب مبا بار ہائے کہ بائی بیانب و کا اس نے کراس نے امرائے گائے اس طرح بینی کی جانب میں دائیں طرف و الا کا در مرائے کی بائی بیانب و کا اس نے کراس نے امرائے گائے گا۔ اس طرح بینی کی جانب میں والے کی اس بینے مفض کو در اس نے مرائے کی دائیں جانب میں خوب دس تدم بیلے تواب تم بینی کی طرف و اس موج اس کو خوب دس تدم بیلے تواب تم بینی کی طرف و اس موج اس کو خوب دس تدم بیلے تواب تم بینی کی طرف و ایس جانب کا واور و مرائے کی دائیں جانب کی جانب کہ جانب دائیں طرف دائی میں جانب کا میں جانب کی جانب دائیں طرف دائی ہوئیں جانب کی جانب دائیں طرف کا ایک کہ جانب دائیں طرف کا ایک در بیان دی جانب کی دائیں جانب کا دائیں ہوئی کہ بیان میں جانب کا در ہوئیا ہے گا۔ بیودس قدم میلی دوج بیان کہ کہ بیان کی در بیان دی بیان کی در بیان در ہوئیا ہے کہ در بیان در ہوئی کہ بیان کی در بیان در ہوئی کہ بیان کہ در بیان در ہوئی کہ بیان کی در بیان در ہوئی کے در بیان در ہوئی کی در بیان در ہوئی کو تون کی کہ کا در بیان کی در بیان در ہوئی کے در بیان در ہوئی کی کے در بیان کی در بیان در ہوئی کے در بیان کی در

اى يُغطى قابرها بشوب عند دفنها ويكره الأجرّ والخشب ويمال التراب

ويُسنَمُ القبرولايسطُّح.

ترحمه ١- اور كية اين اولكوى كروه ب اور قري من دُلك اوراوك ككوان بعي كرے اور بروار دركمه

مل انشکلات: د دبقیہ منگذشتہ مدیث میں کہ تبریاتوسشت کے باغوں میں ایک باغے یا د درخ کے گڑھوں میں ایک انشکلات: د دبقیہ منگذشتہ مدیث میں کہ تبریاتوسشت کے باغوں میں ایک گڑھاں ہے۔ اگر دہ نیک ہے تو اپنی انداز میں ایک گڑھاں کے مجاون کے بھر انداز میں انداز میں ایک باغ میں بنوں انہی دلکن عبادی کرنے کا یہ مطلب نہیں کہ دوڑے لمبر عام طور پر بوطیس بھال چلتے ہیں اس سے بڑا ور بالکل و در نے سے مرز تنازی کے ساتھ جلے ہے۔

سته تولد وکر والبوس آنو بین اظاف والے بینی کندھوں سے جنانے کوزین پر رکھنے سے تبل دوسرے لوگوں کے لئے بیمنا کمر کمر دہ ہے وادر اپنا نید ادر العنایہ برے کمکندھوں پرسے بینانے کوزمین پر رکھنے کے بعد دوسروں کا کمڑا رہنا ہیں کمر دہ ہے۔

المميطين المفتل بها كمست كوفتري ركوكر منى وإنف تك فريقينا باليام

سنه تود والمن الخد بين بنا آسه كه بيني جلنا نفله اكريداس أكرا كرا اين باين بوكر مبلنابي ما كرنه و مدين من مور من المده الريد مدين من مورت من من مورد من الله من المراد من المراد من الله من

سمی تولد دبوجرا لخ بین ترمی میت نماچر و توکی وان گمادیا جائے ادریہ دا جب سے دبکن دائی بہلوپر دکھیاا نسل سے الڈ المخستاد دغیرہ ما دے بیم اس طرح دلنے بہلوپر دکھنے کوانسب کہاہے بلک بعض مشائے نے یہ بمی فریا ہے کہ داہتے بہلوپر دکھنے ہے اگر خود بخودمیت کے چیت ہوجانے یا النہ بے ہوجانے کا اندلیٹہ ہو تو داہتے ہہلوپر دکوکر بیڑے پرکی ایٹ دکھے اور اس کے بل میت کو تل

رخ دا بربسور رکع،

 (F.P)

بالشهبت

هوكل طاهربالغ تتل بعد يدة ظلما ولم يجب به مال او وُجد من المنتب المنافي المنتب المنافي المنافية الم

مرحب بدیباب مکام شهر کی بیان میں بشهد برده طاہر بالاہ مورک ظلالوہ سے تتل کیا گیلے اور اس تتل کے سبعت مال دا جب نہیں ہوا ہے یا میدان جنگ میں مجروح مرده یا یا گیاہے ہیں طاہر کی نیداس شخص احتراز ہے جس پر د حالت میات میں، غسل وا جب ہے مبنی، مانقہ اور نفاس والی اور بالغ کی بید میں سے احتراز ہے اور مدید ناکی نید مجادی چیزسے مار ڈالنے احترا ہوا ہے دو طلح کیکر اس شخص سے احتراز ہے جس کو مدیا فقاص میں قتل کیا گیا اور لم یجب المال اس قتل سے احتراز ہے جس کے مال واجب ہوتا ہے د مینے دیت، مال واجب ہونے سے مرادیہ ہے کہ نفس قتل سے مال واجب میروس سے کہ باپ جبکہ۔

سلة تولم بوكل طاہرا بزیهاں پر شہیدگی تفریعی میں جن نیودات كاذكركيلهے اگران كے سان مسلم كا قبد كا امنا فرجو تا توغالب ا بهتر بوزناس كئے كا فرشهد نہيں ہونا فوا مسلمان كى حابت ہيں لؤكر مرے اور عبل نظر كا مكر كا من البتہ اگر طاہر مراد بنا بت نوشا ہد اور شركيہ اورا قدقا و يدم پاك ہوناہے نوم ميے ہوسكہ ہے ليكن اس ہيں كلف ہے اور يركم بجائے با لف كے اگر مكلف كى تيد لكائے نوشا بد احسن ہونا تاكم عبون اور مبنى و دنوں مستنى ہوماتے ،،

سله تول بریمااتی برده بون سے مراد اس پرتشان کے آثار نایاں بوں اگرایساکون نشان نہوتو وہ شہید نہوگاس نے کہ ظاہری طور پر وہ ایسا ہوگا کہ مرائی شدت دکیو کر ایسے و درکے مرکبا یا اے کوئی مرف ہی ہوا ہو گا جس وہ طبق موت مرہے ہو الله تول عن ومب الخرید وہ ایسا ہوگا کہ مرائی شدت دکیو کر ایسے وہ طبق موت مرہے ہو سکے تول عن ومب الخر ان کیا میں بر حالت جیا ت ہی بی عشل وہ جب تھا۔ چنا کہ الله تول عن وہ بر سے الله تول عن ایسا ہے تواسے عسل دیا جائے گا اس لے کہ موت کی وہ سے الله الله برائی منا ہوئے گا اس لے کہ موت کی وہ سے عسل جنا بت اس سے ساقط ہوجا کہ اور دو مراعش شہادت کی وجہ سے عشل ساقط ہوجا کہ اس ما میٹ کی دہیں مغرت منطل من میں موجہ کے خرد وہ اس میں مغرت منطل من سہد ہوئے کی وہرسے منطل من موجہ کی دہ سے عشل منا وہ ہو ہوئے ہوئے کہ اور یہ وہ سے میں منطل میں مغرت منطل میں ماحت میں منطل میں موجہ کی دہد سے موجہ کی دہد سے فرط تول کے ذری ہوئے گا اور کے منب ہونے کی وجہ سے فرط تول کے ذری ہوئے گا اور کے منب ہونے کی وجہ سے فرط تول کے ذری ہوئے کا اور کے منب ہونے کی وجہ سے فرط تول کے ذری ہوئے گا اور کے منب ہونے کی وجہ سے فرط تول کے ذری ہوئی ایسال میں میں منہ ہونے کی وجہ سے فرط تول کے ذری ہوئے گا اور کی موجہ کے منب ہونے کی وجہ سے فرط تول کے ذری ہوئے گا اور کی موجہ کی دوجہ سے فرط تول کے ذری ہوئے گا اور کر ان ہوئی کی دوجہ سے فرط کی دوجہ سے فرط تول کے ذری ہوئی کی دوجہ سے فرط تول کے ذری ہوئے گا اور کی موجہ سے فرط تول کے ذری ہوئے گا اور کی موجہ سے فرط تول کے ذری ہوئے گا اور کی موجہ سے فرط تول کے دوجہ سے فرط تول کی موجہ سے فرط تول کے دوجہ سے فرط تول کے تول کے دوجہ سے فرط کے دوجہ سے دوجہ سے فرط کے دوجہ سے فرط کے دوجہ سے فرط کے دوجہ سے دوجہ س

بابالشهيد اذا تتل ابنكه بحديدة ظلما يكون الابئ شهيدًا لان المال وال وجب فاته لم يجب بنفس هذا القتل ونوله اور علميتا فان من وُجل ميناجر عافي المعركة فغوشهيب الأن الظاهران اهل الحرب تتلولا ومقتولهم شهيب بائ شى قتلوه وانها شرط الجراحة فيمن وُجِدى المعركة ليك لَّ على انه تَنتيل لاميّت حَتف انفه فالحاصل ان الشهيد مَن تُتل بحديدة ظلما ولم يجب به مال اومن وجه ميت اجريعانى المعركة سوائر تتل بعديدة اولالكن في هذا التعريف نظر وهوانه لايشمل ما ذا تتله المشركون او اهلُ البغي اوتُعطّاع الطرين بغير الحد يديد.

نرجم، دين كو دو سے فالما تنل كرے تو مثالت روزائے كيو كماس مورت مي اگريد ال داجي بوا مرفض مثل سے ذاح منیں ہوا۔ ا ذر تولدا و و مدستباد کو شہید اس سے کہا تما تاہے ، کومن کو میدان جنگ میں محروق مردہ یا یا کیا تو دہ شہیدہے اس کئے كرظامريب كم ال حرب يفي كوفار في أس كو تتل كيل اور كوفا ومن جيزت من مثل مراك ون كارتفتول شيد ، اورميد ان جنگ من يأئ منان والے مرد ، کو فروح ہونا شرط اس لئے لگا بِ کئ تأکہ اس بات برِ د اللت کرے کہ بہ مفتوّل ہے فبق موت بنیں مرا يس فأصل بها كمشهد ومشمور عوظما وسه من كياكياك ادراس تتل كسب ال دا جب بنيل موايا بوخف میدان منگ بن قروح رده بایکیانواه اس کولائے تاریکیاگیائے یا بنس بیکن اس تعربی نظرہے اور وہ یہے گریہ تعربیہ اس تنہید کو شاق بنیں ہے میں کو مشرکین نے پابا غیوں نے یا ڈکیٹوں نے بغیر لوہے کے تنل کیاہے

حل المشكلات، - دبقيه صگذت شريه نواعب انعتل بالمثقل بعن أكركون معادى چزگرے اود مرمبائے مشابر اسا بيم گرمبائے تواسے قتل منبر عدر كانام دياجا له إس ين تصامي ببيب مكر دربت الله الين مورت من وه شبيد نهو كا ورتس عدمي نضاص لازم آنا ہے بین عذاکس سنفیا دمشلہ ہوارہے نتل کر دیے یاابیاکوں ہتھیاد استعال کرے قبوسے اعصا بدامد اکیا جا مکتاہے تواس قیم کے جمعت سلة تولدد جب برال العد يين الراس طرح تل كري كميس قال ير ال واجب بوناي مثلاكون ميوا إسابيتر اركر باك كري

یا ایسے او زارسے الک کرے جب سے عام طور پر قتل نہیں کیا جا آیا باشلانٹ فلا ہو کرنٹیا کی طرف تیرمیدینکا ور و کمی آوئی کولگ گیاا ور مرگیا توان مور تول یں مقامی نہیں ہے مگر و بیت د بالی ہے اپنے الیے مقتول کو شہید کی ذکر کر و تعرفیت میں واخل ذکیا جائے تما ، (ماستيد مربدًا إسله نوله فأنالم يجب الإراس في كمارة اللم علور برلوب تن مل كريف وراصل مقاص لازم آتاب البتراكر باب فيبيغ كومش كردياتوا مرا ااس نفئى ومبس نعاص سا تعابو بائ كاكراد الدلايقتل بولده يسي سيرك مقياص مي باب كوتس نهين كيا ما تل مروم فنول كربطلان يربيان كرك وميت لازم بوكى ١٠

كة نول باي شي تتلوه بين ميدان بوك بي بائ جال دار مسلم زخم سده ميت كوبر مال شهيد كما بائ كاس ك كبب اس مین زخم دیمهاکیا توبیتین طور بریما مبائے گاکاس کو مرود کا نونے مشید کیا ہے اب اس کو نوا کس چیزے میں شہید کرے وہ شہید ہی ہو کا خوا و میو ما سابتھ ہو یا کوئن ایکوئی د بیرہ سے ارا ہواب اس کے لئے دہے یا تلواد وغیرہ سے ایک جانے کی تید نہ ہوگار د بر يه بي كيشهدام كم ين مريث مبع كران كے زفول اور فونول كو محفوظار كھودا حدى ادر بناب رسول الشد صلى الشد عليد وسلم في خبداكو ان کے دون سمیت دنن کیاا ورائعیں عسل بس ریاد باری دسن اربعہ) اوریا کا برہے۔ رہا تی مرآ مندہ بر)

F.M

فان تنبيلهم شهيدبائ المقفت أولا فالتعريف العسن المؤجز ما فلت في المختصر وهومسلمً طاهر بالعُ قُتل ظلما ولم يجب به مال ولم يرت من غير ذكر الحديد والوجد الوف المعرك في فيشمل تنبيل المشركين واهل البنى وقطاع الطريق بائ الترقت لود ويشمل الميت الجريم فى العركة لانه مسلم مقتول غير هو لانه مسلم مقتول غير هو لا واما مقتول غير هو لاء وهو مسلمٌ قتله ذم فا نه مسلمٌ قتله ذم فا نه انها يكون شهيدا عند ابى حنيفة اذا قتل بحديدة ظلماً.

مل المشكلات. دىتيە مىگذشتە كىيىسى لدواد باكون دھاددادىمىيادەنىسى مە ئىكىلىن بىھرىكىنى مىلىشىدىدە ادر

لعبن وندع وفيره لنختص والبنايراي

سی تولیدل ایز بین میزان بنگین بلے جانے والے میت پرزم کابا یا جانا اس کے شرط کیا گیا تاکہ اس بات پر دلالت کرے کے این موقت میں موسک دو رہا ہمیت کے وقوں کا عقیدہ مخا کہ یہ بن موقت ہیں موسک دو رہا ہمیت کے وقوں کا عقیدہ مخا کہ طبق موت مؤلید دو رجا ہمیت کے وقوں کا عقیدہ مخا کہ طبق موت مزالے کے داشت سے سکائی ہے جنا پند ہوکس ظاہری سبب کے بنیر طبق موت مزالو ہے کہ یہ اک کی موت مراج ہیں ہوت مراج ہوئے ہیں ہوئے ہوئے ہوئے گاگیا ہے وہ سنت بید سکے محمیدے مہنا بند اس کو علی دو یا گیا ہے وہ سنت بید سکے محمیدے مہنا بند اس کو علی دویا ہوئے والے کے جائے گا بکونوں ممیت اس کو د فالم افرار و ملاف ہوئے کہ بارے میں تولی کی بی تعدیر مفال اور طاہر و ملاف ہوئے کہ بارے میں تعدیر مفال اور طاہر و ملاف ہوئے کہ بہی تند بڑھا ان اور طاہر و ملاف ہوئے کہ بہی تند بڑھا ان کی ہوئی گی،

د مارکنید مدرز آبله تولد آمل ظلماالا اس ای که اگر دم می یا دندام می یابدا دن کی پاداش میں یا دکھیں کے مرم میں نقل موتوده مشہید د ہوگا اور منسل دیا جائے گا۔اوراگر کوئ دوندہ اسے بھاڑ ڈلئے یاکون عارت اس پرگر پڑے دبا ت مداکندہ پر فلماقال ولميب به مال علمانه مقتول بعديدة لاند لوقئتل بغير حديدة لوجك المال عند لان الدية واجبة عنده في القتل بالنفقال والماعند فلا احتياج الى ذكر الحديدة لان المفتول بالمثقل عنده ها شهيد و المديب بقتله مال بل الواجب قصاص عند هما واما قوله ولمريرت فسيجى فائد تُو عند غير توب في الدينة عند غير توب يختص باليت كالفرو

والحَشُووالقلنسوة والسلاح والخف ويزادو ينقص ليتم كفنه آى لولم كن معه ما يكون من جنس الكفن كاذار و نحولا يُزاد.

ترحب، بس ب مخترس برکاک وام یب به مال نو معلوم بوگیاکه و اوپ سے مقتول ہو اے اس نے کہ اگر وہ لوہے کے بغیر دوسری جیزے افتال بالتقل میں دمیت وا بب ہونی ہے لیکن ما خبین کے نزدیک ال واجب ہونا ہے کہ ان کے نزدیک مدید ہے اس کے نزدیک ما جت نہیں اس نے کہ ان کے نزدیک مدید ہے اس کے تنل سکین ما خبین کے نزدیک مدید ہے اس کے تنل سے ان کے نزدیک ال واجب ہوتا ہے سے ان کے نزدیک ال واجب ہوتا ہے سے ان کے نزدیک ال واجب ہوتا ہے اور تول والم برت کا فائدہ عنقر بب ندکور مدکا ۔ سان کے نزدیک ال واجب نہیں ہوتا ہے اور تول والم برت کا فائدہ عنقر بب ندکور مدکا ۔ سئید کے پڑے کہ سان موجب ہوتا ہے کہ کہ میں اس کے باس دہ کرا ہے جب ہوتا ہے اور تول کے لئے کی وجبین کی جائے لین اگر اس کے باس دہ کرا اس کے باس دہ کرا ا

حل المشكلات؛ در تقيد مركزت ، با بانى بى دوب جائز بى من ديا جائز كاكذا أن خرج المفقر للبرحندى ، مطلب به ع كداس منى كرسب ت قال برياسى اوبركون ال واجب دا بو جنائز منى خلايا خبيط يااس كه قائم مقام مقنول اس حكم يسه خارج بوگا اور عن دباجائ كا اس بي كهروه مقتول منى وجه تاش بر مقاص لام بووي مقتول مشهيد بوتا مي ا كى صودت كي اور مود مثلًا مجبول اوزاد سے منى بويا كري مبلاد ياكسى ابس كرى سے مار د الحص سے عام طور بر مار د الا جائے ہے تو بس بين مكہ اور اگر كس وزن جرسے تيل بوجائ تو ام صاحب كن ديك اس بر د به به بنداغسل ديا جائے كا داور ما بين كن درك مقاص بے بنداغس ديا جائے كاكذا في الحكام ا

که توله ولم برنت . نین زخی بوت کے بعد اور مرف سے قبل اوا ات زندگی سے فائدہ ندا بھلے اور اگر کھوفا کر واٹھا یا باعلاج وموالچر کیا گیا تو دو اس میم بین نہوگا۔ الغرب میں اورت الجر بح کے معنی یہ بین کرزمی کومبدان جنگ سے اعلایا جائے اور اس میں ابھی

زندكى كيدرس باق بوء

سله توندو تعلانا الطرین الخ مبن داکویا و کست اس کے مقتول بھی شہید ہوتے ہیں۔ خواہ دہ کس بھی چرہے تنل کریں بعض غند لوگ بھی اس طرح کار تاد کرتے ہیں۔ اور ان کے ہا تعوں بھی لوگ ارے جاتے ہیں اگر چہ وہ ڈاکو نہیں ہوئے ۔ جنا کخدان کا مقتول میں شہید ہوگا۔ اور جوانی و فاع یا اپنے امباب کی وفاع کرتے ہوئے مارا بعائے وہ بھی شہیدہے تو اہ کس بھی اور ارسے مقل ہوا ور خواہ قاتی نہ باغی موند و آکو ہوا ور دخر بی 11

دما خیده بذا به تولد توجب المال الزاس كا ام صاحب كم نزدیك تیز دمعار داد اكے سے عدًا فرب لكانے كے سات بن مقاص لازم بوناہے ۔ اور اگر عدًا ایسامنی کیا مجر خطارً ایسا ہوگیا یا دھار دار توہے كے بنیر كس اور چیزسے ننل كیا جا ہے ابس جیز سے عام طور پر تعنی كیا جا سكیا ہے یا نہیں ہر صورت دمیت واجب ہوتی ہے ۱۲

سه توزه غیرتوب این توب کی ضیر کا مرجع شهید ہے اس میشیت سے نہیں کہ وہ شہید ہے سبکہ اس میشیت ہے کہ وہ میت ہے۔ دبانی مدائندہ یری ولوكاك مابس من جنسه ينقص ولا يغشل وبصلى عليه ويرب فن بدمه

وغسل صبى وجنب وحائض ونفساء ومن وجدن فتيلاف مصر لا يُعلم قاتله فانة اذاله يُعِلَّم قاتله عُسُلُّ سُواء عُلمان قتله وتَع بالحديث

ادبالعما الكبيرا والصغير لان الواجب نبيه اللاية والقسامة لهكذاذكر فألناخارة ولمين كرانه وجدن موضع تجب القسامة اؤلا

ترحب، دادراكرايي كرس بور بوكفن كے كام ميں ذائے تواسے كم كرايا جلئے دىعن آناد لئے جائيں) اور شيد كوعن ل د: ديا جائث البته ناز عباز هير حم باك ادراس كواس يت فون سميت دفن كرديا جلك اورمبي بعبني، ما مكفدا ورنفاس وال كونت ل ديا باب - اودوه منه م وكرشهر مي مفتول إياكا اوراس كا قاتل معلوم ند بود تواس كونمني ديا ما اع كاراس لي كد عباس كا قال معلوم بنيس بواتواس كوف لديا مائ كا. عام اس سى كرمعلوم بد مائي ركامكاتس نوب سرواتع بوئ یا بری المفی سے با جیو فی لا بقی سے کیونکواس میں دمیت اور فنا منت واجب بی ذخیره میں ایسا ہی مذکورہے لیکن بر مذکورہیں كم مقتول اليس مكُرنين يا يُكياكر حس بين مساستٌ وا جب شه يا نبير.

حل الشكلات؛ دربتيه مدكد شنه ادرامنانت سے تغييم مجمى جانه ہے. مطلب بهے که دومب کروے جوکفن کی مبس بب

سے نہیں ہیں ۔ دوسب آناد لئے مایس بمبیے ہتھیار، تریی ،موز و وغیرہ ما

کے تواہ دیزا د وینیقس الز اکٹرفیزارک مراحت کے مطابق اس عبار ت کا مفہوم یہ ہے کہ اگر اس کے سا تھ مسنون کقی سے كم كرك بين توبر ها ديا جلت وراكرزيا ده بي توكم كرديا جائ . فنداكس شهيد كم سأن فين بيا درب بي توان بي سے ايك آمار لى مائ ادر الركسي كي باس ايكست نواس كوايك برط معاديا ملئ ادربر الركي تود را مائي اورد كله المائيا مائي اورد الم كرف كا مفصد كفن كامنون مفد ادبوري كرناي ادركون يد فن محمد كركم كرنا فلاف كيل بيد بين كفن كمل كمرف كم ليخاص مي زيادي ا یک بعغول باستهاس لیئے کرجب کم بوگانو بڑھا کریو را کر دیا جائے گا۔ ٹیکن کیل کے لئے کم کرناغیرمعقول ہے اس لئے کہ اتنام کے معن نا نفی کوبوراکر آسے نوا کمکوکم کرنا نہیں۔ اس کا بواب یہ دیا جائے گا گا آتا ہم کفن کا مطلب درا صل منون عدیے مطابق کر دیا ا ہے اب اس کے لئے خواہ کی کی صورت بس بڑھا دے یا زیا دن کی صورت بس کم کردے ددنوں صورتیں میمے ہیں ہور دحا شبہ مدہندوں ساتہ تولہ دنوکان الح: یہ لیتم کفنہ کی تفییرہے بین اگر مبنس کفن بیں سے منون عدو بین اگر کمی دہے تواس کے کو مبنے پوراکیا مبائے گااس طرح اس کے برعکس مورت بیں بین اس بنس کفن سے زرا کما گر ہوتو ڈور ایر کو آپارلیا مبائے

كا ا درونس كفن بي سے شہوئے سے بى وہ انار تيا ملے گا ميساكدا بي كُذرا الله

یده دلا دیآبنده ایز دمین مشهیدگوعنسل نهن و با مانے گا میراس کواس کے نون سمیت نازمباز ویڑ ہو کے دفن کیا جاآ گا جناب دسول النشونس الشديليد وسُلّه نے مشہدا، آ مذکو نباعشل کے بی دفن کیاہے۔ منا زجناً زہ بھی آمیے نے پڑھی ہے جیسے تمام كىتب مدىپ ميراس كى مراحت ہے۔ اللبتہ بخارى ميں آتاہے كہ ان كا جناز ہ نہيں پڑ ھا۔ امام شافنی نے اس سے نمسك كياہے ' ادريد واصح بات بى كمشبت نانى برىقدم بون بى بىزا مبناز ويرام المائ كال

سكه توكه وعنسل صبى الخ. بعن بيج ، مبنى ، فيعن دان يانغاس ذان كوائز تيزد هار دار نوس اللها مَن كرب توجي ان كوعسل التي دیا برائے گا بیچے کونواس لئے کہ وہ میکلف بنیں ہے مہذا وہ شہید کی تعریف تیں دا مل بنیں بوب کے مبنی ما تعنواود نفاسی آنے وال كواس ليغظن ويا مِلتُ كا. كه مالت ميات بي مين ان يرعشل وا بب بو چكا مقااتبت أكرغسل سا تطهون كي كول آوريج سكه توله دمن وجدًا لخ. بعن جوشهرمي مقتُّولَ يا يا جائدُ اود اس كا قاتلُ معلوم به موتواس كوعسل ديا بمليرُ كا معر

سے مراد عام ہے گاؤں کا بھی یہ حکم ہے۔ دیآت مدآت دمیر،

اقول المراد به انه وُجه فى موضع نجب القسامة الما ذاوجه فى موضع لا تجب القسامة كالشارع والجامع فان عُلم انه قتل بالحدى بى لا نخسل لا نه شهيد وان عُلم انه قتل بالعصا الكبيرينبغى ان يُغسل عندا بى حنيفة اذليس شهيد ما عن لا خالفا للها وان علم انه قتل بالعصا الصغير بنبغى ان يُغسل اتفاقا لان نفس القتل اوجب الله ية فعيم وجو بعابعادض جعل الفاتل لا يجبر لله شهيد الله يه فعيم وجو بعابعادض جعل الفاتل لا يجبر لله شهيد الله المناسبة وحو بعابعادض جعل الفاتل لا يجبر لله شهيد الله المناسبة الله المناسبة الله المناسبة المناسبة

صل المشكلات: دبقيه مدكدت اوراگركون دير الي من مفتول ادراس كترب كون آبادى نهوتواس كوشل من ديا مائ كاراس ك كراس مي نه دميته دنسامت به بشرطبكر درمقتول باغى يا داكونه در آگراييل توعن ديا مائ كار كين سياسةً اس برخاز نهي برائ كي جيه عنقريب اس كابيان آئ كا ۱۱

سین حیات اس برحاری پرسی جانے ہی جیسے مقرب اس کا بیان اس کا اس هے تود سوار علی الز بنین قتل کی کیفیت آخر معلوم ہو جائے کہ صارداد توہے سے بابڑی س لائق کی فرب سے باکوئ جعو ٹی میں لائقی باا ہیں ہی کو ل اور چیزسے مارا کیا میں سے عام طور پرتشل نہیں کیا جاتا ۔ مطلب یہ ہے کہ مقتول کا معات کرنے کے بعد قتل کی کیفیت تو معلوم ہوجائے دئین قال کا پتر نہا تو ایس معودت میں مفتول کوعنیل دیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس میں کس سے قتل کی منسور اس میں گارت اس میں سے میں اس معادل میں ایک میں اس کا کا میں کی کو سے میں کا کہ میں میں کی کہ میں

تعما من تبين بيا مائ كا. البتراس بن ديت اور نسامت دونون دا مب بول كار

کدائی، میں ہے۔ اور این این اکرمعلوم ہو جائے کہ اس کو بڑی لاٹی سے تل کیا گیاہے تودہ الم مدا عبُ کے نزد یک مٹھید نہو گاہذا اس کوعنل دیا جائے کا کیونکہ الم معاصبُ کے نزدیک وزن چیزے تن کئے جانے پر قصاص نہیں ہے۔ دبا ت مداکندہ پر،

باب الشهيد شرح الوقاية المجلسالاول الماداعُلم القاتلُ فأن عُلم الفتل بالحديدة لم يغسِل لانه شهيدا وأن الماداعُلم القاتلُ فأن عُلم النافقة للمايدة لم يغسِل لانه شهيدا وأن عُلم انه تُتل بالعصا الكبير بنبغى ان يغسل عنداب منيفة مُفَلافًا لهما وان علم انه فتل بالعصا الصغير يغسل اتفاقا وقدن قال في الهداية ومن وجي تنتيلاف الممرغسل لان الواجب فيهاله يه والقسامة فخف اثرًا لظلم أكل اذاعُلم انه تُتل بعد بدة ظلما اقرال هذه الرواية عنالفة لبياذكوف النخارة لان دوابة الهدابة فيأآذا لم يعلم قاتله لانه علل بوجوب

القسامة ولاتسامة الااذالم يجلم القائل ففي صورة عدام العلم بالقاتل

تر حب، دسکن جب قان معلوم ہومائ تو اگر معلوم ہو مائ کونس دوجہ واے توعنس ندویا بعائے کیو کو وہ شہید ہم اور اگر معلوم ہوکر بین محلاق ہے اور اگر معلوم ہوکر بڑی کا محل نے ہے اور اگر معلوم ہوکر جبو لگا کا محل ہے تو بالانفاق عنس دیا جائے اور اگر معلوم ہوکر جبو لگا کئی ہے تو بالانفاق عنس دیا جائے اور بدایہ بین کہا دمن وجد تعتیل میں اور اگر معلوم ہوکر جبو لگا کئی ہے تو بالانفاق عنس دیا جائے اور بدایہ بین کہا دمن وجد تعتیل میں اور اگر معلوم ہوکر جبو لگا کئی ہے تا بالانفاق عنس دیا جائے اور اگر معلوم ہوکر جبو لگا کہ بین کہا گئے ہے تو بالانفاق عنس دیا جائے اور اگر معلوم ہوکر جبول کا میں معلوم ہوکر جبول کا جبول کیا گئے ہوئے کا میں معلوم ہوکر جبول کا میں معلوم ہوکر جبول کا میں معلوم ہوکر جبول کا میں کر جبول کی کا میں معلوم ہوکر جبول کا میں ہوکر جبول کا کو جبول کا کہ کر جبول کو کہ کو کہ کا میں معلوم ہوکر جبول کا کو کہ جبول کے کہ کر جبول کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کر کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کے کہ کو کو کہ کو کر کو کہ عُلَايِينَ أَمْسَ كُوشِرَي مَعْنُول بِإِيَّ إِلَيْنَاسُ كُوعَلَ لا إِمَا عَلَى اللهِ اللهِ مِن ويت ادر تسامت واجب بي توان سے فلم كانتر الكارومات كا الآيكر بوسي فلما تلكيا جانا معلوم بومات د توعسل ندويا بعاسة ، من يمتا بون كربدايك بدوايت اس دایت کے فلافسے جو ذخیرویں ندکورہے اس سے کہ ہدایہ کار دایت اس مورت بیرہے کہ جب قا فی معلوم دہوکیو کہ ما عب برایات (غنل کے ساتھ) تسامت دا جب ہوئے کومیں علت فرار دیاہے اور نسامت نہیں ہے گر تا کی معادم نہونے کی معودت میں سپس جمن

حل المشكلات؛ بكرديسه اورمامين كنزدبك يمنسندل اورتيز د حارداد آلكامقتول وونول برابر بي ۱۱ سكه توله اتفاقا بين اكرمعلوم بوجائ كراس كوميو ألا تل سے تلكياكيا بوبالاتفاق شهيد زہو گااس سے كراس معورت ميں ما حيين کے نزدیک میں دیت لازم آفہے ہندا وہ مقتول مشہیدنہیں کہلائے گاا در اسے عنس دیا جائے گا آلبتہ ایک اعتراض ہوتاہے کہ جب قال ملوم نس تودیت می دا جب مهوگ چا بخداس کا بوآب ننازح اینے نول نعدم دجوبهاسے دیتے میں کرنفس مل می دیت کو دا جب کرناہے توبرديت احكام منهادت كے لئے مانع بول بيكن مال كاعلم: بونے كے سبب سے دیت کا دا جب نه بو نامقتول کوشیدینس نامگیاً ﴿ وَاسْتِيرُ مِهِ بِنَدِايِ لِلهِ تُولِهِ المَا وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل بخا ا ب بكتے ہیں كه اگر قال جهول نه و ليج معلوم بوتواب دنميعنا چاہے گراس نے كس جيزے مثل كيا آگر مديدے بي كياتو انفا چاہ ہي گوئيل نسي ديا مائے كا كيوكوه شبية اور بيان بر قسام مارج سے نبائ مشام اس كوتتى تتي كر ديا مائي اور اكر اس كوجيو في اس كان تقل كِبْاتْوانغاتااس كوعنى دياجا يُنظاكبونحان الآبن ديت لازم الصام بنيس ادراكل فريك ليمن سيس كار أوائم معاحب كم مزدبك عنس دياجك کیو بحاس مودت میں ان کے نزدیک تصاص بیں ہے باکہ دیت ہے میکٹ میا حبین کے نزدیک عنل ز دیا جائے کیو کم ایسے آنل میں ان کے نزديكِ قصاص بَ زكردبت. ببرمال قال كم معلوم بوفي ادر نهونے سے مقتول كم احكام ميكو في فرق نبي اتا كيد فرق الا تا ہے تو مَا تَلَ كَا مَكَام مِن كَرْمعلوم وَوف كى مورت مِن تصافى يا ديت دعيره سب اس برلازم أتاك ا درمعلوم نروف بر مجونسي، مله توله فحف الزانظلم الخديقين وب ديت ورتسامت والحب بوتمن تويه ظلم كأبرله بوا حس كامطلب به بواكر جونظلم أس تربوا نظاره اب نزر با ياكم ازكم لمكا خردر بواكس كرشها دت توتب بوزب كم عب ظلما مل برا وراس برنج مال واجب نه بوتا بوادر جب مال د ا مب ہوا تومعاً و مدکی ومدسے فللم کا افرزائ ہومانے کا ایا کم ہوجائے کا ابتدااے شید کا مختب دیا جائے گا۔ ا دریہ بات مجل بے کر جوشمیں نتارے عام با جامع مسیدیں مقتول پا یا جائے اور قائل معلوم نہوتواس کو بم خسید بنیں کہا جا سکتا کیوکواس مودت ہیں ہے ا لمال پر اس کِ دیت لازم ہو تہے ا دو فللم کا انٹرنم ہوجا آہے ۔ دیا تی مرا مُندہ میں

القتلادجب القصاص واماوجوب الدية والقسامة فلعارض العِجزعن اتامة القصاص فلأبخرجه هذاالعارض عن ان يكون شهيداواماعلى روابية الناخيرة فيغسل وعبارة الناخيرة هذه وان حصل القتل بحديثا فأن لم يعلم فأتله تجب الدية والفسامة على اهل المحلة فيغسل وان عُلم القاتلُ لم يُغسل عندنا۔

نر حب، د بب من بالديد بونا معلوم بواتو بدايه كاروايت مي من ل بني به كيوكرية تل نساس كودا جب كرته اورديت وقسات كا داجب بوناً توامت عبر عاد من بنين كري كاليكن ذخيره كا د دایت برعنسل دیا جائے گا. اور ذیره کی عبارت بهے وان مسل انفنگ بحدید ته انی توله م بنسل عندنا. کین اگرمنل مدیوت موا تواکر قائل معلوم نهوتوال ملدپر دیت اور تسامت وا جب بول گ اور خسل دیا جائے گااور تا آل معلوم بوتو بمارسے نزد بک عنسل بنیں دیا جائے

صل المشركالات، د دبتيه مرگذرشت_{ن ا}س مجت شادح ك سابقه ومنا حت *بی كزد*ر در بوجا ت*هر مي كوان مودتول مي منب*ادت کے لئے مرف ایک مورت کلی ہے اور دہ یک قاتل معلوم ہوا وراس بر تعدامی وا جب ہواس کے علادہ تام صورتوں بس مقتل وہید

سے ہو۔ سربہ " سکے تولدالاا ذاعلم الخ-اس لے کرایں مورت بی تصاص مادر قائل کونددنیا میں اسے رہال دی جائے گی الدندا فرت میں ا دریہ مریح عدت بنا ق ہے کہ الا افاعلم اقتل مجدید ف مرادیہ ہے کہ مب اس کا قاتل معلی ہو جائے ابن ہائ و دعین کنے میں مرقت کہے۔ اور شارح کی تومنیح اس بحث سے ما تطابو ہات ہے کہ الذخیر و ک عبارت کے خلاف ہے۔

یرے تولم انول بدوارواند الخوا تول کامتکلم نارح دقایہ میں فلامہ بہے کہ ہدایہ کا کلام اس مورت کے اسے بیرے کجب اس كا قا ال معلوم د ہو . كيوك ما حب بدايد فالل كے معلوم د ہونے كى صورت مين تسامت لازى كى ہے . اور جب قال معلوم ہوجائے تود دیت لازم ہے اور د تسامت اور تول الا او اعلم الزیہ تولی سابقے استنبارے اس سے معلوم ہوگیا کہ جب ایسا مقتول پا بامک حمق کا قال معلوم دہوا در اس کومدید مسے ظلما تسل کیا گیاہے تواسے عشل نردیا چاہئے تا

ر ما تند مه بذا) مله نوار فلا يخرجه الزيعين من كوترزها زواراً لرب خلااً من كيا كياس كا قال معلوم موتونسا مت اور ديت كمهم س مل قال سے تعدامی بیا ماے گا۔اورمفتول منسید بوگا۔ادواس کوغل بنی دیا جلے گا،اددا کر قال معلوم دروتوم کمی قسل تعمام كودا حب كرتاب اكرية قال معلوم وبعد كرسب ب تعمام بي الماسكيا عرملك مودت تعيام واحب كرف والهد اس سے تعمامی بینے سے حبب نمجزوا نے ہوا تودیت اور تسامت لازم ک*رکٹی ۔ا درچ* نیج ہے تنل نقیامی واحب کرنے والاہے *بسفا*یہ عادضہ یعن ا نا مت نشامی سے عمز مفتول کو مشہید ہونے سے خادج نے *کرے گا۔ اس مقام پر* فہتا رہے مختلف مود ہیں بٹا یک جن کا خلاصہ يهم ب جومي نے ذكر كيا . البت ان سب كے نقل كرنے كى يبال كمن الش بني ب ١١ بابالشهيد شرواواية المهلدالاول ففى الذخارة لم يُعتابرنفش القتل فوجوب الدية وإن كان بالعادظ المرجم عن الشهادة وفى المنان اخذ بطف الرواية هذا اذا علم انه بالتا التنفيل اما اذالم يُعِدم فا قول يجب ان يغسل لان قلم بعلم التمويجب نفس هذا انقل ماهو فلم يبكن اعتباده فلابدان بعتبر ماهوالواجب في متل هذا القتل سواءكان إصليااوعارضيا فالواجبالدية فلابكون شهبدا اوتتل بحداد قصاص لأن هذاالفتل ليس بظلم اوجُرم وأرثت بأن تام اواكل اوشرب او

ترحمب، - پس زفیره میں نفس مثل کااعبتاد مہیں کیا۔ ہذا وجوب دیت اگریہ عادمن کے سبیسے ہے۔ دلیکن، ا*یں کومشید میرنے* سے خارج کردے کوا دراس روایت کوئن بی اخدی ہے۔ اور بتغیبل اس دنت ہے کہ جب معلق ہوج اے کوکس الہے تن کیا گیا ہے لی بب معلوم نهوتومي ممناه و سك عنى لا بنا دا جب تنه اس بك كريه بأت معلوم بنس كراس مُنسن قبل كانوب كما بع بس نفس قبل كم دوب كاعتبارك المكن سن بندا فردرى كداس جيزكا عبنادكيا بالني جراس فن كيش ي واجب فواه واجب أصل موياعا رمنى اور دا جب دبته تب دوشيد و مواريا مديا تعاص بن من من كياكيا اس الحكية مل طلم بيه مردع مواوران ميات من نفي المفايا با بان بيا علده كياكيا ياسكونبدي مبكرون من من

عل المشكلات: له نوار بالعارس بين معين فألى كاعلم نه ونابه ايك عاد فدب ص ك بنابر ديت داجب بول. ادرجوبن ديت واجب بون مقتول كوشهيد بوف سيهويت فارع كرديك مي كدكار يكاب ،

عله تول بدا. مین بداید اور د بره ک سابقه د ضاحت تورسب اس و نت بی کرجب ایرمنل معلوم بوجلت اور از کم اکر مناصل مهنبو نون رق د قابر زاتے بیں کرچ کے بات معلی بنیں ہول کہ آس نفس قل لے کس چیز کو داجب کیا ہے اس سے مقتول کومسل ویا ماے گا سية نوادنلم ككن الخد اس كاينلامديه كاحب برمعلوم وجوكه أيا يزد صارد الآليب طلماً تسل بواكد متسام للأم آست يأمن ومن بيزست مثل بوياكم ديبت لأدم تشئ توتنل كماش ويوب كونه مبائن كانتهادت أنابت كمن يا وكمد في بركم بدائر زيراس كالباي ا مثاسب يهم ب كداس تسم كاتل من جودا جب بواس مبتر معما بال فواه وه واجب امسل يعن نفياض بويا دا جب غيرا ملايين وبت بو اس ك كدين مدورتون بن اس كا وجوب اس مونها ادونعين بن لعن الترقيل معلوم نهوك كل مودت بن عادمن موتاب. أب دیت نابت ہوگئ ترسشهادت کے احکام بعین عنول نے دیااورا ہن کمیڑوں میں دفن کرنا وفیرہ سب ام کیے یا، كه توداد تن بد الزير الن كاتول عسل مبنى دمن كالمبت من معلب به مكرمومدمي من موسئلان الى مدي ادا

اداكياتواسط وياجائ كا ياتسام ب تل كياكياتوا كومي عن دياجائ كالاسك كداس تسم كا مثل هلم بب بكريد بدا ود جزاب بوكين عدل بابداين سيدد موكام

هِ وَد دارت الله لنت بن الريك المريك من مردح كوميدان بحك سه زنده المالانا وداس كانوا ئدزندكي بيسي كيد فائده م ا مس کرزارشنا کھانا پیزا، عِلدے کرانا یااس کاکس کے با رہے ہیں ومسیت کرنا دفیرہ۔ ادد نترع میں یہ وہ آوم ہے جومیعیان جنگ میں دسمن سے تو کر زخی ہونے کے با وجود نوا کازندگ ما مل کرنے کی وج سے محمرتبادت میں بھیے رہا،

سه تولراداً دا والا بدالمرة ديقعر إبين بناه وبنا عجد دينا بهال برمراد اس تبك نيناس برغيمه كانا به در مقيقت نقل عن المعرك كامسك ، و دميد إن جنك س تلتقل كرف بي تمق با شرطب كدد بابوس بوا درا ممه بوش العالات اور اس مالت میں دوج ہر واز کر جائے توغی دریاجائے۔ دباتی <u>مرآئن میر بر</u> بابالشيد المركة من المركة عليهم ادتث الجربج اى حمل من العركة وبه رَمتٌ والادتثاث فى الشرع ان يرتفق بننى من مرافق الحيوة اويثبتك له حكم من احكام الاحياء فإذا

بقىعا فلاوقت صلوة وجب عليه الصلوة وهذامن احكام الاحباء والابهام

ادتثاث عندابى منيفة وابي يوسف ملافالمعمد وآن نئتل بغي او قطع

طريق بغسل ولايصلى عليه

ترحب : - ياميدان بنگ سے اس كوزنده منتقل كياگيا يا اي ذنت ناز تك با موش ر باياكس چزى دمست كى توغبل ديا جائ كاادر ان سب كُن از يرض مائك كد اد ننذ الجريح مين زفى كومبران بنك ساس مال مي الفالة اكدائل مي المبي مان كي ورفق با تاب ا ا در شریدندین از نشاک معن منافع میات بیر سے کس میزے کجد نفع ما مس کرایا دیدولکا دکام بی سے اس کے سے کوئل مک تابت موا بُنائِد بَبِ وَوَايِكُ دَنت نَانَ كَ بابوش رباتواس بِرَنازُ وانب بون ادر دجوب نازا عام اميار مي سها ورومست كرنافيغين كالمجر. نزديك ارتنائ به اس بي الم محدُم كافلان به اوراگر بنا دت يا ديس كرسب سه تنل كياكياتومنل ديا ملك كادر اس برنماز تحديج

حمل المشكلِات، ولاتبيه مركذ شنة) جاہبے اس بے موض میں ایک دن وات سے بھی زیا دہ بدت تک زندہ دہے اور نبروے كو زندونقل كرنے بي مومناً بين زنده هونے كەشرون كالكاكئ وه نفطا تعانے دقت ہے نوا دميمہ باگورتك زنده بينج سے يارات بي بي العانى داوں کے باتعوں انتقال کر ماے،

(حاشیدم ہٰدا) که تول دصلی علیہم ۔ اس بین علیہم کا مرحباعث ای کے اتحت میتے ذکورموے وہ سب ہیں بعن ہے ہینی، حاکف نفاس وال جس كُنتل ير ديت ونساست مامي مقتول السام بي مقتول او درت يعن زخي مون كي بعد مرف تعيين نوائد زند کی میں سے کید فائد ہ مامسل کرنے والا فرمن ان سب کوشس دیا جائے اور خاز مبنازہ مبن پڑھی جائے گی،

عكه توله مرانق الميوة ويعى نوا كرزندگي ميں سے كو فإيكه ما ميل كرے إب جب فايكه ما مل كياا دراس پرزندوں والا يح نیابت بواتواس برت بدا کے احد کے اعکام جاری ہو ہوں گے اس لے کریہ ان کے معن میں ہنیں ہے۔ تیبی وجہ ہے کہ صفرت عرود بخرط عمان روز ، حضرت علی روزا ورمعین دومیرے معمار روز مشہد ہوئے محرار میس عسل دیا کیا او

سكه نولدوتنت صلوة الخ. بين آئن دير ده بابونش وعفل رب كداس بروه فأزوا مب مومل كاوراس بروه لازم مومات

میمه توله خلافالم شکد اصل مئد به تقاکه وصیت از خان به بین زخی بولے کے بدر اکر کس نے کچه دمسیت کی تواس کا یه دمسیت کرنا مجین کے نزدیک از نثاف ہے میکن اب اس کونسل دیا جائے گا بیکن الم محدوم کے نزدیک یہ از خاص نہیں سے بشر طلکہ بر دھیبت و بنوی مذہو ، اگر دمسیت دینا کے کسی معالمے کے بارے میں ہے تو بالاتفاق یہ ارتفاق ہو کا اور اس کونسل

یشه تولدوان تسل ایخ-بین *اگرکون باغی یا و اکوقتل به و ب*ائے نوا دسبب مثل بفاوت یا وکمینی کےعلادہ کھیرا ورسو توبی ان کونسل دیام ایت آ در نماز دیرهی جائے بخسل دینااس وجہ سے بھے کرنے ہید بنہیں ا در نماز دیرگو صنا میا مت کی بنا پرہے کرد وسرے باغی اور داکو منبہ ہوجا بنی اور توب کریں ۱۲

باب الصلوة فالكعبة

صع فيها الفرض والنفل المناكور فى الهداية خلاف اللشافئ فيها و المناكور فى كتب الشافئ الجواز اذا توجه الى جدار الكعبة حتى اذا توجه الى الباب و هو مفتوح ولا يكون ارتفاع العَتَبة بقدره و تقرة الرَّحل لا يجوزو فى كتبه ابضًا انهان غد كرمت الكعبة و العياذ بالله يجوز الصافة في احتجما الما والعياد بالله يجوز الصافة في احتجما الما والعياد بالله يجوز الصافة في احكم عبيب فيها الا اذا كان بين يديه سنرة اوبقية حدار و هذا حكم عبيب .

ترجبہ ا۔ یہ بات کیے کے اندر منازیر صفے کے احکام کے بیان میں کیھے کے اندر فرض دنقل نماز صبح ہے۔ ہمایہ میں ندکوں ہے کہ ان دونوں میں امام شافع کی کا اندر منافع کی دیوادک طرف متوجہ ہونو جائز ہے ہمایہ میں کہ در داندے کی طرف متوجہ داس مال میں کہ در دانر ہو کھیا ہوا ہے اور ہو کھٹ کی بلندی ادر شکی پالان کی مقدار نہ ہونو خانر جائز نہیں ہے اور کمتب شافع کمیں بہ میں ہے کہ ندوذ باللہ افرار میں ہر جو جائے تو فارج کمد میں کعبہ کی طرف متوجہ ہو کر مناز جائز ہے اور کیھے کے اندر جائز نہیں ہے گرم جمعلی کے ساتھ

کوئ ستره یا دیوار کابند مصر موفود مو به عمیب تسم کا می ہے ۔
حل المشکلات ، له قول باب الصلوة فی الکعبند کما ب العمالوة کے تبل ابواب میں یہ آخری باب ہے ۔ بین مب تام اسکام بیان ہو عکے تو
ا درائے خاز کی بی ایک المشکلات ، له قول باب العمالوة فی الکعبند کما اردائی العمالی المب بی باب بی ایمن مسائل کا بیان ہے ۔ کمعب سے مراد بست
الدا کو ام ب کمد بستی شخذ مین قدم کے اور ادرساق کے نیجے اموری ہوں بدئی تعبند وابات برہ کرائٹ نے مب ذہری بیوائی تو بالی پر سب سے
پیالی مقام با یا جو کرکمبر کی طرح یا فی پر اموراً یا ورائس مقام پر دنیا ہی سب بیا تمریعی بست الند شریعت بنایا کیا تواس محرکانام بھی کو ب

ته نواصح الإبین کیے کے ایک رفوائعن ونوائل جائز ہیں۔ اس کے کہ جاب رسول الدُصل الدُعلید وسلم سے نابسندے فیج کہ کے دل کے اندر تفریف ایر دورکعت نازاد اک دہناری وسلم اور یہ واضح ہے کہ استقبال کید کی شرطایس فرائعن نوائل میں کچہ فرت نہیں ہے اندر تفریف کے اندر تفریف نوائل میں کچہ فرت نہیں ہے کہ میں ہے کہ میں ہے کہ میں ہوئی کا ہندھ کے اندر نوا فل معنے ہی گرفرائعن میرے نہیں اور ام شافق کے نزدیک اس نے یہاں زمن میں جائزے ام الک کے نزدیک کے اندر نوا فل معنے ہی گرفرائعن میرے نہیں اور ام شافق کے نزدیک درف میں میں میں اور ام شافق کے نزدیک درف ونول مونول میائز ہیں ہ

تله توله الجواز الجزيب شانن و يرب كركيف كه المررطان قدرين زمائن بشرطي ويواركيف كوف معلى كارغ بوا وداكر ور وانه كيط ندرخ بوا ور در وازوب درونوبى ورست به اوداكر در دازه معلى بوابوا وراس كه استان مين بوكعت كا ويان اون كركما دس كركيم باش كيرام بوتوب خاز درست به اوراكرم كعث كا دنيان اتن بى نس به تو خاذ درست دبوگي اس كه كماس اً خرى مودت بي كيف كس معدى طوت رخ نبس رمنا لمكركيد ب بابرك طوف رخ بونا به ١٠

سے نوار مؤفر : الرمل براونٹ کے کما دے کہ بیجیے کی طرف کی کلڑی کا ناہے فارس میں اس کو پالان شتر کما جا آہے ، ا هے تولد و ہُدا ہم جمیب الحدید ام شافن کر اعز امن ہے کہ جب انہوں نے برکمار عیا وابالڈدا گرفانہ کو جسا دہوجائے تو کسے سے ہا ہرفا ذیر صنا جا کرہے تواس سے واضح ہوگیاکہ اب سانے وہ مفوم عمارت نہیں ہے اگر کھیر ہے تو وہ تورین ہے جو کھیدی جا کہ اسان کا م دہ ہو اہے ہوکہ ارمن کرد سے لیے کر اسان کا مطاک صورت میں ہے ہیذا اگر مفوم عمارت ہی تبلہ ہے تو عنوں دمن کعر کی طرف رخ کرنے

سے نماز درست نهوگی. اوراگروه خلاو بوا قبلهوتو کعبر کے اندر کھلے در داڑه کی طرف د خ کرنے سے مبی نماز در سست ہوگی. د باق مدا کردرست نهرگی. اوراگروه خلاو بوا قبلهوتو کعبر کے اندر کھلے در داڑه کی طرف د خ کرنے سے مبی نماز در سست

بابالملؤة في الكعبة المبلك الألف المرافق المبلك الأول لان جواز الصلولة خارجُها على نقل يرالاغدام يدل على ان القبلة اما ارض الكعبة اوهواؤها ببجب ان بجوز فيهامن غيراش نراطان يكون بين يى يەشى مەزىفى مىنىل مۇتىۋاكى تىمىل <u>ولوظى بولالى ظھراما مەلالىن ظھر آ</u> الاوجمه لان هذا تقدم وكرة فوقها تغظيم للكعبة وفي الهداب انه لا يجوز عنى الشانعي وفى كنبه انه لا يجوز الاان يكون بين يد به شي مرتفع

افتك وامغلقبن حولها وبعفهم اقريء من امامه اليهاجاز لن ليس في جانب

ترمب، - اِس سے کراندام کب کی صورت بیں کیسے با ہرخا ذکا جائز اس بات پر دلالت کرتاہے کہ تبرکعبہ کی ذمین ہے یا اس کی ہواہے بیں کیسے کے اندر ملا اشراطاس بات کے کرمصل کے سلنے اونٹ کی پالان کی طرح کون اونجی شن ہونو ناز مائز ہونا وا حب کرتا ہے اگر بیر مقندی کی بیٹیواس کے اام کی بیٹیو کی طاف ہو ذکو میں ناز کیسے کے اندر مائز ہے لیکن ہاس تحق کی ناز صبح نہیں جس کی بیٹیواس کے امام کے جبرے ک فرنسے اس نے کراس فورت بن وہ اہمے مغلم ہوناہے اور کینے کے اوپر خاز نکر دمہے۔ تعظیم کید کے سبب نے اور کہ ایس کرا ام خانس می کیے نزدیک مائز نہیں ہے اوپر کنب شانعی ہیں ہے کہ کیسے اوپر خانز نہیں ہے مگر یہ کہ اس کے سامنے کوئی لبند چیز ہو داو مائز ہے ، کیے کے اردگر دخلفہ بائد حکر توثموں نے افتداک اس طرح ک^{ینعی}ن ان کے تھے کی طرف آیا ہے زیادہ فریب ہے نواس شخص کی نناز جا کڑ ہوگی

حل المشركلات: . دلتيه گذمشند كيزكرخلاكا معداب بس اس كے ساہے ہے . دوس ی بات بہرے كہ انہوں نے سانے ستره كی شپرط لگان میں سے معلی کے سلنے دیزار کانہونا نابت ہونا ہے جو کر بنبر معقول معلوم ہونا ہے۔ الم شانین کی طرف سے اس کا پہ جو اب دیا گیا كه اصطرارى مالت نهروتوال ك نزديك اص تبدوي مفوص عادت ب اب جب نماكم بدين وه مفقود سے نواس معودت بي اصطرار فلام ہے بدار من کی طرف رخ مرابی کا فی ہو جائے کا اورسترہ کی شرط اس نے لگائ ٹاکد خ باہر کی طرف جلانج اے اور پر شرط می مرف اس دننتهے كرجب دروازه كعلاموم،

د مارتند مد بذا ، سله توله و و ظرو الخ. به مانن کا نول صح منبهاالغرض والنفل کے تحت بے بین حب اس بیں فرمن ونفل و غِرباسب میجیح بین تومهاعت بهم هیچم بوگی اب اگر کیبے کے اندر با نما عن نماز پڑھے تو پونکہ اس کے اندر ہرطرف تبلہے اور ہر طرَبِ رَحْ كُرِكِ كُورًا مِوسِكِما إن الله الله المراكزين مختلف جوانب بين رَحْ كُرنا فيبيه بيداس كام كأن موزين بعار إن جوانرب الی الفهم که (۱) ایک نود ہی مورت ہے جو عام طور برہم یہاں پڑفتے ہیں بین الم کے نیجے اس کی بیٹری طرف و تخرکے۔ (۲) ۱۱م کے بیچے کمرام کی میٹر کی طرف اپن بیٹو کرکے د۱۱۲ مام کے سلفے شخرالام کے سلف کی طرف رخ کرستے دم) ۱۱م کے سلف کمرام کے جربے کی طرف اپنی میشت کرکے ۔ بدآ فری صورت جا کر نہیں ہے اس سے کراس ہیں الم سے آگے بڑھنا لازم آ زاہے جو کر کمی مالیت میں میں جا کڑ ن رہے۔ باتی تینوں صور نیں جائز ہیں اِس سے کہ اِن میں تعدم نہیں بالگیا۔ البند الم کے داہنے ہداد کو سامنے رکو کر یابیٹ کرے کو تھے ہوئےاد اسی طرح اا مکے بائیں ببانوٹوسا نے رکھ کر یا بیٹن کرنے کھڑے ہوئے گی بھی چارصور ہیں مکن ہے کماب میں اگر بھان مورتوں کا ذکر بہرہے تام برمودنني بلااستنار مائز سونا بهي قربن معلوم بوناك ١٠

یکه توله دکره الخ. بینے کھے کی حیست برساز ریاصنا مکروہ ہے خوا ، فرض ناز ہویا نفل اور پرکر است کھے کی تعظیم کی دہوہے ہے كمفانه كعبد تهاية بيرون كمشظ بوكا بينا بيذترندي دابن ابرمي مرنوع مدّينة بي اسْ كى مامنت آن بنه اورجو يحدر خ با باكيا كميليه کے اندرمیں طرح بترطرف قبلہ ہو یاہے (من طرح اس کی مجیت پر تھی برطرف نبلاً یا تا جائے گااس لئے اگر با وجو دکر اہرت کے اس کوئی نے ماز برا تھا کو تو ناز ہوجائے کی جنیو کرکھید مرف اس عارت کا ام نہیں ہے بکر زمین سے کے کر اسمان بک کیکی برابر کا پورا خلاہی تھے ہے میں دجہ کے مندمقالت پر من کیے کاطرف دخ کرکے ماز برطنا جائنے میرے خیال میں صرف زمین ف د باق مر آئر دور اعلمان للعبث ادبعة جوانب عسب مُكانفا الادبعة فألوا قف ف جانب الذي يكون الأعام يكون منقل على الذي يكون منقل على الامام بخلاف الواقف في جوانب التلتثة الأخرفان من هوا قرب البهامن الامام لا يكون منتقل على الامام الدمام لا يكون منتقل على الامام.

ترجب، معلوم ہوکی بھی کہ جاروں دیواد ول کے کما فلے اس کی جادجا نب بی تومیں جانب بی ام ہواس جانب ہی کھڑا ہونے والا جب کبدک طرف انام سے زیادہ تربیب ہو توانام پر متقدم ہو گا نجلاف دوسری ہوا نب بین کھڑے ہونے والے کے اس لے کہ جوشفی ان جا بڑوں میں کھے کی طرف انام سے زیادہ تربیب ہو گا وہ آنام پر متقدم نہ ہو گا۔

مل المشیکات:۔ (بغیر*مگذش*تہ اسان نگہی کعبہ نہیں لمبحذ بین سے تحت الٹری نگ بھی کعبہ ہے کیبو کھ کعبہ سے بیجے د**م کر** اس طرف دخ کرکے نازیرہ صنا بھی حائز ہے ،

یک فردوری در میل برای ما در در در ملته بانده کر جماعت سے نازاداکرنے کی مورت بیان کرتے ہیں کریمے کی مارجوا نب می اسے میں جانب الم کام امر کا اس جانب اگرکوئی مفتدی الم سے زیادہ فائد کعبہ کے قریب موتوس کی فاؤم می کی بیونی مورت میں تغذم با با جار بلہے البتہ باتی بمبنوں جواب بس اگر الم سے بسی زیادہ قریب ہوکر کھڑے ہوں توجی فاضل پر کھڑا ہو البتہ بات کیسک دیوار سے ایک کرنے فاصل پر کھڑا ہے تواس جانب کوئی بس الم سے اسے زیر سے بچا کی کرنے زیادہ فاصل پر کھڑا ہو تو بس میں ہے ہے۔ ادر اگر الم فائد کہ ہے اندر ہوا در مقتدی با ہر ہوں توا تندا فیجے ہے علی بداالفیاس مقتدی کیے کے اندر سوا در الم باہر ہو توجی اقتدام ہے ہوگی ا

<u>ڪتابط الزڪوة</u>

هَ الآخِب الآفي نصاب حولي فاضل عن حاجته الاصلية اعلم ان الزكافي لا تخب الافي نصاب حولي فاضل عن حاجته الاصلية اعلم ان الأعلى لا تخب الافي نصاب نام والحول هو المهكن من الاستناء لا يشتماله على الفصو الا دبعة والغالب فيها تفاوت الاسعار فاتيم مقام الناء فأدير العكم عليه هذا هو الحكم المنكورة العداية.

ترجمدا۔ احکام زکوۃ کابیان زکوۃ واجب بنی ہونہ ہے گرایے نساب ہی ہوکہ ہو لہ وادر حوایج اصلیہ سے زا کہ ہو۔ معلوم ہوکہ زکوۃ مرف نامی دیعن بڑھنے وال چیزوں کے ہنماب ہی وابب ہونہ ہے ادر دول دیوں سال ہمرکی رہ ہمال بڑھنے پر قدرت بہدا کرنے واللہے کیونکسال بار فصلوں برشتی ہے ادر ان بار نصلوں میں نرخ کا متفاوت ہونا ہی غالب ہے پس سال کو نا دیعن بڑھنے) کے نام مقام کیا گیا ورسال پر مکم کو دائر کیا گیا۔ نیس مکم ہدا ہیں ندکورہے۔

مل المشكلات، له تولمكاب الزكوة اركان اسلامي سن ناز جونكرسب زياده الم باس كيم السلام ماك بيان كان بيان كان الم المرك بيان من بيان كان المرك بيان من المرك بيان المرك بيان من المرك بيان المرك المرك المرك المرك بيان المرك المرك المرك المرك بيان المرك بيان المرك المر

یک قوله می ناتی الا الا بیهان پر و بوب سے مراد نرمن سے اصطلاحی دجوب مراد نہیں جو کہ دلیل فلی سے نتا بت ہوتا ہے۔ زکوہ کی فرنسیت نود لیل قطعی سے نتا بت ہے جیسے وا تو االزکوہ نین اکوہ اداکر و یکام پاک من مجلہ بینیوں بار آیا ہے نیز فر پا پاکہ خذ من امراہم صدقہ تطبر ہم ونزکیہم ۔ علاوہ ازیں اس سلسلے ہیں اصاد بہتے ہجے اس کرفت سے وارد ہو تا ہیں کہ اس کی نرمنب ہیں کس قسم کے منک ورث ہے کی کمالت نہیں ہے ہ

ست فولدنساب، بجبرالنون بهاس مفدار کانام کمی میر دکوته واجب بنی بون ما دیت این بوتاب به تلک کرونا باندی ا درمین والے بو بایوں کی ایک مقرره مقدار بر زکونه فرمن اوداس سے کم پر فرمن بنیں اس کی تفییل عقرب آق سے انشاد المیار من ۲۰

می می تولم تولی بخشد بدالیاد ول کی طرف اس کی نسبت ہے۔ بعث مال کا وہ نشاب میں پر بوراایک سال گذر بیکا ہے ، ا درمی نعما ب پر سال بورا نہیں ہو) اس پر زکوۃ وا حب نہیں ہے ۔ حدیث بیں ہے کہ ال پراس و ندت تک ذرکوۃ نہیں حب تک کرایک ا اس پر گذر نبعائے دابودا ؤ درائ ابور احدر وارتغن ، بینی وغیر ہیں ،

اس پرگذر ندجائے دابودا و درای اُبر، اتدر، وارتظی، بینل دغیریم) ۱۱ هے تولم عن ما جندالا صلیتہ بعین وہ فروری امثیار جن کے پورا دہونے سے اسان الک ہوجا ہے۔ اس کی و دصور ہیں ہوسکتی می دا، مغیقی اور دانش طور پر وہ ہلک ہوجائے گا۔ ۲۱) یا مکی دتقدیری طور پر وہ تباہ دہر ہا دہوجائے گا (بات مداکتری وفيكة نظرلان طنا يقتض انهاذا عال الحول على النصاب تجب الزكوة سواء

وُجدالناء اولم يوجد كمافى السفر فانه اقيم مقام الشقة فيك الدالرخصة عليه سواء وجدت الشقة ام لالكن ليس كذلك بل لابن مع الحول من أي

أخروهوالتمنيجة كماف الثمنيين اى الذهب والفضية اوالسَّومُ كما فى الأنعامُ

اونبة التبادة في غيرماذكر ناحتى لوكان له عبد لاللغلامة اود ارلاللسكتى

ترجب، ادراس بنظر اس نے کیاس ان کا مفتقی ہے کہ بساب برحولان حول ہونواس پر ذکو ہ واجب خواہ منویا بات کا مفتقی ہے کہ بساب برحولان حول ہونواس پر ذکو ہ واجب خواہ منویا با بات بان بات بسیا کہ سفری کیونکرسفر کو شقت کے قائم مقام کیا گیا ہم نداس پر دفعت وائر ہوگ خواہ منعت یا آن بات بات بات بات برائی خردی خردی ہودی ہودی اور وہ تمنیت ہے جیسے تمنین بین سونا برائی برائی

حل المشكلات: دربنبه مرگذشته مغین بلاکت شلاس که کهانے پیغ کے افراجات، رہنے کا مكان، گرمی دردی سے بہاؤ كيك فردرت کے مطابق باس اور الات فرب وظرب وغیرہ ریسب السان زندگ کے تواز بات بیرہ ہیں اور مکمی بلاکت جینے مغرومن ہے۔ اور نصاب بیسے الله وغیرہ میں است کے دیس ہیں اور مکمی بلاکت جینے مغرومن ہے۔ اور مکمی الدن میں اور کی بلاکت ہے ، اور مکمی تشدیر نامجی مکما بلاکت ہیں اب اگراس کے پاس نعمال ہے اور دہ انفیس ندکور و ضرود یات میں فرج کرے تو گویاس کے پاس مال بین اس نفور اسابیا فہت ہو تکہ اسے بیاس کا نوف ہے ہمذا وہ اس بیا فیصے و منونہ کرے گا۔ درجی البرس بی ا

سته توله نام. بعن جو مال تندرنساب مواس برزگوة داجب مونے كية بن ايك خرطب كدو مال برا صف والا مو فوا و مقبق طور بر برطيح يا تقديري طور ير اس سے كه اگر غير نامي ال بر زكوة فرمن بوتوسا دا ال فتم بوبائے گاا در مرج عظيم لازم آئے گا اور مرج

بانفن قرآن ہم ہے اٹھا دیا گیاہے ۱۲

کے تولہ ہوالمکن اعزیہ تمکیت اس فاعل کا میغہ یعن میں کے ذریعہ ال برطیعے کی نوت بیدا ہونی ہے وہی حول یعن سال بے کردیا دران موسول میں جیزوں کی تبتیں نمتلف دہن ہیں۔ اس لئے سال کونو کے قائم مقام کردیا دران برائم کے دائر کیا۔ اب اگر مقبقی طور پر کس نے مال دبر حایا توہی سال گذرنے پر اس کی ذکوۃ وا جب ہوگی ہ

ه توله الغصول الزبين كر ارسرا، بهار ا ورفزان ١٠

(ما متبده به ۱۱ المه قوله و نیه نظر به ایک اعتراص به کرید ابری عبارت معلوم بونای کرسال گذرنے کونو کے قائم مقام نایا گلیا الم مقام نایا کرد مان مان دوسری خران کا با با با با با بی کرد در سال گذر نے پر زکو ہی لازم ہوں ب مالا کہ معامل البیا بین بین بیارت بونا گرد نے پر زکو ہی لازم بون بی مالا کرد من بونا با بو با بول بی سائد ہونا یا الله بین بیت بادت بونا گرسلم انطب اور اس منوکے قائم مقام بے معیق نو کا دفع بونا الله بات کی مذکور و عبارت ما معلی مال کا فرمن بونا کا فرن بونا کا فرمن بونا کا فرن سری خرادت مالد دوری مناور باز نہیں ہے ملک سال گذرنے پر بے اور اس عبارت سے بہا اور بعد بدایہ کی عبارت مال دا من بونا ہم اللہ کے مزید دان میں جنین شادح نے ذکر کیلے نا نہم الا

ٔ سله نوگرکماً ن انسفرَ. به زیر کمک مسئله کی نعیرے. مطلب بہے کہ سغربی کے دال مشقتوں کے پیش نفرسفرک دفعننیں مٹروع ہویں۔ پھرممن سفرکومشنقتوں کے قائم مقام کیا گیا۔ دبا تا مدا کندہ پر ہ ولمينو التجارة لا تجب فيهما الزكوة وإن حال عليهما الحول و لابدان يكون فاضلاعن حاجته الاصلمة كالأطعمة وألنباب وأثاث المنزل ودوال لوكون وعبيب الخدامة و دولاسكن وسلاج يستعملها والانق المحنز فقة والكتب لاهلها مملوك مِلكاتاماً اى دقبة و يسكن اعلى حُرِر مكلف اى عاقل بالغ مسلم فلا تجب على مكانب لعدم الملك النام فان له ملك اليد لاملك الرقبة ومديون مُطالب من عبد بقدر دبنة لان ملكه غير فاضل عن الحاجة الاصلية وهي قضاء الكين .

ترمم به با در مبارت کی نبیت بھی دہو توان دونوں ہیں ڈکؤۃ وا جب نہیں ہے اگر بھان پر حولان مول ہو جائے اور خروری ہے کہ اس کی ما جن اصلیہ سے فاضل ہو جیسے کھانے کی چیز ہیں، کبڑے ، گھرکے اساب سواری کے جانور ، خدمت کے غلام ، سکونت کے مکانات ، استعال کے ہتھیا ، ، صنعت وحرفت کے اکات اور خود پڑھنے پڑھانے کی کتابیں (وہ بفاب، مکت نام کے سانزہ ملوک ہو۔ بعین رقبۂ ویڈاملوک ہو د ڈکؤۃ وا وب ہے ، مکلف حربر بعین عافل بالع سلمان برلیں مکانب غلام پر وا بوب نہیں ہے مک تام ہونے کے سبب سے اس لئے کہ مکانب کے لئے ملک بدہ ولک و تبہ نہیں ہے اور ایسے بدیون پر د زکوۃ وا بوب نہیں ہے ، مس کا مطالبہ بند و کمیلوف سے ہو بفدراس کے دبن کے کیونکراس کی ملک اس کی ما جت اصلیہ سے ندا کرنہیں ہے بوکہ تعنائے دہیں ہے۔

مل المشكلات: - دبقيه مركدت بيي كرسب كوسبب كه قائم مقام كرديا بهاناب اب جب بن سفر دربيتي بوگامسا فركو نترى دخينتين ما ميل بون كل . نواه سغرين مفيق مشقت نه بن بون

سے اوں موروہ ور استان میں اور کا استان میں اور کا السکن میں امرازی تبدہ تاکی معلوم ہو جلے کہ ان بر زکوہ الزم میں استان دجہ بہے کہ بہارت کی چیز نہیں ور نفدمت وسکن کے لئے ہونے کی مورت ہیں فرودت نرائد میز نہونے کی بنا پر ان ہی زکرت ان نہ سے ا

(ما شبه مر بذا بله بعن استیا، خور دن اود اس کے بعد وال ندکور و استیار حوایج اصلیه بی وافعل بی بهذا ان برزگؤة لازم بنی ہے بہاہ ان کی قیمت نصاب نک بہنج ملت البتہ علے اود اس کی ہم مبنس استیار خور دنی کی مقداد کا دکر نہیں کیا گینے المانا علامہ نقتا زانی فیفاس کی مقدار بیان کی کہ فیا و ندکن خوشمالی و شکن کے کما فلسے منا سب روفی اور سالن کی مقدارہ ہ بیرہے کرجب و وایک ما یا اس سے را کہ درت کر کے کے غلامر برسے اور اس کی قیمت وورور ہم ہو جائے اب اگر ایک ما میال سے کم کی خوراک روم بلت تو اسے زکوۃ لینا بالاتفاق ما کرنے ۔ دہاتی مدآئند و برب الزكوة كمن ملك نصابابعضه مشغول بدّين الله نعالى كالندداوالكفالونوا ور الزكوة تجب بنه الزكوة ولايشانرط لوجوب الزكوة فراغه عن طدا الكرين ونو بقدد دينه متعلق بقوله فلا تعب اى لا نغب على المديون بقدد ما يكون

ماله مشغولا بالدّب ولا في مال مفقود وسا قط في بحرو مغصوب لا بيّنة عليه

وملانون فى برية نسِى مكانه ودين بحكه المهدون سنين تم افرىعى هاعند

قوم و ما أخِن مصادَر تَوْتُم وصل البيه بعب سنابن.

ک نبداس لے تکا ل کے کا اللہ تقال ک طرف سے مطالبہ موتور وجوب ذکوہ ترخمب، ۔ مصنف ؒنے مطالباس عبد کو اپنے نہو کا جیسے کول سخف لیے مضااب کا الکتے جسکے ۔ بعض الٹرتعالیٰ کے دُہن کے سان مشنول ہے جیسے ندر باکفار میاز کو ج نواس یں زکڑہ واجب ہوگی۔زکڑہ ڈاجب ہونے کے اس مال کا ذکور رؤین سے باڑغ ہونا شرط ہنبہے اورنولہ بقدر و بیٹیہ فلانجب کے سامّة منعلق ب بعین مدبوین پر بغدراس ال کے جو دُین کے سانہ شغول ہے زکوٰۃ واجب نہیں ہے ۔ا وراس اِل میں زکوۃ وا مب مہیں ہے ہوگم ہوگیاہے یارسندرمی کر اہواہے یاابیا نعب شد مے کوبس برکوئی بند ہوں یا فیفل میں مدنون ہے کہ اس کا مکان مجول كيب بأنسا دين مي مريون في مبارسال اس انكاركيا بهراك توم كزري اس كاتراركيا ياوه ال مومكومت كاطرف عن من لیا گیاہے بیر مند برس کے بعداس کے پاس دایس بہنا۔

<u> صل الشكلات: النفيه مِركزتة اس ك كريماجت اصلير بن لك كماا در الرايك المت زائد مربت كي نوداك موجو د مع تواكثر</u> فقها، کنزدیک اسے ذکرہ کینا قبائز نہیں ہے بیضورمس الته علیہ وسلم سے میچے روایت میں از داج مطرات کی کے لئے ایک سال کی خور اک جع کرنا نابت ہے اس مقام پر اطلعہ کی مثال سے نشار ح پریہ اعتراض آبا کہ اطلعہ پر سال ذکار رف کی ومیسے ذکرہ و اجب معام کرنا ناب سے منا میں اور سے ایک معالی معام کی اس میں اس کا کہ کم کم میں میں اس کا کہ کم کا میں میں میں معا ءب مال گذر اب توبه غلطم بوجاناب مندار تمثیل میعی نهس بوتن اس کا جواب به دباکیاکه مکن ب کرنجادت کی منیت سے علم خربیت ا ورمبرفود م، اس کامِت جهوا ودایے اپنے ال وعیال پرخن ح کرنا پڑے۔ اب وہ سال کے اختیام تک سے فرہ ح کرتا دہے اگر کچھ بچے جا نواس برز کونه الازم نه بوگ اس طرح تجادت کی نیست می قرمر بدے اور میراس میں دہائش کی فردرت بری کے نواس برجی ذکری نہیں ہے ،

نفاب تک ہنے ملئے ا

سے نولہ رُنبۃ وبر اعظ بعین ذات إور لعرف كے لماظ سے إس كاملوك مواس طرح كداس برنعرف كرنے اور كمكيت منتقل كرنے ير قا دموي مهه تواعل مکانتِ۔ یہ و مفلہے کیم کواس کے آتا نے کم کواگر تو نے جھے انٹا ہال مشلک ہزاد ونیا ردیا تو توازا وہے ۔ ایسے غلام کو تجارت کی افجا ہو نہے ناکہ ال کمان کرسے ، اب بنب تک اس کے ذمہ بدل کتا ہت مین منزرہ ال با نہے دہ نلام ہی رہے گا۔ا دراہے میں تدر ال ما مس ہوگا وہ اس مِن نفرن کرنے کا الک ہو کا ناک حربیت ما مسل ہوسے ،اور ملک رتبہ ما مس نہوگا ۔کبو کرملوک غلام کا ال سب آ تاہی کا ہو تاہے جیسیے كماين عبكر بربط مشاره مسكيه ١٢

ت بربر بربیات میں ہے۔ غه تواد مطالب الخ بین اگر بین الرب یا قرمن با تلف کرنے کے ضان کے سلسلے میں منزومن ہوا ود تومن خوا واس کا مطالب کر دہا ہو توبقات دین مال پرزگزاہ نہیںہے اب اس پر بیمسئلہ متفرع ہوناہے کرعورت کے قبر کا قرمن مالیے ذکو ہے یا نہیں . چنا بجدا یک تول بہے کے قبر موم جلاعو يا معلى يأ ما نيه زكو "في من أوراي توراي مؤمل العانبين اوراي تول بيه كدا كرمنا وند كارا او دار أمري كانه وتوالع نبين ما مبرت كه وه البُّ خيال بي است فرض بي تبييك مجمدًا. كذا في البنابير، وما تشيد صه بذا بهك توله كالنذر. يه هداب كالعبن معيمت نول بدين التله بوي ا هنه الامتلة امتلذ المال الضاروعن نالا تجب الزكوة في المال الضائف المعلقة على المتلة المتلفة المال الضائفة المال المتاد المالك المنام فعوم الولك دنبة لايدًا والخلاف فيما ذا وصل المال الفلاد الى مالكه هل تجب عليه ذكوة السنان التى كان المال فيها ضار الم المنجفلان المالكة هل تجب عليه ذكوة السنان التى كان المال فيها ضار الم المنجفلان المالكة ال

دين على مقرّمان اومعسر اومفلس اوجامي عليه بين أوعر عبد تامن فانه اذا وصل هذه الاموال الله مالكها تجب ذكرة الايام الماضية -

ترجب، دید شالیں ال مناد کی مثالیں ہیں اور ہمارے نزدیک ال منادیں زکوۃ واجب نہیں ہے اس میں ام شافق کا فلاف ہے ا ببب نز واکر نے فک تام کے لیں ال منادر تبیتی تو ملوک ہے یُدائیں ۔ اور نعلاف اس مورت میں ہے کہ جب ال مناد الک کی طرف پیٹیا ہو۔ تو کیا الک پراٹ برسوں کی زکوۃ واجب ہے جس میں یہ ال مناد نفایا واجب نہیں نبلا ف اس دین کے جو کہ مقربہ ہے جوفن ہے یا تنا من کواس دین کا علم ہے اس لئے کہ یہ ال جب اپنے الک کسطرف سنچے کا تو الک برایام ما فیسر کی ذکوۃ واجب ہوگی۔

ممن المشكلات: - (تبقیده گذرخته انظریب و خلاصه پرہے كەشلاكس كے پاس دوسود رم ہے تعکین اس نے ندر ا لى كە ایک سود دم فیرات كرے گا اب سال گذرگیالىكین امنى تک سود رم فیرات بنس کے تواس بر زکوۃ لازم ہوگ ۔ اور على برہے كرسو ذرم کے چالىپوال عصد اڑھائى درم ہیں ہذااب سود رہم ہیں ہے اڑھا ئا درم زئوۃ د كبرسا ئے نصر سانوے درم فیرات كرے گا « کله خولدادالك فارۃ ۔ اس سے مرا د كلارے كى تمام اتبام شلاقىم كاكفار ہ، نبلاد كاكفار ہ، رمضان كاد درہ نور نور نے كاكفار ہ وغیرہ ذلك۔ اوراس طرح صد نه فطر ہدى كا جانورا ورفر با نبال . اگر پر چیزیں بندے كے ذمہ وا جب ہوں نوب زكاۃ وا جب ہو نے كو انع

نېس بىرى نېس يى تارىلى دانو لارىلا دونى ناگى دا دارىس بىرىك

کرهاشد مدندانه ولها کمال العنمار . به وه اگ یجونمات دوراس کی دانس کی ایبدنه داود دانس کی امید موزی موز میں اس کومنا دنہیں کما جائے گا اس کا میں امنا در جانبی پوشید مرد بنا اور ایک نول کے مطابق یہ وہ بال ہے جو موجو د توج مراس

اَسْتغاده منهوسطِّ مِینِے دیا پہلااور مربی قسر کے اونٹ گزنده ہے مگراش سے آستفاده نہس کیا تبا سکتان سکه نوله بناءً علی اختراط الخد به لانخب کی علست ہے ایام شافق کا استدلال نہس . فلامد بیہے کہ ذکوۃ وا جب ہونے کی بہ مشرطہے کوبغداد نعباب ال اس کاملوک ہوا در تعقیمیں ہوا در ال منارک جداتیا میں ننبغہ نہس ہے تواس پر ذکرۃ کمبیں ۔ مغرب حسن بعری کی در ایت ہے کہ جب وہ و تنت کہ جب آدمی ذکوۃ اداکر تاہے ۔ دیاتی عدائن دیں

ولايبقى للنجارة مااشتراه لها فنوى خدامته تملايصير للتجارة وان نواه لها مالم يبعه وما اشتزاه لها كان لها لامادر ته ونوى لها و ما ملكه عجبة ادوصية اوتكاح اوخلع اوصلح عن فود ونوالالهاكان لهاعندابي وسفكالا عندمحه بأوفيل الخلاف عكسة فالحاصل ان ماعد الحجرين والسّوامُ انها تجب نيه الزكوة بنيعة التحادة

ترحب_{۱-۱ د}وب کوتجارت کے لئے فریدائی امیرے معدمت لینے کی نیت کی توہ اب تجارت کے لئے نہو کا بھروب تک ا*س کو فروخت* شكر دے نب تک دوكميں ميں تمادىن كے قين فير كااكر بر بخادت كي بنت كرے ادد ميں كو بخاد ت كے لئے فريد او و تجا درت كے لئے ہے شك ده بيزمبحوردا نت بي بايا در تمارت كرنيت كي باحس كامه بي الك بوايا رمسين بي بايا بانكاح يا ملّع يا تفعا م*س كامه بي* بإيا ا در ستمارت کی منیت کی توام ابوبوسٹ کے نزدیک وہ تمار ت سے لئے ہو گا ای محدد کے نزدیک نہیں ۔ ادر کم اکیا کہ خلاف اس کے برفعی ہے۔ لیس ما مل بہے کسونا بما ندی اورسوائم کے علاوہ می تمارت کی سنت وکوۃ واحب ہول ہے۔

. حمل المشكلات: . دبغنيه مد گذشته، نوبر إل ك زكوٰة ا داكرے ا دربر دمين ك ا داكرے بشرطيكه وه ال مناد نهرو إل اكر طيخ كاميد ہوتواداکرے موطا،اام الک میں ابوب مردی ہے کر حفرت عرب عبد العزیز فنے اس مال کے بارے میں جو حکام نے لے رکھا تھا مکم فیا کہ اسے اپنے ایکوں کے ٰیاس وائیں کردیا مائے اورگذشتنہ سال کی زکوٰۃ بی مبائے بہرد وبار ہ منطاک*ی مرف ایک سال کی ڈ*کوٰۃ کی

جائے اس سے کہ بیضا رمقاء

مِن تولدا ذا دوس الإ. اوداكر اسب ال خط توزكوة ما قط بون مي كسكا افتان بنيب. اس طرح مب دوز اسے ال ملے اب روزى زكوة واجب سونے بي مي سى كا حسلات نہيں ا خسلاف إل ايام كه إرب بي ب كونن أب ال بلغ كم اميد برزش اور پال منإرها تكه نود نبلاف دين الزيها ل يسال العالى المانيان خروع كِيِّ وبني ال مِنَّا دين بصناد ذكياما نا عابية نوكت إلى كما كُركم منى ت اً دميراس كادين بوا وردِه ا فراوكرتا موتويمي اس پُرزكؤة لازم بوگ اِس طرت أكركس ننگِدست براس كا فروند بوا ودينگرست ا قرار کرتا مِوْتِومِین ذکوّه لازم ہوگی۔ تنگدست! درمغا*س اِگری*ہ ال مالٹ کے *کا فاسے پر ابرہیں لیکن مغائش و ہے تیس کمو*ما کم نےمغلس ہوٹ کا علان کیاادرو و دیوالیه بو کیا ہو اب آئدواس پر کجید لازم نہیںہے اس طرح کیں نے قرمن سے انکار کر دیا مگر ترمن فوار کے پاسپ قرمن کا نبوت د بنیه موجو دے با قبامی کو فرمن کا علم ہو کہ اس پر فرمن ہے توان صور تو اس سانوں کو دکتو ہ وا مب ہو یک فوا ومقرون خودے اداکرے یا عدالت بین نائش کر کے ال والی کے برمال جب میں ال وصول ہو گاگذیشت تام سابوں ک زکو تو لازم ہوگی ۱۳

رما شید مر ندل له نوله ولایتل الز. بهان سے احوال تمارت بین دکو هلازم بوند کے مسائل شروع کئے۔ بعین شالکس نے کول غلم یا دندی تبارت کی نیت سے فریدے اور میراس کو تجارت سے نکال کراس سے فدمت کی نیت کی تواس میں ذکوۃ لاڈم نہوگی كينوكذا ناالاعال إلييات كى روسے انسان كے لئے وہرہے میں كى وہ نيب كرنلہے اب جب اس نے غلام وغيرہ كوتما رست سے نكالاا ورودكو نیت کرل تواب دهمیم خارت کے لئے ذہنے گا بہلے دد باز متمارت کی نیت کرے ، ہاں اگر اسے فروخت کر دیا یا اجرت پر دیا توالیت خارت كے لئے بومائے كان

یده تولرد ما اختراه لها لخربعبی مسبحوتمارت کے لئے خربیرا د متجارت ہی کے لئے ہو گاا دراس پر زکڑہ لازم ہوگی ابتہ فیراختیاری سبب ي عب ال كا الك بالميت ور إنت بن كون ال ب بلك ننوه مجادت كا ال نهو كانواه الك بنت ونن بجادت كي نبت مبن كرے تومبی تجارت كانہ ہوكا. ياميہ بب كول ال ملے اور اس پر تبیف كرے يا وصيت میں بال ملے يا نكاح كرے اور مهر میں عورت كو ال میے یا شورکوبیوی سے خلع میں اُل فی جائے یا مل عمد کے نقب اُس کے عوض کچھ آل برضلے کرے آ درصلے میں مقررت کو اُل فی جائے نوان تمام معود تول میں بیر منے والوال مجارت کے لئے نہ ہو کا جائے اُل تنبذ کرتے وفت بجارت کی بنت میں کرے یہ الم ابو منیفہ کے نزدیک ہے۔ اور الم ابو پوسٹ کے نزدیک ال قبضہ کرتے وفت مجارت کی بنت کرنے سے تمارت کا ہو جائے گا۔

<u>تعرها نالنيانة المائعت بواذا دُجه ت ذمان حدوث سبب الملك حتى لونوي</u> التيادة بعكام موت سبب الملك لانجب فيه الزكوة بذينه وهنامهني قوله ثمه لايصيرللنج ارة وان نوا لالما تمرلاب ان يكون تشنب الملك سبب المنتباراً حتى لونوى التجارة زمان تملكه بالإرث لا تجب بنيه الزكوة تعدد لك السبالا ختيات

هل يجب ان يكون شراءً ام لا فعنه ابى يوسفُ لا وعنه محملٌ بجب وقيل الخلا على العكس فعن ما بي يوسف لاب ان يكون نشراء وعن محمث لاولااداءالا

بنية فرنت به اوبع دل ندر ما وجب و تسكّن فه بكل مال مبلانية

ور حمير : ميرين من وفت ك مبتي جب سب مك بدار وفي كذا دين يان ما دريمان مك كراكر سب مك بيدامون ك بعد تجارت كى نيت كيّ نواس مِن وكوة واجب نهوكي اودهم لايعير للتَّبارة وإن نواه لما كيمي معن بي بجر فرورى بدك سبب لمك اختبارى سبب بویبان نگ کداگر مسبب ارش کے الک بوٹے کے زیانہ بن تمارت کی ٹیت کی تواس میں ڈکواۃ واقب نہ ہوگی ۔ پیرکیا دا جب ہے کہ وہ سبب افتیادی شُراِّ ہویانیں؛ الم ابویوسف می نزدیک سبب اختیاری مرف شرابونا واجب آبیں ہے ادر الم محد می نزد یک وا جبہے ا در ممالکا كنملاف اس كم عكس برب يعن الم ابوبوسف مي نزديك فردرى ب كرسب انستارى انرأ بوادر الم محدُ كنزريك بيس أوراد ال ذكوة مرن ابین بنت سے ہوئی جوادا کے شفنل ہے باالگ کمنے مقداد میت کے جو داجب ہے۔ ادر بلانیت زکوۃ کل ال کا میدز دکر دینا

صل المشكلات: - دىبغىيە مەگەزىئة، امام مىڭ كے نزدىك نەپوڭا بعضو*ل ئەنجماكدا يا مابويوسىڭ دىكە ن*ۇرىك نەپوڭاا درامام م*ۇر*

تله توله بنية البجارة الخ- وجوب ذكؤة بب اصل تجادب ك نيت ب ادداس پرسلف و خلف كم جهود علمات است كا اجماعها ود ا نتلاف كرنے و آلے كا تول اس ميں مردودا درمثا فہ صبیعے كه ام نودئ لے نثرے مسلم بي اس ك دمنا حت كردى ہے ادر مغرت سرة م ك مديث ب كرجنا ب دسول الشُّرْصل الشُّرعليه وسلم نعمِس إس ال بين سن ذكوة فالا لن كانتم كما جوم م دووت كم لني د كعق تتقر مغربت زیا دہن مدیدے مروی ہے کہ مغرب مررد نے ہمیں مخم و باکہ ال تجارت سے بمالسیوال کھید زکوہ ومدول کروں ادراہی ذر سے میوا حديول.اس سليط ك مزير وها مت مطولات مي المع كل ١١ (ما مثير مد بذا)

ىلە تولدا ئاتىترا ئز. اس بىغ كەجب نىت كام كىمسا ئەسىن ماغىرون بالعلى جونواس كامىترىونا خرودى بىن اس بىچ كەپنىت استياز کے لئے ہے مختلف انسام نعل میں تو کے عدم نفول کے مسا تع دینت متعبد دنہیں اس نئے خرودی ہے کہ سب ملک پلنے برانے یت ۱۲۶۰ میله تول بعد مد دن اتخ ۔ اس کی صورت بہے کہ شلامندمت کے لئے غلام فر بدرے میراس بی تجارت کی میٹ کریے یا اس کے میش تجارت كم لئے غلام فرید ہے بیواس سے معدمت پینے کی بنیت کر کے مجاریت ک بنت با طل کردے میر تجارت ک نیت کرے توز کو ہ واجب نَهُوكُ ١٠ كله تولرسب اللكب أختياريا الإسكليت تحسبب كى دونسيس بس. (١) منده كم اختيادا ورصَّعت برديب جوايج وتبول برموتون بوادداس كما تتبلط عل بومل مشلة فريدارى بهذر ومديت مدزد فيلع اورمسلح وغيروا رباب مكبي سے کوئ شبیب ہو را اس بیں بندہ کوکوئ اختبادها صل مروشا ورا شت اس کے بیال ورا نت ک لکیدت بر این صنعت کے بغیردامل ہومِآلہ عنی کممنین میں وادف ہومِ آ کہے متحراس کا نعل ہیں ہوتاا درسا تھا کرنے سے ساتھا ہیں ہوتا۔ اتنا سعادی کرسے کے بعب ر يا در كمنا بملية كر تارت كرنيت اس ونت مبتر بوفى ب عبكراين مسندت كمسانوموا ودا منطرارى - بب بب مسنعت كا وجو دسير. تواس من منيت ما تورو كاكول ميتينس ا

سكه نولد لا بين يه فرودى نهي بي كذراً لعن فريدارى مولكر بروه على جو عك كاسبب مور (با ق مدا مُنده ير)

كتاب الذكونة مرابع من المجلوب المجلوب المجلوب المعلوب المعلوب المجلوب المعلوب تسقطالزكولة وان نصدى ببعض ماله تسقط ذكوة المؤدى عندمحمث خلافا لابى يوسف صى لوكان له مائتاد دهم فتصدى بمائة درهم نسقط عنداهم زكوة المائة المؤدّاة وعنداب يوسف الاسقطعنه ذكوة شئ اصلا

ترحمب ١- ذكاة سانط كرني دالاسه اودمعين بال كاحد ذكر نا ١١ الوبوسف تزديك مسلط ذكوة نس بعين حب كل ال كوبلايث ذكوة صد توكرد بالزدكوة ساقط بو مل كى اور أفريعن بال كومد فدكياتوا م كذكر زيك اس تغدارى زكوة ما تظامو كى مس كومد تدكر ديا اس بي الم ابر بوسف مى كا فلاف بي بهان تك كداكراس كي اس دوسودرم بون اوراس بيس ايك درم صد تذكر و من نوام محد كنز ديك ايك سوى دكوة ما نظاموگى اور الم ابر يوسف كي نز ديك ذكوة بالكل ساقط شهوگ .

حل التسكلات: در بقيد مركذ ختى جب اس كه سائندنيت لا من جونوكا في اس لي كرتبادت در اصل بال ما مل كرنيكا مقدے بس جریبی ال اس کے تول کی وجسے ملک میں وافل ہووہ اس کی کرائے اب اس کے ساتھ بنت کا تر ان میع ہوگا، هُدهُ تَوارْتُجُبِ الْخِرَاسِ لِيَ كُورِيدَارِي كَعْلَاوه معاللان مثلابه، ومبيت اودملح دغيره تجارت عقود منهي بي. بهذاان عقود

مي نبت كما تران كاعبناد نه وكا كذان البنابري

عنه توا ولاا وارائج . بعين عب نك زكاة كا وانتيك يا دوسرے الب ال زكوة الك كرتے ونن سا تو بى نت ، موتو ذكرة وا دان ہوگ۔ وہراس کی بہے کر زکر ہ مشقل عبادت مقعبود ہے تواس کے لئے بیت کی خرط ہوگا ورا مسل اس ایں بہے کہ ال زکر ہ دیت وننی انتران بنیت ہو۔ البنہ عب متفرق ادگوں کو متوڑی تعوری وکوہ دی جائے توہر بارس نیت کرناا کے حرج بن جانا ہے اس سے مال زکوٰۃ الک ترقے دِنت نبیت کرمے تومیمے ہوگ کدا نی المہدا ہوا دریہ ا تر ان نبت اگر مکن منی ہونومی مینی ہے شاہ اس نے ذکوٰۃ دیتے د ننت ترسنت بنیں کی مگرد ہے کے بعداس و منت سنت کی کہ نظر کے ہا جو میں مال موجو دہے تو جا کرنے ہے۔ یا دکمیں کو دینے و تنت بنیت کی میکن کرتی في النت كم ال فقركوديد باتوسيم مع ١١ م

ے علی بیرورید با و بات ہے۔ " رما خبیرمد ہذا کا تورسفط بعن بانیت ذکون اگر تل مال مدتد کر دیا توزکون ساتط ہوجا تہے سکین تیاس بہے کہ ساتط نه ۱۶۰ الم زُنرها وَدائِدُ تَلَذِ كابِسَ بَن نولِ بِے اس تَنے كم فرمن ا درنفل دونوں بی مَثْر دُنا ہی ا درستین طور پر نبیت فرددی ہے ۔ اور ہمارا تول استقبان کا کہ کرتام ال میں ایک معد دا جب ہے آب وہ بلانلین کے ہی متعلین ہو گیا۔ اس سے کہ اگر تنام ا برزا مزامت کریں تِب تعين نِرَط ہوتاہے ا دُرحب اس نے تاتم ال کومیڈوکر دیا تو مزا ممت ہی ختم ہوگئی آندا فرمن بی ساتط ہوگیا ہا رہ نزد کیے برد مُما

کے دوزے کی طرحہ کوملاق ناہے میں اداہو ما المے کٹرا تی البناً ہے، کله تولہ بنیة ایز کو قالح اس بیدیں مسافحت ہے اس کے کہ افر اس نے ندر یا کیفار میں مال مبدور کرنے کی نیت کی توج نیت ك وواس ا رابع مِلْ كا ورزكو ة اع دمين روماك، مالاكمان بريدما دن أبل كمان فرزكة كان خركوة كانبت كم بغيرمدند كا تقا. مصنفُ فرنب كم افرا ياكه بانيت دبلريق اطلاق كم اود شارح في الله ت كم يحك كو فيال نهي كما ١٠

بأبئ كولة الاموال

نصاب الابل خسس والبقر ثلثون والغنم اربعون سائمة ففي كل مس

من الابل بخيرة اوعِراب شاة تم في خمس وعثيرين بنت منا فن ثم في ست

وثلثاين بنت لبون ثم ف ست واربعين حِقّة ثم ف احلى وست بن

جَنَعَ مَنْ عَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ الْمِنْ تَمِنْ الْمِنْ مَنْ الْمِنْ مَنْ الْمِنْ مَنْ الْمِنْ م الى مائلة وعشرس.

ترجیبہ: بباب اوال کے زکوۃ کے بیان ہیں۔ اونٹ کانساب پاینے عدد ہے اور کائے کا بیں عدد ہے اور کری کا جائیں عاد ہے ہے میں کیہ سب سائنہوں بیں اونٹ کے ہر پاینے عددیں جائے وہ بی ہوں باعرب ایک بحری ہے ہم کیسی ہیں ایک بنت نما فنہے معرمیتیں میں ایک بنت لبون ہے بھر جیبالیس میں ایک مقدہے بھراکٹ میں ایک جذعہے پھر جیہ ہم و دبنت لبون ہیں بھر اکا نوے سے ایک سو بھیں نکس و وضح ہیں۔

بخت نفری طرف منسوب سے نبونکہ انس نے سب سے پہنے عربی وعجمی دونوں کو بھے کیا ہے اور عراب میں عین پر کسر وہ ہے ہوکہ عربی کی جمعہے اور بخت کے مقابلہ میں بولا جا تاہے بخت اور عراب بہ دونوں ادن کی انسام میں سے مبت مشہود ہیں اس سے ان دونوں میں کا ذکر کیا۔ درنداس سے مراد حملہ انسام کے اورٹ ہیں۔ بہ میم کسی خامیں تیم کے اون کے ساتھ مخصوص نہیں لیک عام ہے ۔ کیو کر لفظ الب بولا کیا جو کہ ہزنسر کے اون اور اس اس میں عربی سب طرح کے اون شال ہیں۔ اس طرح گانیوں کی تام انسام اور مجھینسوں کی میں تام انسام اور مجربیوں کو تنام انسام کا خرجے ہ

گایگوں کا تا ما انسام اور بھینسوں کی مجل تا ما انسانم اور بخریوں کہ تنام انشام کا نتی ہے ، ا سے تولہ بنت نما من ۔ یہ وہ او کمنی عب کی عرایک سال تمل ہو میں ہوا در دوسرے سال ہیں وا نمل ہو می ہو یہ نام اس کا اس لئے دکھا گیا کہ اتن مدت بس اس کی ال کو دوسرا تنل ہوجا آ ہے جنا بچہ والات کے در دکو ممنس کہتے ہیں اور زکوہ میں او شن ہی خروری نہیں نراوٹ بھی ویا جا آ ہے۔ البت عرب میں نرا دف کی نسبت او ہ اوش ن یا وہ پہندید ہے۔ اس سے ابن منا من کے بجائے بنت نما من کما گیلے۔ اس طرح مدت مجون بجوہے ،

عله فولد ببت بون البين يسينيس مسينيس مل توايك بنت فامن اور مونى عيتيس كو دبان مدا منده يرم

نمر في كل نمس شاة تم في مائة و نمس واربعين بنت مخاص وحقتان ثم في نمر في كل نمس شاة تم في مائة و نمس واربعين بنت مخاص وحقتان ثم في

مائة وتمسين تلكُ حفاق ثم نُستانف ففي كل خرس شاة ثم في مس و عشرين بنت مَخاض ثم في ست و تلتين بنت لبون ثم في مائة و ست و تسعين ادبع حفاق الى مئتين ثم تستانف ابداكما في الحسابِي التي

بعدالائة والخمسان اعلمانه قدذكراستينا فإن احدهما بعدالمائة

والعثيرين والأخريع بالمائة والخيسين فيعد المئتين بيُستانف استينافاً متل ماذكريع بدالمائة والخيسين -

ترجب، بیراس کے بعد بر ایخ میں ایک بری کا صاب ہو کا ہوایک سوپنتالیس میں ایک بنت فامن اور دوفقے ہی بیوایک سوپیا ایس میں نیت مناف میر مجانی سنت سوپیاس میں نیت مناف میر مجانی بنت بیران میں نیت مناف میر مجانی بنت بون ہوں ہیں ایک بنت بون ہورایک سوپیاری میں میں میں ہوڈ بڑھ بون ہورایک سوپیاری میں میں میں میں میں میں میں میں ہوڈ بڑھ سوکے بعد ہے سوکے بعد ہے دواس تیناف کی طرحے موکم ٹر بڑھ سوکے بعد ہے۔ تود دسوکے بعد ہے۔

ممل النشكان : د (نقیه صرگذشته بینجاتواب اس میں ایک بنت بون لازم ہوگی اور بنت بیون وہ اونگئی ہے جس کی عمر دوسال مکل ہوکر تسرے سال میں داخل ہو ن ہواس کو بنت نبون اس و مدہے کما ما تاہے کہ آئی بدت میں اس کی ہاں عام طور بر د وبار ہ دود مع واتی بن ما ن ہے ۱۲

ددباره دوده المان با با باب به او اونگن مع بونن سال کی بومیک بوا در بو نفع سال مین داخل بوق بود اور مومکه اس عمر کی او نمن سے در اون می بات بون می نامی می بود اون می بود اس می بات بون می بود اس می اس به اس کومند برای اس می سال بین به با بین با بین با بین با بین بون می با بین بود به بین با بیان با بی با بین با بین با بی با بین با بی با بی با بین با بی با بی

يااس نے زياده سائن تك بين ايك مفت ١٠

سته نوله مبذعة بين اكستمد سيجيتريك ايك مبذعه به اور مبذعه ده اذنتن موميا رسال كمل موكر بانخوي برس مي دا مل موريه اس عرمي سيني كر دود هر كا دانت كراق ب اس كة اس كوم ذعه كما ما اله ١٠

که تولدبت بون و آور مراکیا کے مینسے بنتالیس یک من ایک بنت بون مو اور اب کتے اس کہ میمنزے نوے تک میں ایک بنت بون مو اور اب کتے اس کہ میمنزے نوے تک میں دوبنت بون میں ترز ملا برہ کہ بنتالیس کا دوگنا نوے ہو تاہے ابندا پنتالیس میں ایک بنت بون ہو تو لوے میں فردر دوبنت بون ہوں گی ۱۲

که تونر مقتان بین اکانوے سے ایک سومین نک دومقے ہیں. پہلے نما گیا تفاکہ ساٹھ میں ایک مقب نوساٹھ کا دوگنا ایک میں مقدمین وقت نازنا

سُرِیاْس موں توان مِن بَن عَفَالانم ہوں گے ، که توله نم نستانف الحربین ڈرٹر سوکے بعد ازسر نومیا کرنا ہو کا جیسے شروع میں کئے تھے بین ہریا بخے میں ایک بھری والا حساب بہاں تک کہ ڈیر ھ سوپر آگر بجیبین نوا مذہوں تو ایک بنت منا من اور بمین مقے ، دہا تی صدا مندہ بر) حنى بخب فى كل خسين حقة وف ثلثين بقرار وجاموسا تبيع و تبيع ف ثم ف

اربعين مُسِنُّ اومسِنَ لَمُ النبيع الذي تمَّعليه الحول والتبيعة انثاه والمسُّ الذ

تم عليه العولان والمستة انشاه وفيما زاد بجسب الى ستين وفيها ضعف ما فى ثلثين تم عليه العولان والمستة المن في مل ثلثين تبيع وفي كل اربعين مستة اى فى ستين تبيع ان الى تسع وستين

توف سبعين نبيع ومسنة ثعق تمانين مسنتان ثعن نسعين تلتذا نبعة ثمرنى مائحة تبيعان ومسنة بتعرفه مائحة وعشرة تبيع ومسنتان ثعرف مائحة وعشرس اربعة البعة او ثلث مسنات وعكن ال غير النهايد-

ترجب، بربان نک کمبر بیاس بی ایک مفد لازمه اور میس کائیا بهبس بی ایک بنیع یا تبعه ب بور پالیس بی ایک من یا مند به تبیع کائے کا وہ بچہ جو پورے ایک سال کا ہوا ہوا در تبیداس کی اور مت اور من و مجیہ بے بو پورے و درس كابتوابوا درمنة اسكى إدوب أدربو ماليس پرزائد مواس بن سائه تيك ساب كيا مائ كله ادران دسائق بي درگونا بوكا جوتس برب مربرس بن ايكتبيع ادر مرمياسين نين ايك منهد بعن سامه به انتزنك دوتيه بن بعرسر من آيك تبيعه اور ایک مندہے بھراس میں دوستے ہیں بھر لڈے میں تین تبلیع ایک سوس دو تبلیع اور ایک مند ایک سودس میں ایک تبلیع اور دوست ايك سوبين من بعاد تبيع يا نين سنات إين اس قرح فيرتنا بي تك.

عل المشیکارت در قدم گذرشته اگر مینتین تک پینیے نوایک بنت بون اوز من منفے بہال تک کرایک سوچھ پانوے سے دوسو تك بي مِادمِنه بول كم ان كيدرمِواس طرح ازمزوساً بيامان كامِي وبرهبوك بعد دوسوي اس كيا مناء سنة تولدكمان المنين الخداس مقام براونتول كانساب الداس برزكوة ك جونفسس بيان كاكني اس كالمنقر ملامسريب كه اونت يا بنخ بون نوايك بكرى دس مي ووكريال بيندوه بي مين اور بيس مي چار بكريال بي اس كے معدوب ايك اور پنجر كا ا منافه ہوا تواب بمری نہیں ملیجا دنٹ کا بچے مس کونبنٹ نمامن بھتے ہیں۔ میفنیس میں ایک بہنت تبون جعیبانسیں بیں ایک مقد اکسٹام مي ايك مبذء خمية من ووسنت بيون اكانوب سے ايك سومين تك ميں دو حقي اين بهان تك نصاب ادرز كوة شفق عليها ور بخارى، ترندى أبودا دور سال كار دايات كم مقابي تام معابر فى ردايت ترسطان بناب رسول البدول الدار عليه وسلم ے نابت ایک سولیں کے بعدی تعداد میں البترا فقلاف ، امام شانس فرائے ہیں کربہاں سے از سرنوز کرہ کا صاب نہ كاملة كالمليك إلى سومتي كم بعد مرجاليس اونول براك بنت بول مع أيك سوبين والم و دعف أوربر ماس برايك مقر مع إيك سوبين كم دوصف كم ميح بأرى ميرس مرا مت بي زراري المراب فررت ابن مسعود كانول مع تمكي كرية وك برایا کرایک سوبس کے بعدا زمرنو صاب ہوتا اور ہر باپنے میں ایک بمری ہوگی اور بہیں اکسینے پر ہنت مخاص ہوگی . طما دی لَ اس كور دات كياب اس مقام يرطوني افتلانات إن اس منفر بي اس كر كر التي مناس كر كر التي من المراب د ماشيره بدا) لمه توله ل كل مرين الإيين برتبياليس سيتمان كرى تعدادين ايك ايك مقه كالفانه بوگا جيسے كوائقر مِن إله البحرين بتاياكم جب ووسومن بأبيخ كالمنائد وتوميار عقاني اورايك بمرى بيد وس كالمناند وترو وكمريان، يندم مون توتين بمريان، بيس مون توميار مكريان اورميس مون توميار عقرادر الكي بنت خامن، جيتين مون توجار عقرا ور أيك منت بون ادر معیالیس سے بہاس تک ہوں تومار حقے کے سا تعالی ادر حقے کا منا نہرد کا بین اب کل یا بنج حقے ہوں گے میردوال

أغاز ہوگاا در بمن شریک میں بچھے مقے ہوں عے امن طرح ہر بجاس بن ایک مقعے کا امنا ند کرتے ہوئے سلسلہ ایکے چلے گا ا ىلە تولىتىيغ الخدىدىن دىسى ايك سال كى بچىكوكما بالىت. اس كوتىتىغ اس كى كما بالىك كداس عرب (بات مدائن دەيرا

<u>فى بغل وحدارلساللنجارة ولذى عوا مل وحوا مل وعلوفة العوا مل التماعن</u> للعمل كإنارة الاس ض والحوا مل النى اعيد ت لحمل الانتقال والعلوف،

النى تُعلى العلف وهى ضب السائمة ولآنى حمل وفعير

ترحبه: دا درمالبس بحری بیرایک بمری به میمایک سواکسی میر دو بمریال مین میمرد دسوایک بین تین مجریال مین میرمیارسومین چار بكرياب بمرسرسون أيك بمرى اور فجرا در كدم جوتجارت كم لئة مذبرون النامي كون زكوة نبيت ادر دعوا في دموا في وعاوندين كُونَ ذَكُوَّة أَجْ عَوَالَ وَه كَاتَ بَيل بَابِعِيسَ بِي جِنِ سے كام يسف كے لئے تباركيا كياہے جينے زمين مي بل جو تنا. ا ورموا ل وه مې من كوبوهم ا بنانے کے لئے بتیار کیا گیاہ اور علونہ وہ ہے متب کو گھا س کھلان مات ہے اور وہ سائنک مندہے اور حل دنعین بمرس کا وہ میعو انجہ جو ایک سال سے *تم عرکا ہو*) اِ دنفیبل دنفین اوٹٹن کا دہ مجہ جوہنت نما من کی عربے کم عرکا ہوا ا دعجبیل دنفین کائے کا ایک ا مسے ٹم عمر^ا والاتبحدال بر أزكو فنس عمر بلس كا تابع موكر .

حل الشكلات: ونقيه مركزت، ميني يتني يتيم جداس فابى بوماناك كاس كوسكف بلتله ودراد مرا ومرض بعاكت ا در منه کواس نے منہ کتے ہیں کہ اس عرکو پہنچے کے بعد عام طور پر اس کے دانت ہوتے ہیں حسب اس کی عرکا اندازہ کیا جا آگے ، له تولدونيازادانخ. يعنى عالين يروبر على السريابي مناكر كذكوة ديناموكي بعن اكر اك بره عنواك منه كي تمت كا بالسوال حد دينا بوكا اس طنوح ومنى برفي اس كاجالسوال حددينا بوكاتيال يكرسا تويك بيني مات ادرجوبي ساته تُک پینچے نواب چانٹین پرزائد کا چانبیواں مفیزیں ملکوٹیا ٹھ چونچ ٹیس کا دوگرناہے اُس سے ٹیس بی چوبھ ایک تبیعہ دیا تھا تواب دو بيع بول كالسك بدرس بي حساب بو كالس مه مين بين سائ في الهتري دو تبيع بول عواس فره برمين مي الك تبيعادر برجائيس مي الكمت للزم بوكا جبيد شارح م في تنعيل سد واضح فراية سريك الممته كاليك تول ب كرجاليس تے زار کہونے پر ساٹھ تک عفوہے درمیان تعداد پر زکوہ واجب ہیں ادریس صاحبین کا تذہب ہے اوراس پر نتوی ہے کذا فالبر

والبحردالد دالختشالاته د ما خید مدبذا) له نواد فناناالا. غنم ام منس به منان اورمعز اس کا دوس ای منان معن میراس کا ایک فندم است. عس کے بیمی میکن بے بین دنبد اورمعزمین بر محمدے اور ثنا قدک معن می بمری ہے،

سته نُولاً وْلَانْتُنَا كُوْ- يَعِنْ وه فِيرا وُركَدُمِعا بُوتِجار مسترك لِنُهُ فَهِون الذير كُونُ وُكُوة ابْنِي ہے زِمديث بين رسول الشُّرمسل السُّرعليم دسلم نے زباہے کہ مجدبہان گدھوں کے ہارے میں کھے نازل ہیں ہواد بخاری دسلم گد تھے اور گھوڑتے ستقل جانور ہی بسکن تجر کوئی مستقل جانور نہیں وان کونسل ہیں ہے بلجہ تھوڑے اور گدھے کی جفت سے بہ جانور پریدا ہوتے ہیں اور طاقت کے لحاظے مضوطا وربومدا مقاتفككام ميمتعل بوسفاي

وحاروبر جها ملاسستانی کی مستقبل این از مستقبل این می در در می می می در میل مثله توله ولانی عوال الخ. مین عوال ، موال اور علوند بین کون زکواة لازم نہیں ہے مدیث بین رسول الشرعل الشرعليه وسلم نے ایسے ہم فرایلے۔ عوال وہ جانوروں من سے کام دیا جا تبلیٹ متناہیل سے زمین میں کاشٹ کرنے کے واسطے ہل میلایا جا تاہتے یا ا و زن مي بوتنا بها ماه چناي اگردة مساب كي مفتداد تك پيني بن برائز تونبي ان پرزكوة نهي هـ اس طرح وال مي والِ به ماّلة كى بعنب وأن ومعانوري من بربوح ملار وجاناتك أورعوال كم مفهوم أب بي . اوْدعنونه وم مانور بي مِن توكماً ماده كعلاياما المسائرين. دبال مدا تشدور،

ولافذكورالخيل منفردة وكنافانا تفاف روايته وفى كل قرسي من الختلط

بهالذكوروالاناتسائمة دبناداور بمع عشرفيمته نفابا وجازد فع القيم فالزكوة والكفادة والعشر والنندولا يأخن البصت فالاالوسط

وان لم عبد السن الواجب بأخذ الادف مع الفضل او الأعلى ويردر الفضل ويضم المستنفاد وسط الحول ف حكمه الى نصاب من جنسه

تر حمسم: ادر تبنا ذکر تعور مین دکوه نهیم مهامی طرح ایک دوایت مین تبنامؤنت کفوری می ذکوه نهیم اور مذکر دمؤنت مختلط سائد نکور و تبنی بیالیتوان حدوا جب مختلط سائد نکور دو که در ایک دیاریااس کی تیت اگر مقد در نفار به مخترا و در نمور می ایک دیباریااس کی تیت اگر مقد در نفار مین ایک در میان مجانور دیگا. ادر ایم من شطح توزیادت که ساخه از فرای کار در ایم مین من شطح توزیادت که ساخه از فرای کار در میان مین جو کچه ممال میاس که و میران می مناب کی طرف داست کی مناس می سیست در جوب دکار در میان مین مورکه می میسان که در میران می مناب کی طرف دائی مناب کی مناب کی مین می سیست می سیست مین می می میساند.

حل المشكلات، در بقیه مرگذشند)عوال اور موال پرزگؤة لازم نهونے کی وجریب کم پونکه اندے کام بیاجاً آلے اس سے بیرمواغ فردتر میں داخل ہوئے ۔ اور جانور پر زکوٰۃ لازم ہونے کی ایک شرطابہ میں تک بیر سائم ہوں بہدا میں کو گھاس کھایا جائے ان نگر تر است میں میں میں میں اور در کی ایک شرطابہ میں تک بیر سائم ہوں بہدا میں کو گھاس کھایا جائے ان پر زکوٰۃ نس

الرتمار ت كے لئے ہوں توزكو ة لازم وكى

کله تولد دلان مل ایج مل مبن کرس کاده کی جوایک سال سے کم مرکا ہو اور نسیل مبن از من کا وہ بچہ جوا می تک بنت قامن کی مر تک دہو پہا ہو اور مجیل مبن گائے کا وہ بچہ جوایک ماہ سے میں کم عرکا ہو۔ان نینوں تسم کے بحوں پر نیف کون کر کو ہیں ہے البتہ میں بچہ اگر بڑی عمر کے جانور وں کے سانو ہو شادات آئیں بجر ان ہیں اور ایک بچہ ہے تو ان پر وقتی کر کو ہو جا میں بمرون پر ہو ان ہے اگر بہجے دہو آتوا نتا ہیں بمربوں پر زکزہ دہو تا اس طرح گانے اور اونٹ بی ہے اور اگر بڑی عمری سب مرجا تیں مرف میں بچے رہ برایس بن کی تعداد نصاب کے بینی ہے تو ام ما میک کے اخری تول بہے کہ ان پر زکوہ ہیں ہے اس سے کہ تیا سے مقداد مقرزین

سُنَةً كَوْرُوانَ لم يمد الإ يعِن الركسي كم إس وامب من شطيعين وم جانور شط عب كى خريب في مرك مد شارى ب (بات مراكندير)

عب د و ه الأموال (۳۲۸) شرح الوقاية المجلمالاول الادا كان له منتادرهم و حال عليه الحول وقد حصل في و سط الحول مأنة درهم بضهالمائذ الى المئتاين وقوله ف حكمه اى ف حكم السِنفاد وهو دجو

الزكولة بعنى يعتبدن المستفآد الحول الذى مرعلى الاصل ويكن ال يرجع ضير

حكه الى الحول والزكرة فى النصاب لا العفو في انه اذا ملك خمسا و تلتين من الابل في الوجب وهو بنت مغاض انها هو يخسس وعشرين لا في المجموع حتى

عه <u>عمرة</u> بعب الحول كان الواجب على حالله وهلاك النصاب بعد الحول

<u>سِيقطالواجبَ وهلاك البعض حصته ويُصرف الهلاك الى العفوا دلًا-</u>

ز حب، بین جب اس کے پاس دوسو درم ہوں اور ان بربور اایک سال گذر گیا ہوا ور سال کے درمیان ایک سودرم اسے اور حام بل ہو مائة تورسوان دوسوك سات الدخرا ورتولال مكدين ن مكم السنفاداوروه وجوب ذكرته بين ميتفادي ومسال مبترب موكمال برگذر ہے۔ ادرمکن ہے کہ مکہ کی خیرمول کی طرف بھوے۔ اورزگوۃ نساب برب ہے دکھ عنوبی اس نے کہ اگر کو ل متنف بہنیتیں اونٹوں کا مالك بواتوست فامن واجبع كااورست مامن يميس مب درممورس مان كدر كداك سال كربداكروس باك بوجاتي توواج عل ماله باتى ربى كا إورسال كذر في عدد نصاب كالماك بوجانا واجب كوسا تطار تلك اورىبن كالماك بوجا ااس كومعد زكوة كوسا تطار تله ا در بالك كوييط عفوك المرف بعرا باك -

حل المشكلات : . دبنيه صرك نفتن نواس ساعل يادن له اعلى ين كومورت بس بحدال دابس كرد عاور ادن يفك صورت بي كونقد ال بم لي مقلاس بربنت بون واجب مربنت بون اس كياس ننس بي توبنت فا من اوركي نقد ال الكان توزيق ال ادر سنت منامن مل كرنتب بول كي مقد أوجيه علية باحقرا اور كيمه ال وابس كر ديناكم بوبنت لبول سے زائدليا تفاكي نقدوانس كركاس كالاني وجائدا

﴿ مِا سَيْدِ مِد بَدِا) بِله قود بفيم إلما رُمَة المِنعِين فومِس بِوكِما كِياكُ سال كم بيع مِن ما صل شده ليع كواس كى مِن ما تع المكرميب كن دُكوة دین ہوگا۔ نتارح اس ک ایک خال بیش کرکے فرائے ہی کہ شاکس کے ہاس دوسو درم تھے سال بودا ہونے سے قبل اسے ایک سودرم اور حاصل ہوئے إدراب ان دوسو برسال كذراتو بيع ميں جو ايك سوماسل ہوئے ان كودوسوك سائن ماكر بين سوك زكاة آلازم ہوگا اس مقام پربادر کینا چلیت کرمنفادی د ذهبیں ہیں۔ ایک پرکراس کم پاس جو ال نشاب متااس کو منس بی اضافہ جوا خدادس کے پائی مضاب کِ نفدار اونث تفي اورسال كردرميان بساون برم كي دوسرى يركيرمنس بس افانه جوابو بشك فعاب كم مطابن اون نفي ادر كد كائيس ل كنيس-تواس دورى قسر كي نطع كوامس كي ساحة بالاتفاق نه ال عند الكراس كوبنانها ب النارك ادرين قسم ك ووسيس إي ايك اوامل ال اس ا منافد ما مل و مناه نفع ع بابع بيدا بون تواس كوبالا جماع اصل كه سان طابتريكا ورووس تسم بدكس ووسر سبيسة ا منافد حاصل مو تلافريلي يا در ازت سے ما مل بو بهار پر بساورت فتلف يدسي بهارے ترديك اس بي بي ملتفاد كوامل كم سات الما با مائكا الم نتا فن كي تزريك بس ما ياجاك كالجيون مديث مي ب كروال الغانه في السير زكاة بني ب مب ككراس برسال زكد رجاك بمارك نزديك يرمذب أ فتلاف منس يرمول ب ميت كه فتح القدير بي اس ك ومنا مت ١٢ ١٢

ست تولدال الحول بينا يخدسال كرمكمين مون كامطلب برمو كاكر زكرة واجب عاد

تله نزد کا ن ابواجب ایز پیما پیردنداب باک دہنے کی دہرہے معاف شدہ تلعث ہوئے پریمی بنت نما میں دیٹالمازم ہوگا۔ معاف شدہ تو دہ ہے جودد نسابوں کے درمیان ہے اس کے تلف ہونے سے درکرہ کاکون معہ ساتفانہ وگا بیٹینین کے نزدیک ہے اور ام منڈا درا ام زنزیک نزدیک دمهٔ معانی بی میں تدر نلف بواہے اس تدرز کو قام مصبی ساتھا ہوگا۔ دباتی مدات دویرے باب ذكرة الاموال (٣٢٩) شرم الوقايت المجلم الاول ثمر الى نصاب يليه ثمر وثمر الى ان ينتلى نبقي شاة لوهلك بعد المولى عشرون

من ستين شالاً اوواهد لا من ست من الابل و تجب بنت مها ض لوهلك عسية

عشرمن اربعين بعير الى يمرف الهلاك الى العفوا ولًا فأن لم يجاوز الملاك العقو فالواجب على حاله كالمتالين الاولين وهماهلاك عشرين من ستين شاة اووا من ستّ من الابل وان جاوز الهلاك العقر بصرف العلاك الى الشاب الذى يلى

العقوكهااذاهلك خمسة عشرمن ادبعين بعيرا فالادبعث تصرف الى العقو

مرحب، بهراس نفاب كوطف ميرامات جوكم عفاس منفل مهرا درميريان تك كرخم مومات مناعيم سائه كمريون مي سے سال گذرنے کے بعد بیس بحرباں بلک ہوجائی توایک بحری واجب بان روجائے گی۔ یا بھاوتوں بی سے ایک بلک ہوجائے د تو می ایک بكرى و اجب باتى ره مرائے گى ، اور جاليس اور توب بيرے اكر بيار الك بوجا بين تدایک بنت منامن وا قب رہے گی يعني بالمها كعفو كيبلوف منعرف بهوكا ببس أكر للأكسب غفوس تما وزيكياتووا جبائل حاله بان رسيركا ميساكه ببط ك روشالبس بين سائمه بمربوب بس ت مبس كأبلك مونايا جما ونثول ميس ايك كابلك وناما والربلاك عفي بأ وزكم اتوبلك إس نصاب كا طرف سعرف مو كابوك عفو

حل المشكلات ومقيه مركذ بنتهاس ك ركوة كرندت عطورير لازم بونها درسارا ال بنست بعاور وكوة كالزوم سار ہال کے ساخذہ ہے اور خینین کی دمینی بہرے کرمعۂ معانی تبتع میںہے اور نصاب اصلے اس سے مبت تک بضاب یعنی نذکور ومسکرمین میں اوٹ باكارب كابست منامن بن مازم رب كما ورتلف منده كومعانى برس شادكرنا بوكادا ورمعان شده س زياده تلعن بونواس كوابست ا مل مبن شاركبا جات كا. أور دوبي إمل كي إس مصيب شاد بوكا موكرما في سنول ب ميد منقرب أت كام،

كله قول وبلك انتصاب الخ بعن سال كدرف كے بلد أكر مفاب بلك ، و ملت نواس ك ذكرة مي سا تعابومات كار البتراب بلك كى مودت بى زكوة بان دہے گی۔ إس سے كہماہے نزد يك زكوت كانعات مين السسهے اود ا ما ديث كاظابر بى اس پر ولادت كرتا ہے توجب اس تلف ہو جلے نوز کوہ میں سانطاہو جائے گا. وحربہ کے ذکرہ میں مل کاایک حسین کلنے کا مکم تھا اور مل کے وجو سک بغير اس سے معدن کالے کاتعبور نہیں کیا جاسکا۔ ا در ممل در ا مل نصاب ہی کا تا مہے۔ اس طرح اگر معبن تلف ہوتو اس تلف شدہ معفی ک زکرہ میں ساتطاہو جائے گی ا

هده توله الى العفادة للما بعن ناف شده كويبيع معان شده بين سيناد كريد اكر تلف شده معان كے معدس برا مع بلا تو اس كومعا ف شدمسے مقىل نصاب برسے شادكر ہے - اس سے بھن زيا ده بوتوا وربعى نيچ كى طرف اكئے . ہم جرا . شلاكس كے پاس بجار نصاب کى مقداداون مياس پر كجددا كدمى إي كربا بخ نصاب بررے نيس بوتے تواس بما دنساب كى دكوة وا جب اربار پهال مفعام پیسے زا کہ والا ا دخت الماکم ہوجائے تومقی جا رمضاب ہی کی زکوٰۃ لازم ہوگی اگراس کے زبادہ ملک ہوتو نین مفعاب کی ذکوٰۃ واحب ہوگی۔مبعردونصاب کی بعرا بک نفیاب کی خلا مرب کہ جنتیا کم ہوگا۔اتنا مصد زکوۃ میں سے بھی کم ہوجائے گا۔ یہ ام صاحب کے نزد يك بي الم ابوبوسف محنز د بكبيد معاف شده مفسك بعد لعن بوف واله بال كوتام نعداوس وورجو باياما بيكااور الم و فراک تردیک معا ند شده معسک تلف بونسے میں بقد رمعہ زکون میں ساتھ ہوگ اس لئے کہ ان کے نز دیک وَکُوٰۃ کا مثلق

ومات در در در الله تول فی شاق الم یعن اگر کسی کے پاس سائد کریاں بی توظا برہے کہ اس برایک بی بری واجب سے میں کا مناب بیالیس بریاں ہوگا، س ك كونساب وكر بالس تمريات بن اب بى بات بن د با ق مداكنده ير،

باب نكوة الاموال شيخ المجلدالاول شرح الوقاية المجلدالاول تحدا حداد المعدد المع ست و تلتين حنى تجب بنت مخاض ولانقول العلالة بصرف ال النصاب والعفو حنى نقول الواجب في اربعين بنت لبون وقد هلك خمسة عشرمن اربعين وبقي خسسة وعشرون فيجتب نصف وثمن من بنت لبوي ولانقول ابطباان العلاك الذى جا دز العقوبصرف الى مجهوع النصب حتى نقول تقرف اربعة الى العقو ثمرف احدى عشرالى مجهوع سنة وثلثان اى كان الواجب في سنة وثلثان بنت لبون و قد ملك احدى عشر و بقى خمسة وعشرون فالواجب ثلثا بنت لبون

ورٌ بُعُ نُسع بنت لبون ـ

نرحب، ۱- جیسے اگر جالیس اونٹوں میں سے بند رہ ہلاک ہوگئے نوچارعفوک طرف منصرف ہوگااور مجمارہ اس نعماب ک طرف ضعرف ہوگا بوکر مفرسے متعلیٰ ہے ا درمبیس و محبنیں کے دربیان ہے متی کرنت نما من واجب ہوگا۔ ہم پرنہیں کنے کہ ہلاک نصاب اورعفو کی طرف منصرف ہو گا تاکہ یہ کہرسکیس کم معالیس میں بنت ہوں وا جب نے اور اب بعالیس میں سے بندر و ہلاک ہوگئے تو کمیس با آل دو گئے توایک بنت بولن کانصف اورنمی واجب ہو گااورہم یہ ہیں نہیں گئے کہ وہ لاک بورعفو کو تجا و زکیا وہ تجبوع لعمیب کی فرف منعرصت ہو گا تاکہ م بہ کم سکیں کہ جارعفوک طرف منعرف ہوں گے میوٹرگیار و مجوعہ میں شیرف منعرف ہوں گے بعین میں بست رہن و احب تمن اب ان میں سے کیار و ہلاک ہوگئے اور کیسی باتی روئے توایک نیت بون کے دویلت اورنوان عصے کا چو تفاق حصہ واقع

حل المشكلات دىغب مِرگذشته الم مِحدُ كونزد بك ايك برى ك فيست ك دوتيان لوزم بوگ اس لغ كريورے ال بي سے ايك بتا ك منِائع ہو بہاہے۔ اس طرح اورٹ کے مضاب ہیں اگر کس کے پاس آٹھ اورٹ ہی توان میں ایک بھری ہے اگر تین صافحے ہوجا بی توہی ایک ممری موكّى اس نے كونداب بانج اون إي الم محمد كنزديك ايك برى كن نيت كم الم حص كركم يا بخ عص لازم مول كم r

(ما سنب مد بذا) مله تول وبوابن الخ اس بس سامست اسك كميس معنيس تكبي كيدوا مينيس بع مالاكم اس كو با بي العفو قراد دياً. اس ك بول كمنا بهتر مناكر وموست وتكنون كيو كريد وه مضاّب سيعم بي بنت بنون وأمبت بيض فا فهم ١٢ كه تولرولانقول الإين مي كمام محرف فرايل اسك كران كريز ديك نعياب اورعفودونون كم موعدين وكوة والب ہوتی ہے اب اگراس میں کیدمنانے ہوگیاتواس مجوعہ وا جب سے اس کے مساب سے زکوہ سا نظام وجائے کی ۱۱

سکه تولدتیجب نعسف وشن ایخ- بعثی اس مودت میں ایک بنت بون کے نشف ا ددینن وا جب ہوگ اس سے کہ اس کا نشعشب بيس ہوتے ہیں اورنشن بین آ معوال حصہ یا بنج ہوتے ہیں اوران رِ دنوں کا مجوعہ کیسیں ہوتے ہیں ہ

تعده توروں نقول ایمنا ان بیسے کہ اہم ابویو شفت مراتے ہیں ۔اس کے کرف قرائے ہی کرملکیتیں پیلے معالی وف میر عام نسان کی طرف جات ہیں معالی کو طرف اس لئے کروا جب کوسا تھا ہونے ہیا یا جائے اور عام نشاب کی طرف اس لئے کہ لکیت ہی اصل سبب معالی تلف ہونے دالے كولىبىن كى طرف بيمير غيس واميب كى مفاطلت بيس ہو آل بحدان البناب ١١٠-

ے نورنعرف بعد الخ اس كا علاقيد به ع كوكر ياليس اوسوں بن سے بندره بلاك دو بايش توبيع باركومعا في ميں شاركر بيد ع اس سے کریہ ددسرے بقیاب کے بعدمعا ن کا مصبہے اب جیفتیس ہا تی رہ گئے جو کم شت بیون کاپورانٹیا کہے۔ اب ہل ک شدہ میں لبتدكياد ، كوپورے جينتيس بس سے دمني كريں گے توكيپس با آل دہے اب اس يس جينيس بس لازم آنے والى بنت بون كا ايك معدوا جب موایعن جینیس کے سا توکیس کی جونست ہے اس کے مطابق ۔ د باتی مدا مند میر)

بابذكوة الاموال شرم الوثابة المجلمالاول واما قوله تنم وثم الران بنتهى فلم يذكوله فى المتن مثالا فنقول لوهلكمن اربعبي بعيرًا عشرون فادبعة تصرف الى العفوواَ حَكَ عَسَرَال تَصَابِ يلى العفووخمسةُ النصاب يلى هذا النصاب حنى بيني الربعُ بشياعٍ وقسعلى هذااذاهلك خمسة وعشرون اوتلنون اوخمسة وثلتو والسائمة هي المكتفية بالرى في اكثر الحول الرعل بالكسر الكلا اخذالبغاة زكؤة السوائم والعشر والخراج يُفتَّان بعيد واخفية ترحب ۱٫ د د د نواد ثم دنم ال ان بینهماکی کول میزال معنده نی نین د کرنهیں کی چنا بچدم اس کی مثال ہیں کہتے ہیں اگر چالیس او شول میں سے بیس بلاک ہو جائے تو چارعفو کی طرف منعرف ہوں گے اور کیارہ اس نضاب کی طرف منعرف ہونگا جو کر عفوے متعلی ہے اور یا بنج اس نصاب کی طرف جو اس نصاب سے متعل ہے حتی کہ چار بکریاں و اوجب رہ جائیں گی۔ ا وراس پر نباس کر وکه عب بهتی یا تبین یا بهنتگیس ملاک دو مایس اور سائمهٔ وه ما نوره تبوسال کا اکثر معدر عی پر اکتفاکرنے دالاے اور دِی بخسر رامِعین کماس بعین وه میدانوں میں خود چرکر پر ورش پا تاہے .اگر یا می بوگ سوائم کی زکاتہ اورعشرد فراع وصول کرکے لے گئے 'نواگر اس کے مقر نسامیں مرک نہیں گئے 'نو خنید طور پر اعا و مرکمے کا موی ڈیا تھا حلِ الشكلات، ويقيه مركزت تنادروه اس كے دونلت ادر بع تسع كامجوعه باحبتيں كادونك بوبس اور ثوال معه كادبع لين إكان كالمجوعه كيس موتاب ١١ د ما منتيرمه بدا اسله توليفتي بني الزاسك كربريا ع اوشول برايك بمرى تف اب الك شدمك بعد با ق بس اون بي ابدا بس مي بيار م مريال لازماً أن بي مي كركدريا، سله تواعلى بدااع بين اس يرتباس كري دوسرے مسائل كومجو لوبعين الركبيب الك بول تو تين بكر يا بالازم بول كي تيس الماك بون تودوكريان اورسنيتين الاك مون تواك كرى لازم موك معلب يرب جصيع كاس برزكوة لازم موكى ١١ سِله توليس الكتفية الخروب سائمكى تعريف مطلب بهك دومانور جوسال كاكثر معد كماس مرت مول ادراس كملانى فرورت نبين بوني وه برائمهم-ان مانورون پرزيكة هلام بون كمات يشرطه كريه جانور و ودهرا وديج ويتي مول دیاان سے الی نفع ما مسل كرنے كى كون اور مسورت موميني تيمت كا دفع داور البدائع مير سے كرسا مسك نساب مونے كى منعا مین سائم کاوود ها ورنس کے لیے مستعد ہوناہے اس سے کہم بنایے میں ال دکون و مہوتاہے میں بن نوبوا ورمِد پایوں میں سائد نای الهاس التي كوان سيفل ما مل كيمان باور أل برمناب اور الرمق سوارى يا بادبر دارى ياكوشت كعل في كما بوتواس بر زكزة بسهم تله نور نائز الحول بين مهم امن زائد اب اگرمير اه كرس بار ورباكباتوس سائمينه مو كاس ك كر وجوب زكوة مي سند آكيا. دالددا لمحنتان اورفع القديرين بي كم معولى كماس كفلاد يسي سائد الأخذ كا وصف زاى شهو كالين إس يرزكون لازم بوكام هه تدر البعا ة الحز بهم البار باي كي جعب بيسلان كاكروم وناع جوكهام من كي اطاعت مي خل بالله عب براوك علمرك كى شِرْرِيْنَفِ كرك ادر معاحب النص ال كن زكوة يابس نواب ديمينا جاسية كرياؤك زكوة كواس كميم معرف بين فريخ الرقيل با نېس اگرانېو رسنه هم مغربين زيون و کوخري نېيس کيانو چايينه که د وباره زيون د ديد اور اس پر نيز ی مه اور اگر باعي نوگور نه زرگون اس کے معرف بین فریج کیاہے تواعادہ کی خرورت بنین ہے اور وبارہ دینے کی صورت میں علامیٰہ مدور دیا بن ہوگوں کومعلوم

ہومائے تو دوبارہ ظلم کریں ہے۔

إن لم تصرف ف حقه لا الخراج اعلم ان و لاينة اخذ الخراج للامام وكذا اخذالزكوة فالاموال الظاهرة وهيعشر الخارج وذكوة السوائم وذكوة اموال التجادة مادامت نحت حماية العاشرفان اخدالبغاة اوسلاطين زماننا الخراج فلااعادة على المللاك لان مصن الخراج المقاتلة وهم صرفواالى ممارفهاوهى مصارف الزكؤة فلااعادة على الملاك وان لم بمرفوا الىممادفها فعليم الإعادة خُفية اى يؤدونما الى مستخقيها فيما بينهم وبين الله تعالى و انا فال يُفتى ال يعيد و اخفية احتراز اعن تول بعض المشائخ انه لااعادة عليم لانهم لما تسلّطوا على المسلمين فحكم محكم الامام فرزةً ولفن ايصح منهم تعويص القضاء وافامة الجُبَع والأعباد و نحوذ لت.

تریمپ، : _ نذکرزاے کا اعادہ .معلوم ہوک*رفرا*ے وصول *کرنے* ک دلاد بہت ایام دخلی<u>ن</u>ہ کے لئے ہے اِس طرح اِموال کا ہری ک زكوة ومبول كرنے كى ولايت اور دوم بدادار كاعشرے اورسوائم كى زكو ۋاور ال تباريت كى زكوة مب بك عاشركى مفاظت ميں تك تواگر باغی بوگ یا ہا رہے زیانے کے ہاڈتھا ہے فرائے وصول کرلیا تواس کا عاد مرز ا الکوں پر وا مب نہیں ہے کیو کم خراج کا معرف مباهدین من اور و ه مباهدین میں سے میں اس لئے کہ دو لوگ کفارسے لاتے ہیں۔ إدرا کرید لوگ زکو تا الد کو وہول كر اود اس كے مصارف میں جر كرز كو تا كے معتار ف ہیں خرج كئے تو اس كے اعاده كرنا الكوں پر وا مب نہیں ہے اور اگر زکزة کے مصادف میں خرجے بنیں کے نوبور شید و طور بر اعاد ہ کرنا مالکوں پر دا جب بعی زگزا ہ کے مستعنی میں البٹراور مالكوں كے درميان ديين دوسرے كومطلع كئے بغير، اداكر دے معنى فرنے بغين ان يعبدوا خفية اس لئے كما باكر نعبن شائع كے توك سے احتراز ہو ۔اور دہ نول یہ ہے کہ الکوں پر اعادہ واحب بہیں ہے کیو کہ باعی جب سلماً نوب پر غالب ہوجلت تو خرور ہ ان كا مكم الم كا حكمت اس وجرس باعبول ستفويض نفياً وراقامت جعه وعيدين وغيره فيح بن-

مل المشكلات ، له توله العاشر به وه آدمی موتله كمب كوالم راستدی مقرر كزنام زاكه وه تمارت كی زگزة ا درعشر دغیره له المحیط بین به كه ایک روایت كے مطابق مفاظت كرنے كى خاطرالم كو مت سه كه وه زكوة في ليمن كم مكمان جو بإيوں كے ساتھ تخصوم ہے جو كہ مبلكات ميں رہتے ہيں ۔ ا در بوشهروں مِسَ يوسيّده ا موال ميں ہے وہ الم كے دفاع سے محفوظ نوپس اس سے ان بس اسے مق نہیں اور ایک روابت کے مطابق رِ فاع ک دُم ہے نہیں ملیکہ اس کو شرع مٰہی ولا۔ عِامد ما من برق سے اس من لینے کا من ما مس ہے من کہ ہے بہم من ہے کہ پر منیدہ ال کارکو ہ میں اسل مگر باغیوں کے غلیہ کی وجہ سے اس کی ولا بہت کٹ میں ہے ،۱۱

سله توله فیابینم الاسین اس ا دایگی کوم ف ده ادران کار در دگاری مانے بادشاه یا اس کے نائب دغیرہ کواس کی فرند ہو ور ندا سے شنگ کرکے دو باره اس سے ذکوۃ و مسول کریں گئے ۱۲ سله توله امنزاز اللا بین باغید ن نے ذکوۃ و مسول کرکے اگر مصادف ذکوۃ بس فرجے ندکیا (باتی مداکنده پر با

والجواب عن هذا النما تبت بالفرورة بتقدّ دبقد دها يعنى نصب الفضاة واقامة ماهومن شعائر الاسلام ضرورة بخلاف الزكوة فالنفي الاصل فيه الاداء خفية فال الله تعالى وإن تَعْفُوها وَتُوْتُوها الفُقَراء فَهُو خَنْدُ لَا كُمُ وعن نول بعض المشائخ انه اذا نوى بالد فع البيم النصنة عليم سقط عنه لأنم بما عليم من التبعات فقراء

مرحمب ۱- اس کابواب به کم کروچ ضرورت که دیرست نابت مول که ده بقدر فرودت می مقدر به یعن قامی مغرر کرنا در و وچ زقام کرنا بوشوا تراسلام میں سے بے فرورت ہے بخلاف ذکو ہ کے اس کئے کواس میں اصل بورشد وطور برا دا کرنا ہے اللہ نغالے نے فرایا دان تخفو با الح بعن اکر تم نے بوشد وطور پر فقرار کو زکو ہ ومد قات دیے تو وہ تمہارے لئے بہتر ہے اور بعض مشائح کے تول سے بس امتراز ہے ہو کہتے ہیں کہ بنا ت کو دیتے و تت آکر ان بی لوگوں بر مدد دکی نیت کرے تو مالموں برسے ذکو ہ سا قط موجائے کی بیو بھیا ت ان وہون کے سب سے جو کہ ان کے بعجے سے مور سے بی موتے ہیں فقرار ہیں۔

صل المشكلات، دربقيه مدكند شدة الوقيه طود برزكاة كاعاده كانتوى اس ليهما تاكد بهض مشائخ كون السلط المرائلات، دربقه مشائخ كون السلط المرائلات المرائلات المرب المرائلات المرب ال

ر ماشید فرہذا) مله تولد والجواب الخریف بین بعن مشائخ نے جو کھ بتا باس کی دمنا مت بوں ہے گہ یہ بات ملے شدہ ہے کہ جو محم باا جازت فرورت ہی کہ محد کہ جو محم باا جازت فرورت ہی کہ محد ملا المازت فرورت کے بیش نظر تا بت ہووہ فرورت ہی کہ محد در ہت ہے اس سے آگے نہ بڑھے گی۔ اب قامی مقرا کر ناا در دیگر مثنا کر اس میں منافی ہو کا ورجو نکر کو ہ منی طور بر بھی ادا کی جا سکت ہی سن سے اس کے اس کو بڑھا کو رکو ہ لینے پر والات معالی سن منافی ہو گیا ورجو نکر کو ہ منی طور بر بھی ادا کی جا سکت ہی سن کے اس کو بڑھا کی نامت ہوا ہا، بنا میں نامت ہوا ہا ہم منافی کی جو کہ ہو گیا ہی منافی کی منافی ہو کہ اس میں نامی تا میں منافی کی منافی کی منافی کہونے نامی ہو کہ اس کے منافی کہونے نامی میں در کا میں منافی کہونے نامی میں نامی کی منافی کی منافی کہونے نامی میں نامی کی منافی کہونے نامی میں نامی کی منافی کہونے نامی کی منافی کی منافی کی منافی کی منافی کی کی منافی کی منافی کی منافی کی منافی کو کی منافی کی کو کا میں منافی کی کی منافی کی کی منافی کی کی منافی کی کی منافی کی کو کا منافی کی کی منافی کی کی منافی کی کو کو کا میونی کی کو کو کا کو کی منافی کی کی کی کی کی کی کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کی کو کا کی کو کا کو کا کی کو کا کو کی کو کا کو کا کو کی کو کا کو

باب ذكرة الاموال ومنصور إليات ريب ت زيف هذا فأنه فال لاب من والشبخ الامام الومنصور إليات ريب ت زيف هذا فأنه فال لاب من اعلام المتضدق عليه وأيضًا لاخفاء في ان الزكوة عبادة محضة كالصائر فلابتناةى الابالنبة الخالصة ولله تغالى ولم توجد ثم اعلم ان العبارة المنكودة فى الهداية هذه والزكوة ممرفها الفقراء ولا يَصرفونها البهم

ونبىلاذانولى بالى فع النصى ن<u>ى عليم سقط عنه -</u>

ترجب، دادرشیخ ابومنعدواترین نے اس نول کی زئیف کا در کما کرمدن علیه کواس بات کی اطلاع دینا خردی ب كريد زكون كاله يزاس ميكوني ففاننس مك زكوة وعف عبادت ميني نازب بدراتس نيت كم بفيراد انهوكى جوفالع النَّذِيكُ واسطب أوريه نينت بنين بال كن بمرمعلوم وكم ندكور وعبارت بدايه من يدن به والزكرة ومورفها الفقراء الى تولد والاول وط يعن معرف زكوة فقراري أورباع لوك فقراري مرف بني كرف ين ادر كما كيالم ديت وتت أكران برتعدت كي نيت كري تواس ف زكون اسانط الومائ كي ـ

حِلَ المُشْكِلات ، روبقيه مدكّد شنذ، بس الرُزكُوة كي ادائيگي مي اصل اورا فيفس من طور برد بنا بهوتويه خلاف نعر بح ہوگا (۱)زکو فایک علاینہ کام ہے اور صد فات یا فندیس انفیل منفی طور پر دیناہے جیبے کونز انڈ النعتین وغیرہ ہیں ہے ادر زکو ہ علايندد بناافغنل اس ليركم اس طرح نهمت كي نفي بوجان بدره عن آيت سے ذكو الا كو منفى كرنے پر است لال كياہے وہ دراصل مَددناتُنا فلهرِمحولَهـ اسْلِكُ كم مُذكوره آبيت سنستلِ ببلغ يوثِهـ النجرواالعبدقات فيعابى والن نخفو با وَنُورُ وَ بِالعُقراء الله الكُتْ فَ وَعِيْره مِن اس طرح بِهِ الدّاتقريب كُمَلُ وَهُوكُي وسول التُرصل التُرعليد وسلم كانسل اس برنشا بُد ب كراب الداروب سي زكوة وصول كرنے كے ليے اپنے عال كوبھيج تنے ميں ہے ذكرة كا عَفى طور پر اورا أكر نابى تا بت بولك . الفرمن إس ا مس كانذكر ه صبح الهي سبك اس كى فرددت الى الى السك كداس كه بفير بى مقعد د كمل و ما المستمين كم م نے اس کی طرف انٹارہ کیاہے تا

سله تولداننانوی ایز- فاض محال نے بہنے نستالی میں اور مساحب انلامہ نے نقیما ہو مبعفر مبند و ان کیے دوایت کیا ہے کہ جب ظالم با دشاد ظاہری اوال کی ذکر ہے لے نومیح بہے کہ انگان اموال سے زکوہ سانط ہوجاتہے اور انہیں دوہارہ اوار کے کا محم نہیں دیا جاتا اس ك كراس بعن زكوة لين كاس ماصل باب اس كاد صول كرنا بعن ميح بو كابولت و واس كوابيد مسادف بي حرف در كريت - أو د اكر جاياً ىعن اَل خراج لِيا يانظرنتِ مصادرتُ ال لِياا در مال و الے نے دیتے ونزیت زُکوٰ ہ کی منیت کی تُوبعِ می اورشن '

الائمة سُرِحْنُ فُراتَ إِن كُم هيم يهيكه اسْ سے ذِكُوٰۃ سافظ وہائے كى ١٢ كله تولدانهم الزراس فظر الرميده ومنطام امراري سكن نوازات تبعات كم ما فطسه نقاري بس بتبعات بفيخ تامين جواس على کے پیمیے اور اس کی ذمہ داری میں ہو بعن تابع اور چھینے ہوئے اانتوں، ترضوں اور طلک لئے ہوئے ال سے مراد بہے کم ان کے اموال کی اس تذربوج مرد استنت شرسكين اس من مكما وه فقراء بن وست بهذاوه مصارف ذكوة مي سعبن مك توانفين ذكوة وريامين ر قاستند مد بدار اله توله فانه قال الخ واس كاخلا مدبه الم دركة وين به فروري محن كودى بلا اس كومعلوم بوكم زكونة دى جاربى بيا ورباغيول اور ظالمول كوزكونة ديني في صورت مي بيربات نامكن وجاتى بين توانعيس كمس طرح وكي مبائ یہ ہات بھی قابل بحث ہے کوٹس کوز کو تا دری ماہے اس کو مرا مت سے بنا دیبا آغر وری نہیں ہے کہ یہ مال ڈکو قہے اور اس بر کوئی دلیل نہیں ہے ملے دل میں نیال کرناہی کا فہرے بیاہے بظاہرزبان سے اس کے برعکس ہے۔ بہی دمہے کہ فقیا بنے مراحت کہنے کہ اگرکسی نے ذو سرے سے قرمن انگا اور اس نے اِسے مال دید ہا اور دل میں زکوانہ کی شیت کی تو مکن کا فہتے بیٹر طیبکہ فرمن کینے والامعرف زکوا ہو۔ اس طرح اگر دینے دنت ہب کا نام لیا گرنیت ذکوہ کہے۔ دباتی مدا کندہ یر)

وكذاال ونعالى كل سلطان جائر لانم بماعليهم من التبعاث فقيراء و الاول احوط فعليك ان نتامل في طنه الروابة انه هل يفهم منها الا

سقوطالزكؤة عن المظلوم نظرًاله ودفعًاللمرج عنه وهل لطنه الرابة ولالمعطى الذكوة وبصرفونها دلاله على الديم والمل الجوران باخن والركوة وبصرفونها

الى حوائجهم ولايصرفونهاالى الفقراء بتاويل انهم فقراء فأتظر الى هاللاللى

ترحمد، اس طرح برظالم بادشاه کودینے وقت بنت کرنے سے ڈکڑ ہ ساقط ہوجائے گی۔ اس لئے کہ وہ ظالم بادشاہ دیون کے کما فلسے جوان کے بچیے لگے ہوئے ہیں نقرار ہیں ، ادر بہلی صورت زیادہ امتیا ط والیہ ہے۔ بس تم بر لاام ہے کہ اس دوایت ہے بہن سمی اجا تاہے گرسا نظام و ناز کو تہ کا مظلوم سے از روئے شفات کے مظلوم کے لئے اور اس مرح کے دفع تر نے کے لئے را در اس دوایت کی دلالت اس بات بردہیں ہے کم خوادح واہل ظلم مظلوم کے لئے اور اس دوایت کے ایک رائے کہ اس بات بردہیں ہے کم خوادح واہل ظلم وجود كميك زكوة بيناا دراس كوابني ما جت بي خرج كرنا ادر فيقرون كوند دينا ما كزنها اس باد بري كه دوابل جورد نوابط

عل المشكلات: - (بقيه مدكر سنة) تومي كان ب بترطبك بين دالامعرف ذكوة و انفنها درابعرد غيره مي بيم مرامت ہے اور جس نے اطلاع دینے کو خروری کمااس ک مرادبہے کہ اطلاع دینا اولیے ناکہ بینے دالاخودی اپنے منولی فیصل کرے اور تو دمیراً ہے تولے گاور دنہیں ہے گا۔ اس کے کہنا و قات ذکوۃ دینے وننت بہر ہمتاہے کہ بہ وانعی معزف زکوۃ ہے سیکن مغیضت ہیں وہ غی ہوا سله تولد دا بيشالا خفام الزديد فدكوره نول كى دوسرى نوجيه في ملامه بها كزركوة ويناا يك تقل عبا وت عبي نازد ردنه و وفيرو ادربيان عبادات كي طرح نهيس عبوكد در انع إدروسائل بي مينيا نازكم ين وفنو: نواس نسم كعبا دارت بي خلص التُّدك كئُے بنت ہوئي ضروري ہے اور ندكوره مهورت بين ايبانبني ہے لمند آ در ست مذہو گا. بدہات مجن کو طلب ہے كم افتراك ا یک زائد بات ہے جوکہ خانف نبیت کے منانی بنیں ہے اور اس کے عبا دت ہونے ہیں بھی کچورج بنیں ہے جیسے سفر بج ہیں جے کے سانف تجارت کی نیت کرے و دسرے بہ کے اگرنیک اعمال پر عبور کیا جائے تو یہ جبراس کے عبا دیت ہونے کے منا تی بھی نہیں ہے اس طرح ظالم بادشاه كاجبرًا وكؤة دميول كريياته وكؤة كم عبارت بوغ بكمنا فنهي ب إدر مانف نيت كابات ماغ بين من مفريس ہے زیادمسے زبادہ یہ ہو گاکہ نیت جب خالص ہوا دراس ہی غیرعبادت کا اختراک مہوا ور رغبنت دخواہم سے ساتو ہو توادِلَ ، سكِن بهان نومعا طربي ودسرا اس ك كريهان ويويت وعدم إدريت مع بن نبيب مبحريهان نونفس ما تز ہونے اوربری الدمہونے یا زکوہ کی ذمہ داری سے مدر بر اہونے یا مہونے کی مجتب ١٦

سعة تولة تماعلم الخداس مقام بريدابه ك عبارت نقل كرف كامقصدبه بي كوصاحب بدابه كيهم عصر شيخ نظام الدين بردى برروكرنها اس بالت كاجوان ك واف نسوب كد مكام جوسك فقرار بس اس نئه ده زكوة ا ورعشر كا مال اين ميسارف بس فرج ر رسيح اين بدايه كي عبادت كاما من يهي كرجب فواد الح بين بنا ت فراج ادرسائه با اور دن ك زكوة في البن تو الكون عدد باره أكوة نبين لا مبلئك اس ك كراام من ابن ك مفاظرة نبين مرسكا إورجبابر بعن فراج كالل مفاظلة كموض بب لياما اله اورِ نتفهٔ اکابیهٔ نتویی کفراج کے علاِ دو زکواۃ دغیرہ کواتبے اورالٹارکے درنمیان دفنفی طور برب دد بار وا داکرنے ۔اس کے کم ببوگ معادف ذکو ہنیں ہیں ملکہ جنگر کرنے والے توگ ہیں۔ اور دکو ہ کامِعرف نقراد ہیں اُس سے انھیں ذکو ہ نہ دی جاتے اورايك تول بهم كاكر دية ونت ذكوة ك سيت كرلى توركون ساتهام ماك كاس طرح برظام كودى بول زكوة كا محهاس الے که آن کے بیمات کی وج سے بہمی فقراری واقل ہی تکرمیا تول زیادہ احتیاط کا ترل ہے ا

د ما منيد مدندا، كمه تولد معليك ان مثال الخركين بدابه ك اس عبارت پرغود كر دنومعلوم بوكا دبا ق مراً مُنده بي

ادرج فى الابعان ركنا أخرانه كيف ينمسك بعلى الرواب في سيخ لوكلة هرا لا العشور والزكون بالصفة المعلومة بل في ضعليهم فالت وحكم بكفرمن انكره والصقة المعلومة ان يُحرّض الأغونة فى اخدالخاج عن الارض اضعا فامضاعفة فيضعوا على الدُلاك القيم ويأخن ونعاجبًا وقعرًا وبصرفو فعاكما هو عادة اهل الإسراف والإتراف لاشى فى المال المبي التغليم وعلى المرأة ما على الرجل منهم نغلب بكسراللام ابو فبيلة و والنسبة اليها تغلب بفتح اللام.

ترسم ۱۰ ایان میں دوسرے ایک رکن کو داخل کیاکواس نے کیے اس دوابت مسک کیا۔ یس اس می ہوات کے اس اور درکوۃ کا الینا صفت معلوم کے سان ہائز کر دیا اور جب نے اس کے بواز کا انکار کیا آس پر کفر کا فتوی دیا اور وہ صفت معلوم عال کو بریدا وارسے ندر واجب سے دوگنا سدگنا زیا دمینے پر اکسانا ہے بیں عال انکوں پر اکو وہ کی تعبین کر دینے میں اور جرا او تو گرااس کو وصول کر گئے ہیں اور الما اس کے مطابق آس کو فرج کرتے ہیں۔ تغلبی صبی کے مال میں کوئی چیز واجب ہیں ہے اور تغلبی مرد برج چیز واجب ہے دہی تغلبی عورت پر واجب ہے دہی تغلبی عورت پر واجب ہے دہی تغلبی عورت پر واجب ہے۔

صل المنتكات، دبقيه مركزشتن كماس عبادت سے مرف اتنا معلوم بوتلے كه مظلوم ہے ذكوۃ سافط ہوجاً لہمے بشرطيكي وه ظائم كو الى دينے وفنت ذكوۃ كى نبیت كرے اور وہ بى دنع حرنے كے لئے مگر اس سے به معلوم نبس ہوناہے كہ باغبول اور ظائم با دشاہوں كوكسى وجہ سے ذكوٰۃ كا ال لبنا اور اس الى كو دُكوٰۃ كے معرف بين خرتے نہ كرنا كمكر فود نقير بن كروه مال مغم كرنا جائز ہوسك لہے و مكيسے دینے آب كومصارف ذكوٰۃ بيں شادكر سكتاہے ؟ برگرنہيں م

یک تولد نانظرالی بداالذی آنخ-اس مقام بر شارح وقاید نے شیخ اسٹیم بر تعریقی کہے سین نفصیل سے نہیں بتابا کہ معالم کے عنوان کو مقارت یا شغری وجدسے ذکر کیا۔ جیسے خرت مید ناا بر ایم علید السلام کے زام کر ودکا تول ہے ہذا الذی یکر آلہندکی علیا کے معافی نے بتایا کہ گاہے بدا کو معتد کا ابر ایم علید السلام کے زام کو ودکا تول ہے ہذا الذی یکر آلہندکی علیا کے معافی نے بتایا کہ گاہے بدا کو معتد کی وجسے فرکر کرتے ہی اور بعد میں بطورت کید اس کا وصف بیان کیا جاتا ہے بہاں بدا کو وصف کے طور پر الذی اور وی اور کی ایک میان کے اس می اور ایک کو میان کے اس میں اور ایک کو کا اضافہ کیا ہے جو کہ ایمان میں میں میں میں کا میں میں کہ ایمان کے ایمان کی ایمان کی کو کا میں کہ ایمان کے ساتھ اور ایک کری کا اضافہ کیا ہے جو کہ اور ایک ایمان کی کے ایمان کے ساتھ اور ایک کری کا اضافہ کیا ہے جو کہ اور ایک میان کے ساتھ اور ایک کری کا اضافہ کیا ہے جو کہ اور ایک میں کا میت کے بالکل خلاف ہے ہو

د ما خید مد ہذا ہلہ تولد دلاش الخ بین تغلب بجے جونا بالغ ہیںان پر مال کاذکاۃ نہیںہے ۔البت عشری زمین ک پیدادار یا بچل دغیرہ پرعنزکے ددگئے لازم ہوں کے جیسے کہ مسلمان بچوں کی زمین کی پیدا دار میں عشر لازم ہے ١٢ الله بها الكسرت بن وربها قالوا بالكسر هكذا في الصعام و بنونغلب توم من مشرى العرب طالبهم عمر الجزية فا بواو قالوا نعلى الصد قيل من مشاعقة قصولحوا على ذلك فقال عمر هذه المجزية فا بحوية كم فستو حاما شتم فلما جرى الصلح على ضعف ذكونة المسلمين لا نؤخن من مبيانم ولكن تؤخذ من سبيانم ولكن تؤخذ من سوانم كالمسلمين مع ال الجزية لا توضع على النساء و المجان تقديم الحول ولاكتر منه ولنصب لن ي نصاب.

ترویب :- په در په د د کرول که متوس مون کی دید سه ا در بداد قات بالکری کمتے بی ایسے می ماح د دنات بی ہے۔
ا در بنو تغلب مترکین عرب سے ایک توم ہے ۔ مغرت عرب فرن سے بند کا مطالبہ کیا تواہوں نے بر یہ دینے سے انکاد کر دیاا و در کہا
کم می مدند دوگنا دیں کے ۔ چنا پنہ اس بران توگوں سے می ہوگئ تو مغرت عرب فرن ایا کریں تہا را بر یہ ہے پس تم جو چاہوا ہی کا
نام رکھ لو۔ چنا پنہ جب مسلمانوں کی زکو ہ کے دوگنا پر صلح ہو ان توان کے بوں سے نہیں ایا جائے گالیکن ان کی عورتوں سے بیا جائے گا میں مسلمانوں کی عورتوں سے ایا جا الم ہے با د بو د یک جزر عور نوں پر نہیں ترکھا جا تاہے۔ اور ایک سال کی باس سے ذیا وہ کی پینے گی زکو تا اور ایک نفساب د الے کا چند نفسا ب کی زکو تھا کرنے ۔

مل المننيكان: وله توله ميماننا الخ ين سبت ك صودت بي الم بر نتح اس لئة ديا جلت تاكم مسل دوكرو

ک جو دھنت سی ہوتی ہے وہ سردے ١٢

٢١ أفرى دامة برب كداكراسام ببول بنين كرت توقل بوشك ك يتادرب. أو إلى مداكنده برم

الاصل في هأنه المال النامي سبب لوجوب الزكوة والحول شرط لوجوب الاداء فاذا وجد النصاب يصدح الاداء فلاداء فاذا وجد النصاب يصدح الاداء فب الداء فاذا وجد النصاب يصدح الاداء فب الحسول وكذا اذاكان له نفاب واحد كما ننى درهم مثلًا فيؤد من لاكثرمن نماب واحد حتى اذاملك الاكثر بعد الاداء اجزاء مااللى من قبل اماان لم بملت نما با اصلالم بصرح الاداء -

ترحمبرد. اس میں اصل یہ کہ وجدب ذکو و کا سبب نامی ال سے اور وجوب او ای شرط حولان الحول ہے توجب سبب با بابعث اواصیح ہوگی ۔ با وجود بکہ اوا واجب بنس ہو ت نس جب نساب با بابا بائے کا توجولان المول کے تبل اوا میمے ہوگی اس طرع جب اس کے پاس ایک نساب ہوجیسے ووسود رہم مشالاً تو ایک سے زائد مشاہوں کی زکون اوا کرے تواد ائے ذکون کے بعد اگر ال کا مالک ہو ا توبیع جوز کو قاد اک وہی کا فی ہوگ رسیکن میں اصلان شاب کا مالک ہی وجو تواد واقیح نہوگی۔

حل المشكلات، - اورجورا بب عام يوكون سے ببل ما فات نہيں دركفنا ملكة مادك الديناا ورگوث نشين ہے اس پرجزبہ منب ۔ اس طرح ہجے، عورت، غلام، ناہينے رہنے، مكاتب غلام، مدبر غلام، ام ولدا دروہ فيقر جركما نہيں سكماان ميں سے م نشين مال ہے رکا

نبس آمام کاس

بی تکه توله و جازندندیمهاالحد بین سال گذرندسے بنه م سال دوال کا کؤن دید بناجائزہے اس طرح دوسال کی بیٹنگ فرکون ویا ہی جائزہے اس طرح ایسے بندا ہوں کون کون دید بناجائزہے دی ہوں فرکون ویا ہی جائزہے دی ہوا کرنے و بندا ہوں جائزہے دی ہوا کہ ہو۔ اس طرح ایسے بندا ہوں کا کرکون دینا ہی جائزہ کوئون وی نوا ہو گاکس ہوا ہو گئر کہ کا گئر مالک بندا ہو گئر منظا بندن بندا ہو گئر کرکون ہوں ہوا گئر کرکون ہوں ہوا ہوگا اور کرکون وی نوا ہوگا اور کرکون ہوں کہ بندا ہوں کہ جائر ہوگ جس کا بعد میں مالک بوا۔ اس کی اصل وہ مدینے ہے کہ جناب دسول اللہ مسل اللہ علیہ وسلم نے اپنے جیا حضرت عباس من نے اس کی طرف ہوئی کرکون ہوئی ہوں کہ منون میں ہوئی کہ جناب دسلم کرکون ہوئی ہوئی کا میں کو برازا و دیے طرف نے نوا کہ ہوئی کہ بندان دویا من کیا تو آپ کے منعلی دویا من کیا تو آپ کے اس کی اما ذرت میں ہوئی کرکون و بینے منعلی دویا منت کیا تو آپ کے اس کی اما ذرت دی ۱۳

د ما شبر مدہذا المه تولدالامسل فی ہٰدا المزامی اصلام مدیدہ کریہاں دد با ہیں ہیں (۱) ایک تونفس وج بہے جس کا مطلب ایک چیز کا ذمہ مینے کا اجب ہوناہے کرجب تک اسے اوا نہ کر سے با اوا جب کرنے والا خود اسے بری ذکر دسے اس سے نراغت نہ ہوسکے۔ دی و سری ہات وجوب اداہے اور نفس وجوب کا سبب سابت میں ندکورہ نبود کے ساتھ ال کانامی ہوناہے اب جب بہاں نامی پایا گیا تو الک پرزکواتہ واجب ہو ل اور مالک کو دمرز کو تھ اور نہ ہوتی ہے اب جب سبب وجوب اوا سال کے گذر نے کے بعد واتنے ہوتاہے بعد میں واجب نہ ہو۔ اور اگر اس کے باس مطابی طور پر ایک نصاب بی نہوتو اس پرمطابق طور پر بھی ذکوتہ واجب مہرک چاہے تعاس صورت ہیں بہت کی اور اگر اس کے باس مطابی طور پر ایک نصاب بی نہوتو اس پرمطابق طور پر بھی ذکوتہ واجب

شکہ تولہ معانہ لم یجب الخداش کے ظاہری مفہوم میں انتخال آ تاہے اس سے کہ جب سبب دجوب باباکیا تولازمی طور پر پہم وا مب ہوئی درد وجوب اور سبب وجوب کے درمیان مصل لازم آئے گا ہو منفود ہیں ہاب مع انہ لم بجب کا نول کس طرح در سبت ہو گا، ہم جواب یہ کھنمبر کامر میں دراصل وا ہو اس کا مفصد وجوب ا داکی نقل ہے اصل وہوکی نقل مرا دہنیں۔خلاصہ بہوا کہ اگر سبب وجوب بایا جائے تو ہیز ذمہ میں وا بہب ہو جائے گا۔ اب عب مضاب کی منداد میں مال پایا گیا تو ذکو تہ قدم میں وا مب ہو جائے گی البتہ وجوب دا شارع سے مطالبہ پر مونوف رہے گا ا دراس کا نفلت مولان انجول پر مونوف ہے۔ 1 وهوللنهب عشرون منقالاوللفضة مائتاددهم كل عشرة منهاسكيعة مناقيل اعلم ان هذا الوزن يسبخي و و و ان يكون الكارهم سبعة اجزاء من الاجزاء التي يكون المتقال عشرة منهااى يكون اللاهم نصف متقال و خُمُسَ متقال فيكون عشرة دراهم بوزن سبعت مثا تيل و المثقال عشرون قير اطا والدرهم اربعت عشرقير اطا والقيرا طاحمت شعيرات -

شرحب، - اور نعاب سونے کے لئے میں مثقال ہی اور چاندی کے نئے دوسو دہم - ان میں سے ہرایک دس دہم سات مثقال ہیں۔ معلوم ہوکہ اس وزن کانام وزن سنجہ رکعام آئے۔ وہ بہہے کہ مثقال کیس مصے کے سات مصے کا درہم ہوتاہے بعین نصف مثقال اور مسی مثقال کاایک درم ہوتاہے ہیں دس درم سات شقال ہوں گے۔ اور شقال ہیں قیراط ہیں اور درم جودہ تیراط ہی اور قیراط یا بیخ جو ہیں۔

عل المشكلات: - مله نوله شقالااغ- به وزن كرنه كايك بيانه اور خرع بي ايك معين مفداركه اس مان بقلا کاسونا دغیره مرادب منقال در دینار وزن بی برابر بی فرق مرف اتنانی کے دیناد برسرکاری مربوقی میں کے سبب سے و وسكركي مودّرت بن كار وبارى بين دين بين شنعل مؤنّل ادراتنا وزن كانون كراً امؤنّواس كومثقال بماجا تاب دفتج القديرا برمبندی کی شرح الختفرا درالیز انهب به کردیبار کا دزن ایک مثنقال اور ایک دارنت ب دانت بهار ملسوح کاهونا 🔑 ایک طسوح دو دانوں کے برابر ہوناہے ایک داینہ د د بھو کے بر ابر ہوناہے ایک بحوج فرول کا ایک فردل بار ، فلس کا ایک فاکس میر ایک نیس جه نیز کاایک نیز آثمه قطیر کا در ایک نظیر ره کابذناهی اس طرح ایک مِثْقَال جعیانوی بو کابوناه خادر بوجی د ا نوں کے اِن معرد ن چیزہے اہل سرِفند کا ہم معول ہے بسکین جیبا نوے کا صاب چو بکہ *کرٹر کسری وافع ہو تاہے اس سے سپولت* كى غرمن سے اہل شرع نے مُشْقال كوسو بُوكے بڑا بر قرار دیا جنا بنا بخیا آن ہرات نے اس كوا ختیا ركبا اور بی ان كے ہاں متعار ف دزن بعاب مس تفييس قراط كااك متقال كماا درسر تيراط بالخيخ فوكا بوناب اس فاس أمرى تول سا فدكمة بوك كماب ١٢ عله توارسة شاتيل الإ فرالاسلامل مدنين فرني الكنزين فرا إكربروس ورم كاوزن سات مثقال كربرابرب اودمثقال دى بيس تيراط والادساريونا بسا دروديم ميں چو دہ محيراط ہوتے بي ا در برنيراط بي با بخ بر بوتے بيں اس بي اصل يہ بحك رسول المندمسل النُّهُ عليه وسلم ادر مفرنت ابو بجرام أو مغربت عروف كراني منتلف وزن كم موت نفي ان مين بين در جات موت نفي على او سطارا ونل م اعلىبيس قيراً لا كابه قا تما جيب ديناديث .او سط باره تيراط كابونا نغامين دينا ركه بابخ مصے كمنبن عصے كے برابر.ا درا د فئ وس تيرا ط كا هوّا مقامین دینا دیک نصف وزن کے برابر . چنا بخداعل میں وس کا وزن وس دینا رُے برابر ہوّنا تھاا ووا وسطیں وس درم کا وزن مجدّیناً كربرابرا دراون مي دس درم كادرن إلى عرديار كربرابر نتاتها بينا بدايس صورت بي عامين دين بي حميم عد تديي عرت مرت غداس كامل يون كاللكربراك وذك كاكب ايك ودسم لياا درسب كوفكر بين من تقييم كويا اب بردد م مي جدد م تيراط ائد وينا فيداع مك ای پرعل جاری ہے ۔اس وزن کورزن سبدہماجا کا ہے وجربہے کہ اس مساب ہی سات کا کر دارنمائب ہے ۔تبین شکا دس دواہم کا دزن سات شغال بوگاس نئایک درم کا دزن ایک شفال کامضف اور پا پخوال مصه بوگا . مین ایب منقال کے دس مصے کے دو عصے کے برابر اب جب تم نے دس درہم سے توال کے اجزا سری کسکے۔اس طرح کہ دس کو ساست سے ضرب دینے تیے حاصل ستر ہو تھے ہیں۔اود اہلی اجرا رکے ساست مشِّفال حاصل بُوے ادربرمشقال مے دس مصے ۔اس لئے اس وزن کووزن سبعہ کا نام دیگیاہے ۱۰ سکله توادمس شعیرات ابخ ربین یا پیخ یّو کااکِ تیراط ہو آہے اورایک درہم جروہ تیراط کا ہو ناہے۔ چنائچہ جودہ کو پاپنے میں خراب ڈینے سے سنزما میں ہو تاہتے جوایک درہم کا درج ا

وفى معموله و تابره وعرض بجارة بيمته نفاب من أحل هما مقوّما بالانفع للفقراء رُبع عُشراى الله كان التقويم بالدراهم انفع للفقير فوم عروض التجارة بالدراهم وان كان بالدنانير انفع قومت بها فرم في كل في من التجارة بالدراهم وان كان بالدنانير انفع قومت بها عندنا الا اذابلغ حُسُ النهاب على المناب المالا اذابلغ حُسُ النهاب ناذا ذا دعلى مئتى درهم ادبعون درها زادنى الذكوة درهم واذا ذا د تمانون درهما ذا ددرهمان ولاسى فى الاقل ورق علب فنته فضة وما غلب غنته بقوم ونقصان النها بالحول عشر ن دينا دًا تم نقص فى اثناء الحول تمري والحول عشر ن دينا دًا تم نقص فى اثناء الحول تمري الزكوة و الكول تعب الزكوة و المناب المؤكوة و المناب المؤكوة و التحول تعب الزكوة و المناب المؤكوة و المناب المناب المناب في المناب المناب في المناب المناب المناب في المناب في المناب المناب في المناب المناب المناب المناب في المناب المناب المناب في المناب المناب في المناب المناب المناب المناب المناب المناب في المناب المناب المناب في المناب المناب في المناب في المناب في المناب في المناب المناب في المناب في المناب المناب في المناب في المناب المناب المناب في المناب المنا

حل المشکلات: بله تولدون معوله الخ. يين عام طور برسونه باندى متلف بيزي بناتي بي بي الهي بي بي ورات دياد، درم، تلواد كادسته، نكام يا كاخى يا برتن وغره جرمى بيز جوده نشاب كى مقداد تك بيو بي سال وركو و واحب بوگ و بنا برسول الشمل الشوعيد وسلم في اير عورت كي كنكن و يكونو بي جها كياتوان كادكوة وي بها كياتوان كادكوة وي بها كياكوان كادكوة وي بها كياتوان كادكوة وي بها كياكوان كادكوة وي بها كياكوان كادكوة وي بها كياكوان كادكوة وي بها كياتوان كادكوة وي بها كياكوان كادكوة وي بها كياكوان كادكوة وي بها كياكوان كادكون كياكوان كادكون كي بها كياكوان كادكون كياكوان كادكون كياكوان كادكون كياكوان كياكون كياكوان كياكوان كياكوان كياكوان كياكوان كياكوان كياكون كيا

ويضم النهب الى الفضة والعروض البهما بالفيمة هذا عند الى حنيفة واماعندهما فيضم النهب بالفضة بالاجزاء حتى لوكان له عشرة دنانير وتسعون درهما فيمتها عشرة دنانير تجب عند لالاعندهما اما اذاكان له عشرة دنانير ومائة درهم تجب باتفاقهم اماعندهما فللضم بالاجزاء واماعندا بي حنيفة فهائة درهم ان كان فيمته عشرة دنانير فظاهر واماعندا بي خنيفة فهائة درهم ان كان فيمته عشرة دنانير فظاهر وان كان اكثر فكذا لوجود فهاب الذهب من حيث القيمة فيجب الزكوة وان

ترحم، اورسونے کومیاندی کے ساتھ طابا بہائے کا اور سامان بھارت کی قیمت لگا کرسونا دیماندی کے ساتھ طابا جائیگا یہ ایا اعظم البو منبلا کے کئے کہ یہ دسکین ما مبین کے نزدیک سونے کو جاندی کے ساتھ باعتبار اجزاء طابین کے بیمال کی کہ اگر اس کے بار یک واجب نے دوگ کی کئیں میں وین اور ایک سو در ہم ہوں تو بالا تفاق ذکو ہ واجب ہوگ میا حین کے نزدیک اس کے ذکرہ واجب ہے کہ امیزاء کے اعتبارے دونوں طائے گئے ذکہ دونوں تعنف تفاج بی مہذاد دنوں لی کے ایک نفیاب ہوا) اور ایا معاجب کے نزدیک انوسود دم کی قیمت دیں دینار ہیں لوظاہرے کہ یہ دس اور اگر ان کی تعین دیں دینار ہیں۔ اور اگر ان کی تیمن دی ویا تھیں کے فاظ سے سونے کا لفاب ایسا ہی با با کیا ابندا ذکوہ واجب میں۔

حل المشركالات: - (بغیه مركزشته شاسان تجارت اگركم ب اورسونه کی نیمت نظاف به نفساب بودا نبس بوتا سکین چاندی کی قیمت نگائے تو نفساب ہوتا ہے نوجا ندی کی قیمت نگاکر زگوۃ دینا خرودی ہے یا شاہ اگر سونہ کی تیمت نگانے سے نین نفساب ہوئے ہیں اور جاندی کی فیمت نگائے ہے با بنے نفساب ہوتے ہوں نوجا ندی کی نبمت نگائی سے جائے گی جس سے فقراء کا نفع ہو اور آیسے موقع پر میں امیں ہے کرمیں میں نقراء کا نفع زیا دہ ہے اس طرح صاب نگایا جائے گام،

لله تول فا ذا زاد الزبید نذگوره مسئدگی مثال ب حسئد مقاکد کسور جوکه دو نصابوں کے در میان ہوتا ہے اُس پزگوہ ہن ہے گھریہ کہ وہ کم سے کم ایک نصاب کا پانچواں معہ تک ہو یخ تواش میں اس کے مساب کے مطابق زکوۃ ہے اس پر مثال بیش کو تے ہوئے شارح اس کی دفنا مت کہتے ہی کہ مثلا کس کے پاس دوسوچالیس درہم ہی تو دوسو درہم بو رانصاب ہے ہی مزید جالیس درہم دوسوکا پانچواں معد ہوتا ہے مہذا چالیس میں ایک درہم ذکوۃ ہوگ افر جالیس سے ایک میں کم موتووہ معان ہا اس کے کورسول الشون الشون الشون الدون الدون الدون معاذرہ کوجب مین معمان ذرکوۃ وصول کرتے کے جو مسائل بتائے ان میں سمی مقاکم کسروں سے کچے مست ہوتا،

سیکه قود دورق ایز به خواد و معن جاندی کا ده گرامس پر ندکون مبرنگی به اور نداس سےکون چیز بنان کئی بینا کید اکمراس میں کچید کھوٹ دار میں استان ہوگا ور اگر کچید کھوٹ دار کی میں استان ہوگا ور اگر کھوٹ دار کے کھوٹ دار کے کھوٹ دار کے کھوٹ دار کے کہ میں ہے کہ اس کے کھوٹ دار کی بیا پند قیدت اکر نساب کے بینچے تو زکوہ ہے در منہنیں ،اور اگر چاندی اور کھوٹ در کی بیا ہے کہ مینا طاب کی بینچے تو زکوہ ہے در در منہنیں ،اور اگر چاندی اور کھوٹ برابر مول نواس میں افتان ف ہے ۔ منتاز میں ہے کہ امنیا طاب کی زکوہ ور در بیا ب

سیمه تولد دنغتمان النساب الخدیمین سال کرنژه عاود آفرین نفساب کابورا بونا وجوب ذکراه کی نشرط ہے۔ آفریجے می کم آگئی نواس کاعتباد نکیاجائے کا سال کی بتدارین نساب کا ہونا اس سے ہے تاکہ یہ منعقد ہوجائے اور انہتا میں اس سے ہے تاکہ وا جب ہو۔ اور اگر دوران سال میں بورا نفساب ہی ہلاک ہوگیا نوسال باطل ہو جائے گا ۱۲

د مارنید مد بذا) کے تود دیھے الذہب الخریقین سونے کو جاندی سے الاتے اس طرح اس کے برعکس جاندی کوسوئے سے ما دے۔

كانت الليكون تبمة عشرة دنانبر اكترمن قيمة مائة درهم ضرورة فتجب باعتباد وجود نساب الفضة من حيث القيمة -

ترجب، دراہم ک نیت دس دینارہ کم ہے تودس دینارک نیمت ایک سودرہ سے مزور زائد ہی اہذا بما ظاقیت بیاندی کانشاب موجود مونے کے اعتبارے ذکوۃ واجب ہوگ۔

حل المشكلات دبنيده كذرخت الكن برت ہے كرجب كى إس دونوں بيں گركوئى بى متقل طود پر نفاب بنيں بنتا اور أكر براك نفاب بن مانا ہوتو براك ك دُكوٰة الك الك نكائن ہوكى . اود الكرابى صودت بي بى كسى نے سب كو خاكر سونے يا جاندى كرك ذكوٰة دى توجى برارے نزد كے جائز ہے بسكن اس صودت بي موجو ده دواج كے مطابق عب بن نقرار كاز يا ده نفع ہواس بي ذكوٰة بوك كذا في المدانيم ،،

کراں سبدے ۔۔۔ کا تحق تولہ الا ہزاء انجراس نے کمان دونوں میں قیمت کا اعتباد نہیں ہے کجر مقدار کا اعتباد ہے۔ می کو دوسود دہم سے کم جاندی ہر کچونئیں۔ میاہے اس کی قیمت ان دونوں سے زیادہ ہو۔ ایام صافیٹ کی دہیل بہے کہ طارد امس ٹمنیت ہی ہم حبن ہو کے کی وج ہے اور یہ بات فیمت کے کما فاسے واتنے ہو سکتی ہے شکر صورت کے کما فاسے لمذا قیمت کے کما فاسے طابح انسے کا کدا فی الہداییم، کلے تولہ فللفیم انزراس لئے کم ایک سود دہم جاندی کا لفٹ نصاب ہے اور دس دیٹار سونے کا نصف نصاب ہے اب طانے سے دونوں

س کر ایک عمل نف اب بن جائے گاہ، ر حاشیہ مہذا) سله تول خرورة النے۔ اس لف که اگر اس ویاری تیت سودوہم کے برابر ہوتوسوددہم کوبھی وس وینا د کے عومن نرفت ک جائے گی ا وداگر سودرہم سے کم قیمت ہوتوسودواہم کی نیت وس وینا دسے زیادہ ہوگ اس فرع باما فاقیمت نفیاب ہو واہوجائے گاہ، باكالعاشر

هومن نُصِّبُ على الطريق لأخذ صدن قد النجّاد وصُّتَ ق مع اليمين من الكري منهم تمام الحول اوالفراغ عن الدبن اوادعى اداء والى فقير في مصرف غير السوائر حتى اذا دعى الاداء الى فقير في مصرف السوائم لايصد تى اذا المعالداء الى فقير في مصرف السوائم وبصرف الى مُفَرِّ له في السوائم المناب وبصرف المناب الم

تر حمبہ ہدید بہ باب عشر لینے والے کے احکام کے ہیاں ہیں۔ عاشر وہ شخص میں کونا جربین سے صداتہ وصول کر سف کے لئے را ستہ پر مغرد کیا جائے۔ اور شمار میں سے حب نے سال پر را ہونے سے انکارکیا یا دین سے فارغ ہونے کا انکارکیا یا سوام کے علاوہ اموال کی زکوۃ شہر کے فقیروں کو دیدیئے کا دعوی کیا توان سب ہیں اس کی صلف کے سائز نقدین کیا ہے گی وی کہ آگراس نے ہوآ کی کی ذکوۃ شہر کے فقیروں کو دیدیئے کا دعوی کیا تو تقدین نہیں کہائے گا اس کے کسوائم کی دکوۃ نقر کو دینے کا اسے کو ف من ہیں ہے ۔ ملک سلطان ہی اس سے وصول کر کے اس کے معرف میں فرج کریں گے۔ یا دد مرے عاشر کو اواکر دیئے تندیس میں مورسا عاشراس سال امس سے معاشراس سال ہا یا جائے بین عب دعوی کرے کہ اس نے دوسرے عاشر کو اواکر دیئے قدند ہی میں ووسا عاشراس سال امس سے معاشراس سال ہا یا جائے بین عب دونوی کرے کہ اس نے دوسرے عاشر کو اواکر دیا ہے اور دینے قدند ہی میں ووسا عاشراس سال امس سے معاشراس سال ہا یا جائے بین عب دونوی کرے کہ اس نے دوسرے عاشر کو اواکر دیا ہے اور دینے قدند ہی میں ووسا عاشراس سال امن میں

حل المشكلات: به له توله باب العاشر. عا خرمین عشرینے والا باعشر دمول کرنے والا بحشر کا نصف یا دبیے لینے و الے کومی عاشر می ممام آیاہے اس کے کوئشر کمتے ہی ہیں اس بیز کومین کو عاشر لے باومول کر ہے . فوا ، ودعشر سے کم ہی کیوں نہوی ا

نے فرارنسب انخ بعینفہ تجبول کی آن میں طرف سے شب کو مقرد کیا گیاہے۔ اس کے لئے نیر طابہ کروہ آزاد ہو نمام نہ ہوا در مسلمان ہو کا نرنہ چرد اس لئے کہ یہ ہو نیکا از قدم دلایت ہے اور غلام کو ولایت ما مسل نہیں ۔ اور کا نرا گرم ہو روں اور ڈکیٹیوں کا د فاع کر سکما ہے لیکن مسلمان پر اس کو دلایت نہیں ہے **

یے توارعل اولون ۔ بعیم می کو تا برق می کے سفرتجا دستے کے دائتے پرمقرد کیا جا آبائے جسے آج کل جنگ وصول کرنے کے لئے دوگ مقرر کرتے ہیں اس تیدسے ساعی بکل گیا۔ جس کو فتلف بتائل ومقابات کی طرف بھیا جا آہے تاکہ وہ کھوم بھیرکر چو پایو ں کا دکؤہ اوا کو

ان دونوں كوعا لى بى كما جا لمے يا،

که تولدوهدق الخونی جب کوئ تا جرسان تجارت لے کر عاشر کے باس سے گذر سے اور عاشراس سے عشرییا جاہے تواگر تا جرنے یہ کموعز دینے ہے انکاد کیا کہ اس ال برابی سال بنین گذرابد اس بردکوا آواجب بس ہے تواب چرکم یہ حکر ہے اس ان عاشو اس سے تم نے کر اس کی تفدیق کرے گا۔ اس سے کومکر قم کھائے تواس کی تقدیق کی جاتی ہے اس فرح جب وہ ہے کہ اس ال سے میراارا وہ تجارت کا بیس ہے کمبر میرا ذاتی مزود مت کا سامان ہے کہ تجارت کا ال توج کر مجم براس سے ذیادہ تومنے ۔ یا ال نفاب سے کہ ہے یا یہ میرال بیس مجر مکہ وہ ذرکو تا دینے سے الکا رکز آئے۔ بہذا اس سے قم لے کر اس کی تقدیق کی جائے گی۔ سا ذور ماد یکی اس

عه تولدا دادعی الإسعی صاحب ال فے ماکراس مال پرجوز کونه لازم تنی ربات مرا مندمیر

بابساشر بلااخراج البراءة اى لايشترطان بغرج البراءة من الأخر بل يصدَّى مع اليمين وماصدِّ فيه المسلمصد فيه الذه كالالحرب الاف قوله لامتِه هي ام ولد اى اذاادى الحرب ان هذه الامنة الم ولدى يصدى ولا يأخن منه شيئا وأخن

من السلمرر بعُ عَشَرُ من الله مي ضِعُفَه و من الحرب العُشران بلغ ماله نصاباً والم يُعلم قدر ما أخذ منا اى لم يعلم قدر ما أخذ منا اهلُ الحرب اذا مرَّ تاجرُ ن

عليهم وأن عُلم أُخِدُ مثله ان كان بعضا لا كلا

تر حمر، تزبدون دربید د کهانے کے ملف کے ساتھ اس کی تعدیق کی جائے گی بین تعدیق کرنے میں بر شرط نہیں ہے کہ دو صبح عاشر فس کو دباہے اس سے براءت وربید ن کالے اوجس میں سلمان کی تعدیق کی جائے ہے تک ہیں تعدیق کی جائے گی ڈکر حرب کی در گرم با اگر این کسی باندی کے متعلق دعلی کرے کہ برمری ام ولدہے بعن حرب نے اگر دعلی کیا کہ یہ بائدی میری ام ولدہے تو تعدیق کی جائے گا اور اس سے عاشر و نیعن و سواں حد لیا جائے گا ، اگر ان کا ال تعاب نکر ہنے اور یہ معلوم نہو کہ م مسلمانوں سے دمین بہرواں جد، اور مرب سے عشر و نیعن و سواں حد لیا جائے گا ، اگر ان کا ال تعاب نکر ہے اور یہ معلوم نہو کہ م مسلمانوں سے کتن مقد اور کی ہے لین جب یہ معلوم نہو کہ جائے ہے اگر ان فوز معنی بال ہے دکر کل بال .

حل المشكلات: . و دیند مركذ شته وه می فرصر که نقر کواد اگردی به نوتم در کراس که تصدیق کی ملے کی بهاں پرسهر کے فقراک تیداس کے نگان کہ اگر دوشہرسے باہر کہن زکو اواکر دینے کا دعوی کرے نواس دعوی کا اعتبار نیکا جائے گاکیونکہ پورشدہ اوال مثلا سونا جا دی کی زکو قشہرسے باہر نکلے نوان کا حکم طاہری اوال شلاچ بائے کے حکم میں ہوجا کہے جب بہ حکما طاہری ال ہوتے تواہدام کومتی حاصل ہوگا کہ اس سے دد بارہ ذکو ہے لے ۔ چاہیے اس نے بسط وا تعدید اواکی ہو کیو بحدا گر اس نے بسط وی مہے تواثب مغوری کی اب سلمان اس سے دد بارہ لے گا۔ اور اس کے معرف پر خرج کرے کا کہ ان ابھر م

ته تولهادعا خراً فما مخ بین اگراس نے یہ دغوی کیا کہ اس نے اس سال کے اندری دوسرے عا خرکوعنردیر بلے تواگر واقعہ دوسرا عاخر بمی مکوست کی طرنسے مقررہے توملف کے ساتھ اس کی تصدین کی بعائے گی اور اگر دوسرے عاخر کا مقرر نہونا لیقین ہے تونف دیق ہی آگ اور یہ میں خرواہے کہ عاضراً خرمکوستِ آمامتہ کا ہواگر باغیوں نے عشر لے بیا تو دو بار ، عشر دیا ہوگا ہ

(ما سند مر بدا) مله تو د بلا افرای ابرارة . بین اگراس نے دو ترب عاخر کو دیر بینی کا دعوی کی اتواں بے دوسے عافر کو دینے کا حجر مری جنوب دکھ افرای بیلی موجود و در بیان کی بکر مولان بیلی موجود و در میں بیان موجود و دور میں برائے ملف کے تحریری جنوب زیاد ہی بار میں بیان بیلی برا برت برنا ہو کی بلکر مرب خوال میں برائ کے ملف کے تحریری جنوب کی اور مکومت کا نقشان اس کے علاوہ ہے ، سے نا وا تف بی اور نقب بی تو باتا ل ملف اس لا کا اس طرح اس کی دیا و آخر برسی ایک سلات کی اور مکومت کا نقشان اس کے علاوہ ہے ، سے نا وا تف بی اور میں میں اپر میں ایک سلات کی برائ کے مار میں میں کو برائ کی بیل کے کہ اس لئے کہ اس کے کہ اس کے بارٹ میں ان امود کا لا فاکیا جائے گا البتہ و برائ کو کی بی تعدید تہمیں کی برائ کی برائ کی برائ کے بارٹ میں کہ بات کی اس کے بارٹ میں ان امود کا لا فاکیا جائے گا البتہ و برائ کو تک کی بیات تا برائ اعتباد ہوگ ۔ شہری کہ بات میں اس کی بربات تا برائ میں ان امود کا لا فاکیا جائے گا البتہ و بربات تا برائ اعتباد ہوگ ۔ شہری کہ بات میں اس کی بربات بیاد ہوگ ۔ شہری کی بات میں اس کی بربات برائ کا فاحد موری کرائی کی است بین ہو اور اس کی بربات برائ میں ہوئے کہ اور اس کی بھی تھی دوری کی تعدد ہوئی کی تعدد ہوئ

اىانعلم قدر ما أخنا منااهل الحرب نعاشرنا يأخن من الحرب مثل ذلك الى المواليا عند من الحرب مثل ذلك المواليا عنه المعمل الم

الماد ولا من قليله وان اقرّبها ق النصاب في بيته القليل ما لا يبلغ النصاب

ولايأخن شيئامنه ان لميأخن واشيئامنا الفي بيغلم بأخذ وايرجع الى اهل

الحرب وإن لم يذكر هذا اللفظ ولوعُيِّر تُحمر قبل العول انجاء من دارة عُشِّر تَانيا والأفلا اى اخذه من العرب العُشرَ تُرِّم وتبل العول ان كان في المُرّة الذا

جامن دار وعُنِيِّرِتُانِيَاوان كان راجعامن دارناال داره لايؤنن منه شيّ.

شرخب، بین اگرمعلوم ہوجائے کہ ہل مرب نے ہارے تا برے کتن مقداد دصول کیاہے توہادے عاظر و بہے اتنابی ال وصول کرے گا وصول کرے گابشر طبکہ دصول کر دہ ال تا جرکے کل ال کا تعفی صعب ہو بھتی گراہ حرب نے ہما ہے تا جرسے تام ال لے بہائے توہا دے عاظر اس گذر نے دائے جرب سے کل ال بہب نے کا اس کے موجود میں گار کرب دہ اپنے کو بی ان نصاب کے موجود ہونے کا افراد کرب کے معنوں بیائے توہادا ہونے کا افراد کی بیائی ہون تا جرسے عاظر میں اس حرب تا جرسے کی خدر ہے گا در اور اس میں اس موجود کا خرب کے دور اس موجود کی اس موجود کی موجود ہونے کہ اس موجود کی کا موجود کی کی موجود کی

حل الشكان، وبقيه مرحد شته بله تواربع من الزيين مسلمان ساس كل الكاماليون معديا بل كا اودوس ساس كل الكاماليون معديا بل كا اودوس ساس كل الكاماليون معديا بل كا اود وساس كل الكام اليون بين مسلمان ساس كل المراكزة من من كيا با أيا اور كا فردى يا كا فردى يا كافروس وسول المدون من المراكزة من المورد من كا مود المركزة والمركزة من المركزة والمركزة والمركزة المركزة والمركزة المركزة ا

وعشر خمرد فى لاخاز بركه مرجما وباحدهما هذا عندا بى منبغة امّاعند

الشافئ لا يُعَشِّرهما وعن وزفر العشّر كل واحد وعند ابي يوسفُ الن مرّ بعشرها وان مربالخبر منفردًا بعشِرها وان م

مرَّ بالخنزيرمنفردًا لا والفرَّق عن ناان الخنزيرمن ذوات القيم نا خُنُلاً فَيَلاً فَكُلاً فَي العَبِي قَمَّم ال قيمته كأخنا به والخمر من ذوات الامثال فاخن القيمة لا يكون كأخن العبي

ولابضاعة ولامضاربة اى الاسرّالمنادب بالالمنادبة لابؤخنامنه شي

وكسب ماذون الاغارمى يون معه مولاة اى ان مرَّعب ماذون.

شرجبه: دی کی فرے عرفیا جائے گا فرخر برسے قواہ وہ و دنوں ایک ساتھ کر گذرسے باان بی سے کسی ایک کو لے کر گذرسہ بالم ابو حنیفہ الکے نزدیک ان دونوں بیسے عشر نہیں بیا جائے گا۔ امام زفر علی نزدیک ان دونوں میں سے عشر نہیں بیا جائے گا۔ امام زفر علی نزدیک ان دونوں بیسے عشر نہیں بیا جائے گا۔ امام زفر علی نزدیک اگر دونوں ایک ساتھ کر گذرسے تو خور کو فرر کے تابع کر کہ دونوں سے بیا جائے گا۔ اور اگر مرف اور اگر تبنا فنز برے کر گذرسے تو نہیں بیا جائے گا۔ ہمارے نزدیک فرق بسے کہ سوزوات العقیم میں سے بداس کی تعرب بین بعید اس کو لیے کی طرح بے اور خرف دوات العنمال میں سے بداس کی تعرب بین بعید اس کو لیا جائے گا۔ اور عالم منازت میں عشر نہیں ہے لیون اور اس کے ساتھ اس کا الک ہو (تو عزبیا جائے گا) بین اور عبد از دون فی افران کا ایک ہو (تو عزبیا جائے گا) بین افران عبد از دون فی افران کے ساتھ اس کا الک ہو (تو عزبیا جائے گا) بین افران عبد از دون فی افران کا دون فی افران کے ساتھ اس کا الک ہو (تو عزبیا جائے گا) بین افران عبد از دون فی افران کا دون فیر کی دون کے دونا کی دونان کا الک ہو (تو عزبیا جائے گا) بین افران عبد از دون فیر کی دونان کا دونان کی اندان کا میں افران کا اندان کے دونان کی دونان کا دونان کی دونان کی دونان کی دونان کون کی دونان کی دونان کی دونان کا دونان کی دونان

کے تولم قبل الحول الخد اس کی تبد اس نے نگان کہ اس کے نے ہارے دا دمیں بورا ایک سال دہنا غیر مکن ہے لکہ وہ ہمارے ہاں داخل ہوتے وقت الم ماس سے کہدے گا کہ اگر تومیاں ایک سال رہا تو تجو پر جزیہ نگا باب اگر بورا سال دباتو جزیہ نگا یا جلے گا بھروائیں غیر مکن ہوگی ۔ ہاں اگر واپس جلاگیا اور سال تعم ہونے سیام پہلے وہ آپنے وال الحرب جلاجا رہائے ہوئے عاشرے پاس سے گذر آتو اس سے دوبار ہ عشر زیبا جائے گا

ته قوادوالا فلا نین اگرده مادا نمرب بن گیانیس منا بکرهمارے دادیس ده کرسال بدرا بونے سے پہلے پہلے وہ اپنے دادا کوب جلاجا دہاہے اور ملک ہوئے عاشرکے پاس سے گذر اتواس سے دو باد ہ عشر نہ لیا جائے گا۔ اس سے کا برباد اگر اس سے عفر لیا جل اس کا سار امال من متم ہو مبائے گا۔ مزید براں جب تک سال ڈگذرے گا وہ پہلے ایان میں بمال دہے گاہدا سال گذر نے سے پہلے یا تجدید عبد کے بنیراس سے دو بارہ برناج کر نہیں ہے 11

مہتر تکھ توں را جعا آنے بیشن اگروہ ہمارے وارسے اس کے وادی طرف ہوئتے ہوئے ہو۔اس طرح ہمادے ہی وارمیں ایک نتہرسے دوسرے شہرسی جائے تومی میں حکم ہے کہ اس سے بجعہ دیبا جائے گارہ

ُ وَمَاتَ وَمَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَعَدْمُ وَمُن الْمُونِ فَينَ وَمَ كُن مُرتِينِ شَرَابِ سِي عَتَرابِ الل عَرْلِيا جائے گا۔ مِن شراب اگر حرب کے پاس ہوتواس سے پورا عشرایا جائے گا۔ دباتی مدا کندہ ہر، فالخاكان مديونالا يؤخذ منه شئ وان لم يكن مديونا فكسبه ملك لمولاه فانكأن المولى معه تؤخذ مينه الزكوة والله يكن المؤل معهلاتؤخند

ترحب ٨٠ تواگر ده ديون بين قرنسدار ب تواس سے كيونس ليا جائے اور اگر بريون نسي ب تواس كى كمان كامالك فوواس كامون اب الرمون المدي سامته في توون سي ليا جلت كا و د اكر نسي م تور عبد ا ودن مي كيونس ليا جلت كا .

عل المنيركلات: دبقه مركدت ادرم لان كي إس بونواس مي كونس لاجك كاراس ك كرش ع مسلان كون من شار يقيت ہے میں دم ہے کا گر کس فی مسان کی ملیت کی خراب کومنائ کردے نواس بر کی بنتی ہے ،،

سُكُة فُولْمِنْدَانِنَا نَوْمُ الزِ مَلامه ببه عَكُمُ اوْرْضنزري عن عِن ريين كُنْ برأزاً ودعدم جرازم بمرك ورميان فلانسب بينا بخ الم اعظم ابر صنیف کن دریک محرب کفراد دفتر بریم مرف مرف می منزیا مائے گا منز برے بین بیامات کا خوار کدر نے دالا دونوں ساتھ نے کرکندرے پاکس ایک کے ساتھ گذرے ، امام شامل کن دوبک فوا و دونوں سات لاے پاکون ایک بیرمال کس میں سے کھونہیں لیا جائے گا اس کی وجه بهے کہ احرج یہ دوں کا فرکے میں منتقوم ال میں تعین فران کے نزدیک ایسا ہے جیسے ہما سے نزد بک سرکہ اور نزری آیسا ہے جیے ہاری بریاں اس سے کا فردن کوان ووٹوں کی فریر و ٹروفت سے منع ذیرا جائے کا گراہی اسپیام کے نزدیک ان ووٹوں کی کوئی تیت نہیں۔ ہناہم زان کی تمین کے بی اور نمین ش الم زنر کے نزدیک دولوں عشر لیں کے اس لے کان سے بنے کامب آن ى مفاظت ۽ چريڪ موابده کي دوسے مربر ان که مفاظت وا جب اورش کي تيمت اورمين شي تي فرق بين ۽ بدا دونوں سے بيا مانگا الم ابويوسف فك نزديك فري عنرب فنزيرين بن بين الرمن فريكر آياتوس كا در الرمزف فنزير في مرآيانو كم دريس كا البتر د دنون سا مفك مرآياتو فنزير كو فركة البيمركة دونون سي نسي كا الله المرمزف فنزير في مرآيانو كم دانون سي سك

سه تولد داللرق عندنا اع. تعين بورت نزديك خرب مطلق طور برعشر لياا در فنزريب مطلق طور بر دلينا فواه دونون الك الگ لائے الک مسات بہرمال فرمے تیں مجے اود مز رہے زمیں گے۔ اس کی وہریہ ہے کہ اسٹیار کی دونسیں ہیں دہ قبن کی قریب قرمیب لیکر ال ما تها اردان ودوات الوشال بما ما المع مب يتله موما بن توان كانتل داكر الازم بدائد دم مرايي بن بوق مين من ك نظرعام طور پرنس مق اوران كود مات الفيم كما جا آي مب به تلف موما يُن نوان ك نيمت اداكر نالازم مو لب بهل قدم عام طور پرناب تول دان چيزې بولي بي اورود سرى تسم ميو ايات اور كيرن وغيره بوت بې اس كه بعد يا در كمنابيلي كم فرود اص دو ات الاشان بيس بي حق كما فرايك وم دوس ومل في فرمنا يمكر وعناس براس لا على ان تاف بدا قيت في الين فرايا بهوالين فنزير ذدات القيمي سب الالفاس كتيمت يسأكوما مين فنزر بينابيج اددسلان كرئي بمندعه عام كفام اعنم من من ويكم فرے عشرایا جائے گا فنری جیں یا جائے کا اس تقریرے الم ابدیو سف فرکے ندمی ک بن توجیم معلوم ہوگئ،

سلة تولد ولابعامة الخداس كاعطف فزرر برب أي من الل كم بعد والاتول وكسب ازدن كاعطف بن فنزم بهد بعناه الما من الركايك معهد الخداس الما كوكما جا المدين الركايك معهد الكين ودسر المركم الكركم الما المركم الكركم مے بارت کرے اور دوتوں میں یہ طے بوکرننے کابود اصد الک ال کے لئے بوکا اود مضاد بت بس اس طرح ہو کہے البتراس میں نفع کو ددنول أبس مى بلنط يقي يان درنول مورتول مي بال تا برك باس الت بوتا اس كمكيت تأ بركوني بوق بسنا

اس سے مشرز بیا مات گا ۱۱

د بعار شید مدیداً) کمه تولرفان کان دیونا ایز بین عبداذ دن برکس حالت بن عفر نبین بیامات کا براس بر قرمنه و باز به داد د ترمنہ ہونے کی متودت کی ترمنہ اس کے تام مال پر تھیط ہوا تعفیٰ مال پر بہرمال اسے تھے زیبا جائے گا۔ وہریہ کدکریہ آل اس کے پاس انس ہے اور اس کی کمان کا تاکیہ اس کا آتا ہے اور بقوق صاحبین کم نے خود عبد اور ون اس کے آتاک ملیب یں ہے۔ مرمز ایک مورت میں عضیر كاجلت كادوده يهكاسكا فاسكسا تعهوا وريغير مديون مؤتواس مورت مي عبد اددت سينس عجاسكا قلت لياجا كا آ دذا كرا قاسانة نيش بي توعيدا وون فيرديون مولد ت بقي است كي ين بيا جات كام

بأبالركاز

الركازهوالمال المركوز في الارض مخلوقاً كان اوموضوعا والمعرف ما كان مخلوقاً كان اوموضوعا والمعرف ما كان مخلوقاً والكنز ما كان موضوعاً معدن ذهب او نحوه وجد في المن المن المن المن المنه والأ فلِما لِكها ولا شيئ فيه المنه والمنظم المنه والمنه والمنطقة المنه والمنه والمنطقة المنه والمنه والمنطقة المنه والمنطقة المنه والمنه والمنطقة المنه والمنطقة المنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه ولا المنه والمنه والمنه

ان وُجِه فى داره و فى ارضه دوايتان ولا فى لۇلۇ و عنبرٍ و فيروز ج وُجِه فى جبىل وكنز فيه سِنْمُ ألاسلام كاللقطة وما فيه

ترجب، در کازده ال به جوزین کے اندر موجود ہوخوا منگوی ہویا بدنون اور معدن و مال به جوزین کے اندر ناہوی ہوا در مورد به بار موجود ہوخوا منگوی ہویا بدنون اور معدن و مال به جوزین کے اندر ناہوی ہوا در کنزده به جوزین کے اندر ناہوا کی اندر ناہوی ہوئی اور اندا ہوئی کا معدن جو فراجی یا مشری زمین میں یا جائے ہوئی اور اندا ہوئی کا مورد بات کا کھر نورد اور کا کا کا کہ در کو بیاد میں بیا گیا تو اس میں دوروا میں ہیں ۔ اور کو کو بیاد میں بار گیا تو اس میں مورد بات کا کھر نورد و جو بیاد میں ہا گیا تو اس میں میں میں مورد میں ہیں ۔ اور میں کو میں در درون اللہ میں میں اس میں کا علامت و و مقطی طرح ہے۔ اور میں کو میں ۔

حل المشكلات، له تودار كاذا كلا بين ركاوه مال بي موزين كه اندر بواس كى دومود بي بول بي ايك بيكره مال دال تندر طور پر پدا بوابو جيپ سوند وغيره كى كانين جوز پرزين الندكر كم سے فود جود برا بون اين. دوسرى مورت بيہ كەكون تنفس ابنے ال كى مغات كے لئة اسے زمين ميں دنن كردے ان بريس بهل صورت كومعين بامعدن كما جا آہے مبن كان به فلوق بے دوسرى مورت كوكسز كما جا كہت بعن فزاد يا مخزن بيد فلوق بنيں مبحد مؤون ہوتا ہے ليكين ركا زعاہے اور اس ميں دوكوں كے معن پائے جاتے ہيں اس ك شارع في خلوقا كان او موضوعاً كميكراس كى وضا حت كردى م

یده توله والدرن دین معدن وه ب موندرق طوربرسدا بوجید سونا چاندی، نو بادانگ، گندهک، نمک، چود، سرمه تیل، تارک^ل ویزه تران میرے فس لیا جلئے گا. اود کنزوه ب می کوکوئ متحلی دین کرکے رسے نما و رکھنے والاکا فرجویا مسلمان، اگر به معلوم بوجا شد که دنن کرنے والاکوئ کا فریع تواس میرے نمس لیا جائے گاا وراگرمعلوم بوجائے کرونن کرنیوالاکون مسلمان بے تواس کا حکم مقطم کا ب

ادرامبى عنقرب لقطه كإبيان أس كا

سن توار وجد في ارمن الخراب بي بي بي بي بي بي الم والانوا مسلمان بويا ذي ، مرد بويا عورت ، بيد بويا بورها ، غلام بويا آزاد سب كا ايك بن مكم به لكن زمين في قانون موزت الرفسلف بوتوال كاميم بمن فسلف بوجائ كار بينا بخر بجنة بين كم من قانون موزت الرفسلف بوتوال كاميم بمن فسلف بوجائ كار بينا بخر بجنة بين كم من قانون موزين من ال بايكاده ألم فرام و فرا

باب الركاز شرح الوتان الم المراكز الم

للمالك اول الفتح وركا زصعراء دار الحرب كله لمستامن وجلاهاى اذاكه في

تاجئناد اداكلىب بامان فوجد ف صحراعًا ركادًا فكله وال وجدى

دادمنهادة والخالكها.

ترجب، در كؤى علامت ياس مين فسس بان يائ ول كوسل كا بشرطبك زمين فيرملوكم ودر وفتوا كالعل كارين مين كو ده زمين مكومت نے اول نتے میں دیدی ہے اس تو یااس كے دارف كوسل كا اور دادا مرب كم معراميں بايا ہوا ركا زاس ستامن كے لئے ہو تكا مس نے یا با بھین ہا رہے تا برحب این مے مرواد اعرب میں دا نمل مواا وروال کے معراد میں رکماز یا یا توسب کے سب اس کو عام ا دراکر مار افرب میس می گوی یا یا تو گفرکے الک کووه واپس کردے

مل المشكلات: (بقيرم مُكذر شته ب اس الناس عمر إلى إلى المن الم

سته نوله ولا في نو نوا يخيداس مين دونول لام منهوم بين ادر دونول كي بعد وا دُاور مروسيد بين موتى موسيب كييث مي بدايو ہیں۔ یہ بندات نودست فینن ہوتے ہیں۔ا ورعنبرایک فسمسندری مماسہے۔ایک نول کے مطابق یہ ایک سندری ورمنتصہے حب ہے نوٹ کر فرجا تاہے نوسمندرک مریں سے سا مل کی طرف ہیںنک دیتہیں۔ اور ایک نول کے مطابق یہ ایک سمندری جانورہے اور ایک نول برس که پسندری معالی بست. اور نیروزع دراصل نیردزه سے مبرب بے بیسنددس پیدا بوت ایں۔ خلامہ بیہے کم جو چیزمنگ سے نعالی جائے بہلے سندرک مہران سے سوٹے کا فزاد کالا جائے اس پر حسن ہیں ہے کیو تک علیمت میں حس کاا مسل بیہے کہ کا فروں پرمسانوں نے غلبہ مامِل کرے ان اموال پر تنبیر مامیل کیا بھی مبندد ک فہرا آن پرکون غلبہ مامیل بسی کرسکیا اس سے بال سے خاصل سنده الى غنيت كے مكم بى نه وكا الى فرح تغيرون برغس نيس بيئے ينروزه يا فوت رمرو و غيره اس سے كم مدين بن ب كرتمردن بردكوة بسيب اس ابن عدي في روايت كيل ب

يه تولد ومدرن جبل الخ. به تام ذكوه ك مبغت ب. مطلب يهد كذكروه الثياري فس اس وت نبي به كرمب يمن بها أي با سمندرك بمرائب باكس بغرولاتدي عطب كاكون خفف خاص بالكنبس بها دواكر ووكس كم كمكست يسهب تواس كالمتمامي كذر بكاسب كافروب كي فزاني تصطن والابال اس سيمتنن مهي كاجوكه غلبست ما مل بواكبوكواسي بالانفاق فس ب ذكذا ف الهايه اودا كا

الديوسف كنزد كم مندرسطف دالے ال برمی مس سے ،

شه تودست الاسلام الإسيئة بحسس ونتغ بيم مبن علاست. مطلب بيه كدوه ونيندياسون بيا ندى كرسك وغيره ص براسه كاكون نشان بوسنلا كلمت شادن ياكول آيت ترال ياابياكول نقند جو اسلاميات پروال بوميي فايمعه مايمس إسلاميات بردال بدميي خاليمويه ماكمسمين كانقف وغيره غرض ايس علامت مواس كيمسلمان كم الى مونير دالات كرم تواس كامكم تقط كامكهد واود تلقط كامكم يبه عكم إذا ألجه ادرسا بدوینر و مبن اس ال کے مطفی منا دی کرائ جائے اور اتنی برست تک منا دی کران جایے کہ اب اس کا مطاب ہوئے کا کمپان نہیں. تع اب پائے والااکر فورمت ت ہے تووہ اپنے سے وہ مال استعمال کرسکتہے ۔ ورنہ مستا ہوں می تقیم کر دے کتاب اللقط میں اس کی تو رسی خ < ماستیده بندایسله توله مشالک الخدیق دسیاب ننده ال پرآثرکوی عابست بولمیے بمت ی تعویر یاکش کافر اڈشا ہ کا نام یا تصویر یا آئین تخریر می معلوم مومات کرد کا فرول کا ال ب نواس مین سے مس بیا بلے گا. فوا و را مب محرم می یات كموتك ونينه وكمونوع بفاوق بس البتمعدن موك كاصورت الكسه مس كامكم امن تدري كرر وكرمونوع بواله وه الرموك كريا زمن من مطاتواس يا حكم معدن كرحكم ب متلف موتاب . جنا ي كنز نيدسة الإسلام كوت قط كم عمر برار ديااور كنزنية ستة الكلر كا مكما ب بيان كرتي بس كلاس من سي المس ليا جائياً في بيا مصريح منعلق عمر بيها ي كرمس رمين في منظم إيا کیا دو اگریس کی ملوکنسل ہے تو بات پرارتھے اس باتے والے کونس نے اوراگر وہ زئین کس کی ملوکہت توبہ پیار مصے اس شفعی تو اس ع كرمس كواول نت مي ويدى كمن به منين بدلك مسلمانول في كرف كي بعد زمين كايه حدسب سييد و بالله مدائده يري

وان وَجِه د كاذمناعهم في ادض منهالم تُملك مُسَلَّ وبانتِه ل الله

تر حب : اوداگراہل حرب کے متناع کا رکاذکس اسی زمین میں پایاجس کاکوئ الکنہیں ہے تواس کا خس بیا جائے گا ، اود با ق س پانے والے کولے گا ۔

بان دال كرع كا١١ رمات مديدا،

" مله توله خمس الخديين اكرداد التحرب من غير ملوك زمين من فزانه ل جلت ا در ده ال حرب كے فرورى سالان پر فتواس مس عمس با جائے گااور باقى جانعے اس بانے دائے و مس كے . شارح بروئ فراتے بي كريہ بن طلب مسئلها وروا فن اس بي ا طوبي بحث به اور يافت قراس كم شن بنس به ،،

باب زكوة الخارج

نى عسل ارضٍ عشرية اوجبل وتمر لاوما خرج من الارض وان لميبلغ

خسداوسن ولم يبن سنة وسفاه سبح اومطرعشر عشرمبت او قوله فى عسل ارضٍ خبرة و فن اعنداب منيفة واماعند هدا وعند الشافئ ليس فيما

دون خمسنه اوسن صدة في والوسق ستون صاعًا والصاع تمانية ادطال ايضًا ليسع عندهم في الخضراوات صدة يد

تر حب ۱۰- به باب زکو قرن ارد کی بیان میں عضری زمین کے شدیں بایمال کے شہدیں اور بہال کے بعیل میں اور زمین سے نگل ہو ن پیدا اوار میں اگر جہ بابنے وسن تک دینے اور ایک سال بات درہے ہوں اور اس کو جاری بائی با بارش نیر اب کی آنوان سب میں عشر دا جب ب دیتارے فراتے ہیں اس مجلم میں مشرق میں اور فی عسل ادمی فیر در مقدم ہے۔ یہ مکم ام ابو منیف ان کر دیک ہے لیکن میا مبین اور الم شافی کے نزدیک بابنے وست سے کم میں صدق دا جب ہیں ہے اور وست سائل مساع ہیں اور مساع آئد واللہ ، نیزان مفرات کے نزدیک سبزیوں میں صداد نہیں ہے۔

مل المشكلات: له نول الخارج . فادع مراد الجزع من الارض به لين زمين كريد اوارخوا وكس كى مشت ومشقت كبيريو ومشقت كبيريو ومنود من المريد ومنود من المريد ومنود من المريد المريد كالنبت مامل موس

سبند تور فی مسل الم داس کا طلاق سے اخیار واس بات کی طرف ہے کہ جاہے شہد کم ہوتو میں اس عشرایا جائے گااور الم مما سے ایک روایت بر بمن ہے اور سی الم الریوسٹ کا تول ہے کہ جب بک اس کی فیت وس دستی نگ نہو جائے اس سے عشر میں لیا جائے گا۔ اور تیاس بہے کہ اس مے مطلقا عشر دلیا جائے اس کے کریزین کی پیداوار نہیں ملکریہ ایک جانورسے برد اہوت ہے جیئے ابر نیتم مگر چونکا ابو واؤ وہ تر فری دنیا ن اور مجم طرالی وظیرہ میں بنا بر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تابت ہے کہ آ ہے ماس سے عشر لیا اور لینے کا حکم می فرایا اس لئے مہنے تیاس کو ترک کردیا ؟!

که توله عشریة انز عشریه کمنے سے فرا بی زمین اس سے مکل فئی اس سے کدمین کا فرامی ہونا عفر کے لئے مانیہے کیؤ کم عشراد وفراج د دنوں جمع نہیں ہوسکتے: اگراد من عشر برا درجبل کے بجائے فیر خراجہ کہتے توعشری زمین اس میں ثنا ل ہونی اور وہ بی عشری ہے اور زفرا جی جیسے پراڈ اورجب کا ات وغیرہ اور مبادت بھی منقر ہوتی ۱۱

نگه تود ونمره - اس کا علمت عسل پرے اورمتیرکا مربع جبل ہے اس طرح اس کے بعد والے کا عطعت ہی حسل پرہے۔ مزید پرآ ستبدا وربہاڑی پیملوں پرعنز داجب ہونے کی پہنی منزطاہے کہ الم اس کی مضافلت کرے کہا نی ، ڈاکو با اہل الحرب ال بیزوں پر ممل زکر سے ۔ ہر ہراً دمی سے مفافلت نکا توہد ایسا ہوگا ہیئے شکار کما ہی الدر المنت دہ ،

ه تولد وا ما عند بها الخدیین صاحبین اوده م نشانس کر ویک بابئ وسی سے کمیں صد قد بیں ہے۔ پنا پخ بخاری ومسلم نے اسکو نقل کیا کئیس فیا دون خستہ اوسی صدور ہے اور ہام صاحب کی وہیں یہ مدیرے ہے جس زمین کو آسان یا چھنے سراب کریں یا وہ زمین عنری ہوتواس میں عشرے اور میں کرمی کوچٹر کا رسے سیراب کیا جا گہے اس میں نصف عشر دلین مبیواں معد ہے اس کو بخاری نے روا بیت کیا اس میں نفالی عوم کے باعث سب پر صدفہ لاذم آ تاہے خواج مقور امویا زیا و و ایام صاحب سامی مدیرے سنریوں میں صدندلازم ہونے پر استدلال کیا ہے۔ ایام صاحب کے خدیر مقین فتح القدیر میں ہے۔ دباتی مرآئندہ پر ہ اب ذكوة الخارج شرع الوقاية الجله الاول ولا فيما لم مين سنة صلاقة واعلم ان عندابي حنيفة يجب في الخفراوات صدقة بؤد بعا المالك الى الفقير لا إنه ياخذها السلطان هكذا في الإسرار

للقاض الامام ابى زيد إلى بوسى الكف نحو حطب كالقصب والحشيش وفيما

---- عنه المنه ال

الكاه اونصفيه لاانه يرنع مُون الزرع كاجرالحصاد ونحود تمييل الوظيفة وهى عشرالبات اونصف هـ

تر عب اوردان بيزدل مي صرته جوايك سال كها قاينين دسيس.معلوم بوكه ام ايو منيفه الكر نزويك ميزيون من صدند وا جبسه. مالک وه صدر فخرو فیقرول کود پرے دکرسلطان اس کولے. فامن ام ابوز پردبوسی کم آمرامیں ایسا ہی جمر مکری ميس جيزون بي جيب بانسادر كماس دكال بي مداد واجب بيس عادوس زراعت كوفر ب دبرے دول سے يادم ف سيراب كيامات اس مين درا عسدك افرامات دفيع كغ بغيره في عشروا حبب يين مقرده مد دم و اجب وه كام عشر مه يا ىنىف ئىترى دىرا دىستىكا فرا باستېيى مساد دىين كىيى كائى دا لے) كى مزد درى دىنيرونى كے بايت بھرمقرد ەصدقەد يا مِائے جوکہ اِ آن کا نٹر ہے یا بعنے عشرہے۔

مل الشكلات: والقيه مركز شته الكين ايك معدداد أوم خوب معتاب دونون مقامات يرعفل وتقل كه لما ظاس صاحبيني کاتول زیاده توی به

يه توا والوست الا مين ايك بيار حس من سائه صاع موتي بي اود برماع بن آخه د طل بعن آخه د طل يا يك صلع ما دسيمال کے انگریزی سرکے صاب سے تخیفنا سا ڈھے بین سرکا ہوتاہے اس کی تمیقت اپنے موقع پر باب مدود العظمیں آئے گی انشا ،الطرقعال ا عه تورنس عندنهم الخ. تين ما مين اوراً أم شافن كن ديك نفرادات مين مرزيون من مدورتون مي مدارين مدرية من اس طرحها در اس كوداد تعلى اور بزاد وفي متلف أسايد استفل كما مكن زيين والتي بيركدان اساتيدي اكر منعيف إلى . تزندى ثنة نقل كياب كوحزت معاذبن جبل فنن جزاب دسول التُدمِسل التُدعليد وسلم كي فيدميّت بين مبزيون كم باكست مين ووياً خت كمرّتْ سوسة ايك عربينه اوسال كبار آبيان فراياكهان بير كيونبين وور ماكم يخي صرت معا ذيت نقل كياكو جناب وسول الشوص الشعليد وسلم في اس زمین کے بارے میں نرایا جس کو اُسان رہین بارش یاسیلاب سے سراب کرے اس میں مشرب اورجس کومیر کا وسے سراب کیا جانے اس م لنسف عَنْر ادوب دعشر ميل ممندم وردانول برب. أورتربوزه ، فربوره اوركفي كادعش بم سے معان كيا كيام،

دمات بد مد بدا الله تود ولا فيالم يبق الخ فين ده النيارج بورك سال تكب التنبي ربي مبل كل مرمر برا وبوجال بي بعید عام ترکادیاں ہمارے دیاد کے مختلف میں میں ایسے ہی ہیں کہ ان کوزیا دہ دیر تک در مانیں جاتا ،

سکه تولرالانی خوصلب. بین کاری مبیس چیزدب برع تربنس ب بخوصل سے مراد ده گھاس مچوس سے جوکہ عام فیالات کے مطابق زبين ك تيمق بيدا دارم بسار نسي بوت عام كعبت ا در إغايت دغيره مي ان ككون الميت فين ركا في مكون الوقات بعن تم کے گھا س بیے کاپشت ادرباغات کے لئے نفقیان دہ بھے جاتے ہی آدراتی دبدسے ان کو اکھیڑ کرمین کب دہنے جاتے ہی البسلين ان بس كأراً كرهاس بين بس بريدا بوت بي جن سے مختلف قتم ى جيز بي بسانِ ما آي بي چکھ ، چياني ، توكريان وغيرة منلاظمی اختاك ادركياس مختلف جرس بال تباق بن توان مي كونى عَنْر نبن بسائكين اكر آبني بيزول كى منتقل كاخت كى مِلْے ا در ان کا باغ آبا دکیامِلے توان میں آلبۃ عیرلازم ہوگا۔ کو ان اہد ابہ ہ

سكه توله بغرب الخ. بفتح الغين تبعي برا دول اور والدكوار دوس رمث كهين مارس مي چرخ با دولاب بولام آباه اوريد سلاہ تولہ بغرب ع. بسے العین ہی برادوں اردو ایسے اللہ میں ایک بندھ ہوئے ہیں۔ کنویس بان نکالنے کا ایک پر فرک ورد الہے میں میں میوئے میوئے ڈول زنجیر کشکل میں نیچے پا ڈائک بندھ ہوئے ہوئے ہیں۔ دیا قامراً مندویری

ومسى تغلبى لهارض عشير رجله وطفله وانتاه سواءوان اسلم إوشراها مسلم اوذهى اعلم ان العشر مؤتفن من اراض اطفالنا فيوخن ضعف ذلك من اراضى اطفالهم ولايس فطعنهم العشر المضاعف بالاسلام عند الى منيفة وكذا عند محملة واماعنداب يوسف فبوخدعشرواحد وأخذا الخراج من ذهى اشترى

عشرية مسلم وعتيرمسلم اخنهامنه شفعة اوردت عليه يفسادالبيح اى ان اخلاها من دقى شفعة اواشترى الذقى من السلم العشرية للم ردّت على المسلم لفساد البيع عادت عشرية كما كانتواري

ترجمب، اورس تغلِی کاعثری زبین بے اس سے نمس لیا ملے اور تغلی کے مردبی اور عود آبیں بیب برابر ہیں اگریہ وہ دتغلی، مسلان برمائے یااس ک زین کوئ مسلمان یا ذمی فرید کے معلوم ہوکہ اب اسلام کوا طفال ک زمین سے عشرایا جا کا ہے توبی تقلب تے اطفال ک زین سے اس کا دد کتالیا جلت کا ا در اس کے اسلام لافے ایا بوطنیف کی کودیک اس کا دو کتاعشر سا نظ دوو کا اس طرح الم محد می نزدیک ب سكين الم ابوبو سعت كم نزديك عنريا جائ كا. اورض ذى نامس سلان سعترى دين فريدى جاس سے فراع يا جائے كا وواكركس مِسلان نے اس دَمَ سے اِس دَمِين حو بذريد شغد له ايا ہيے فاسد ہونے کے سبب سے مسلمان بائے پر ددکیا گیا توصلان سے عشرها جائے کا بين اگرذمى سے بذرىيد شلعكى مسلان نے و، زين لے لى يا ذمى لے مسلمان سے عثري زين فريدى بيربيع فاسد ہونے كى وبر سے اس مسلان کو وہ زمین والبس کردی توزان دونوں صورتوں میں) وہ زمین جیسے بیط عشری تنی اب بھی عشری مالت میں واپس آئے گا۔

حل المشكلات: وبغيم كدنتنه ورِ مانوداس كو عِلاته بي مطلب به كريه بإن نكالن كا اله صبى عصر كم بيت سينام المه بركا الیں زمین قب کوڈول یا رسٹ کے ذرید سراب کیا گیااس میں چو بحدمشقعت ہو آہے اس نے شار حسنداس پر صدقد میں کم کردی ہیں وجہ ہے كرشوا في كم نزديك اكر تيت دے كرزمين سراب كر اے تواس پر نفسف عشرے . جنا بخد بارے نواعد مبى اس كا امكا د نسي كرتے . با قلاق ال خرح ملتق الاجرمي اين استاف اس طرح نقل كيه ١٢

سکے تواربلار نی موکن الخ دینی کاشت میں منت وستقت کے افراجات وضع نے کئے جائیں گے دابن ہم نے و فرایک بعین یہ بیما جائے گاکہ مشقت کے مفالم بب آتن مندا در برید ا واربر عشروا جب ہیں ملزعشرسب پرہے اس سے کہ جناب دسول الشرصلی الشرعلید وسلم نے تفا وت پچتقت پرنمتلیف عشردا جبشکیاہے اگرمشقٹ کی نفدا دسا قطابون کو تو دا جب ایک ہی ہوتہ ایپی عشر۔ اب مرف مشقت کی وہرسے وا جب ایپ کی ہوکونسف غنرره كيا اس سے معلوم بو إكبريدا واوكاسفن معدمشقت كفرى بي ساب مركع شرسا تعانبوكا،

ر ما شیدم بداسله تول دمس تغلی ایز بعین مسلان کے مقابریں تغلی سے عشرکا دوگنا ایا جلتے کا بوکریا پنواں معدبوتا ہے تغلبی عرب کا نغیازی توج انہوں نے ہزیہ دینے سے امکادکیا تکین مسلمان سے دوگیا میدتہ دینے پر د منیا مندی ہوتا کیے مطرت عمراد نے ان سے معرّسے ورکن دجزید برمنع کرنی اور قرابا کریں بتار اجزیہ بے باہے تم اس کوکس اور تا سے باوکرو بسیا کوگذر بیلہے ان کے مرد عورت اور بھی رسب برابر ہیں بین اب سب سے برابر ایا جائے گا کس کے لئے کی شہوگی اب اگر کو ل تعلی مسلمان ہو جائے یا وہ عثری زمین کس مسلمان کے ہات فروضت کردے یاکس ذمی کم ہات فروضت کر دے توہی اام مدا حب کے نزدیک اس کے بسلان ہونے یاکس مسلان و می کے ہاتو فرفت كريف عس مي كمى د بوك اس ك كراس دمين برفس مقرر و يكاب اب الك ت بدين قس د بدا ي البدام ابويوسف كما أس مي ا خلاف ہے وہ مکتے ہیں کے جب اس نے اس بی تبول کولیا تواب مسلمان ک ذمین ہوں ہندا میں طرح مسلمان کی زمین سے عشر دیا جا اکہے آب ا سے مبل عنرنیا جآئے گا۔اس طرح الک کے پدلنے ہے ہیں ہیں حکہہے ۱۲ کے تولہ اخذا نزاج انجذبین اگرکس ڈی نے کس مسلمان سے عنری ذہبی خریدی تداب اس ذمین سے عنرزی ا جلسے کا۔ د با تی مساکنڈہ ا

وقى دارجُعلت بسنانا خواج ان كانت لذى اولسلم سفاها بما فهاى باء الفراج وان سفاها بما والعشر عشر كوماء الفراج وان سفاها بماء العشر عشر كوماء السماء والبائر والعبين عشرى وماء المعاره والاعاجم خراجى كنهر بزدجر دو نحوى وكن الشيحون وجيعوق ودجلة والفرات عندان يوسف وعشرى عنده محمل ولاشى في غين فيرو نفط فى ارض عشر عندان يوسف وعشرى عنده محمل ولاشى في غين فيرو نفط فى ارض عشر عندان المرحم بدايك مان كومان عندان كالم الم عندان كالم المعالم كالم عندان كالم عندا

حل المشكلات، دربنيه مرگدخته بلبراس بي زاج ايا جائے گا.اس بي كاغزيبنا عبادت كے مفوم <u>ميں بي تو كا فرسے پنسي بيا جامما</u> پيملا اس فرارس براجہ برسرمہ

که نود دعنرای بین اگرمسلان نے ذمیس بذرید شعد زمن فریری تو ده زمین دمی کم اس اگر بی فرامی متی میکن مسلان کی مکیت می اَ نَ تُواب ده عَرْی بِن مِلے گی اِس طرح بین فاسر ہونے کی وجہ سے اگر زمین مسلان کو دا بس کر دھے تومبی عشر ہی لیا جائے گا،

ینیه توارشُغهٔ انز بربهُم انتین که شرع میں اس کا مطلب پہتے کہ وہ شرکت پڑ وس بن کی دمسے مُنترِی کے ملاہ وعلی کر کے اس فروخت شدہ زمین کا مالک بن مائے اب اگر زمین کا الک ڈی تھا ا ور وہ تر دخت کرے ا ورمسلمان کا اس میں مق شفعہ وا ووفریر ادسے یہ زمین بحق شفع نے لے تو پرزمین غنبری بن بعائے گئ ۲۰

نده تولدب نانا بین باغ بده و زمین به که طب رقی مادون طرف دیوار سوادراس که اندر نمتلف نسم که درخت نکار نمی بون بعید عام مالات میں باغ بنانے کی غرمن سے درخت لگا با باتا ہے معرائ الدرایہ میں ایسا ہی ہے ادراگر باغ نزلے ملک اس اصلط میں پو می دو بیار کھبور وغیرہ کے درخت ہوں توان پر کچھ لازم ہیں ہوتا۔ اس طرح کھرکے باغ کے معیل میں کچھ لازم نہیں ہوتا کدانی امیر ہوت سکے تولز فراج الحد خلا مبد برہے کو میں مکان میں باغ بنا ہا و و اگر کس ذمی کی مگیت ہے تواس میں فردج ہے بہاے اس محاس کو قری

وفارض خراج ف حريمها الصالح للزراعة خراج لابنها اى ان كان حريم العين صالحًا للزراعة يجلب فيه الخراج لا في العين -

تر حب، دادراس بیشر کے اُس پاس کاو و فراجی زمین جو زراعت کا انتہاں سی فراج ہے عبقہ میں نہیں بعنی فیٹھ کے آس پاس والی زمین اگر زراعت کی قابل ہو تواس میں فراج وا جب ہے دسکین بیٹمہ می فرائ نہیں ہے۔

مل المشكلات: دربقيه وگذشته تواب اس كوزنده اوربيراب كرفين پان كا عبتاد بوكا بينا بخداگروه فرامى بال سيراب ك كى توفرا بى بوكى اور اگر عشرى بالى سيراب كى كى تو وه عشرى زمين بوكى يكين اس پرا عترا من بوتا به كداس فرح مسلانوں بر ابتداء فراع و اور به بوتا الله به بالدن به الله به بالدن فراج به بالدن به بالدن فراج به بالدن به بالدن به بالدن به بالدن به بالدن به بوت به بالدن فراج به بالدن فراج به بالدن به بالدن فراج به بالدن به بالدن فراج به بالدن فراج بالدن فراج به بالدن فراج به بالدن فراج به بالدن فراج به بالدن فراج بالدن فراج بالدن فراج بالدن فراج به بالدن فراج بالدن بالدن به بالدن فراج بالدن بال

نگه تولد دمارالسار آلخد یعن بوزمین آسان کر پانی بی آکنویش کے بانے باقیشے کے پانی سے سراب ہون ہے اس میں عشرال ہے اور عمب نوگوں کی بنا ن ہوں ہنر کے بانے سراب ہونے وال زمین میں فراج ہے۔ اس کی ومنا صت بورے کہ بو بانی کا فروں کے قبضے میں ہوسے الباسلام نے اس پر اس بر توت کے بل فتفر کرنیں تو یہ فرام ہے دور عقری ہے۔ بینا بچذا سان کا پان لین ہارش کا پان بمنویس کا پان سمندرا دو

دريادن كايان يرسبكس كى لكبيت من دافل منين بوتا يديد يدسب عشرى بن ا

لله تواعین تیر الزداس کوتار می کتے بی بہتار تول یاسیاه ردغن کا نام ہے اور النقط کے نون پرفتداور کشرہ وونوں جائز ہی معنی و مسال ماده جو یا ناک طرح بیتے سے نظر نین مل کا تیل ان براس وجسے عصر لازم نہیں کر برزمین کووال امٹیار بی سے نہیں ہے مجموعین

نوار مهميميا فكاحضم ولهدكدا لاالبنايه

د ما شید مدبندا اسله نود بیب نید الخرد نین اس کم آس پاس ک زین بی فراح وا بب ب بنرطیکه ده قابل زدا عت بوادر زراعت می کرے۔ ادراگرمیم عنزی بینوعنروا جب بے بنزطیک زراعت کے ور دہنیں بحیونم اس کانتلق بیدا دارسے ہے ،،

بأكالمصارف

منهم الفقيروهوم للدادني شئ والمسكين من لاشئ له وعامل الملا

فيُعطى بقدرعمله والكاتب فيعان فى فك رقبت له ومديونُ لا بملك

نصابانا صلاعن كبنه و ف سبيل الله تعالى وهو منقطع الغنزاة عند

ابى بوسف ومنقطح المأج عند محسن وابن السبيل وهومن لهمال

ترجب، یہ باب مصارف ذکرہ کے بیان میں مصارف یں نقیرے ۔ اور وہ دی ہے جس کے باس تعور اال مو اور سکیری ہے جس کے پاس کون ال نہیں ہے ۔ اور صدقہ وصول کرنے والاعالی ہے تواس کو اس کے علی کے مقدار میں دباجلے گا۔ اور مکاتب غلام ہے تو اس کی ازادی میں اس کی کدر کیجائے گا۔ اور قرضد ارہے جو قرصنہ نے فاضل نضاب کا الک نہیں ہے۔ اور جو السار کے راستد میں ہے اور وہ الم ابو بوسف سے نزدیک و متحق ہے جو غازیوں سے چھوٹ گیا ہو۔ اور الم محد و کے نزدیک و متحق ہے جو ما جیوں سے چھوٹ گیا ہو اور مسا زے جس کے گومیں مال ہے۔

سعى المان دادن ش برنيرك نورفيب بين نقروه فن سعيد كياس تفور اسامال موجون المركوة تك خد سله تولوا المال موجون المركوة تك خد المناب ذكوة تك بيني - بالفياب ذكوة تك بيني ميرا المان من بين بي اورمزورت بين كابو المي بيني مكروه ال نامي بين بي اورمزورت بين كابو المي بيني مراده المان فرست كاغلام،

باب المعادت في معرفها الى كلهم او الى بعضهم احتراز عن قول الشافعي اذ لامعه وللمرى صرفها الى كلهم او الى بعضهم احتراز عن قول الشافعي اذ عنده لاب ان يصرف الى جميع الاصناف فيعطى من كل صنف تلث يه لان

اتل الجمع تلثة و نحن نقول اذا دهنا الله م على الجمع ولا يكن علما على الجمع ولا يكن علما على المعمود ولا يكن علما على المعمود ولا على الاستغراق برا دبها الجنس و تبطل الجمعية كما على المعمود ولا يكن علم المعمود ولا يكن المع

فى تولىه تعالى لا يعبِلُّ لَكِ النِّسَاءُ مِنْ بَعُلُ فَلْهُ نَالايراد العهد و لا الله

ترجب، گرما تونس اورزگوا وینے والے کے ایم ان سب کو یا بعن کودے بہال براام شافع کے تول سے احراز کیا۔ اس لے کان کے تزدیک فرکور و تام اصام کودینا فروری ہے۔ پس برفس کے بین افغاص کو دینا ہو گا۔ اس لے کہ جمع کا ال مقدادین ہے۔ اور ہم کہتے ہیں کہ جب جع برلام واضل ہو ناہے اور اس کو معبود واستدان پرحل کرنا مکن نہیں ہو تا تواس سے مبنس مرا دہون ہے اور جمعیت باطل ہوجات ہے جمعیے اللہ تنائی کے اس تعلی میں ایمل اک النساء من بعد اللہ معارف دکوا کی آب میں عبدواستغوات مراد نہیں ہیں۔

حل المشکلات، - دبیته مرگذشته که تولد و عالی الصدت یکی مدته داب دمول کرنے دال خوا عاشر بویاسای بو باب العاشری ان دونوں کا فرق بیان ہو بکا ہے۔ تولیہ بو کر صدقات ومول کرنے کے سلطی می افریت اختیار کر گیا توظاہر ہے کہ اس کی تنواہ بھی اپنی صدقات واجہ بیر سے دی جائے گئے ہے ان نفدار بی دی جائے گئے اور میں کا نواج بنے کی مزودت پوری کر سے اور جنن مدت تک دواس میں کا نواج اس کے بال بی کے افراج اس کے لئے کے افراج اس کے کہا فراج اس کے کہا فراج اس کے کہا فراج اس کے بال بی کے افراج اس کے لئے دور و ذری و غیر میلئے کو ناد عکر کے دور و ذری و غیر میلئے کا حفدار موتا ہے جانے مقدار موتا ہے گئے کہ میں عن ہے کہیں اب سفرین و و خالی ہا نواج ابدااب اس کو ذرک تو کینا درست ہے ۔ ما نفت نہیں ہے جیسے مسافرا گرج اپنے گوری عن ہے کہیں اب سفرین و و خالی ہا نواج ابدااب اس کو ذرک تو کینا درست ہے ۔ در درا اراب دائی ا

ے تول دا اسکاتب الخدید و مقام ہے کہ اس کے اور اس کے آقاکے درسیان معاہد ہ ہوکہ اگر ایک مقردہ مقداریں مال دیدے تو وہ آزاد ہوجائے گاس مغردہ ال کو بدل کتابت ہما جا گئے۔ ال ذکو ق سے اس کی بدر کرنا جا گزیے ناکر وہ بدل کتابت اواکر کے این گرون چڑا کر آزاد ہوجائے۔ تولہ تعالیٰ دئی الرتاب کا بین مطاب ہے بین گرون چڑا نے اور غلای سے بنات ماصل کرنے کے

سلطين مدكرناء

یده تولم منقطع الغزاة الخدید ن مبیل المتد کی تعبین به مطلب به به کر بوشخص الدکن را ه مین نظر گرسواری ودگیرا فرابا د بوندک سبب ت کراسه می می جا طف عا جزب و مؤلف غابز ابیان نے بین و منا مت کی به اور الم محرّ لا منقطع الجاج سه اس کی تعبیری به بین بوسفر بچ میں اس طرح عا جزبو جائے . میرا فیال به به کدیدتا میں کی کاموں کو ثنا ل بوگا . مثلاً دبن علم حاصل کرنے کی غرمن سے جو کھرمے مکلتا ہے وہ جب تک اپنے گور و دالیں آبائ ن مبیل الله رہتا ہے ۔ بینا پنداگر و واس مدت میں متا بی بوتواس کو دینا بی جائز ہوگا ، بدا عرف فزاق سے اور جاج سے منقطع پر محد ودکر نااس کے اطلاق کے منا ن ہے ملیج بوجی کس کے کام کی غرمن سے شکلے اگر متابع ہوتواس کو دیا جا سکتھ اگر ج و و اپنے گھری غن ہوا در اس پر فتوا میں ہے ، ار

﴿ (مَا سَيْدِ مِدِ ہٰذِ ۱) اِلله تولَّد دِمِعُرَى الخِدِ مَيْنَ ذَكُوْ آهُ دِهِ فَا اَلْكُو اَسْ بَاتَتَى اَبادُت کُدُ دِه اپنی ذَکُوْ ہَ کے ال کومعاد نظمور کی تمام اقتام میں تقلیم کردے بالعین اِنسام کودے یا مرف ایک ہی تشہے معرف میں دیدے مفرت عرد ہے اس طرح مردی ہے ۔ چنا بخد آپ ذکو آئی رقب کے کمبی ایک ہی تم میں لگا دیتے۔ دبا تی مدا مندہ پر ، لانه ان اديب هذا فلا به ان يراد ان جميع الصد تأث التي في الدنيا لجميع الفقراء الناحرة فلا يجوزان يُحرُم واحد وليسك هذا في وسع احدُوعلا انه ان اديب جميع الصد فات بجميع هؤلاء لا يجب ان بعطى كل صدر فُّت جميع الاصناف و لا ان بعطى تلث في من كل منف فصار كقول الصد قد للففير والمسكين الناخرة.

ترتب، :-اسك اگراستفراق مراد بوتولام بوگاكروناك تام صدفات دینا كے تام نقرار دساكين الخ کے لئے بول توابک شفس كا مردم بونا بى بمائز نهوگا اور يكس كى تدرت بي نہيں ہے .اس كے علاده اگريه مراد ليا جائے كہمام صدقات ان تام اصناف كے لئے بير تويد واجب نہيں ہوتاكم برقيم كا صدقہ جيدا صناف كوديا جائے اور نديد واجب ہوتاہے كہر صنف سے نين بين تحفى كوديا جلك ليس آيت مصارف كے الفاظ اليے ہوگئے كہ العددة ملافقر والمسكين الخ .

سے تولیکا فی تول کیا فی تول تھا گا الخ ۔ بیدا صاف کی دہیل ہے کہ حب لام مبنس کے گئے ہو توج بیبت کا مفہوم باطل ہو جا آہے جیسے اس آ بہت میں کہ لائیں کہ اسٹار من کہ اسٹار من کا بیس کے اس کا بد مطلب ہر کردہنیں ہو سکتا کہ دیا گئا ہم مولات کے اس کا بد مطلب ہر کردہنیں ہو سکتا کہ دیا گئا ہم مولات کو تو اسٹا ہو کا جا ہم میں سے مکن نہیں ہو سکتا ہدا ہم ہور اسٹا ہوگا ہو کہ اسٹا ہوگا کہ موجودہ نواز داج مطرات کے بعداب لکاح کرناآ ہے گئے ملال نہوگا ۔ بالکل اس طرح آ بیت معادف ذکا ہی ہم میں میں میں میں سے کہ بدال جنس مراحب نرکی استفراق ۱۲

باب المعادت <u>شرم الوتا بير المولا المولا</u> ولا يكواد ان الصلاقة مقسومة على هؤلاء لا تعالى قريمت على الاصناف ولا يكواد ان الفقير لا يشك ان العطاق عليه اسم الصلاقة بنجب ان يكون فنا اصاب الفقير لا يشك ان العطاق عليه اسم الصلاقة بنجب ان يكون مقسومًا ايضًا بخلاف ما إذا قال تلت مالى للفقراء والمساكين فعلم ان المراد بيان المصرف لاالقيمة لأألى بناء مسجده وكفن ميت وتضاء دينه وتمن ما يعتق لانه لاب ان يملك احد المستحقين فلهذا قال في المخنفر فيمرف الى الكل اوالبعض تلبيكا ولا الله من بينهما ولادة اوزوجية اى لا يعطى الزوج دوجته اى لا يعطى الزوج دوجته ولاالزوجة زوجها

مرحب ہے۔ ادریہ ما دیزیا جائے کہ مدونہ پذکورین نی الایت ہیں مقسوم ہے۔ اس سے کیصد قداگر بہندا مینا ہے پرتقیم کیا جائے نوج نيزكو بيوبنے اس بربوتنگ اسم صدقه كااطلاق كي جائے گا بين دا جب اے كه وه بى مقسوم مود اس طرح تسلس لازم لم نے كا، تبلاف این منودت کے کر دب کون کے کہ نقرار وساکبرن کے لئے میرے ال میں سے ایک تہاں ہے بہذا معلوم ہوا کرمعرف کاپیاں ما د ہے شکر تسمت کا اور ال ذکوٰۃ کو بنائے مسمبر میت کے کفن اپنے ترمن ا داکرنے ادر غلم ازاد کرنے کے لیے اس کی تبہت میں فریح نمرِنا ہائز نہیں ہے کیونکر متعنب میں سے کسی الک بنانا خروری ہے۔ اس لیے منقرانو تا یہ میں کماکد کل یا مبین مستحن کو تملیہ کا دینا اخ مِوكا ادر الني تعفى كودينا جائز بنين مع جن دونون بن ولادت ياز وجيت كانتلن ، تعن الني اصل يعن باب كومذ ويا جائے اكرميا دريك بمبط اورزان فرع كوتعن أني بيغ بابين كود بإمائ أكرة نيج تكبيط ورنه شوهرا تين بيوى كود في أور يبوي اليخ فا

حلِ المتسكلات: و (نقبه مركذ شنه مله تواعلان الخديد سابقد وبيل كم علاد الك اور وليل كابيان بي معلمس كاير ب كم أكملا كاستنزاق كم يع موناتسلم كرليا جائة تومى وهماري لي منيدي اس ك كرمي كم مفارد مي جب بي آئ تواس كانقا منايب كما كا ن كم مقارای اکان آئے جیسے کرومنون بخت میں اس ک تفین گذرہی ہے۔ جنا پذ حب یہ کمامائے کرتام صدقات تمام فقرار کے لئے ہیں۔ نو اس کانقاضا به مواکه ایک کونقرار میں سے ایک ایک پرتنف یم کیا جائے بینہیں کہ ہرحد زران سب کو دیا جائے اور در ہر مراد ہے کہ مال ذکوٰۃ ان ہرمسنف میں سے نین کود بام اے ۱۲

ر ما شیه مدیدًا) له نور دلایرا دا نج نین صدقه کوان ند کورین ن الایت پرمقسوم به زا مراد نیس ب را م شافعی کا خیال سے که التدتعالي كماس فران المالسد قات للفقاء الزيين لام استقاق ونسيت كتب اس كي كروت لام كرساته صدقدك امنا فت عِبِ من كى طرف مون ب نواس ب وه مل عامل مؤابية جوك استفياق يا قسمت كا فائده ويناب ببياك تولد المال لزيد مي اورجيب إگر كس فيهال ال ان اصناف كے لئے وصيت كى توان مي سے كسى كو مردى كر ناجا ئز نہيں ہوتا يم سے بير كد مجبول مستنى بننے كا اہل نهي بوتا مزيد سراك لام اصلى من اضقاض كے لئے ہے استفاق و ملك كے لئے نہيں آ در فجو ل كوال تكالك بنا نا مي صفح منس علاق ارِّي نيار مَا بُ ادرِ فُ سُبيلِ النَّهِ بِهِ لام كربائِ في الغرمن باكيت معرف تربيان كرك التمقاق كربيان كي تف فيس م نه توله لا نباان تسميت الز- اس كا خلامه يه ب كروب العيدة اب برلام عنس كام واتواكر اس سے مراد تسميت بوتواس سے تشكس لماذم آئے كاراس كئے كەمب بەز كۈچ خىتىق انواع پرنقسىم بوگەنومىي فقىر كويى بىرى كى اس بريەصا دى آئىڭ كاكم بەمدىق ے - بهذا اس مقداد كو بيرتام انواع برنقيم كرنے كاسوال بيدا أبوكا - د با ق مداً منذه بر ب وه آوکه آی م اوک البزی و عبد آعتی بعضه و غنی و مبداؤکه ای م اوک الغنی و الم الغنی و البزی و عبد آعتی بعضه و غنی و مبدالغنی و طفله ای طفل الرجل الغنی و بنی ها شم و هم ال علی در و عباس و جعفی و عقب الم الغنی و بنی ها شم و هم الی معتقی هؤلاء و الآآلی و عقب الم الب و م و البه م ای معتقی هؤلاء و الآآلی دی و جاز غیر ها البه ای جاز ان بصرف الی الن می صدی و غیر الزکو ق

ترحب، اورزکز قدینے و الے کے ملوک کون دے اور اس غلام کوئل ندسے جس کا بعض اُ ز او ہوگیاہے اور غن کو اور غنی کے ملوک کو نہ دے اور غن کے ملوک سے غیر مکاتب مرادہ ۔ اس لئے کم غنی کے مکاتب کو دینا بھا کڑہے۔ اور غن کے نابا لغم بھے کونہ دسے اور بنو ہائم کوئلی نہ دے ۔ اور بنو ہائم حضرت علی روز عباس روز جنفوم عقیل روز اور حاریت بن عبد المطلب روز کی اولاد ہیں۔ اور بنو ہائم کے مولی کونہ دے ۔ لیون بنو ہائم کے آزاد کر دہ۔ اور ڈی کونہ دے اور ڈی کو غیر زکو قد دیا جا مرز ہے ۔ لیون ڈی کو زکر ذنہ کے علاوہ و وسرے صدر ناب و مرز ہائی جا کرنے ۔

حَلِ الْمُشْكِكُلُاتُ ؛ ـ دَلِغِيهِ مِدكَذِرِنِتُن اس طرح ايك غيزننا بى سـلسـل مِرْوع مِوكَام،

که قول نبلاف او افال الخد بدا آم شامن کا استدلال کا جواب که حاصل بهده کرجب کنے والے کے کما کہ نلت الی لافقاء والم این اس میں لام بیان معرف کے لئے نہیں ملک تنقیم مرادیت ارزایہ ال ایک بی قسم کو دینا جائز نبوگا۔ اس لئے کہ یہ وصیت کرکے والے کی نیت کے خلاف ہے ۔ لیکن آمیت میں لام قسمت کے لئے ہونا غیر مکن ہے ، ا

ی او قود ادانی بنا دم تبدا کا بین جس برکس کی نگیت نهواس پس زکوه کا ال فرج کرنا جائز بینی ہے۔ شکا مور بنانا، مسائل بن ، نبرس کمودنا وغیرہ و فاہ عامہ کے کا مون بین ذکوہ کا ال نگانا جائز نہیں ہے۔ اس طرح ذکوہ سے مردے کی تجبز ذکلفین و تدفین مجی درست نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس بس بھی کسی کمکست نہیں ہے کہ کہ کہ درہ اس کا الک نہیں بنتااس طرح مردہ کا قرمن اواکرنا ہی درست نہیں۔ البیڈ ذکو ہسے زندوں کا قرمن ا واکرنا صحیح ہے نبٹر طبکہ ترضد او کے مکم سے اواکرے م

هيه تُولد اليتني الإد يعن كمى غلام كو ال ذكو تس خريد مرك أز أدكرك يا فود بنود أزاد بومك. شل مال ذكوة عاب ذى

رم محرم كوفريدت توييمودنين ناما برزين ١١

سله تولد ولا الى من الخوتين الى ذكوة كسى اليے شخص كوديا جائز بنس جواس ذكرة و بنے دالے سانة ولادت يا زوجيت كا مقلق ركفتا ہو۔ ولادت كانتك ہونے كامطلب بہے كہ دینے والا در بنے والا و نوں باپ بٹيا يا وا و ابوتا باباب بٹي يا تا نا نواس يا نواس وغره جہلے او پر كى طوف جن مى دور جائے يا بنے كى طرف مبتنا جائے ہر مال ان من سے كمن كودينا و رسست نہيں ہے اور زوجيت كانعلق ظاہرے كردوح ابن زوج كونني دے سكتا اور زوم مى ابنے زوج كونني رے سكتا ہ

د ما شیده بدا، یک تول و طفله ایز بین عن کے جبو تے بچ کوزکو آگال دیا جائز ہیں ہے اس لئے کہ اگرچ وہ نانع بچہ ہے بجن اس کے کھنکے جئے اس کو می خن مخارکیا جا آ اس کو می خن مخارکیا جا آ اس کو می خن کے غرطات غلام ہوتا ہے۔ البتہ کا اس کا بحد دیا نفس تران سے نک دویہ بیں فروج مرنا ہے بندا اس میں جائز ہے اس کو می خال کی بیال کو کا اگر فقی ہو یا اس کی بیوی تماج ہوتو این یا جائز ہے اس لئے کہ بد ومؤں اس کے خن کے مرب بالم میں ہوتے ہے۔ البتہ نفی کا باط لوکو کا اگر فقی ہو یا اس کی بیوی تماج ہوتو این ہوئے الدو می الدول ال

و المعاتب المعارف فبال الدعب المعاتب المعاتب المعاتب المعادر المعاتب المعادر المعاتب المعادر المعاتب المعادر المعاتب المعادر المعادر

شرخمبدد بیس ففن کوزکون وی کمب کوکمان کیا که ده زکون کامعرنسب کسی طاہر ہوا کہ ده مزی کا غلام ہے یا اس کا کا ب ہے توزکون کا اعادہ کہے ۔اور آگریہ ظاہر ہو کہ وہ فن ہے یا کا فرے یا مزی کا باب بیٹ ہے یا اسٹی ہے توا عادہ ذکرے۔ اس میں الم ابو یوسف کا خلاف ہے اور انن مقدار دینا سقب ہے کہ جوایک دن سوال کرنے سے مستفیٰ کر دے ۔اور غیر بدیون نقر کو دوسو در ہم دینا کم وہ ہے اور دوسرے شہر کی طرف زکون کا تفل کرنا ہم کمر دہ ہے تکریہ کہ اپنے خوبی وا قارب کا طرف یا ہے شہر ہے زیادہ محتاج کی طرف نقل کرے د تو کمر دہ نہیں ہے

مَلَ المُسْكُلِات دبقيه م تُذِسّت کيميايي . ا ورمغرت فالمهّالزبراد من ادلادبراه واست ادلاد دسول بملاقي بيرمال ندكدين ف النرح كه علاده جربنو باشم بي ده اگرفت ع بوپ توان كوذكرة دى جاسكتى بي كذا في جا مع الرموز»

بأبصدقةالفطر

وهيمن براود فيقه او سويقه اوزبيب نصف صاع ومن نمر اوشعير

صاع ممايس فيه تمانية الطال من متراوعل الصاع كيل يك فيه فها فها المائية الطال فقد بثانية الطال من المتروهوالماش اومن العدس وانها فتد بعمالقلة التفاوت بين حبّا تقماع ظماو صِغراو نع لحؤلا واكتنا بخلاف غيرهما من الحبوب فان التفاوت فيماكتير غاية الكثرة وان ف له نت الماش والحنطة الجيدة المكترة والشعير وجعلتها فى الكيال فالماش انقل من الحنطة والحنطة من الشعير.

نزحمبہ بدیہ باب مدند الفطرکے احکام کے بیان میں۔ مدند فلرکبوں سے باکبوں کے کئے سے یا کبہوں کے سنوے یا منق سے دفاکس نشف صاع وا جب ہے اور فر ایا ہو سے ایک صاع وا جب سے اور صاع وہی ہے جس میں اکٹور طل ماش یا مسور سائے ۔ صاع ایک بیما نہ ہے جس میں آٹو وطل کی کمائٹ ہو۔ اور آٹور طل کی پر کمبائٹ ماش یا مسور کے آٹور طل کی تعداد معترہے ۔ اوران دونوں کے ساتف اس لئے انداز ہ کیا کیا گران کے وانوں میں حمیوئے بڑے ہونے میں تفاومت کم ہوتا ہے ۔ بملاف دوسرے وانوں کے اس کے کہ دوسرے وانوں میں اتنہا در جہ کا تفاوت ہوتا ہے وشاری ہونے ہیں کہ میں نے اش اور میروں ہوسے میں۔ کیبوں اور جو کو وزن کیا اور ان کو پیانے میں کو ان کم و مکیما تو اس کیبوں سے زیا وہ مجادی اور وز فی ہے اور کمبوں ہوسے میں۔

حمل المشسكلات: سله تودباب مددنة الغطر اس كانغلق درامس د وزسه سه كه ماه دمضان كے اختینام كه تنكر به ا درعيدى خوش كے موقع پر شرع كى جانب سے ہرمسلمان مساحب نصاب پر اپن اور اپنے اس وعيال و معبول كېول كى طرت سے ۱ داكر نا دامب كياگيا. چنائ پر هرايك كى طرف سے ايك مقرر ه مقداد من مقرره اشيار ياان كې تهنيس اداكر نا وا جب ہونا ہے ۔ اور چويح وه دوره كھولنے كى نوش پر ديا جا باہے اس لئے اس كوصد و نواكم اجا باہے اور مس دن كى نوش ميں به ديا جا باہے اس دن كو يوم الفطرا دراس نوش كوعيد الفطر كما جا تاہے ۔ اس كا فاسے اس كا بيان كتاب العموم كے افر ميں سناسب مقانسين جو نكہ ده مدالتہ واجب ہے اس كے كتاب الزكورہ ميں اور در مجرومد قات واجب كے ساند اس كو بق بيان كر ديا ،،

یکه توله من برانی معلی بوکر صدفهٔ نظر مُتلف جزون سے دیا ماسکتاب . شنانگیرون ، مُعِوارے ، جوباان کی تیمت وغیرہ۔ تواکرگیروں سے دینا ماہے تونی کس نعیف مباع دینا ہوتی ۔ فواہ سائرگیروں دے یااس کا کا یاسنو بیر مال نصف مباع دینا ہوگا ا دراگر جویا مجدارے دینا ماہے تونی کس پورے ایک مباع کے مساب سے دینا ہوگا اور اگران میں سے کجہ درے تو ندکورہ چیزوں کی نمیت بین نفسف مباع کیبوں کی فنیت ا داکر دہے تومی جائزہے یااس تیت کی مقدار میں دھان یا جا دُل وغیرہ و بدے تو معل میں نقل کیا ہے ، ا

که نوار مایسی الزین منعل مداع کی دومقداری بس.

قالمكيال الذى يملاً بنمانية ارطال من المجميلاً باقلاً من نما بنمانية أرطال من المخطة الجيث في المبينة أرطال من المعنطة الجيث في المنطقة الجيث لانهان فكر بالمحنطة الجيث قالكن فقد والمدال من المحنطة الجيث المنافقة والمدون الموامن الموامن والموامن المنافقة المحنطة المجيث الموامن والموامن المنافقة المحتودة والمدون الموامن الموامن والموامن المال المال من الموامن المال المال

ترجم، به بس ده مکیال بوآئ رطل ماش بر بوتا وه عده وزن کبیون آئه رطل مے می بر بوتا ہے بین کیال ا کاندازہ کرنے بی زیادہ استیاطیوں ہے کئیوں کا ٹروطل کے ساخہ مساع کا اندازہ کیا جائے کیو کرا گرعدہ کمٹزہ کیبوں سے مساع

حل المشكلات :- د بغيه مد گذشته ان بين د مي مباع معتبر په حس بير آثورطل اش يامسورسائے. ما مع المغمرات مسور کی دان اور امن مجدران کے سائند مفروط انسام نابی جاتی ہیں۔ اس اور مسور کا اس سے ذکر کیا کہ آن بن بہت کم فرق پڑتا ہے۔ یعن بڑے چیو نے ہونے ہی اورسیب ہم وزن ہونے ہیں شب برا بر ہوتے ہیں۔ ایسے ہی پیلنے ہی خلاف النے اور جع بوفي ونوں برابر موتا ہیں۔ سکبن ان کے علاوہ و وسرے دانول ہی ان کے مقابل میں بہدند ریا دہ قرق بڑتا ہے ،، سكم تولد العَماع الز- صَاّع ك مُعَدّاد مِين بِتا ياكراً مِعْ رَطل مِين مِين سائے۔ اس ظرح رَطِل اور مماع دُونون بماریے بال كروكول كرائة غيرمرون إبر بهارت بالرتا الكريزى سرورك الن توساكا بوتاب الريك مساب سے تقريبًا بينيات تُوسِ كالك دطل بويّاتِ عِنا بِيهُ أَس صابِ سايك مباع مِن تَعَريبُ إسا رُسِع مِن مير بوت إِن . ا ورجومعول شاكم براً تا ہے اس کوپودا مساب کہ کے بودنے سائر جے نین میر کولیتے ہیں اور آئن صاب سے نعیف صاغ ہیں ہونے دومیرکہا ما کا کہے ^ا رِمِ اسْتِيه مر بندًا) لمه فول فالمكيال الخد خلاصة بهائية كاناب نول برابر مونا بيلهي اس ك أش ا ودشيود كالدّادة بِتایا تاککس فرن کافرزن ندائے اس نے کہ ان دونوں کا ناب ٹول بر ابر ہوناہے کیو کدد نوں کے دانے وزن اور تدریے لما ظامے ا يكبيعي موتة بي الركون بيا خايك بزار بالبس درام أش عرب براونا مؤنواس كومال كركي اس كد درب داناس بي مِتْرُدُنِيْ تُواتِن بِنَ مَقدار مِن بَيِادْ بَرْ بُوكَا خِنْتُ يَبِيعُ مَعْن لِين إيك بِزارِ بِالبِس درم كبيز كر اش كرسب دائے ايك جيب بوت ہیں ایسے ہی مسود کامعا لمرہے بیکن ان دونوں کے ملاوہ دوسرے دانے ایے نہیں ہوتے۔ منٹا تمیدم کے مبغی داتے وزن اور للفن بلخ ہوتے ہیں۔ توظا برے کماس سے ناب تول کریں توفرت آئے گا۔ اس سے اس اورمسور کے سابقہ مندار کا اندازہ لگا اور اس كوبيان بتايا أب من اسنيا در نف مه وزن كالعنباركة بغيان سه مدتد نطرنكا لذك كاس كابيائت بوكى كميونكم مشاة اكر تم اس كے سات بوكو نا يوتداكي براز جالين درم نہيں نے كا اوريق آك بزار جاليں درسمس كا دزن سواتن سرے مس كوم نے چن آپے کُداس میں ایام ابومنیدوم ا درایام محرث کرنے درمیان ا نشکا نسب کہ ایام صاحب کندم کے مغنف بھی ودن کا اعتباد کرنے ہیں ادرایام محسند سپایٹ کے لماظ سے اعتباد کرتے ہیں۔ میں کداکر چا درطل گزندم دیئے توجا کزند ہوگا کیو کومکن ہے کہ کمندم وزنی ہو اورمنف ماع نذبن سنكے خلامسربہ سے كم اش اورمسورمين وزن اوربياكش دونوں كااعتباركيا اس لئے كربه دونوں وزن ا یمانش میں برابر ہوتے ہیں۔ حتی کہ اُٹمان کے آٹھ و طل سے بہا بین اور انقیب ایک صاع میں رکھا جائے نوز بڑھنے ہیں اور د تم ہوتے ہیں۔ مکین ان کے علاوہ دوسرے اِ جناس کا وزن بیائٹ سے زیا دہ ہو ناہے میسے نکے ماکم ہو تاہے میسے بور اب دب آپٹو ر كُلُل النَّ يَامْسُور بَوْتُوسِ ده صاع بُوكُارُ مِس ك سائغة جُوا ورود مرت ميل وغيره نا ياجا آي، بينا بيدان بنا بر ننار ع نيف كنما كے سات انداز ، بنا باكر انئوں نے انن اور كت نم اور كوكا وزن كيااور انفيس بيا دمي ذالا تو اش كندم ، وزن ن كلااور كنديم سے بجد وزن نکلا جینا کچنہ آٹھ وطل کا دہ معاعب تدر ماش سے بعر تاہد و مگندم کے آٹھ سے کم رطل سے بغر المب اس اس کیساتھ اندازه مرب توساع بموالم وبائ كاس

علقة قول بنمانية ارطال الخدائر طليب مارير كسروا در نقد ددنول مجع بي (با في مدا منده يرا

فكلما يُجعل فيه فتمانية ارطال من مثل تلك الحنطة يلاً بما والعالى يعلاً

باقِلِ من تلك الحنطة واذا كانت الحنطة متغلغلة لكن ان قدر بالبج يكون اصغر من الاول ولايسع فيه ثمانية ارطال من انواع الحنطة فبدكون الاول

احوط : تم اعلم ان هذا الصاع هوالصاع العراقي واما العجازي فهومسة ارطال وثلث رطل فالواجب عند الشافعي من الحنطة نضف صاع من الحيازي وعندنا نضف صاعمن العراقي وهومنوان على ات المن اربعو استادا

والاستاداربعة مثاببل ونصف مثقال فالمن مائة وثمانون مثقالا و

منوان براجانخلافالحمل فانعنده لابدان يقدر بالكيل

ترجب بن وب کبی اس میں کی اس میں کا افران میں دکھا جائے توساع بہو جائے گااگرہ اس می کمیں گر ہوتا ہے وبکر کینوں فتا کی ہو۔ دیکن اگر ماش سے اندازہ کیا جائے تو بیع سے فیوٹا ہوگا در اس میں گیہوں بیسے کیلئے اس طرفلا کی کہائٹ نہوگی۔ ہمذاا دل بین زیادہ اجتیاطہے۔ بھر معلوم ہوکہ مصنف نے میں صاع کا ذکر کیا ہے وہ عواتی صاع دا وب ع جاذی صاع پاہنے د طل اور ایک ہتا ان د طل کا ہوتا ہے۔ بینا نجہ اہم شان من کے نزدیک جازی صاع کا نصف صاع وا وب ہے ادر ہارے نزدیک عواتی صاع کا نصف صاع وا وب ہے اور وہ و درسر ہیں۔ اس طرح سے کہ ایک سرمیں پالیس اتا دہ ب ادر استار ساڈ سے بار شقال کا ہوتا ہے توایک سوائن شقال کا ایک سر ہوتا ہے اور دوسر کی ہوں جا تر ہے۔ اس میں آئم میر می کا خلاف ہے۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک کہیں سے مقدر کرنا ضرور تی ہے۔

قل المشركاني. دبقيه مسكند خته اوريب استاد كابوتانه اورات ارسار سے جار ختال كابوتان اور فتال ايك برم اور ايك درم كابوتان اور مشقال الك سربوديني ليس فيرا كابوتان اور اساد جهد و امرا كاله و ايك درم كابوتان المحالة ال

يه تولدا مجازى الإر جازك علاقه شلاكه مديدا ودان كي آس ياس كم علاق كوجا زم ا ما تا بعد دبا ق مرا منده برم

دبقیہ مدگذشتہ مجازی صاع معنوداکر عمل الٹرعلیہ وسلم کے زمانہ میں دایج تفلیمیسے کہ اپنی مبان نے بتابل امی وجہ سے نام ننا فع کی نے اس سے بمنسک کیاہے ، الم ابو بوسف مجب یہ بدینرمنور ہ آئے تو آئے نے اس طرف رجوع کر لیامالة اس سے بیلے شیخ کے تول کے مطابق مذہب تھا، ورعمانی صاع مغرت عربین کے زمانہ میں دایج تقالمام ابومنیفہ کے احتیاطیا اس کوا خیتار فرایا تاکریفینی طور پر زمہ دِاری اور ابوجائے ہو

سی در دستوان برا الخ بین دوسرگیون اگر فکنس داکر دے توجائزہے واضح ہوکہ بربہ ہارے دبار ہی را بخ سرش ہے بلکاس سرمی جالبی استار ہوتے ہی اور ہراستار ساڑھ جار متعال کا ہو تاہے اس طرح ایک سرمی ایک سوائتی متعال وزن ہو تاہے ۔ اب شعال کو ہا رہے ہاں کے دزن کے مقابر لا باجلے تو دہ ایک ہو فی ہوسے کو زائد ہو تاہے اور اس حساب سے ایک سواسی شقال ہی بنتالبی تو نے بنتے ہی تو دوسر میں ہارے ہاں کے نوب تو لے ہوئے جو سوا سرکے ہا ہوانگ بعین ایک سرگیار ہ جفانگ ہوتے ہی ہیں اضع معلوم ہو ناہے اس کے کہنی اور طہے علا دوازی خود معاع ہی میں جب اور اس سے دون برابر ہوجائے وہی ہی جے ہے بینا نے اس می دون منتب نیکن ای می گرو ہاتے ہی کہ گاہے گئدم ہی ہو ن ہے اور کا ہے مجازی ۔ اس لئے دون کا اعتبار نہ ہو گا مجربیا میں دون منتب نیکن ای میڈو کا جندے البنا ہے میں ہے ہ

فوف، حضرت ولانامفت محد في صاحب وحمالة تقال عليه دسابق مفت اعظم باكتان وسابق مفت اعظم دادا اعلىم ديويندي في ابن جوابرا نفق (جوکر چربين) م رسانل برئشتمل ه جن بين سے ايک دسالة اوزان شرعيد اسهاس دسائر مين عرب اوزان شرع درسالة اوزان شرع درساله من عرب اوزان شما درم ، ويناد ، مثقال ، دساع ، دطل ، استاد ، وسق ، قيراط ، اونيه وغيره کا بنايت شرح درساله عماب کر کم بهادے ملک کے درائج نور وسير کے سات اورمولا نا عبدالی معددی نور وسير کے سات موال الله بست سے دلائل ملائدی کا نفا ب با بخ نور اور مان اش و ما کے مقابر میں مدرس کے مقابر میں کے مقابر میں کے مقابر میں کے مقابر میں کہ مناب سے اوزان عرب کے مقابر میں کمت ابت ہاں کا خواس کا خلا مدن نقل کرتا ہوں ۔

	~ ~
	1 44 (60° 11 d
₹14311(43.5 4)	مشرح الوثابيذ ا
عاج می درس	ייב טבאלי

477

بارصلاقة الفطو

شرح الوتا بنذ المعبلاه الأول	(۲۲۳)	تةالفطر	بابس
E Moldb,	كيفيت	ہارے دیاریں دایج ادنان	ادزان عهيه
ین بوے کھ کہے (بحرا بواہر) اورچ دہ تیرا طاکا یک درم اور درم بین	در امیل طسوج د د بوکلے اِدر ایک ر تی	تقریبًا پون رق تقریبًا ب _ه ے دورتی دسین ای <mark>را</mark> رق	المسوج
اورچو ده قراط کاایک درم اور درم مجین	حب تعریح نفتاریا بخ جُو کاایک تیراط به ترکیسر وزاخ تن ما به این تذکیرون	تقريبًا بين دورتى دىين الله رتى	تيراط
بواہر) اور ایک تیرا طاہد نے دور کل ہے تو	ر آن کاہے : چنانچہ تیراط ایلا رق کاہوا. در اصل دانق مِار تیراط کاہے ۔ رنجرا عارتیراط سات رق کے ہوئے ۔	تغريباسات د ته.	دانق دا
سے دزن کیا گیاتو بھی نین اشدایک ر نااور	ئىز بو كادرم ہے بسب نفرى نېتااشہ. بله رن نكلا	ىتىناشەلىكەر تى ادر مۇر تى	כנייח
ے یہاں کے دزن سے مقابد کرنے سے بین	ایگ سونو کاایک مثقال ہے عیں کوہمار۔ مند اومود کلہ ہمہ		خقال
د بالا بس درم ادر مارے بران کوساب سے بونتیس	ررن در راهها - حسب تعریح شامی وغیره رطل کاوزن ایک توله دایر هما شهر تاہیے -	جونتيس توله دُيرٌ هاسته	رطل م
<i>ٹودرہم بتا باہے۔</i>	مثامی د فیره نے اس کا دزن بس دوسوسا	ار سطوتران اب	مر من
لن ایک توله آن اشدا در دد بتان رق	ایک استار ساڑھے جمہد درسم ہے مس کا و	، بجساب درہم ایک توله آٹھ ماٹ	u!**
ا دزن ایک نوله اکو اشا در د در ن ہے۔ سین درہم کا ایک اوتیہ ہے جوہما رہے یہاں	ایک استار ساڈھ بہار مثقال ہے جس کا	یے رق ادر بھاب مثقال ایک رتول کٹھ اشہ دورتی۔	استار
لس درتم كاايك اوتيه عجرها رسيهان	تحسب تعریح نقبار در ہم کے مساب سے جا کے میں اس سر از معرد میں تدارید اس ا	سا دُسطے دس نولہ	ادنیہ
 رمنقال کے صاب سے نین سرم چو میٹانک	عے معاب میں صادیے وس کو دہو ہاہے درم کے مساب سے بین سر معبر چینا اک او تین تو لہ ہوتاہے .	منقال کے مساہے ودسو سرتولہ اور درم کے مساہے دوسوتیر	مساع
ادد شقال كحساب ساكي سركياره		ול, יי	تشفصاع
ساب نگا باجائے اس <i>سے کہ صب تعریح ف</i> ج سّاء	مهاع کا وزن جوادیر ندکور بوااس سے م ساٹھ مماع کا ایک و سن ہوتا ہے۔	اس نور کابیراور میالیس میرکامن کے صاب سے مجاب درہم بابخ من اڑھاں سیر ہے اور نجساب منقال ہابخ من پونے پابخ سے ہے۔	وسق

ا مند رجہ بالا نورٹ بیں نے حفرت مولانا مفتی محدش فیع صاحب دحمۃ الٹرعلیہ کے درسالدا وزان مشرعیہ سے اخذ کیا ہے دسالہ ویل ہے اس نئے میں نے میاں پر اس کا خلاصہ بیان کر ویا ۱۲ احبونجب على حرمسلم له نصاب الزكوة وان لم بَنِم وقد ذكرنا في المتاب الزكوة ان الفاء بالحول مع الته نبيه اوالسوم اونية النبارة فمن كان له نصاب الزكوة اى نصاب فاضل عن حاجته الاصلة فان كا من احد الثمنيين اوالسوائم اومال النبارة بجب عليه الصداقة واي لم يكل عليه الحول وان كان من غير هذه الاموال كدار لا يكون للسكن لم يكل عليه الحول وان كان من غير هذه الاموال كدار لا يكون للسكن ولا للنج ارة وقيمتها تبلغ النصاب بجب عالز كوة ولا ينتر في الذكوة ولا ينتر في الناء بخلاف نصاب وجوب الزكوة النفسة وطفلة فقيرا وخادمة في في الناء بخلاف نصاب وجوب الزكوة النفسة وطفلة فقيرا وخادمة

ملكاولومك برااوام وليراوكا فرالالزوجته ووللاالكبير وطفله الغنى

که نود الدرام. اس بے کراس من متاح ک فردت اسان سے پوری ہوستی ہے۔ ام ما حب کے نردیک نبست ادا کرنااول مے بہت نکوس بین جھو کے سیح کی صورت میں بھول نہوا

ے پہلے ملوس بین بھو کے سے کی صورت یں بیوں تہ ہوا ا سله نوار تب بہا الخداس لئے کر مدیث بین کر مناک مالت نہونے کی صورت میں صدف فطروا جب بنیں بے رامیڈ کار ر دیا قامیا مندہ برا

عل الشكارت ، مله تولر وادام ابر الخ اس كافلامه بهه كم من مقالت يركيبون وغره سے فريد وفرد فت موقيه مان اس عين كيون وغيره كادينا اول به كاس سے خروريات بورى ك مان بين اور بال ايا آول به اس كے كورت من زياده مدد كار موق بين و نامى كر كر الله الله على خرودت من زياده مدد كار موق بين و نامى كر ميدا واركے كافاسے فارغ الله مال موسم من توقيمت وينا و أي اده بهتر بي الله تحقامالى موقوعين كيبون وغيره و شاول كار بي اور ايك نول كے مطابق بر مالت مي مين و بنااول بسے اس الله كراس مي سنت كى موافقت بال ممان بهتر من الله الله بين منتوى بين الله كراس مي سنت كى موافقت بال ممان بهتر منتوى بين و بناادل بين موافقة بال ممان بي منتوى بين و بناادل بين موافقة بين موافقة بين الله بين الله بين موافقة بين الله بين الله بين موافقة بين موافقة بين الله بين الله بين موافقة بين الله بين الله بين موافقة بين الله بين الله بين الله بين الله بين موافقة بين الله بين الله

(FYA)

بَلِمَنِ مَالُهُ وَهُكَاتِبِهُ وَعَبِى لَالْبَعَارِةُ وَعَبِى لَهَ الْجَاعِودَةَ وَلاَلْعَبُ بِهِ اوَعِبِيدِ بِينِ اتّنَبِي عَلَيْ احْدَاهُما هَذَا عَنَى الْكَامِينِ النّبِي عَلَيْ احْدَاهُما هَذَا عَنَى الْكُومِ يَبْعِيلُهُ اما عَنَى اهما فَتَجِب عليهما ولوبيع بِخِيار احدهما فعلى من يضير له بطلوع فجر الفطر فتجب لمن اسلم اوول النقب لما الطلوع هذا الما عند نا واما عند الشافعي فتجب بغروب الشمس فهن اسلم في عند نا واما عند الشافعي فتجب بغروب الشمس فهن اسلم في

الليلة اودُل فيهالا تجب عنده لالمن مات في ليله-

تر تجب، بہ بنج اس کے ال سے اور نہ اپنے مکا تب غلام کی طرف سے اور بمارت کے غلام کی طرف اور اپ بعا کے ہوئے غلام کی طرف سے گر ہوئے کے مبدا ور نہ اپ غلام یا پندغلام کی طرف سے جود وا و میوں میں مشترک ہیں۔ ان ہیں سے کسی یر بیاام ابو صنیفہ کے نزدیک ہے سکین صاحبین کے نزدیک و دنوں موان پر وا جب ہے ۔ اور اگر بائع و مشتری ہیں سے امد مہاکے خیار کے ساتھ فروفت کیا گیا تو مرت خیار فتم ہونے کے مبدود جس کا ہو گااس پر وا جب ہو گا وا در بہ مدان نظر وا جب ہو گا ۔ پر ہما ہے نزدیک ہے کسکین الم تمانی مون خد کہ لیا العبد کے غروب شن سے وا جب ہو تاہے ہیں جو میدک دات ہی سلمان ہوایا ہیدا ہواا الم نشائق کے نزدیک اس پر مدت فطر وا جب نہیں ہے اس محفی کے لئے وا جب میش جو عبدک دات میں مسلمان ہوایا ہیدا ہوا الم متافق کے نزدیک اس پر

مل المشكلات؛ دبقيه مركزت اوديه واضح ب كمشرع من غناكا مطلب موائخ ضروريه سے زائدايك نفساب كى مقدادال كالك بونا فينا پخدب كون فتفى آئن مقداد كم مال كالك بوتواس پراگريد ذكاة واجب نيس واس كن كم ال نامي نيس بے الكن مثر فعروا جب بے اور وہ دوسروں سے مدونه واجب نيس لے سكا اگر بيراس پر ذكاة واجب نيس بے كيد كواس كے پاس بغير نامى كے قدر نفساب الي بے مب سے اس كوغناما مل بے اور ذركرة بي اس مال كے ساتھ نامي بوليك شروا سولت كے بع بير

یکه تودنفسد به تجب سے متعلق کے اور اس کے اطلاق میں نہاٹا وہ مے کوغذر کے سب سے با باعد سکے اگر دوزہ نہی رکھے تو میں مدد کہ نوا داکرنا وا بیتے کلا ای البدائع اور اس باب ہی اس مفرت ابن عرد خوای مدیرے ہے کہ مبناب دسول الدمسل النوعليہ وہم نے عمر ایک ہرجور کے دبڑے آزاد غلام ک طرف مدون نوریا بعلے میں کے اخراجات کا وہ ذمہ دارہے اس سیسے میں روایا ت برت میں ہو شدہ تولد وطفلہ ایخ د طفل نا با نفیے کو کہتے ہیں جنا پڑاگر اس کا انگ ال بیں ہے تواس ک طرف سے بھی باپ کو دینا ہوتا البت اگر وہ فودما حب ال ہوتواس کے ال سے اداکر سے اور جرجے ابی حل میں سے بین بیدا نہیں ہوا اس پر کچدلازم نہیں ہے اگر بڑا بین بانغ دو کو دوما دیہ یا بلے ہوش ہے یا بدمست ہے تو وہ جی طفل کے حج بہرے دیا تا زخا نیر

خلاناللشافة نانه نجب عليدلانه ادرك وفت الغرز أواسلم آوول بعداى بعد طلوع الفجرفانه لأ تغب عليه فااتعاعاا ماعندنا فلانهم ينك وزت الطلوع واماعنلة فلانهم يبارك وقت لغروب ولوقدامت جازبلا فمل بين مدة ومدة ونداب تعييلها ولواخرات لاتسقط

تر تجب ا - اس بسام ننا فئ كا فلات به اسك كماس مرنوال فى غروب كاد تنتهايلي بنزاس بر صد قد فطود اجتى باطلوع فجركم معدم المان موايا بهر بيدا بوابس ان دونوں پر بالا جماع دا جهنیں بے ہمارے نزد كرتواسك بنيس به كه اس فيطلوع فجر كاد تنت بنيں بايا اور الم شاق من كرا سك بنيس كه اس بير له غروب كاد تنت بنيں پايا كرمدة كو نواد تت سے مقدم كما جائے تو تقديم كى مدت يس كئ بيش كم فرق كئے بينر جائز بدا در ملدى كر استر بيسي اور كركوفر كم اجرات كورا الله

مل المشکلات، د دبقیه مدگذشته بین مکاتب غلام ک طرف سے بھی صدفتُ نطاد اکرنا خردری نہیں ہے اس لئے کراس کی ملکیت قامرہ کر دہ قبیفہ میں ملوک نہیں ہے ادر تبارت کے غلام کی طرف سے اس لئے داجب نہیں ہے کہ اس میں نوکوۃ داجب ہے اور مجلکے ہوئے غلام یا وہ غلام میں کوکس نے گرنشتاد کردیاہے یا جیسین بہاہے تواس کی طرف سے بھی صد تذفیرالماذم نہیں۔ اس لئے کران میں تفرقہ نہیں پایا جا تاہے ہ مسدته الأكر نالالم بوكا كمندا ل الهداب والبشا بري كاه توا دلوبيع الإيين أكركوني فلام فيأد ووكنيها تة ذوف يكيكا يجي مرت بين ول بصا ودفيادي تت الجلضم بس بوق كينط كا وقع آيا تو دموب صدقه موقوف وسفيا معربات بامشرس مي سيحبى مكسيت بخية بوجاً بنكى اس براس عَلام م معدّ والأزم بوكام اسكه تواعلاع الجرر الغطائم بعن مدَّة فطركا دوب اداكامب يوم الفوكا فلوع فجرب فياغ مبي أعظونا فجريسي كم أما إنوي طلوع فجرب يبط بيعام والسي مدَّة فطودا وسبب طلوع فَرِي بَعِدا كُرِيطِ عَرْقِ كُل اللهِ بِوكُا اسْ لِيُك اسْ عُطلوع فَحِرْ لِيَهِ بِيكِن الم يَنْا فَيُ كَن وَيَ كَرُوبَ الْآرِي فَي الْ يَرْوَدِ لِيَكُن الم يَنْا فَي كَن وَدِيكَ عُروا لِيَعْلَى كَن وَيَرَا لِيَ ك بعد نظرك دات كواكركو فاسلان بوجلت ياكو ل بحريدا بوتواس برصد ود نظر نبس بيم وكوفوت منابل ني نبس بالدان دين يب كرنسلان ورامل فعرك ما ت منوص ہے ادمادہ کا نتاہے ہی اسکا ڈنت نٹروع ہُو کا جُسے ا فٹائٹ ک دہیل پر ہے کرمیڈندک اُٹھا فت اُفقاص کے اِنتوک واکٹ فوک فوٹ ہے اور فوک کھیے ہوگئی کہیا تاہے دات كرما تونيس كذا فالبناير يه هيه تولدان احال يعي واس دات كومن طلوعا فجريم يبط مرجا كاس برصدة وفط في اود وجر الابري كراس ليعيد كرم يجنب يائ باس طرن أكر طلوع منع سيط أكرا ونقي وكباتوم اس يروا جنهي ب وبيس مرطان ع فريم مداني وجائي ومان وم مدند نظراس بروا جبنس باور طلوع فَرِي بعدا كركولَ ملان بومات يأكولَ بجريدا بويكولَ مرمات توان ير الاجاع واجب ني باس في كركس كنزد بك اس مؤدّ بس وقرب الكاسب نيس إيميا، دحا شیدمدندا، سله نواردنو تدمث ایخ. پرتندیم سے جمول کا میبند ہے۔ مطلب برہے کداگر دو نطرے پیلے اداکرفے بیٹرطیکہ الگ نصاب ہے لوجا کڑہے اس ئے کسبب وجوب نغیا بہے اددوجوب ادیکے تنگردہ وقت مشرطہے اب جب نغیاب پایگرانوسیب وجوب پایگریامیڈاز از شرط سے پیٹےا داکر ناجا نزیرگا راليام جيكون ولان حول عيه وكؤة اواكرف ١١ سك فولها نصل الإلين كمي وتت كود ومريكمي وتدي من نرق كف بيري عبد مع يعل مدي فل اداكرنا جائز بي معلب بيه ي كرجب مقدم كري كاتواس كاكول كما فانكر ي كاكدودون يا تين دن بيلم وينا الفيل بياس ك كدفر ع من تقديم كي تونى مدمقور بنس بساب اس ما ظل الرمغان بيط اداكر إترجائز بوكا . شايد بداير، الرازير، الكان وغيره من اس كوميم مباي كين العرس الجوبرة البزة كي صوي الطرب سے نقل كرتے موئ نقل كيا ہے كم اور مغمان سے ميلے اواكر اور ست ميں ہے،

که تولد وندب ایم بین صلبری اواکر وباسخب ہے . صلبری کا مطلب یوم فلرکو طلوع فجرے مبدحلدی کرنا ہے جن کو تا زکے لئے تلخ سے بسلے ا دِاكر دینا بی سخب ہے اس لئے كر بناب دسول الناد ملی الله علیہ وسلم عبد كاه كی الن نظارے سے بیط ہی مدد دُ فعل و اکر ویکر تے تقے اور فرماتے تھے كران نقراركو أج كرون جكرنكاني مع منفئ كردو-اسع حاكم في كن بعلى الحديث بن نقل كياب. اس سيسع مين دوايات بمثرت أن من ١٠ سكه توردوا خرت الخدين اكرعيدكا مكو يكل مربيط ادابني كياا درتا فيرك تواس تا فيرك سبب وه مدة ، فطرا تعا فه برحا بجداد الاذك مو کا اب حب تا جرون تونا زکے بعدم تدرملد بوسے اداکردے کبونک اص میں دم فرمت معقول مے بعن تمام کی فرورت بوری کرااور مم ۲ اس کوموال سے مستفی کر دیا تواس میں و تعت اوا مقروبیس کی مرضا س کی اوا وا جب ہے ۱۱ عتاك الصّوم

هوتنوك الأكل والشرب والوطى من الصبح الى الغروب مع النبية وصو مرابع المالغروب مع النبية وصو مرابع المنادة ومناء وصوم النباد و الكفادة

واجب وغيرهما نقل ذكر فالها به ان صوم رمضاً ف وبضة لقوله نغالى كُتِبَ عَكِينُكُمُ الصِّيَامُ وعلى فرضيّت له انعق الاجماع ولها فا

يكفرجام لله والمنذور واجب لقوله تعالى و لَبُوْفُوا اللهُ وُلَهُمُ مَ

تر حبسه ۱۰ و کاکتاب الصوم. شرعًا دوزه صبح صادق سے غروبیّس نک برنیت دوزه کھانا، پینااوروطی کرنا دیر بین پیرس اترک کرنے کوکیتے ہیں۔ اور ماہ رمضان کا دوزه برمسلان مکلف پر ا داءٌ و قضاءً فرمن ہے اور نذر د کفارہ کاروزه وا ہے اوران دونوں کے سوانفل ہے۔ ہدابہ بی ندکورہے رمضان کا دوزه و نرمن ہے تقولہ نقال کمتب علیکم اصبیام اوراس کی نمیت پر امجاع مفقد ہوچکاہے ہمذان کا شکر کا فرجو گا۔ اورنذر کا دوزہ و اجب ہے تقولہ نقال و بیونو انڈورم .

صل المشكلات، دله كتاب الصوم كتاب الزكرة مين ذكرة صفتان مبدا حكام كربيان من فارغ مونسك بعداسلام كا تيرادكن بين ا مكام ميام كابيان شردع كياب عبادت بدنى دمند امناسب به نفاكد اس كوكتاب الصلوة كم بعدى بيان كيا ما الكين مديث مين اسلام كى بنياد خمس كومس ترتيب بيان كياكياب اس كاظاره زه تيسر د نمر بهم المناه من بنياد خمس كومس ترتيب بيان كياكياب اس كاظاره زه تيسر د نمر بهم منانك سانف دوره كابيان خرود من بالكان خرود من الكان المام كابيان كالمام كابيان المام كابيان المام كابيان كياب كالمام كابيان المام كابيان المام كابيان المام كابيان المام كابيان كالمام كالمام كابيان كالمام كالمام كابيان كالمام كالمام كابيان كام كالمام كالمام كابيان كالمام كابيان كالمام كابيان كالمام كابيان كالمام كابيان كالمام كابيان كالمام كالما

علہ نوہو ترک الاکل الخذید روزے کی شری تفریق نے بین دونسے کی بیت کے سانہ متبع مادق سے تیموفر دب آخاب نک کھانا پینا اور جماع کرنے سے دکے رہنے کا نام دوہ ہے۔ وطی کے معالم بیما گرچہ عودت کا فیفن ونفاس سے پاک دہنا معتربے تیکن ووزہ کے سیسطے میں عورت نوا ہ دبین وال یا نفاس والی ہویا پاک ہو بہر مال وطی سے با زرہنا ہو گااس طرح لوا طبت کا بی مجمہے ہ

مستطیع موری مواه میں وان یا هامل وال ہویا ہاں ہو بہر حال و می سے بار در ساہو 10 من حرب واقعت 6.0 سم ہے ، استخد ساله تولدر مغیان اس بین ادادر میم برنتی ہے مین جلاد ہے کہ ہے اور ۱، در مغان بیں جو نکر دوزہ اور دیگر عبادات کے ذریع ہمکنا ہی مِل مِالنے ہیں اس کے اس ہینے کو شہر در مغیان ہے ہیں۔ بہ شبان اور شوال کے در میان والا ہینہ ہے اور قمری ہینوں کی ترتیب کے کما ظ سے برنواں ہسنہے 11

سکه تولی کل مسلم الخریبی ماه دمضان کادوره بر مکلف مسلمان پر نرش ہے۔ مکلف کھنے نابالغ ا در مجنون خارج ہوگئے کہ وہ مکلف بالشرع نہیں ہیں اور مکلف ہونے کے ساتھ بہی شرطہے کہ اسے فرنسیت اوزہ کاعلم ہو خواہ دارا لحرب ہی میں مقیم ہو۔ اب اگر دارا کرب سے بچرت کرکے وہ دارالاسلام ہیں ندائے اور اسے فرنسیت اوز وکاعلم ہی نہیں ہے تواس پر دوڑہ فرض نہی ہے ملکے علم ہونے کے بعد گذرے ہوئے دنوں کاروزہ تضاکرنا ہی و اجب نہیں اس کا وہربہے کہ دارا کمرب ہیں جہالت ایک معقول عند رہے۔ مار الاسلام میں بدعد رنہیں ہے مشر شہلالی فرنے ایسا ہی کہاہے ہی

هه تودموم النذر آنخ معلوم آوکر وزه آبین تسم کا آت آنے۔ آیک تونون ہے جیساکہ ابھ گذر چکا کہا ہ ومفان کا وزه فرض ج اگر به تفا اوجلے تواس کاپوراکرنا بی فرمن ہے۔ و دس اوا جب جیسے نذرا ورکفار ہ کاروڈه۔ توب واجب ہے۔ نذر کا دوزه مثلاً کمی نے منت ان کہ آگر میرا فلاں کام بوجائے تومی تین روزے دکھوں گا۔اس ک ودمور تیں ہیں ایک معین اورا یک غیرمعین معین کا مطلب ہے کہ نذر کے روزے رکھنے کاون میں معین کرے۔ دباتی مدامندہ پر، كتاب الصوم شرح الوقاية العبد الاول المحال في المحال الحوالي العبل الدول المحال المحال المحال المحال المحال المحب وهوالنذربالمعصية والطهارة وعيادة المريض وصلؤة الجنازة فلايكون قطعيا فيكون واجبا اتول المنذه وداذا كان من العبادات المقصودة كالصلوة والصوم والحج ونعوذلك فلزومه ثابت بالاجماع فيكون قطعى الثبوت وإب كان سندالاجماع ظنياوهوالعام المخصوص البعض فينبغى ال بكون فرضاً وكذاصوم الكفادة لان ثبوته بنقى قطعى مؤيت بالاجماع فقول صاحب الهدايذان المن ورواجب بكن انه اراد بالواجب الفرض

ترحب، ١- ا در بدایه کے ما شیر می کراگیاہے کر تو ارتفال و بیونو انڈورم میمانیس مندالسین ہے اور دوبیض نذر بالمعصبیت) در طهارت اورعبادت مرتین اور نماز جنازه بی بس نطعی نهو کام ندا وا جب بو گا. دشارح دنا به ترمانی بس به نابوی که مندو جب عبادات مقصوده برسے ہوجیبے نماز، روزه اور مج وغره تواس كالزدم اجماع سے نابت ، مهذا تعلق البوت ہو كا اكر پر اجاع ک سندنلی ہے اور وہ عام نفسومن البعض ہے توفرمن ہونا ہی سناسب ہے۔ اس طرح کفار وکاروڈرہ۔ اس سے کماس کا بنوت نفس تعلق سے جوکرا جماع کا مؤبدہے ہیں مساحب ہدا ہہ کا بر ممسا کرمنڈود وا جب ہے مکن ہے کہ ابنوں نے وا جب معن فرض مرا دم

عل الشريكلات، له بفيه عد گذرشته كه فيلال دن روزه و كعوب كا غيرمعين مب دن مقررنهين كميا جا تاهه . چيا ېذاس كا ده کام ہو جلتے تو تین روزے رکھنااس بر واجب ہو ناہے اور کفار ہ کاروز مجینے نتم کا کفار ہ ، خانر کا کفارہ ، ع می جنا بہت دغیرہ کا کفارہ ۔ چنا بخران سب کا داکر نا داجب ہے ادر تنبرانفل ہے جو ندکور ، دونوں تسم کے علادہ ہے جیسے ایام بین، عاشورہ د غِرُوك روزيد اور منفل مين متحب درسنن سب شال مين ١٢

سنه توله واحب، فرمن آور واحب بن فرق بهت كم جود آن تعلق مع بغير فنك كانابت سووه فرمض و ومعودين ملى يا جرامد يراً يات مؤدد ياعام فعب منه البعض سے تابت ہووہ وا جب بے فرمن كا متكر كا نرجذنا اله نبكن داجب كا منكر كا فرشار شہل مؤنا لبكن علىك كاظامة دونول برابر بين كه وثنت برا دا خرك يحفى ك مودت بن دونول كى تفالازى ما اس كى مزيرتنعبل كمتب

ے قولہ بکفر اکنے۔ یہ اکفادسے بعن کا فر*کھنا۔ پیکفیرے نہیں ا*تقان *اٹ*ے اپیا ہی کہلے ۔ مطلب بہے کہ فرمن و دنے کی فرمنیہ ن سے جو انکادکرے گااس کوکا ترکہا جاسے گا۔ اس لئے کہ بہ دلیل ننطق سے نابت ہو چکاہے اور فنلیدن کا مشکر کا فرہو ناہے ۱۲

د حا شبه مد بٰدا) لمه تول وتدنیل ایخ-اس *سک خ*لام کواگرایک سوال مُندد کا بواب یا کا جلے تومیرے نجال میں بر سب سے ببتربو كا وجربه بے كم نوارتنال وليونوا ندورم من جومكم و و فرنييت برولان كرنام كيوكواس من ايساكون ترمينه نين ہے جواس کو فرون ہونے کے عمل وہ کسی دومرسے معن پرخل کیا جائے اب اس کو واجب کبوں کما کیا ! چیا بی برا یہ کے مث*ی نے ج*وات میں نرا یک اگرچہ دلیونواا مرہے نسکین نفردوم عام تحنیومی مشانسیوں ہے ۔اس لیے کھ اگر کس نفرش کی معقیقت کی ناز ا فی جیسے فٹرا بين كَن نذر يَ باعباً دات فَيرم ففود ه كي نذر بيب ومنوكرن كي ندرج ياان جيزون ك نذر من كوالتُدني واجب بني كمامتلا عيادت رَبَعِن یا ناز مَبَازه کی نذر دغیره اس لئے که ان نذرون کابدر ایم نالمانی نہیں آلبندعبا دات مقصوده کی ندر پوری کمزا دا تجب بعة به تفقيل طلب مسله ع الدرب منتقراس كامتحل نبس من تمس كوشوت مؤنوانسون المنشكور في رد المذمب الما نور لمولانا عربي كامطالع كرك برمال بن ابت مبو اكرب عام عفوم مندالعبض سعد ديات مراكث دير

كماقال فى انتتاح كتاب الصوم الصوم ضربان واجب ونفل وبصح صوم

رمفان والندر المعين بنية من الليل الى الضعوة الكبرى لاعنك ها في الاصح اعلمان النهاد الشرعي من الصبح الى الغروب فالمراد بالضعوة الكبرى منتصف له تم لابدان تكون النية موجودة فى اكترالنها دفيشة رطان تكون النية موجودة فى اكترالنها دفيشة رطان تكون المبرى وفى المجامع الصغير بنية قبل نضف النهاداى قبل مضف النهاداى قبل نضف النهاد الشرعى وفى مختصر الفلادرى الى الزوال والاول ا مسحد

نرحبہ: بہ جیساکہ اہنوں نے کتاب العوم کے شروع میں کہا کہ روزہ ووقع ہے دا او اجب اور (۱۲ نفل۔ اور رمضان کا دوزہ اور نذر معین کا روزہ رات سے ضحون الکبڑی تک بنت کرنے سے صبیح ہوتا ہے نہ کمین ضح قالکبڑی کے وقت اصح روایت ہیں معلوم ہوکہ شرعی دن صبیح صاد تی سے غروب آفتناب تک ہے بسی ضحوت الکبڑی سے اس کا سنتیف و در مبیان والاحد مراوہے۔ ہیرون کے اکثر مصد میں نبیت کا یا بابانا خروری ہے۔ اس کے ضعون الکبڑی سے بہتے ہی نبیت کا ہونا شرط ہے۔ اور جامع صغیر میں ہے کہ اس نبیت کرے ساتھ داوزہ ورکھی ہوں نبیا اول زیادہ عمیم

حل المشكلات: ديقير مركزت تريظن بوكيادر مواس عنابت موكاوه واحب بربوكا قرمن فيوكا

یه توله اتول اکنی به ننارخ دقایه کی طرف میا مب بدایه پراعترا صفه به ملامه اس کابیه که آیت ولیونو انذوریم اگرچ طن هوکن گرندر که دوزی ادر کفاد مرکی دوزی که کالم بو فرپر اجاع منتغد به کلیا ابندا بواجاع سے تابت بوگاوه تعلی بوگا و اوری دلیل نظعی سے تابت شده فرمن بوتا ہے ذکہ واجب میا حب الدرین شرح الغریب نے اس کا بوب جواب دیا کریباں فرص سے مرادا قیقا فرمن ہے مب کا شکر کا فر ہوتا ہے ۔ اور اس مفہوم کی فرمنیت مطلق اجاع سے نابت نہیں ہوتی ملکہ ایسے اجماع سے بوشوا ترروا مستج مشہور با فرو امد کے طربی برمروی اجاع سے واجب ثابت ہوتا ہے نہ فرمنی ۱۰

که نوکدنقول صافیب البدایدالید است غرمن صاحب بداید کے نول کی نوجہ ہے کہ والمنذوروا جب میں واجب سے مرا درمن ہے اس کے کہ بساو خات وا جب پر فرض کاا طلاق کیا جا ناہے۔ اور مطریق مجازات اورعوم مجاز کے طور پر یہ واجب سے داخر من ہے اس کے کہ بساو خات وا جب پر فرض کا طلاق کیا جا ناہے۔ اور مطریق مجازات اورعوم مجازت میں بہ کہا تواس سے دا جب و فرض دونوں پر عام بداید کی عبارت بوں ہے کہ الصوم حزبان وا جب و نفل والوا جب فربان منہ ایتعلیٰ بین مفہوم مراد بباہے۔ مساوب مراد فرض کے دان میں داخت کر میں میں میں میں کہ نواس کو میں دائیں ہوں ہے کہ میں داخت کی داخر کو میں مقابلہ میں داخب کو میں کہ مقابلہ میں کہ مقابلہ میں کہ مقابلہ میں کہ مقابلہ میں کہا ہے اور میں کہا ہوا ہے کہ کہ کہاں واجب کو فرض کے مقابلہ میں لیا ہے اور جب کو کہا ہے کہ کہاں داخب کو فرض کے مقابلہ میں کہا ہے اور جب کو کہا ہے کہاں داخب کو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہ کہا ہو کہا کہا ہو کہا

دها خده بذا الله تولدوبهج صوم دمضان الخدخلامه به ب کداه دمضان کے دوزے بانذرمعین کے دوزے کے لئے مسیح صدم درخصان الخدی کے لئے مسیح صادق کے دونے ہے اور اگر دات کو منت نہیں گا ملکہ دن ہوگیا تو ہم میں میں مسیح ہے تا اور اگر دات کو منت نہیں کہ دن ہوگیا تو ہم میں ہے ہے اور اگر دات کو منت نہیں اور کی تو در است ہے اور اگر دات کو کہ دوزہ نہ در کمنوں کا بسکن مبنے کو یا دن چیڑ ھنے کے بعد میر در کھنے کی نوابش ہوا در اس و دنت بیت کر بے تو ہم ما کرنے ہو

وبنية مطلقة اوبنية نفرل واداءرمضان بنية واجب الخرالا فى مرض

اوسفريل عمانوى والنن دالمعين عن واجب اخرنوا هاى اداء دم فيان يصح بنية واجب اخرالافى المرض اوالسفرفان له يقع عن ذلك الواجب واذان لا دصوم يوم معين فنوى فى ذلك اليوم واجبا اخريقح عن ذلك المام عدم المال المالي المالي الماليون المال

الواجب سواءكان مسافرًا اومفيمًا صجيعًا اومريضًا وعبارة المختصر هنا ويصح اداء رمضان بنية فبل نصف النهاد الشرعى وبنية نفلٍ وبنية

مطلقة وبنية واجب اخرالا في سفرا ومرض_

حل المشکلات، و رتبی هرگذفتن اوربه اس وفت مکن به کردنف البنارشری سیبیج نبت کرے واس کے کہ اکثر کل کا حکم رکفتا ہے۔ اس کی اصل وہ مدیث ہے جس کو بخاری ادر مسلم نے و وابت کیا کہ جناب دسول الشرصل الشرعليہ وسلم نے ایک ہی کو حکم فرایا کہ مناوی کردد کر میں نے کھالیا وہ باتی دل کا دہ اور بھر نہ کھائے ہے اور میں نے نہیں کھایا وہ و د و و ورکھے اس کے کہ آج عاشورہ کا دن ہے۔ اما دیٹ سے بند چلتا ہے کہ اہ دمضان کار وزہ فرمن ہونے سے پہلے عاشورہ کا روزہ فرمن نفا ۱۲ سالہ قوله ای قبل دونوں کا دونوں کے دونوں میں کراگئے ہے وہ در اصل نصف البنا دشرعی ہی ہے۔ اب این اور شرح دونوں کا مطلب ایک ہوگیا۔ اس نے کہ ضحوفہ الکبلری جوہن میں کہاگیاہے وہ در اصل نصف البنا دشرعی ہی ہے۔ ۱۲

یه و آن مخفرانقدوری الزیعی ندوری بین بائے کوشف البنار کے زوال آنتا ب کا ذکرہے۔ بعن جب صبح ما دی تک بنت نکی نواب زوال سے پہلے بیلے بک بھی اگر نیت کرنی نوجا کرنے انہنی سکین بہلا نول بعن جا مع معبورالا نول زیا دہ ججے ہے۔ اس کے کہ اس فول کے مطابق دن کا کرخ مصد نیت کے ساتھ پایا جا تاہے ؟

(واشید فد بذا) مله تولد و بنیت مطلقة الخرد بین ما ورمفان کار دزه مطابق نیت معیم بونای خواه فرمن یا نفل دغیره کی نیت ندی مشاید نیت کی که بین نا ورفیان کار دزه مطابق نیت کی در بری نیت کی که بین نے رونے کی نیت کی اس طرح اگر نفل روزه کی بنت کی یاکسی د دبری داخی دوزه بوگاراس کی وجه به کار دفال کار دزه السک کی وجه به کار داوالسک کار دزه السک کی وجه به کار داوراگر نفل سے بی فرض بی اس نیج بمعیم بوگاراور ایم نفل با دا جب کی بنت کی توبی بی فرمن ا دا بوگار اس نے فرمن کے ساتف زائد جبری بی نیت کی در مفان کار در ایم بند و فرن د دزے کے لئے مند بن بی داس مقام بر مولانا عبد المی المحد بی داری طویل محبت کی ب د باق مدا منده بری

و كالنفل والندالعين الافي الاخبراي حكم النفل والندر المعين حكم اداء يصفان الافي الاخبروهو الواجب الأفروالنفل بنينه و بنيبة مطلقة

قبل الزوال لابعد بعدة وشرط للفضاء والكفادة والندر المطلق التبييت والنعيابي المراد بالنبيبيت ان ينوى من الليل.

ترحب، - اس طرح نفل اورندرمعین کاروزه . مگراینرس بعن نفل اورندرمعین کا می ادا، روز ه کامیکی سے مگر انبرم سی اور وه وا بب آخرہے ۔ اور میجے ہے نفل روز ه نفل کی نبیت سے اور مطلق روزه کی نبیت سے زوال سے قبل مذکر بعید الزومال . اور نفناء و کفاره اور ندرمطلق کے دوزے کے لئے رات سے نبیت کرنا ور روز دمنعین کرنا شرط ہے تبدیت سے مراد رات سے نبیت کرنہ ہے ۔

که توله الانی مون انخ برجب مربع با مسافره و رمفان بی دوسرے واجب کی نست سے دوزه رکھے تو دوست ہے۔
بین حس داجب کی نبیت کرے گا وی ا داہو گا۔ اس سے کہ دمفان بی اسے دوزے کا آختیا ہے توگو با یہ اس کے می برشیان
کا بہتہ ہے۔ اس سے دہ اداہ و بلے کا گو بااس نے اس اختیا رکوا بک دوسرے ایم کا بین لگایا ۔ البتہ گرمسافر با بریفی نے اس بی
نفل دوندے کی نبیت کی تواس بی اضلاف ہے ایک دوابیت میں اس کی نبیت کے مطابق ادا ہو گا۔ اس سے کہ دمفان کا ہمینہ
اس کے میں باہ شعبان وغیرہ بعید ہے۔ اور ایک دوابیت کے مطابق دمفعان کا دوزہ ہو گا۔ اس سے کہ نفل سے نمون کی آب تربیت نفو ہوگا۔ اس سے کہ نفل سے نول کو میچے ہوئے
زیادہ ہے دونوں واجب ہی اور تعیین خود اس کی طرف سے ہے ہمذا اسے بریق بی حاصل ہے کہ ایک متعین دا مب
کی وجہ ہے کہ دونوں واجب ہی اور تعیین خود اس کی طرف سے ہمذا اسے بریق بی حاصل ہے کہ ایک متعین دا مب
کی وجہ ہے کہ چونکہ دونوں واجب ہی اور تعیین خود اس کی طرف سے ہمذا اسے بریق بی حاصل ہے کہ ایک متعین دا مب

ں عبر پر سی دو حرصے وا جب وصف اور عبی دو و وق وقت '' دحا شبہ حد بذ ۱) سلہ تولہ وکذ االنفل الخ ِ بعنی مطابق روزے کی نینٹ سے نفل روزہ چیچے ہوگا ہیکین واجب اُ خرکی نینٹ سے نفل روزہ میچے نہ ہوگا۔ایسے می نذرمعین کامسئلہے ۱۲

ته نود وانتین بیان پرتعیین کی شرطاس وجه سے کمیں ون می وه نشایا کفاده یا ندومطلق کادوزه و کود بله ده نزالت کی م باب سے متعین سے اس سے کرد ون کس و وزیع کے کے متعین ہیں ہے بندا ہرتم کے دوزه کے ناب ہے۔ اور اس کے مقابل ومشان یا نذر معین کاروزه ایسلے کہ اس بی الشری جا ب یا تبدے کی جا ب نے نعین موجود دے اس بی الشری جا ب نے مدا منده پر ا

كتاب السوم شرح الوقاية المجلدالادل والم عُم الدائشة المجلدالادل والف عُم الدائشة المحلدالادل والف عُم الدائشة المحلدالادل والف عُم الدائشة المائشة عن المواجب المحرق الاصح وقبل لواجب المحرق المائسة وقبل المدرق المائسة وقبل المدرق المائسة والمائسة المائسة المائسة والمائسة المائسة المائس بفع تطوعالان غبره منهى عنه فلأبتأدى به الواجب أن لم يظهر رمضائيته والأفعته اىعن دمضان فان صوم دمضان ينادي بنية واجب اخر والتنفل فيه اى في يوم الشك احب اجماعًا ان وافق صوما يعتاده والا

بصوم الخواص كالمفتى والقاضى.

شرخمب، ادراگر نشک کِ دارتا برآلو دم دنین مثبهان کی نیسویں رات کو بادل کی وجرسے بیال رمضان مختف رہے توسوائے نفل کے اورکون ووندر کھے اور اگراس دن واجب آخر کاروز ورکھانو تروہ ہوگا وراضح بہے کہ داجب آخر بى واتع بوكاً. اوركماكياكنفل بوكاس ك كمفيرنفل من عذب بب اس عد ا مبسادان بوكا إدريه نفل بونا اس وقت ب کراگراس دن کی رمضانیت دیین رمیضان کا دن ہونا) ظاہرہ ہو۔ ورن رمینا ن سے ہوگا کیونکر رمضان کا دوڑ ہ واجب آخر کی نیون سے اوابوزا ہے اور بیم الشک بی نفل دور ور کمنا اگرعادت کموانق بونو بالاجاع مسخب ورد مرف نواص نوک ر درے رکھیں بمثلاً مفتی ادر قامنی<u>۔</u>

مِلِ المِنْسَكِلات (لبَّنِيهِ صُرِّكُونَ مِنْ مِنَكُونِ مِنْ فِل كَنْبِيت لغودِ باطل مِوكُ إورتبيبيت بعِبْ رات سے نيت كُرْما اس لئے شرطاہے کہ اس کا تعین نہیں ہے اور بر مدیث اس ک نائید کرنہے کہ بوطلوع بمرسے روز ہ کی نیت شکرے اس کا ر وز هنهس اس کواه عاب سن اربعت نے روابت کیا ،

د ما شید مربندای مله تولددان غما اخ مین بالل رمضان چیب جائے اور ابرک وج سے نظرندآئے یاکٹرت عبارک وجے نہ د یکھاما سے اور شبہ موکر ہر رمضان کی بہلی وات ہے باستہان کی بیسویں وات ہے اس وبدسے اس کولیہ انشک کہا ما تاہے ١٢ یم توله لابعهام الخ. بعین م*تنک کے دن سوائے نفل کے اورکو نا آ*روزہ نه ریکھاسی میں نه رمضان کے روزے کی منیت کر^{سے} ا درنه کس وا مب اُ فرک نیت کرے بعنی نذر پاکفار ه وغیره کی رمعنان کی نیت کروه تحریمی ہے کہونکہ حدیث میں ہے کہ دمغان سے بیلے دن روزہ یہ رکھود بکر ہلاں، دیکیو کرروزہ رکھوا در دیکیو کرا نطار کر د .ا درائر منہارے زا درہلال کے درمیان ماک اً جائے تو تبس کی مدت بوری کرد و اور نسینے کا استقبال او در ورکور ورکو استرندی وغیرمنے تقل کیا اسمیں دازیہ ہےکاس میں نعل نوں كيسانو شابهت بوجان بير بوكوك لل يرجب ومفيان كار وزه فرض جوانوا بنول في استقبال كرك و ورُولَ بن خيافه كريا

تكه توله نلاینا دئ آبخ بین اگركس نے بوم الشک میں داجب آ فرک نیت کر کے د دزہ دکھا ِ تواضح ندمیب میں اگرچ وا آپ اً فرا دا ہو بمائے گا بھرکرا ہت کے ساتھ بھرىبغى ئے اس میں اختگا ف کیا اور کہا کہ بیر بحد ہو الشک کوسوانے نقل کے مسکب مہنی عنہ ہیں اس لئے وامیب آ فیرکی بینت کرنے ہے بمیں وہ تقل ہی واقع ہو گا وا جب ا دانہ ہوگا۔اس کی وجربہ ہے کہ واجب مکل ہو تاہے۔ ا درمیب ر وزے کی مآنفت ہو جائے نورو ز ہ ناقفی ہو تاہے ایدر کال عبادیت نافف کے سابھ ا د انہیں ہو^ں ادر دومرى دمريه مي كدر اصل رمضان سے بيلے استقبالى روز و منوعه في برقم كاروز و منوع نيس بے ذصا حب عدد الرعاية فراتن من كرايك بادورن كااستغباكيه روزه منوع بي نين باس سے زياد مى مانعت منت عن عن اور دوبير ب وا جب ويم فاش بي مروه بناياكه وجوب كم تماظ سيم بمن رمضان كم ودرك والتحصر اس الم نفس روز ي بي نقف نه كے كُانومس واب كانيت كہے اس كاستفوط ميح برجاً يُعاميد كمفتوزين بين فازير منے سامقا طافاني كرامت كااثر نيس بوتاہے، سمه قوله دان م يظرا كز يعنى برمعلوم فهو كريم رمضال كادن بعد أكران فهرانهن مشعبال كيف د بانى مرامنده بري

كتاب الموم (۱۲۷<u>۷) متح الوقاية العلمالادل</u> ويفطر عبرهم بعث الزوال ولاصوم لونوى ان كان الغنامي رمضان فانا

صائم عنه والافلاوكر لونوى ان كان الغدمن رمضان فانا صائم عنه والانعن واجب الحروالا فعن نفل إى لونوى ان كان العدمن رمضان فإنا

صائن عنه والافعن نفل فان ظهر رمضانيته كان عنه لوجود مطلق النينة والافنفل فيهما اى فيماقال والافعن وإجب اخرو فيما قال والا

" نرجب : - ا درخواص کے علا د ہ جور د زے رکھیں د ہ زوال کے بعدا نطا *دکرے اور اگر اس طرح نسٹ کی کہ اگر آئن*دہ کل رمضان ہے توہی دمضان کاروزِ ہ رکھنا ہوں ور دنہیں ذنوبہ روزہ نہ ہوگا) اوراگرامی طرح نبیت کی کہ اگر آئندہ کل رمینان ہے نومی برمینان کاروزہ رکھتا ہوں در شدو سرے واجب یا نقبل دوزہ رکھتا ہوں تو بہ محردہ ہے۔ بیں انگر رمنا نیت ظاہر ہوگئ نورمنان سے ہوگا. مطلق نیت کے موجد دہونے کے سب سے . در ند دونوں صورتوں میں نفل موکا. بین بوکها که درنه و ا جب آخرسے مو گاا درجوکما که ورنه نفل بوگا_س

عل المشكلات، د دبغبه مدكد شنه نوزياده دِ اضع بونا. اس بي كه أكر حالت واضح منه و في نوج نيت كي شم اس س به ر دنره کانی مهر کاا در نه واجب سانفا بوگا. اش کے که اس بات کا معی امکان سے که بر رمضان کا روزه هو جلنے اب شک کے سارته نقنا نہیں ہوسکتی کذانی اسراح الوہاج۔ ادرا گرمعلیم ہوگیا کریہ دِمضان کا دن ہے نودہ دمفنان ہی کا روزہ ہو گااس لے کہ واجب آفری سنت سے رمضان کار ور وادا دو ما تاہے جیسے کر کذر جکاہے ١٢

يه توله دان دا نِن صوما الخ يعني كون سخف شلاً برحمع كونفل روز وركفنا نفا اورِ انفاق سي بي يوم الشك من حبه دانع وکیا تواس کے لئے برد دزه افضل سے اور اس میں کسی کا خلاف نہیں اس طرح اگر کس کی عادت یہ ہے کم و و سرفینے کے آخری تین دن یاس سے زا کرروزے رکھنا ہے تواس کے لئے بھی بوم انشک کونفل روزہ رکھنا افضل ہے اور اگریہ اس كى عادت والادن نہيں ہے اور نہى اس نے شعبان كے آخرى نين يا اس سے زائدر وزے ركعانومكم يہ ہے كہ ايسے موقع يرقاص اوگ د وزیر رکوبس عام لوک نه و کفیس خواص سے مرا دصرف مفتی یا فاض یا علما مرام نہیں میں بیفل غوام کا کان سے ملک وہ ا دمی جو شبہ کے دِن کے را دزے کا کیفیت ما نتاہے وہ نواف بیں سے سے وربہ عوام میں سے ہو گا بینا نی جوا دمی پیلے ہی ہے إس دن روْزِ ه ركفنه كا عادى نهيب وه نقل روزِ ه به كھے . بو*ں نبیت شكرے كە اگر*ىنىدا تن كا دن ہے توثفل روزه و دُنهٔ فرمنِّ ر کمتناہوں۔ بلہ جزم کے ساتھ نقل ہی کاروزہ دیکھے۔! وراس طرح جزم کے ساتھ نفل روزہ در کھنے کے بعد اگر ہے ظاہر جوجاً کہ برمضان کا دن ہے تواس سے کچھ نفضان منہو گاگیز کونفل روزہ کی نیٹ سے رمضان کا فرض روزہ اوا ہوجا تلہے۔ كام ركذا في الدر الممنشارس

ا المرافظات الدرا المسيالا الله تولد و تفطر غربهم الإواس كا مطلب بيه بي كم عام أدمى كوجلهي كم وه زوال يك جا ندكى فرسيني كا تنظاد كرب أكر فبر شط توروذه و تورو و بي توسوال ميدابونا بي كدكيا عوام كم ليخ اس ون نقل روزه مكروه بي جواب ب بيه ي كرمروه نهي بي النبذ إس ون روزه نه ركعنا بي انقسل بي عوام اورخواص مِن فرق اس ك كياكم عوام مزم كي نيت اور تردد کی نیت می فرق نہیں کرسکتے ہیں ۱۲

ئه توله ولامنوم الخ- بين إگر كس نه يون نيت ك كه أكر كل كورمضان كادن بوتوروزه د كفتا بون اور دمضان كادن نهوا تُوروزه شركھوں كا ـ تو مطلقاً روزه بی ته موكا ـ خواه دمضان كا دن بی بوا در در در در مربع له ـ اس لئے كم اس نيامسل ىنىتە ئى بىن تردد كىيانومىزىم نەپاياگيا دېل**انى مىرا ئىندە بىرى**

الماف الصورة الأولى فلانه منردد في الواجب الأخر فلايقة عنه فبتى مطلق النبية البنيا ومنه مطلق النبية البنيا ومنه

راى هلال صوم او فطرو حداه بصوم وان دُرِّ قوله وان اقطر قضى ذكر القضاء فقط لبيان انه لا كفاد لاعليه خلافاللشافي و فَبِل بِلادعوى و

لفظ اشه كالصوم مع غيم خكر فرد بشرط انه عد لولوزنا او امراء لا

اومحداودًا في قند ف تنائبًا و شرطللفطر رجلان اورجل وامرأتان.

نرجب، بہل صورت بس اس اے کہ وہ واجب آخر بس مزددہ ہذااس سے نہوگا۔ اب مطان نبیت باتی دھگی ہذانشل دا تع ہوگا اور صورت نانیہ میں جس مطابق نبیت بائی جانے کے سبب سے نفل ہوگا اور ص فرد وزے کا جاندہا بالفولا ہونا کہ مانے دور اگر افطال کیا ۔ نوتفا کرے مصنف موق قفا کا ذکر کیا جاند تہا دی ہونا اس کی اس میں ایا مثنا اس بات کا بس بیان ہو جائے کہ اس بر کفارہ نہیں ہے اس میں ایا مثنا فعل کا خلاف ہو یا عورت ہو یا تائب دعون و بلافظا فتہد کے ابر کے دن ایک تفص کی فرمند بالک میں ہو یا تائب محدود تی الفذ ف ہو۔ اور عبد الفظر کے ہلال کے لئے شرط برے کہ وور دیا ایک مرداور وو غور نیں ہوں۔

عل المنتكلات، د نقیه مرگذشته تو جب جزم كاعزم ندر باتوگویا نیت كاركن نوت موگیرالم ندا مطلق طور مپرروزه ه معیح نهوگا ۱۲

ے ہے۔ سکہ تونہ دکرہ الخے بعین *اگرکسی نے اس طرح نبیت کی کہ اُسندہ کل د*مفیان ہو آتو ہی اس کاروز**ہ رکھوں گاور نہ واجب** آخریا نفل روز ہ رکھوں کانوبہ کمر و مہے اس ہے کہ کمروہ اور غیر کمروہ یا دو کمر وہوں کے در میان تر دوہوگیا ۱۲

کله قوله قان ظرائخ بین حب اس نے رمعنان اور دا حب آخرین یار مضان اور نفل ردزه میں نزد کرمنے ہوئے روز ه رکھا اور پیرظاہر مواکر پر معنان کا دن ہے تواس کا روز ه رمعنان کا ہوگیا اس سے کمطلق نیست توموجود ہے اور اس کے ساتھ جو کچوائد نفامنٹ کا جب آخریانغل تو وہ اس کے رمضان کے ساتھ تیفن کے ساتھ بوگیا ہ

ولفظاشه لاالدعوى وبلاغم شرطجمع عظم وبهما الخفع العظم جمع يقع العلم بغيرهم ويحكم العقل بعدم نواطئهم على الكذب وقبعد صوم تُلْتُين بِنَول عدلين مل الفطر بقول عدل الااى اذا شَود واحدٌ عدل بعلال دمضان وفى السماء علَّة فصاموا ثلثين بومَّا لا يجل الفطولان الفطولا يثبتُ بقول واحدٍ خلاقالمحمدًا

ترجمب، و اور نفظا شهدیمی شرطه شکدوعوی اوربدون ابر که دن کے ونوں میں جاعت عظیم شرطهے جاعت عظیم ا ہیں جماعیت ہے کہ مبن کی نیرسے بقیبن معاصل ہو تہے اورعقیل ان کے میعوٹ برعدم نوانق کا تھے کون ہے۔ اور دوعدل خفی کے تول سے تیس روزے رکھنے کے بعد ا نطار ملال ہے اور ایک عدل کے تول سے نہیں بین جب ایک عدل نے ہلال رمغیان کی گواہی دی درا نمالیکہ آسمان میں ابر ہے لیں نوگول نے تمیش ون روزے و کھے توان کے لئے افغاز ملال نہس ہے کیونکرا کے شخص کے تو<u>ں سے افطار تابت نہیں ہوتاہے۔ اس میں امام محمرُ کا خلاف ہے۔</u>

عل المتكلات: وبقيم مركذ الناي تودافوا لخ بين روز وشروع كرك نورو يا شروع بن مرعد دونون كايك بى مکرے کو نعنا کرے اور متر و ع کرکے توڑ دینے کی مورت بیں بھی نفغاہے کفار وہیں ہے،

سكه تورخل فالنشاني و و فران برك كرجاع كرك دو و نورا تواس بركفاً ده لازم كي كاراس ك كراس ف ومفان مي ر وز و نوا لے کیونکاس نے جا ندد مکیمانے ہماری دلیا یہ کرجب الم نے اس کو گواہی مسترد کر دی نواب اس میں شبد بڑا گیا ا در اس تنم کی مورت میں روز ه تور کے سے کفاره لازم نئیں آتا اور غیدالفطر کے دن روز ه تو گرانوچو که اس کے نز دنگ یہ

عبد كادن ب منداكفاره لازم ني آئ كا١١

هه توربا دعوى الخد بعن اس مي برشر طانبي ب كون اس كا دعوى كرب ياديجين والا كي كرمي ماند ويجيف ك كواب يتا ہوں۔ چوبکر دہن مبالہ ہے اس سے روا بت إما دبیت سے مشاہ ہون۔ ا در مقوق اِلبا دیں دعوٰی ا در گواہی رونوں لاؤم ہی اس بئے اس میں اس کی بھی جرتبول ہوگی میں کی گواہی تبول نہیں کی جاتیہے. مثلاً ایک عورت، غلام یامد نذ ف کا سزایا نمتہ

مس کی گوائی ہارے نز دیک میں تبول بنس ک جانے جاتے وہ توب كر لے ١٢ مده تود خرور دا بزد مطلب به کدابر سخ دن بلال در نشأن اگرمزف ایک بی مکلف بالشرنا اُدمی ند دیکهای تواگرده شمنی عا دل به تواس کی جر تبول کی جائے گی خواه ده مردم و باعورت، از ادم و با غلام ببرمودت اس کی فجرم روزه رکھا جائے گاراس لئے کہ برمدیث سے تا بت ہے کہ جناب رسول الشرمسل الشرعلید وسلم نے رمینیان کے بارسے بین ایک دمی

ک حوانی کوجائز تراد دیا . آسے امکاب مین نے د وارت کیا دا درسنن دارقلی نے ضعیف کرند کے ساتھ دوارت کیا ہے کہ جاب رسول الندمس الشريميد وسل و دمروول ككواب كربنيل فطارى اما زت نبس ويت سق ا در كوا ، كه ما ول بون كاميلاب بهے که ده فاسِق نه دورا در اِگر عند الله فاسن من تو توعند الناس اس کا نستی منفی بود بدایه دا ور مدود ق الفیذف اگر تاب بُوکیا تواس کِگوای بی تبول کی مائے گی ا در توبہ نہیں ک نود م فاسٹ ہے مہذا دین کا معالم بیماس کا گواہی رود وہوگی. معدو د فی العَدْنِ و وصحَّف ہے میں نے کس پر زنائی ہمت نگان اور زنا ٹابت شرسکا تواسے اس معبّو ٹی ہمت کی سڑا کے طور پر انش در لگائے گئے میں

ر ماینبه مر بذا به له توله تفظاشهد الخدنساب شهادت می تفظاشهد دینی گوای دینابون) کی شرطهای اس منے کوا^س می بندوں کے دینوی ما ترہے میں . تویہ حقوق العبا د کے مشابہ ہوگیا اس سے شرائطا میں حقوق العباد والی ہوں گا۔ تعکین دمغیان كآبيانداييانس بونااس كي يتفى دين باسب انس مي دعلى ك شرطاس وجر السي كريمهن اور خانس طور برمندى كافتى بنى عكراس بى المند تعالى كاللى مق اوردعوى ان مقوق بين بوتام موضائص بندے كم مقوق موں ١١ كا فتى مؤرد مار كا

فان الفطرعين عبيب بنبعية الصوم وكم من شئ يثبت فهنا و لا عمر بثبت قصراً او الاضلى كالفطراي في الاحكام المن كورة -

ترحب: اس لے کان کے نزدیک روزے کہ تع میں انعار نابت ہوناہے اور بہت س چیز میں ممنّا ثابت ہوتی ہیں مگر تعدید انابت نہیں ہوئیں . اور احکام ذرکور میں ہلال اضیٰ شن ہلال نطر کے ہے .

مل المشکلات: دبقیه مدگذشته کله توله الجع العظیم الزجع عظیمے مراد ایس جمیت کی جس کی خبرے غلبُ ظن ما من ہر جائے۔ ادریہ بات عدد کی مقدار کے بغیر الم کی رائے پر مبیر دہے ادریم مجع ہے۔ ادر عب شہر می کوئ ماکم نہو و اور کا زمی واکر کی زائم و ترابید گاہ

دہاں گانشہ دی مام کا نائم مقام ہوگا ہا۔
سیدہ تولد دمبر مور الخزید بین ہلاں رمضان کے ہارے ہیں دوعدل کی گوا ہی ہے دوزے و کھے اور تمیں دن پورے کرائے تواب نوا وعبد العظر کا جانزے اس کے کہ جہنے ہیں۔
تواب نوا وعبد العظر کا چاند نظر آئے یا نہ آئے ہمر مال افطار کرنا جائزے اس کے کہ جہنے ہیں ون سے آگے ہیں ہو صفا۔ اور باب دکام میں شری طور پر معبر گواہی ہے دمفیان واقع ہو جگاہے۔ البتہ اگر اس وقت عرف ایک عدل کی گواہی ہے دوزے مرکم میں مورث میں است کو ایر ہونے کے بعد اگر چاند نظر نہ آئے توافط اکر کا جائز جی ہے۔ اور اگر آسان میان میان ہوا دوچا ندوزے دو مورث میں بالانقائی جائز ہے۔ اور اگر آسان میان میان ہوا دوچا ندوزے تو میں اس میابی میں میں میں میں انظار جائز ہیں میا حب مجوع النوازل ہے ہیں کو اس مورث میں انظار جائز ہیں ہی ۔

معین نظار نے فرا اگراام محد و کا مثلاف اس مورت میں ہے کہ جب عیدانفطر کے جا ندرابر ہو، ادر الذیرواور المجتن وغیر میں معتمد تول بہتے کہ ابری معورت میں افطار بالا تفاق حلال ہے ، الم محد ملکا فسلاف ابر نہونے کی صورت میں ہے جبکہ اسکا معاف ہوا ور جا ندنظر نہ آئے تواہ ہے بین کے نزدیک افطار جا اور اس محد میں کا زدیک جا تر ہے ۔ فائڈ البیان میں ہے کہ ابر نہونے کی معودت میں الم محد کا تول اصح ہے ، اور زیلی گئے قرایا کہ اسٹ ہہے کہ ابر ہو تو افطار جا تر نہے ور نہیں !

ر مائیده بنرای که نولهٔ فان الفطراکوریهٔ ام محد ای دس نے خلامه اس کا بیے کہ اس صورت بی تفسد ان طالاً تا بت بس ہوا مکر نبغا تا بت ہوا۔ اس سے کہ مب قامی نے رمضان کے بارے میں ایک گروا بی سے نبعد کر دیا اور اس ک وج سے آروز ولازم ہو کی اند بنگا انطار بی تا بت ہو کیا کہو کہ برت سی جزیری انتی بی کہ وہ ضمنا تو تا بت ہو جواتی ہی لیکن تعدیما تا بت بیس ہونیں جیسے کہ نسب میں والی گرائی ہے جوکہ قبول کی جاتی ہے اور بیراس سے درائے تا مق بی ما مل ہو با تا ہے۔ قالا بحد ابندار میں ایک عورت کی گواہی سے در ازت تا بت بیں ہونی ہو

کے تولہ فالامکام الذکورۃ آبعینی ڈی الجب کا جاند دومردیا ایک مرفدا وردد غورتوں کی گواہی سے ہمٹا است ہو گا ا دواگر معلع صاف ہوتوگواہوں کی نندا دزیا دہ ہونالازمی ہے حبس سے غلبہ کلن حاصل ہو جائے 11

بأبسوجبالافساد

بفتح الجيم مأيوجبه الافساد كالقضاء والكفادة من جامع اوجومع في

احدالسبيلين اواكل اوشرب عناءً اودواءً عمد الواحتجم فظن الته فظرة فاكل عمد افضي وكفر كالمظاهراى كفاد ثه مثل كفارة النظماد وهو آى التكفير بافساد صوم رمضان لاغير آى بافساد ادار

صوم رمضان عمدگار

ترحب، به باب دوزه کونوژنے والی چروں کے بیان میں موجب بفتے جیم مین وہ چیز بس کواف اروا جب کرتا ہے جیسے نفناا ورکفار ہ ۔ میں نے ہمالت دوزه مجاع تیا با احداث بیلین میں جاع کیا آبیا یا نصد گراکھایا پیاغنداء ہو یا دوائر پاسینگی لکوانی اور کمان کیا کہ اس سروزه ٹوٹ گیا تو نقشہ کھا یا تو نفنا کرے اور کفارہ دے بطائر کرنے والے کی طرح بعین اس کا کفارہ منٹل کفارہ کہاں گئے۔ اور کفارہ رمضان کاروزہ فاسد کرنے سے بھی جیرے ۔ بعین رمضان کاروزہ مفت کہا سدکرنے سے بھی جیرے۔ بعین رمضان کاروزہ مفت کہا سدکرنے ہے۔

مل المشكلات: له تولان جامع الإربين جس في الت دوزه الن بيرى عباع كيا يا بوجاع كياكيا ان دونول محلى فتله في صوري به وسكن بي مثلا جامع معن جاع كيا تواس كا مطلب به به جراع كرف والار دزه وارب اور جرب مجاع كيا تواس كا مطلب به به جرب غيراع كرف والار دزه وارب ورجم معن بما عين بما عيا تواس كا مطلب به به جرب في بما عيم كرف وروزه واربو يا في وسكن بم سع جاع كيا كيا وه مورزه وارب . يا بخوس صورت بي دونول روزه داربول . اورغرعورت كم ساخه اكرا مست به وقوا مسطلاح مي اس كوزاً كما جائج الما تا به اور كرا است وروزه واربول المول المول . اورغرعورت كم ساخه اكرا مست به وقوا مسطلاح مي اس كوزاً المول المول

که تود غذا ۱۱۴ بین بوجیز غذایا دوا کے طور براستغال بوتی بود جنا پخداس میں دہ جیزیں بھی شال ہیں جنسے بدن کی اصلاح بوتی بویا نازالا دین بوجیز غذایا دوا کے طور براستغال ہوتی ہو۔ جنا پخداس میں معلوم ہو اکر بمالت دورہ دخان نوش بین حقد بیڑی یا سگرمیٹ بینے سے بھی تضاا در کفاد ہ دونوں لازم بول کے دخال نوش کے تفصیل احکام معلوم کرنا ہوتو بولانا عبدالمی محصوی کی مسئل زجرات الریان من طرب الدخان کا مطالعہ خروری ہے میاں پر اس کی کمانٹن نہیں ہے ۱۲

وأن افظرخط أوهوان يكون ذاكر اللصوم فافطرمن غير قصير كما اذامفهفن فلاخل الماء في حلقه اومكرها واحتقن اواستعطّا ي صبّ الدواء في الانف

فوصل الى فصينة الانف إواقطر في اذنه اوداوى جائفة أوامية فوصل الى حجوفه اودما عنه الجائفة الجراحية التى بلغت الجوف والامتة الشجة التى

بلغت ام الدّماغ اطبنلع حصاة اواستقاء مل فهماو تسعر اوافطر بظنه لبلاً وهويوم اواكل ناسباوظن الله فطرة فاكل عمداً.

تمرحمبہ: اور اگر غلطی سے افطاد کیا وہ اس طرح ہے کہ اس کوروزہ یا دہے گر با تصدانطار کر بیاجیے کئی کرتے وقت ہے ا خنیار ملتی بی بانی بینے کیا. یا میرُانطاد کرایا یا حفظہ کیا دینی دہر کے راہتے سے دوااند رہنجائی یا سعوط کیا بین ناک ہیں دوائد اللہ دو ناک کی ٹری تک بہنے گئی .یا کان میں دوائے تطرع ٹیمکائے یا جا کف یا آت ہر دوالگائی تو دوااس کے بیٹ بااس کے داغ تک بینے گئی جا تھ و وزخم ہے جو بیٹ تک بینے گیا ہوا و دائد تسر کا و وزخم ہے جوام الد ماغ تم یہ بینے گیا ہو ۔یاکٹکری کی گیا تاس کے مذہوق آئی ارات کمان کر کے حری کھائی یا افطاز کیا حالان کے وہ دن تھایا مبور ہے کھاٹا کھا باا در جھا کہ روز و توٹ گیا تاکھا ہا۔

عل المشكلان: - دىنبيه مىگذشته الىكن و مېز جربدن سے فارج بونے سے دوز و ٹوٹنا ہے شلا نزال منی بامنہ بعر نے تواس كى تفقىبىل عنقرىب آئے گا س

سکه توارتفی وکفرانی بین ندکوره نمام صورتول میں روزه فاسد موجا تاہے بس سے نفذاا در کفاره و دنوں لازم ہو نے ہیں البت کفاره اس کادی ہوتا ہے جو کفاره جارمی ہے بعنی مظاہر رہر جو کفاره ہے وہ روزه عکد انور دینے ہر ممی لازم ہو ناہے اور مظاہر وہ شخص ہے جو اپن ہوی کو با اس کے سم عفو کو اپن کس فرم کے سانفریاس کی کس عفو کے ساتھ نشید دینا ہے جیسے تو میرے سے میری ا میس ہے یامیری ال کی میٹرمیس ہے ۔ اور اس کا کفاره یہ ہے کہ ایک غلام آزاد کرے ۔ یہ نہوسے تو شواتر دویا ہ روز سے درکھ اور یہ بھی شہونو سائے مسکینوں کو کمانا کھلائے کتاب النکاح بی اس کی تفصیل آئے کی الشار اللہ تفالے م

ے نولدمتوں رمضان ای بین برکفارہ صرف در مضان کے ادار وزہ فاسد کرنے کی صورت میں لازم ہوناہے ووسرے کسی دوزہ مشان فعل با واجب یا رمضان کا تفغاد وزہ محدًا تورُ وے نوکفار وزہ فیسی۔ ایسے ہی غلطی سے یا جو لیسے یا بجرد مضان کا دوزہ تورُ سے نوجی کفارہ کا در میں ہونے کہ اس سے کہ اس بے کہ اس بی برمضان کی اوائے کی بارسے میں برنس کی بار ایسے کا اس کے ذریعہ دو سری مورتوں برکفارہ داجب بنیں کیا جا سے گا ا

" د ما شنبه مدندان سله تولدوان نظر خطأ الحزيد الأراس كعدات داتي منودتون ك جزائمني نقط ب من الأحكا منده آرباب ۱۲

سله تودا وا تعلام نے۔ بدا نظار سے ہے بین اس نے اپنے کان بین شل دغیرہ کون دوا ڈانی یا ایس چرٹیکان عب بدن کی اصلاح ہونی ہے دتور دورہ ٹوٹ جانے کا اور اگریان ڈالد یا یا خود پانی کان کے ندر مبلاگیا تواس سے دورہ نہ فوٹ کا بھیے اہدایہ بیں ہمہ سله تولہ مساق مبنی مانا نہ غذا کی میشند سے اور نہ دواکی جنتیت سے جیبے سٹی ہوئد یاکوڈ اکوکٹ دغیرہ کھا نہ ہے ہی محکہ ہا اس طرح ہروہ چیز جو انسان نہیں کھانا نہ غذا کی میشند سے اور نہ دواکی جنتیت سے جیبے سٹی ہوئد یاکوڈ اکوکٹ دغیرہ کھانے سے بھی محکہ ہا کله تولہ است نقار الح بھی تعد اُر ان میں انسان میں انگل ڈال کرتے لائے تواکر اس کامت سے بعر جائے تودوزہ توٹ جائے کا اسکین اس صورت میں اگرمذ بھر کرتے نہ آئے لیک تعودی مقداد میں آئے تو بھی الم ممذکر نز دیک روزہ ٹوٹ جائے کا اس سے کے مدیت اس بارے میں طلق ہے۔ اور الم الا یوسف کے فرز دیک د ٹوٹ کا اس لئے کہ عالم خارات باتھ ہے۔ دیاتی مسیر شروی ہے۔ اور الم دالو یوسف کے خود اس کیا اس کیا میں اس کے اس کو اس کا میں اس کے دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کو اس کے دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کیا تھا ہے۔ دیات کا اس کے دورہ کی اس کے دورہ کی دورہ کی دورہ کو دورہ کو اس کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کر دیک دورہ کی دو آوجومعت نائمة اولم بنوئے رمضان كله لاصوما ولا فطرا اواصبح غيرنا وللموم فاكل فضى فقط ولواكل او شرب اوجامع ناسباس غير ذاكر للصوم اونام فاخلم او نظرفًا نزل اوا دُهن اواكت مل اواغتائي اوغلبه الفي او نقياً تلبلا اواصبح جنبا اوصب في احلبله دهن او في اذنه ماء او دخل غيار او دُخان او دباب في حلقه لم يُفطر والمطر والتلح يُفسيل ان في الاصح ولو وطئ مبتلة او بهيمة او في غير فرح وهو التفخيف او فيكل او لس.

ترجب: ۔ یا بمالت نینداس سے مجامعت کی گئی یا پورے دمغال نیسے نہیں کی دروزہ کی خانطار کی یا بلانیت مبیح ہوگئی توا نے کھانا کھالیا توان تمام صورتوں میں عرف تفاکرے اور اگر مبولے سے کھایا یا پہیایا جاع کیا بعین اس مالت میں کہ اس کوروزہ یا دشغا یا سوگیا اور احتمام ہوایا دشہوت کے ساتھ کسی عودت کی طرف، دیکھا ابس انزال ہوگیا یا تیس کا کان میں یا فامیکیا یا عالب آئی یا تھنڈ انفوٹری نے کی یا جنا بت کی طالت میں صبح کی بااس کے سرد کرمیں تیل برکیا بااس کے کان میں یا فامیکیا یا گردو غباریا د مواں یا کمی اس کے ملت میں واض ہوگئی توان تام مورتوں میں دورہ نہیں ٹوٹا اور بارش ادر برف د افعل ہونے سے امیح ہے کہ روز ، فاسد ہوجا تاہے اور اگر مینہ یا بہی سے یا غیرفرح میں وطی کی بابوس بیا یا جھو یا ۔

سته تولها دا نمتنات به عنیت سے بین کسی کی منیت کرنے سے دورہ نیس کو طنت ہے ۔ عنیت بھتے ہیں دومرے کی الیں بری بات اس کی غیرطا فری میں کرناکہ اگریہ ہات اس کی موجو دکی میں ہوتی تووہ نا پسند کر تا دبشر فلیکسی بری بات واقعی اس کے اغدر ہے اور اگریہاس میں نہیں ہے تواس کو بہت ان کہا جا تاہے ۱۲

سی تو آم بعنط بین ان صور ترل بن روزه نیس لوٹے گاجنا پند معبول کر کمانے بینے سے اگرچہ تیاس کا تقا منایہ ہے کہ روزہ ا لوٹ جائے میسے خطاکی صورت بس لوٹ جاتا ہے تکراس روایت سے تیاس ترک کردیا کیا کہ ایک آدمی نے بمالت روزہ بولکر کھالی ا توجاب رسول النہ صل النہ علیہ وسل نے فرایا کہ روزہ بورا کر لواس لئے کہ تم کوالٹرنے کھلا با اور بابا یا۔ اسے اعترستہ وار نطن اور ابن حبان دفیر ہم نے قریب قریب الفاظ کے ساتھ نقل کیا ہے۔ اباتی مدا مندہ ہر، ان انزل فضى والافلاولوا كل لحما بين أسنانه مخل مِصَّة تَغْنِي فقط وف اقل منها لا الا إذ الخرجة واحْدة بيده تم الله المقيد بالاحلا بالبه وتعاتفا قاولو عن أبا كل سمسمة مسلالا اذامضغ فانه بتلاشى في فهه بالمضغ وف كذير عادا وأعيد يفسد لا القليل في الحالين وعند محيثة يفسد باعادة القليل لا عود الكثير.

ترتمب، نواگرانزال بواتونعناكرك وردنهس ادراگراس گوشت كوكما باجودانتوك دريبان بي چفك برابر به تو عرف تفاكرك ادر چف كم بونونهس گرمب اس كومند كالا اور با ته بس ببا بعركما با ذنور وزه فاسد بوگا، با ته بس يف كى بنيد اتفاق به دادراگری كمانا شروع كیانوروزه فاسد بوگا گرجب دفقط، جبائ دنوفاسد بوگا، اس نئ كراس كے جبلے سے وہ لاشى اور نشا بوجائ كادا ورزيا و ه نے نود لوٹ باك بالولائ بمائے توفاسد بوگا دكر تعوی كان دونوں مالتوں ميں اور ام محد كرك نزد يك قبل كولولان سے فاسد بونا به كتر كول في سارين بونا.

باب موجب الانساد المرس بعتبرالصُّنع اى الاعادة فقي اعادة الكتابر بفسدا تفاقاوني عود الفليل لابفسداتفاتاوق اعادة القليل لايفسد عندابي وسف خلافالمحمل

وفى عودالكتايريفس عندابى يوسف لاعند محمد وكرة لمالذوق و مضغ شى الله طعام الصبى ضرورة والفبلة ان لم بيامن لا الكحل و دهن الشار والسواك ولوعشبه احترازعن قول الشافع اذعن ه يكره عشيالانه يزبل الخُلوفَ وشبخ فان عجز عن الصوم بفطر وبطعم لكل يوم مسكبنا كالفظرة

وبقضىان فندروها مل اومرضع خانت على نفسها اوول هااومريض خاف

زبادة مرضه اوالمسأ فرا فطروا.

ترحب، د جب تنے ہوئے کی توالم ابوبوسف کے نزد بک نے کثیر ہونے کا اعتبادیت بین مذہبر ہونے کا ا درا ام ممد کے نزدیک اپنے نس بین روانے کا میتارہے بس کیٹرتنے تو کمانے سے بالانغاق فاسد ہو گا اور قلبل پوشنسے بالاتفاق فاسد نہ و گااور قلبل کو تو کا ا میں الم ابویوسف *شکے نزدیک* فاسد نہ ہوگا۔ اس میں الم محد^م کا خلاف ہے۔ اور کیٹریوٹنے ۔ الم ابویوسف کے نز دیک فاسد ہوگا ا آم محرک تے نز دیک بنیں ۔ اورکس شن کا عیکمنیاا وربیبا نا صائم کے لئے بمر دہ ہے تیم ضرورۃ بچے کا تھانا جبانا کمروم نہیں اور جو ف انزال وغیروسے امون نہ ہونے کی صورت میں بوٹ بینا کمروم ہے اورسرم لگانا، موتوں میں نیل نگانا، مسو اکس کر نااگرچہ ون کے افر مصدی ہو کمروہ نہیںہے۔ یہ امام ننافی کے نول ہے ا منزازہے اس سے کران کے نز دبک شام کو مسواک کرنا روز ہ وا رکے ہے کمروہ ہے کیونکہ. مسواک مانون درین روزه دار کےمنہ ک بورز ائل کر دیناہے .ا درشنج نانی بوروز میصعاً جزیبے دوا فطار کرے دبین روز وز رکھے إدربردن كيومن ابك مسكبن كوكعانا كعلائ مثل فطره كيرا در تدرس بهوجائ توتفياكر سا درما لمد دمرضد مواني يا ابني بير ك نفس ورق ب وه انطار كرے اور ومريض روزه و كيف مرمن بر مين كا ندت كرے يا مسافرا فطار كرے.

عل الشكلات: ولبقيه مركد شقه الدجبال ول بيز كامول حد دانتون بسره جانا معول بات معاب ديكما جائي كا. كراس ميزى مقداركتن ب أكروه بين كربر ابر بااس ب ذائر به تواس ب روزه نوث مائكا ادراكراس بكها نوده البي جزودك كركوباكوني بين من الله الله المراس كون المراس كون الكرميركما بانواس مع الوث بمائك كا. جامع التوي المركمات با جمیه لکری وغیره می البکر مجر کفالے ۱۲

کے خوار و کو بدا ابنے بین اگرکس نے ایک نل بھی تھنگر اکھا بانواس سے بھی دوزہ فاسد ہوجائے کا مال کو ایک تل کی مقبقت می کیا ہے البتہ اگر اس نے تل کو چہا یا تمرز برهای نہیں کیا اور نہ نفوک کے ساتھ ہا ہر بھینک دیا ملکہ چہا کر تعوک سے ساً مَعْ مِلا لْبِانْدِاسْ شَهِارُ وزِهِ فاسدنه و كا. اس كُنْكُ وه تعوَّك كه ساتن مَلْ كرمتلوك بن كماا ور نماأ هو كُيانا!

(مانيدر بنه) له نود فالمبتراي بمالت و در مفهونيه اودمهرلوت بلف ميالي اختياد سع لولف سيها دسه ائم تلا كم اين مكمي ا خِتلاف دا نغ ہوا۔ چنا بخدالم اعظم ابو منیف ایکے نز د بک تے اگر کیش ہولین منہ میں و توخوا ، وہ خود بوٹ جائے باروز ، وار ایمے ا خیبارسے لوّ آئے بہرمان کردزہ الوٹ بمائے کا اور اکرتلیل ہو تو خوا ، خود بود نوش جانے یاروزہ واد فلیڈا اسس کو تکل کے بہر مال اس سے روزہ نہ ٹوٹے گا۔ (بات مدا مُندہ بر)

MAD

وتضافي بلاف به قبل المحل الافطار فتص به وضعة اجرت نفسه اللاضاع ولا يعل للوال الافظاد لا يجب عليها الارضاع اقول لوكان حل الافطاريناء على وجوب الادضاع نعقد الاجادة لوكان قبل دمضان بيعل لها الأفطار لكن لولم يكن قبل دمضان بل توجر نفسها في دمضان -

مرحمیہ ۱- ادربدون قدید کے تعناگرے بہاگیا کہ افطار طلال ہونا آیسے مرضعہ کے سانو منقی ہے بس نے ادمناع کے لئے اپنے نفس کو اجارہ بر دیا۔ اور اس کے لئے افطار ملال نہیں ہے کیونکہ ال پر ارضاع وا جب نہیں ہے دشارح دقایہ فرائے بس کہ میں کہ آئرا نظار کا ملال ہونا وجو ب ادمنا ع پر بن ہو تو فقد اجارہ اگر رمضان سے پہلے ہو اہو تو افعاد ملال ہوگا ، سکین اکر دمضان سے ہیلے نہیں ہو المجامر شعبہ نے اپنے نفس کو درمضان بی اجارہ پر دیاہے۔

مل الشكارت بدرنف مركزت به الربوسف عن كامتداد كاعتباد كرني كاكرمنهم بونونواه ده نود بوره بلك يا دوزه داداین اختیادت ولک برصودت دوزه فاسد بوگا. ا دراگرته تفورس بوتو و شنه بادفانے سے دوزه به بس توسیا جسا که ام کاخرب بے ا درام مشدر دنه دار کے نفستہ اوٹ انے با نہ تو کا عبتاد کرتے ہیں ۔ چبنا بچہ ان کے نزدیک اگر تعودی نے کوبس و کا با تور درہ فاسد ہو گا اور منہ بھرنے بھی اگر مورث بجائے تواس سے روزه فاسد پنہو گام،

وغيره مندين كر مجروعي كام الرائية بعين خرط بها كالون عدم من الرحات والمتعادية بيات ١٠ وغيره مندين كرم كون القائد الزين عن المراس على المان ويرك المت و وز و محد و المراس الزال بون كا خطره بور

اس طرح شہوت میدونے کا بھی مکم ہالبت اگر ایساکون خطرہ منہ و تو کچہ حرج مہیں۔ جبائ روایات بس آتاہے کہ مباب رسول اللّٰد مسلی اللّٰہ علیہ وسلم روز سے کی مالت بیں ہوسے بیا کرنے نفے بزاہیا سے اس کی مانعت بی ثابت ہے میکن مانعت کوخلرہ ونون پرمول کیاگیا۔

سے تو آنامکی الزیعی سرم نگانا اور وہن مبن تل لگاناآن می کراہت اس ہے بہس کا ان میں دورے کی منا نی کوئ بآت ہمیں ہے اور دالیں کوئ بات ہے اس میں ہے اور دالیں کوئ بات ہے ہیں ہے اور دالیں کوئ بات ہے ہیں ہے اور دالیں کوئ بات ہے ہیں اس از کے بعد روزہ دارے کے سواک کرنا مروہ ہے ۔ اس لئے کہ حدیث میں آتا اس میں افتحال کرنا مروہ ہے ۔ اس لئے کہ حدیث میں آتا ہے کہ دوزہ دارے مندی مواک کرنا مروہ ہے ۔ اس لئے کہ حدیث میں آتا ہے کہ دوزہ داری سب سے ہنز خلال مسواک ہے دائی اجم چنا بی ہے مدیث مواک کرنے ہے دائی اجم چنا بی ہے مدیث میں آتا ہے دوزہ داری سب سے ہنز خلال مسواک ہوئا اللہ ہونا خروری میں ہنس ہے مطلق ہے دن کے مسان خاص میں ۔ دوسری بات بہے کہ مسواک کرنے سے مذکی ہو کا ذائل ہونا خروری میں ہنس ہے مطلق ہے دن کے مسان خاص ہون وروں وروں دوروں داری دوروں وروں کوئونا کی مسلم می کوئونا کی مسلم می کوئونا کی مسلم می کوئونا کوئونا کی مسلم می کوئونا کے لئے ایک مسلم می کوئونا کوئونا کوئونا کی مسلم می کوئونا کی مسلم کوئونا کی کھنا کہ کوئونا کوئونا

مطلق من دن کوئن مصبے کے سات فاص بنس . دوسری بات بہت کرمسواک کرنے سے مذک ہو کا ذائن ہو افروری می بنس ہے۔
عدہ تولیفط الا بین وہ منیف بوڑھا ہور وزہ رکھنے سے عاجرے وہ دوزہ خرکھے بلوبطور فلا بہرروزے کے لئے ایک مسلمین کو کا اللہ ملائے یا صدة نظر کی طرح بہرروزے کے لئے ایک مسلمین کو کا اللہ علی اس کے طاق من مورک ان اور دوزے در کھنے می قادر ہو انور وزے کا جسے بانی پر تدرت ہوئے سے تیم بالل ہوجائے کا جسے بانی پر تدرت ہوئے سے تیم بالل ہوجائے کا جسے بانی پر تدرت ہوئے سے تیم بالل ہوجائے کا جسے بانی پر تدرت ہوئے سے تیم بالل ہوجائے کا جو بانے وال ہوجائے ہوال ہے توال ہونے اگر وزہ ور کھے کا تو مون براہ و جائے کا موجائے کا تو ان مورتوں بی افطاد در مرضع یا مرضور و در کھے کا تو مون بڑوہ جائے کا موجائے کا جو بانی کہ دوزہ و کھے کا تو مون بڑوہ جائے کا موجائے کا دو تا ہوئے گا دور موجائے کا تو ان مورتوں بی افطاد کرے اور جب یہ فوف بانا دی ہے۔ اس طرح مسا فرک سے اس طرح مسا فرک سے دورہ دورہ دورہ دورہ دورہ دورہ کی باکون موجائے کا دورہ سے فائدہ ہوجائے بارہ کی بارہ کی بادی کی مساور میں افطاد کرے اور دورہ دیکھی کا تو ان مورتوں بی افطاد کرے اور دورہ دورہ کی بات کا کا دورہ کا ان مورتوں میں افطاد کرے اورہ دورہ کا کا دورہ کا میں افعان ہو تورہ کی بات کا کا دورہ کی بادرہ کی بات کا دورہ کی بادرہ کی بادرہ کی بادرہ کی بادرہ کی بادرہ کی بادرہ کی دورہ کو بادرہ کی بادرہ کی بادرہ کی بادرہ کی بادرہ کو بادرہ کی بادرہ کو دورہ کی بادرہ کا دورہ کی بادرہ کی بادرہ کی بادرہ کا دورہ کی بادرہ کی بادرہ کا دورہ کی بادرہ کی

د ما رئيد مدېدرا) مله تولانفنو آانخ ـ بين به ندکوره ما مر ، مرضع ، ريين ا درمسا زاينه د دز د ل ک نفيا کرے د باق مرائز دوير،

فى سفره اومرضة اى لانجب الفدينة والتصم اوا قام تممات فدى عنه وليته بقد وليته بقد وليته بقد ولا في في عنه المن عنه المن عنه المن عنه ولا في في المن عنه والا في المن عنه والمنافئة في المنه والمنافئة في المنه والمنافئة في المنه المنه والمنافئة في المنه والمنافئة في المنه والمنافئة المنافئة ال

ترخمسه: تومناسب بیمه کاس کے لئے افطار ملال نہوکبونکاس پر اجارہ داجب بنس ہے گرجب مرورہ اجارہ کی طف راعی ہو۔ اور اس کے لئے متعین ہوتواس دنت اس پر او شاع داجب ہوگاتوا فلار ملال ہوگا در اس کے لئے متعین ہوتواس دنت اس پر او شاع داجب ہوگاتوا فلار ملال ہوگا در ہیں کا در میں ہوا ہو گاتوا فلار ہیں کہ اس کا دورہ نہ بارس میں وہ مرکباتواس پر تغمابین ہوتا ہو گار در است ہوا ہو مرکباتواس کا دل اس کی طوب ہے است ون کافلا میں مدب دا تھی دن کا دورہ نہ بار میں کا دورہ نہ تا ہوا ہو مرکباتواس کا دورہ نہ باہم مرکباتواس کا دورہ تندوست کے فدید دے۔ اس کے کہ جب مثلا دس دورے نوت ہوئے ہی دورہ تندوست کے مورہ با بھر مرکباتواس کے بعد ہا بی دورہ تندوست کے مورہ با بھر مرکباتواس کے بعد ہا بی دورہ تندوست کے مورہ با بھر مرکباتواس پر با بیخ دور تندوست دا کا مدید دا حدید ہا بی دورہ تندوست دا کے بعد ہا بی دورہ تندوست دا کہ بعد ہا بی مرکباتواس پر با بیخ دور کا فدید دا حدید دا حدید کا خدید دا حدید کا خدید دا حدید کے دورہ تندوست کے دورہ تندوست کی دورہ تندوست کے دورہ تندوست کے دورہ تندوست کی دور

مل المشكلات: دلبند مركّذت فدب دینے سے سیح منہو كا بقورتنان دن كان كريف اوعلى سفر ندة من ایا م افر بین اگرا نطار كرے توجنے دون افلار كے اتنے تعنا كرے اس ميں فدير كا كجا ترئيس اور مالا مرمند وفرا كے متعلق مديد ميں ہے كہ باسخب الشرف سافر مالم اور مرمند برسے روزه براد باب دبين بعدين فغنا كر ہے اممار بسن اربعن اس كوروا بر كيا ١٠ كلة قول بس مل الافطار الخوال الخوال الفاحد برب كر مفد كو ي كے دُر ك وبرسے افلار كي با افلار سام كے ده و دو موبا كا الفاحد بردورى كر دائي الفاد كي با افلار كي با الفلار كي با الفلار كي بال دو دو موبا كي محالا و كي بنا برائي دورہ بان الفرار مان كے دورہ بان كے دورہ المن كا دورہ و موبار كي الفلار كي بات كے معالم مورث كو دورہ بات كي مان كي مورث كو اس كے فوال كي بي كرنا بي باكر بي باكر اورائي مي المن كورود و موبار كي بي الك مورد و موبار كي بي باكر مورک ہو گا برد دا بيت كے ملاف ہے اور فقها ركے تول كي بي بي الفار دا بين كے ملاف ہے اور فقها ركے تول كي بي مان موبار كي بي المال ہو المال ہو دورہ المال ہو دورہ كي مواد كي مورک كي مواد كي مواد كي بي المال موبار كي مان كي موبار كي موبار كي موبار كي موبار كي بي الفار دا بين كے موبار كي موبار كي موبار كي موبار كي موبار كي موبار كي بي موبار كي كي موبار كي موب

د ما شده بذا که بنبغ الز یقی اگرکونی مفعه درمنان می جم کسی یچ کود و ده بلا فیر اینے کوا جرت میں دیا تومناً آ یہ ہے کہ اس نے بئے افغا رملال نہ ہو کیونکہ اس پر اپنے کوار مناع کے لئے اجرت پر دبنا ہی واجب نہ نفا عفرت مکھنوی ہوئے ہیں کہ جوبھی ذرا کہری نظرسے دیکھے وہ اس تول کور دکر دے گااس لئے کئقد اجار ہرز انے میں مباح ہے۔ اب جب اس میں دمغنان میں یعقد اجار می آنوچو تکہ رزانے میں ایسا عفد کرنا مباح ہے تواب اس کی وجہ سے دود در بلانا بھی واجب ہوا امذا نوف کی بنا ہے اسے افطاد کرنے کی بھی اجا زنت ہوگی۔ اندمن دمغنان میں اجارہ ہونے سے عدم وجوب اجار ہسے وجوب ادمغاع واجازت ادخال کو کھ ور میں میں بین ایم نہ اس در منبغ دیا ہے ۔ اس میں میں

ا نطار کو کچه فرود نهی بونالم بدنداس پر نبینی کام کو نگانا غیر مناسب ۱۳ مراسی به نام و نواس که نیم و در کوت ا سله نوله لابغره الخزید مسافری صفنت به دمین مسافر کود وزه در کھنے سے اگر کی بنیکی نیم و نواس که کے دوزه در کوت ا سب سے افضل ہے۔ مقولہ تعالیٰ وان تصوموا غیر لکم . اور اگر دوزہ سے اس کوخرد بیٹی پیا ہونوده مرمغیں کے حکم میں ہے۔ دیا کی مرامزوں

واحلاويقضى دمفان وصلا فإنجاء اخرصامه نم قضى الاول بلانه ية وعندالشانعي تجب الفدية.

ترحمسم: -اورندب كے لئے وصبيت كرنا شرطاسي اور وصبيت للت إلى سے مجمع موتى ہے اور برنا فركا فديد ايك دن ك روزے کے ندید کا مثل ہے اورمیں صبح ہے اور لعبض کے نزدیک بورے ایک دن کی نازوں کا فندید ایک دن کے روزے کے ندید کا مثل ہے اور رمعنان کی تعناو صلا و نعیر للا دونوں طرح) جائز ہے۔ اگر دوسرار معنان اَ جائے تواس کا دوزہ رکھے ہمریہ کی تعنا كرم بلاندية اول كے . اور الم شانن كنز ديك قديد وا جب م ـ

تعل المشكلات: و ربيبيه مدكَّدُ شنه) وراب اس كه كنه ا فطار كرنا ا نغنل ب اور خرر سے مرا دیدنی مشقت ہے جیا کیمسلم اور نسان کی دوایت م*ں ہے کوسفومی دوزہ در کومنا نیک میرہ نہیں ہے* دہبکہ نشد *پنے کا نکلی*ف کاسا مناکر ناپڑے اور بیزنامت ہے *کرم*ناک رسول الشُّدُ مسَّل الشَّعْلَيد دسلم فَ ذَكِيماك ايك درخت مُكَ سابه شَيْع أيك أَدْمى بربان مُبِرِ كَامِا ربائ في أي أن عَبِرُكُ والحريث فراياكم تميارے ساتن كاكيا معالم ہے؟ عرمن كياكہ بر د زبےسے ہے. آہے في مسافر كود و زبے سے منع كرنے كے لئے اور مشقت كے با دمج^د رفعست تبول شريف بر زجوا به فرايا ا ور خرد شهون كى معودت بنب ر دزه د كعنا ا فعنى بدرس كى وبريه ي كوادل توفود النز تعالے نے ہی وان تصویموا بھرلکم فراگراس کی طرف اشادہ کردیا۔ دوسری بات یہ کا ہے جماعتی صودت بیں اگرشب نے دکھا تو تہنا ہی کے بتے ندر کھنا ہی مجر اسے ملیح سباکے سائن ر کھناا بچھاہے ا در سب کے سائن رکھنے سے بساا دقات مشقت غسوس نہیں ہوتی۔ چنا بخد جنا رسول النهمل النه عليه دسلها دراكترها ينف غردة نيخ مكرك سغرس جو دمضان مي واتع بوا تفار دو در كما تفا د بارى تومعلوبهوا كه أكرمطلقانه ركعنا انفنل بلونا تونتح كم يحيمو تغيير ووزوية وكعابما تنابي

يته تولد ولاتعناء الخديد عم أكرميد اكثر فقيارت مريي ورمسا فركه با رسيس تكماس تقوله تعالى ومن كان منكم مربعبا وعلى سفرالکتے ہمکن مقیقت بہے کہ کمامذا درمرہنعہ کومیں اس کی اجاز ننے ملکہ ہومیں ایسے عذرمیں مبتلام وکھیں کے سبب شے افطار جائز پوجب ده اَن ایام عذریس نوت بوجلت ا درعذر کے تعبد کول دن اِسے شط تزاس کے دُوڈوں کی تعنا کا ندیہ لازم نہیں ہے اس ہے کہ وجوب نفیا پر کمی ندیہ واجب ہوناہے اور وجوب نفیا کی بنار ہے کہ نندرت مامس ہواب میب تدریث ہی مامشل

منهون تواس کی نضائیس؛ اورمیب نینانهیں ہے نو ندیہ کیبا رکذا مقفر ف ابحرو غیرہ ،۱۲

کله نولدوان مح ایز بعن ا نطاری ا جازت یا فترمسا فریا مربین اگرمقیم یا تندر سست بواا وربیرمرک تواب دیمها جایگا که دوم الت ا قامت یا تندرستی کن دن زنده د به اگرتم از کم این دن زنده ر با بینند دنون کاروزه اس نے انطار کیا تھا تو جو کمہ اتنے دنوں کے دونسے کی قضااس پر واجب دہاہ تدااس کی طرف میے اس کا ولی بین وارشنان ایا م کا نیریہ ادا کرے گا۔ ا وراگروہ اشن یدت تک زنده نر رہا ملکاس سے کم رت رہا ہیں مثلاً اس کے ذمر دس و دروں کی قضاہے اب اگر وہ پابنے روز زنده ره کرمرا توم ف بایخ روزدن کا ندید و اسب سے شکردس روزوں کارا در اگرایک دن می زنده ندر با نو ندبیس و احب نهو گا،

هنة توله عامق ببن زنده رہا۔ اس كامطلب بہ ہے كه اسے سفر بامر من كے ايام كے دوزوں كى قضا كرنے كامو فعط. اوراكر الیں مودرت ہے کمثلاً وہ نروع دمغدال کے دس دوزمسا فرنغا ہم مفتم ہوگر دمفدان کار دڑہ رکھٹا نروع کیاا در دس ردز زندہ رہاا وربع مرکبا توامیں صورت پیںاہے تفیاکرنے کا موقع نہیں کاکیونکہ دہ رمغیان کا روزہ رکھنے ہیں معروف نظام ندازنڈ دست كامطلب لأزمن طورتبريي مو كأكررمضان كي بعدى الت اتامت يا تندرس الص بفيد و وول تفاكر كاموقع المهوم

(ما نشیه مدہنرا) مله توله شرطالخ- بھیبغہ مجہول اور بہا کا مرجع ندیہ ہے ربین و ل پر ندیہ و اجب ہدنے کے لئے شرطایہ ہے كمرن سي ببط إس كروزے تفناره بمانے كما الملاع دے اور فاریا واكرنے كى دصیت كرے۔ اس لئے كہ دى پراس كا دبوب اددادائگیائی کنائ کے اور پر لازم ہے۔ ربانی مدائندہ بر) ولايصوم ولايصتى عنه وليه و به نزم صوم نفل شرع فيه اداءً و فضاءً اى يجب عليه ا تهامه فان افسد فعليه القضاء آلاف آلايام المنهين وهى خمسة أيام عبد الفطر وعيد الاضلى مع خلخة أيام بعده ولا يفطر بلاعند في دواية اى اذا شرع في صوم النظوع لا يجوز له الافطار بلاعناد لا نه ابطال العمل وفي دوايعة اخرى يجوز لان القضاء خلفه .

مرحب، دادرمیت کا دل میت کی طف سے مدروز و رکھے اور دنماز برط سے ادر نفل دوزہ میں بسروع کیا دواوائر و تعناع کا زمہے بین اس دوزے کا پور اس کرنااس پر واجب ہے اگر توڑد یا تواس پر قعناہے۔ تگر ایام منہیمی اور وہ پورے سال میں یا بیجے دن ہیں بین عیدالعظر، غیدالا منمی اور اس کے منصل بعد نین دن ۔ اور ایک روایت میں ہے کہ بلاعذر افطال ت کرے بین حب نفل دوزہ منزوع کیا تو بلا عذر اس کو توڑد بینا ما کرنہیں ہے کیو تکریا ابطال عمل ہے اور دوسری دوایت میں ہے کہ جا کرنے کیو کہ فضااس کا فلیدہے ۔

صل المشکلات: دربید مرگذفته المندااگرده میت «پائی جائ نوولی پر فدید دینا واجب نہیں بال اگر ولی کواس کے روزے تفاہو نے کا حال معلوم ہوا ورمیت کی دوست کی طرف سے فدید اداکر دیا نوعنداللہ اجر جزیل کا مستق ہوگا اللہ تولد دیسے اللہ ویست کی طرف سے فدیداداکر نے کے بعد اس کے باتی اندہ ال کے تہائ وحد سے دوسیت نا فذہوگی ۔ بندہ ممتاع ہے اور اللہ عنی ہے۔ اور یہ فلا ہر سے دوسیت نا فذہوگی ۔ بندہ ممتاع ہے اور اللہ عنی ہے۔ اور یہ فلا ہر بات ہے کہ غن کے من برمنتا میں کا مقدم ہونا ہے اس لئے مقون العباداداکر نے کے بعد فدید کی دوسیت پوری کی جائے گی ۔ اور یہ بات اپنے مقام پر سطے شدہ ہونو کل مال سے وسیت یہ بات اپنے مقام پر سطے شدہ ہونو کل مال سے وسیت نا فذہو تی ہی اور اگر اس کا کوئی داد سے دونو کل مال سے وسیت نا فذہو تی ہے۔ اور اگر اس کا کوئی داد سے دونو کل مال سے وسیت نا فذہو تی ہے۔ تعقیب کی سال سے اس کے دونو کی مال سے وسیت نا فذہو تی ہے۔ اور کی سال سے اس کے دونو کی مال سے وسیت نا فذہو تی ۔ تعقیب کی سال می اس کی دونو کی النے اور کی النے اس کی دونو کی مال سے وسیت نا فذہو تی ہے۔ اور کی سال سے کی دونو کی مال سے وسیت نا فذہو کی ۔ تعقیب کی سال سے دونو کی دونو کی دونو کی مال سے وسیت نا فذہو کی ۔ تعقیب کی دونو کی دونو کی النے اس کی دونو ک

که نوله و ندیّ کل صلوه انجه آیین به توظاً برسه که برر وزّے کے مقابله من صدقه العظری طرح فدیر دینا وا عب ہے جمیسا که نتیخ نا ن کے مسئد میں گذر جیاہے اب آفر نما زیں بھی رہ کئی ہول توان کا فدین کس مساب سے ہوگا. چنا بچنہ بھتے ہیں کہ مر نماز کے بدلے ایک روزے کا فدیر دینا ہو کا در میں محد میں مقاتل نے کہا کہ بورے ایک دن کی نماز وں کے بدلے ایک روزہ کا فدیر ہے۔ السبترا نہوں

فة بعدمين إني اس تول سے رسب كر ليه عيد كذا ف اسرائع الواح ١١

د ما کشید ند بزاد که تولد دلالعیوم انج د لین میت کار وزه ده بمائے یا نا زره بمائے تواس کا ول اس ک طوف سے ندر ذر رکھے ا در دنما زبڑھے اس لئے کہ عبادت برید محقد میں شیا بہت نہیں مپلی ہے۔ مغرت ابن عباس من کا قول اس کا شاہر ہے ۔ دبا تی مدا کٹادیے وبباح بعند ضيافة هذا الحكمية بل المنيق والضيف ويمثل بقيت يومه صبى بلغ وكافراسلم وحائض طهرت ومسافر قدم ولا يقضى الاولان يو مهما وان اكلافيه بعث النيبة اى اذاحد فلا مؤلامولا في نهاد دمفان يكن المسالت بقية اليوم لحرمة دمفان لكن لاقفاء على المبى الذى بلغ والكافرالذى اسلم تعمل مالاهلية في اول اليوم فلم يجب الاداء فلا يجب القضاء وان كان البلوغ والاسلام قبل نصف الناد فنويا الصوم تم اكلا

ترجمبہ:-اور نیبا فت کے عذر سے افطار مباح ہے اور یہ مح میزبان و قہان دونوں کوشاں ہے۔اور دن کاباتی صدر کھانے پینے اور دن کا مناز حصد کھانے پینے اور دمائف پاک ہوا و رصائر اپنے ہوا ور کا فرسلان ہوا در مائف پاک ہوا و رصائر اپنے دونوں ہیں ہے کہ میں ہوا کہ دن ہیں بالغ ہوا در کا فرسلان ہوا در مائف پاک ہوا در ارضان کے دمن ہیں ہے کہ میں ہوں کی تفاد کی مناز کر مناز کی مناز کی مناز کر نا واجب بین اساک کرنا واجب بین اس میں ہرجو بالغ ہوا اور وہ کا فرجوسلمان ہوا ول ہومیں روزے کی المیت ، ہوئے کی بنا پر تفنا واجب ہیں ہے۔ اگر بیران کا بلوغ اور اسلام نفف استان میں ہونے کی اور میں کہ ایا ہوں اس میں ہونے کی اور میں کھا باہو

حل المشکلات ،- دبقیه مرگذشته نرایا کون دوسرے کی طرف سے دوزہ ندر کھے اور نکون دوسرے کی طرف سے نازیڑھے۔ دن ن وعبد الرزاق) اور اہم الک نے مؤطا بیں فرایا کومیر نے نہیں ساکہ کسی دصمابی نے دوسرے کسی دصمابی سے کہا ہو کہ میری طرف سے دوزہ دکھو اور مذہبی بیرمنا کومیری طرف سے نازیڑ معوانتہیں ۱۲

سله نوله و کرنم صوم نفل الخزوی نفل که وزه دکمتاش و عکیانواس کوبا عذر توژنا ماکزند موکا مکراس کوبوداکرنا و اجبها در اکرس عدر کیبابر نوژویا توتفالازم به دعباد اس نفلید کو باطل کرنے سے تفنالازم ہونے کی دجو ہا ت نفعین طور پر کتاب اصلاق بین گذر چی این اور اگر کس نے ایام منہید میں روزه رکھاتواس کا کمل کرنا لازم نہیں اور قضا بھی لازم نہیں چاہے بلاغذ کو نوژوے کیوکران ایام میں روزه رکھ کر اس نے منوع کام کاار نکاب کیا۔ اس منوع کام کوبیا نامین اس روزے کو کمل کرنالازم نہیں۔ مکراسے باطل کرنا ہی لازم ہے۔ اور ایام منہید سال ہوری صرف باینے دن ہیں عید انفطر عید الاضی اور عید الاضی کے متعن بعد تین روزوی کا ایام ترین ۔ مدیث کی روسے ال بیام میاب سنن نے اس کور وابت کیا اور ایم کی ایم منہید ہے ہیں۔ مدیث میں ان

کی تاہ تولد و فار دایت الخ الین اس دوایت کے مطابق با عذریمی نقل دون ونوٹرنا جائز ہے۔ البتہ تعالیم بھی وا جب ہے ا ور جو مکہ تضالاس کا خلیفہ بن سکتاہے اس لئے بل عذر تولانا مبائز ہے مدید میں ہے کہ نفل دوزہ والا آب اپنا میر ہوتاہے جاہے و کے چاہے توڑ دے۔ دابودا وُدر ترمٰدی لیکن اس کی سندیمی احتاق ہے ہا۔

رصه به بایده در بدار که تو د بدند و نبیانه به بعن منیافت کے عدر سے نغل دوز ه نوژ نامباح بے بعین فقار نے نربایک و منا دعوت اگر حرف اس کی ما فری کا خواہش ندہے اور شکھا تھی صورت ہیں دہ دہندہ نہ ہو نوم زے حاض ہوا ورر دزہ نہ توزیت ا دکو ہو توافطاد کرنے اور تقنا کر لے۔ اور اگر خود روزہ دار کے ہاں ایسا کوئی خاص مہمان آیا جس کے ساتھ نہ کھانے سے مہمان کا دستی ہوگ تو میں انطاد کرے بیکن پر حکم زوال آفتاب سے پیلے کہ بے اور زوال کے بعد صرف اس صورت میں افطاد کر مکتا ہے کو پر اور والی میں دالدین کی نا فرانی ہات ہو ۔ دالمؤیرہ میں دالدین کی نا فرانی ہات ہو ۔ دالمؤیرہ میں دالدین کی نا فرانی ہات ہو ۔ دالمؤیرہ میں دالدین کی نافرانی ہاتی ہو ۔ نوى المسافر الفطرتم قالم فنوى الصوم في وقتها صحوفي رمضان بجب عليه الضمير في وقتها يرجع الى النينة وفي صحير جع الى الصوم كما يجب الانمام

ز تغریب : مسافرنے انظاری نیت کی بیروطن بیونجا ورنیت کے اندار دوزہ کی نیت کی توروزہ میم ہے اور رمضان میں اگر ایسا ہوتو اس دن کا دوزہ اس پر داجب ہے۔ اس عبارت میں ونہتاکی ضیر نیت کی طرف اور میح کی ضیرصوم کی طرف وابع ہیں ہیں کے ایسے مقیم بیر روزہ کا اتام داجب ہے

سله تورد دیسک اتخ به اورمنان کاهم به که اس می اگرکون ملی بانغ بوجائے یاکون کا فرمسلان بوجلت باکون مانفه پانغام ال عورت پاک بوجائے باکون مانفه پانغام ال عورت پاک بوجائے باکون مانفه پانغام ال میں عورت پاک بوجائے باکون مسا فراہت کھر بہنے جائے ہوا در کا فرجود در وسے دن میں مسلان ہوا مہ سے بیلے دونوں بر اس دن کی تضاوا جب نہیں ہے لیا کہ جو اور کا فرجود در وسک دن میں مسلان ہوا دہ اگر جد دن کا باق حداساک کریں گے نمین ان پر اس دن کے دون میں بانغ ہوا اور کا فرجود در وسک کا دل حدیں دو وجہ متنا ہے اس کے کہ دون کا باق میں اس کے کہ دن کی ایس میں دونے کی بیت کی بھر کیا ہاتو ہم ان پر نمین اس کے کہ دن کی اجتمال بر اس دن کی تعداد و اور بیا ہوئے کہ دن کی اجتمال بوخلے اور مسافل بوخلے اور مسافل بوخلے اور مسافل بوخلے اور مسافل بوخلے کی بیت کی بعد کی بیت کی بعد کی بیت کی میں دونے کی بیت کی بعد کی بیت کی دن کی المیت میں اس میں دونے کی بیت کی دون کی بیت کی دی کر در اس دن کی تعداد میں اس میں دونے کی بیت کی بیک کی دون دونے کی بیت کی بیک کی دون دونے کی بیت کی بیک کی دون دونے کی بیت کی بیک کی بیت کی بیت

که تولد تور ترمنیان بین رمضان کی عظمت کی وجرس امساک کرے بنرد دزه داردن کی مشابهت کی غرمن سے امساک کرے ا چاہے کس اعتبارے بیں مشابهت معاصل موا دراس کی اصل وہ مدیث کے مضور بن کرم صلی الٹر علیہ دمیر نے عاشورہ کے روز کھا والے کوامساک کا حکم فرایا دربراس و تت کی بات ہے کہ عیب عاشورہ کا دوزہ فرمن تھا۔ اس کا ذیر کندو بیل کے ہو

۵۵ تولد نعدم الاہلیۃ آئی۔ لین کڑکے اور کافر میں دن کے ادل تعدیمی روزے کی ہلیت مذتلی ہذاان پراوا واجب نس ہے کی ا اورجب اوا واجب نہیں۔ تواس کی تعنامی واجب نہیں ہے اور اگر اوا واجب ہوتواس کا ملاب یہ ہوگا کالبی از وقت میں چیز کا محلف بیکی دے تو اثر اکار بین میں اور کافر کا بودروزہ کی نیت کرکے ہے کہ ان میں تواند ہوئے واملام کے بعدروزہ کی نیت کرکے ہو کھانا ہی کہ این تو کھانا ہی کہ این تروزے کی المیت ندیق اور اگر انہوں نے نیت کے بعد کھا یا اور دوزہ دکولین تو بیکی کانفل دوزہ بن جائے گائیک نومسلم کا دوزہ نہوگا اور دوزہ دوزہ بن جائے گائیک نومسلم کا دوزہ نہوگا این دوزہ بن جائے گائیک نومسلم کا دوزہ نہوگا اور دوزہ بن جائے گائیک نومسلم کا دوزہ نہوگا ہے۔ اندر دوزہ کی بیت پر اس کے اساک کا دوزہ نہوگا این دوزہ بن جائے گائیک نومسلم کا دوزہ نے دوئی بیت پر اس کے اساک کا دوزہ میں بیت پر اس کے اساک کا دوزہ بین بیت پر اس کے اساک کا دوزہ میں بیت پر اس کے اساک کا دوزہ میں بیت پر اس کے اساک کا دوزہ بین بیت پر اس کے اساک کا دوزہ بین بیا دوئی بیت پر اس کے اساک کا دوزہ بین بیت کر بیت کی بیت پر اس کے اساک کا دوزہ بین بیت پر اس کے اساک کا دوزہ بین بیت پر اس کی دوئی بیت کی بیت پر اس کے اساک کا دوزہ بین بیت پر اس کے دوئی بیت پر اس کے اساک کا دوزہ بین بیت پر اس کیا کی بیت پر اس کی بیت پر اس کی اسام کی بیت پر اس کی بیت کی بیت پر اس کی بیت پر اس کی بیت پر اس کی بیت پر اس کی بیت کی بیت پر اس کا بیت کی بیت پر اس کی بیت پر اس کی بیت کر بیت کی بیت کی

بنا توتوف رئے گاگر کا فراییا نوخاندا واکیگی و و و کا آبل مقاا و ریز فرضیت کا بکذانی انفتح القدیر ۳ د ما شبد مد بدا، بله تولد نوی المسا فر الخدیون کس مسا نونے بحالت سفر صبح کو یا دات کویہ نیب کی کہ روزہ نہ کا کورس کا دمیں کھا یا جا ایس اور در نون کے کہ من کی نوب کی تو دوزہ می محموم مباری کا آس کے کہ سفر کر ناا بست دوزہ و صمت دوزہ کے کے منان نہیں ۔ اگر جما نطادی آبا ذرت ہے۔ اور آگر کس مقیم نے و معنان میں روزہ دکا کر سفر نرورک کا تو اس دن کار وزہ ہوراکر نااس پر واثب ہے۔ و باتی مراکم نموری علىمقيم سافر فيوم منه لكن لوافطر لاكفارة فيهما اى ف فدوم السافر وسفراله فيم وفضي اياما اغمى عليه فيها الايوما حدث فيه او ف البلته لانهاذاأغى ايامالم يوجىمنه النينة فبماعدااليوم الاول وامااليوم الاولا فالظاهرانة قدنوى الصوم فيه اقول طندااذ المين كرانه نوى الم لا الماذا عَلِمَ إِنهِ نُوكَ فلاشك في الصحة وان علم انه لم ينو فلاشك في عدم الصحة ولوجن كله لم بقض وان افاق بعضه فضى مامضى سواء بلغ مجنونا او عا قلاتُعرَّبُنَّ في ظاهرالروابة الجنون اذااستغرى شهرَرمضان سفطالصوم والمديستغن قالابل يجب عليه القضاء ولافرت في هذا بين ما إذا بلغ مجنونا اوبلغ عاقلا تتمجن وعندمحمث اذابلغ مجنونا لا بجب عليه الصوم معاسه

لا يكون مستغرقاً۔

_ جس نے درمنیان کے کس دن میں سفر کیا دمکین اگرا فطار کیا تو دونوں صورتوں میں کفارہ نہیں ہے ۔ بین مسا فرکے دخن سنجے میں اور مقم کے سفر کرنے میں اور منے دان ہے ہوئٹ رہے آنے دنوں کے دورے تعنا کرے مراس ون کی تونا نہ کرے کو جب ون یا را ایک دیے ہوش ما دے ہو ن رکیو کوجب چندر دنہ ہوش رہاان میں سوائے پہلے دن کے بیت نہیں یا ن کُن ا در پیلے دن کے متعلق توظا ہرہے کہ اس نے اس دن روزہ کی نیٹ کی نفی۔ (شارح د تایہ فرانے میں کم میں مناہوں کریا ہ و تنت بے کروب اسے یاد نہیں ہے کہ اس نے دیت کی تقی باہنیں لیکن جب معلوم ہوجائے کہ اس نے بنت کی تھی تو بنتے کی ورو مسمع ہے آوراگر معلوم ہو مائے کاس نے تندن نیس کی می توروز ورومیع نہ جونے بی کوئ فنک بلیں ہے اور اگر بور ارمضان مجنون رہاتو تعنا آئیں ہے۔ ا دراگرلعبن ومغمان میں آفاقہ ہوانو گذرہے ہوئے ونوں کا تصاکرے بہاہے بمالت مجنون بانع ہو یا بمائت عقل بانع ہو کر مجنوب ہوا نظا برا ار دابنے کے مطابق مبنون جب بورسے آ و رمعنا ن کومستغرن ہوتور و زہ سا تھا ہو جا آ ہے اور اگر استغراق شکرے نوسا تھا بنیں کھنا ككِرْإِسُ يِرِنْنُمْا وا مِبْهِ، اورانس بين فرن نهي مسكر بالت جنوب بالغ موام يرا بالت عقل بالغ موا بعر مبنون مواا در الم محدُّ ك نز دیک جب جنون کی مالت میں مانع موتواس پر روزه وا جب مس سے باو جو دیکہ مبنون بورسے امکومتنزق شہو۔

ص المنت كلات؛ وبغيه مركذ شته سفرك سبب سه و در وتوزيا جائز يد جد كاكبو كرمغوا فيطار كومباح نهي بناتا عكر دزو شروع ناكرت كومباح بنآيك اب مب اس في بما كنت تأمت روزه شروع كرويا تواس دن كاروزه ممل كرنااس يرلازم مو كالسكين ان د د نوں مورتوں میں *اگرا* نظار کیا توکفار ، وا جب نہ وگا۔ بین لضف الہاً *بشری سے پیلے* ولمن ہونینے والأمسا فرا و د بالدت ر دز وسفر شرد رع كرند والامقيم إكرروز و تورو مي توان بركيار و واجب بنين بسي كيو كرشه يا باكيا او در في كفار وكوز الل كرونية ‹ ما نَتب مدبدا، كميه توته تعني ايا لما لخريعن إكركس بمِنتوا تركمي دوزيك دمشاك برنية بنوش طاري ب توس دن اس پربے ہوش طادی ہوئ تھی امپ دن مے شوابقیہ دنوں کی نفیا کرسے اس ہے کہ میں دن دب د مبلے ہوش ہوا مقانوا س میں شیت باق عني بق إ درمغسور وزه مذ پا ياكيام زااس ون كار وزه ميم به اوربانى دنون كى تفاكرے ببلے پورا مين به موش دبے كيونك د بای مدائنده بر،

العيب وايام المشريني أوبصوم الشنه صحوا فطرها لايام وفضاها و لا عمدة أن صاهماً فرقو أبين المنت دو الشروع في هذه الأيام فلايلة م

بالشرع لانه معصية ويلزم بالمندراذ لامعصبة فى المندر

مرحب، کیونکو مبنون جب مین سے منفعل ہونور درہ واجب بنیں ہونا سے بس بعنون انع ہو گالی منے کے لئے قسیف جنون بھی کا فی ہے اور وہ غیر سنون ہے یہ کین عب بالغ شخص مبنون ہو تو بہ بعنون صوم وا عب کے لئے را فعہ ہے لہذا مبنون مبنون نوی کا ہونا حزددی ہے اور بر مبنون مستفرق ہے کیس نے دو غیبر کے دن اور ایام نظری کے دنوں میں روز و رکھ لیاتو ذمہے یاسال مجرد وزور کھنے کی نذر کی تو بیٹر تی مجھے اوران ایام میں روز و مسئر دع کرنے کے بابن فرق بیان کہا ہے کہ ان میں روزہ فرد کا کرنے سے ساتھا ہو کیا۔ فقیا دنے نذر اور ان ایام میں روز و مسئر دع کرنے کے بابن فرق بیان کہا ہے کہ ان میں معمدیت بنیں ہے۔ لازم بنیں ہوتیا۔ اس سے کہ یہ معمدیت ہے اور ندر کرنے سے لازم ہونا ہے اس سے کہ نفس ندر میں معمدیت بنیں ہے۔

حمل کمشکلاد بقید مرکز فته با نه نود دوجن از بنائی و نشر بدانون منوق بین پاکل برنا مطلب یہ کداگر کوئی دمضان کا پور اہمنہ یا کل دہے تو اس پر تعنائیس ہے بور اسٹ با کل رہنے سے مراد بیا ندرات شروع ہوئے سے بیلے سے با کل ہو اورشوال کی جاندرات آئے تک باکل رہے اور اگر بیج بین افا فذہ و بیائے خواہ ایک دن کے سے بم کیوں نہ ہو نوامنی کے فغنالاز ہے۔ اب اگر کوئی میں مالت منون میں با بغ موا یا بالغ ہو کر با کل ہو آذبی ایک محکم ہے ۔ اغاء اور جنون میں فرق یہے کہ اغاری کا خرابی کی وجہ سے اس میں آیک تعم کی مستی جماجات فوت ما سرسلید ہوجانی ہے دیکن حبود نہیں ان سب کی خرر میں ہے البت و ماغ کی خرابی کی وجہ سے اس میں آیک تعم کی مستی جماجات

د ما شیده دندا) سله توله فان الجون الخذاس کا خلامه بهدے که نا باب کی مالت بس دوره لازم نہیں ہو آا درجب اس کے سات مجنون لامن ہوا تو دجوب دوره کا انع سانغ ہم آبا جنائجہ کمز دونشم کا مبنون بس انع دورہ بننے کے لئے کا ق ب جیسے غیرمستغری جنون ہو تاہے اوراگر بالغے ہو شکے بعد حبنون لامن ہوا تو مبنون کی پر صور ست دفع وجوب کے لئے کا فی نہوگی اس لئے کہ بانع ہو نے کے ساتھ ہم نا صردی ہے ہذا عیر مستغری مبنون سے دورہ ندائھے گا ہم

تها الله بنوشیئا اونوی الندر لاغیر اونوی الندرونوی ان لایکون بهیئا کان ندرافقط وان نوی الیدین ونوی ان لایکون ندرای ای بهینا وعلیه کفاری بین ان افظر و آن نواهما او نوی الیدین ای می

غيران بنفي النذركان نذرًا ويبيناً حتى لوافطريجب عليه الفضاء للنذر والكفادة لليمين وعندا بي بوسفة ندد في الأول وجين في الثاني المراد بالإول ما أذا نواهما وبالثاني ما اذا نوى اليمين.

ترجمید براکسی چیزی بیت نی یا نذری نیت کی ندگی یا نذری نیت کی ساتھ می یہ بھی بیت کی کمین نہ ہوتوان مورو میں مرف نذر ہوگی۔اور اگر مین کی بیت کی اور ساتھ ہی یہ بھی بنت کی کندر نہ ہوتو بین ہو گا اور اس صورت میں اگر افظار کیا تو اس بر بمین کا کفارہ ہوگا۔اور اگر دونوں کی بیت کی یا نذر کی نفی کئے بغیر بمین کی نیت کی تو نذر دمین دونوں ہوں گئے بہا تھ کہ اگر افظار کیا تو ندر میں دونوں کو مورت میں نذری ہے کہ اور الم ابو بوسف کے نزوی ہیں مورت میں نذرہ بین دونوں کی نیت کی نفی اور دوسری صورت سے مرادوہ صورت ہے کہ میں میں نذر دبین دونوں کی نیت کی نفی اور دوسری صورت سے مرادوہ صورت ہے کہ میں میں دونوں کی نیت کی نفی اور دوسری صورت ہے کہ میں میں دونوں کی نیت کی نفی اور دوسری صورت ہے کہ میں میں دونوں کی نیت کی نفی اور دوسری صورت ہے کہ میں بین کی نیت کی نفی دونوں کی نیت کی نفی اور دوسری صورت ہے کہ میں بین کی نفیت کی نفی دونوں کی نفیت کی نفی دونوں کی نفیت کی نفیت

حک الشکلات: - دبقیه مدگذشته بیرمال اگرکس نے ددعید کے دنوں کے ردندے کی بنیت کی باایام تنزیق کے روزے کی بنیت کی جو کہ ایام مہنیہ ہیں باپورے سال ہمرر دنے رکھنے کی نذر مان جس ہیں بہ ایام مہنیہ ہمی شائل ہی تواس کی یہ نذر فی نف مجمعے۔ البتدا ہمی صورت میں ایام مہنیہ میں د ذہ در کھے اور بعد میں اس کو تفسا کرے۔ اور اگر ان دنوں میں دونہ در کھ لیا تو نذر اوا ہو جائے گی البتہ

ایام مہنیہ ب*ش ر*دز و ترکیفنے کی وجہسے کمپرنگار ہو گا ؟! سیرہ تر از فرق لا ہے اس کا خلاصہ رہے کہ فقار

سلهٔ توله کان بیناالخدیمناس مودت می بین بوگ اور جب طرح دومری ایان بودی که باتی بی اس طرح اس بین کو بھی بودا کرنالاذم بوگا. ادراگر توژدے تو تعنا نہیں ملے کونا و مصبیعی دوسری قسوں میں آنہے دبا تی مدا شندہ بر ا واعلمان الاقسام سنتة اما أذالم بنوشبئا اونوئ كليهما اونوئ الندربلانفي البيين اومتم نفيه اونوتى البمين بلانفى الننداوم معنفيه ففى القدابة جعلالمين معنى مجازيًا والعلاقة بين النندو المين ان إلىندا يجاب المباح فيسال على تحريم ضه وتعريم الملال ميين لِقَوَّله تعالَى لِمَ تُحَرِّمُ مَا آحَلَ اللهُ لَكَ اللهُ لَكَ اللهُ وَلَهُ قَالُ فَكُ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّنَهُ آبِهُمَا بِنَكُمْ فأذاكان اليمين معنى مجاذيًا يردعليه الديلزم الجمع بين الحقيقة

والمجاز

ز حمیسه : . معلوم برکه بهال برمیونسسیس بین دا، حبرکس جیزکی نیت نزک د۱۲ دونوں کی بیت کو ۲۱ میرین کی نفی کئے بینر ندر کی نیت کی دی میں کی تمام تا ندار کی نیت کی دہ ، نذر کونٹن کے بنیر مین کو نیت کی دور نذر کونٹ کے سا مؤمین کی نیت کی . نوہدا برمیر بین کومعن مجازی قراد دیاا قد ببین د نیدر کے درمیان علاقہ بہے کہ تذرا کیاب المباح ہے ہمذااس کی مند ئ تحريم پر دلايت ترت كي ا در ملال كو مرام كرنا يمين بيت مقوله تعالى لم تحريم اا على الله لك الي توله تعد فرمن اله ليم تعلقه ا يا كم بعبي ارے بن اللہ نے مس بیز کو آب کے لئے ملال کیاہے اسے کبوں آپ اپ لئے مرام کرتے ہیں ال تولیم تعین اللہ نے تم توگوں کی تمینوں كا كفولنامقرد نرماد بيك توطب يمين معن مازى بوك تواس يربه دار دموناك كأس مقيقت ادر مجاز كالمح كرنا لازم آج حل المشد كلات :- (بغيه مركز شته اورتسم كاكفاره به مه كرابك غلام آزاد كردي بادس كينون كوكما نا كعلاو يادس كينو

سله تولروالعلاقة الخ. يين بب كرمنيف اورمازى معن بي ساسبت مزورى تاكد الرمنيق معن برمول كرنانا مكن موترمعن بازی پر عمل کیامبارے تواب اس بات کی فرورت ہون کرندرا وربین کے درمیان تعلق کا ذکر کر دبا جائے۔ تواس کا میں ہے کمندر کامطلب به به کرمندے کا بنے اوپر الیں جز کالازم کربینا بوکر تنادع کی طرف سے لازم دخل تواس کے ساتھ ہی اس کے برعکس کرنا سرم لازم آیا اب مب اس نے ایک دن روزے کی نذر مان تو کو یا اس نے اس دن میں اپنے اوپر کھیانا میں اور مباع کرنا موام كرليا اوريين كابن يم مفهوم بوتان اس طرح ندر مك معن اوريين كمعن كدرميان كاذم موا . تومكن ب كرمزوم بول كرانان

یه توانقوار تعال براس بات کی دلیل بے کمین کا مطلب طال کوم امرنہا اس آیت بن ایک واقعہ کی طرف اشارہ ہے تقدیب کہ جناب دس مقرب اریم نے مجا معت کاس تقدیب کہ جناب دس مقرب اریم نے مجا معت کاس وتت مفرت مفيم محرمي زمتنب حب آنين اور وأنفه معلوم ببواتوان بريه ثناق تززا فيها بخه رسول البرعليه وسل فيان كي دِل بون کی خاطر حزت اُدید روز کو حرام کرلیاا در فرایا که به مبرے لئے حرایہ نے اس بر الشریقانی نے قسم نور دینے اور کمارہ ادا کرنے کا حکم فرایا اور اس تحریم کویمین قرار در کو فرمایا کہ یا ایما ابن ام محرم ۱۱ مل الله لک بسن برمنان از واقعک والله علور و میم قدومن الله لکم تحلة ایجا نکم والله می در العلم الکیم۔ ایک دوسری دوایت بیرے کہ کیے بیٹ اپن ایک زوج مطروک پاس شهد بیا تود دسری از داج مطرات کواس پرغیرت کی تواہد نے ان ک دمنا شدی کی نما طر شہد کو اپنے نے حرام کرلیا اس پر الله دمنائی نے یہ آیت نازل فران ، مزید و منا حت بخاری میں سکے کی . مولانا ابوا تعلم آزاد نے می اس پرمیرما مس مجت کی سے طا مطابع۔ باب موجب الانساد (۱۹۹۸ شرح الوثواية الجلمالادل فلان فع هاذا فيل فى كتب اصولناليس البيان معنى مجازيًّا بل هذا الكلام نندر بصيغننه يمين بموجَبه والمراد بالموجَب اللازم كتاان شماء القريب شرائج بصيغتنه اعتاق بعوجبه فبتخطر ببالى ان اليمين لويكانت موجبتة لثبت بلانبية كشراء القربيب بلهمعنى مجازي فالجوابعن الجمع بين الحقبقة والمجازان الجبع بينها فى الارادة لا يجوز وهفنا لبس كذاك فاكالنداد لابثت بالدنبه بل بصيغته فالاصبغنه انتاء للندرفينيت الننادسواء أراداولم يردمالم بنوانة لبس بننار

مُرْحِب، به بنا بخداس اعرّاض کے دفع کے لئے ہماری کتب اصول میں ہما گیاہے کہ بمین مین مبازی بنیں مکور کلام مسیف کے لماظ سے نذرہ اورموعب کے لماظ سے بمین ہے اور موجب سے مراد لازم ہے جیسے کہ ترین رست وارکو فرید نامسیف کے اعتبار سے مشروا دبین فریدنا ، ہے لیکن موجب کے اعتبارسے اعتباق بین اکز ا دی ہے دفتارح فراتے ہیں کہ میرے ول میں کھٹکتاہے کے ممین اگر موجب مهو تو البته بلاننیت کے نابت ہو کا ہیسا کہ شرا دندیس میں (کہ نبلانیت کے بھی اعتباق ہو جا تہے) مکہ برمعنی ممازی ہے جو حقیقت ومبازكه اجتماع كابحرآب يهي كمرمع نبين المقنيقة والمباز الراده مين ناجآئز بساور يهان برايسا ينهي بالك كأنزاس كألاد بے تابت نہیں ہوبی ملک اس کے مسیفہ سے نابت ہول کے کیوکر اس کا مسیفہ نڈر کے گئے انشامہے تو نڈر ابت ہوجائے کی خواہ اس نے ادا دم کیا ہے یا نہیں کیا حب تک بہ نیت *: کرے کہ یہ ڈرنہیں ہے*۔

حَلِ المِشكلات - دبقيه مركز شنه سله توله فاذاكان الخ.بين حب اس مبيغ مي يمين كامعن مجازى ثابت بوكيا نوجب اس نے پرکہاکہ مجے پر مکاں دین کا روژہ نازم ہے ا ور نذر دمیین دونوں کی نبت کی یاحرث بمین کی تنبیت کی تومناسب ہیں ہے کہ دونوں میں سے ایک می براسے محول کیا مراب میں امام ابوبوسک کا قدمب سے اور طرفین کے بذہب کے مطابق حب اس فا دونوں کی بنت ڭاەر دِ دَنْوَل كُذَا حكام مرتب بُو گئے تواش مورْت مِي حقبقت دَمَا زِ دونون كِا ابْمَاعِ لَازم آيا بوكه نامبا مزہے،

(ما شيه مد بندا) مله نولدنس اليمين الخزيه غور طلب مركد اس ك كداس كم ما لرى معن مونيف كيه نفقان لازمين کا تاہے کیونکہ ہر چیز کا لازم اس کا مجازی معنی ہوتاہے توجواب بہے کہ اس کے مجازی معنی ہونے کی نفی تواس کے مسیفہ کے ساتا ہے۔ لعِن الحرکس نے بیکما کہ لنڈ علی تو یہ مہیفہ کے ساتھ نذرہے میں کرائے یہ وضع کیا گیاہے ۔ یمین ہوجہ ہے جوابوسے سا ہے اور انفظاک دلالت لازم معنى بر مطريق مجا زمنيں مونا ہے جب تك كدلازم بني تمتعل فد مواور لازم كار اور ديمامات ما مقر محاليا قرمن_یمیں موجودمنوع لرمرا د لینےسے مانع ہے۔ عدہ ۱_۱

بن در رود مرود مروی می مردد از در مرد مرم موم كوخريد مثلا باب يابيغ كوخريدت توبراس پر از او در مرا المصاب برافترا عمه قرد كماان الخ د معن مب كون اپنے زى رحم مرم كوخريد مثلا باب يابيغ كوخريدت توبراس پر از او در مراق المصاب برافترا ب میغرکے اعتبارے مگراس کے ما تو ما تو آز ادی ہم الازم ہے اور یہا اندان کا ارادہ نہونے کی دم سے حقیقت و مجاز کا جع ہوتا لارمنس آتا الغرض لازم كانابت بوناسيت داراده برمونوف ننس بدر

ا تکنه قوله نیخطر سالی الخ انتداری فرماتی که میرے دل میں بهات کفتک دس که براس کے اخراعات بی سے نومنیویں ابسا ہی سالی بنایا ہے۔ امام سرحتی نومنیویں ابسا ہی بتایا ہے۔ علامہ تفتار ان نے تیویج میں فرایا کرمسنف کے دل میں براشکان تواد دکے طور پر ارباہے۔ امام سرحتی نے اس اشكال كورو طرحت جواب كم سائغ نقل كياب إلا حب به ميغه و درست مل بي استمال بواتو ده أس بأن سے خارج موكباكم اس ہے بیٹن مرا دہو۔ اب پر مقیقت متروکرکی طرح ہوگیا آہڈیا گنیت کے بغیر نابت نہ ہو کا۔ دی ٹڑک منذ در کا حرام ہونا نذر کے توجیسے ثابتهت تعدم مونوف بنين الشراس كايمين بونا تفدير موتونس. (با ق مدا مُنده برم المادانوى الله الله بن اليه المادول الموادي الله الله الله المادول المادول الموادي الله الله الله الموادي الم لامدخَل فيه لقضاء القاضى والمعنى المجاذئُ ينبس بادادته فلأجمع بينهما فالادادة وتفريق صوم الستة فى ننوال ابعث عن الكراهة والتشه باللمائي،

تر ترب ، دلین جب په بنت کی په ندر نهین په تو بنها مبنه دمین الله نفیدین کی مائے گی اس لئے گرا ساایک امرے کم جس مرتفار ما من کا دخل نهیں ہے اور معنی تم ازی اس کے ارا دوسے تا بت ہو تاہے ہیں ادادہ میں دونوں جمع نہیں ہوتے . اور شوال کے مبع روزوں میں آؤں نور کر ناکر ان سامات شد سامات سامات سے سور سامات میں تغربی کرناکر است اورتشد بالسفاری سے بعید ترہے۔

عل المشكلات: . (بغيه مركذ شدة) اس ك كوشرع في بغير تعديكه اس كويمين بني قرار دبله ما ورقري درشة وادى فريلار كوشرع فيبرصورت اعتاق قرار بل فواه وه منيت كمد يا فكرد ١٢

بِكه قوله فالجواب الخ. بعِن حبّ سابقه واب ّناتقن مو آتواب دوسرا جواب ديتي مِن مغلامه بيهي جو كمالتوهيع مي شادح ف بتاياكهم تسايم كرتي أي كمين با ذي من بي عمرانا ربي من من بي كرمفيق ادرمبازي ددنون معن نابت بوباين فواه تصد كرت يا ذيرت إبرمال حقيق معن توبائ ما حرال من إدراكر تعدير كفر فانوم الذي معن من بل بل ما قرين والتلو ني تي ب كريواب اس وقت ميم الرئة مرف بين في شيت في أوراكر ودنول كونبت في توحقيق ادر مبازي وونول معن مع بوكر ما عظم اور مع كامطلب بن ين موتاب ١١

د ماستبدمربدا، بله تولداما وانوى الخربدا بكسوال مقرر كابواب، يسوال بديس كرمب مف صبيد سے ندوا برت بومات بها نواس الازم أن الهدك رب ده نفئ نذر كرسات بين كي نيت كريانو بفي نذونا بت بهوكي نوجواب به به كرجب ده مجاذك منيت كرا اور مفقف كي نفى كر دے توب ديا نشاس كي نصديت كى جائے كي اس الله كا اس كاور الشرك و رميال كامعالم اور تفاكا إس بن كبدد مل بين كذفا منى إس بريد لاذم كتأبير علين اكرمعالد عياق يا طلاق كاب تواكراس في كماكد مرى مرادمعن مجازى نفى اور تفنيق منى كى من في من في كورى نونى الونى المراس كى تقديق مى كالمائل مناكم مناكم مناكم مناكم مناكم اس من فاحلى كا منبدا السل سي ١٢

سَّله تول دتفرن موم السنية الزيين اس اجازت سيكهيك نوشوال كي دنسه به دريه ركيم إعراجدا دكعاس کے کہ حدیث میں بیس مکم مطلق کیا ہے کہ جو در مضان کے زوز سے ار کھے اور اس کے بعد نشواں ہیں خبر دونہ سے تکو وہ صام الدمر کی طرح ہو کا۔ رمسلم، ترندی، ابن ما ہم، طاوی، مگر مبدا عبد ارکھنا کرا ہت سے بہت دورہے۔ اورت ہے بالنصاری سے بس کہ اہوں نے در مضان کے سائذا ور دوزے ان می کر کے مسلسل بجا ہیں روز ہے بنالئے تھے۔ اور پے در پے رکھنا بھی تمروہ نہیں ہے دالنوازل

الاعتكاف

هوسنة مؤكرة وهولبث صائم في مسيد جماعة بنيته واقله بوم فيقضى

من قطعه فيه اى اذا شرع فى الاعتكاف فقطعه قبل تمام يوم وليلة فعليه القضاء خلافالمحس فان اقله ساعة عند لا وقد حصلت ولا يخرج منه

الالحاجة الانسان اولجمعة وقت الزوال ومن بعث منزله عنه فوقتاب ركها

رحمب ۱- به باب اعتکاف کے بیان ہیں۔ اعتکاف سنت مؤکد ہے اوُوہ برنبت اعتکاف دوو و داد کااہیں مبر میں تھرناکونس ماعت سے ناز ہون ہے . اور اس ک افل مدت پور اایک دن دورات ہے ، سوجو تفس ایک دن کے اندر اعتكاف كوتور دع تووه اس كي ففاكر يعنى جب اعتكاف شروع كيا نواك دن ودات يورا بوف سيهيط اكراس كوقطع كباتواس يرتفنا داجب بياس بب الم محدُ كاخلاف بي كبونكران كينزدي انل من اغتياف أيك ساعت واورابة وواك ساعت ما مل ہوگئ اور معتکف مبدی نے نکے مگر انسانی ماجنت کے واسطے با فید کے لئے زوال کے دفت اور میں کا مکان مانع مجدسے ددرب وه ایت و تعت جائے که و اِن پنجی رسنتی بر بنائے اختلات پڑھ کر قعبہ کی جاعت میں شرک ہوسے.

حل المنسكلات: سله نوله الا تمكاف به عكصنت باب المنغال كاميغه سے اس كا معدد عكوف بي معن روكنا و د تبديرنا _ا ورشريعت ک اصطلاح میں اپنے کو گناہ سے دوک رکھنے کی فرمن سے اس کی نیت کے سائٹور دز ہ کے سائٹومبریس ٹھیزا اعتکاف ہے جیسا کہ نوومسنف قسلے وہولبٹ میآئ نی مسبدالخ سے بیان فرارہے ہیں اور میونکہ اعتکاف کے لئے روز ہ شرطہے اس سے روز ہے متعمل بعد اس کوبیال کیا ، سكه نوله وسنة الخ. بين اعتلاف سنت مؤكده بف اوربس ميم بهاس ك كعمام سن بن نابت به كرمناب رسول المدمسل الشر

علبه وسلم نے رمضان کے آخری عشرہ میں اس پر دوام فرمایا ہے آدر ایک تول کے مطابق یہ مستقب ہے ادراض تول بہے کہ یہ رمینا ن کے اُفری عشرہ بیں سنت مؤکد مہے اور دوسرے ایام میں شخبہے بھر دمغان کے اُفری ایام میں اس کا سنت ہونا ایسانیس کی جیے سن العین ہوتی ہی بلکر بہ بطریق کفایہ مسنت مؤکد ہے۔ بہتا بچہ یورسے ملریں سے اگر دو ایک نے بھی اس کوا داکیاتوسب کی طرف سے آو ا ہوجلے گیا وراگرکس نے بقی ادا نے کنوسب کے ذمہ با تن رہے گاإ دراغتیاف ک نذر لمنضے یانفل طورپر شروع کرنے سے بہ واجب ہو

جائے گا۔ چنا پنہ نوڑ دینے سے روزہ سمیت نضاوا جب سے عین اُور زلین نے ایسا ہی فرایا ہے ar

عه نول در دربت الخ بعن شرعًاس كى معتبرتعريف به عكرد وزودار كابينت اعتكاب ايى مجدس معراكم من باجاعت یا بون د تت ناز بو تی بواس بس بیت کاهنا فت مهامٔ کی طرف کرکیاس پایت کی طرف اشاره کیاکه آغمکاف **تی صحت کے بے** روز **ه شرطه** أُس كي كرمديث ين الدوز الم الميرا متكاف بس م (دارنطن دبيق، ادر صفرت عائد الماس كاليدكريك كدوزي کے بغیر کوئی اعتکا نب نہس زابودا و دوبینی ابوداڈ دا درنسائ پینہے کہ خربت عمر منٹے زبائہ مالمیت میں مسبوحراً میں ایک دن یا ایک رات کے اعتکاٹ کی ندر مان میں چنا پئے اہنوں نے دغالبًا نذر ہوری نہیں کی نئی اددارسدام نبول مرنے کے بعد اجناب دسول المط مسلى النُّرعليه وسلمت دريا فت كيانواكي في فراياكه اعبكا فسكرو اوروزه وكعو مزير براك مبدِّين المتكاف كرنا مرَّطه يحكما في توليه تنال وانتم عاكفون فالمساجد. اوربهم خروري ب كراس سيدي با قاعده جاعت بونى بو اس الم ام ومؤذب بواور بايخول غاذين اس میں بڑکھی جاتی ہوں اور صاحبین شخیفرما یک ہرسجدس اعتکاف وٹرست ہے طما وی ویٹرہ نے اس کومن ارتبہہے کیونکی قرآن میں مسجد کا تطابی طور پر ذکر کیاہے ۔ اور اعتکاف کے لئے اس کی منبت بھی خروری ہے ۔ د باتن مد آئندہ پر ہ

منطالا يكراعكاف من بيقفة وننته اس كانيت كري تواس صورت بي إس اغتكاف والى معدك سلط عبازه ماض ونوشرك ہو گاور زنیں . فقار نے مکھاہے کہ یا ن میں ڈبنے والے کو بما نے کا غرمن سے اگر سجد سے نیکے توجی اعماف ٹوٹ جائے کا البتراس موث مي در كمنه كارنه موكا. دفتح اوركون الزاذان دين والأنه بونواكر و بالكون اذان حانه بع تودمان يك ماسكناب اوداكرميندنه بوتوازان دینے کے لئے بھی نہ کلے ۱۲ دیفیہ صدآ سروری

وَلَا يَصِمُنُ وَلَا يَتَكُلُّمُ اللَّا بَحْدُو يُبَطِّلُهُ الوطى ولوليلًا وَنَاسِبًا وَوطَيهُ فَي غَيْرُورِم اوقبله الله الله النقل والافلادان حرَّم والرَّاع تعتلف في بينها نكر اعتكاف ايام لزمه بلياليها ولاءً بلا شرطه و في يومين بليلها ومع نله الذُك خاصةً -

ترحب، اورجب درب اورسوات معبلان کے بات دکرے اور وطی اقتکاف کو باطل کروین ہے جاہے وات کو ہویا مجولے میں میں میں م سے ہو اور غیر فرج میں وظی یا بوسہ یا لمس سے آگر انزال ہو (نواعمکاف باطل ہوجا آہے) ور نہ باطل نہ ہو گا آگر ہر ایسا کرنا حرام ہے اور عورتیں اپنے کو کرنے جس نے چند ونوں کے اقتکا ف کی نذر مانی زات سمیت ہے وربے لازم ہے باشرہ ولا کے اور دون کی نذر میں وات سمیت و احب ہوگا۔اور خاص کردن کی بیت کرنا میجے ہے۔

حل المشکلات: ــ سه دبقیه مرگذشته که نور و یاکل الإینی مشکفندکه کے مبدی ایے مباح ا مغال کرناجی کی طرف دہ محتاج ہوناہ ہے جائز ہیں ۔ مثلاً کھانا چیا ہونا، اور خردری فرید و فروخت و فیرہ ۔ الشہ فرید و فروخت کے سابان و ہاں ندر کھے ۔
لکین ہوتسے جائز ہیں ۔ مثلاً کھانا چیا ہی بیوی سے مباشرت مباح ہے عمرا عسکاف کی حالت ہیں حرا ہے نفال دلات بانترو و انتم عاکفون نی المسا معر- متی کہ ہوس دکنا را ور شہوت سے چیونا ہی مواہدے اور اگر ایسے ہیں انزال ہو جلے نوا عسکاف ہی توٹ عبار کی ایسے ہیں انزال ہو جلے نوا عسکاف ہی توٹ مبار کی است کا میں موروزت کے بین نوٹ مبارک کا معتلف حدیث ہیں ہوئا ہیں موروزت کے بین نوٹ ہوئا کہ کہ متعلق حدیث ہیں ہے کہ است بچوں دیوانوں ، فرید و فرونت ، حبکر ہے ، آواز کم ندکر نے مزاد ہے اور کموارسونتے ہوئا ہوں کا در ابن یا جو)

د ما شده بدا) سه فوله دلانهمت الخربين المبيم من جب دمنا يهال مرادوير تك بني برجر كرك فاموش دمنا جنا يخديد كروه به اور بات كرست نوسيوره باتين شكرت اس ك كريس كروه ب مكراتي باتين كرين نفيدي أميزا ورميت آموز باتين كرين ٢؛

عله تولد دالمراً والخربين عورت النه كوم بهائ مازيرا على المرب السين كريد مكنت كالكهم ادرير و عصمتناق من الدري المرب الم

سته توله گذرایخ. تین بجب اس فی شکاین دن کے اقتصاف کی بیت کی اور دات کاذکر شکیا توبط بن نسلسل را تول کومی اقتلا بی رہنالازم ہو گا اگرچہ را تول کی شرط نہیں لگائ ۔اور یہ بن دن متوا ترا عنکا نسیس رہنا ہو گا اگرچہ اس کی شرط منک ہو۔ مدا مدا کرنا جا گزید ہو گا۔اور اگر مرف و دولوں کے اعتکاف کی ندر آئی تو ہی را تیں سمیت لاذم ہوگا۔البتہ اگر اس نے فاص طورے ون کے اعتقا کرنے کی نیت کی ذکر دات کی توج بحد یہ مقیقت ہے شکہ مجاز ، مبذلاس کی بیت میجے ہوگی ہو

سخاك الخر

اعلم ان الحجّ فريضة بكفَّرجاحه لكن اطاق عليه لفظ الوجوب و ادادبه الفريضة حيث قال بجب على كل حرّمسلم مكلفٍ صحبح بصيرٍ له ذاكُور احلة فضلاعمالاب منه وعن نفقة عياله الله عين

عود لامع امن الطريق.

ترحمیہ:۔ ج کابیان معلوم ہو کہ ج زمن ہے اس کے منکرکن ٹیفیر کی جانہے بھین مصف ُنے اس پر لفظ وجوب کااطلاق کباا در اس سے قرمن مرادلیا جنائج نرمایا کہ ج واجب ہے ہرازادمسلان مکلف ہرجو کہ ضیح بین تندرست اور مینا ہے اور اس کے پاس زادراہ ہے جو کر ضروریات زندگ سے فاضل ہے اور اس کے جج سے داہیں آنے تک اس کے عبال کے س افراجات سے بنی فاضل ہے رہاںندک امن کے ساتھ .

عل المشكلات: له تواركتاب الجرمصنف جب الركان تلته بين ناز از كاة ودر و ذي كما عام مع فارغ بهو تنو ادكان اسلام جونفاركن بين ج كه امكام كابيان شردع كيالفظ ج بفتح الماد تشديد الجيم. ايك دنت بس بمراكابس آياه . معنى تعد كر أ خرع مي منصوص ا وقات مي منصوص مقامات بي منصوص سيّت بي منصوص ا مغال ا واكر نبركو مج كته بي ١٠

روج اوالمجرم للمرأة ان كان بنيها وبين مك مسيرة سفير في العُـمُر مرة على القور طداعندان بوسف واماعن محمدة فعلى التراخ وزعم بعض المتأخرينان هن االخلاف ببينهامبني على ان الامرالطاتي عُنداني بوسف المفور وعند محمل لا و هذا عبرصعيم لان الامرالطلق لابوجب الفورَ بإتفاق بينها فيسألة الجرّمسألةٌ مبت الرُّف فقال الوثير وجوثه بالفوراهم الأقتراز اغن الفوي حتى أذااتى بعث العام الاقل كأن اداءٌ عند لاوعند محد مديد وجوب على التراخي بشرطان لايفوت.

كَ لَيْ إِنِّين قِياً لا كُدير كُمَّان ضِيع جُنِين في ابْن لِينَ كُمْ مَا حِين كِرْزِيكَ إِم طلَق بالاتفاق فورك لي نبين ب. ربّا مج كايد مئلاتوایک متقل ادر مداگاند مناب بینانی ام ابویوسف فی کماکه ع کا دجوب الفورب اکر نوت بوف سے الحراز مد می کراس کوسال ادل کے بعد اداکیاتوان کے نزدیک دا ہو کا دیکہ تنها اور الم محد می کرندیک وجوب ع نزا فی برہے۔ لنترطك نوبت زجور

على المشكلات: له تول دالزدح الخدين عودب ع كرنا بها ف نوم الراكاك ما نواس كه الا يم شرطا كاس کافا وندیا ۔ اورکون مرم می ہو یعن ایساآدی مبد کے ساتھ اس کانکاح مرم سے شکا میل باپ میان می و عزو میں سے کوئ ہو اس نے کہ مدیث میں سے کوب تک عورت کے ساتھ اس کا مرم نہواس وقت تک وہ عج ذکرے دہزاز) ورضمین میں ہے کہ عورت مرم کے بغیر سفرز کرید ایک روایت میں سے کہ اس کے خا دند کے بغیر سفرز کرید یا ذی رحم مرم کے بغیر سفرز کرید اس پر م شرط به بسه كدر ونول عاقل بول او دموس يا فاست شهول او رعورت كم قرم كافريع عورت كم ومروكام

سکه تولمیره سفر بین آی دود کاسفر بوکرمنن ددر کے سفرکرنے سے بٹرمگامسا فرکہلائے بعین تین دن ا ورنین رات کاسفرجس کو ہمادے مساب سے اڑتانسیں میں کہاجا ناہے برکم از کم فاصلہے اود اگر اس سے کم فاصلہ وَنُوعورت کے نئے جا کڑنے کہ خار سفرج کے لئے بیک موجودہ دورمی اس کی بھی امازت نددی مائے گی اس لئے کہ آج کل شادات عامیں اور کوئ عورم اس موتع پراین ععنت کی مفائلت ب*ش کرسک*تی ۱۲

سنه نواغل الغود بين جِلدى سے إواكر وے مطلب برب كوس سال جج فرض ہو اس سالي ا واكر سے . معدم كرم في كى اميدبرتا نيرينممه ومريب كرميات كاكجواع بالنهيد آكرا تك سال سيبط مركميا تودم مي با توره ملت كا. يا الكي ميال تك اس ما مِوْن فْهُ رَبِيقَ نُومِينِ بِأَيْ رَهِ بَهِائِيكًا بِالْبَهِرِكُونُ أُورْسُرُط نُوت بِوجِائِي. أَسُ يُنْ على الفَدْر أواكر نأواجب بيت. اودا كرّتا فيرس

اداكرد ماتوج ميمع به مكرب دمة تا فيرز كرس ١٠

ينكه تولرمبن الخ. كننب المعول بين يه بات معرح ب كركس چيز كے متعلق مطلق امرح كمس ز انے كے ساتھ مغيد وہيں آيا دہ وجوب عل العفود كاتقامناكرتاب یاترامن كا كركم ادّكم عرم مرم ركب اداكر دئے بعض نے دوسرى دائے اختیارى بے اور تعبق نے تبط تول كو فت ركي پائا ہے۔ جج كاصح جبكر مطلق ہے اور الم ابو يوسف كے نزد بك على الفود لازم ہے توان كى رائے كے مطابق امر كے وجوب كونورى انا كا اودام محت د كي نزديك أنا فيرك جاشكتى سے توام كوعلى التراخى قرار ديا كيا الله

هه توله احراز النزر يين فورً الازم بوي كامتم اس يحديا تأكه قوت بوني مع بيم مات كبوكم الحط سال مك زنده دم الك ۲۹ مشتهات اس پرمبرد سركرنافلاف عقل ۲۹ دیا تی مدا <u>منده برا</u>

کے نز دیک مجما نفنل ہے۔البتہ چونکہ جج کے دخت میں وسعت ہے اس لئے تا خیرک بی اجا (ت بنی ۱۰ سکانی تولہان ا داہ الخز- فتح الفند پر میں ہے کہ اگر پہلے سال ا دا ذکیا تو گناہ ہوگائیکن اس کے با وجو داگر بعد میں اداکر لیا تو گناہ مرتبغے ہو ملئے مگا ۱۱

عله تواددا جب الخوبه الخوبين عمين واجب كام ويناني ده بالنخ بن (ا) و توف ع بين مزدلف الزلاف مبن الجهاع بيد و د و من كم در ميان المراه المراه المراه المراه و المراه و من كم در ميان المراه و المراه و در المراه و المراه و

بی پیمنام میں اور کی بین اور واجبات مسم کے علاوہ مننے افعال عجمی ادا کے جاتے ہی وہ سب یا توسین وکھ ۔ سام و غیر با الخ مین فدکورہ فرکون نافذاور واجبات مسم کے علاوہ مننے افعال عجمی ادا کے جاتے اور جی باق روگئے۔ بی یاستمات ہیں لیکن مولانا عبدالحی تکھنوی فرباتے ہیں کہ بہ نول نام واجبات پر شندل ہیں ہے لکہ واجبات اور جی باق روگئے۔ ایک موال مندہ پر

سے تولہ دحل لا ہدا اگر بین بولوگ ان موا تبت کے اندر کے رہنے دالے میں وہ بلا حرام کے کممی داخل ہوسکتے ہیں اوران کے لئے احرام با عرصنے کی مکر صل جو حرم سے باہر ہے اور اہل کدکے لئے بھی عمرہ کے احرام باند صف کے واسطے مل جروہونیا مرودی

د با تامداً سنده برر

البته عج كاا فرام ده حرمه الدها

فاحرامه من الحرم والعمرة في الحرم فاحرامه من العل ليتحقق نوع سفر ومن العالمة توضأ وغسله احب ولبس اذارًا ورداءً طاهر بين و

تطبب وصلى شفعا و قال المفر بالعج اللهم أن ارب الحج فبسره لى و تقبله

منى ثم لبى ينوى عاالحج وهى كَبَّيُكَ ٱللَّهُ عَرَّ لَبَيْكَ لَبَّيُكَ لَاشْرِيُكَ لَكَ

كَبَّيُكَ التَّالُحَمُ لَكَ وَالنَّعُكَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ لَكَ لَا شَرِيْكَ لَكَ وَلَا بِنقْصِ منها وأن ذا دجا دو اذاكبي ناويا فقل احرم نيت هي الرفث والفسوق والجلال

حل المشكلات: وربقيه مرگذشته بله توله ولمن بكن الخربين جوبوگ كميس رہے ہيں وہ اگر عجے كے احرام باندھے اور يس ان كے لئے ميقات ہے اس كى وہربہے كہ مجے عزفات ہيں ہو تاہے كيو كو و توف عرف ہي جح كاركن اعظم ہے اورع زمل ميں واقع ہے اس لئے ورم سے احرام باندھنے ہيں ایک طرح كاسفر سختی ہو جائے گا اور اگرائي كم عربی كا حرام باعد ہے تو مل بهم كرباندھ تاكم مل سك جائے كايہ مسفر منعق ہو جوائے تمييز كرعمرہ حرم ميں ہو تاہے كہ طواف بست الشرورسي بين الصفا والمروة ہے۔ چنا بخدرسول الله صل مال علم المعرف من من المت الماري ورد ورم سے صواري اس طرح مكون كا سے صداك صحيحة من اورسن ميں تاست ہيں ہيں ا

من التعليه و المراع من المراع المن المراع الما المراع الم

' آنته تولد وسی لیدگ الخد پورا تبیدیه به لیدگ الله لیدک لیک لاشریک لک لیدک ان الحد والنع کک والملک لاشریک لک بینی میں حا فرہد آخد ایامی حا فرہوا۔ تیرے ور واز و پرتی ما فرہدا پندایا بتراکوئ شریک ہیں ۔ بین بعر حافر ہوا تام تعریفیں اور تام نعمتیں تیرے ہی نئے ہی ا ور الملک شرح ہی لئے بیے نیراکوئ شریک ہیں۔ تبید کے ای الفاظ میں کمی اس لئے کہ جناب رسول الشامی الشرعلیہ دستم سے اس سے کم تابت ہیں۔البیکوئ ساسب ا ور موزون الفاظ کا کاس میں اصافہ کم تو میا گرنے۔ اور البیاکرنا معابرک ایک جاعت سے زامت ہیں۔ ا

توب رہے۔ اور ایک کا بیان ہے ہیں ہے ہے۔ اور ہے۔ اس کے توب ہوم بن کیا تواب دہ رنٹ افسون اور جدالی کے مرکب ہوشہ سے مزن این این بین بچ کی بنت سے تلبیہ بڑھ کر مب مرم بن کیا تواب دہ رنٹ افسون اور جدالی کے مرکب ہوشہ سے اجتناب کرے۔ کمانی تولہ تنال من فرمن فیمن الجج نلار فٹ ولانسون دلامِدالی نی الجح اللہ لا ہاتی مدا سندہ بر ا الرنت الجماع اوالكلام الفاحش اوذكرالجماع بحضارة السّاء فقد رُوى عن ابن عباسٌ لما انشدة وله شعر وَهُنَّ بَمُشِينَ بِنَاهَمِيسًا بُرِانَ بَهِدُنَ الطّير نَيْكَ لميسا قبل له الرفت وانت هجرم فقال اننا الرفت ما خوطب به النساء والفمير في هن يرجع الى الابل و الهميس صوت نعل اخفافها والتميس اسمُ جادية والمعنى نفعل بهاماً نريدان يصياق الفال والفسوق هى المعاصى والجدال ان يجادل دفيقه وقبل مجادلة الشركين في تقديم وقت الحج وتاخيري -

سنة تولد بخرة النسارائ بين عور تول كم ما من الرجاع كبات كرك تويي دفت ادر الرعود نول ك عدم موجود ك مي كرك تويد وفت ما در الرعود تول كم معدم موجود كل مي كرك تويد وفت مرك كالبول كم عود تول كالبيول كالب

کی غیرما فری بین اس مشعرکے بڑھنے بین کی مرج محسوس نہیں کیا جس بی جُلَع کا دُکرہے ۱۲ سکتہ دولہ د من بیشین الخوا اس کا خلافہ بہہے کہ اور تی بہیں لیکر آسانی ادر تیزی ہے جلتہ جس سے ہم بخیروعا فیعت بڑل تک بہنچ جانے کی امید د کھتے ہیں۔اب اگر بہ صبح عال ہوئی تو ہم لیس ہے مجامعت کریں گے۔ اور شوں کے جلتے وقت ان کے دیگر کی اواز کو بہیں ہے ہیں جبکہ و دو در مبیا شرفت ارسے جبل رہے ہوں۔ اِن شرطیب اور اس کی شرط بھید تن ہے اور مقبل کا فال طریحیٰ فال ہے اس کی جز انسیک ہے اور یہ مفارع شکام کا صبغہ ہے۔ بہا جا تھا ہم مالی بھی اور یہ کے بار مذک کردی گئی ہے۔ جبنا بچہ حاصل مطلب یہ بھی ہے کہ اور شر مہیں نرم و نستاری کے ساتھ لیے مبارہے ہیں اور ہم جو چو جو تو یوں لگ رہا ہے کہ ہم لیس کی مصاحبت کی فال نیک لے دہے۔ لیس حرش ابن عباس مؤکی ایک بوزو می کا نیام ہے ۱۲

لتس حرات ابن عباس من کی ایک نوندهٔ ی کا نام ہے کا ا سے قولم مجاولة المشرکین الخ فلامہ رہے کہ مترکین مجکوماہ ذی الج سے مقدم ومؤ نو کر لیتے تھے د باتی ہدائر کہ ہرم

عمرم. ان من حنگ کرنا مراهه به اور ده بوگ ان بهینون کاا مرزام کرتے تھے. اور ان نئی حنگ و جدال سے بیر میز کرتے تھ من ان من در میں ن ار کے دیے بینے آنے کی وہائے املیں ڈاکہ د نسا دسے دیے رہنا بست گراں گذر نائنا بھنا بخدایک سال وہ تحرم کو مغر بنائنے نظرا در ہمتے تھے کہ اس سال ذی الجہ کے بعد صفراً گیا۔ اور محرم کا بسینہ مؤخر کر لیتے تھے۔ چنا بخہ الله منائل لما اپنے اس فرمان کے ذریعہ اس کی مانعت کر دی کہ اناانشی زیادہ فرالکفریفیل برانڈین کفردا بجد نہا و بجرمونہ عالم بیوا ملت آ عدة احرم التدنيكو ااحرم الندالات إس مساب سع ببينون كالغتلاط بأرس تفارآ فركا دسنه بجرى بب بناب دسول المع

رَ مَا نَنْدِ مَدَ بَدَ الله قول وَ تَنِ مَسِيرالبرائِ نَعِين مانت احرام مِنْ فَتَى كَمِانُونسكاد كُرنا حرام ع ميسے برن جبكل ا كات، بعينس ،بده، مشكار مبريا دغيره . تقوله تناك لانقت لواالعبير وانتم مرم يهال برمرم معن مالت الرام بن موت كري التة مجرى نشكار ملاك بي ميت ميك ميك . تغول نغال احل يكم مشير المحروط عالمه شناعات ويلب رة ومرم عليكم فنبذا ميرم تكه توله والاشاده الخ-نبين شكارى طرب اشاره بهى خرك. ارشاده كىصودت بهيئ كموثى غير فرم شكارى فشكارك تلاش ہیہے بیکن محرم نے شکار دیمجولیا توشکاری کواس کی طرف اِشار ہِ نہ کہے کہ شکا کہ ہے ۔ اورا گرشکار غائب **ہوتمر شکارگ** میلنے کی تنشانیاں محرم کے دیکیونی توثیکاری کو دونشانیاں ہی نہ دکھا بٹر کیے دونشکار برِ دال ہیں اس کی وجد حزت ابو قتا دور فر ى ده مدينة كانبول غاك فنكل ماركونتكاركيا ورده فود عرية تفالبته ال كرسائن مالت امرام مين على جناب وسول الشرصلى المرملية وسلم في ان سے دريا من فر ماياك كيام في شكارى طرف نشاندى كى ، (باق صا مُندة بر

لله أبالمسجده حين دأى البيت كبروهلانم استقبل الحجر وكبروهلل ويرفع بيديه كالصلوة واستلمه ائت تناوله باليداد بالقبلة اومسجه

بألكف من السَلِمة بفتح السين وكسراللام وهي الحجر أن فند غيرمولا

اىمن غيران يؤذى مسلما ويزاحمه والابمس شيئانى يى لاثم قبله

ترجمب، توسیدها سے خردع کرے اور میں وفت بیت کو دیکھ اس وقت کمیر و نہلیل بعن الشدا کرلاالٹ اللالٹ کی میر محرار کا استقبال کرے اور نگیر و نہلیل کرے اور ناز کی طرح دونوں ہاتھ اٹھائے اور استلام مجرکے بین ہانا سے مجدے یا بوس دے یا ہاتھ ا سے مسے کرے۔ استلام شیار نفتی سین و کر لام سے ماخو ذہے مین بتھو ہے اسلام مجراس و نست سے کہ اگر نمسی کو تکلیف یے بغیراس میں اس مسلم کی میں مسلمان کو تکلیف میں میں اس مسلم کے ایک میں مسلمان کو تکلیف دیے بغیرا و اردا خدات میں در دسمی جیران و کو جھوت بھراس

<u> صل المشكلات: و تغييم گذرشته كياتم نه اس كه شكاد كرني بن شكادى كددى إسب نه عرمن كياكنس آب</u> نے ذایا کہ پورکھا آ اصماع مشنے اس دا تغد کو فریب فریب الفاظ ہے نقل کیاہے۔ اس سے معلق ہوناہے کہ اگر غیر محرم شکاد کرے

تو عرم اس کو کوا مکناہے بشرطیکا س کے شکاد کرنے ہیں عرم نے شکاری کی کسی طرح کی مدد نہ کی ہوں ا سته تولد دالنظیب الخز برا دراس کے بعد آنے دالے شام معطوف علیہ کا ایک ہی حکم ہے دین ہر سیب منوع ہیں اس کی دجہ یہ امول ب كرمالت افرام من برقم كي زميب وزينت منوع بديدا بوجيز بن دئيب دزيت بن كي وي منوع بوكي اس طرح بربع العول الم كراين مسئت توب سنوار ركف بعن وارم عن اور سرك بال تجور عوب بين اس مين بيل او زو شبور وغيرو نه لكك چنا پنیاس اصول کے مطابق خوش ولکانا، نا من کا نشاء خطی سے سرا ورڈ اڑھی کا کا ٹمنا یامنڈ آنا ، سے ہوئے کہڑے مثلا نسبق کہ پاجامہ قیا، ٹوی، دغیرہ پیننے سے پرمیزکرہے. اس لئے کہ پرسب زیب وزمینیت میں واخل ہیں ۱۲

كلة تولدوسر الوج الحربين جروا ورسرة وها في اس في كمنديك بيت كراس كاجروا ورسرة مبيا يا بالي الني كه ده روز نيامت كواس باس د أخرام مي الغابا مائكا وجناب رسول الشَّف السُّر عليه وسَلم له به بات أَسْ محرم كم منعلق فرمان موكر عجة الوداع من عرفات كم ميذان من فرت بوت تعي دمسلم، البندية مكم مرد كم متعلى بف عودت كامر لحصائك ر یا بائے کا تکین اس کے ہا تفون اور جبرہ بر برگرا بنیں ڈالا جائے گا۔ جناب رسول الٹر صلی اللہ علیہ وسلم نے نرا کی تعورت كون نقاب بهنایا مائے اور نها اے دستانے بینائے باین. دابوراؤر) ۱۲

ھەتودالاس كان الريخانا الله يعن عنول كے ليے مام ميں ما في سے بر برزمرورى بيس ساس طرح اس كے معطوف عليد بعين سايد مامل كرنامعني كرمي ت بيجني كى فرض ت كمن مكان يا كبادث كريك بي أنا منوع بنيس بينا بيز خرت ثنان كم كغ مالست احرام مِن فبهد لكاديا بأتا تما ذا بن اب سيب امن طرح بميان كرمِن با ندصنا بن مبائز ب ريد در اصل اي تغييل بهون ہے حبن میں دراہم و درا بنر، مار وہیہ بنہیر رکھے جاتے ہیں۔ جبنا پندان کی حفاظت خروری ہے اس کے کہ باو بود وہ تقویل سلى بوق مونے كے اسكوكر من باند فتينے كى ابا زت ہے اور فرورت بى كى خاطرتام معابر من و تابعين من سے اس كى امازت تابت ۲

مله نواد واكثرانسلبية الإ. برنا زمك بعد نلبير بي عنوا ونفل نازي كيون دبو باكس اد غي مكر ويسع يا يني مكر ک طرف انزے پاکس قائلے ملاقات ہو باسمری کا دفت ہوئی صبح سوبرے حب جاگ اٹھے توان مواقع ہم آبیہ متمثرت نے پڑھے۔ ابن ابی سیبہ نے فرایا کرسلف مبالمین ان بواقع ہر تلبیہ ہے کوست بمائے نفع ال

زُمَا شِيمِهُا) له تولد رأ ألم مراكز يعن جب كمي بيني توسب سے ينظ سرورام من دا يل بوتين في روايت كيا كر جناب دمول السُّرِصُ السُّرِعليد وسلم في إليا بي كيام المكن ير خيم انن وقت من كروب اس البين ساتفيول بر المينان موا ورسامان تحفوظ م ا درمسدد وام من داخل بوكر ما يعمد من سط لبوت جراسود كا استعبال كرد. وبأق مدم مند مير

كتاب العبر في المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع الم

عليه السلام وطاف طواف الفدوم وسى للأفاقى واخذعن يميث

فببتى ئممايل الباب الفميرى يمبينه يرجع الى الطائف فالطائف

المستقبل للحجريكون يمينه الاجانب الباب نيبتدى من الحجر

ذاهباالى هذاالجانب وهوالملتزم اىمابين الحجرالى الياب

ترجمسم: ادراگران دونون سے عاجز وتواس كاستقبال كرے ادر جيروتىبل كے ادر الله تقال كى حدكرے إور بن علياسان يرود وديمين اورطوا ف تدم كرم واوراً فا ق كري يرطواف قدوم منت ب ادرطواف ابن داين ما بب مروع كرب مو درواز وتنع قرميب المهميمين كي ضيرطالف يعن طواف كرنه والع كلطف د ابنيه عد تو لمانف مجرامودكوسا سن كرنه سے بیت الله کادروا (ه اس کی دائن طف مو محاتو جراسود سے در دان می طف ماے اور وہ متزم ہے تین در دانه اور مجراسود کے ابین مگر کو انزم کتے ہیں۔

حل المشكلات: - دبقيه مركدت، بعن اس كرمائ كرابوا دركبروتهيل كي بعن التداكرلالاالاالل كي بخارى اورمندامدی بناب رسول المرمسی الشعلید وسل سیسی مروی ب آور مجراسود سے ابنداکر نابعی ابوداؤدی نابت ، ا کله نواد دیر نع بدیر الخدیون مجراسود کے سامنے کمیرونیکیل کے سامند بالکل اس طرح دو نول با تقوں کو کانوں تک یا عسل ا خسلاف الانوال كاند تص ك اطاعة جيسے نازكے لئے اطالے بي ابرا بيم من فرائے بي كرسات مواقع ميں با تا اطائے دا) مار مروع كرنے دنت دم وزيس دعلت تنوت كى كمير كے دقت دم اعيدين كى كميرك ذاكمي دم مراسود ميں بوسد يہ وتت دَ ٥١مىغا ومروه برد١١ عرفات دومزدلغ ﴿ وَوَنُون مقام بي دِي، وَوَنُون جَهُون كَم باس ـ الصَّ مَمَا وَى يُمن شرع ممان الأثارس روات كماسه ١٠

سكه نولداتِ تندرا لخد بين امرتدام مجراس وتت كرك كرمب كم بن كليف دية بنيركرسك و رنه استدام فردا بہیں بعن اسلام عرکے لئے دوئروں کو دعے الرکے ایک طرف کردیناا ورات ایم کرنا جائز بہیں۔ اس نے کرجناب رسول التَّرْصِل السَّرْعليد في حفرت عرومِن السَّرعند في إكريْم لما تَتَوراً دَمى مِو بكروركو يكليف و ويكر اس كن فجرا مود كمسليط میں بوگوں سے مزاممت میمند آگر داستدل ماتے نواسے بوسد دینا در بناس کا استقبال کرکے بجیر و تبلیل کمر کینا د امرکز

الله نول دالايس الإ يين الرام الله عمرامود كرنبو يخسك تودان تك ببوني كم الكرك اللهف فد عد ملکہ اپنے ہا تقین کوئی چیز جونوان سے متلاً لا ملی سے استدام کرے اور لا میں ہی کوبوٹ دیے جناب رسول النہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ناست ہے کہ آئی نے لائل سے اسلام مجر فرابلے دنماری اور اگرلائمی نے استلام کر ناخی مکن نہوتو مرف اس کا استقبال کرے اور بجیرو تبلیل کے اور الندکی حد کرے اور رسون الدصلی الدعلیہ دسم پر در دو مزد بین بھیج اور طواف قَلِيم كرف بينج كے كے محربيز بيخ تركيب بسے پہلے بيت النه كاطراف اس طرح نثر دع كيا جا آيا ہے أ دراس كوطوا ف فعددم كما جاتا ، يين بيت *اللهُ تك بينج* كأطوا فُ ٢ آ

(مارثید مربذا) مله نول وسن الخز- بعن آ فاقد کے لئے یہ طواف قددم سندسے کرکے رہنے والوں کے لئے نہیں۔ اور یہ طوان ِ قدوم عج آخراد کرنے والے کے لئے ہے لیکن جو اُدمی عجمّت یا عج تران کرے گواہے طواف عرم کرنا چاہیے۔ ادر بنخ تران کرنے والون كے لئے اجازت ہے كدوه طواف عروكم بعد طواف تدوم كرے . كذا فى الداب، أبات مرا كنده ير) جاعلارداء لا تحت ابطه اليمنى مُلقِيًّا طَرِفُهُ عَلَى كَتِفَهُ السِّمِى وَفَى الْخَتْصِرُ قَلْتُ مضطبعا ومعنى الاضطباع ها فَا أَوْرَاءَ الحظيم سبعة الشخاص الخطم وهو الكسرو هو موضع فيه المنزاب

شرسي بعذنالانه خطم من البيت اى كسر وى عن عائشة من انها

ترجی ہے: اور طواف اس مال ہی کرے کہ اپنی جا در کو داہن بنل کے نیے سے انکر اس کے مرے کو باش مونڈ ھے برقوال رکھاہو۔ اور منقرانوقایہ میں شارع نے معنطبعا کہ اور اضطباع کے معن میں جفلے کے بچے سے سات میکر طواف کرے بخطم مشتق ہے مطم سے معنی تورٹ نا حطم وہ میکہے میں میزاب ہے اس کا نام علیم اس سے دکھا کیا کہ وہ میت الٹرسے تور اگیا۔ صفرت عالث روز صداحقہ وصن اللہ عندسے روایت سے کہ انہوں نے

مل المشركارت: (بفیده گذشته سه تواعن پیدانخدید به به اسوركوسان و که گاتوباب كعبداس كل دائي ول المشركارت است كل دائي ول به بوگرات است كل دائي ول بوگر به اس است المرس الم

ر مات بدم بندا، له تود ما علار وآره الخرائين طواف كرند والاا بن ما دركو وابن بنل كه ينج سه لاكر باش كاند مصير والدر بسنن الى داؤوي مناب رسول الترصل الترعليد وسلسه اس طرح تابت به. يه طواف شروع كرند سه لي كرنا وغيون يك سنت به حبب طواف به خارغ بوجائ تواب مبيور در واور اكراس مالت بي

طواف ک دورکعتیں پڑ معیں تو بمردہ ہے کیڈانی مترح بیاب المناسیکٹ،

تسله تولدر دی عن عائشة دند. برد ایمت بخاری ، مسلم اور مین می ترب الفاظ کے ساتھ مردی ہے۔ خطیب مک اور انام مب دکھ عبدالکریم بن جمیب الدین عبلاء الدین در نے اپنی کتاب اعلم الاعملام بدنا مب الحرام میں کھاہے کہ سب سے پہلے البہ نقال کے سم سے فریت توں نے خاند کو بری نام کی ہوت اللہ نقال کے سم سے اللہ نقال کے سم اللہ اللہ تو اللہ تعلیم اللہ کا محمد میں اس کا نواز ہے مردر ایام وحواد تات زماند ہے بہ عالات منہ مردر ایام وحواد تات زماند سے بہ عالات منہ مردر اللہ کے طوفان میں بالسلام نے اس کو نعیر کیا اور اس کا نشان میں باقت در ہا۔ بھراللہ کے حکم سے حضرت الرائم علی نبید نادہ علی اللہ کے مسلم کے طوفان میں بالسلام نے اس کا نواز ہوں اس کا ذکر ہے آپ نے اس کے دودردان سے دور داندہ اور ایک مغربی در والے و ایک سے وافل ہوتے۔ ودسرے سے نکلتے۔ یہ عادرت بھی مختلف مواذ تات کی مغربی در والہ و کئی بھر مختلف واذ تات کی در میں اس کا زمین سے ہوار ہوگئی۔ بھر مختلف واذ تات کی در میں اس کا زمین سے ہوار ہوگئی۔ بھر مختلف واذ تات کی در دیں اس کا زمین سے ہوار ہوگئی۔ بھر مختلف واذ تات کی سے داخل ہوتے۔ ودسرے سے نکلتے۔ یہ عادرت بھی مختلف مواذ تات کی در دیں ہور دور میں اس کا زمین سے ہوار ہوگئی۔ بھر مختلف واذ تات کی سے داخل ہوتے۔ ودسرے سے نکلتے۔ یہ عادرت بھی مختلف مواذ تات کی در دیں ہے ہور کے سے نکلتے۔ یہ عادرت بھی مختلف واذ تات کی سے داخل ہوت کے در میں اس کا ذری ہے اس کا در میں کے در داندہ اور ایک میں مختلف کو در داندہ اور ایک کے در داندہ اور کئی ہور مختلف کو در داندہ دور اور کا میں سے مواد ہوگئی بھی مختلف کو در داندہ ایک کے در داندہ کی سے در داندہ کی مذر کا تات کی سے در اور داندہ کے در میں کی در داندہ کی مذرک کے در داندہ کی سے داخل کے در داندہ کی سے داخل کی در داندہ کے در داندہ کی در

تناب الحج شرط الوقاية المجلم الالله على الله عليه السلام ان نندت ان فتح الله نعالى مكترعلى رسول الله عليه السلام ان تصلى فى البيت دكعتين فلما فتحت مكةُ اخذ دسول الله عليه السلام بيتهاوا دخلها العطيم وقال صلى همنا فات العظيم من البينا الاان فومك تناقص سبم النفقة فاخرجوه من البيت ولولاً عِلاتان عمد نومِكِ بالجاهلية لنقضتُ بناء الكعبة واظهرت تواعد الخليلً وادخلت الحطيم فى البيت والصقت العَتَبة على الارض وجعلت له بابين بائاشرقيًا وبايًا عربيًا ولأن عِشتُ الى قابل لا نعليَّ ذلك فلم يَعشى.

نرحبب، :- يەنپۇد انىننى كەاگرالىرىنياك ئے دسول التەصل الاعلىد دسلى يە كىنزىيىن كى فىتح دى نووە بىيت الىلەك اندر دو ركعت نقل برصي كل بس جب كم فتح موانورسول الشمسلي الدعليه وسلم في فقرت عاتث بم كابا فنه يكوكران كومكيم میں داخل کر دیاادر فرایا کسیس ناز بر هو کیج تو مطیم سیت اللہ میں سے مگر تیری قوم کے پاس فریح کے ال کم ہو گئے تھے اس کے ا ہنوں نے اس توبیت اقت سے خار جحرویاً. اگر ترکی قوم کار آنہ جا کمٹ سے تَریباً نہتو تاتوابتیں بنائے کید کو توڑ دیت ا در ابر اسم خلیل علیہ السکم کی منیا دکو ظاہر کر تا اور مطیم کوبیت اللہ ہیں د اخل کر دیتا اور چوکھیت ہوڑیں سے ہو بیتا اور سِت السِّدِيِّ دورور واندے بناتا ايک مشرق وروازه اور ايک مغربي در وازه .اگرمي آئده سال مک زنده ربانو خرور ايسا كرون على تعكن أيل زنده بنس ربيع.

حل المشكلات: . دبقيه مركزت بي اورمنه يم شده معدى مردت كرته رب آخر مفورمسل الترعليه وسلم كاز انه آیا توایک ماونتیمیرخان محبه کا ایک مفترمل گیا. ال کمدنداس کی تغیرکا اراده کیا. بدمبشت نبوی صل الشرعلیه وسلم سے تبل کا ذکر ہے۔ دو توں نے مشورہ کر کے منبید کیا کہ اِس کی تغیریں پاک اور ملال بال ہی مرف کیا جائے ۔ جنابخہ اس کی تغیر نٹروع ہون اور برانی عارت كوبدل ديا ادراس كايك بى منرق در دازه دبا در منرب در داؤه مندكرديا ادريد دردازه زمين برب الخاليا اس سے ان کا مقصد یہ مقاکراس ہی صرف دہی واخل ہوجس کا دا خدو ، منظود کرے ۔ تعیرے اس کام کے لئے اہتوں نے مبتن وتم میع کی من ورختم ہوگئ اور دبواد کعبہ ہمیں کر سے۔ چنا بچہ اس کوانہوں نے جبو ماکر دیاا ورجید کر کے ترب حکا کو دِ ، سالتی کعب سے ہا ہر جبور دیا بین ده رازه جبن کے مارے بین بن کریم صلی اللہ علیہ دسل فرخرت عائث من کوا طلاع دی اور جا اکد اس کو صرت ابرائم منابع مرا در از ہے جبن کے مارے بین بن کریم صلی اللہ علیہ دسل فرزت عائث من کوا طلاع دی اور جا اگر اس کو صرت ابرائم م ی تعمیر کے مطابق بنادیں کرمونکہ اسسام امی و در کفرے ترمیب نفا اس کے کفار کے طعنہ کا خوف نفا کہ وہ لوگ ملعنہ دین کے كەن بى كوكيا بواكە خانە كىبەكومنىدەم كرر بائے بيناني اس خطره كىيىن نظرات نے اسے يونهى رہنے دیا اور نرایا كەاللە ئے اگر اً تمیزه سال تک مجھے زندہ رکھاتواس کوگرا کم خلبائ کی تعمیر کے مطابق اس کو بنا دوں کا بسکین جیات نے پاٹری ندکی ا در آب دملت نراکئے بنلفاے دائ دین کازمانہ میں منتلف نتنے قتال دجادادرا مسلاح دغیرہ میں اس طرح گذرگیا کہ وہ اس طرف نوم دیے نسطے معِدْمِي صَرْتَ عِبدِالنُّدَبِن زَّبِرِرمَىٰ السُّعِبْها كاد وراَيا `` إِنهُوں ِنے اپن خال ام اُنو ثمینن مغرنت عائث ِ خے بہ مدیرے سن دکھ ہتی چنا نخ ابهول نے کعبہ کومنبدم ترکے مغرب الراہم علیہ انسام کا تعیرے مطابان اس کو بنا دیا۔ میر بدیخت ماج بن یوسف پیرا نظیم كي انتهاكردى اور صربت عيداليدين زنيركومرم لمي تشهيد كردياً ورَحرب عيد قريراس كاتمل تشلط بهوا. اس في كعبه كي عارت كوكراكر إميم بعرقرفين كالعبرك مطابق تعيركر وياا ووصزت عبدالله بن البيري تغيركونتم كرديا مزيدمعلوات كم ك كمنت توايخ

مناب العج مرابرتاية الجلد الاول والم مرابرتاية الجلد الزبارة ولم يتفرغ لذلك المنطقة الرائد والمعرفوا عدالخليل وبني البيت وكان سمع الحديث منها فقعل ذلك واظهر فواعد المخليل وبني البيت على فواعد الخليك بمحضره الناس واحضل العطيم في البيت فلما يُتكل كولا الجياج ان بكون بناء البيت على ما فعله ابن الزبيرُ فنقف بن ا

الكعبة واعاده على ما كان في الجاهلية فلما كان الحطيم من البيت بطاف وراء الحطيم حتى لو دخل الفرجية لا يجوز ـ

ترحمه : - اور ملفائ داشدين كواس كام كے لئے فرصت بنيں بل ريبان تك كومن عبداليدين زير كاذاد آيا ابنوں نے اس حديث كوحرت عائث منت سِنامقا۔ بينايخہ ابنوں نے وہ كام كيا۔ آور فليل م كى بنيا دخلا بركي آ ور توتوں کے سامنے سینے کنٹر کوملیل عاکی بنیا دیر بنایا اور علیم کوہیٹ انڈیکس دا ملکر دیا تیں عب حفرت غیر الٹاد کئ زئیرٹ ہید کردیتے کئے توجیاج نے اس بات کو نالپندکیا کہ بیت الندی بنا اس چیز پر رہتے مبن کواہن الزیر من نے کہا رہ زاانس کے تمیہ کی بناکو نوٹر دیا اور اس کو جاہلیت بیں جیسا نتا ویسا ہی نوٹا یا اب تنبیز عطم بہت البیری ہے ہواتوا نس کے باہر سے طوات كيا ببائے گا مى كاركون مطيم اوربست الله كرورميان والے فرمدين داخل مواتو طواف ماكرند موكار

عل المشكلات: مله قوله الخلفاء الرائدين الإربعين طرت الوير رام حفرت عمر حفرت عمَّانِ اور مفرت على أن الشعنىم كازان بوكرسولك بجرى مي ماكرفتم بوما أي بينا فيديد حفوات ابني أبنه ز ماني م تلف موارزات كم مقالم مي منتجل يتع مس كل بنا بركعبد كي طرف توجد ومصليك. الن كم بعد مفرت من ابن عمل دِمن النَّدعة ما خليفهو يُح اسكن تعربيًا جيد أ وكي فكات كے بعد مغرِث معادير دن كے سائة معابده مركے خو وظا فت سے وست بر وار ہوگئے۔ وخرت معاوية سنا معا ک خليف رہے ال كے بعد ان كا نالائن نوكايز بدخليفه مواا درام كرزمانيم صرت حسين بن على رمن التُدعينما كرمشادت كا وانعه بيش أيا بريمينية بس يزيد انتقال كريًا. بهراس كالوَّ كا معاديه فليفه برايه أفرج فيكست لكين فلانت البند كركواس وست برداد بوك . آفركام ا معان ریبا بچرا کی اور و معا در معلید بارید بیات بین معالی بیار می این می این جاز نے مغرب عبد الله مروان کو خلافت ما مس بوکن میران کے برا کے عبد اللک کوخلافت می راب تو ڈجوڈ کے ایام میں این جاز نے مغرب عبد الله ابن زبيربن عوام اسدي كے ہا تو پرسیست كول ابنول نے بیت الٹرس تر د بي كيد على رسیوطی نے تاریخ انكفادیں لکھا ہے كھوت عبدالتيوبن ذبيران إن بوكون ميرت بين بويزيدك التوير ببيت كرنف انكادكرك مدينه س كرمها كترا عنظ بيزيدك إنقاله کے بعد لوگوں تے ان کے ہا توہر مبیت کی ۔ جنائی جاز ، بُن ، عماقی ا درمز اسان دانوں فرانتی افزیر نہیت کی ۔ ابنوں نے خان کید ك تن عارت بنال ادر ميل على من منيرك مطابق كرك اس كرد وروان رك ادرميل كرد كرا كامير را اوا فاصل اندروا خل ى ما بارك الله المن المن من المركز عن المركز عن المركز من المركز المركز الله الله عليه وسلم في البياكر في كوابش فرا في على المركز المر اس نے بیدا کہ وقت ایسا آیا کہ مردات بن مکم نے بناوت کی اور شام و معرب غالب آیا شاہ میں دب اس کا انتقال ہوا تواس کا بٹیا عبداللک مالتین ہوا۔ اس نے جاج بن پوسف کو پالیس بزار کا سے مرارد نیر ابن زبر سے مقابل کے لئے بعيما. عبا ج كئ أو كل مدا مره كرو بالمجنية سي سنك بارى في اس جلك بي صرت عبد الطوين وبيرا مروجادى الاولى فتنية بروزمنكل سجدمرام مي منسيد بوكئ ١٠

تْرُكِينَ كَ عِلْرِتَ كَيْطِرَ بِنَارِيا. مَغْرِبُ وروازه بندكِرديا ورمنزتٌ وردّازه اس طرع رِكُفد بإ. مَبياكرة ع كل م يهنا يخه برحقة (عطيم) بابرسوكيًا بني كمعديث بن عام يوفا في كعبر بن سيسها وريه مه ياما وط حياكم كالك خطر عدا للمشركين حيث قالوا أضناهم حُتَّى يُتُربَ للمشركين

مشر تمب مند لین نازی اگر مرف عظیم کاستقبال کرے دنازیں، نوناز جائز نہوگی کیونگر توجد الی ابسیت کی فرنسیت نفس کتا ہے۔ ثابت ہے توامنیا طااس چیزے ادار ہوگی بوکہ فر وا مدسے تابت ہے ۔اور طوا نہ میں استیاط یہ ہے کہ طوا نہ مطیم کے پیچھے ہو۔ اور مرف پہلے تین میکر میں رمائزے۔ داور برمیکر، حجر اسود سے حجر اسود تک ہے۔ اور دیل کے معن تیز میا ہے اور ترجیئے و تت اپنے دونوں موند دن کواس طرح ہلائے میں مقا بدکر نے والا دوم فول کے دربیان کرتا ہے اور پررس فرطاع کے ساتھ ہو اور رس کا سبب مشرکین کے لئے اپنی توت کا افرار ہے کیونکر وہ لوگ کھتے تھے کہ بڑے کم نما رہے انہیں کرور کر دیاہے۔

مل مشکلات، له لکن ان استقبل الخدید کویا ایک سوال مقدر کا بواب بسوال به دله که معلم بب بیت الله کا حمد موات به اس کا موجود این به است کا معد محد موات بناس کی طرف و خرک مناز برا صفی سے نماز معید میں باہتا ہے کی کا موجود کا در خرک کا در خرک کے نماز برا صفی میں کو برا کا کہ اس طرح نماز نہیں بول تو بواب یہ ہے کہ اس طرف و خرک کے موز در جو کہ اس طرف و خرک کا معد بو نائس سے نماز در جو نے کہ ور مدے تابت ہے جو کہ ظن ہے اور طن درج کو نفت کے نہیں بہتری بدا جب عظم کا خانہ کھید کا معد بو نائس ہونا تعلی سے ناز ما مدت نا برا مدن اب بر مناز کے لئے نوخا وج بیت برا تعلی طور بر نیا ب بی نماز کے لئے نوخا وج بیت برا تعلی طور بر نیا ب بی نماز کے لئے نوخا وج بیت برا تعلی طور بر نیا ب بی نماز کے لئے نوخا وج بیت برا تعلی سے سکن طور بر نیا ب بی نماز کے لئے نوخا وج بیت بے اسکن طواف کے لئے دو اقل ست ہے ہی

تے تور در مل الخر تعین پیلے من جکرمی اکو کرچلے مطلب بہے کہ طواف جراسودسے شروع ہوتاہے اور مطیم سمیت بت الندی چار در طف کھوم کر حب بچر جراسود کے بیونیا تویہ ایک جکر ہوا۔ اس طرح سات جکرمیں ایک طواف ہوتاہے ان سات جکروں میں سے بیلے میں جکرمیں رس کر ایسے ۔ اور طاقت کا اظار کرتے ہوئے دونوں مونڈ معوں کو بسار زمیطرح

ہاتے ہوئے بیزی سے مِلنے کو رہل کئے ہمن اردد اِ صطلاح ہی مبکواکو کم میلنا ہتے ہیں ، سات قولہ دکان سببہ ای خصاح کاروایات نے نابت ہے کہ جناب رسول انٹونسل الشدعلیہ وسلم نے اپنے مماہ کے ہمراہ سندھیں عرف کی فرمن سے کمہ کاسفر کیا کرمقام مدید میں کفار نے آپ کور دک دیا در کرمی وافن ہوئے نہ دیا کھار سے مسلم ہوں اور دوسرے سال نین روز کے لئے کر بیرد نجے معامدہ کے مطابق کوار آس پاس کے میا و دوسرے سال نین روز کے لئے کر بیرد نجے معامدہ کے میار نے ان کمانوں کے میار کی اور دوسرے سال نین روز کے لئے کہ مینہ کے مجاری ان میانوں کے میانے دوسرے سال میں میاری طاقت و مجاملات میں میاری طاقت و مجاملات کا بہت ہوئے اور دوسرے سات میں میاری میانی میاری طاقت و مجاملات میں میاری طاقت و مجاملات اور ان کا بہت ہوئے اور ان کا بہت ہوئے اور ان کا میان کی میں میاری طاقت و مجاملات کا بہت ہوئے اور ان کا میال با طال تا بت ہوئے ہے۔

شرح الوقاية المجلد الاول المسكر بعص زوال السبب في نصن النبي علب السلام وبعده وكلمامر بالحجر فعل ماذكر وستلم الركن اليماني وهوحس وختو الطواف باستلام الحجر تعصلى شفعا بجب بعل كل اسبوع عنل المقام اوغيره من المسجى تمعادواستلم الحجر وخرج فصعه الصفاو استقبل البيت وكبروه للوصلى على النبى عليه السلام ودنعيديه ودعابماشاء تممشى نحوالمروة ساعبابين البيلين الاخضرين وصعد عليها ونعل ما نعله على الصفا يفعل هكذاسبعًا تمر حميسه:- بيردسون النُّدميل الشُّرعليد وسلم كه زين برسبب زائل بدگيا گرد مل كرنے كا حكم بعد من من با قار بار ا در طواف كرية بوئ جب ب مجرامود كم ياس ببوي تودي كرت جو ذكركياكيا . ا در دكن يا ف كاستلام كمت ادرية متحب ادراستلام عجراسود کے سان طواف ختر کرنے . میرمقام الراہم میں دورکنت نازیر سے یہ دورکنت نازبر سات میرفون کے بعدد اجب ہے مقام الراہم میں یامقام الراہم کے علاوہ سعد عمام کے کس معد میں۔ پوروٹ کر مجراسود کا اسلام کرے ا ا در حرم سے ملک کرمنفا پر بوٹ سے ادر بیت اللہ کا استقبال کر کے بجیرد تبلس کے اور رسول اللہ مسلی اللہ علیہ وسلم برود و پر سے ادر دنے یدین کرے اور مجہ کچھ جا ہے دعا مانے ۔ بھرمردہ کی طرف اس قرع چلے کرمیلین اضرب کے در میان دوڑ کے اور مرده بر براه اور جو بچه صفا بر کیانقا دی بچه سان بن کرے اس ور سات مرتد کرے . حل المشكلات: دبقيه مركزت: مروعيت دل كايي سبب، الربر بعدي صورم كوز ادى ين بسبب زائل ہوگیا تھا تار ہم یسنت بن گیاا درآج تک ماری ہے اور تیامت تک ماری دہے گا۔ چنا بخدید ابت ہے کما کے نے مجت الود اع مي من مجرس عجر تك رسل دايا. دمسلم ١١١ دِ ما سنيه مريدا) مله تولربد زال السبب الزيد تاعده بي كرجب حكم كس علت كم سائن معلول موا ورده علت ختم مو جائے تو م کم بق با کانیس دستا دیکن اگرسب ایسان ہو کہ م کی سونیت آہے عکماس میں موٹرنیس ہوتا تواس کے زائل ہوگئے سے سم علی حالہ رہتا ہے۔ مشلاً معہ یک دوز عشل کر نااس وجہ سے مشروع ہو اکرم ا بہ صنت دمز دودی کم تے تھے اور اسمیس سیلے ي كرون كي ساخة مسودي آن تقد برايسينه مي آتاتوان برون يوبد بالانا اود در در كاليف بدخي اس تعمل تُرَدُّغُ ہُوا کیکن جب الید تنا لانے مسلمانوں تمودسفت دی تونماً ہوا چھ کہوئے بیٹنے لیے اور مزدودی مجی مبیکو ڈو دی اس طرح عنل كاسب زائل ہو كيا محرف كامنروع بونا زائل بي بواكبواس كى سنيت أي يك با نها اور بيث رہے گوم، عه تود دلبتلم الركن الع بعن طواف كم برمكرين جب بوامود مك بيونيخ توكير تهليل در نع يدين وغيره سب كجد كري مبياكم گذر بجا۔ ان کے مان وکن بان کا استلام بھی کرے کین رکن بانی کو ہا نفٹ جینوے آور یہ تحب اور طالف جب مجرا آسودکو مانے رکر کفرا اس تواس کہ این طاف جراسودسے منفسل کعبہ کی طاف کا نام رکن با ناہے ۔ اس کو ہا نفسے جھوئے نگر بوسہ نہ رے الم محد و کے نزدیک بوسہ دینا سمنی ہے ۔ مؤطا الک اور مجمین بین نابت ہے کہ رسول السّرمسلی اللّہ علیہ وسلم رکن یا ف اور مجراس با کا استلام گرتے نے آد کان ممبہ میں ان دونوں دکمنوں کئے علاوہ دو دکن میں سے ایک دکمن کوعوا تی اُود ووسیے کو دکمن شاہی سکے كله تواريب الخدين وبرطواف كمجي اوراستلام قرس فارغ موكة تواب مقام ابرابيم مي و دركعت فا زميس أدريه دوركعت برسات مكريعن أيك طواف كم بعد واعب سي - ربات مدا مُزوير

تناب العج شر الواية العبد الاول المروة العبد الاول المروة العبد ا من المروة الى الصفاشوط أخرفيكون بداية السعى من الصفاف فتها وهوالسابع علىالمروة وفدوابة الطعاوي السعى من الصفالى المؤة ثممنهاالى الصفاشوطواحى فيكون ادبعة عشرشوطاعلى الرواية الثانية ويقع الختم على الصفا والصحيح هو الاول-

تر حمید، یه صفاعے شروع کرے اور مردہ پرختم کرے بین صفاعے مردہ تک سی ایک شوط د جگرہے ۔ پیر مردمے صفاتک دوسرا شوط ہے۔ توس کی ابتدا صفائے ہوگی اور ساتواں شوط مردہ پرختم ہوگا اور اہم طاوی کی روایت یں ہے کہ سی صفاعے مردم تک بیم مردہ سے صفاتک یہ ایک شوط ہوا۔ تواس تان روایت کے مطابق ہو وہ شوط مول كم أورصفا برخم بول كم سكن بيل روايت ميمه-

حل المشدكلات، دبنيه مركدت اورام اختاره كمعقام ابرابيم كترب بهان عرفي ووركمت فاذ بره مع ميكن عين مقام ابراسي معين وه بتحرب برحفرت ابراسي عليه السلام كم يا ذن كانشان ماس مين بره تف ك اجازت نَنْس كرسوت اوب ك والعماب سن في روايت كياب كر جناب رسول التدمسل الشعليه وسلم في طوا ف مع بعد ووركعت عَازَاد ا فرایس بعبن روایات بن ہے کہ آپ نے یہ اوت قران واتمذوامن مقام ابر اہم معسل اس سے وجوب نابت ہوتا ہے ،،

يكه نور و فرج الإ. يين نازم فارغ موكرجب استلام محركريي تواب معدموا سي مكل كركوه صفاير مرته. يد مفاان تبس كرساته داك ايك ببار كانام بي بينا غيريهان بهو بيخ كر تبدر في مؤجل بيزكبيرا وزنيل بجاورور ووشريف براهے ، رقع پدین کرے ا درمو بیاہے خدامے انگے کہ یہ دعا تبول بونیی عجہے۔ بپریہاں نے مرده کی طوب چلے این قبق بالسے بلے . گربردہ تک برویجے سے پیط بہلے دوسزنشانات ہیں ان کے درمیان دور کر ایعلے۔ جب یہ بارہو کئے تو میراین قلِق بإل چط متی کدکوه مرده نیرمیر مدمانست اس بی بی تبادر مع بوکریجین تبلیل اود در و دیر سفے اوڈ دفع پدین کرنے تھی مو کھی پناہے دعا کرے ہوا کی مکبر موا اب بہاں ہے معرم فائک بمائے اور دہی سب کوے جو پہلے کیا تھا۔ یہ آیک اور مکر بوا آن طرع من وروه مع در میان سات مگر مان . جنای بر مفاے خرد ع بو کو روه می ساتواں میکرفتم ہوگا۔ لیکن طمادی ک دوایت کے مطابق بوده میکر مانے بڑتے ہیں۔ ان کے نزدیکر منفلے میل کرمرده میرمرده سے منفا تک میونیے ے آکے مجر سوتاہے ۔ اس طرح یہ منفاے شروع ہو گر منفا ہی پرختم ہو گا۔ لیکن تول آول مینے ہے ؟،

د مارخید مد بندا، بله تولدید اکالصفاا لخدمیفاسے اس سے نثروع کرے کہ مدیرے میں ہے کہ الٹرنے جس سے مثر دع کیا تم میں اس سے متردع کر و ۔ چنا بختر تولرتعالی ان انسافا والروق من شعائزانٹواں ہیں الٹرائے ہیے صفا کاذکر کیا۔ بھرمروہ کا۔ دنسان اس نے ہارے نے بن بن میے کہ مفاے خردع کریں ۱۱

بمنى بفصل بين كل خطبتنين بيوم تمضرج عنداة الترويية وهي يوم الثامن من ذي العجلة سنى بذلك لانهم يروون الأبل في هذا اليوم الى منى . هذا اليوم الى منى .

متمر جمیسر: پیمرسے میں بحالت امرام سکونت کرے اور سین اللّ کانفل طواف میں قدر بھاہے کرے۔ اور الم ساتوی ذی المجد کو خطبہ دے اور اس میں مناسک عج کی تعلیم دے اور مناسک بہ ہیں بین کی طرف کلنا اور مناز اور و تو ف عرف اور و ہاں سے والیس بھر نویں تاریخ کو عرفات میں اور کیار ہویں کومن میں الم خطبہ دے اور ہر دو فیط کے ورمیان ایک روز کا فاصل کرے میر ترویہ کے دوز مجرکے مبد خطے۔ اور بوم ترویہ اسٹویں ذی المجہدے اس کو بوم ترویہ اس نے کماما تاہے کہ اس و ورعوب کے بوگ اونٹوں کو یان باتے تھے۔ من کی طرف۔

سکے نولہ وفطب الخرسین الم المجاج معد الحرام میں ساتویں ڈی المجے کو ظرکے بعد مناسک جج کی تعلیم دیتے ہوئے خطبہ دے۔ اس میں آئمویں ذی المجہ کو فرک فاز کے بعد من کا طرف دوا بنی اور میرمن میں پورے ایک دلن اور ایک مات مظہر نے کے بعد موفات کا دوا بنی اور عمر عرفات میں د توف اور جع میں انصلو تین اور میرع فات ہے مزولف کی طرف دائیں وغیرہ احکام کی تعلیم دے۔ عین نے ذکر کیاہے کہ یہ ایک ہی فطبہ ہوتاہے۔ اس کے درمیان مبلسہ

ت میں تورخم التاسع الخدین نویں زی المجد کو الم میدان عرفات بی ماز طرسے بیٹے ایک اور فطبہ دے۔ اس میں وقوت عرفہ ، بیرو باس سے مزد نفہ کی طرف و والکی، وتوف مزد نفر، میرو باس سے من کی طرف و والن کی بیر من میں رمی بھار وفرو کے احکام بیان ہوں اس کے بعد کیا وموین ذکی المجد کو من میں ایک اور خطبہ دے۔ میں میں ومی المجال ، طواف زیا و ت، ترایی

ملق دفيراً آك اعكام ميان بول " بهاب المناسك مي بي كتي تنون فطف منون بي الماسك مردي المركم والما الماسك مي بي كتي تنون فطف منون بي الماسك مي بي كتي المناسك من و له الروية المنابك المؤلى المركم على حراما المركم على عرف المركم على عمل المركم على عمل المركم على عمل المركم على المركم المركم على المركم المركم

ومكن بنها الى فجريوم عرفة نهمنها الى عرفات وكم المام وفق الأبطن عرنة واذا زالت الشهس منه خطب الامام خطبت برنالها وعلمه فيهم الناسك وهى الوفوف بعرفة والمزدلفة ودمى الجماد والنحر والعالم وطواف الزيادة وصلى بهم الظهر والعصراى فى وفت الظهر باذان واقامتين و شرط الامام والاحرام فيهما فلا يجوز العصد لله نفر في احدام المام والاحرام فيهما فلا يجوز العصد لله نفر في احدام المام والاحرام فيهما فلا يجوز

العصرللمنفرد فاحدها ولالن صلى الظهر بجماعة تم احرم الافوقة أ.

مرحمی ۱- ادراس میں بیم عرفہ کی صبح تک معہدے میر مہاں سے عرفات کی طرف جائے۔ اور مبن وزر کے سواکل عرفہ معہدنے کی جیہے۔ اور جب سورج کی صل جائے تواہام عبد کی طرح و و خیلے دہی اور ان میں شا سک بج کی تغلیم کرے اور مناسک بہ ہیں۔ و توف عزد ومزد نفہ بری مجار دین مشکریاں ارنا، نربا فی محلق دیبن سرشڈ دانا، اور طواف نریا رہ اور لوگوں کو لے کر فہر کے قدت ظرو عمر کی غاز ایک اذان اور دوا قامت سے برشھے۔ اور اس مجھ بین ابصافی تن کے لئے اہم کے سا نذیا جا عت نما زیرا صنا اور احرام کے ساتھ ہونا نیز طہر ہے۔ ہذا جو شفس نظریا عشر میں منفر دہواس کو عقر کی غاز خار کی خاری ناز مباعث سے برخس بھرا حرام ہاندھا مرحور کے و تعت جائز نہ ہوگی اور اس منفق کے عمر کی خار موجی حیں نے ظہر کی ناز مباعث سے برخس بھرا حرام ہاندھا مرحور کے

محل اکمشیکلات: به منود دمکت دنها کارج من به نین نزید کرد زفر کبودن کومایم منی ایک تفاای جوکیسے
ایک فرسخ دور ترم میں واقع ہے زعرہ ، چنا کیئر میاں کی دن اور ایک رات تعبرے اور نویں ذی المجد کو فجر کے بعد عرفات
کی طرف جائے: مجمع مسلم میں جناب رسول الٹرملی الذی علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے نزویہ کے دور کر میں فجری نازا داگا۔
اور مب سود بے مطابق آپ من کی طرف کئے ۔ وہاں پر ظرائعر، معرب، عشاا ورعرف کے دن فجری نازیر معنی مجرعرفات کے
میدان کی طرف تشریف نے گئے ، ا

سله تولدو کلها موتف الخ. بین عرفات کا مار امیران بی موقف (جائے وقوف، بین گھرنے کی جگہ ہے چا کے ہو رہے میدان می میران میں وہ جان جاہد وقوف کرے گربطن عرفہ سے برہز کرے اس لئے کہ بطن عرفہ منوع علاقہ ہے۔ مدیث نبی ہے کہ عرفات مادا ہی موقعت ہے گربطن عرفہ ہے اسمام جائے۔ اور فرد نفر ساواہی موقف ہے کئر وا دی محرب اسمام کی۔

سته توله خطب الامام الخراللياب ميں بے كرب عرفات ميں مينج تود بال مُهرب داور دعا كرتا دسے ؟ لربط معتاد ہے النوكا ذكر كرتا دہے اور دعا كرتا دہ ہے اور مب نئوزج ومعل مائے تؤخسل كرے يا ومنوكر ہے البر عمل كر ناا فغل ہے ہو بنا أخر مبرم ميں جائے ہو بوب نئوزج ومعل مبر ہوجے اوراس پر جينے تو مؤذن اس كر ناا فغل ہے ہو بنا آئے ہو توانا م و وجلے دے اس ميں الذي نقائى كي مدور ثنا كے ۔ تلب بڑھے كمبر ومن خارج ہوتا ہے ہو توانا مرد و جلے دے اس ميں الذي نقائى كي مدور ثنا كے ۔ تلب بڑھے كمبر ومن من مكر ہے ۔ لوكوں كومنا مكر بج وہ اور كوكوں كومنا مكر بج ومن الدين من وقت نے دور وحلے مرد و خوان الدين المون كومنا مكر بے اور المون كر من من الدين المون كر ہے ۔ لوكوں كومنا مكر بج من الدين و توف من وقت من والدين من من الدين و توف من و لف من من الدين الدين الدين و توف من رسے اتر اسے ما

سكه توله انظر دالعفرالخ- يعن عرفات بس طراد رعمرى ناز ايك ساته ايدادان اور دوا تامتو<u>ن كم لما تن مما كنام</u>

هن الستناء من فوله فلا بجوز العصر وانها خص العصر بعث الملكم لان الظهر جائز لوفوعه في وقته اما العصر فلا يجوز قبل الوقت الابشرط الجداعة، في صافح الظهر والعصر وكونه محرما في كل واحد

من الصلونان تمرذهب الى الموقف بغسل سن ودقف الامام على ناقته بقرب جبل الرحدة مستقبلا ودعا بعبث وعلم الناسك و وقف الناس خلفه بقريه مستقبلين سام عبين مقولة.

حل المشكلات، د دبند مركزت، ما توظرك وقت اداكها المحجم بن العلامي بين مين و كاعمرى فازظر كودت برخى جان به اس كناس كوجي تقديم كتي بن بنام علائا اس پر انفاق به ادر رسول الترصلي الشعليد وسلم سعامى طرح "نا بت به ادر مزد لفرس مغرب ا دوعتا مل فاز ايك سا تعابك اذ ان اور ايك افامت سے عشاء كم وقت برخى ما قرم يہ بس جع بين العد لؤيمن سے بحر جو مك مغرب كا فاعت و مرت برخ مى جات ہے اس كناس كوجع تافير بين بن اور طركم كراس بات كى طرف الثار كيا كم اگرين عرف معيد كا دن برخ جائى دن بوجه يہ برخ مع بكر فهر مرد جدی ا

ہے تولا و مشرطالخ : چنکاس طرح دونازوں کواکے سات تھے کرنا میں میں ایک نازمقدم میں ہو ماق ہے ہفلات قاس ہے اس کے اس کا مکا اپنے مودد ہی پر رہ گا۔ اس میں س طرح کا تغیر دہو گا۔ اور موردیہ ہے کہ ناز الم کے ساتھ با جامت

موا درمالت احرام سوس

منه تولد النفرد الخد ببن ظریا عری نمازی اگرکول سفر دمود بین جاعت سد دبر مصحواب وه میع دکرے بکد دونوں منازی ایک منازیر مص منازی این این و تنت بمی منفر دائی پڑھے۔اس طری اگرکول کالت احرام خروا در امام کے ساتھ باجا عت ظری نماز پڑھے میرا حرام با ندھے تواسے میں میم کرنا مبائز نہیں ہے میکہ دہ عمر کوانی و تنت پر ادا کرے بیہاں پر جع سے مراد عمری نماز کو ظریکے و دنت میں پڑھنا ہے۔ در زجع کی صورت متصور نہیں ہوتی ہے ۔۱۰

د والندمهندا) له توله ال المونف الخرسين الم خانس فارغ بوكر موقف كا طف بلك. اس ك كمهم مربعت وغروى دوايت بمرب كرمناب دسول الندمة لى المؤمليد وسلم كاز پر مض كه بعدموقف مي تتربعت لات ا ا در تبدرخ بوكر د مااور ذكر الندمي مشنول بوگ اور آئې ابن نا قدېر سوار تنه. غروب انتاب تك آئي اسى طرح مشنول دے م

که تودیمت الخنی بهیند مجول اور غسل کی صفت اس کاظاہری مفہوم یہ کو نا زے فارغ ہونے کھید اورمو نقف بیں جانے سے بہانی کر ناسنت ہے۔ مگر دورانول یہ ہے کہ نازے پیلے عسل مسئول ہے تاکہ نازاورمونع کی وائلی می فعل ہوا در بیں راجے ہے ، ا

سی تور بن امرحت به وادی و فات بی ایک بها را کانا مه ادر صور مسل الدعلید و ملم کامات و توف اس کے قریب برا میں می میں بیار کانا میں ایک ترمیب بران میں میں دیاں تھا و عدم ا

كتابالعج

واذاغربت الخامز دلفة وكلهاموفف الادادى معسر ومندل عند

جبل فزح وصلى العشائين بإذان وا قامله همناجمع المغرب

والعشاء في وقت العشاء واعاد مغربا من ادّالا في الطريق اوبعرفات مالم بطلع الفجر لابعدة فانه ان صلى المغرب قبل وقت العشاء لا يجو ذعن ابى حنيفة ومحمد في يجب الاعادة مالم يطلع الغير فأن الحكم بعدم الجواز لا دراك فضيلة الجمع و ذا الى طلوع العجر و في المدينة ما مدينة المدينة و مدينة المدينة و مدينة المدينة و مدينة المدينة و مدينة و مدينة المدينة و مدينة و مدينة

فاذافات امكان الجمع سقط القضاء

مریمیسم :- اور عب اُفتاب فردب موجات تومزد لذه پوینے .اور مزد لفر کاپر داحد مونف سے محمر دادی محتر . اور عبل قزع کے نزد بک اترب اور مغرب دعتا دونوں کو ایک اڈان اور ایک اقامت سے پرفسے یہاں پر مغرب و عثا کی کا زعتا مرکے و تنت بی جن مردی کمی ہے . اور مب فے مغرب کی کاز را سرندیں با مؤات بیں ادای وہ مب بک طلوع فحر نہ ہو معرب کی خاز کا اعادہ کرے . طلوع فجر کے بعد نہیں .کیو بکر مغرب کی کاز اگر عشائے و قنت سے پیلے پرفسے تو طرنسن کے نزد یک جائز نہیں اہذا حب تک طلوع فجر تک ہے ۔ توجب ہے کا امکان فوت ہو کیا تو تضاما تنا ہوگئ .

حل المشكلات: - بتبه مركزت من الدبيد جم يرفق يا فهد الين فوب كوشش او وكريه و الدي معزت ابن عباس من فرات الناعب و ابن عباس الناعب و الناعب الناعب و الناعب الناعب و ال

د ما مشید مربدا) بلی نول وا ذاغرست ابز بین فروبشس کے بعد مرد لغد کی طرف مباسے۔اب انمر غروب آمثاب سے پہلے روانہ ہو مبات توکنم کا رہ کا ۔اس لئے کہ بہ خلاف سنت ہے کیو کردسول الٹوصل الٹوعلیہ وسلم غروب کا مثاب کے بعد د وانہ ہوسے تقے دتر ندی ۲۰

سته توله کلما موتف الخرين وادی محتر کے سواسار امزدلفہ مائے وتوفہ ہے۔ یہ وادی محترمز ولفہ کے متعل ایک مقام ہے جومنی کی طرف ہے کویا مزدلغ اورمن کے درمیان ہے ۔ وتوف مزدلغ واجب ہے ، ا

سكه تولم عندجل قزح بقنم القاف وبغنج الزار معن دائد وزنگ نفت مي قاز ح معن بلندو باله بي ايک بها و کانام ها جومشعرم امين ها و فلي اي الشرصل الشرصل الشرعل الذعليه وسلم في اس و قول کيا به اس من الدو اي آقامت که ما تقد ملک تولد و مسل العث ين الخريد بين مزدند من بهو بيخ مرافر به وعنها کی نا ذکو اي اذان اور اي آقامت که ما تقد مع کمک يره ها و اس مي مرون من بورخ جا که توعن ارک و قت بيل مي مرون مي الم عنه من ارک و قت اس مي مرون مي المون اور مي مناور اي مرون مي مرون مي المون مي مرون مي المون مي مون مي المون مي مرون مي المون مي مون مي مون مي المون مي مون مي مون مي المون مي مون مي المون مي مون مي مون مي المون مي مون مي مون

لائهان وجب الفضاء فاما أن وجب فضاء فضيلة الجمع وذا لا بمكن اذلامتل له وان وجب فضاء نفس الصلوة فقد احراها في

الونت فكيف بجب فضاؤها وصلى الفجر بغلس تعرف فردعا وهر

واجب لأدكن وإذا اسفراني بدئي ورهي جهرة العقبة من بطي لواد

سبعاخذناوكبربكل منها وقطع تلبيته باولها نحد بحان شاء

تُم قصّروحلقه افضل وحل له كلُّ شيّ الأالساء.

نر حمب ، کبز که اگر نفناد اجب موتویا توفع بات می کی نفناد اجب موکی ادریه نامکن اس کے که اس کاکوئی شل نہیں ہے۔ ادر از کرنفس نازی تفناد اجب ہوگی ترالبت انگلے و تدن کے اندر ناز کو اداکیلے توکس طرح اس کی تفنا و اجب ہوگی و اور فجر کی ناز اند میرے بس برط سے بجر شمیرے اور دعا مانگے۔ یہ وتوف مزد لفہ واجب شکر کس اور جب اسفار جوجائے تومن کی طف آئے اور مطبن وادی سے مجر ہ عقیمیں سات کھریاں ارسے اور برکنگری میں کمبر کیے اور بہل بار رمی کے ساتھ ہی کمبیر عبور کر دے۔ بھر جاہے تو ذیح کرے مہر بالی محرات اور منڈ وانا افضل ہے۔ اب بیوی تے سواتا م بیڑیں ملال ہوئیں۔

صل المشدكال بن المتدكال بن المتدكل بن المتدكل بن الكافر الما تمامة الخدين الكافران اورا بكا قامت كم ساته دونو خاذي جوكر عد الك افران تواس من المح كم خاذ كا وقت بو جان كا علان به الميذا الكي من كا في اورا قامت اس من ايك به كرعت كافر البن و تت برهورس به إلى الله الله كالمال كافر درت بنس اور عرفات بن بونكه و درس ابن الوسنيد كار وايت الله كي منا بده كر مبناب رسول الترصي الشرعليد وسم في ميدان مرد لا من الكافران اور اكي اتامت مع بين العملا بين كى اور الم ابويوسف والم محدًا كه دوا قامين بي اورسي دا في مي المراحي بيا يخدهما حس متعدد اقامتون كافر كم المراح به

له تولد داعاد مغربالخ - بعن اگرکس نے مزد لفہ پونی نے داستہ بن یاع فات بین مغرب کی خاذیر ہو کی تو استہ بن یاع فات بین مغرب عثار کے وقت کی تواس رات بی ادائی مغرب عثار کے وقت ہونے کے ساتھ اور مقام مزد لفہ کے ساتھ مقد ہے۔ رسول النّد صلی اللّٰ علیہ وسلمی مدیدہ اس پر داللت کرتی ہے کہ ایک آرمتہ بن خار مغرب کا ذکر کیا تو آ ہے کہ خار کے مناز مناز کر کیا تو آ ہے ہے ۔ بعن آ گے مزد لفہ بن بیو کی کرم وگا۔ اس طرح اگر مزد لفہ بن بہونی کرم ہوگا۔ اس معلانے سنت ہونے کی وجہ سے ان کے نزد کی اعادہ دا حب بنیں ہے۔ اس لئے کہ اس نے وقت پر اداکیا ہے۔ البتہ ملاف سنت ہونے کی وجہ سے ان کے نزد کی اعادہ دا حب بنیں ہے۔ اس لئے کہ اس نے وقت پر اداکیا ہے۔ البتہ ملاف سنت ہونے کی وجہ سے ان کے نزد کہ کہ نہا کہ بور کا م

در میں ہور کہ است مدندا) کے قولہ لانہ ال دجب الخ-اس کا خلاصہ بہے کہ اگر اس ناز مغرب کی تغناطلوع می خاب کے بعد داجب ہو جو کہ اس نے اس کے دتت کے اندر بڑھی تی توید انسلیت جمع بین العدلی تین کی قضا ہوگی جو کہ امکن ہے کیو بکہ فضا تو سندان کی ہوئی میں العدلی تین العدلی تین کا دائی بی غیر مکن ہے۔ ادریا نفس نا ذکو تعنا کرے گا ادریہ غیر معقول بات ہے۔ ادریا نفس وقت ہوت کے اندر ہی نازوتت کے اندر ادائی بات ہے۔ اس کے کہ اس نے دنت کے اندر ہی نازوتت کے اندر ادائی بات ہے۔ اس سے کہ اس نے کہ اس کے کہ تری کر ہیں ا

MYI

تُم طاف للزيارة بومًا من ايام النعرسبعة بلارملٍ وسَعِي ان كان سعل فبل والا فيعها واول و فته بعد طلوع فجربوم النعر وهو فبه افضل إي في يوم النحر وحل له النساء فان اخره عنها كره اى عن ايام النهر و في النام ال

دمم ثم انابىنگ.

مرحمیدد: میرایام نحرمی سے کس دن سات بار دسات میکر، طواف زبارت کرے بدارل وسی کے آگر پہلے میں کر چکا ہو در دسی کے ساتھ اور طواف زبارت کااول دنت ہوم نحرکے طلوع فجرے بعدہ اور طواف زبارت یوم نحسر میں افغال ہے اور طواف زبارت کے بعد اس کے لئے عورت حلال ہوجات ہے اور طواف زبارت کوایام نحرہے موضمہ کرنا کم وہ ہے اور دم واجب ہوجا آلے۔ بیر طواف زبارت کے بدمن میں آدے۔

من ملے تولدان فنام . میراش سے کہا کہ مفرد کے بارے بین کلم بور ہاہے۔ اور مفرد بالجے پر دم لازم نہیں ہوتا۔ البتہ اکماس نے قربانی دی توبہ انفل ہے۔ تارن اور منت پر دم لازم ہے۔ اور آگر سافر ہوتواس پر تر با ن لازم نہیں مقیم پر لازم ہے۔

میے اس کمر لازم ہے . کندان البحرار

بی اس کے ہے تور النام یعن سرکے بال کوانے یا منڈ انے کے بعد اب اس کے لئے دہ سب جیزی طال ہوگئیں جو مالت اولا میں اس کے لئے حرام تعین میسے شکاد کرنا فی شکار کی طرف کس شکاری کو اشارہ کرنا یا دلات مرنا ، سے ہوے کہا ہے بہنا دعیزہ ۔ لیکن عودت سے جاغ کرنا یا دوائ جاغ والے اضال کرنا اب بی حرام ہوں کے تا وتسکہ طواف زیادت نمرے ا در طواف ڈیادت کے بعد عود توں سے مجامعت وغیرہ بی طلال ہوجاتی ہیں۔ ادریہ طواف ذیارت ایام خرمی سے کسی دوجی کرے میجے ہے۔ اس طواف میں در لہے ا در نداس کے بعدس ہے ۔البتہ آگر کس نے طواف قدوم کے دفت میں نہیں کی تفی تواب طواف ذیارت کے بعد طواف بی کرے ۱۲

د ما منید مربزا، له تولد فان اخره اکند بین اگرکس نے ایا بخرم تعدلا طواف زیارت بنس کیا بکم موقع دور یااس کے بعد کیا تواس کا ایساکر نامی وه تحریم ہے۔ البنداگرکس عذر کے سبب سے ایساکیا تو کمر وہ نہ ہوگا جیسے اگران ایم میں کس عورت کومین اَ جا ہے۔ جنا پنہ عدیث میں اُ ٹاہے کہ مجۃ ابوداع کے موقع برحضور مسلی الشرعلید وسلم کی ایک زوج تر مزر کومین آگیا تواب نے فرایا کہ شاید اس نے ہمیں روک دیاہے بین طوا ف ڈیارت سے ۲۰۰۲ واق مرآ مُندہ میں وبعدادوال ثانى النحررمى الجهار الثلث بب أبها بلى المسجل اى مسحب

الغَيف تمممايليه تم بالعقبة سبعًا سبعًا وكبر بكل حماة ووقف بعد

رمي بعده رمى فقطاى يقف بعدالوى الأول وبعد التان لابعد التالث

ولابعدر هي يوم النحر و دعا نم عن النالت نم بعده كذالت ان مكث وهو احب وان قدم الرمى فيله اى في اليوم الرابع على الزوال جا ذول له

التفزقبل طلوع فجرالبوم الرابع

تر حمر اورابام نحرکے دوسرے دن زوال مس کے بعد نیوں مروں کوری کرے اور رمی اس مجرو سے ٹردنا کے جو نسی خیف سے منعل ہے بھراس سے جو منعل ہے بھر جمرہ عقبہ میں ری کرے ہرایک جمرہ میں سات سات کنکریاں ارسے اور ہرایک کنکری کے مانو الٹراکر کہے۔ اور میں کے بعد دری ہے حرف اس دی کے بعد وقف کرے بعن رمی اول اور رمی ٹانی کے بعد توقف کرے ذکہ رمی ٹالٹ کے بعد اور دیوم نخری رمی کے بعد۔ اور د ما انگے بھر آئندہ کل ایسا ہی کرمے ہم کمل کے بعد ایسا ہی کرے اگر منی می میم کیا اور پین جب اور آگر بچر تھے دن رمی کو زوال پر مقدم کرے توما اگر ہے اور بچر تھے دن کے طلوع فہرے پہلے تقریبا کرتے۔

حمل المنتسكلات، دربقیه مرگذشته، کمه قود دوجب دم ربین ایام نمی طواف زبارت کرنا وا جب تعا سکن داجب ترک بروگیا مبذا ایک دم واجب بوااس گئد تج میں جو کام واجب بے اس کے قرک کرنے سے دم لازم آتا ہے اور اس کی کم مقدار ایک بمری ہے ۔ حضرت ابن عباس سے مردی ہے کہ جوشخص نسک میں سے کچہ بعبول جائے بانزک کر دے تواسے جاسے کہ ایک تمانور ذبح کر کے خون برائے ۔ موسط الک میں

د ماٹ میں بہالمہ تونٹ مغداا آبز بعن ایا منگر کہ تیرے روز میں ایسا ہی تینوں جروں میں رمی کرہے۔ یہ ہارہ زی الحج کاری ہے اور یہ بچ کرکے چلے جانے کا ہما دن ہے ۔ چنا پنہ اب آکر دہ کم کو میلا گیا تو اس کا بچ کمل ہوگیا۔ اور اگر ایام تشریق کے آخر تک بعن تیرہ ذی الحج تک مغمراتو اس دن بھی ویسا ہی جرون میں رمی کرسے اور تیر ہویت تابع سی روز است

میں میر کی الم تو کہ مجاز ' بین اگر کوئ ایام تنزیق کے آخری تا ریخ بعنی تر ہوس ڈی الجہ تک من میں مخمراا دراس نے اس دن کی رمی کو معبدالزدال کے انتظار کئے بغر قبل الزوال رمی کرئی تور جائزے گر کمروہ نزیبی ہے ۔ اس لئے کہ طلوع نجرسے لے کر غردب اکتاب تک رمی کا دقت ہوتاہے اور اس کا م کے لئے رات اس میں واکس ہیں ہے۔ زوال سے پیلے کا دقت کر دہ اور مبدر کا وقت مینون ہے ۔ کذائی شرح اللیا ہے ہ

سے پہلے کا دقت کر وہ اور مبد کا وقت منون ہے۔ کذائی شرح اللبا ب، سے تولہ ولہ النفرالخ. تقولہ تعالیٰ نمن نعمل نی یومن نلاا نم علیہ ۔ لیکن اسے بسلامتی میں طہرگما اسے ابھا لرت ہے کہ دہ اس دن طلوع فجرسے بہلے ہی من سے تکہ تی طرف والس اَبِمائے۔ لیکن اس کے منی میں موجود ہوتے ہوئے اگر طلوع فی موجائے تواب اس پر رہی لازم ہوگی۔ اس لئے کہ وقت فی کیا۔ مہذا دم کے بغیر من سے والب اَجا نا جا گزنہ ہوگا النفرخروج العاج من مئي لا بعده فانه أن تونف حتى طلع الفجر وجبعلية دى الجهاد وحاز الرمى د الباوى الاولين مايشا الحبي لا العقبة الأولان مايلى مسجب الخيف تم ما يليه ولون م م ثقله الى مكة واقام بهنى للرمى كوى واذا نفرانى مكة نزل بالمحصّب تم طاف للعسد سبعة الشواط بلادمى المدان مكة نزل بالمحصّب تم طاف للعسد سبعة الشواط بلادمى المدان المدان مكة نزل بالمحصّب تم طاف للعسد سبعة الشواط بلادمى المدان المدان مكة نزل بالمحصّب تم طاف للعسد سبعة الشواط بلادمى المدان المدان مكة نزل بالمحصّب تم طاف العسد المدان المدان

وسعى وهوواجب الاعلى اهل مكنة تم شرب من زمزم وقبل العَتَبَةُ و وضع صلاة ووجمه على الملازم وهوما باين الحجر والباب.

قریمبر : نفرک معن حاجیوں کے منی سے نکل جانا ہیں۔ طلوع فجر کے بعد جائز نہیں۔ اس لے کہ اگر طلوع فجر تک توقف کیا تواس پر رہی واجب ہوجاتی ہے اور سوار ہور رہی زناجاتہ ہے است بہتے دوجروں بن بیاده مستنب ہے ہے۔ نہ کہ عقبہ کاری بہتے دوجروں بن بیاده مستنب ہے ہے۔ نہ کہ عقبہ کاری بہتے کو اور کی منظم ہے اور اور بیار میں خور اور کی کست میں انوں میں کو بھی کر خود رہی کے کئے من میں طور گیا تو میں دور میں ۔ اور من سے جب کم کی طرف کو بھی کرے تو داوی منتب میں انوں میر سالت میکر بلاول وسوں کے طو اف صدر کرے ۔ یہ طواف واجب ہے گرال کم برداجب اور این است کے اور کی بادر مین کو بور مدر کا در مین کی جدکا در میانی منتبی کو کو دور کا جب کو دور اور این است میں اور این است کے دور کاری بالی کے اور کو دور اور این است کا در مین کی جدکا در میانی منتبی کو دور کاری کے دور کاری کے دور کاری کو دور کی کار در میانی منتبی کو دور کاری کو دور کاری کو دور کاری کو دور کو دور کاری کو دور کاری کو دور کی کو دور کاری کو دور کی کو دور کاری کو دور کاری کو دور کور کو دور کو کو دور کو

حل المنشكارت؛ له تولدا حب الالعقبة بين اكريه سوارى پر ره كريبط دد جرون من رى كرنا جائزت كيكن مستحب به به كريد الله بين الريد و مريك دو بريك المستحب به به كريد الله بين الريد و ميان المرتبط من المرتبط و ميان المرتبط و ميان المرتبط و ميان المرتبط و ميان من كور و ميان المرتبط و ميان من كور و ميان المرتبط و ميان من كور و ميان المرتبط و م

سکے تولہ ہا کمعب الح۔ یہ تحسیب اسم مفعول کاصغیہ اور بینی اور کمدے درمیان کدکے قررتان معلی کے قرب ایک ورب ایک ورب ایک ورب ایک نام ہے ہے۔ اور بینی نام ہے ہے ایک وادی کا نام ہے جے ابطح بین کہتے ہیں یہاں نز دائر ناسنت علی الکفایہ ہے ۔ ماعلی تاری بی امرام مسل الدعلیہ وسلم تر و ذی اعجد تومن سے چلے اور محسب میں اترے وہاں پر آج نے خطر، عصر مغرب اور عشائی نالیں پر معین اور تعودی ویرسو کے بر مجرآ میں داخل ہوئے اور طواف دداع کیا ،،

ونشت بالاستارساعة ودعامجته كاوبيكى ويرجع فهقري حتى يخرج

من السجد وليسقططوا ف القداوم عمن ونف بعرفة قبل دخول مكة ولا

سَىٰ عليه بِنُوكَ ١ ذلا يجب عليه شيّ بنرك السنة ومن وقف بعرفة ساعة من ذوال يومها الى طلوع فجريوم النحوا والمجناز نائها اومعمّ عليه او

اهل عنه د فيقه به اوجهل المفاعرفة مح ومن لم يفف فيها فأت حجهم، فطاف وسعى و تعلل و فضى من فابل هذا المن احرم ولم يدرك الحرج والمراة <u>كالرجل</u> لكنهالاتكشف رأسها بل وعجمها ولواستدلت شيئها عليه وجافته

عنه صع ولاتلبى جمرا ولاتسى بين المبلين ولانغلق بل تقصر وتلس المخيط

ولانقهب الحجر فحالزمام

ہر: اورکعبہ کے بیردے کومخوڑی دیر بکڑے رکھے ادرگرے وزاری کے ساتھ کڑا گڑا کر دعاکر سے ننابان ہو کر رہ کے میا تك كمسمبر سے بحل جائے اور وسنعن كميں دامل بولے ہے ہے ہے ونوف ونوکر كے اس سے طواف تدوم ساتفاہ و جاتا ہے او ماس ير اس كفرك كيوم سه كول ش واجب بنس بون كيو كمسنت كالاك كم نسس كيددا جب بني بونا الي مب لي يوم عرف كروالي قا مے طلوع برم فرکے درمیان غرندتن ایک ساعت د تون کیا یا بمالت بیند مرفه سے تُندر کُیا یا اس پر بینوش ظاری و وی یااس کی طف سے اس کے سانفی نے احرام باندھا بارسے معلق نہیں ہواک یہ عرفہے تواس کا عجامیح ہوگیاا در عش نے غرفات میں وتوف نہیں کیااس کا ع نوت ہوگیائیں وہ طوافہ کرنے اور ملال ہو ہوائے اور اکٹر ہ سال تصاکرے پیم اس تفق کا بے توہ کے اثرام بالدھا اور ع نہیں آیا اور عورت مردی طرح ہے الا پر کہ وہ ایٹا سرنہ کھولے بلکو ہر مکولے او ماکر کوئٹ تی جہرے ہر نسکالے اور اسکو جہرے سے الگ و کھے توجیح ہے اور عودت لمبند اوازے تلبیہ نہ بڑھے اور دسل کے دقت مبلین احرین کے ورفیان نے ووڑے اور (احرام کسکر کے تعدیم کر دوروں کم برائر کر اور میں اور دسل کے دقت مبلین احرین کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے م محولت وقت، سركے إلى ندمندائ عكركترائ اور سلامواكرات بيني ادراز دحام كے دقت جرامود كے قريب نبو .

المه و تود تنظیری . دونوں تانب رفتے ہے درمیان میں ہا رسائن ہے ان کے بعدوا ئے مہلم معنی پیاجلنا.مطلب ہے کواس طرح وابیں موکو چرو تبلگ طرف دہے ۔ تبلٹی طرف بیٹست ڈکرے ۔ ایساکر نے کے سلط میں کوئی موقع کا وقاف المرمينين بي مرعكار كيزد يكربيت التذكى علمت واحترام كيبين نظر ميتحسن بيزاس طرح وداع كه ونت بيت التدريكثريت تطری سوارت ماصل ہوتی ہے ١٢

يه توله وبيفنط الخداس ليك كديه ابتدائ نعل من مفروع ب بيكن جب اس نه انعال جع شروع كرديج تواب اس كامنون بونا بافى ندر بارادد ظاهري كرترك سنت بركون دم دغيره لازم نهي سونا ١١

نیه توله ومن دتیف اُنزر و تو نِدعونه کامبون و نت کِدم و ند کے زوال شمس سے غروب اکنیاب مک سے اِ دواس کا وقت جازیوم ونسکے زدال شس سے یوم نخرکے طلوع نجر سے تبل تک ہے اس نے کہ مدیث نزیف بیں ہے کہ موطلوع فجرہے بہلے شب عمومی دیون مزدلفہیں، آیا اور اس نے دقوف و فہ کرلیا تواس نے جم پالیا اس کو ام پاب من نے دوایت کیا ۱۲ سمالت تو زاوا مِنا زالج بیامِتیا زہے بعن کِدراہے ۔ مطلب بہے کہ اگر کوئ مولے ہوئے وادی عرفات سے گذر ااور اس کے

بعدبیداد بوایا مالت ببیونی یا مهوش می گدرا و با ق مداکنده پر،

وحبضها لابينع نسكا الاالطواف فانه فالمسجل ولا يجوز للمائفن دخوله وهو

بعب دكنبه بسقط طواف العباراى البعض بعدالوتوف بعوفة وطواف الزيادة يُسْقِط طواف الوداع واعلم ان الاحرام قل بكون بسوق الهدى فاراد ان يُبيّنه

فقال من تلك بين نفل اونندا وجزاء صيدا ونعوه-

مرتیمیم:-ادرعورت کاجیف افال مح کومنع نس کرنا کرطوان کومنع کزاہے کیونکد لوان مبدی ہوناہے ادرما نفن کیلے استریمی معدی وافل ہونا ماکن میں اور عجے دورکن کے بعد دیمن طوان مدرکوسا تظاکر دیاہے بین و تون عوفہ وطواف فریا دی کے بعد میں اور کے بعد میں میں اور کے بعد میں اور کے بعد میں اور کے بعد میں اور کی کو بسان کرے تو نواز میں اور کی بدرکو تلادہ بہنایا یا کسی اور طرح کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا کسی اور طرح کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا کسی اور طرح کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا تھا در طرح کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا کسی اور طرح کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا کسی اور طرح کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا کسی اور طرح کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا کسی اور طرح کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا کسی کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا کسی کے بدر دکو تلادہ بہنایا یا کہ در کو تلادہ بہنایا یا کہ بدر کو تلادہ بدر کو

عل المشكلات، دبقيه مركة خذا وداس كرماس في الرف سے امرام باند هايا مقومن كا بيجيا كرنے ہوئے الآ يا حالت مدت بى يا حالت بيض يا نفاس بى يا بعائتے ہوئے ائز نز جلتے ہوئے وادى عرفات سے گذرا توان تام مود توں ميں وقف ہ عوقے ہوگا۔ ابنائي، اس ميں يہ را ذہب كہ بلير شيت كے بى ونوٹ جي ہو جا آہے اور ب احرام باند ھے ہوئے ہوتونيت كى فرو كاكون سا مل احرام باندھے اور آگر اس نے اجا لات ہيں وى جو بوس كے اس كا ون سے احرام باند معاتو بى اہما فرت سے اس نزديك جائزہ عرام باندھے اور آگر اس نے اجا لات ہيں ہو تو اس كے ساتھ عقد رفا وتر كئيں دوسرے كو اجازت وى تواس كا وتون معترف ہوگا۔ امام صاحب فراتے ہى كہ جب رفيق نے اس كے ساتھ عقد رفا تت كريا تواب جن افعال ميں وہ خود قادر ہيں ہے در اصل اس نے اس بي اجازت وي بى دى مہذا والات كے اعتبار سے اجازت تابت ہوكئ ۔ جنا بخد غير رفيق اگر اس كى طون

لنے تولہ نات مجرائز۔ یعن س نے د توف عرز نہیں کیا اس کا بچ نوت ہوگیا۔ اب دہ انگے سال اس کی قضا کرے گا۔ خواہ یہ نوت مسندہ مجے اس پر فرمن تھا یا نذر کا یا نفل تھا ہر مبورت تضالا زمہے۔ البت پوئیکا اس کا بحے نوت ہوگیا تو کم اذکم عرم کر مینا ہواہیے ۔ ہندا دہ ملواف اور سسی کمدے ملتی یا تقرکرا کرا ہم اسے بحل جائے۔ موطا دغیرہ میں تمام مماہ سے ہی مرد مگا سے تعد فولہ وجہیا۔ بعن عورت بحالت احرام ایرنا سرنہ کھولے ملکہ جرم کھولے کیو کہ اس کا سرستر تیں واضل ہے دکہ جرم اس

پر وہ حدیث شاہد ہے کر فرد کا افرام نس ہیں اور تورت کا افرام جبرہ کی ہے۔ بیٹینی ، ا هے قولہ دما نترائز بین اگر عودت نے اپنے جرے برکون کوا دعیزہ اس طرح نشکا باکہ دہ کیڑا چرہ کو نہ جیدے تورجا کز ہے کیونکریہ ایک قسم کا استفلال ہے جو کہ جا کڑھے ، املاغ میں ہے کہ توگوں نے اس کام کے لئے ککڑی سے جبہ کی شکل میں بھیند ا سا بڑا رکھا ہے اسے چرہے پر رکھ کراس پر کیڑا دا ال رکھتے ہیں ، ا

د مانیدمربندا، که تول دحینهالایمنعا بزیبی می ودت کومین آیا اسے انعال جےسے ندودکا مبائے کا سواسے طواف کے اس لئے کمسلم نے دوایت کیا کرمیب جمہ الوداع میں حرت عائث دما کومیض آیا تواہی نے فرایا کہ طواف کے علاو دہ باتی تمام انعال جج اس طرح اواکر تی جا در میں طرح دوسرے ماجی توکٹ کر دہے ہیں۔ اور طواف اس ہے نہیں کوسکتی کہ دم سیدمیں ہوتاہے۔ و باق مداکن دو ہی كالدهاء الواجبة بسبب الجناية فى السنة الماضية بيريد الحج اوبعث بحالمتعة ايبعث بالمنابدة في المنطقة المحروم المراد بالنقليد التعميد بطقلادة على عنق البدنة في بيد بده محروا كما بالتلبية ولواشعها المشي سناهما لبعلم انفاهدى آوجلها الى القي الجل على ظهرها اوقلاد

شاة لأوكنالوبعث بىن فونوجه حتى بلعقها اى ان لم بتوجه مع البينة ولم يسقها بل بعثما لا يصابر محرما حتى بلعقها فاذا الحقها بصير محرما والبك من الابل والمعند الشافع فالبيد نه من الابل وقط والمناوا باعند الشافع فالبيد نه من الابل وقط والمناوا بالمناوا بالمناو

ترحم، دشا پھیا سال کی بنایت کے سب دم واجب کونلادہ سایا ادر اس نلادہ سنائیں جے کا ادادہ کیا ہویا تمتع کے نے بدنہ بنیا ہواور افرام کی نیت سے اس کے ساتھ شوجہ ہوا ہو تو وہ مرم ہو گیا۔ تقلیدسے مادید دکارون بر فلادہ باندہ اس کے نیا دہ باندہ ہوا ہوتا ہے۔ ادر اگر بدن کا اشار کیا بین اس کے کہاں کوشن کیا اکا معلوم ہو کہ یہ بدی با بدنی بیٹی برجل کوالدیا با بمری کا قلادہ کیا تو مرم ہیں ہو اپ ۔ اس طرح اگر بدنہ کو بھیا ادر مبدکو متوجہ والدیا با بمری کا قلادہ کیا تو مرم ہی ساتھ خود دروانہ ہیں ہو ااور ندبد کو ہانکا بلکہ اس کو در مرے کے ساتھ بھی دونت اس کے ساتھ خود دروانہ ہیں ہوا اور ندبد کو ہانکا بلکہ اس کو دد مرے کے ساتھ بھی دیا تو ب بدنہ ہوگا۔ اور بدنہ اس کو در مراح کے ساتھ بھی دیا تو ب بدنہ ہوگا۔ اور بدنہ اس کو در کا در جب بدنہ ماکے فن گیا تو اب مرم ہوگا۔ اور بدنہ ادر کا کے سے ہوتا ہے۔

حل المشكلات :- دبقيه مِركذ ختم إورمض والكوم بدين داخل بوفى كا مازت بنين به ١٠

سے تولد دسیفط الخ-اس کے کہ مردی ہے کہ ایام مج میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک زدیم عمر مرکو صفی آباتو آپ نے بہ سمجہ کرکہ اس نے طواف بنیں کیا فرمایا کہ نتا ہد اس نے ہیں روک دبلہے۔ عرف کیا گیا کہ انہوں نے ہمارے ساتھ طواف کر بیاہے آ ہیں۔

نْ فرایا که تومیر مرج بین بنے اسے مماع میں نقل کیا ہے،

تعه تولمبرنة نفل الح ـ بدنداد منظ آور كانتی کوئی به اس نفط کوبول کرید مادایا به به ا حرم می ذبح کرنے کی منت کرے مطلب ہے کمی نے نفل طور پر یا نذر کے طور پر باشکاد کی جزاکے طور پر ادر ف یا گائے کے کلی میں فلادہ ڈال کر بچ کا ادادہ کیا یا تمتع کی غرمن سے جانور بھی اور اس کے سانق خود میں روانہ ہو آلودہ مرم ہوگیا ہا د حات بھی نہ ایک تولد لمتعت آلے۔ یعنم المیم ہے اس سے مراد جج تمتع کرنے والات الیے ہی جی تران ہے۔ یہ سب تبھی

بأب القران والمنتع

القِران افضل مطلقا اى افضل من التمنع و الإفراد وهوان على المعروب الميقات معًا الاهلال دفع الصوت بالتلبية ويقو بعد الصافح آى بعد الشفع الذى يصلى مريدًا للاحرام الله هو النامي ما الله على الشفع الذى يصلى مريدًا للاحرام الله هو النامي المادي المحرة فيسرهما لى و تقبّلهما من وطاف العمرة فيسرهما لى و تقبّلهما من وطاف العمرة فيسرهما لى و تقبّلهما من وطاف العمرة الأول و يسعى بلاحل عمرة ما مرفان الله الموافين و سعيان لهما كره و العمرة المرفان المعرفان المعر

تر حمیہ: - بہ باب فی قران اور بی تمتع کے اعکام کے بیان ہیں ۔ فران مطلقا انفیل ہے۔ بین تمتع اور افراد سے افسل ہے۔ اور قران ہے کہ بیغات سے فی اور عمر ہی نیت سے دونوں کا ایک ساتھ احرام باند ھے۔ المال کہتے ہیں بلند آواز سے تلب بر بیٹ کے اور عمر ہی نیت سے دونوں کا ایک ساتھ احرام باند ھے۔ المال کہتے الله ماندار سے تلب المی خات الله بری المور کے اور عمر سے کا اور اور کی تاہوں تو اکب ہوں و نوں سے الله الله الله کے اور الله کر اللہ الله کی اور عمر ہے کے سات جکر طواف کرتے اور مسلے تین بھر ہے کہ سات جا ملت کے دیونی ماتی دہر میں ہور ہے۔ کہ میں میں کرے با ملت کے دیونی ماتی دہر ہے۔ کہ میں بھر بچ کرتے جیا کہ در تیاب کا دونوں کیئے آئی ساتھ و دطواف اور دوستی کرتے ہو کہ دوست کے دیونی ماتی د

نه تود داو ان بیل الخ- توان مفت بی در میزدن کے بیم کرتے کو جھتے ہیں اور شربیت بی اس کا ملاب بہ ہے کہ جج اور عرف کے بیات بیاں پر میفات کی تعرف ہوتا ہے کہ جج توان اور بچ توان اور بچ تیا ہے کہ جج توان اور بچ تیا ہے کہ جو توان اور بچ تیا ہے کہ بھر کے ایک بھر کے ایک بھر ہے کہ دوان المؤر ہے کہ اور ندج توان اور بھر کے دول کے دولا بھر ہے کہ دوان کا میک کے دولا بھر ہے کہ دوان کو کے دولا بھر ہے کہ بھر ہے کہ دوان کو کے دولا بھر ہے کہ دول کے دولا بھر ہے کہ دول کے دولا بھر ہے کہ دول کے دولا بھر ہے کہ دولا کے دولا بھر ہے کہ دولا کے دولا بھر ہے کہ دولا ہے کہ دولا ہے کہ بھر ہے کہ دولا کے دولا ہے کہ بھر ہے کہ دولا ہے کہ دولا ہے کہ دولا ہے کہ بھر ہے کہ دولا ہے کہ دولا ہے کہ دولا ہے کہ بھر ہے کہ دولا ہے کہ بھر ہے کہ دولا ہے کہ دولا ہے کہ بھر ہے کہ بھر ہے کہ دولا ہے کہ بھر ہے کہ دولا ہے کہ بھر ہے کہ دولا ہے کہ بھر ہے کہ دولا ہے کہ بھر ہے کہ ہے کہ بھر ہے کہ ہے کہ بھر ہے کہ بھر ہے کہ بھر ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہمر ہے کہ

تران مي دا فل نهي بوتاً عَجَرَزان مي ان الفاظ شعد عارنا عد دبا في مرا منده ميراً

باب القران والفتم مرشوطاً سبعة للعمرة وسبعة لطواف القدوم للحج ثم اى يطوف اربعة عشرشوطاً سبعة للعمرة وسبعة لطواف القدوم للحج ثم يسعى لهما وانهاكره لانه اخرسى العمرة ونتم طواف الفده وم وذبح للقران بعددى بوم النحروان عجزصام تلكنة اخرها عرفة وسبعة بعيدح خاين شاء اى بعدا يام التفرين فأن فاتت الخلفة تعبن الله فان وقف قبل العمرة بطلت اى العمرة و وقضيت.

تر حميد ١- بين سات جكر عروك لئه اورسات جكر طوات تدوم كے لئے يدكا ، پوده حكر ايك ساته بعراس طرح عج وعرومے لئے دوسی ایک سا توکر نا ذکر وہ ہے) ابیاکر نا کروہ اس لئے ہے کہ اس نے غروی سوں کومؤ خرکما اور طواف تردم كومقدم كيا. (بينائية تارن كي ك ايداكر ناكردة ب) دريوم نوك دف ك بدر زان كرك ذع كري ود اكر ذع كرف سي عا برزت نوتين و درك ركع بن كا غريوم عرفه بود ا در المح كم بعد سات و در جهان بيله ركع بين الم تشريق كي بيد بن اگرين روزك نوت بوك تودم منعين بوكيا تواكر عرو صيب و توف عرف كيا توعره با طل بوجايكا

تعل المشكلات، اس طرح افراداوزمتع كه بارب بس بم رسول المدمل الشيعليه وسلم يا محابه منس کوئی تول مردی نہیں ہے ملکردل سے نیت بمرناا ورزبان سے نلبیہ بمتاہی کا فی ہے بس نیت کمے کمیں نے جمع مغردیا جِحْ ثَمَتِيمِ يَا جَعُ تُرَانُ بِي نُبِتِ كَيْ - زَبِانِ تِسْ كِينُ كُونِقِبَارٌ نَهُ إِسْ كُنْ سَغْبِ نُ كِما تَأْكُمُ وَلَيْ الْمُعْرِينِ الْمُعَالِقِينَ وَجَالِيٍّ عَلَيْهِ وَجَالِيًّا عه نوله با ملن مطلب بهد كماس في مج إدر عره دونون كمك بك وتعت احزام باندها نفأ اورا ہیں سے مرز عروبنی سے انہی فاریخ ہوااورا نعال جے با تن ہی ہمندا وہ اس امران سے افعال عجاد آگرے۔ پینا بخیر نہ خَلْنِ كُرائِي كُا أُورِ نَهْ نَعْمِ الْوَرِي الْوَرِكا الرِّيكَ الْبُكُرِيِّ كَا اللَّهِ اللَّهِ الرام كا كام ا تها أور احمر

مان من ایا تواس کا افرام موٹ جائے گا، معتقد اللہ فان افر بطوا مین ایج سین اگر اس نے ایک ماق دوطواف کرلئے مین چودہ میکر یے معبد ریکرے لكائب . اس طرح ووسوكيس بين معفا ومروم كي دوميان يوده مرتب ووالي بإاجالي طورير غره آور ج كي ك ود طواف كرے اوربيع بن عروى اور دومرے بن جى كنيت فركرے بانيت كرے تخرير عكس فورت بن يون بيلے بن طوان تدوم کی اور دوسرے میں طواف عرو کی تیت ترے یادونوں تیں مطان طواف کی نیت کمیت اور سی کو غرو یا قددم کے بئے منتین مذکرے توبہ مب صورتین مختلف لحاظ سے خلاف سنت ہونے کی وجہ سے مروہ ہیں ۱۲۔

د خات بدید بند آن مله توله ذبح للقران اتخ بین مج ا در عره دونون محسط بحری یا دبنه یا کائے یا و ترف یوم خلایی درسوس ذى المجركو قربان كرسه يادس روزم وركه ويوكرال كالانواك بي سفرس دوعباد إبت بين ع ادرعرو ادِاكُم في كن تونين تجنيب اس بي اس كي منكرير كي طوريرية قربان واجب بون في اب بوسمف مع قران كريكا اس كوييكي كسراندازه كريدا بو يكاره مزان رسي عما بنين الكررسيخ تونبيا فربان كريدا وراكرده سمعة له كه ده قرباً في ذكرسط كاكمينكد وبسيسيدك كمي سانوده ايام جمين بين روزے دكھ أور جح كے بعد سات روزے جال مِنا ؟ ركھے - البت ايام عج كي بين روزے اس طرح ركھے كه آخي دوزه بنيں ذي الجبر كا بنو بين سانوب واکنوب اور بوين ذى الجهر وروزه وسي بسمت سه اوريعي بمايز المكاس تي بيط متواتر بالمتفرى طورير ركع كنين يوم حيكير مؤخرة كرمك اسسيسك بي النُّدْ مَعَالَى كافران بي فرن مِنْ بالعرة الى الحج فااستسر من البدى فمن لم يجد فعيام للنة المام في دباق صرآئنده بر، الجح دسبة اذارمبتم تلك تشرة كالمة ا

ووج بعدم الرفض وسفط دم القران والنمنع افضل من الأفراد وهوان

بجرم بعمرة من الميقات في اشهرالحج ويطون ويسلى ويجلن اويقصر

وبقطح التلبية في اول طوافه اى في اول طوافه للعمرة تم أحرم بالحج

يوم التروية وتبله افضل وحج كالمفرد الاانه يرمل فى طواف الزيارة

وبسئ بعلالانهاول طوانه للحج بخلاف المفرد لانه قلاسعامرة

م: - اور دم رفض و اجب بو محا اور دم قران سازنط بو جائے كا ادر ثمتى افرادسے افضل سے اور تمتنع بہت كم التيرج من بيقات سے عمره كا حرام بالدها ورطواف دسى كسف اور صافى با تفركر سے اور عره كے اول طواف من تلبيه تبطيح ردية. بيريوي ترويط و ع كاأمرام با ندهرا وريوم نروب سي بيط آخرام با ند هنا افضل سے آورشل مفرد کے بچ کہے۔ گرمننے کرے وا لاطواف زبارت میں دمل کرے اور اس کے بعد سس کرے کیو بحد بچ کے لئے اول طواف ہے . مُلاف مفرد کے کیو بے مفرد ایک مرتبہ سن کر بیکاہے۔

عمل المشكلات (بقيه مرگذشتنه بله توله نان فانت الخ بعن جزئين ردزے قرانی سے عامز ہونے کی نابر ایام عمی رکھنے تھے وہ اگر ایام ترا مائے کا دھ سے توت ہومائی نواب دم دیا منعین ہوگیا.اس کی دھ بہے کہ روز و دہن ک تْربان كابرل نياا دراس كا ذفت يُوم خرص بيط نقا اب عب اس كا ذفت نزر با تؤبدل فوت بنوكيا. اورجب بدل نوت موكبها توامَس باتى رەگياىين دم داجب موا ١٢

شله توله فإن وفينت الخريين ج ترانِ كميوالإاخال عرمت فارغ نبس بوا وداس سيبط مي عرفات ميں زوال منس كع بعد وتون كرياتواس كاعره با قل بوكيا. أس ك نشا و أجب ب إس تفكر اس في بركام مروع كما منا منوارد ع کرنے سے دامبہ ہوا۔ اور جب باطل ہوانواس کی تفنا داجب ہوگی اور برمکماس دفت ہے کہ جب اس نے طواف عرف کے اکثر معسسے بیلے وتو نو کیا۔ اور اگر عرف کے طواف ہیں بھار م کرنگا چکا تھا بھراس نے و توف عود کیا تواس کا عرف باطل موگا۔ مكريوم انتمركواس مكل كرك كذان الجراا

د ما شیه مدنداه لیه تولد دد جب دم ابرفش ایخ. ابرنش مفتح را بمین مجبود نا نزکر کرنا بعین عمره ترک کرنے کی دچم سے اس پر تر إن لازم ہوئ بلكن سائند بن اس برے دم قران سا تفاجو كيا۔ اس سے كماب و كم اس كا عرو بس مواتودہ ع مفردره گيا قارن در با اور طابرے كمفرد با محير تربان داجب بي بي ال

تكه تود والتمتُّغ ابز-نغة نين بمين مَا نُدُوحًا مَل كُر نابِث ا دُرِتْرِع مِن اس كا مطلب بہے كدائير بج يعن نتوال ديقيد • ا ورذى الحيسي ميقات م مندير مك لخامل بالدها در فرد ا داكرك الرام الادك. بمركة بالترويد ياس ميع ع كا ا مرام باند مكر عج افراد كريب برتميَّع ع افراد في افغيل ب. اس ك كم ع افراد مين ايك مفرني ايك عبادت بوق في اوركينع مي دو فيادات بوتن بي بيكن پوكمتني بي امال عروك بعدا مرام ا تارث كي اجازت بنه اس نيخ به تر ان سه أسان بود البر نج کی تیدہے معلیم ہوا کماگر کوئی دمفیات بی*ں عرو کی*اا وربیرامی مبال ج کیا توبہ تمتیع نہ ہوگاا وراگر دمغیان میں احل_ی با ندیعا ا ورو دايگ مېرومضان بې طواف كياا در با تن اكثر تعبه شوال مي كياا دراس سال عج كيا توپه عج تمنع دو كاكدا ن الفنع القدر سله تورخم امرم الخ. نین متمتع قب انعال عروس فارغ موتبائه ا در احرام آنا در با قرام کی کدیس تغیرار ب اور جب عج كا دنت ايئ توسيس عج كه ني احرام با ندم اوريه امرام بوبرديه كوم با نده سكاب سين اس سيع باندمينيا إ تفل ہے كيو كميزيا و ومينت كلب موثلے أورس عبا دت مي زيا دمشقيت ميني ہاس ميں تواب زيا دہ ہو لمے مؤ كما كار دوا

کے مطابق حرت عردہ اہل مک کویوم تر دبہ سے پہلے ا دلم باند علنے کا سکے فرمایا کرتے تھے 11

باب القران والتمتع بعد ما حرم للحج طاف وسلى قبل النابر وح اللمنى ولوكان هذا المتنع بعد ما احرم للحج طاف وسلى قبل النابر وح اللمنى لم يرمل فى طواف الزيارة ولابيعي بعده لانه بندا في بنالك مرة وذيح

ولم تنب الاضعية عنه وان عجز صام كالقلان وجاز صوم الثلثة بعث المرام الا فبله وتاخيره احب اعلم ان اشهرانج و قت لعبوم الثلثة لكن بعد تحقق السبب وهو الاحرام وكذا في القران لكن التاخير افقىل وهو

ان بصوم ثلثة منتابعة اخرهاعرفة وان شاءالسّوق وهوا فقل احرم

وساق هـ ٧ يـه وهواول من قود لا وقلله البهانة وهواول من التجليل.

ترتمب : إدداگريىتنى جى كے لئے احرام با ندھنے كے ىعدمنى كى طرن جانے سے پہلے طوا فِدا ودس*ى كر* ليخ توطوات زيادت مي رمل ذكر ما دراس ك مبدس فرك اس الكراس في ايك مرتبسي ورمل كربيات أور ذبح كرم إوراضيراس ذبح كا تًا مُ مقام نهو كالاوراكر ذبح مع عامر بوانوج تران ك طرح روزه و كعدا ودنين دن كار وزوعره كما مرام كم بعد مبائز ہے احرام سے قبل مبائز نہیں اور تا خیرکر نامستیہ ہے معلوم ہوکہ تین دونسے لئے اشہرا کجے وقعت ہے کیکی سبب متعقق ہونے کے معدا دو مسبب فرام سے اس طرح قران میں کسکن نا خرانفل سے ادرد ماس طرح برکہ بے در کے تین روزے اس طرح ا رکھے کر آخری روزہ یوم عرفہ کو ہد ۔ اور اگرسوت نینی ما ہور با تکنے کا ار اد مکر سے اور یہ انقال ہے توا مرام با ندھے اور ا بدى كو بانك. باكن كينيي في انفل اوربدن كا تلاده كري اور تلاره تبليل ساول ب.

حل المبشكل بن. . له نوله در بج الخربين تمتع كا مانور ذبح كري ميهيك تزان بي بي اوريه وم تسكر ب مبكو بوم تم مِين ذبح كِياجِ إلى كامر مكين قربان كاجانوراس وم تمتع كانم مفام نه بوكا . وم قران كه قائم مقام تبن نه بوكا اس مع كم تواني واحب بذنن بربوكم مسافر رتراني واجب فهيه واور قربانى كاواجب بونا بالغرمن أن بم لياما اعتدامي قائم مقام نهو كالاس لے کہ دونوں الگ الک وا فیب ہیں۔ مہذا ایک کینت کرنے سے دومرے کی طرف سے ا دانہو کا کما آئی مواج الدرابہ ۲۰

يته زوله دمازموم الشلنة الآ-ادر بن تين روزون كمستمات يرمي كدايام عجمي ركع مباين ده عروكي لتراموام بالمرهيني كم بعد اگر در کے نوبائزنے بیکن اس سے پہلے با کزنہیں ۔اس ہے کہ سبب بچرکہ اتوام ہے پایا ہیں گیا ۔احم پر انٹھا کچے ہیں ہو میکن میں بہے کہ نا خرکرے ملیک تینوں ہے درہے اس طرح رکھے کہ نیسرار دزہ یوم موذکو ہو۔ اس طرح قرال میں میمی میں مکہتے ۱۲

الله توردان فناء الإر در أمل غ تمنعى دومورنين بن ايكربغر ركى ترمير ادرايك يهد كريدي ما تعلى ما تعلى جائے بیل مودت کابیان بهان مک بو بیا تواب دومری مودت کابیان نثر و عکرتے بین کد اگر باب توا موام کے ساتھ ہدی میں ساتھ سأنة بنكالائے آ دريد انفل ترين امرام ہے ۔ اس لئے كرجناب دشول الدُّومِلي النُّدْعليد دسِلم نے عجة ابود اع ميں بدى ساتة مبلائ عنى بهذابرى سائذ يلا في رسول الدُّوسل السُّد عليه وسلم كے نعل سے موا نقت بومبات كى إيما في العجمين ١٠

تنه تود ودولاً الديماننا بعاب كه برى جلان كى دو صورتني بين ايكنوير كم برى اس كما كم انكراب اوربيجي ساسكو ہنکائے اس کوسو ق کہتے ہیں ۔ بینا بخذ تو دیے سوق اول ہے اس نے کہ جناب رسول التدمیل اللہ علیہ وسلم نے ایسا ہی کیاہے اور اس طرح تشهرهي خوب موجا ق سعاد

ہ تود و تلدانی معلوم ہو کہ ہدی ہو کہ ہیں ذبح کے لئے بیان جان ہے اس کو عام جانور وں سے متناز و نایاں رکھنے اور دوسرے جانور وارسے گفل فی جانے ہے جانے یا ہمیں کم ہوجانے کی صورت میں دوسرے نوگ اس کو ہدی کے جانور کی میشیت سے بھان سکنے کے لئے دوطرح کو نشانیاں اس میں سکانے کارواج ہے۔ وبا ق مرآ مُری میں

بابالقراق والتنام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلم ال

مرحمسد ؛ یعن بملل جائز ب سکن تقلیداس با دربرسلاس بات بر دلات بنس آن که ده تملل سے قرم ہو جا آل باس لئے کہ اس باب سے بسلے گذر بکا ہے کہ تبل سے قرم بس ہو تا بلا لبید یا ایسا کوئ تعل مزدری ہے ہو کہ تلبد کے قائم مقام ہو۔ اور وہ قائم مقام نعل تقلید ہے اور انتعاد کر دہ ہے اور وہ اور سے کو بان کو باتی جائب سے شق کمر ناا ورسی اشنبہ بالعموا ب ہے کم تو کم بنی علیہ السلام نے تقسد انزہ سے بائی جانب میں ختن کیا ہے اور دایش جا کہا ہے۔ اور آبام ابو منی فرش کر اس کے کروہ جانا کر مقلہ ہے اور بنی علیہ السلام نے اس کو کفن اس لئے کیا کہ اس قعل کے بغیر مشرکین ہیں سے تعرمن کر نے سے باز ذاتے تھے۔

حل المشكلات دبید که اون یابید مرکد شند) یک بر که اس کے طیس نظاده و الے اورایک بید ہے کہ اس کی بیٹھ پر جون و الدے . تلادہ بیہ کہ اون یابون کے رسی بر لے اور اس بیں جونے یا بیڑے یاور فت کے جیلئے وغرہ با ندھ کر بری کے گلے میں باندھ دیتے ہیں تاکہ معلوم ہوجائے کہ یہ بری کا جانوں ہے ہذا کون آوری اس سے تعرف ذکرے اوراگر کی وجہ سے داستہ میں بر بخر کرنا بڑے نوئن توک اس کا کوشت ندکھ اے جبول و اپنے کا صورت بی بھی بی مکہے ۔ البتہ جبول والتے سے مطافلت ہوتی ہے وی کہ بری کے تلادہ بی تشہرز یا رہ ہونی ہے اور جبول و النے ہے زیب وزینت اور گری و سردی سے مطافلت ہوتی ہے ویکہ بری کے علادہ دوسرے جانوروں کو بی بسااوتات بیٹایا جاتا ہے بھلا نہ تلادہ کے کہ اس میں ہزیب وزینت ہے ۔ بھری دسروی سے حفاظت ۔ الشر تعالیٰ کے اپنے اس فران میں اس طرف انثارہ کیا کہ جبل الٹرالکوت البیت الحام تیا ماللماس و الشہرا کو ام والبیری والقلا کریں

ر ما خیدمدنها که تولدولایدل ایج بهال بر ایک خدوادد بوتا ی کرتبلی عب تقلید انفل ب تومعلی ایک خبر و ما خید ما خود بواکد دونون جا نزین اورسا دی بس بهندا تقلید سے میں طرح عرم بوجا کہے ۔ اس طرح ممن تملیل سے می عمرم بوجا ناچاہیے ۔ جنا بخداس کا بواب دیتے ہوئے تنا رح فر النے ہم کدا میں اس باب سے کوئی تبل یہ مسئلہ گذر جہاہے کھن مملیل سے عرب نس ہوتا کیونکر دافعال جج میں سے نہیں ہے۔ مملاف تقلید کے بوکہ لیسک قائم مقام ہے کہ اس سے ذاتی طور

تله قول وکره الانتخاد الخدنفت می استخاد کا مطلب به بے کہی جانور گانوں بذرید ذبی یاکس دومرے طابق سے بہانا۔اور بہ اعلام کے معن میں مستملہے اور نترے میں اس کا مطلب او زطری کو ہان سے واپش یا با بھی جا نب نیزے سے رخ کرکے فون نکالنا ہے تاکہ توکوں کو معلوم ہو جائے کہ بہ ہری کا جانود ہے احوام کے وقت اشخاد کرنے کا دواج تھا۔ چنا نجنہ رسول الشومی الشخالہ وسلم نے ذوائح لمیف کے مقام پر احرام باند بھتے وقت اسٹادکیا۔کتب محاح ستہیں ندکورہے اور عام استحا اس پر اتفاق ہے ایم نے اس کو مستمب کہا اور دیقش نے سنت کہا ہے۔ وقيل كرداشعاداهل زمانه لهبالغنهم فيه حتى يخاف منه السراية وفيل انماكردايتاد وعلى التقليد واعتبر ولا يتخلل منهااى من العموة وهذنا عند سون الهدى اما أذ الم بكن يسون الهدى بتعلل من احرام العموة كما مرتم احرم للحج كما مراى يوم التروية وقبله افضل وحلى يوم النحر وحل من احرام يه و المناحرام يه و المناحرات المناحرام يه و المناحرات المنا

تم عاد الى بلده فقد اللم ومع سوق تنتع .

مرجب داوربالیاکه ام صاحب نے زاند کے استار کو کمرو کہ کرتے تھے کہو کم وہ توگ استاریں مبالف کرتے تھے۔
یہاں تک کہ زفم داندر کی طرف سرایت کرنے کا فوق ہوتا تھا۔ اور کماکہ کا مصاحب نے تفلید بر استار کو ترجیح دینا کروہ کہا
ہے اور عمرہ کرے اور عمرہ سے مطال نہو برحکم سون ہدی کے وقت ہے تبین جب تمنع بغیرسوی ہدی کے ہوتو عرہ کے اور اسے
ملال ہوجائے جیسا کہ گدر میکا۔ بین بوم ترویم میں اور اس سے پہلے انفیل ہے اور یوم نحریس مرمند وائے اور وون اور اس مال موام مالال ہوجائے وار میں نے بغیرسوی ہدی کے عمرہ کا احرام
مال ہوجائے وطن کو دول کی اتواس نے ابت المام کما اور سون ہدی کے ساتھ ہوتو تھے کیا۔

شه تولدو پوالاشبدانی بداید می به که اس کا طریقه به به که اس کی بان می شق نگان بین کو بان که بنی و ایش جانب نیزه مارے . فقاریت بی که اخیدی آسانی به چنا پندرسول النده می الند علیه وسلم فه مقصودی طور بر باش جا نب اور انفائی طور پر دایش جانب نیزه لگایا انتی - البنا به می به که مقصد به به که برسب جناب رسول النده مسل الند علیه و کم سے مردی ہے . مقیقت بہے کہ انتمار کے ہے میب جانور آت کی طرف آئے تو اس کا سرای کے سامنے ہوتا اور نیزه مارے و ایش با نقین بونا اور چیب آب دائی با نوسے نیزه مارنے تو بقینا وہ جانور کی بایش جانب برم تا مجراس کی دائیں جانب اتفاق

مطور برنيزه مارت بمداني البنايري

د ما منید مدبندا) که توردنیل الخدید ام صاحب کے تول کا نوجہ ہے۔ فلامداس کا بہے کہ ام صاحب فے استار کی جوکر است بیان کہے وہ اپنے زمانہ کے عوام کے استفادہے۔ بہنا پند دہ نوک او نوٹ کی دبان کو اس طرت سے زمنی کرنے تھے کہ زخم اندر کی طرف مرایت کو کر وہ کہا بعضوں نے تھے کہ زخم اندر کی طرف مرایت کو کر وہ کہا بعضوں نے ہوتا تھا جہنا کہ کہنا بہے کہ اس کسیلے میں تقلید افضل ہے ہذا افشیلت کے مفایلے میں اضاد کو افتیار کرنا مکر دہ ہے۔ ابوضور مانزیری اور طما دی نے اس کا ذکر کیا ہے یہ دبات مرائز دہری

اب القان والتمتع والترفق باداء السكين الصعيحين في سفروا حديث من عير اعلم ان التبتع هوالترفق باداء السكين الصعيحين في سفروا حديث من عير ان يتلبّ باهله المامّ المعجمان الله عنه وقد المامّ المامّة بطل تمتعه فقوله فقد الترذكر الماكزوم وقعل اللازم وهو بطلان المتع اما أذاساق الهدى لا يكون المامه صعيحالانه لا يجوز له التحلل فيكون عود لا واجبا فلا يكون المامه صعيحا فاذا عاد و احرم بالحم كان متمتعا فان لها قل من ادبعته قبل التهر الحجواتها فيها وحرم بالحم كان متمتعا فان لوطاف الماكون المامه معلم المعمول حرامها في المناهد العموالحم والمهافيها وحرم بالحم كان متمتعا فان الماكون الماكون الماكون الماكون المحمول حرام بالحم كان متمتعا فان الماكون الماكون الماكون الماكون المحمول حرام بالحم كان متمتعا فان الماكون الماك

تریجب، معلوم موکرتمنع کے معن ایک سفر میں دوسیح نسک ادا کرنے کے سا تو نطح الم ایم بغراس کے کہ ان دونوں کے دربیان اللم صحیح کے مان اللم کرے بیں میں نے سوت پرس کے بغریرہ کا حرام بائد صاحب وہ اپنے وطن کی طرف لوٹا تواس کا اللم صحیح ہواادراس کا تمنع باطل ہوا فقد الم سے تول سے مزدم کا ذکر کے لازم مراد بیاا ورلازم بطلان تمتع ہے کسی جب سوق ہی کیا تواس کا المام صحیح نہ ہوگا کہ وکا میں اس کا المام صحیح نہ ہوگا۔ توجب وہ کہ دائیں ہونا وا جب بسے بس اس کا المام صحیح نہ ہوگا۔ توجب وہ کہ دائیں ہونا وا جب بسے بس اس کا المام صحیح نہ ہوگا۔ توجب وہ کہ دائیں اور گیا تو وہ تعقیم ہوا اور اگر اشہر جے سے بہلے جا دیکر طواف کیا تو دہ تھی گیا دور اس کا در اگر اشہر جے سے بہلے جا دیکر طواف کیا تو منہ نے دہوگا۔

حل المشكلات، دبنید درگذشته سه تولد دمن اعترابی فله به که جم تمتی بی شرطیب که جج ادر عرف دانس مبلا دونون ایک بی سفر بی جرک بسنون بی اداک جابش اب اگراس فی جج کے بسنون بی عرف کیا بعرا نے وطن واپس مبلا آیا تواس کا پر سبلا سفر با طل بوگیا . اب آگراس سال دوباره سفر کرکے جم اداکیا تو جا ادر عرف و دونون ایک سفر میں اداف بو فی وجہ سے پر جو کا در کراس سے امرام بول کی وجہ سے پر کا بری مبلا ن بول اور اگراس نے امرام عرف بدی مبلا ن بول اور اگراس نے امرام کر دونون ایک سفر میں اور ایک سفر میں میں مبلا ن بول کا دور دوبار و کردونی کردونی

د ماکشی مربداً به توله ذکراللزدم انجیک نفطاذگرا در نفید د دنون مصددین یا ددنون با می کمیسنے بن اور ان کی ضیر مسنیف کی طرف رابع ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ نفدالم سے اس کا مزوم نعین ا نیام ضیح کے ذکر کرنے سے مقسنعت کا مفصد اس کا تمتع باطل ہوناہے ۱۲

 كوفي في من عمر نه فيها اى في الله والعج وسكن بمكذ ا وبعد لا وجوم المنع و المناه و ا

ولوانسان هاورجع عن البصرة و قضاها وحج لا لان حكم السفر الأولان المائية في البعرة و قضاها وحج لا لان حكم السفر الأولان المائية في البعرة فضاد كانه لم يغرج من مكة ولا تنتع للساكن بمكنة الله المنتم المائية بمالاً نه له الله بالالمام فاجتمع نسكان في سفر واحد في كون منتعاد

مرحب بدار اس کے کربعرہ ک طرف اور انسال اشہر جم بی افرام باندھ البوعرہ کرے ملال ہوگیا اور کم یابعرہ میں مکونت کا اور جم کیا تو دہ ستتے ہوا۔ اس کے کربعرہ ک طرف لوٹنے کی وہرسے اس کا بہلاسفر منہی ہیں ہوا بہل گوبا کہ وہ میں قات سے نکلا ہی نہیں اور اگر کی کو اس کے کربعرہ کے اس کے کہ بعرہ کی بھرہ کی بھر اس کے کہ بعرہ کی بھرہ کی بھر اور انجے کہا تو مشتع نہو تکا اور ساکن کہ کے لئے مشتع نہو تکا اور ان کا منتم ہوگیا ۔ اس کے ان مثان تو کویا وہ کہ سے نہیں نکلا اور ساکن کہ کے لئے مشتع ہوگیا ۔ اس کے ساتھ انمام کیا بعرہ طن سے دکھر کی طرف ہوگیا ۔ اس کے انہ منتم ہوگیا ۔ بیس ایک طرف مورسے اس کا سفرا ول منتم ہوگیا ۔ بیس ایک مرفوں رون کے دور کی میں ہوگیا ۔ بیس ایک مرفوں ہوئے ہم کا دور سک میں دور سک میں ہوئے ہم کا دور سک میں ہوئے ہم کا دور سک میں ہوئے ہم کا دور سک میں دور سک میں ہوئے ہم کا دور سک میں دور سک میں ہوئے ہم کا دور سکتا ہم کا دور سکتا ہم کو دور سک اس کی دور سک میں کا دور سکتا ہم کا دور سکتا ہم کو دور سک میں ہوئے ہم کا دور سک میں دور سک میں ہوئے ہم کا دور سکتا ہم کا دور سکتا ہم کا دور سک میں ہوئے ہم کا دور سکتا ہم کا دور سے کہ کا دور سکتا ہم کا دور سکتا کا دور سکتا ہم کا دور سکتا ہم کا دور سکتا ہم کا دور سکتا

ومات وبالم الله وبالم الله تولد كونى مل من عربة الخرب الك شال بي بونى كا مطلب يه كدكون أفاتى فواه كوف كالهة والام وبالسي الم الم وبالسي الم وبالله وبالسي الم والله وبالله والارام كله المدين والم بالله وبالله وبالله وبالله وبالله وبالله وبالله والاعمام بالده ومن وبالله والدوم كله المدين الم الله وبالله بالله وبالله وبالله وبالله وبالله وبالله وبالله بالله بالله وبالله وبالله وبالله وبالله بالله وبالله بالله بالله وبالله بالله وبالله بالله وبالله وبالله بالله بالله وبالله وبالله بالله وبالله وبالله بالله وبالله وبالله وبالله بالله وبالله وبالله بالله وبالله وبالله بالله وبالله وبالله وبالله وبالله وبالله بالله وبالله و

فائ افسلامه بلادم اى من اعتمر في اشهر العج وحجم عامنا عما افسلامه في للانعلال بالافعال افسلامه في للانه لا بالافعال وسقط دم التنمتح لانه لم بيترقن باداء النسكين الصعبعين في سفر احلا من من عمل المن المعبعين في سفر احلا من من عمر المنه بين من في المراء النسكين الصعبعين في سفر احلا المن من المراء المراء

صل المشكلات دبید در گذشت که تولد دبواند بااخ بین کون شلاد در اله و الاالهر عمی عرد کارمای باندها در عرد کارمای باندها در عرد کی استاری باندها در عرد کی اندال می کرنے سیلے اس کوفار در کیا شکاریا اب اس نے بعرہ کار مراد در میر بحکیا تو در میر بحکیات در فاہر ہے کہ میان کرکے لئے تمنی نہیں ہے ہی

سته توله الااذلالم انخ . تبین اس صورت بی اگرده بجائے بعره کے آئی وطن کوند موٹ آئے بعرد دباره مفرکر کے کمپینیا اور اشریج میں مینفات سے عره کا حرام باندھ کرنا سدننده عمرے کی فضا کی ادراس سال بج بھی کیا تو پر شمتع ہوگا ۔ اس نے اپنے دطن کوئنے کی دبرسے اس کا ہملاسفر باطل ہوگیا ہندادہ کی در با بکہ بعرکون میں در تھیا ۔ بعرب نئے سرے بے سفرکر کے اشہر بج میں دونوں بینی جج دعمرہ کرلئے تواس ایک ہی سفر میں دونوں ہو بمانے کی وجہ سے وہ منعنی ہوگا ، ا

د ما شده بدار که تولد دای اندانج بین جب اس نے باروی بادونوی کس مفدنوں کے ذریعہ فاسد رو باتواں پر لازم ہے کہ بقیدا نعال کرگذرے ادر ان کے بعدی احرام آثارے۔ اس صورت بس اس پر دم لازم نہو گا۔ اس نے کہ دو نسک نیجے بین جے دعمرہ بین ہس ہوئے۔ البتہ اسے توڑنے کی وجہ سے جرنفضان کے طور پر ایک دم لازم ہوگا۔ بین پر دم فاصد سندہ کے نعصان کے تدارک کے لئے یا س ک بے امیتا ملی ادر فقلت کی سرزنش کے طور پر لازم کیا جائے گا تاکہ آس کہ مہی

ابيانهونے دسے ۱۲

باكالجنابات

ان تطبيب محرِم عضوًا اوخضب دأسه بالمناء اوادهن بزبت اى المناء المعنى المناء المعنى المناء الماء عندال المناء الماء عندال الماء عندال المناء الماء عندال المناء الماء عندال الماء عندال الماء عندال الماء ال

شر تجب ، به باب جابات کے احکام کے بیان ہیں ۔ اگر محرم نے پورے ایک عضو کونوٹ بولگائی یا اپنے مرکوم ہندی سے خضاب نگایا یا زننون کا تیا گایا ۔ نیون کا کال عضویں تیل استعال کیا ۔ نیون کا نااگر خالص زنتون یا خالف نل سے ہے توالم ابوضیف کے نزدیک در اجب ہے اور صاحبین کے نزدیک صدفہ واحب ہے اور امام ثنائن کے نزدیک اگر تیل کوبالو میں استعال کیا تودم واحب ہوگا۔

تعل المشكلات: له نوله بابنایات بین موم سے آركوئی نعل منوع صا در موتواس كاکیا سخرے و بنا پخسه اس باب بس اہنی احكام كو بیان كیا جائے گا۔ جنایات مجمع ہے جنایة بجسرالجیم كی مبنی نا قربانى كاارتكاب كرنا۔ خلام عب موم كی اقسام اوران تے اعلام كے بیان سے فارغ ہوئے تواب ان حالات كے اعكام شروع كر دیتے جوم كو حالت احرا میں منوعہ افعال كے مرتكب ہونے كی صورت میں بیش آتے ہیں ۔ جنایت كی بہت مورنیں ہونی ہیں اس سے لفظ مجمع لائے لین جنایات کرائی

یک تولدان تطبیب مرم بعبن نسخ بین طبیب مرم کالفظائد ا درسی بهترمعلوم به زار اس نے کافلیب لازم ہے . ابیدا تو اعضو ابیم مفعول نہیں بلکر میزے اس طرح پر کے تطبیب مین خوشبولگائے کی نسبت مرم ک طرف کی جائے . اور طبیب مین فوسب

سے مراد بردہ میز حسن فو شبور میسے سفت، ریجان رہندیل اکلاب وعیرہ ۱۱

سته نوروندر این ایک کائی عضوصیه سرا وردان وغیره بید از ن نے مناسک جمیں فرایل کم اگراس نے نام المضا پر خوشبولگال تواتماد منس کی وجہ سے اس بر ایک ہی دم لازم ہو گا۔ا دراگرمتفرن اعضا پر خوشبولگال تواگر ہورے ایک عضو کے بر ابر موتوجی ایک دم لازم آئے گا۔ ورند مسالماند لازم ہوگا ۱۱

سے تولم بالخنار ماہر فتے اورکٹرہ دونوں میجے ہیں اورنوئن پریسی تندید اور بلانشد پر وونوں میجے ہیں بمبئی ہندی ہے یہ ایک درمنت ہے اس کینے مبزیں انجیب ہیں کر ہا نہ ہر ہیں لگانے سے سرخ دیگ پڑھ جا آہے۔ امام بیبی سرخ نسیف شد کے ساتھ ایک روایت کی ہے کہ دہشدی خوشبودار ہے۔ نسکن اس کوخوشبو بانے کی صورت ہیں ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اگریہ خوشبود تو پہنوٹیات میں شال تن اس کو عدا کر کے بیان کرنے کی خود دیکوں بیبین آئی اس کاجواب یہ ہے کہ برخوشبوداد ہونے میں افسان ہے اس سے اس کو اس کو علیم دہ کرکے بیان کیا او

باب الجنايات مرح الوتابة الجلد الاول و الى استعمله في غيره فلاشي عليه اما الى هن المنظيب الرهن

البنفسج ونحوه فيجب المام اتفاقا للتطبيب أولبس مخبطا اوسننز

رأسه يوماأوحلق رُبع راسه او عاجمه اواحلى ابطيه اوعانته

اور قبته او فص اظفاديد به اورجليه في مجلس واحدا ويلا او

رجل اوطاف للقلاوم اوللمسلاجنيا اوللفرض محدثا.

مُرْحمٰ ہے : اور اگریال کے علادہ کمی اور مگر استعال کیانواس پر کھہ واحب نہیں بیکن فوشبو دار تل کے استعال سے منتے روعن بُنفَ وغیرہ تو نوٹ بوکی دہ نے بالاتفاق دم دا نب ہے . با ساہواکی ایسنا یا سرکو ہو والے کہ دن دھک دنما یا چوتھان سرمنڈوا یا یا بھینا لگانے کی فکرمنڈ دائ یا در نوں بغلوں میں سے ایک مندہ دائ یا زیر نا نی منڈایا یا گردن مندہ وائ یا دونوں ہا تقوں کے ناخن یا دونوں پردن کے ناخن ایک ملبس میں کافل یا ایک ہاتھ اور ایک یا دُن کے ناخن کافلیا مجالت جنابت طواف قدوم یا طواف صدر تہیا یا مجالت معدت طوات زیارت کیا ۔

حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ: دِ نِ**فِيهِ مُرَ**كَّدُتْ مِنْ اللهِ لِيُحَرِينُونْ بِونِينِ خُوا واس كَالِمِس بَبون رَبُوا ورام تَا نِفِي مُكِيزِدٍ بِي اگر دونیل بالوں کے علا دو کس اور عصوتی استفال کیا تو اس بر کھے لازم نہیںہے اس سے کہ یہ بطور در دہے ۔ اس طرح اگر کسی زخم يريايا ذُن كَى بِهِنْ يرمطور دواك استغال كرب مطلب به به كدية وشبويات مي سه نسي بن ا در اكركون چيز خوشويات مي نے ہو جیسے عبردغیرہ توام سے استفال سے جز الازم ہو تن ہے خوا وبطو رُدُا ہم کیوں نہ ہو۔ اس طرح بالوں بہر، استفال کرنے سے میں دم واحب ہو گاکیو کراس سے بالول ک اصلاح ہو تی ہے اور مبیکاین ہی زائل ہو با ایس ۱۲

د ما منید مدید، مله توله اولیس ایخ بین عام عا دت کے مطابق نین لیا تو دم وا بب ہو گا اور آگر کا ندھوں برمیقیں رِّال رنسي اوراً ستين بن باننهن والأنوكيدلازم ينهو كالبته السِاكر نائمر دوب. اس طرح سركو وها نكف كالمحم عن الر ا کیدون پورایا پوری آیک رات یا اومیا دن اور آدمی دات سرکولها نک رکھ تودم لازم بوگا .بدلوبي مين کرمويا

یو بنی بے سلے کوٹے سے ہو تبر مال ایک ہی مکم ہے ۱

كه تولداً وملق ربع رؤ سراته بين لركه اي يونفان كااعتبار كياكيا اورمبن مي ايس عادت نبس مع يه بنل مند انایا موے زیرنا ف یاسینگی تکوا فے کی ملکہ یا حروق کے بال مندانا توان میں بوئے بدیس مصرمند آنے کی عادت نہیں ہے اس کئے ان میں چومتا تی کاا عنیار نہو گا مکہ بوری ایک بفل پورا زیرنا ف پورٹی گردن کااعتبار ہو گا۔ کذا نی ابتی یسته تولدنی علبی وا مدیعین ایک بم ملبس نب اگر دولوں با نفوں کے اِدِدِ نوں یا دُں کے نامَن یا ایک بامغا ورایک یا وں کے نافن کاٹا تورم لازم ہوگا بملس متعدد ہونے ہے ہی ہی مکہتاں نے کہ کفار ہی بنیا دیدا فل ہے۔ ہی اگر ایک مملس میں ایک ہاتھ کے نافن کامل کر کفارہ اواکر دباتو ہات الگ ہے۔ اہام محد کا تول ہے۔ اور تینین کے نزد کی بیاروں ہاتھ ہیروں کے نافنوں کو بیار مملس میں کا ٹاتو بیا روم لازم ہوں تے بحد الی البدایہ ،،

یمه تولها قرطا ندایخ. میلامدبهه سے کر فرمن طوا نب وا مب طوا نسسے نوی ترجو ناہے ا و دمنون طوا نب ا در نفل ولواف من دابب والب كومكم من ب بين واف تددم اس كاكبر شروع كرف موايب بوم آله. جنائي مات مدن من فرمن لواف كرنا ايك دومرى منايت اوراس برايد دم لازم موتك كين الربدن ياكرك أبن بناست عنى اورطوا فدريارت كباتوريم مرده بي كندا ني البحر- ا درطوا فه معدريا طواف تعدوم الربمالت مدت كباتو دم لازنهين

بوناالبته تمالت مِنَّا مِتْ كِيَا تُودْمُ لا زَمِ مُوكًا ١١

في شرح الوتابة المجلد الاول باباهای از امام اونرک افلاسبعالفرض ای ترک اوران اعسالادن اوران اعتمالادن اوران اوران اعتمالادن اوران اعتمالادن اوران اعتمالادن اوران اعتمالادن اوران او تلتة اشواط اواقل من طواف الزيادة وبترك اكثره بقي محرما حتى بطوف اى ان نرك اربعة اشواط او آكثر من طواف الزيادة نقى مجرما حتى يطوف اوطوا ف الصلارا واربعله منه او السعى او الوفوف بجميع اوالرمى كله اوفى بوم واحداوالرمى الأول اوأكثرة وهورمي جمرة العقبة بدم النحر اوعلق في ميل لحج اوعمرة فان العلن اختفى بمنى رم :- باام مے بیلے بی عرفات ماری موایا طواف زیارت کا اثل معد ترک کر دیایین طوا ب زیادت کے بین چکریا آس سے بین کم ٹرک کردیا.اور طواف زیادت کے اکثر تعد ترک کرنے سے موم با تو دہتا ہے بہانتک كر قلواف يو داكر في تعن الرطواف ريادت كي ما ر ميكر بااس سري زائد مير تزك كرية تو ده منب تك فزك كروه طوا ند پورا بیمرے قرم رستاہے یا طواب مید (کو ترکتر یا طواف میدر تے بھار میکر ترک کئے نیاس توک کو یا د توف مز دلفہ کو ترک کیا با پوری رمی ترک کر دی باایک دین کی رمی ترک کر دئی یا رمی اول کوترک کیا یا اس کے اکر كونرك كرديا وردى اوَّل جُره عقب كرم ب جوكه يوم الفركوك جانَّت يامل بي ع ياعره كے لئے مات كياكيو يك ملق من كيسانة خاص ب. مل المشكلات: له تولدتبلالهم اس مرادغوب آنتاب سبط فلامديه مهام برلازمه كه غروب آنتاب سبط فلامديه مهام برلازمه كه غودب آنتاب كم بعد عرفات مع جل بلد اورد وسرب بوگ جي امام كم يجيد رواندو جائي . تواس مورت بي كس بر كم لازم نهس به اور اگر ام غروب سه بيط جل برائ كم لوگ د جله توكون بر كجيني . آورغ وب سه بيط اگر الم بن منظ اور قوميد لوگ بن جلس توبرا بك برايك وم لازم به كذان الجراد ہے تولدا تل سبع الخ ۔ میں طواف زیارت بوکہ فرض ہے اس کے سات میروں بی سے اگر ا تل مصد مین بین میرکر یااس سے میں کم معبود دے نودم لازم ہوگا۔ادر اگر اکٹر تھے۔ بین جار مکر یااس نے زائد مکر معبود دے توجب تک اس کو پور ۱ نے کرلے وہ مرم رہے گا۔ اگر کمبر ملب جائے تو لازم ہے کہ والب اگر اس کو نید را کرے در نہ عرمبرمرم رہے گا۔اس لئے كه دومرى كول بيزاس كا بدل بن بوسكن ١١ سله تودا وملواف العدر أنخ. اس كاعطف انل يرب اس طرح اس كبعد اوملة تكسب كا قل يرعطف ہے .مطلب یہے کا گرطوا ف صدرنعین طواف دواع ہورا پاُس کا اکٹر تھیوٹر دے باجع بین الصلوبین کے ساتھ ڈ توف نے گخرے یادا م دی جماد کے نام ونول ک دی معبوڑ دیے یا صرف آیک دن کی دی مجدوڑ دے باتبیل دی بین بوم نزک اکٹر دی نعیا دے توان تا مور توں میں ایک دم لازم ہوگا لیکن صاحب بر ایر کہتے ہیں کہ اگر اس نے بیم نمر کے علاوہ باتی دو دنون میں جر معقبہ کوری حید ددی تودم لازم نہ وگا ملکومیدندلازم آئے گا۔ اس نے کریہ انل ری ہے . تبلاف یوم فری ری کے اس کے کہ من ایک بی رقب اور بین پوری رمی مندا اس کا اکثر حیوار نے سے دم او نم ہوگا، يه تود آدماي ن مل الخ اس كاعطف بن اس به صب برساندا نمال كاخالين الله ملاصريك كرب اس فرس نظروا با فعرا ان الرج اعره كا الرام به طلال بوجائ ادر به كام اس فرم سے باہر كيا تواس بر الك دم لازم بوكا اس نے كرملتى د غيره الك فضوص مل كے ساتھ فنق ب يين فرم ميں به كام بونا جا ہے ، اور بح كا حتى الك محضوص وقت كے ساتھ فنق بے بنين ايام خرين حلى كرنا چاہيے ، اب بوك اس نے بجائے فرم كے مل ميں ملت كرايا فوا م ج كے احرام كا دو يا عره كے برحال اس برايك دم لازم ہو كا مِل تجرائى، وت ديراللام فرم سے با برعلاقہ كو كھے ہيں ا

بابابخابات وهومن الحرم لا في معتبر رجع من حل تم قصراى العرم العثمر وهومن الحرم لا في معتبر رجع من حل تم قصراى العرب خرج المعتمر بالمعتبر لان الحاج ان خرج من الحرم فبل التحلل تمعاد الله الم يجب عليه الدم اوقبل اوليس بشهوة انزل اولا اعلم ان قول اوقبل ليس معطوفا على قوله ثم فقربل هومعطوف على قوله الحلق في حل اواخراله المحاوف الفرض عن ايام النحراوقية م نسكاعلى أخركا الحلق قبل الرمى او الحراقات قبل الذم المحاوف على المحاوف على المحاوف المحلق قبل الذم المحاوف على المحاوف المحاوف

فعليه دم هذا جواب الشرط وهو قوله ان نطبب محرم عضوا.

ترجم، اورمن حرم میں ہے یہ دکہ عتری جو کہ مل سے بوٹ کر حرم می تفرکہا۔ بین معترا گروم ہے تبل التمال میں کیا ہے م کل کیا بیر حرم کی طاف لوٹ گیاا در تفرکیا تو اس پر کوئی شن واجب نہیں ہے اور معتر کو اس کے خاص کیا گیا کہ ماجی اگر قبل انتقال بحل کیا بیر حرم کی طف لوٹ ان پی دم واجب ہے باشور سے بوسر دیا یا جبو یا خوا وائز ال ہو یا دہو معلوم معلوم ہو کہ نولہ او نئبل یہ نم تفریر معطوف نہیں ہے مکبرا دملق نی صل کے تول پر اس کا عطف ہے یا ملت کو یا طوا ف زیارت کو ایا مخرص مور مزملیا ایک نسک کو دو سرے نسک پر مقدم کیا جمعے رمی سے بیلے ملت کرنا یا رہی ہے ہیں قار ن دیا متہتے کا تحرکرنا یا ذیج سے بیلے ملت کرنا دوغیرہ توان تام صور تون بین اس پر دم واجب ہے یہ بواب شرط ہے اور

حل المشتكارث ، له تولان معترا لا بين عروك والااكرم و كان السي فارغ بوكر ملال بوئ بنبر حرم ب بابر نكل بهائ اور بعروابس حرم من اكر ملق بانفركر ائتواس بردم لازم نه كا بسب اكر ع كر له والاابسا كرے تواس بردم لازم بوگا . اور اكر بيام خرم وابس آكر ملق كر ائت تواس بركيدلازم نه جوگا . كذا حقق الشربنلال ١٢٦، مذا دم لازم بوگا . اور اكر بيام خرم وابس آكر ملق كر ائت تواس بركيدلازم نه جوگا . كذا حقق الشربنلال ١٢٦، سكه تولدا رقبل الخراس كاعطف تقرير نيس ملكرا وملق في مل براس كاعطف ، مطلب بيب كريو بح شهو بن سكه ميانة بوسد بينا يا مجود يا يا مشت زن كي باكس جو بائت مراع كيا توجب كرانزال نه بودم لازم بوگا خواه انزال بويالا

تکه تولدا داخرانکگن الا بین بخکر نے دائے نے ملی کویا قواف زیارت کوایا م خرسے مؤخر کیا بین ایا بخسر کے بعد ملک کویا قواف زیارت کوایا م خرسے مؤخر کیا بین ایا بخسر کے بعد ملتی یا طواف زیارت کیا توجو کہ اس پر دفت کا بعد منہ اس کے بعد منہ اس کے بعد اس کے بعد کام کو مقدم کیا حس کو مؤخر کونا فرکر نا فردری متنایا اس کے برعکس کیا شلاری سے بہلے ماتن کر ایا یا ذبح سے پہلے ملت کر ایا توان سب صورتوں میں اس بردی دا حب سے ب

کله تود کا کملق الزمعلوم ہوکہ ہوم غرکومار کام واجب ہیں ۔ رمی کرنا، ذبح کرنا، ملن کرنا اور طواف زیال کے کرنا ، ان میں بہتے تاریخ کرنا ، ان میں بہتے تاریخ کرنے بھر ملن کر اے یہ نزتیب واجب کرنا ، ان میں بہتے تاریخ کا یہ می کا ۔ یہ می کا ۔ یہ می بھر کر کا ان صرا سکرہ ہم ا

قبعبدمانعلى فادن ان حلى قبل ذبحة دم للحلى فبل أوانة ودم لتاخير الذبح عن الحلى وعند هما دم واحد وهو الأول فقط و ان نظيب اقل من عضوا و سنر رأسه اولبس مخبط اقل من يوم اوحلى اقل من تمسة اظفارة او تمسة منفرقة اوطاف للفل وم اوللصدر عمد ثاا و ترك قلقة من سبع الصدر اواحدى جماد الشلاث وهي اليم مسجد الخيف اوما بلبه او العقبة في يوم بعد يوم النهرا وحلى رأس غيرة نصدى بنصف ماعمن بير.

حل المشكلات: دبنيه وگذرخت البكن اگرج افراد مي مرف ري اورملق مي نزشب لازم اس ك كم مفرد با بح پر ذبح والب بي اس ك كم مفرد با بح پر ذبح والبب بي سے اب اگرمفرد با بح نے ری اور ملق سے پہلے طواف زیا در سے کرلیا تو اس بر کچه لازم بن ہے اس كے كم مذكوره و ونول ترنيب وار كام اور طواف زیادت بي ترشيب بني ہے ۔ ترنيب ہے تو مرف رسي اور ملق بي . كذا فى اللباب و شرص ١١ _

قی تولد نعلید دم الخدیم باب کے شروع سے لے کراب نک مبنن صور نئی بذکور ہو بس مالت احرام میں اگر ال بس سے کوئ جنا برے کرے سے کوئ جنا برے کرے سے کوئ جنا برے کرے ایک جانور د کبری یا د بندا ذیج کرے میک کری کری کری کے ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک جانور د کبری یا د بندا ذیج کرے میک کری کری کے کہائے ایک اون کا ساتواں معدد یا جا کرنے ؟ اکثر نقداء اسے جائز کہتے ہیں۔ اللباب میں فریا اکر فبا تعدد آخرے یا فاقد میں موتن میں برست میں کرے میا نا قدمی، فوٹمال کرے یا تنگدست ، فود کرے یا اس کے میک سے دوسراکوں کرے ال سب مور تول میں کوئ فرق میں بہتا میت مداور ہوئے سے بہر مال دم لازم ہوگا ۱۲

" د مات در بارا کے تولد و عندہا وم دامد الخد بظاہراس کا مطلب یہ ہوتاہے کہ صاحبین کے نزدیک مرف تقدیم بردم لازم ہوتاہے مساحب بدایہ اوران کے متبعین نے بس مفہوم بتایا لیکن یہ مطاب میمے نہیں ہے ۔ ملک صبیح مطالب یہ ہے کہ اہم صاحب کے نزدیک تقدیم ذنا غیر تس مرف ایک ہی دم لازم ہے اور دوسرا جج نزان یا تمتع کی دجہ سے بہتے ہی ہے لازم ہے۔ بندادونوں دم بنایت ہیں ہی تک دم بنایت ہے اورایک دم تنکرہے اور مناین کے نزدیک چو تک عبادات میں سے کس کے مقدم ومؤ فر ہو لے تنے لازم نہیں ہوتا۔ دبات مدائن دوری وان نظیب او ملق بعن دای نظیب عضو او ملق دبح رأسه د به او تصنیق بخلشه اصوع طعام علی ست ه مسالین او صام تلته ایام و وظیه و لونا سیا قبل و قوف فرض یفس حقه و به منی و بدی بح ویقضی و لگوی یف رفال یفار قاای لیس علیه ای یفار قهای قضاء ما اصدم او عن مالك یفاد قها اذا خرج امن بینها و عن دفر اذا احرما و عن الشانع و ادا

بلغ المكان الذى واقعها فيه.

ر رجید دادر اگرکس عذر کربایر ایک کامل عفوی نور شبولگان یا چوتهان سرمندد ایا تو دیج کرے باتین میا طعام مجرمسکینوں میں صدقہ کر دے باتین دن دوزے رکھ اور وقو ف وزے بینے کی دخل جج کوفا سد کر دیت ہے اگر چرہو سے می کبول نہو۔ اور افعال جج اور اگرے اور ذیج کرے اور جج کی تضاکرے اور دونوں جدانہوں۔ بعن اس پریہ والی بین کہ فاسد شدہ کی تضاکر نے دقت این ہوی سے الگ ہے۔ اور الم مالک کے نزدیک جب میاں ہوی کھرسے بھلے نوہیں سے الگہو جائے اور الم زور کرکے نزدیک جب دونوں قصائے جج کے لئے احرام با ندھیں دہت جدا ہو جائے، اور الم شامن کے نور کے نزدیک اس مقام میں ہیو بیج کر میوی سے الگہو جائے ہیں بیلے مجامعت کی تھی۔

حل المشكل من دبنيه مدكد فته اس كان كن دبك مرنسايك مدر دبين دم تران بادم لنكر إلى ربا . كذا مقد صاحب ابعروت كم ين المنظار في منع النفار في مناطق النفار في م

سے تولد دان تعلیب اتح بہاں سے ان مبنایات کا بیان شردع ہو اکرمن میں دم لازم بنیں ہوتا ملکومید قد لازم ہوتا ہے اور یہاں سابق مسائل میں ذکر کر دہ نوائد تبو دہن واضح ہوگئے۔ اس باب میں امل یہے کہ عب عرم نے واقبا میں سے کوئی دا عب بھیوڑو یا یا ہر اکندگی کے منائی کوئی ایک کمل آسائش اختیاری تواس پر ایک دم لازم ہے اور جو ایسا نہیں اس پر صد قد لازم ہوتا ہے ہو

سكه تولدادملق الخ- يعن عرم فيكس دوسرے كاسرمنڈ اياسك واؤسى ياكرون مونددى اسكنا نن كائے تواس

رکعنالازم نه در گا مجراکی مورت می دم یا مدندی لازم بوگا کذان اللباب، مورد کردن در با قامدآ تنده پر، علام دولید ولونامیاا بخد نین مرم نے اگر دنو ف عرف سے پیطے دطی د با قامدآ تنده پر،

وبعث وفوفه لم يفسد و نجب ب نه وبعد الجلى شاخ و ف عرضه قبل طوافه ا دبعة اشواط مفسد لها فهظى و ذبح و فضى وبعيد ا دبعة ذبح ولم نفسداى وطبه في عهرته قبل ان يطون ا دبعة اشواط مفسد

للعمرة فيجب الممنى فيها والنابح والقمناء وبعدا ربعة اشواط يجب

به الذبح ولاتفسى به العمرة -

تمریجی به اور و توبی و ند که بعد دطی سے جج فاسد نیس ہوتا گربدنه داجب ہوتا ہے . ملت کے معبد دطی سے مکری و اجب ہوتا ہے۔ اور و توبی میار میں طوائ سے پہلے دطی ترفی سے عمرہ فاسد ہو جاتا ہے۔ بب افعال عمرہ کرلے اور فرق کے کرے ادر عمرة کی تفاکرے اور جاری کہ بدی و طب سے عمرہ فاسد نیس ہوتا لیکن دم واجب ہوتا ہے۔ بعن اس کے عمرہ میں جا و میکر طواف کرنے کے تبل اس کا وطی کرنا مف دعرہ نیس تبس افعال عمرہ بورا کرنا اور ذبح کرنا واجب ہوتا ہے۔ اور جا رکھی ناسد نہیں ہوتا۔

صل المشكلات، دبقه مدكدت، تواس كاتج فاسد بوجائ كا اب اس ك الفااياكوئ بدل بنس مع بواس ك المذكلات، فواه اس كوايا موم بوا او تقابا و تقاب اختيار و ولى كان يا مبولا المح برمورت اس كاج فاسد بهوكا اب اس بركان مها و الدواكل ما الدولي المراد والمراد بها به بالبول الدوال الدول الدول المراد المراد المراد المراد المراد المراد و المراد و المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المرد المرد

رمات مدندا) که تود دمبر و توفدالخ لین و تون موند کی بعداگر جماع کماتوج فاسد دموگا. مدین می به کم من که در تون و فرک به در تون و فرکیاس کا محتام بوا اصحاب می از فرد این کا در توف و فرکیاس کا محتام بوا اصحاب می از اس کا در این که به در در نفس بها جماع کمیاتوایک بمری لازم برد نفس بهای به توایک بمری لازم برد که به به توایک بهر با که به توایک می به توایک می به به توایک می به توایک می به توایک می به توایک می به توایک کا به به تو به تون به از در اس کا بدل می حجودا بو تا جائے کا ۱۲

الما المعرم مسكرا و المعلى المعرد ال

ترجہ ، بس اگر عمر فے شکار کو قتل کیا یا قاتل کوشکار معلوم کرا دیا تھا ہے بہتی بارسو یا د د بارہ ہو فلطی ہے ہو آ اختیا دسے برحال اس پر جزاد احب ہے اگر ہے شکار درندہ ہو یا بالاسوا ہو یا بروں میں بڑوالا کبوتر ہویا عمر اس کے کان پر مجبور ہو۔ تواس کی جزادی ہے جو د د عادل شخص اس کے تاری اس کی نیست تعبر ائی یا قتل کی مگر کے ترب ترمکان ہیں معین اگر قتل کی مجرمی اس کی کوئ تبہت مہو تواس سے ترب ترمگر میں جو تیمت ہو دہمی لگائیں۔

حل المشكلات، له تود فان تسل الإراس صماد ف كاجانور بداس ك كري تكار مرسك الع ملال

سے فواہ دہ یا نمیں پر ابو کرفت کی میں رستا ہوا،

سله تولد اود آغید الدین کمی قیکاری کوشکاری طرف عیم کانشاندی کرنایا تان کوشکاری طرف اشاره کرنا. اس سائدی تل که ساته به مقیب جنام معابر سے سبی منقول بے بھاؤکر والعماوی جی سبب کہ بب مرم نے شکاری کوشکار کا بہتہ بتایا ورفشکاری نے اس کوشنل کردیا ورموم البی مالت الرام میں ہے ادر اگر اس نے مالت امرام میں اشارہ کیا اور شکاری کے اس کو تشال کرنے سے پہلے عمرم ملال ہو گیایا افتار و کرنے کے بعد مشکاری نے اس کو تتل نہیں تمیاتواس پر کھے لازم نہیں ہے ۔ کذان العباب ۱۲

به سلے تو دُنگرزاا وعوقی اُنخ کیفی بی جنایت اس سے پہلی بارمها درسودہی ہویا دوبارہ اس کامریکب ہو رہاہواس کی مراحت اس لیے کی کہ مغرت ابن عباس رہ ہے مردی ہے کہ عا مگر کے گھ لازم نہیں ہے کیو کم الند تعالیے نے فرہا ہے کہ دمن عاد نینسقہ الندمنہ جود وبارہ الیاکر ہے کا اللہ تعالیٰ اس سے انس کا انتقام نے کا بہاری دلیل ہے کہ یہ بین شکاری طرف نت ندی کرنا۔ توانکارکرنا اور شکاری طرف انتار مرکنا و دنوں میں فرق نہیں ہے۔ البتہ نشکار کرنا

ساون مرف سی به می و با دوراس می طرف انتاره کرنابواسط تلکن ابونات بی فرق بهدا به ساوت است استاره می به دارد با ب به داسط تسل کرنا بونا با در بونکه ابتدام و مرم کرنے کے مقابوی جرم کا اعاده کرنا نیا ده معنت سے اس سے الله وقاط نے انتقام کینے کا فود اعلان کیااور سات بی تاکیدی کردی که دالله عزیز ذوانتقام اس میں مزان بونے برکوئ میں دلالت نہیں لمتی بہ

سله تودسه وادعدًا اس من كرامه ما مك جنايات بن تعددًا خطاد سبوا نسيانًا جرا دعيره سب برابر موته

پس زیا ده سے زیا ده گفاه کاتعلق حالت عمد کے میآ تہ ہوگا ہے۔ عقد تولہ و تورم کچا۔ بغیج سین ولینم بارمین در ندہ میں کے ذا فنوں دالے شکاری پنج ہوتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ شکاری اگرچہ در ندہ ہو تو بھی اس کے تشن پر مجبز الازم ہوگی۔البتہ اس کی جزاا کہ کمری سے زائد تہ ہوگی۔ مولانا عبد المی تعین میں تعلقے ہیں کہ اس کے تشل پر کچہ لازم نہیں ہوتا اور ایسے ہی شرط نے قب کومستین کیا (اور مرا اوری اس سے مستین ہے اس کا حق جا گڑ بتایا اس پر کچہ لازم نہوگا۔ انہی۔ تسکن میرا فیال ہے کہ یہ ملدا ور دوندہ کے تسل کی بات ہوگی۔ا وراگر دہ ممل کی ورنہ ہو تو قوم کے لئے بلا وجہ اس کو تشکر کرنا جا تر نہ دی گا ہے۔

ن کے قولم اومستان البید نین دہ جا نوروش کو پال کر مانوس کرایا کیا ہوجگتے پال ہواہرن ہوتاہے اس سے کر اس کی مانوسیت ایک عارمی فنہے بہاں پر معبر بید انسی ہے۔ دباتی مدائن دیں باب ابنایات شرح الوقاید الجدالاول لکن فی السبع لایزی علی شاق نم له آن بیشتری به هدیا و بذبحه بعکه اوطعاما و بیشدن علی کل مسکین دنف صاعمی برود

صاعامی تمرا وشعیر لا اقل منه او صام عن طعام کل مسکین یوما و ای فضل عن طعام مسکین تصدی به او صام یوما ها ندا عند ابی حنیفه و ابی یوسف و اما عند محمد که و الشافعی فاف کان للمید ممثل صور ته بجب ذلك.

مرحب المین درنده میں اس کی قیمت ایک بحری کی قیمت ہے زائد نگائیں۔ اس میں موم کو اختیارے کہ اس قیمت ہے ایک بدی موفر دکر کو میں اسے فریح کمیے یا کھانے کی چیز فرید کرم کیٹوں میں ہر ایک کو نشف ملائے گئیبوں کے صاب سے مداقہ کر دسے باایک ملائے کم غیر ریا تو کے صاب سے صدافہ ترے اس سے کم نہویا ہرائی سیکن کے کھانے کے بدلے ایک ایک ایک دورہ

رکے۔ اگر کھنے جائے تواش کوصدند کردے ورزایک دن روزہ رکھے۔ پہنچ خین کے نزدیہ ہے۔ تعکی آنا مخذر اور اہام شائن شک نزدیک اگرفتکار کا فنل صوری ہے تو دہی شنل واجب ہو گا۔

حل المشکل من او د بنیده کرمن بی بنای جربدائش طور بردش بواس کواگری انوس کریاگیا بواس کے فتک ارد من کو الکی ایس ک فتکاد کرنے ہزا کازم ہوت ہے ۔ اور اس کی انوسیت کی دہت دہ شکار سے خارج نہوگا، سے تولد منطل ایج بین کس موم کواگر شکاد کرنے اور اس کے کھانے پر جرکیا بائے ختاکوں کے کہ اس کوشکاد کرو در نہ من کردیئے جا ذکے۔ توایس صورت ہی وہ بجبور ہے اور اس اصطرار سے گنا ہ تومر تفع ہو با ناہے سکین منان ہیں اکمتا۔ ہذا اصطرادی شکاد پر بھی جزالاتم ہوتی ہے ا

د ما تبده بزا، به نودعلی ثناة الخدین درنده شکار کرنے که صورت بین د دعادل نخفی اس کی تعت تمہائی گا تووه جوفیت تعبرا میں کے دوا کہ عمری کی قیمت سے زائد نہو۔ اگران کی معبران تیمت ایک بمری کی قیمت سے زیادہ ہو تومرن آئی ہی تیمت لازم ہوگی حسب بدی کا ایک جانور فرید اجاسے ۱۲

یه تود وا اعزد فود الناید می نوبا آن سائل می نوباد که انتخاد کی در سائل می نود که انتخاب می می تا تا پر شکاد ک ده تیمت لازم ہے کہ میں مقام پر اس نے شکار کو قبل کیاہے ۔ پہنی نئے کے نزدیک ہے ۔ ام فود اور ایم شافع کو اتے ہیں کر قیمت ہیں ہوہو نظر ہو نا فروری نہیں ہے ملکہ دیکھنے ہیں جو بیا تذر اس کے بر ابر ہو وہی لازم ہیے ۔ بر

رته مارے تزدیک محرم کوانمیتا کہ کہ وہ بری فرید نے اور کھانا کھلانے کی تذریب کی کے باوجودا وز ہ رکھے مقولہ تعالیٰ اوعد آن ذاک مییا ما بعین مال کھارہ کی قدریت ہونے ہوئے بس ایسا کرسکا ہے بسکین امام زوز وسکے نزد یک روزہ رکھنا ورست بنس کھنا وہ بالمال پر تدریت ہوئے ہوئے کھنا و میبین پر قیاس کرتے ہوئے۔ دم جب وہ کھانا کھلانے سوئنتی برے تو منتاریہ ہے کہ کہ کی قیمت کا لماظ نمیا جائے گا ام نتا فاکے نزد بک س ک نظری قمت کا اعتبار ہوگا۔

سیر یس ه امب رجه ۵. دس اگر دوزے دکھ توہر نف ف صاع کے عومن ایک ایک روز ہ رکھے اور اہم شافئ کے نزدیک ہرمدکے عومن ایک ایک دوز ہ دکھے۔ دباتی مداکنزہ ہم

تمرحب ۱- ببنا بنه برن اور بجوی ایک بمری بے اور فرگوش میں ایک ساله بمری کا بچہ ہے ، اور فیکل جو ہامی بمری کا جار اس بجہ ہے اور شتر مرغ میں ایک اور شہر بے اور فیکل کدھا میں ایک گائے ہے اور بہوتر میں بمری ہے ، اور اس باب میں وہیل تو اتھا اور من میں من من من من من اس کا فیصلا اسکا اس کا تعالی من کو ایس ہے کہ بس جا کورکو مثل کیا اس کا شاہد ہوگئے میں ہے وہ معاصب عدل تنس اس کا فیصلو مربع کے دیال کا مزہ حکیمے تو ایم نخد اور اس کیا من کا من محکمی تو ایم نخد اور اس کیا من محکمی من کے دیال کا مزہ حکیمے تو ایم نخد اور دیل برے کہ شاک تا فی اس کے کئی ہے ۔

حمل المشكلات ۱- دىقىيە مەگذىشتە الى عراق كەنزدىك دورطان كاابكە كىرىز ئاھەا درابى مجازىكىزدىك ايك دىلل اورتبان رىلىكالكى كىرىۋتىكە .

ده، مب دونمبر کرنے والوں کو برسردہواکر مقتول جانوری تیت ممرائی اب نال کوا ختیارہے کہ اس ممرائی است ده، مب دون تیس کر درکے در اس کا نافر الک میں میں است بدی فرید کرے در کا کا نافر الرکم کینوں کو کعلادے یا دوزے در کا لے دام عدا درشا فن فرائے

باب بجنايات (٢٩٦) من من الترج الوقاية الجدوالاول و در المنطقة صورة ومعنى فالثليات اومعنى وهوالقيمة فىغير المثليات الما البقرة فلم تعهده مثل حداد الوحش وكذاالبُسنة للنعامة وكذا البواقي فقوله من النعم اى كائن من النعم فالمعنى ان الواجب جزاء مماثل لما قتله وهوالقيمة كائن من النعم بان يشترى بتلك القيمة بعف النعم تم قوله يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدُلِ مِّنْكُمُ يؤيده فاللعني فان التقويم بجناج الى داى العدول.

۸ د ا درم کتے بین کر شریعت میں صانات و نا وان میں شن بنس یا یا گیا گر بر کرنشل سے مثلیات میں صور ومعن شل مرا دلیابات الهداور غیر مثلیات میں مثل معنوی جر کرفیمت ہے مراد لی نما فی ہے بیکن کانے کا خال گوسے کے مِنْل ہونا بَشِ بِإِيْاً أَسُ طرح مُكِرَنه كَامِيْرَ مُرْغِ كے مِنْل ہو ٹانہیں پایاكیا۔ آیسے مِن بَغْی پیزی بس بود تعالیا من النعم كمعن التي فزاد ابب بونا إي بومقتول نتكاركم شل اور وه تزامقتول كا تيت بي موكر نعم ك مبس مع بود والاہے باش طورکہ اس کی تیمت سے نعین تعم فرید اجلے۔ میر تولہ توالے تیکم بہ ذدا عدل منکم اس معن زنعین ملائشل علی المثل العنوی، کی تا تیرکر تاہے کیونکہ تقویم عدول کی رائے کی طرف نمتاج ہے۔

صل المشكلات ، له توله دخن نقول الإ. اس كانيلامه به مي كرينييت مي منانات كو دقسين مين -دا) مثل کا خان مثل سے دیا۔ یہ ال میں مکن ہے جن میں مثل بی جائیں جینے ناب تول کی جزیں اور فریب قرب فنکل اور وزن وال کئن کی جیزیں دی قیمت کے ساخة مثان اور کرنا۔ یہ مثان قیمت والی جیزوں میں مکن سے . ما نور دوابت القيمس سے ہيں۔ بهذا تن حيدانات بي منل سے مرادمنل مورى بينا بلما ظاشرع تردج نہيں ہے اور نبي اس كانظر

يه تورنقود من النم الخرير الممير اورشانق كاستدلال كابواب بي . خلامد بيه كموّد تعلي فجزارش ما تمل من النعرے برنابت بنیں بونا کہ جو داجب ہے وہ میورت کے اعتبارسے منفتول کے مثنا بہ ہو۔ مکریہ ما تیل کابیان ب سن کابیان نہیں ہے ۔ اور تنم کالفظ وحق بر میں بولا ما انے ١٠

کے بعدرا کے دینے ک مردرت ہی نہیں 11

<u>باب المنات في متله الأماجف أى يجب بنتف ديشه الحاجوة فيمتله فع</u> ولامنبت فيمتله الأماجف أى يجب بنتف ديشه الحاجوة فيمتله فع نتف الربش وقطع القوائم يجب فبمنة الصيد لاخراجه عن هيزالانسا وفىكسرالبيض تجب فبمة البيض وفىكسره مع خروج فرخ مبيت نجب

فيمنه الفرخ حياوف الحلب فيمته اللبن قوله ولامنستاى ليس مماينبته الناس

مرجب، کر بوسو که گیام و داس بر کی نهی این نقف دیش دیر اکعا ژنے می افریک کی تام معورتوں بی اس کی تیمت و اجب ہے۔ بی نتوز یق اوران کے توام کے کاشنی بی قیمت اس لئے واجب ہوتی ہے کہ اس معرد میں دو جانور امتناع کے اماط بیے نکل گیاہے دیعن دوسرے جاند بر*تے مطے کی مدا* نفت کے قابل نہیں رہا) اور انڈا تُورِّ فَرَكَ مِيود سَدْ مِن الله عِلى فيمن وأَجب بي ادر الله الورْف كي بعد أكراس بس مرده بي نكل آئ تو زندہ بچیک فیمت وانجب ہے۔ اورشکار کے " دود ہودہ نیں دود ہی فیمت والحیب ہے۔اورتوں وکا منبت كا مطابب يرب كرو والبالبيب حسر كوانان اكا فينس

حل المشکلات: د بقیه مرگذشته مطلقاشکاری مانعت به خواه حرم کاجو یا غیر حرم کابو. خلاف ورزی کامورد یں اس پرصان لازم ہ تاہے بسکین ملال بین غیر محرم کے گئے حرم کے علادہ و وسری جگہوں کے نشکاد کی اجازت ہے حرم کے نسکا ك امازت بنس اس لئے كه به نباست نك كم يئة مب پرحوام بے نواہ موم بو باغر فرم . مبذاكون اس كوبھا بن بنس مسكتا ا در در ال ير اس كازادى ين ركادك دال سكاني في كاركون عرم بن بنا و في تواس كو كرنتار بعي بني تربيح البندائين تدبر كرسيخ بهن كم في النفود حرم ب تطلع برعبور بو مائة بميك بالبريث اس كه ليئه كمانا ينهو بنخ نتط وغره. بهرمال من سنا مرم كانتكار ذيخ كمياس پر اس كانينت وامب بن غير قرم ممكر به بنا نامقسيود ب كم فرم توكس صورت بين

نهی تمین نے بھی نشکارنہیں کرسکتا کتکن حرثم کا حترام ابساہے کہ غیر محرز تھی دہاں نئے نشکار نہیں کرسکتاً ، ہے قدلہ و ملبہ آنے ۔ بعین اگر اس نے شکار کا دود مدود ہیا تواس کی قیمت لازم ہو کی خواہ دوہ نے والا محرم ہو یاغیر می بو بگرفیری مونے کی صورت بس شرط بہے کہ حرم کے شکار کا دور ما نکائے ۔ اس سے کہ اگر ملال آ دمی نے مل کے شکار کو دود و نکالا نواس پر کی لازم د دو گار بنائج اس تقدیر بر اس گاریا دی هروری به ورد میلامل نهی بوتا اس سے که صفیر کامر می از اس سے که صفیر کامر می کانتگار بوتور می معلوم نهی موتا کر دے ورمل کانتگار کا دود ه نکالے توکیا مکہ معلوم نہیں ہوتا۔ معدر بنا بھی اور فاعل کی طرب مضاف بود ورملال کی طرف میر مجیرے تد مرم کے دود ه نکالنے کا مکم معلوم نہیں ہوتا۔

الغرفْ اسْ فَتُمَ كَا فَتَصَارُ بِفِينَا مَنْكَ ادرعِيْرُ واضْح به ١٦ سله توبه و تطع منتبشه الإراس ك اوراس كے ساتھ والحال ضيركا مرجع جرم ب اوركائے والاعام بے فواہ ممر ہو یا ملال را در شجرے مراز و مور فت ہے ہو کواہوا در تازه موا در بر مدر با ہوںکی جب دوسوکه جلے کو وہ حلب بیکن آیندهن کهدانی کا دورمنیش کے معن گفاس کے معے خواہ خیک ہویا تریپا پؤجب ٹازہ اور نعشک گفاس پر بفظ مختیش کا لغظابو لنے ہیں اور اس گھاس اور در منت کے لئے بر برط ہے کہ وہ غیر ملوک ہوا درخودر دہمی ہوتواس پر اس کی قیت واہد ہے۔ ا در اگر ملوک ہوا درخود روزہو ملکہ الکیونے این کوشش سے آس کواکیا یا وربویا نواس کے کاشنے والے ہر اس کی درگئ

قیمت دا بیب ہوتی ہے۔ ایک تو بمالت احرام کا ٹنے کی وفیرسے اورای فطوع کے ماکک کو دینے کے لئے ہو۔ د ما شید مر ہٰدای کی تولہ نمینہ ۔ یہ بمب کا فاعل ہے مطلب بہہے کہ اگر کسی نے پر ندھے کے بیر نوجے دیتے یا اس کے پاؤ کاٹ دیئے اور اب وہ اڑکر یا بھاک کیر اپنا و فاع کرنے کے قابل ندر ہا تو اس بر کمل پر ندے کی نتیت واجب ہوگ ، اور اكربر ندم كااندا تورد ياتواندك كتيت لازم بوك وباق مرا مندمير

622

وم النبت احد بل نبت بنفسه فحينت ال يكن مملوكا فعليه عليم الم يكن مملوكا فعليه مع قيمته الاماجف وال كان معلوكا وقد قطعه غيرالمالك فعليه مع وجوب تلك الفيمة قيمة اخرى للمالك سواء جفّ اولا وانعاقلنا انه ليس ما ينبته الناس ولم ينبته احد حتى لوكان ما ينبته الناس عادة فلاشى فيه سواء انبته انسان اولالان كونه مما ينبته الناس

اقبم مقام الانبات تبسيرالان مراعاته فى كل شعرة منعن دلا-

حل المشکلات: - ادراگرانڈوسے مردہ بجن نکلاتو زندہ بچے کی تعیت لازم ہوگی .اور اگرفیر عرم نے حرم کا شکار ذبح کیا تواس بر اس کی قیمت لازم ہوگی ۔اوراگر اس نے شکار کا دود ہونکالاتو دود ہوئی قیمت لازم ہوگی اوراگر عمر نے حرم کا گفاس یا دوخت کا ٹاتواس کے ہوئے کی قیمت اس کے ذمہ لازم ہوگی ۔البتہ بو درخت سوکہ جائے تو اس کے کانے پرضان لازم نہوگا۔اس لئے کہ وہ این دھین بے درخت نہیں ہے ہو

له قولْهُ عن عیزالاً بفتح الحار وتند براتیام الکسورة مبن طرف اورسمت مبطلب بهد که اگریر ندے که پر نوی و الے بایا دُن کا پل دیے اور نتیج بین وہ اپن نوت برا نفت کھو مبین توکویا و **مساداس منا تع ہوگیا ہم نا**

دْس مقدار لازم بوگ متن كه كمل ضائع كرن بر لازم بون ١٠

که نورتین البین الا مقرت ابن عباش رمن اور صرت عرم سے بم روی عبد الرزاق نے اسے نقل کیا لین اس بی مردی ہے عبد الرزاق نے اسے نقل کیا لین اس بی شرط بہت کرانڈ اکندا نہوا ہوا گرگند ابوتواس کے دلازم نہیں۔ اس لئے دانڈ این بہ صفت مفقود نہیں ہوتا بند من بات کا منان ہو آئے اور دہ بہت کہ انڈ ایج دے کر تشکار بن سکاہتے۔ اور اس بے مدہ بختی کی مورت میں زندہ بجے کی تمت لازم ہوگی کی کو کہ آلووہ زندہ نکلتا۔ بال اگر بہ معلوم ہو جائے کہ اس بجے کی موت انڈ اتو دو نے کی دج سے نہیں ہو گی کہ کو کی اور مب سے مراب تواس پر کھولازم نہیں ہے کا منان اس لئے نہیں کہ اس نے بار انہیں اور انڈے کا منان اس سے نہیں کہ دہ شکار بین اور انڈے کا دائیں اور انڈے کا دائیں اور انڈے کا دائیں اور انڈے کا دائیں کی دو سے نہیں کہ دہ شکار بین کہ دہ تھا کہ تھا کہ دی تھا کہ دہ تھا کہ تھا کہ دہ تھا کہ تھا کہ دہ تھا کہ دہ تھا کہ در تا دیا کہ دہ تھا کہ تھا کہ دو تھا کہ دہ تھا کہ دہ تھا کہ دہ تھا کہ تھا کہ تھا کہ تھا کہ تھا کہ دہ تھا کہ تھا کہ تھا کہ تھا کہ دہ تھا کہ تھ

د ما سَتَّ مدہداً) کے تولہ وام بنیۃ الجہ الکفایہ میہ کہ حرم کے ددخوں کی تین قسمیں ہیں وارجنا کا شاملاً ہے اور بنیر جزا دیئے اس کے فائدہ ما مین کرنا جا کرنا ہوا کا شاجا کرنا جا اور بنیر جزا دیئے اس سے فائدہ ما مین کرنا جا کرنا ہے دہ اور دنا کا گئے ہیں باہد تو فودر دنیکن لوگ اس قسم ہروہ و دفت جس کو دوک کا تی ہیں باہد ہر ایساہ کرعام طور ہرلوگ اس قسم ہروہ و دفت جس کو دوک کا تھے ہیں باہد ہو ایسام کرعام طور ہرلوگ اس قسم ہروہ و دفت جس کو دوک کا تھے ہیں باہد ہو دوک کا تھے ہیں باہد تو فودر دولی لوگ اس قسم

كدودنت اكاتيب

<u>که تودلان براعات الإسین بردوست کے بادے میں جزا داج کرنے یا کرنے کے سیامی دیا ق مدا منده میں</u>

فأذااتيم مقام الانبات الانبات سبب النملك فلم يتعلق به حرمة المعرم وان كان معالا ينبت الناس عادة فان انبته انسان فلاشي فيه لها ذكرا وان لم ينبته انسان ففيه القيمة فعلم من هذا ان الاقسام ادبعة ولاقيمة الافي فسم واحدو علم ايمنا ان التقييب بعدم الانبات ذكر لافادة نفى الحكم عماع ما يحكم كذكر لافادة نفى الحكم عماع ما يحكم كماذكر نالكن التقييب بعد المهاة لم بنكر لافادة هذا المعنى اذفي صورة وجوب القيمة لوكان مملوكا فتلك القيمة واجبة مع انه تجب قيمة اخرى بن ليفيد ان هذا الضمان وأجب لاغير بسبب تعلى عرمة الحرم.

تر حمید، توحب ابنات کے فائم مغام کیاگیا اور ابنات مک کاسب ہے ارزا س کے مما تہ قرم کا اقراآ مغلق نہیں ہوا۔ اور اگر اس چر ہیں سے ہو کوم کو توک عاد ڈا گائے نہیں ہی تواگر اس کو کمی شفی نے انکایا تواس پر کچھ وا حب نہیں ہے مسلکہ ہم نے اس کا ذرکیا ہے ۔ اور اگر کس آ وی نے نہیں آ کا باتواس میں قیمت وا مب ہے ۔ بب ان بیان سے معلوم ہوا کہ انشام ہا رہی اور حرف ایک قسم میں قیمت واحب ہوتی ہے ۔ اور بر میں معلوم ہوا کہ عدم ا نبات کی قبیداس کے ماسواسے نئی سمر کے افاد ہ کے لئے ذکر کی گئی ہے جسے کہ ہم پیلے ذکر کر میں جس میں معلوم ہوا کی قبیداس معن کے افاد ہ کے لئے ذکر نہیں گئی ۔ اس لئے کہ قیمت واحب ہوئے کی صورت میں آکر وہ فتی معلوک ہے اس بات کا افاد ہ کرے کر بر ضان فرمت میں کے ساتھ دوسری قیمت میں واجب ہے کسی اور سبب سے نہیں ۔

حل المشركلات: در بقيه مركزت، الانه كالحافار نامشكل تفاراس نة من كوعام لودبر يوك الكافيون ا من الكافي كم قام كرديا. اور الكانا يوكر لمكبت كاسب سے اس نئے اس كے ساتہ مرم خريف كم افترام كا نقلق ندريا. اور مرم كے اخرام كے سب سے من مرم كاور فنت كا فنا منوع ہے او

ا در فرم کے اخرام کے سبب سے س حرم کا در فنت کا فنا ممنوغ ہے ؟! رما سنبدہ بذا ہلے فور نفید انقبۃ۔ بعبن اگرمقطوعہ دونت کس کا گانے سینیں اٹا بکہ دہ از فودا کا ہے تواس میں اس کی قیمت واجب ہے کیونکہ یکس کی مکیت نہیں ہے سبکوم کا دوفت ہے اور مرم کا در فنت مس کے لئے کا فنا ما کر نہیں ہے فواہ مرم

می آند آن آند آن قبام الخور بین تفصیل ندکوری روسے مرم کے درخت کی چارفنمیں ہوئمی بیسے دام وہ درخت میں کوعام طور لوگ اگاتے ہیں جیسے میں کا درخت وغیرہ اوراس کوئمی نے اگایا۔ (۲) وہ درخت حس کوعام طور پر لوگ اٹھاتے ہیں گمراس کوئمی نے نہیں اکا یا گئے وہ ازخور اگاہے۔ ۱۳۱ وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ نہیں اگاتے ہیں جیسے کا نوا دار درخت دفیرہ گمراس کو کسی نے بوہش شوتیہ طور پر اکا یا (۲)، وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ نہیں اگاتے ہیں اور شامس کوئمی نے بین انجاب کوئم کے دہ ازخود اِ گاہے۔ ان بین سے جوئی تسم کا درخت اگر کس نے کا ٹا تواس پر اس کا تیمنت وا میں ہون ہے۔ باتی تعینوں قدم کے

د دمنت برکچہ وا میں نہیں ہو' ا، ا سے قولڈ افزی مور ہ آگئے۔ بر مابن قول ک دلیل ہے میں میں کہا گیا نفاکہ عدم ابنات کی تید کا ذکر اموااس قسم کی نفی سکے کے افاوہ کے لئے کیا گیا تھا۔ دباتی مداً مزندہ برے ولاصوم في الاربعية اى لاصوم في ذبح صيلفت الحرم وحلبّه و فعلم حشيشه و شَعِرَه ولا يُرعى الحشيش ولا يقطع الأالإذ خرو بقتل قملة اوجرادي صدقة وان فلت ولا شي بفتل غراب وحرك أي وعقرب وحبّة و فاري

وكلب عقورٍ وبعوضٍ وبرغونٍ وفراد وسُلَم فالأوسبع صائل وله ذبح

الشاة والبقروالبعبروالمجاج والبطالاهلى واكل ماماده حلال و ذبحه بلاد لالة مجرم اوامره به.

مرحمی اور اور چارصورتوں میں روزہ نہیں ہے بین دلم کے شکار کو ذیج کرنے اس شکار کے دورور دوہ اس کے کہا کاننے ہے اور اس ڈرخت کانے کی صورتوں میں روزہ نہیں ہے ۔ اور حرم کی کھاس نے جرائی جلئے اور ندا ذخر کے سواکوں کا گ جائے ۔ اور جو بنی اور ٹاٹری کے تنل کرنے ہیں صدف ہے اگر جہ نفوڈ اہی ہو ۔ اور کو ا، جیس ، جیسو، سانپ، جو با، باکل کت ، مجیر استّ ، جیڑی ، کیبوا، ممل اور ور نارہ مار نے سے کچہ واجب نہیں ہو تاہے ۔ اور فرم کے لئے جا گزیے کہ وہ بری کان اونٹ، مرغی اور بطخ بالے ہوئے کو ذبح کرے اور فیر تمرم کے شکار کھا ناا ور ذبح کرنا محرم کے لئے جا گزیے ۔ بشرط کی کسی مرم نے اس کی طرف انتاز ہ ندکیا ہوا ور نداس کو شکار کرنے کا حتم کیا ہو۔

حل المشكلات: و ربنيه مركزت المبن في تمت دا بب بو في البن عدم مموكب كي فيد كاذكر اس سن كي افاده كي اين بنس كياكيا اس الئي كه دجوب نيب والى ميورت من اكر ده درفت ممكوك مو تو وي قيمت دا حب بو في ہے . حالا مكراس بين اس تيمت كے ساتھ ايك اور نيمت ميں وا جب بو في ہو مقطوعه وو دنت كے مالک كوملت ہے لہذا معلوم ہواكم به عدم ممكوكيت كى نيد اس بات كے افادہ كے لئے لگائى گئى كم يومنان مرف احترام وم كے سب سے ہے ذكر كس اور سبب سے فانهم ہو

(ما تشده بذا الحه تولدولاموم فى الادبغر بين ال بياد صورتوں ميں دونے سے جزائيس ہونى ا مک مورت بہت كر مرم كے شكادكوذ بحكرے تواس كى جزائشكا وكى نبت ہے ۔ اب اس فيت سے بھاہے مسكينوں كو كھا ناكھلائ يا جا نور فريدكر ذبح كرے بكين روزه ركھنے سے اس كى جزائيس ہونى اس لئے كہ ان ميں غرا مت بين جرا ذكے طور بر جزا آتى ہے كفارہ كے طور برئيس اس ہيں عل كے كا فاسے ضات ہے ان كے علاوہ اور صورتوں بيں فعلى جزائمى ۔ اس طرح باتى تيوں مورتوں كا منتم ہے ۔ اور بيصور ہيں بہيں . مرم كے نشكار كے دود مدد و ہے سے ، مرم كى كھاس كائے ۔ سے اور مرم كے در بخت كائن سے ١٢

عله تولد ولايرع الع بين حرم ك معاس بي ما نورير انا ودكائنا ما تر نهي به مرفين كنزد كما ذفركو كائن ا ا در مر انا ما كرمه اس نه كرمنين معاب نه عرف كياكريه ما دس كمرون اور نبرون كه ينه من توات نه اس كالمن كاما ال ديدى . ام ابويوست كنزد يك مرم ك كماس بي ما نور مر انا ما ترب اس اله كرم وابون كه دواندمل مع كمان الاناك تكليف ده كام بين بركذا في الريان ١٠

سله تولد الاالاذ فرائخ - بمزه اور فارس کروب اور ذال ساکن بے - به مجاز کے ملائے کا ایک نوشبودار بودا بوناہے عرب کے بوک اس کو کھری مجمعت میں رسمتے ہیں اور نبردن کی محد میں لگاتے ہیں ،

میله نوله دبقتل تملة الخ. بننج القاف دسکون اله منجن بون به ایک تم کے کیونے میں بوکس کی وج سے انسان کے کپڑے اور بالون میں مبید البوتے ہیں۔ جرا وہ معن ٹائن کی مطلب برہے کہ اگر مرم نے جوں یا لڈی کو متل کیا تو اس بر صد قد واحب ہے۔ خوا م بر تعدد تعدد اس کیوں نہو۔ (باق مدائن دہیں) ومن دخل الحرم بصيب الرسلة وردبيعة ان بقى اى دد البيع الذى ان به بعد دخوله فى العرم ان بقى الصيب فى بدالمشارى و الأجزى كبيع المحرم صيب لا اى دد بيعة ان بقى و الاجزى سواء باعة من محرم الو

حلال لآصيكاف بيته اونى قفص معه ان احرم اى ان احرم ونى بيته اوقفصه صيد ليس عليه ان برسله لان الاحرام لاينافى مالكية الصيد ومحافظ تله بخلاف من دخل الحرم بصيد فأن الصيد ما رصيل لحرم فيجب ترك النعرض له ومن ادسل صيدًا في يد محرم اخران اخذ لاحلالا من والا فلا فأن فتل محرم صيد مثلة.

کل المشرکلاری، د بغیره کرنند اسلالک ملی کهانا بخرت بر منسے مردی سے گئرہ فیرمن مرادہ بین ایک کی کے مقابلیں ایک کھموردیا بہنزہے البتہ اگر ذیا دہ بوئس یا فائری تن کرڈال شاہین سے ذیا دہ جویتی مادیں قواس معورت بس بیف مداع داجب ہو کا کمذا فی البحرال

مست میں در بیب اور کا بین ان کے متل سے کچہ لازم نہیں ہے۔ اصل اس بین وہ مدینت ہے کہ عمرم اُدی چوہے کو ہے چیل مجھوسا نب اور با و لے کئے کو مثل کر سکتا ہے دنجاری ، مستل ابو دا وُدک دوایت میں ہے۔ سانب مجھو جو ہا با ولاکھا مل اور درندہ مجھوا درغیر حمل اُ در درندوں کا مثل اسلے جا کرنے کہ بہ نشکار نہیں ادر دہتی یہ بدن سے بہیڈ ابو کے ہیں۔ اور مانعت ان دوسبوں میں ہے کس ایک سب کی بنا ہرہے ۱۲

کے تولہ دسیو مائل بین در دوند و خور النان پر علم کر کے صبے بیمٹر با اور شیرو غیرہ اس کی ابد اوسان سے بھنے کے لئے است قال کرنے میں اگر ابد اکا اندائیہ منہ ہوتو جوم کے لئے جائز جس کہ با وجہ اسے ڈھون کر موند کر کو او مخداہ تعرض کرنے کے تولہ الاہل بناہر معلوم ہو تاہے کہ اہلی کا تعلق بطنے کے سائنے مالا کہ ایسانہ سیکم کمری گائے اونٹ مرخی بطنے یہ سب اگر اہلی ہوں توان کو ذیح کرنے میں کوئی موجہ ہو تھے اس لئے کہ دو تسکال اور مبطی و میں اور خیک اس لئے کہ دو تسکال میں ہذا ان کے ذیح کرنے سے تیمت واجب ہوگی ہ دھائید مر بند اللہ قولہ دمن و عل الحرم اللہ بعین آگر کوئی نشکا وساتھ میں ہیں ہذا ان کے ذیح کرنے سے تیمت واجب ہوگی ہ دھائید مر بند اللہ قولہ دمن و عل الحرم اللہ بعین آگر کوئی نشکا وساتھ میں ہیں ہذا ان کے دور میں مدین ایک مدا تر مردم ہو ہو ہے۔

فكل يجزى ورجع احمله على فاتله وما به دم على الفرق فعلى القارن به دمان دم لحجته ودم لعمرته الابتخواز الونت غير معرم المراد بالوقت الميقات لان الواجب عليه عند الميقات احرام و احد و يتنخ عزاء صب فتله محرمان و انعم لوقتل صبد الحرم حلالان فان ذلك جزاء الفعل و الفعل متعرد و جزاء صبد الحرم جزاء المحل و المحل و احدام و المحل و احدام و المحل و احدام و المحل و احدام و المحل و المحل و احدام و المحل و احدام و المحل و المح

المحرم صيكًا اوشراه بطل ولوذ بحل حرّم ولو اكل منه عُرَم قيمة ما اكل

لامحرم لمين بعلة اىلواكل محرم اخرلم بغرم.

شرجه، نودونوں فرم برجزاوا جب ہوگا در پر نیوالا متل کرنیوالے سے جزاوا بسائٹا اور جن بنایت سے مفرد باج پر ایک وم واجب ہوتا ہے اس بنایت سے قادن پر دورم وا جب ہوتا ہے ایک دما سے نجے کے لئے اور دومرے عمر دیکئے عمر فیرا قرام کا مالت بیں وقت کے کہا وزکے سبب سے قادن پر بھی ایک ہی دم واجب ہوتا ہے مراوم یقات ہے مادن پر بھی ایک ہی دم واجب ہوتا ہے حراوم یقات ہے اور میں ایک ہی اور جس ہوتا ہے حراسندا دم بھی ایک ہی واجب ہوگا ، اور حس شکالا کو دو حرم نے مثل کہا اس کی دوجزا وا جب ہیں۔ اور حرم کے ایک شکار کو دو معلی نے متال کہ جزا واجب ہوگی کہ بوئکہ محرم کی مثل کرنے کی صورت میں فعل کی جز اسے اور نعل متعدد ہوگی کہا تھی متعدد ہوگی کہی متاکد کو وخت کہا گئے میں باتوں ہے ۔ اور امل متعدد ہوگی کہی متعدد ہوگی کمی مورث کی متاکد کو وزو خت کہا گئے میں متاکد کہ ہوئے گئے ہوئے گئے اس کو شکا دہ ہوگی اور اس کو متاکد کو متاکد کی متعدد کی تا وال دے گئے ذکہ وہ محرم حس نے اس کو شکا دہ ہی کہا تا وال دے گئے۔

حل المشکلات دبنیه مدگد سند، مرمی داخل بواتو رمکه احرام که مناسے جاہیے که اس شکاد کوجیو گردی ا دراگر شکار زونت کردیا ا دراس کے مرم میں داخل ہونے تک دہ نشکار ختری کے پاس موجد دہے تو چاہیے کہ اس سے ہی کورد کردگا ا دراگر ختری کے پاس دہ موجود نہیں ربا بکراس نے اس کوزیج کرلیا تواس پر اس کی جزاد ا جب ہے یہ ایسا ہو جیسے تسی عرم نے شکا فروخت کیا تواس کی قیمت دا جب ہو ت ہے ،،

عقه تولدلا میدانی بنته الم دین ده نشکار نه جدار عبور کرکمری بیااس کرما ته پخرے برہے بین اس طرح مشکار موج در ہے کہ امرام اسکار موج در ہدنے کی خرد رست نہیں ہے۔ اس کی دمریہ ہے کہ امرام مشکار کو جو در ہدنے کی خرد رست نہیں ہے۔ اس کی دمریم ہے کہ امرام مشکار کی کئیست کے لئے سنان نہیں ہے ایک نول برہے کہ بنجرے میں ہونے کی صورت میں نواہ خور قرم کے ہاتھ میں ہونا اس کے خادم کے ہاتھ میں برمورت اس کو مجدور دینا جاہیے ہیں۔

ٔ د حامث مدہدا، کے تولہ مکل بجزی الخدینی کمرٹے والے اور قبل کرتے د الے دوٹوں پر اس کی جزا وا جبہے۔ البیتے کمرٹے والے میں تدرمبز ۱۱ واکرے گا اس تدر وہ اس کے قائل سے وصول کرے گا۔ اس سے کمہ اس کا کمرٹ ماکر چرمنان وا بس کمرتا ہے تکراس کے ساقط ہوئے کا بھی امکان مفاکر اگر وہ شکار مہوٹر دیتا نوخمان ساقط ہوجا یا۔ د باتی مراکز ہرم ولد فطبية أخرجت من الحرم ومانيًا غرمهما اى الظبية والولدوان

ادى جزاء ها شمولى تالم يجزّه افاق يرك الحج اوالعمرة وجاوزو اى ميقاته تم الحرم لزمه و معمالات فاحرم وانما قال بريد الحج اوالعمرة حتى انه لولم يرد شيئامنهما لا يجب عليه شي بجاوزة الميقات وقوله شم احرم لا احتياج الى هذا القيد فانه لولم يجرم يجب عليه الى إيفا

مرحم مدار ایک این برنی نیجه دیا میں کو حرم سے نکالاکیا اور دونوں تین برنی اور اُس کا بھی مرکے تو دونوں کا باوا دینا ہو گا۔ اور اگر برنی کی جزادیدی بچری دیا توجہ کی جزان دے۔ ایک آنا تی جیا عربے کا ارادہ کرکے میقات سے تجاوز کر کیا مجرا حرام باندھا نواس پر ایک دم تا ذرہے ہیں اگر میقات کی طرف نوٹا اور بھرا حرام باندھا۔ مصنف نے ہر بد انج اوا نیم زہ اس نے کہاکہ اگر بج یا عرب میں سے کسی چڑکی بنت شکرے اور میقات سے گذر مائے تواس پر کھے داجہ نہیں اور فول تم احرم کی قبد کی بی ضرورت نہیں۔ اس نے کہ اگر اس نے احرام نہیں باند معانوبی اس پر ایک دم والحب سے۔

سی المشکلات دبقیه مرکزت: اسکین میب قاتل نے است قبل دیاتواب دہ امکان باق درہاا ور مزالازم ہوگی۔ ستاہ تولد دہا بہ دم ایخ بین جما زاد کرنے ہوئے جس نعل کے ارتکاب پر ایک دم دا برب ہوتاہے وہی نعل اگر قالان کرے تواس پر ددوم وا میب ہوں گے۔ ایک جم کے لئے اور دومرا عمرہ کے لئے ۔ لیکن اگرسی یاری میس امود وا مید میں ہے کوئ ترک کیا تو اس میں قالان پرمبی ایک ہی دم دا میب ہوتاہے ۔ یہ تفعیل طلب مقامے ادریہاں پر اس کی کمانٹ نہیں۔ مزیر مقبی کے لئے بحرابر ائن کا مطالعہ کیا جائے ہیں۔

سله توله الا بجوازاً بوتت الخ. بین اگر میقات سے بلا امرام گذر مائے بھر بوٹ کر جے نزان کا امرام با نکسطے تواس بر ایک بی دم و اجب ہو گا۔ اس لئے کہ جہایت متعد دہنس مکرایک ہے ہذا دم بھی ایک ہی داجب ہو گا۔ استدا گرمیقات بغیر آت اقرام کے گذر مائے بھروٹ کر بچے افراد کا امرام با ندھے اور تحد میں داخل ہوا در مبر عمرہ کا امرام باندھے اور سل کی طرف کے وامیں نہوتواس پر و دوم کا زم ہوں گے۔ ایک دم بلا امرام آگے بڑھنے کا اور دیرا دم اس سے کہ اس نے عمرہ کامپیقات مجھوڑ میں

کلے تولہ بین انج بیر تنزیہ ہے مہول کا مسیغہ ہے ،مطلب ہے ہے دوب دد بحروں نے ایک شکار کو مثل کیا توہرا یک ہر علیدہ علیدہ کان مزاوا مب ہوگ اس نے کہ حالت امرام میں قتل کرنے کے سب سے بہجزا واجب ہے اور نسل بعن نست فی متعدد ہے افریم مقتول ایک ہے بسکین اگر دوغیر محرم نے حرم ہے ایک شکار کو تنس کیا تو دونوں ہر ایک جزا واجب ہے۔ کیو کر یہ جزا معتول کی ہے جوکہ ایک ہے ۱۲

قے تولہ باع المحرم الا دیون فالت اسرام کا کیا ہوا شکار آگر حالت اسرام ہی بن فرو فت کیا یاکسی محرم نے مالت ا مرام میں کوئ فیکا رکس سے فرید افواہ محرم سے فریدے یا ملال سے ہر صورت برسے و سڑا باطل سے کیونکراس کے مقد بین شکار ہے قیمت ہے اور اس کا عین ہی مرام ہے ۔ اور اگر اس نے حالت امرام میں شکار کیا اور حالت ملال میں فرو فت کیا توجیع ہما ترج اوراگر حالت ملال میں فیکار کیا اور حالت امرام میں فرو فت کیا توسیے فاسد ہے باطل منہ وگ کدا فی سراج الواج الواج

ادور و و دو د کردا با بین قوم نے اگر شری طرف سے شکار کو ذبی کیا تو بی اس کا کھانا سب برحرا ہے اسلے کہ اس کا ذبی کرنا نتری میں معترض ہے ہے۔ میں معترض ہے اب یہ مرداد کا ذبیح کرنا بالیے آدئ گا ذبیح کرنا بہا ہو ذبیح کرنے کے الی نہیں ہے۔ اب اگر محرم نے اس کو کھایا میں کوئی نے دبیج ایک عرم نے ذبیج کیا تھاتو کھائے والے محرم بر کچہ قیمت لازم نہیں ہے اس ہے کہ مرداد کھانے برسوائے استنفال کھایا سبحوالی عرم نے ذبیج کیا تھاتو کھائے والے محرم بر کچہ قیمت لازم نہیں ہے اس ہے کہ مرداد کھانے برسوائے استنفالہ کے آور کچہدلازم نہیں آٹال مکین ذابح براس لیئے واجب ہے کہ بالت احمام اس کے لئے یہ کام منوع ہے 1

وما منيه بدار مه تودودت البين الإبين جد اس فربرن كوم سنكالااوراس كربداس سابك بجريد ابوا. ويا ف عدا مُندهيرا

معنى الكلام ال يقول جاوز وقته لزمه دم ويمكن ال يجاب عنه بائه انتاذكر قوله تمامرم ليعلم ان طناالهم لابسقط بهنا الاحرام بغيلاف ماإذاعاد الحالميقات فاحرم فانه بسفطال محبنت للانه نعادك حق البيقات تم نوله فان عاد فاحرم معنالا انه لولم بمرم من الميقات فعاد الى الميقات فاحرم فانه بسقط اللهم اتفاقا اومهرمالم بتبرع فنسك

ولبى سفظ دمه والافلااي الاحرم بعدالمجاوزة نبم عاد الى الميفات قبل ال يشرع في مسكم المينا سفط الله معن نا خلافا لزفري

منم حمیسه به بس کلام کامن بون کمناهے کہ جاوز وفتہ لز مددم بعین میقان سے گذرگیانواس پر دم لازمہے ادر مکن ہے کومنف کی طرف سے اس کا بیجواب دیا جائے کرمصنف نے تم احرم اس سے کہا تاکہ سلوم ہوجائے کہ یہ دم اس احرام سے سافنا نہیں ہوتا ہے بجلاف اس صورت كرمب مينفات ك طرف بولا درامرام بالرهااس بي كدير دم أس وتت سانط بوما المع كيوكراس تعميقات كم مق كالدادك كيا بعزنوا فان عادنا وم كم مين به بن كراكراس له ميقات سے احراب بن باند هاا درمير ميقات كى طرف والا ور ا مرام باندها نو با لاتفاق دم سانط بو ما آید. یا اورم با نده کراس مال بی لا اکر افعال امرام شروع نهین کیاا ور تلبیه بردها تواس كادم سانفا بوكيا وردنهي بين اكرميقات با ذرك بعد احرام باندها بهزنلبد براهكر انعال مرام شروع كرتف م میط میقات کا طرف تو آنا تو مارت نزدید و مها تطابو کیسا اس بی اما ز فرو کا خلات ب

عل المشكلات دبنيه مركد شنه اوروونون مركة تودونون كابزالان مهوك اس كرم مع تتكار کونکالنے کے بعد بھی دہ بڑعا امن کا مقدا آرہتاہے اس لئے اسے بھوٹر ڈینالازم ہے۔ اوراستفاقی ایک شری وصف ہے بعنی آزادی وِغلامی تو وہ بچے نک مشفل ہوگا۔ اب جب دونوں کور دکا اور دونوں مرکئے تو دونوں کا فنان لازم ہوگا۔ اورا کر با ہر نکا نے کے بعد ہر نی کا منان ا داکر دیاا دِ راس کے بعد بچیہ جنا تھاس صودت بیں بچے کا صاف نام ہے کہ منان **ہے** کے بعد ہرنی اَ زارٰی کامستی نہ رہی اب اگر اس سے بچہ ہو تُورہ اَ زاد نہیں ہو گا اپنے اانس کا منان لازم پنہو گا ہ

سكه توله آخا بى الخروس مرادم وهم على ما كاريخ كاريخ والاسي إورند كمه ورميقات كه درميان كاريت والاسم. بر مکرعام ہے ہراس خف پر لاکو ہوتا ہے جو میقات ہے باہر کا ہو بعین اگر کوئ کدکا رہنے والاکسی دومرے شہری گیا مقااوداب وہ بچ کے ادادہ سے مکدار باہے تواس پر بھی بہی حکم ہے کہ وہ میقات سے احرام باندھے اگر میقات سے احرام نہیں با تدمعا تواس

نسته توله برید الح الخ اسکاظاهری مفهوم به به کداگر ج یا عرب کاارا ده نیکرے بکیریا حت یا تجارت کاار اروم و توام برا مرام اند هنا لازم نهی سے اور په نرک احرام سے اس بر دم لازم آئے کا سکن بیمتله خلاف ندسب سے اس نے کرکت تو ب میں بربات نابت ہے کہ میقات سے گذرنے والے پر امرام باند معنالازمی ہے اور ترک امرام پر دم دا دب ہو تاہے نواہ کو فااد تَحْ يَا غَرْب كَ نِيت كُرِب يا ذكوع مِسِي كُوفِيَّ العَدير بِي إلى اللهُ اللهُ وَالْعَالَ كُمَّا كُلِّ ع أَكَامُ ا

ته توله فأن عاد الخود بين ميقات سے بلا مرآم كدرمانك بعد تجرميقات كى طرف و ل آئے اور احرام بالد معے فوا ه اس میقات کی طرف نوٹے کوس ہے آگے گذرا تھا یاکئی دوسری میقات کی طرف مبائے بھی برصورت ایک ہی ہے بعین سقط دمراً! ر ما سنيه مريدا) له توله فق الكلام الخ يتين عق اودمنا سب يون تفاكر اس تيدكو مذف كرديا ماس الع كاس تیدے سنبہ ہوتاہے کہ امرام نہ با ندھنے سے دم لازم نہ ہوگا ۱۲ <u>۱۲ ق مرا مُن وس</u>

باب الجيابات <u>(٢٥٦) شرح الوتابة العبد الاول</u> فانة لابيقط اللهم عنله وانها فال لم بيترع في نسك حتى لو إحرم وشرع فنسك تمعادالى الميقات ملبيالاسفط الدم اجياعًا وانما قال ولبي احتراداعن تولهما فان العود الى المبنفات ملتبا كاني لسقيوط الدم عندهما واماعندابى حنيفة فلابدهنان بعودم حرماملتيا كمكتيريدالحح ومتمتع فرغمن عمرته وخرجامن الحرم واحراما تشبيه بالمسألت المنقدامة فالزوم اللهم فان أحرام المكى من الحرم و المنتج بالعمرة لت المنقد مكة واتى بالعمرة صادمكيا وإحرامه من الحرم فيجب عليهما دم لمجاوزة المبقات بلااحرام. تمریخسدد. کمان کے نزدیک دم ساتھانہیں ہو ااور مدنف کے ام بیٹرع فی اسک اس کے کماکہ اگر اورام باندہ کو نسک شرد ع کیا بہر تلبیہ کہتے ہوئے میتفات کی طرف تو التو بالا جماع دم ساتھانہیں ہوگا۔ اور بی اس بے کما یا کہ صاحبین کے فول سے احرّ آذ ہٰو۔ اس کے کران کے زدیک امرام باندہ کرمیقات کوطرف ہوتی اسٹوما دم کے سے کا فہے تسکین ایام ابو منیفہ آ كنزديك بالت احرام لليد كمن بوئ تونا مرورى بي جيك كون كمي معرع كاراده كراب ادراي متمتز جوائي عروب فارغ بتوكيا. دد نول مرم تص نطله ادراموام باندهه رير اوير والامشار كرما تؤدم لازم بوزين نتبيه كيونكر تنى كا أمرام مرم ہے ہے آ درمتے بارمرہ مب کمیں دا مل ہواا درعرہ بریجا تودہ بھی کی ہوگیااب اس کا آمرام ترم ہے ہوگا۔ مبذابلاام ميقات سے مجا وزكر في وجدسے دو توں بردم وابيب سوكا: حل المشركلات: - (بفيه مركزت: منه نولربسفط الدم الخ ين بلا إحرام ميفات م كذر جاني بعد بعر میقات کی طرف بود کر احرام باند صفری بالانفاق اس سے دم ساتظ ہو بمائے گااس کے کدائش سے جو موت ہوگیا مقااب وہ ا داكرديا اب اس ير دم لازم شهو كالتشكنا واس كه زمر باق رب كا ١٠ سى توكرا و مرااع . بين امرام باند مركر افعال جو نزدع كرنے سے بيلے للب كمكر سيفات كا طرف دوئے تواس سے دم ما تظ **ہوجا تاہے۔اوداگرنسگ بین انبال کے یا انعال عموہ خروع کردیا بھر**دد باز ہیفات کی طرف لوٹا تو دم سا قط نہو گیا ۱۲ د ما مثيه مديندا المه توله فا دلاتيسيقوط الخ - بعن الم مزور كنز ديك دم سا نفان بوكا اس ك وم بها كربر دم جنابت ك وبرس لازم ہواہے۔اوراس کی بنا بر بریق کہ وہ بغیرا دام کے سیفات سے آگے بڑ ماکیا اب، دائیں ک وجسے مرتفع منہوگی ابنداجو داجب موااس کے ساتھا ہونے کی کون وجہ نہیں ہے۔ اور ہماری دہیں بہے کہ اس نے وقت کے اندراندری متروک نعل

رِ كا تدادك كرايا بين اخال عج ياعره خروع كرنے ہے بيلے م اس نے اس ك تلان كردى۔ اس طرح دم ساقط ہو بناستے كا البت إكرام نعميقات مبلام رام كذركر مبراحرام بإنده كرانعال ع شردع كرديا بمرميقات كاطرت بوط آيا نواب فوت شده ک تان نه موگی اس مے اس سے دم ما نظافیہو گاو

یرون برای می معنی ما مبین از در بک سقده دم کے اے بمالت احرام بیفات کی طرف نوشاکا ف اس اس انے که اس برلازم به تعاکم میقات می گذر نک و دنند ده محرم بوربه مزدری نبس به که میقات سے گذرتے و نت احرام با ندست . کیو می اگر اس نے میقات تک بہر بچنے سے بسط احرام با ندستے میر مالت احرام نبس میقات سے گذر جائے اور میقات پر تلبید نه یکے تواس پر کجید میں لازم نه موسکا را درایام صاحب کے نزدیک اس وقت ہیں وہ تلبیر بستا بوا بحالت احرام والین بود بے تواس پر کجید میں لازم نه موسکا را درایام صاحب کے نزدیک اس وقت ہیں وہ تلبیر بستا بوا بحالت احرام والین بود فأت دخل كوفي لبستان لحاجة فله دخول مكة غيرمحرم ووقته البسان

كالبستانى بننائ بنى عامر موضع داخل البنفات خادج الحرم فاذا دخله للمانية المعنوب عليه الاحرام لكونه غير واجب التغظيم فاذا دخله البغي الماداد والمستداد و الماداد و الم

باهله ویجوزلاهله دخول مکه غیرمحرم لکن ان اداد الحج فوقته البستان ای جمیع الحل الذی بین البستان و الحرم کالبستان و لاشی علیها

اىلاشىعلى البستانى وعلى من دخله أن احرمامي العل وذففا بعرفة.

مرحم بدایک کونی کسی خردرت بن عار کے بتان دباغ ہیں داخل ہوا تو باامرام کومی داخل ہونااس کے لئے ماکز ہے اور اس کا میقات بیں ایک ہونیا ہے۔ اور اس کا میقات بیں ایک کو منبع ہے اور اس کا میقات بیں ایک موضع ہے توجب اس بتان میں کوئی شفس کسی ماجبت سے داخل ہوا نواس پر امرام داجب نہیں ہے کیو کہ وہ بتان داجب استنظم ہم ہی میں مب اس میں داخل ہو نا جا گڑ ہے ہے۔ بیس عب اس میں داخل ہو نا جا گڑ ہے سکی اگر جے کا الادہ مرے تواس کا میقات بنان ہے۔ بین مل کا ہورا علاقہ مح کر ابتان اور مرم کے در میان ہے ہے کہ بتان فی کا ہے ، اور بتان اور جو بتان میں داخل ہوا۔ اگر ان دونوں نے مل سے امرام باندها درو توف عود کیا توان پر کوئی شئی داحب بنس ہے۔ داحب بنس ہے۔

مسل آلمشد کلات، دبقه مرگذشته کیونکوب ده ملال موکرمیفات کی کیانواس برمیفات بن اور میفات بن اور میفات بن امرام ا در تلبه به ناور این است کام کرند کام کرند کام کرند کی دبیر می این این آشا در آگر تباوز کرکے اسے ترک کردے بیرا حرام باند هم دان بندا جب کام کرند کی دبیرے دم ساتط نیو جائے گا۔ اور آگر تلبیر ذکھے اس پر لازم تفاده اس نے ادا نیس کیا امدان النبا برہ، سے دم ساتط نیو کا کندان النبا برہ،

سله تود کمکی الخزید ایک تقییم میله جس میں دم لازم ہونہ جمیسے کہ ایک کم کاریٹ والااً دمی جس کا احرام حرم سے
ہے اور جے کے لئے وہ حرم سے باہر ماکر احرام با ندھے۔اور ایک ہمتنے ہے جو کہ کلہ سے باہر کارہنے والا بجے کے بہنوں میں میفات
سے احرام با ندھے اور کمیس داخل ہو کر عرم کر کے احرام آناد دسے۔اب وہ ایا م جے کے انتظاد میں کمیس قیام کرمے اور بھر
جے کے لئے حرم سے باہر ماکر احرام با ندھے۔اب اس کی اور شمتے دونوں پر بلاا حرام سیقات سے گذر مانے کے سبب سے دم وقریب
د حالت مربد ای مدہ تول خال دخل کو ف ایم ایک دونوں پر بلاا حرام سیقات سے گذر مانے کے سبب سے دم وقریب

بتان بن عامری تید بهی اتفاق به بطور شال که ایاب ادر مراد اس سے حرم ادر میقات کے دربیان کا علاقہ سے فلا صدیب سے کہ کوئ آنا تی آدی آکر کما درمیقات کے درمیان کس مقام میں جائے تو کمہ آتے وقت اس کوا مرام کی حاجت بنیں ہے اور آگر جج کے لئے اورا با ند هنا جائے تو اس میشان سے امرام با ندھے جیسے کہ خود بننان کے رہنے والے احرام با ندھتے ہیں۔ اس کئے کہ جب وہ و بال داخل ہوگیا تو آب دہ و ہاں کا بات ندہ بن گیا مبذا ہو و ہال وانوں کا میقات ہوگا و مماس کا مبی ہو گیا م

شنه نودموضع الخدبتان بی عامری ایک موضع به بوکرسقات که اندرا و دمرم سے بابرہ آج کل اس کونخار عمود کہا جا باہے دامن کمال بعنی و وسرے کتے ہی کرم ایک حکم ہے جو کم سے جو بیس مبل کے فاصل برہے ، ایم نووی کے ہما رے بعض امما ب سے نقل کرنے ہوئے تا یا کہ میب اوقی میدان عرفات میں قبلار نے کورا ہونو بربتی اس کی بائیں جا نب بڑی تی ہے اور مردمی جنے بتایا کہ برعراق اوکوف سے کم کے دامیتہ برجل عرفات کے قرمیب سے کدا فی درائنی اور

لا تفها احرما من ميقا تفها ومن دخل مكة بلااحرام لزمه جج اوعرة وصح منه لوج

عماعليه فعامه ذلك لابعدة جاوزو فته فاحرم بعمرة وافسدها مضى وفضى ولادم عليه لترك الوفت فانه يصير فاضياحت المبيقات بالاحرام

منه فى القضاء مكى طاف لعمرت له شوطا فاحرم بالحجر فضه و عليه دم وج وعمرة الدم لاجل الرفض و المجودة لانه فائت الحجروه فن اعند الى حثيفة وا ما

عند هدا يرفض احدام العدرة وانداقال طاف مننوطالانه لوطاف الدوطاف الدوطاف الدبعة النواط برفض احدام الحدم اتفاق افلوا تجهداً حد و بحرلانه ان با فعاله ما لكنه منهى عنه. ترجب برخض احدام الحدم اتفاق افلوا تجهداً الدوم الرائع المائي بالمعام اوروثمن بالارام كاين وافل بوالس برنج باعره الازام او الراس عاس مال ذون عي تاوام اندها والمرام كاي والموام كمين وافل بول و بدك ادام الان بواتا السمال كر بدني من في مقات م بالازم من في المناه والموام كمين وافل بول و بدك او المائل مناك بعد بين كرن ومداس بركول وم المراب المائل والمراب المناه المرام المائل والمرام المراب المائل والمرب المائل المرب المائل والمائل والمرب المائل والمود المائل والمرب المائل والمرب المائل والمائل والمرب المائل والمائل والما

حل المنشكلات : له تولد دمن دهل الإبعين وخمص بالاحرام كريس داخل موانواس پرج باعره لاذم بوگيااس نئے كماس پر لاذم تفاكم اس نطائ عفلت كى خاطرة يا عره بيس نفيكس ايك كااحرام با ناد هكر داخل مونا. اب جب اس نداس كونزك بجها تو دونوں بيس سے ايك لائم بوگا يه نود دهيج مشه ابز يون جب ده بلا احرام كريس واخل موانواس برج يا عرم كر نالازم بوگيا اب ده ميقات كى طرف با اوراسلام كافر من جح با نذركے جے كا احرام با ندها اور يسى جے اواكر يا جس كا احرام با ندها تو اس كا بد بحكرنا بھى بنيرا قرام كه كويس واصل بولاكى وجد سے جو اس پر لازم ہوا تفاد و اوا ہوجائے كما جا ہے اس كى بنيت كرے با ندكرے با دوس سے باعره كى نبت كرے . تو من منزط يہ ہے كہ بياس ما برد ، اگر انگل سال ہوگى تو اس لازم شده كى بنيت خرودى ہوگى م

شله تود جا و و و ته الخدیدی بورنیات سے بادا وام گذرگیا، وربیرع ماما وا، با نده کراس کوکس مفسد کام کرکے فاسد کر دیا تواس پر لازم ہے کہ وہ اضال عروکرتا جلاجائے اوربیراس کی تفاکرے اور میقات ترک کرنے کی وجسے اس پرکوئ وم لازم نہ ہوگا اس لئے کراس نے تفاکرتے و تت میقیا ت سے احوام باند دھ کر میتات کا حق ا داکر دیا ۱۲

سے تولد کی طاف انز بین آیک کی آدمی نے عرب کا حرام باند ہر اس کے آنعال نٹروع کر دیتے اور ابھی طواند کا مرف ایک ہی چکر لگایا تھاکداس نے جج کا حرام باند ہیںا۔ تومکم بہب کر وہ جے کے احرام ترک کر دسے کہنا اس پر ایک دم و اجب سے اور ایک جج وایک عمرہ و آب ہے۔ میکن اگر سپی صودت کمی آفاتی نے بہدا کر دی تواس کے لئے حکم بہب کر وہ مج کواجلا جائے کیونڈ اس کے لئے عمرہ کے اضال ہر جے سے اضال کی نباز کھنا درست ہے۔ بمذائی ابنیا بہر ۱۲

ں ورساروں ہے۔ بیری بینی جے کا حرام توڑنے کی وجہ ہے اس کا بج نوت ہوگیا۔ اس کا مکم بہے کہ وہ عمرہ کرے ملال ہوجائے اور پیر آئند و بنج کے موسم میں بج کرے اس میں بج کے احرام نوڑنے کی وجہ بہے کہ جو نکہ اس نے عمرہ متر وع کیا تھا اور اس کے تام ہونے سے پہلے ایک اور کام اپنے ذمہ لے لیا تو اب ان وونوں میں سے کسی ایک کو بہر حال جیوڑنا ہو گاکیو نکہ وہ کی ہے اور کمکیلئے بجے وعمرہ میں سے بہلے ایک اور کام اپنے ذمہ لے لیا تو اب ان وونوں میں سے کسی ایک کو بہر حال جیوڑنا ہو گاکیو نکہ وہ کی ہے اور کمکیلئے بجے وعمرہ میں سے والنبى عن الانعال الشرعية بي قق المشروعية لكنه بجب دم للنقصال ومن احرم

بالحجوج تماحرم بوم النحربا خرفان ملى للاول لزمه الأخربلادم و الاقمع دم قصراولا اى احرم بالحجوج تم احرم يوم النحر بجدة أخرى في العام القابل فان حلى للاول قبل هذا الاحرام لزمه الاخر بلادم ان

لم يعلق لزمه الأخرمع دم ومن أنى بعمرة الاالعلق فأحرم بأخرى ذبح لانه جمع بين احرامي العمرة وهومكروة فلزمه الله أنا قي احرم به ثم بها

لزمأة لان الجبع بينها مشروع للافاتى كالقران

ترجمهد : اورا منال شرعید سے بنی مشروعیت وجواز کوتابت کرتی ہے نسکین نفضان کی وجہ سے دم وا جب ہوگا اورجس نے
جے کا احرام بائدھا اور جج کر بیا بھر ہو بخرکو دو مرسے بچے کا احرام بائد معا تواگر ہیے بچے کے لئے ملتی کیاتو بلادم دو مراج ان مہوگا ور نہ
بع دم وا جب ہوگا تھرکر ابا یا شکرایا بین کسی لے جج کا احرام بائدھا اور بچ کر بیا بھر آئندہ سال کو دو مرسے مح کرنے کے لئے ہوم بخرکوا مرا
بائد معا تواگر اس نے آئندہ سال کے لئے احرام بائد معنے کے لئے ہیں اس سال کے جے کا صلت کرایا تو دو مرسے سال کا بچ بلادم اور مرکزا ور اگر میں نے عرواداکیا تکر ملتی باتی دہائیں دو مرسے عربے کا احرام بائد معاتوز بھر کرے کیو تکر
اس نے دد عربے کے اور اور دو محرور تحری ہے ہندا دم واجب ہے ۔ ایک آنا تی نے بچ کا احرام بائدھا ہو عربے کا احرام بائدھا تو دونوں کا جم بی تران ۔
دونوں ان م ہوں گے کیو کہ آنا تی کے نے دونوں کا جیم کر زاما مزے میں تران ۔

معل المشکلات، دبغیه مرگذشته ایک کرنامترد عداید احرا سے دوا نطال بیس کرسکے: اب دیمینایہ ہے کہ ان دونوں میں سے کس کوجھوڑے اورکس کو باق رکھے جنا بندا ما مب کے نزدیک جج کا احرام ترک کرکے عمرہ اواکرنا ولئے ہے کہ اس نے عمرے کا انعال شردع کر دیا وروہ اب توکہ ہوگیا ووا نعال بجے ابی فتردع نہیں کیا اس کئے اس کونزک کرنا ولئے ہوگیا ہا،

ہے ، اورشوطات ابڑ۔ بہ نولہ طاق معرز شوطا ہے کہ وجرہا بیان ہے ، اورشوطاسے مراد مرت ایک نشوط نہیں مبکد اتل طواف بعن جاد سے کم طواف ہے اس لئے کہ اگر اس نے طواف کے جار میکر نگائے توصا فیمن کے تو دیک بھی جج کا احرام ترکسکر ڈااول ہے البتہ جا دسے کم بیکر نگائے توالم صاحب کے نز دیک جج کا احرام تزک کرے اور صاحبین کے نزویک عمرہ کا احرام ترکس کرے 11

د ما سنیدمد ندادسان نولدوا بنی اکار برا بک موال مندد کا جواب یم مواّل بر مؤاہے کرجب کی آ دمی کے تیج تزان کی مماضت ہے تواب ایساکر ناکس طرح صحیح ہوگاکیو کی صحیح اورمنوع میں منا فات با فئ جاتی ہے اس کا جواب بہے کدا نعالی شرعیہ کی ممانعت امنیں طروع ٹابت کرت ہے اس لئے کہ جب تک تدرت شرعیہ سنہ پائی جائے کما نعت میم نہیں ہونی تواس سے بہ خرد دلام آتاہے کہ اگر کولے تواس کا اشرم تب ہوٹا چاہے گہنے کا دہوجائے۔ اورکمتب اصول بیں یہ بات طرشدہ ہے ہی

وتبطل هى بالوتون قبل انعالها الابالتوجه اى بالتوجه الى عرفات قان طاف له تم احرم بما فعضى علبهما ذبح لانه الى بانعال العمرة على انعال الحج وزب ب

رفضها فاك رفض فضى واراق وأنج فأهل بعبرة بوم النحراونى تلئة تلبه لزمنته

ورفقت وفضيت مع دم وانالزمته لان الجمع بين احرامي العج والعمرة صيم

وان مفلى عليهما صح و بجب دم فأنت الحج اهل به او بها دففى و فضى و ذبح اى

فائت المج الحرم بحج اعمرة يب ان برفض الاحرام و ينتلل با نعال العمرة لان فائت الحج يجب عليه هذا تم بقضى ما احرم به .

تر جمه ، ادرا نمال عرو سربها وتوف عرفه کر ندسے عروباطل موجات گا عرفات کا طرف صرف متوجه ہونے سے باطل نہوگا بس اگریج سے لئے طواف فدوم کیا ہو عرب کا حرام با ندھا اور دونوں کے افعال اداکے تو ذیح کرے کیو کہ اس نے افعال تح برا فعال عرو اداکیا اور عروکا جھوڑ دینا سخب ہے بس اگر چھوڑ دیا توعرہ کی نفسا کرے اور دم اداکرے اور اگر بج کیاا ور یوم نحریا اس سے منفل بین ون کے اندر عرب کا احرام با ندھا تو اس پُر عمرہ لازم ہو گا اور عمرہ جھوڑ دے اور دم کہ ساتہ تفاکرے . عرواس کے لازم ہو گیا ما تھ عمرہ کے دوا حرام کے در بیان مجھے ہے اور اگر دونوں کے افعال اداکرتا ، ہاتو میچے ہے اور دم دا جب ہے باعرے کا احرام با ندھے تو احرام مہور ڈو بنااس پر واجب ہے اور افعال عروک سائنہ ملال ہوجائے اس لئے کہ فائت ایجے برعرہ واجب ہے مہرجس کا احرام با ندھا تو اس کے دائر داخوں کی تعدال ہوجائے اس لئے کہ انداعی تعداد کے در بیات مہرجس کا احرام با ندھا

مل المشكلات :- دبنيه مركة مشتر اسطة ببل مفظ ملتى كا دردول كدلتي اود پر بفظ نفر كا دعود تول كدلتي وكركيا كبوكم مردول كدلتے ملق اودعود تول كدلتے تعرافضل ہے اگرچہ اس كر برعكس بي جا ترہے 18

که تود دمن آل برزه الخد بین ملی یا تعریسوا عرد کم با آن تا ما نشان کرلتے بعرد و مراا مرام اس کے ساتہ لابا نوایس کرناچ کو نمر و نخری ہے اس لئے اس برایک دم لازم ہے کیو کد دمرے احرام کا ونت بہرا حرام کے ملق با تعریک بدنعالکین اس نے ہیے ہی کربیاا دراس طرح میں میں الاِ حامین کربیا جو کہ نمر وہے ۱۲

شکمه تولهاً فاتی اوم به ابخ. بین اگرکس آفاتی نگریسط عج کااحرام باندها پیما فعال عج متروع کرنے سے پیطیس عمرہ کااحرام باندها تو پر اس کے لئے جا تزہے جیسے اس کے لئے تمان جا تزہے البشاص صورت ہیں اس پر بچا دوعرہ و دنوں لازم ہوں گے اس صورت بیں اس کولاڈ ہوگاکہ دنون عرف سے پیلے پیلے عمرہ کے افعال کرہے۔ ورنداگر دنوف عرف کر لیاتواس کا عمرہ باطل ہوجائے گام، (حاصفید صربندا)

له نولہ فان طات انج نین آگرآ فاتی نے جے کا اصام با ندھ کر ا فعال نجے شروع کردیا نشل طاف قدد م کریا ہو عروکے لئے احرام با ندھا اور وون کوا داکر دیانو جا ترہے بیکن اس صورت میں جو بحداس نے افعال نجے برعرہ کے افعال طالبا بدندا اس پر ایک دم لازم ہو گا۔ است مستب یہ ہے کہ وہ عروکو ترک کر دے جنا بخداگر اس نے ترک کر دیاتو قفاکر نا ہو گا اور ایک دم بیں دینا ہو گا اور عرونو ڈے کا وجہ سے جو نعقمان ہوا اس دم سے اس کو ہوراکیا جائے گا اور

المحفالشروع ويذ بح وانتابرفض احرام الحج لانه بصابر جامعاً بين احرام الحج فابرفض احرام الحج فابرفض احرام العمرة لانه تجب عليه عمرة لقوات الحج فيصابر بالاحرام جامعاً بين العمر تابن فابرفض الثا فبنة وانعا يجب عليه دم للتعلل قبل اوانه بالرفض.

ترجہ، اس لئے کہ طردع میچے ہواہے اور ذبح کرے اور جے کے اطام کواس کے جیوڈ دے کہ دہ جے کے دوا فرام کا جے کرنے دالا ہو گیا اُمذا ٹائی کو جیوڈ دے ۔ اور عمرہ کا افرام اس لئے جیوڈ دے کہ نوت ہونے ک وجہ سے اس پر ایک عمرہ وا جب ہو تاہے تو تنا ن افرام کے مبیب سے ووعرہ کے درمیان جمع کرنے والا ہوجا تاہے اور دم اس لئے وا جب ہے کہ دفعن کی دجہ سے تملل کے وفت سے بہلے نحلل ہواہے ۔

معل المشکلات: دبنیه مدگذشت کی تفاکرے اود اگر عمو ترک کے بنیراس مالت میں دونوں کدا نمال کر لئے تو بھی جیجے ہے۔ عُرد ، وا جب ہے ، ۱۲

ھے تور نائت الجے الخدین جس کا بچکس وہرسے فوت ہوگیا۔ شلاصاب میں خلطی کرکے و تو ف ٹرکرسکا پاکو ان اور وجہ ہے ج فوت ہوگیا حالا نکہ ایس نے میقان سے بچ یا عرب کا حزام با ندھا تھا تو د ماس کو ترک کر دہے اور تضاکرے اور ایک دم ذیح کمے ہ

نه قرد دنتیلل با نعال العرة اُنز بعن چونکه اس کاع فرت ہوگیا تواب خرودی ہے کہ دہ عرد کرے اس گئے کہ وہ افرام ہاندھ کر کہ میں داخل ہوالئین کسی وجرسے اس کاع فوت ہوگیا اور برمسئل گذر ویکا ہے کہ جو کہ میں داخل ہو المب اس پر تجے یا عرو لاڑم ہو اہے اب اس کا بح فرت ہوگیا تو برعرہ کرت اس کا بعضے موکلا اما مالکہ میں ایسا ہی ہے ہم عج فرت ہوگیا توعرہ کرنا اب می ممکن رہے گا کہ ندا وہ عرہ کرے اس کے کہ فات بجے پر عرہ واجب ہے جیسے موکلا اما مالکہ میں ایسا ہی ہا، د ما رضا میں مد بندا اللہ تو کہ مصنف الشرد عالم نے یہ تو ارمیس کی علت ہے بعنی تفالان م ہوگا ، اورٹرک کرنے پر ایک دم زبے کرنا میں لازم عرہ مشرد عاکرنا جیجے ہے اب یہ لازم ہوگیا اورجب اس نے اس کو ترک کر دیا تواس کی تفالان م ہوگا ، اورٹرک کرنے پر ایک دم ذبے کرنا میں لازم

که نولها حرامی انج الخ اس لئے کہ پہنچ کا افرام ابھ باتی ہے اورا نمال عموم سے وہ اس سے ملال ہو مکتاہے اب جب اس لے دوبارہ بع کا حرام باند صاتو دوج کے افرام میں کر دیتے ہوکہ شروع نہیں ہے ہدائیا فی کوٹزک کر دیے ہ

باب الإحصار

ان أحُصِر المحرم بعث قراومرض بعث المفرددما والقادن دمين و عين يوماين بحف في عين يوماين بحف المنحرطذ اعندابي منيفة مواماعند فان كان محصرًا بالعمرة فكذا وان كان محصرا بالحج لا يجززان بح الافي وم النحر.

مترجم ، یه باب احسار کے احکام کے بیان میں ہے ۔ اگر قوم برسب دشن یا مون کے احصار کیا جائے تو مغر د بالجے ایک دم اور قارن دودم کمد کی طرف سیمیے اور ستین کر دے ناکہ اس دن ذبح کیا جائے اگرچہ وہ دن دون نوسیط ہویہ ال ابوصیفہ ' کے کزدیک ہے ۔ نمبین صاحبین کے نزدیک اگر تھر بالعمرہ ہے توسی سم ہے ادر اگر تھر بالجے ہے تو ہوم نزر کسوا ذبح کرنا جائز نہیں ہے ۔

حمل المشرکلات: به مله تولهابالاحصار دینت بس احسار کے معن رو کنے اور منع کرنے کے ہیں اور ترتا میں اس کا مطالب یہے کہ عرم کو جے اور عمرہ سے رو کتا ہین محرم حس کام کی نبیت سے احرام باندھے وہ کسی مجبوری کی بنا پر پذکر سکے ۔ اور انیں صور بیں چوبکہ ناد را بوجود ہیں اس لئے ان کے احکام کا بیان انجر میں لایا r

یه تولدبید و الخ بن فرم اگرکسی دشن بارش کے سب محصور ہوجائے اور بحکر آنے سے عاجز ہوجائے بسکن اس میں افعان ہے بعث اس مورت کے سانف منس کے بعب اس کور دینے دالا کا فردشن ہو۔ اس سے کہ تولہ من الله وان اصفرتم فان اسٹیر سن الهری دلا تحقوار وُسکم حق بیلغ الهری ممل به آبت اس دفت بازل ہوں کہ کہ تولہ میں جناب رسول الشرصل الشرعلیہ وسلم فی اپنے اصحاب کے ہمراہ عمرے کا افرام باندھ کر شکے توکا فرون نے مقام حدیدی آب کو کدیں داخل ہوئے ہے درکے واقع بر مون کے سانفہ منس ہوگی۔ ہارے نزد کی اصحار کا مطلب عام ہے۔ ہروہ جرب و جے سے دوکے ۔ فواہ برمن کے سب سے ہویا دستن کے سب سے افراجات کا منا نئے ہونا ہو باعدت کے لئے اپنے فاوند کا مربانا ہویا کوئ اور صورت ہو میس کی شاہر محمرم جے سے دک بھانے پر محبور ہو جانے اس کے اس کے اس کے اس مقری اس کے اس مقری اس کی کہنا تش میں ہوئے۔ اس مقری اس کی کہنا تش رسید میں مقام تقییل طلب اس مقری اس کی کہنا تش رسید میں ہوئے۔ اس مقری اس کی کہنا تش رسید

اے ۱۲۰ شکه توله دااعندہماالخ-یعن صاحبیُ کے نزدیک ہوم غر*ے تبل عرہ کی ہدی ت*وذ ب*حکر ناجا مُزہے۔* دیا <u>تی مدا یُندہ من</u> وفي حلّ لا وبن بحه بعلِ قبل حلق وتقصير وعليه أن حل من ميم - " - " من عمرة عمرة ومن قران جم وعمرتان واذا زال احصاره

وامكنه ادراك الهدى والعج توجه ومع احده ما فقط له ان بهدل فناعندابى حنيقة فانه بمكن ادر الثالعج بدون ادراك الهدى اذعند يجوز النابح قبل يوم النحر واماعنده ما فيعتبرا در الك الهدى والعج لان الذبح لا يجوز الا في يوم النحر فكل من ادرك الحج ادرك الهدى ـ

تر مجب ، اور مل من اس کا دم ذبح کرنا جا کزنهیں ہے اور اس ذبح کے سبب سے حلق و تقصیرے پہلے ہی می ملال ہو جو آبات اور اس ذبح کے سبب سے حلق و تقصیرے پہلے ہی می ملال ہو جو آبات ، اور می آگر جھ کے احرام سے ملال ہو اتوان پر ایک تج اور ایک عمرہ واجب ہی اور اگر اس کا احصار زائل ہو جائے اور بدی اور عج کا ملنا ممکن ہو تو کہ کی طرف دوانہ ہو جائے ، اور حرف ایک طف کے امکان کی صور ت بیں اس کے لئے ملال ہو آ جا مائز ہے ۔ بہ حکم ایام ابو حقیقہ ہو کے نزدیک ہے کہ ان کے ان کے بدون اور اک ہدی کے ممکن ہے اس لئے کہ ان کے تزدیک یوم کان کے تزدیک ہو ان کے بیزی ان کے تزدیک ہو کہ اور ایک ہدی وونوں کے اوراک معترب کیونک ان کے تزدیک ہو ان کے اور کی اور ان کی اوراک معترب کیونک ان کے تزدیک ہو تو تو کی کے اوراک معترب کیونک ان کے تزدیک ہو تو تا کہ اوراک معترب کیونک ان کے تزدیک ہو تا کہ اوراک معترب کیونک ان کے تزدیک ہو تا کہ تا کہ اوراک معترب کیونک ان کے تا کہ تو تا کہ تا کہ تا کہ تا کہ اوراک معترب کی جو تا کہ تا کہ

مل الشركالي: دبنیه مدكذت البکن عج کی بدی یوم غرب تبل ذیخ گرناجا ئزنهیں بے اس نے کر عبب بر مفعوص مگریں ذیج کرنا مرودی ہے مہذا مفعومی دنت بھی خرودی ہے اور دویوم خربے ۔ الی صاحب کی دلیں بہے کریر کفارہ کا دی ہے اس نے یہ کس دت کے ساتھ محفومی نہیں جیسے دوسرے کفارہ کا دم ہوناہے ہ

د ما رشید مد بذایر که تولد و ف مل الدین مل بن زبح نکرے نقول تفال لا تملقواد وُسکم حتی میلغ المدی ملد بین جب بک بدی اس کی جائے نزبج کک دبیج بخ جائے تم مانی من کرد ۔ اس کے مبدجائے ذبح کی مناندی کرلئے ہوئے النوتفاق فرا تاہے کہ تم ملہاالی البسیت العتین بین بیت کی طرف اس کی جائے ذبح ہے جس کو جرم کما جا تاہے ہو

عه تولد دعکید الخرکین عُمُراکر یج الراد کے لئے امرام باندھا تھا توا کلے سال اس پر اک بچ ادرایک عموہ واجب ہے کی تعنا بچ ہے۔ اس پرعره کالزوم اس لئے ہے کہ یہ فائٹ الج کے می س ہے۔ اس طرح قاران پر نج قران یعن ایک بج اور ایک عمرہ تو ہے ہی۔ مزید پر آن ایک عرم میں اس ہر وامب ہے البتہ مرف غرم کی تضا ایک عمرہ ہے ہو

وتع عنه وضمن مالهماولا يجعله عن احدهماوله ذلك ان معرعن

ابويه اى متبرع بجعل ثواريه عنهما ودم الاحصار على الامر وفي ماله مبتا ودم القران والجنابية على الماج اى ان امر غيرة ان يقرن عنه فلام القران على المامور.

مرجمہ ،۔ادر کمیں جے کے دورکن سے مم کومنے کا اصعاب ادرایک دکن سے سے کم نااصاریس ہے ،ادر ہوشمن جے سے عاجز ہوگیا اور دور دور سے بچ کرایا توصیح ہے اور یہ بچ اس عاجز کی طف سے ہو گا بنر طبکہ اس کی موت تک دائم رہے اور نا بڑے ابن عاجز کی طف سے ہو گا بنر طبکہ اس کی موت تک دائم رہے اور نا بڑے ابن کی طف سے بچ کی نین کرے اور جس اور س نے دو آمری طاف من ہو گا۔اور اس نے کو دونوں آمری سے کس ایک کے کرنے والے کی طف سے ہوگا۔اور اس نے کا تواب اپنے والد بن کے کہا تو جائز ہے ۔ بین بطور نبر عاس بچ کا تواب اپنے والد بن کے کہا توجائز ہے ۔ بین بطور نبر عاس بچ کا تواب اپنے والد بن کے کہا توجائز ہے دور مرب کو اس کی طاف میں ہے دا موہ بردا ہے اور امرکے مرفے کے بعد اس کے اللہ میں سے دا موہ بردا ہے اور دم جزابت حاجی کہا تو دم قران امور بردا ہے ۔

ید و در برد می برای این مینی کیاں سے دو سرے کی طرن سے جم کرنے کے مسائل بیان کرتے ہیں اس میں اصول یہے کہا دے نو دیک عبادات پر بند نوخد میں مطلقا بیا بت بہیں میلتی میں نمازا ور دورہ کہ دو سرے کی طرف سے دنازیر میں جا سکتی ہے اور در و در کھا جا اسکتی ہے اور در و در کھا جا کہا ہے اور کھنا ہو جا در سرے کی طرف سے اور کو میں مطلقا بیا بت بھائی ہے تو اور کرنے سے میچے ہوتا ہے۔ اور کرنے برنالہ دن اور کہ برنالہ دن و المال وال عبادت میں اگرام مل آدمی معد ور ہوتو ہا دے نزدیک نیا بت جا گرہے اور اگرمعد و میں بیار ہے اور اگرمعد و میں بیار ہے ہوتا ہے۔ اور بدن سے محت بھی کرنے ہے اور کہ ہوتا ہے اور بدن سے محت بھی کرنے اور کہ ہوتا ہے اور بدن سے محت بھی کرنے ہوتا ہے اور بدن سے محت بھی کرنے ہوتا ہے اور بدن سے محت بھی کرنے ہوتا ہے اور بدن سے اور ای اگراس طرح دونا بت اور کہ کہ ان اور پر ایج اس عاجزی طرف ہے ہوگا اور اس سے جج کی ترمنیت سانط ہوجائے گا سکن اگر بعد ہیں خود جج کرنے پر تا ور ہوجا ہے تواس پر مجربے جج لازم ہوگا ہا

سکه تولدومن بچ عن آمریہ ایخ۔ برتنبہ کامبیغہ ہے ،مطلب بہہے کہ سمب کودواَدمی حکم کریں کردہ ہرا کی کو گئی۔ سے بچ کرے۔ بینا بخہ دو بول نے اس کو جج کے اخرا جات دیئے اور اس نے بھی دونوں ک طرف سے بسک کمااس طرح کرنے سے ان دونوں ہی سے کس ک طرف سے بھی اوا دانہ ہوگا کیونکہ ایک بچے دواَد میول ک طرف سے بنس ہوسکتا۔اور مرف کی کی طرف سے ہوسے کی بھی کون وجہ بہیں ہے اس سے کہ اس کی نیت دونوں اگروں کی طرف سے ساوی متی اورا حرام بھی و رنوں کی طرف سے باندھا تھا۔ دبات مراکز ہری وفمن النفقة ال جامع قبل و قوفه لابعده فان مات في الطريق بعج

من منزل امره بتلف ما بقى لامن حيث مات اى اذا وصى ان بعيج عنه بتلك عنه فاحجراعنه نمات فى الطرين فعندابى حنيفة يحج عنه بتلك

مابقى فان قسمة الوصى وعذل له المأل لابصح الابالتسليم الى الوجم الذى عيننه الوصى ولم بيسلم الأذلك الوجه لان ذلك المال فدناع

فينقن وصيتنه من ثلث ما بقى وعددا بى يوسف ينفذه من ثلث الكل

جمب، اور ما مور بالجح *اگروتوف عرفات سے تبل بامعت کی تو*امور نِفقہ وزاد کاھنامن ہو گا۔ ڈنو^ن ع نسك بعد ہو تومنا من نہو كا۔ اگر ا مور با بج دارت بي مرجلے تو آمرے مكان سے اس كے ابقى ال ك نبان سے جح كاد يا جائے۔ نکہ اردوجهاں مراد ہاں ہے۔ بعین جب مس میت نے وصیبت کی کماس کی فرنیسے عج کرایا جائے کی ور شرکے این كَى طرف سے جح كر إلى يَا مُرداستدين مركما توالم الرصيفة الكي نزديك دمي كم ابق ثلث الدين اس كي فرت سے جم كوائل گے. اس لئے کو ومن کا تقسیم کرناا در مال مداکر یا مبح نہیں ہے ممرائن طریقے سے سرد کرنے سے مبھے ہو گا میں طریقے سے مومی نے معین کیاہے بعین اس می طرف مجے کا بدر اکر تا قال نداس طرح وصی نے بیر دہیں کیاہے جمیز کر جوال تا تیب کے ان میں سر دکیاہت و مضالع ہو گیاہے ہندا کید انتہ سے اس کی ومسیت بوری کی جائے تی اما ابو یو سف اسے نزد بك لن الكل مع دمسيت نا قدى ما كى

حمل المشكلات، وبغير مركَّذ بشته بغرايه بنيت باطل موجائكًا ادر بح خود اس ما مورك طرف سے ہو باے کا اور اُمر نے بوا خرا مات دیئے تھے دہ اس کے ذہر لاذم ہوں گئے ہے۔ کله تولہ ولرزنک ایز۔ بغین اگر اس نے اپنے ال باپ کا طاف سے اِن کے متح کے بغیر جج کیا اور بعران میں ہے کئی ک

کی طرف سے جے منعبن کردیا تو ہا ترہے اس کے کربر جے بعلور نیا بت نہیں عکر بعلور شی آ در نبرع کے ہے ۔ اور یکی کرنے والے كوروق مامل رمزات كرووس كويات ايل فيكى ديدے اور تحكم مرف ابوين كے ساتھ مفوص نيس سے ملاص كو

جاب دے مكتاب-ابدين كى تيد مف انفا أن با

هو تود درم الاتعبار آنج يعن بس كو عج كاسم ديارس كواكر دكا وط آئى تواب اس احسادى قربا فى حكردين د الے پر ہوگی ا در اگر اَمر مِركِما تو اس كمال سے ير رتم لازم ہوگ اس لئے کویو كماس فيان كواس كام ركميا تعاب جب اس كام بي ركا دي بيد ابوعتي تواس سے ميرانامي أمرى بر واجب سے . اين بي ايم ابويوست مكا اضاف بع. وه اس كودم تران ا ذرَيْم جنايت كُنْ قرع بنائي بين. ا در مما جبينُ فرالخه بني كردم جنايت توجناً يت كرنف كانرم بوتلها أوريه مرام زابُ أ كأفعل ، أمر كانيس . اوروم تران كالمس ك واتجب بوتات كم أمر في في كالحكم ديا مقاتواس فداس كم سامة عره المكر وم ذا مربا تېذايرىن نات*ب بى كا دمە دېسے كا. نىكن دما مصادمين ئامب كاكون تصودتېن ب*ندابر *آمربر د*ہے كا n رِ ما رخیب مدید ارسله تولددمنن النفقة الخ بین نارک نے و توف وندے پیتے اگرای بیوی سے جاع کیا تواس کا جے نام

ہوجائے كا- اور آير كا جے نہ ہوكا - ايندا آمرنے جے كے ليخ حبن تدرمال خرج كيا تفانا ئب ان سب كا منا من موكا- ادراس پر توڑے ہوئے جے کو تفسا کرنا ا وراکر کے لئے دومرا مجے کرنا لازم ہوگا۔ کدا ٹی مواخ الدر ایہ -

د با قامراً مُنده برر

ومسيت باطل بوجائك كا

وعند همه كأن بفي شئ ممما دُنِعَ الى الأول بعج بـ ه وال لم يَبْني بطِلت الوصيّة

مرسمبر: - ادر الم بحد محك زديك جو ال نائبك إن بين بردكيا كيا تقال بي الركيد با ق ب تواس با ق سے جو كا بات بين م ج كرايا جائ كا اور اكر با ق نهيں ہے تو د مسيت باطل ہو جائے گئا،

بأبالهاى

الهلاى من ابل وغنم وبقر ولا يجب نعريفة اى الذهاب الله عرفات وقبل المراد الاعلام كالتقليد ولم يجز فيه الأجائز الاضعينة وجاز الغنم فى كل شئ الافي طواف فرضٍ جنبًا ووطيه بعد الوفوف واكل من هدى نظوع ومنعة وقران فحسب ذنعين يوم الفرل لن بح الاخيرين وغيرهما متى شاء كما نغين الحرم للكل لافقيرة لصدانته اى لايتعين فقير المرم لمسافته.

تمر حسب دید باب اعام بدی کے بیان بس بدی اونٹ، کمری اور گائے سے ہوتی ہے اور اس کو عرفات میں لے جانا و اجب بس ہے ۔ اور کماگیا کہ تعریف تشہر ہوا دہے سٹن تقلید کے ۔ اور بدی میں وہی جانور جائز ہے جو قربا فی کے لئے جائز ہے ۔ اور ہرضم کے دم میں بکری جائز ہے تمر کمالات جنایت طواف زبارت کر ہے اور و توف عرفہ کے بعد وطی کرنے سے دکمری کا دم جائز نہیں ملکہ اون ان اور نقط بدی تمتا اور بدی تران کا کوسٹت کھاسکتا ہے اور بدی تمتنے اور باری قران کے ذبح کے لئے یوم خرمتعبن ہے ۔ اور ان دونوں کے علاوہ بدی جب چاہے ذبح کرسکتا ہے جیسا کہ ہرنم کی بدی کے لئے حرم تعین ہے اور بدی کے صدرت کے لئے فقرائے حرم تعین نہیں ہیں ۔

تھک اکمٹٹر کلارے ؛ سلہ نولہ ولائوب ایخ بین ہری کو اپنے سائنمبیدان عرفات میں بمیانا واجب نہیں ہے۔ کسکن اگر کوئی اس کو اپنے سائن عرفات میں میں ہے گیا تو پہنزے۔ حقرت عبدالڈین عرفہ سے آیسے نمی مردی ہے۔ ام مالک نہ اس کونقل کیاہے۔ معبنوں نے نوریوندہ مراد ا علام ہیان کیاہے جیسے تماا دو ڈالنے نیں اعلام مقصودہے۔ ا

که توا الا مائز الاضحید الخ بین جوجد جانورون شرا نکاکے ساتھ تر بان کے لئے بینے جاتے ہی دہی جانوں انہیں سرا نکا کے ساتھ بری کے نئے بھی لئے جاہی گے۔ جنا بی بری کی عمر ایک سال ہوگائے کی ددسال اور او نٹ کی پابنے سال ہونا شرط ہ البنہ جو ماہ کی بری اگرموئی تا زی ہوا ور و پیلفے ہیں سال بھری جیسی معلوم ہونواس سے تربانی اور ہدی ورسست ہے۔ دوسری شرائط کا ذکر عنقر میب او ہاہے او

سی تکہ فُولا ٹی کل شی اگر نیون ہروہ دم جس کا نغلن جھسے ہو منتا جنا بہت کا دم ، نشکر کا دم ، اعصاد کا دم وغیرہ توان سب میں بمری دینا ہو کا البنہ روجنا بیت میں اونٹ لازم ہوتا ہے۔ ایک نوحالت جنا بہت میں طواف زیا رہ کرنے ہے اور ایک دنوف وزرکے بعد طواف زیارت سے پیلے جاع کرنے سے رہین یہ مسئلہ جج کا ہے۔ عمر عمرہ کے طواف سے پیلے امر جاع کرے توا ونوٹ لازم نہیں ہوتا ہے ،،

کا توراد آگل اکن بین برس کا الک کو اسکتاب مطلب به بے کونفلی دیمتے کادم اور قران کا دم ، افھیہ کے منزلد میں ہیں۔ مزاد میں ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ قربان کا کوشت خود قربانی کرنے والا کھا سکتاہے ، پیچے مسلم میں تابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ہری کے جانور کا گزشت کھایا ، البترود مری جنامت کے دم کا ٹومشت کھانا جا کز نہیں ہے۔ اس کئے کہ پر کفارات کے دم ہم اور کھامات کی قربان میں ہے الگ کو کھانا جا کڑ نہیں ہے ، ا

ونصان بجله وخطامه ولم بعطاجرة الجزارمنه ولابركبالا ضرورة ولابعكب لبنه وبقطعه بنضج ضرعه بماء بردوماعطب

اوتعيب بفاحش أى ذهب اكثرمي تلك ذنب ه او ادنه او عينه فعي واجبه ابلاله والمعبب له وفى نفله لاشى علبه و نحوب نه النفل ال

عطيت في الطريق.

ہدا۔ اور بدی کے جبول اور جاری رسی سب صدند کر دہے اور نغیاب کی اجرت بدی سے ندری جائے اور سوائے مبدری کے بدی برسوار مدمواور مد بری کا دوره روسے . اور اس کے مقرن بر تعدالیا فی میروک کردو ور ماکوبند کردے اورجو تزیب الملاک مویازیادہ غیب وارسو بین ایک نهائی کے زیادہ ویم کو گئی یا کان کو گیا یا کہ و ملی گئی نیس آجب بری بیں اس کا بدلنا داجب کے اور معیوب جانور الک کے لئے ہوگا۔ اور نقل بری بیں اس پر کوئ سن وا وب نہیں ہے اورنفل بدن الرراسندين فريب الهلاك موجائ.

حل المشكلات دبنيه مركدت اس ك كرياسك كافران بالدايد العجيد كاطرح بوس إن كاتواب ال کے دام متعبذی میں مل سکتیاہے ۔ البتدان دونوں کے علاقہ اور مننے ور ہوسنے بین ان توجب جانبے زبح کرسکتاہے ۔ ان کے ایج کوئ و تأت متعبین نہیں ہے ۔ البند یہ خردری ہے کہ ان کو حرم میں ذکیح کیا جائے عل میں ذبح تمر اجا تز نہیں ہے ۔ این الے کہ بری تربیں گے کہ تب برم میں ہوئیس کے البتراس کے مند ذکے لئے نقرار قرم ہو افردری ہیں عکر مل کے نقرام برسی تقسیم کر سکاہے اس لئے کہ تولہ تعالیٰ واطعوا القانع والمعزالاً براس بارہے میں مطابق ۲۰

رمات ليابه مد بندا، له توله نفيدن عبله الخريق أونط كينت يرجو يالان والأجاتاب وه اوربها رك رس دغيره يرسب ميدندكر دينافرورى بير كبوكر مباب رسول التدمسل التدعليدة منم في مفرن على ام كوامي كام كے لئے ما مور فرآيا كو يمي نرا باكهاس كايالان اور لكائم بن صدفترووا ورفعاب كى اجرت الى مين عند دو الصحبين في روايت كيام

سله تولرولا يركب اع بين بافرودت برنبرسوار دمو - البنضرودت وتوسوادمو في معنا تقربس علينك روايت بي ا كررسول المعمل الطرعلية وسلم في ايك أومى كوبد في داد نط أبيا في موعد و يعالوان في فرا إكر سوار مو (عَائِدًا اس مَعْنِي كويدل عِلي مَكِيف بوري وكل آور أيد في اس كوفسوس فرايا بوكاس كات في في اس كوايا فرايا ،

اس فرون كاكريد بدنية أي فرير فرا اكرسواد مو بالتراس مودام كار جر مردى كاب بدوعاكانسي

يه تولدولا بملب الزران ما فور كا دود مدن كافراس كاكر دود فرمي إس كايك معرب اوراكر نكاف توايف تعرب میں نائے مکر صدقد کردے . اور اگر اس کے مقنوں میں دور مدکی کڑت ہواور اس کی دم سے اس کو ملیف ہورہی ہو تورور م نكال كرمىدته كردك يتب كراس كوذ ع كرفي بن العبى دير جو اور اكر زياده دير بين ب توميراس كتفون مي مندًا یان جموک کردود مدکااتر تا بندکردے،

نعه توله ماعطب الزرين جوما تورقريب الهلاك بوكيا مويافت عيب معيوب موكيا موشلام بريده مو یا کان بریده مویا اکر سے مردم ہو نواس مسم کے جانور بری می ذیج کرنا جائز ہیں ہے۔ البتہ اگر دم کا ایک ہمان کے کم کم بریده موتوجائز ہے اس طرح کان اور آبکہ اس نفام کی زیرتفسیل سائل تربانی می دیکھوی، قد تولم نفی واجہ الح ۔ بین میرب جانور اگر کوئ وا حب دم ہوتواس کوذیج شرے مکر معیم اورب عیب جانور اس

كربدياي ذبح كرے اور اس معيوب ما نورير اسے اختيارے كرميائے كچه كرمے اور اگرنفل دم ہو توالبتہ ما تزہے اس بركم م

وصبخ نعلما بى مها وضرب به صفحة سنامها آبا كل منه الفقير لا الغنى وان شهك وابد نوفهم بعد و فته لا تقبل اى ادا و فف التاس و شهك توم انم و ففوا بعد بوم عرفة لا تقبل شهادتم لا نالا الناس انه يوم بين الناس فننة كما اذا شهد و اعشية يوم يعنقد الناس انه يوم التروية برؤية الهلال فى ليلة بصير هذا اليوم باعتبارها يوم عرفة فانه لا تقبل الشهادة لا ناجتاع الناس فى هذا الليبة متعنى دفقى قبول الشهادة و قوع الفننة .

مرجم ۱- تواس کوذبح کوکے اس کے خون سے اس کی کورگ دے اور اس زنگین تو سے کو بان کے کن روپر مارے ماکم دختان نگ مائے نفی نظر میں کا کم دختان نگ مائے نفی نظر کا اس کے جو ہوا سے ماکہ دختان نگ مائے نفی نظر کا کا اور اگرایک تو ہے شہادت دی کہ دہ ہو موز کے بعد و تو بی کے جو توت کی مشہادت نبول ندگی میں جب بوگ عور کی میں تو ایک کو میں تو ایک تو م نے اگر شادت دی کہ دہ ہو گا جیسے کو بسلامی کر دہ ہو گا جیسے کو بسلامی کا در بوگوں میں نمت بدا ہو گا جیسے کو بسلامی تو م نے اس ایک توم نے اس کا در بال کو بسلامی کا در بیا میں کہ در بیا میں دات میں بوگوں کا اجتماع دشوارہ اور اس شاوت کے فیول کرنے میں بوگوں میں نمت بر ابسوگا۔

حل المشتركارت؛ - مله نولدا كل مذالفقرائج بين برى كه نلاده كواس كے نون سے دنگ دینے سے اور اس کے كو بان كو فرب لگانے سے توكوں كۆمعلوم ہو جائے گاكر يہ برى ہے اس كے ذريعة مرم كانقرب مامس كيا گياہے تاكد كوئ غن آدمی نہ كیا كر نات مرتب اللہ

ایک مستقیم بریا ہو ملے ۱۵ در وول برود بارہ جرا ایک تری ہو ہا۔ سامہ تور درخصر توم الخ- اس کا صور ت بول ہوستی ہے کہ ذی تعدہ کی اسیس کتا اکہ جا نظر نہیں آیا تو دی تعدہ کی تنس دن بورے کئے اور اس مساب سے نوین ذی المجہ کو دنوف عرف کیا۔ بعرایہ جما مت نے گواس دی کم ذی تعدہ کی انتیس کی ختام کو جاند دیکہ اگیا اور کما کہ آج بوم عرفہ نیس مجہ بیرم نمرہے : نوجو بھرات تدارک مکن نہیں رہا اس سے میگوا کا تنول نہیں کیجائے کی مزید بریاں اس کوائی کے تبول کرنے میں متنہ کا اندیث ہے اور توکوں کا حریج عظیم تو گا ہ وقبل وفته قبلت لفظ الهدابية اعتبار ابما اذا و قفو ايوم التروية وقد كتب في المواشى شهد قوم الهالاس وقفو ايوم التروية اقول صورة هذه السألة منتكلة لاك هذه الشهادة لا تكون الابال الهلال لم يحري ليلة كذا وهوليلة يوم التلايين بل رُي كيلة بعده وكال شهر ذك لقعلاً ناما ومثل هذه الشهادة لا تقبل لا خنال كون ذى القعدة تسعة وعثمة وصورة المسألة الى الناس وقفوا ثم علموا بعد الو توف انم علموا أي المناب وكان الوفوف يوم التروية.

مین غلطی ہوگئی ہے آ درو توف آٹھ ٹاریخ کوتھا۔ حل المشکلات، ہے اور و فبل و فتہ الح ۔ یعن ہی گوائی آگرتبل الرو فت ہونے کی ہو: شنگانہوں نے گوائی دی کرآپ و توف عوذ کر رہے ہیں مگر آج ہوم عوذ نہیں ہے ملکہ ہوم آلتر ویر بین آٹھویں وی المجہ ہے تو یہ گوائی نبول کی جائے گی اس کے کہ اب کی گوائی و نوف نے فوت ہونے کی نہیں مگر نبل ازو قت ہونے کہ ہے سند انبول کی جائے گی اور نویں کو بھر دوبارہ و توف کا حکم دیا جائے گا۔اور اس بین چو تی کر دوبارہ جے کا حکم نہیں ہے اس سے تو گوں کا حرج نہوگا اور شات

قان علم هذا المعنى فبل الوقت بعيث يمكن المتدارك فالأقام بيا مر الناس بالوقوف وان عُلم ذلك في وقت لا بمكن تدارك فبناء على الذي الناس بالوقوف وان عُلم ذلك في وقت لا بمكن تدارك فبناء على الذي الأول وهو تعدد امكان التدارك ينبغى ان لا يعتبر هنا المعنى و بقال قد تم جالنا سواما بناء على الداليل الثانى وهوان جواز المقلم لانظير له لا بمح الحج رهى في اليوم الثانى لا الأولى وهوان جواز المقلم والثالث تدو الا ولا وحده ها الدال في اليوم الثانى الجمرة الوسطى والثالث تدو الم بيرم الأولى وعده التاليث تدو مراك في في اليوم الثانى الجمرة الوسطى والثالث تدو مراك في منام بوك الوقاء ان رمى الكل في والا وحده على الداك و وقد المراك المان و الموالي وحده على المراك من والمراك من والمراك من والمراك المان و الموالي وحده الله المراك من والمراك المان و المراك المان و المراك المراك والمان و المراك المراك والمراك و المراك و

د ماستیدم بدا) مله تول نبنا معلی الدلبل الاول الخ مبلی اور دوسری دلیل سے مراد ده دلسیس می جوک بدایم

ندگوریس ۱۱ تیم هر قدر میدا

تعه قوله وبوال بوازالقدم الإراس ك كرخرع بس الي كوئ عبارت بنس بائ ما ق بوموقت مو اور اسه قبل از دقت كياجا سيح الكين وتت مع مؤخرك كابواز لمراب مثلا تفاكر سكات السرير اك اعترامن وارد بوسكا ب كم مقدم كرن كح بواز ك بمن نظر به مثلاً فعد ذر نظر موقت به مكرس از دفت اداكر سكته واديوم عرف وعمر كان كومقرم كياجا تابه من نظر بير كدية فلان قياس به اوراس بر دومرون كوتياس بس كياما تابه

سے توکہ جازانا ول الخزیں تفائے وقت اگر حرف اس جرہ اول کی رمی کا تومبی جا تربیے بخیو کم اس نے ر وی ا داکر دیا جو اس سے نوت ہو انتا علاوہ ازیں ہر جرہ ایک الگ مقصودہ قبا درت ہے اس نے ایک کا جوازدو سے سے متعلق نہ ہو گا ہ تندج امشامش حنى بطوف الفرض اى بعد طواف الزيادة جاذله الديرك استرى جادية محرمة بالاذن له ان يمللها بفص شعر او بقلم ظفر نم يجامع وهو اولى من ان يملل بجماع فقوله بالاذن منعلق بقوله محرمة اى احرمت باذن المالك حتى لوا حرمت بلااذن له فلا عنباد

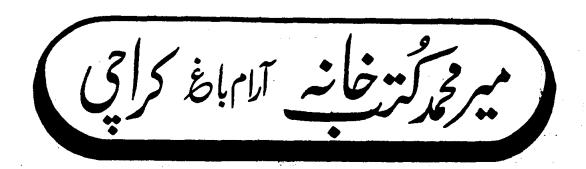
لــە.

مریم ، کس فریدل جے کر لے گی نذر ان توطواف نومن تک پیدل جلے بین طواف زیادت کے بعداس کے لئے سوار ہونا ماکڑے بنس نے ایک ایس با ندی خریدی جس نے اپنے مون کی اما ارت سے احرام با ند دھا میا تومشری کے لئے ماکڑے کواس کے بال کاٹ کر آیا نا فن کاٹ کر لونڈی کو ملال کرے بھر نما مدے کرے ۔ یہ صور سے جاع کے ذریعہ مطال کرنے سے بہڑے ۔ بہاں پر تول بالاؤل منتلق ہے بقولہ محرت کے ساتھ ۔ بین الک کی اما زرسے احرام با ند معیا میں کہ بغیرا مازت مالک کے اگر احرام باند معاتو اس احرام کا اعتبار نہیں ہے ۔

ما من وروست اعتبار لد رمین غلام یا باندی اگرمول کی اجازت که بنیرا ترام بانده تواس اترام کا کچه اعتبار نہیں -

فقط.

ید شرح و تابیک ربے اول کا آخری مل ہے بعب کا نام السفایعلی شرح الو قاب ہے ۲ رضبان العظم المسلام بروزجعہ اس کام سے فارغ ہوا۔ ومسل الله علی نیرفلفترسیدنا ومولانا محدد آلہ دصحبہ اجعین ۔ وا فرکلامنا ان الحداث درب العلم بین ۱۲



بآ يتنغمذا لحج

لزدر اغتكات الليل بندوالايام أدادا كج بوتون عرفة rr dro آلاوام بسوق المهدى ا مُكارَانِعْمَانَ والمُتَنِعُ rra بايرمب الدم والصدقة على كماج ١٦٦ مزدالعبيده بزائه 444 أعلى نفا فع ننبت الحرم إن يتذا كمطبم ومدرث عاقشة كأث HIPE نوان الزيادة ومِليّة كل شمّ إن بناءابن الزبيخ الكعبة إنوزيات لاش فاتنكيا 401 17 د بربطمات الصددعلى الاً فانخ_ان منللان العرة الوقرت على عرفة نووالعشال انحطيم فقط 400 414 ا معاد ابدی 44

المحسيل الادل

291

290

جندقابل فدرمطبوعات محنادراضاقامفيده

قطبی (رن)

الكافى (مرن) فى العُروضِ والعَوافِ

besturdubooks

اذ: احدين عبادين شيب القبار -كمَّابِ لِتحقِّق (شرح حسابي) المعروف (بغاية التحقيق)

اذ: عبدالعزيزالبخاريّ ـ

الكوكب الدرى على جامع المتومذى -

رشيدا مركنگوي عجمها : الشيخ مولانا محريي كاندصلوي

مجوعة المُسَلَسَلاَت والدَّرالتَّمِين وَالنَّوا در.

از: مولاناالشبع وَلَيُّ السُّرالميِّر ف الدهلويُّ .

لِحُرِيدُ فِي الْفِقْدِ كَامْتِيازِي الْمِينِينِ. ازْمِغْقِ سِيْمِ الاحسانُ . اس من ذومغيدرسالول كااضا فهه (ا) تواموالكلية من الماشياه و النظائر (۲) القواموالكلية من المدخل الفقهىالعا

ان اضافا مندسے قوا موالفقر کی افا دمیت دوباً لا پوگئی ہے۔

مَر معانى الأثار للطاوى: اليف بجنو على المتصرالقدورى (درس) عداستى التوضيح المردرى

(عربي) اذ: مولانا محدام اذعلى صاحب ـ

مخنصرالمقاصدالحسنة فيهان كثيرون الاماديث الشتهره

على الأسنة ـ تاليف: الامام محرب عبدالباقي الزرقاني

ىختصرالوقاية فيمسأل الهيداية (موبي)

اذ: علامه عبيدالترين مسعودية

مراقى الفلاح شرى (نوطاليضاح) از :حسن بر قارين على

الشرنبلالي ماشير: العلامة المعطادي -

تغميبلى فهرست كتب مفت طلب فرمائيي

مير فحر، كتب خانه آما باظ كراجي

رح جامی (ورن) مع مغیداضا فات ـ

ترخ ديوان حسان بن تابيت الانصاري -مبطالدادن وتخرعب الرحل البرتوتي وي

سلم مولانا المولوي حمرانتدانس ندميء مد

ماشيرمينة يوبور يطيقات المفتى يحدعدال وثني

نثرح العقائد النسفية بعقد الفرائد على شرح العقائد | كنيز الدفائق (مربي از : مولانامحراحس مدلتي^{ري}

از : مولانا محسیدهلی _

تقودوسم المفتى وباب من تترح المهذب

نودَی ٔ۔ انسیدمحرامین الشہیرابن عابدیں ہے۔

شرح علامرابي عيلاً.

رح ما ق عامِل (کلال) (عربی) مرّب: مولاناالمِلی فیزنیز کُرکُا

شرح متن الاراجين التووية في الاما دبيث

الصيحة النبوية بقلم كياب شرف لذي النووي

تشرح وقايد (ادبين)معرماشية عدة الرعايد

مشرح وقايه (أفرين) ع يحله

. تاليف: علّام عبدالشرب مسعود م

لعيرات از:مصطفيطيني المنفَاوطي -

لعواصمُ من القواصم. تاليف: القامى الدَبُرَبِ العربُ أ

عبيدة الشبيكة شرح تعيده الردة للبوميري -

غاية التحقيق (شرع عرب) كافيه . اذ :- مولانا

صغى بن نصب برالدي يير

فَنَا فَكُ لُوا زُلِ (ج اصَافَا) مُولِفٍ: ابي الليث سم فندي أيَّ اسك مروع يساد والمفتى والمستنفيتي لابن العسلاح وفقة وخرج

مرينزوتكوعليه المركزوع للعلى امين كالضا فدسه

ينرقابل قررمطبوعات معهزا دراضا فات مفيدة

اسنن نسأتي تشريف (ح)اماء الرمال: اليف:المامري الى عبدالرمن احدين شعيب بن على نسائي مداضافات نفخة العرب معداضافات مفييره اذبعمراء اذمكي لفحة اليمن فيها يُزولُ بذكره الشِّعَنُ - الشَّخ امري

besturdulool

محداليمني البشيروانية

توادر الوصول (فارى) از: مولانامفتى احدالله صاحب مفتاح العربيد (الوفي تصنيف: مولانامربالعيري لل أووالا فوار (عربي معرسوال جواب وطاشد ولالا مرعب والحليم صاحب.

التورالسّاري على صيح الامام البخاري .

از بمشيخ السندولانا محود الحسن يم

نوراليقين (موتحقيق) مى الدّين جرّاح تاليف: الشي موالغريك مِوانِيَّة الحكمة المبيدى - اذ: مولانا بركت التُدلكمنويم يدبية وستعيديد خلاصه وجل وتتمددمأة عامل منظوم معنف: مولانا دستبدا حر (ساتسكانوي)

برية السعب ديد (بع) تخفة العلية (عرفي) ماليف: مولوي فضل حق خيراً بإدى م

(١) مِرابية المستنفيد في احكام التجديد (مع اضافي ٢١) كتاب فنخ المجيد في علوم التجديد (١) تا بعث السيدين فوالمود (٢) تاليف: الاستاذ الشبيح فرن على بِمُكِّلُ لَحبيني الشِّهر مبيدري محشى درس ماشير مولوى الورعلى صاحب -مكمت وفلسفه كامشهوركتاب ع-

تفصيلى فهرست كتب مفت طلب فرمائير -

مير فحر بكتب خانه آم باطراجي

المرقات مع ماستيتهاالجديده المفيده التيهى في كشف المطالب والادلركامهماء المرات .

مستدالهم اعظم معضرة تنييق النظام (عربي) از: علام حن النبعاً رو

المطول از : علامه السعدالنفتازاني م المعادف لابن فتبيبرأن فرعبرالترسلم المفردات في غربيب القسران (عربي) اليف: الم داخب اصغباني مير

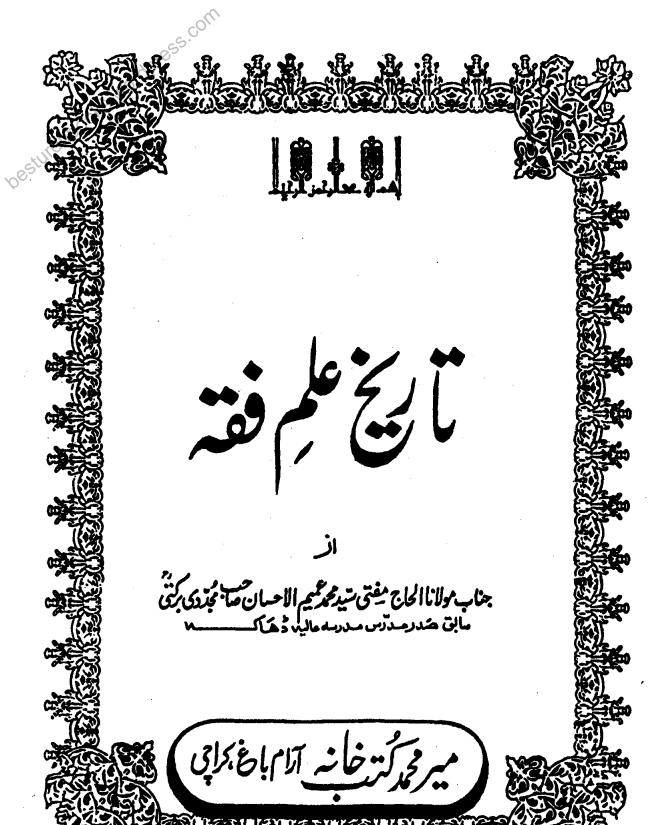
مقدمهابن الصلاح فعوم الحديث تعنيف الحافظأن عروعتمان ير

مفكركمة ألتفسيرناليغ العلانزان القاسم الحبين بمحد بن المفضل الملقب بالأخب الاصفهاني ـ المنح اكفسكرية خرح المقدمة الجزية اليف: ملاهلي سلطان محرالقاري رو موطا امام مالك (معداضافد دومغيردساك) وافي از: علَّام اشفاق الرجل كاندصلوي عير

مُوطا المم محر دون مداخاذ (برسام مرد) حاشير: مولانا عيدالي لكعنوي -

موم موضوعات كبير (مد) تذكرة الوضوعات (عربی) مرم محوم ملاعلی قاری در

میزان القرف بمثیٰ بحواشی مفیده د مدیده . نزم الخواط (اكبر مالثامن) اذ:السيدع ليخي الحسني ه نزمة النظب لي وضيح النغة الغسكر. از مواد عمر عارنترا لونكي -



امين	مضا	ست	فہر
------	-----	----	-----

		.0.	55.COM		r			
	فہرست مضامین							
<u> </u>	ماوي		عنوال	مغ	ن	عوال	منم	عنوان
besturo.	۲۲		نظاہری		شور که اکارند ا	ا مام حسنه ددې تدوين نقر	~	عم نقر نوتر کر ان
	٣٣	ب شيم	مبرہ مزندوین میں ذاہر	, 1	في كالماس	ندر دریایی نقرت		كتاب الله
•	•		ربري امير	1 2		کناب ظاہرالروایہ کتب نوادر		ا مادیث نبویه . محابادرنابین کاجتهادی نتوسه.
	۲۲	منظمان	سمعيلير در ادور در آهل	1 ~~	نمتسك ده دد كرك	دور تردين مي المي	4	تخريك سأل يم اختلاف أدراسك امباب. منردرت تمدين فقر .
	•		ومراددد. دورُلفکیا فلید			زاهب فقه جرموجود الم مالك وسوائخ		الم انتارمي برتابين
	6		سباب تقلید گزیده ادرا بل علم شاگر	۲۳		فقرانکی ام ماک کے دوشاگر	4	مکرّین،متوسطین
	7	• • •	مدة تضار إمب كا تدوين .	10	3	الی کاشامت مو دورتددین پس نقرا	11	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	•		فلبرائم ادتب	-1		ما مُشافقٌ، سواعُ	ıır	كوفركے مغاتی م
	1/A	جر	شجرهٔ علمی انگهادا جره	- "		نقرشانی امامشانی کے		بموكمنا ق م
	79		ر سددرک نقبار قرار حدد	:	Į.	رہ تاہذہ جن سے ف	, ~	معرکے مغاتی ۔ ۔ . بین شریخاتی ۔ ، .
	61		مهار منتقبه نها و مالکید	۳۹	ى كاناس .	شاعت مولی درتددین می فقرشان	۱۳ د	تاريخ تردين نقه م
	٥٢	• • •	نهاو ڪافعير . باو هنبليد .			مام احرب منبل م. تقرمنبلی		تردین دارتمانے ختلت ادوار . پهلاددر - دورِ تروین نقرواجتباد
		1	ہب اربعہ کے جاد	ر م	زہجنہوںنے	ا احراب ده المام	.1	ألم الرمنيفرة بسوانخ
	00	بعض	ليا والله . سرإدور. دورِتعلبه			.قد منبلی کی روایت قد منبلی که من بس	5 YA	نقرخنني كاحتيقت المارا
i	41	[سول نقر انتسار		1	تراربعر ندفنا شده مذابر	1	نقة حننی کے جارعود ا امام ذفر ج
	'"	-	مصور کتاب ادالحق قاسسی ۸	ر انز		اوزای سطبری)) ~	الم) ابویست امام میرود
)	<u></u>	1^^_'	6 00 7					

بسيراللوالزعن الزجيم

مخمدة ونصلى على دسوله الكريم ي

بهدنوت ارتخ سے مراد اشخاص واقوام کی تاریخ تی مصنفین اس فسم کی تاریخیں مکھتے تھے، بڑھانے والے ایسی ہی تاریخیں پڑھا۔ تھے، نصاب میں اس قسم کی تاریخیں وافل تغییں اوراب می ہیں ، مگر دو زِما ضربی اشخاص واقوا کی تاریخ سے گذر کرماؤم وفنون کی آریخ می ، فن تاریخ کا جزب کئی۔

شَلَّا فلاس علم كب بيدا بوا ، بيدا بون كاسباب كيات ، اس من مهد بعبدك طرح تبديليان ادرتم قيال بوين! فرك

مشاہیرکوں کو تھے ، دخیرہ وخیرہ -

مرور المراجع میں مدرسہ حالیہ مکت کے نصاب کی نے حدیث اور فقد کی تکیل جاعتوں میں حام اریخ کے ساتھ علم حدیث اور علم فقد کی تاریخ کے ساتھ علم حدیث اور علم فقد کی تاریخ کی محدیث اور علم فقد کی استخاص میں داس معارض کی محدیث اور استخاص مورث اور تاریخ علم فقد کے استخاص مورث اور تاریخ علم فقد کے ساتھ تاریخ علم مورث اور تاریخ علم فقد کے مساتھ تاریخ علم مورث اور تاریخ علم فقد کے میں داس مدیث اور تاریخ علم فقد کے میں داس مدیث اور تاریخ علم فقد کے میں داری تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم فقد کے میں مدیث اور تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم فقد کے میں مدیث اور تاریخ علم فقد کے مدیث اور تاریخ تاریخ تاریخ کے مدیث اور تار

ببلادال كابى مجب عكام المرشرة ولم ودمر ودمر المساح كريف كالترتول المساء

توفيق رحت فرمالك

ت تمنا ہے کہ اندکسس کو بھی مقبول فر لمسئے اور ہمادسے عزیز طلبہ اسسے فائدہ اکٹنا ہیں ، انڈکرے اہلِ علم حفراً کے نزد کیے بھی یہ دسال حسن نبول کا درجہ حاصل کر ہے ۔ آمین ،

> ست پرمحمیم الاحسان (دهاکه ۱۵ شیبان سختهایم)

بِسُمِ اللهِ الرَّمُنِ الرَّحِيْمِ اللهِ والسَّلام على المحدد لله والسَّلام على سيد المرطين واله واحداب اجعبن

عقاً برا دراعمال ، الغرادی داجها ع کے ایک خاص نظام حیات کا نام '' اسلام ''ہے ، جس کے اصول ، فوانین اور صدود کی تعیین کتاب الشہنے کی ، اوران کی نشریج و توضیح رسول الشرصلي الشرعليہ و لم نے لیے قول وعل سے فرمادی ۔

قرآن سائے جہاں کے نئے ہرایت ہے، اس کی افادی حیثیت قیامت کے سکے سکتاں ہے، سادہ مہذیب ذمدن ہو

ياركين، مردرس مختصرون يازياده، برمال من يكتاب" هدى للعلمين "مهد

عبدنبوی میں اسلام کا دائرہ وربینگ محدود تھا ، ورب کی معاشرت سادہ کئی ، عزدرتیں محدود تھیں، مسائل و وسائل مختصر کھے اس کے اس کے نظام جیات کے جز بیات کو اس طرح بی کر دینے کی عزدرت محسوس نہیں ہوئی کم برزمانہ کی وقتی عزوریات کے لیے معمولی نہم وادراک رکھنے والا شخص می اس فافون سے فائرہ اٹھا سکے یہ

عبدصحابه و نابعین بی جب اسلام کی حدود بهت بره گیس قیمروکسری کی مکومتیں اسلام کے ذیز نگیں ہوگئیں ، لودب بیل دلس یک ، افریقہ بیں معراد دشالی افریقہ کے اورالشیابیں ایشیائی ترکستان اورسندہ تک اسلام مجبل گیاتو اسلام کو نتے تون ، شی تهذیب اور نتی معامر نوں سے سابقہ بڑا۔ وسائل اور سائل کی نتی تعمیں بدیا ہوگیس نو تابعین کے آخرع برمیں علم رحتی کی ایک جماعت کے قاب و سنت کوسلے دکھ کراس کے مقور کر دو فوانین اور حدود کے مطابان ایک ایسا ضابط کھیات مزئب کرنا چاہ جرحال میں مفیدہ ہوا ہے ممل اور ہر مگر قابل عمل ہو ، اس طرح تابعین کے عہد آخریں ایک نے علم کی تدوین شروعا ہوئی جو مکمل ہونے برعلم المفاقع کہ کہلائی۔

ما حد اسلای نقر کے اختین ہیں :-ما حد ان کاب اللہ (۲) امادیث بڑیہ (۳) کتاب دسنت کی روضیٰ میں نقہائے محابر ادر فقہائے

تابعین کی اجتهاری رائیں۔

طور کیمجی ان دا قعات کے جاب میں ہوتا جواسلای جاعت میں بدیا ہوتی رہیں ۔

احكام قرآنى برمضوداكم مىلى الشرعليه وللم تودعل فرلمت مى ابكواس كاحكم دينة ، اس كى دينة فرمادينة واسى كاروشى مى لوگور كے سوالات كا جواب دينة ادرمسائل بتاتے نوول احكام ميں قلت تكليف اورعدم حرج فاص طور بريكو فلكا ، اس ليئ آپ مي تعليم د تبيين بيں ان كونكو فار كھتے ۔

قرآن محمين تصف وموعظت كسليلي جواتين بي ان معجواحكام متنبط بوتي بي، ان كعلاده خاص احكاى آيتون

كانسادنغريا بالخسيس يراحكام ددنوعون يرمنقسم بيري

(اول) حنوق الترسيم على احكام الك دوتسميس بي :-

(العن) ده احکام جن کانعلق مرن ایک انسان ادراس کے پوددگارے ہے ، جیسے نماذ ، دوزہ اور دوم کا خورہ عبا دتیں ۔ (ت) وہ احکام جن کا تعلق مرف اگرمیہ ایک انسان اوراس کے بروردگا کے مائقے ہے لیکن ان میں اس ایک انسان کے ملاق اور

ادمون كابحكى ذكس طرح تعلق بالمالم جيد ذكرة فيدقات جهاد وغيرو 'npooks'nough دوم - حقوق العباد سي معلق احكام ، ان كا ين قسيس إن -(العن) احكام متعلق قوانين استقطال فاندان ، جيب مكاح اور دداشت وفيره -(ب) احكام معلقة وانين معاطات بابي، جيدي ، اجاره ادرم بدوفيره ری) احکام متعلق وائی معاطات تعزیر دسیاست من جیے صود د، تصاص اسیاسی معابرات ، جزیر اورمفاد عامد سے محابً كلم باجد وبراحضوركدين ادام دعل في مطابق ابن ، ابن ذند كي بركيف ك واسترك كالم عد موى من عام طود باحكام وزف واجب وام ، مرقة مستحب الدماع كالمسي بدانس مي تبس ويس ووي بهت كم "محاج كلم حضوداكم" ملى الدّعب وسلم سے جمكي سننے ياجس لمرح كرتے ديكھتے "كرتے ، شُواْ دمنوكرتے دكيما تواسى وضو كرايا، اس كم بلن كى مزودت منبي مجتدا فعال وموس كنى جيزي زفي بي ؟كيامنون بي ادركتى متحب بي، محابر كرام حصور صلى الشرطيد والممسعدا ألمي كم ويجت تقالبتكون واتعربوا يا مزودت بمقتة وبديم ليتع جن كاتعداد مختصر ع الشرادوات كانقر رمول الشرملي الشرعليه وملم ان بالول كي خود بي برايت فرماديتي منت جو فريًا انسان كي بوايت كمسليّا بم إود عرودي تعين _ حفرت دسول اكرم مل الترعليه وملم في دصال كري ي قسبل صحابباورتابعين كاجتهادى فتاوي سليم مس مفرت معادر من الشرعة كوين كا قاضى بالرجيجا، بِ جِهِ " كُن طرح فيصلدكر و هجه و حفزت معاذرض التُرتعا لا عنه نے جاب دیا " كتآب الشرسے فیصلدکر دں گا یہ فرمایا " اگر كتاب الشرمي ندمو- ؟ " بوسيه " دمول الشرملي الشرعليد وسلم كاسنت كم مطابق فيصل كردن كا " بجرفرماً إن الرسنت دمولٌ مي زمو ؟ " جواب دياكة بين ابني داست سے اس وقت اجتماد كركے فيصل كروں كا ..." حعنوداكرم كملي لشرعليه وسلم اس جواب سينحوش بوسق حفرت فادفت الممرمى الترغندني البين عائل حفزت الومونى اشترئ كوايك طويل فرمان مي تكما تقار المفهم الفهم فيما يختلج فى صدرك معالم الحري الجي لم م كرفيصل كروبالخصوص أس سلمي جميا الدول من موجب يبلغك فى القواك والسنة اعوف الامثال والاشبا تردد مود بابو، قران دمنت سه ده بات تم كرملوم نه بوق مو ال شرقب الامورعند ذلك فاعدد المس احبها موتع برطة بطة ايك ددمر عسيمثا بمسائل كربجانو ، براس وتت سائلي قياس عام واوروجواب م كالنك نويك الحالله واشبهابالحق فيهاترى بنديده ادرى سعدايده وبيب نظرك واس كوافتياد كرد-اجتہاد کے معنی یہ بی کرفران و صوریث سے مکم شری کے استنباطیس بوری کشش کی جلسے اس کی دومورتی ہیں۔ ا۔ خوذفراک ومدیث کی منصوص حبارت سے مسائل کاکستخراج ہو۔ ٢ - قراك ومريف كم معرص مسائل بمبدراجد نياس مسائل كالمتخرارة مو-

عبيجا به فرج وامتباد معذبي مساكل كمدودتما جوامن بس بدل بمستقر، بوغدولا مكانى مساكر بركنتكونس كم

جب کوئی نیا مسئلہ پیا ہوجا تا تواس پرغور کرتے ہے ، سب سے پہلے کتاب اللہ میں اس کی ظاش ہوئی اگر و ہاں ہمیں ملتا تواحاد بیٹ نبویہ میں اس مسئلہ کی تفتین کی جاتی ، اگر کتاب اللہ اور مذت دسول اللہ بی اس مخصوص صورت کا تذکر ہ نہیں ملتا توصی ا اس کی نوعیت پرغور کرنے اور کناب وسنت کی روشنی میں اگر کسی امر پرسب کا اتفاق ہوجا نا تو وہ اجاع بھی ججت خرعی اور حول بر بن جاتا ۔ اجماع نہ ہونے کی صورت میں اہل افتا ، عمر الم اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے مسئلہ کا اسٹنا طرکرتے ، اضافات کی صورت بیں ، کسی ایک مفتی کی تو بی برعمل کر لینا کا تی مسئل افقار ، عمر الوگ اپنے اپنے اپنے شہر کے صاحب افتاء صحاب اور ال سے اکا برتا امراع عبد صحابہ میں مسأل فقید ہے استخراج کے بیچاد اصول متعین ہمیگئے ۔ دا) فوران (۲) سسند (۳) اجساع اور (۲) قیامی ۔

نخریج مسائل میل ختلاف اوراس کے اسباب کو وسعت ہونے نگی اوران کا دائرہ دسیع ہونے لگا

تواكثرابيسے واقعات بيش آئے جن ميں اجتہادوا سنباط كى خرددت بيٹىنى كى اور قرآن د حديث كے اجمالى احكام كى نفسيل كالر اہل علم محابر م كومتوج مونا برڑا يشانا كى نے نعلى سے نماز مي كوئ على ترك كرديا تو بر بحث بيش آئي كه نماز ہوئى يانہيں ؟

اس کے بیدا ہوجانے کے بعدیہ تو مکن نہیں تھاکہ نماز میں جس قدراعال تضسب کو فرض کہددیا جاتا ، اس کے سحابہ ملکی کو تفریق کرنا پڑی کہ نماز کے یہ افعال فرض ولازم ہیں جن کا ترک نمازکو باطل کر دیناہے۔ یہ افعال داجب ہیں جن کا ترک موجب کے ہے۔ ہے اور یہ امور مستخب ہیں جن کا ترک موجب ملل نہیں ، وغیرہ وغیرہ ۔

تفرقه کے لئے جوامول قرار دیت جاسکتے تھاں پرتمام محالیہ کا اتفاق نامکن تھا، اس لئے مسائل میں اختلات بیدا ہوگئے اور سحاب کی ایس مختلف قائم ہوگئیں۔ بہت سے لیسے واقعات بھی بہش آئے ، جن کاعبد نبوی میں بین اور نشان ہی دھا، ایس حالت میں اہل علم کو استناط ، محل النظیر علی النظیر اور قیاس سے کام لینا پڑا۔ ان میں بھی اصول یکساں نہ کئے ، اس لئے اختلان کا سیار ہونا اور دہن مسائل میں اہل علم صحاب کا منصوص علم بھی مختلف تھا کیونکر عہد نبوی میں دین کی کھیل دفتہ روق ۔ احکام میں حسب موقع نفیر و تبدیل بھی ہونی گئی اور تمام صحابہ کا مختلف تھا کیونکہ مرد قدت سب ہی موجد نہیں دہتے تھے۔ جنہوں نے جیسا منا اور دیکھا آمی کو معول بہ بنالیا ، اس وج سے بھی اختلات ناگز برتھا۔

عهد عاب دنالعين بسمائل كاندواختلات أدارك اسباب حب ذي يتن اموداستفراد معلوم موتع بي -

ا - وآن دوسيشك الفاظ كم ما في محضي اختلات -

۲- جواب مئله مین محابر مح منصوص علم مین اختلاف -

٣- طربق السنسناطين اختلات مسلك.

ظافت داشره کے بعد ہی سلانوں میں سیاسی بنیاد پر منرمی فرقد بندی خروع ہوگئ اور عام سلانوں میں سے خارجی اور شیعد دوستوں جاعتیں میں ایک مختلف مختلف میں۔ جاعتیں میلئے دو بن گئیں ، جن کا ذہبی نظریہ بالکل مختلف میں۔

اول الذكر كا نواجستنقل وموثر وجُودنېس، موثرالذكرتقر بنااب تك برجگر موجودې، خارجى مون قرآن اوكيبني كه دلانه كي مريژن كو داجب العل مانتے تلخه ـ اگرچپا واكن مي نفيعياس اصول بركي زيا ده تششد دنېيس تلخه ، مگربوري تشده بيره گياا دواس نغل يه سند سنتقل خرمب كشكل اختياد كرلى ، جس كاتفصيل آسكة كه كه .

ت المبترك وسطى دور مين عام على اسلام مي مجى دوجاعيس ہوگيئر، ايك الل الحديث كى جاعت تقى جومرت ظاہر صورث برعمل مزورى جانتى تقى، دائے اور قباس سے مسائل برغور و فلاك كے نزديك ندم كتا ، دومرى جاعت الل الملت كى تقى جو قرآن و مربث كے ساتھ دوا بت برعل مزددى جانتى تقى، بىلى جاعت ايسے مسائل ميں جو فادج ميں داقع نہيں ہوئے، مؤد و خوص كو خرم جانتى تقى ، دوكر جماعت علل و اسباب كے ماتحت تفريع مسائل متو تعہ كى طرف متو جرتق ۔

الم جاذاكر إلى الحديث عقرادرا بل الواق اكر إلى الله عنظ على المال مالك كمانتنادر بيعة الالت في الدور الماليون من المراجع في ادران كي شاكر و حادين إلى المان التناذا كما الم منيفة في الدور المنافر من المراجع في ادران كي شاكر و حادين إلى المناف المانون في المناف ا

بہل مری کے آفیمیں وایت احادیث کی کڑت اوروا صعین کے فقت نے می سائل می اختلات بیواکردیا۔ اس فقن می تعامات کے صابح کے صابح ہو جانے کا خوت تفاکر میں وقت برحصرت عرب عبدالعرویز اموی خلیفہ نے تروین حدیث کا فران جاری کہ کے حدیث کے تحفظ کا سامان کر دیا۔

دومری صدی کے متروع میں اہل الحدمیث اور اہل الاستے کے فردقی اختلات نے فقر میں ہی وہ مزاع بیداکردی کم :-حدیث نعبا سلام کی اصل اور قرآن کی تم ہے یا نہیں ؟ اگر ہے تو اعتماد کا کیا طریقہے ؟

کڑت امادیث کی دمیے امادیث مختلفہ میں جیج کی فویت میں اختلات قیاس اوائے ادر استحال سے احتراج مسائل کے جواذیں اختلات اور استحال کے اصل ہونے میں اختلات -

آمردنهی کے میغوں سے احکام کی کیفیت اور جینیت میں اختلاف الغرض دومری مدی کارہے اول دونرمانہ تھاکہ مسا کی اور ان امول دونوں بیں اہل ملم نختلف تھے، اور اور حکام اس اختلاف سے فائدہ اٹھاکر قضاۃ سے اپی مرف کے مطابق جراً غلافی ہے عام مسلمان قضاۃ کے مختلف فیصلوں کی وجہ سے خت پرایشاں تھے، ان کے سلفے مساکل کی حدث شکل بھی نہیں تی تحرفی مسائل کی دسعت انگ تددین توافین احکام کی منتقاضی تھی، اس لئے بنوض تحفظ اسلام مخت مزومت تھی کرفقہ اور اصول فقہ کی باضابطر دویں کی جائے۔ ببدا نشدہ مسائل کے ساتھ ببدا ہونے والے امکانی مسائل کی تنقیج وتحقیق کی جاسے ، اصول اور ضوابط فقب یہ میں سکتے جائیں۔

اتُرک رحت اذل ہوا مام الانم مراج الامنز ابو حنیفہ م پر إسب سے پہلے انہوں نے اس خودت کو حس کیاا و د خواتیہ سکہ خاتم سک بعد ہی وہ اہبے کا مذہ کی ایک جا عت کے ساتھ تروین فقر میں گگ گئے ، اس طرح انہوں نے ایکے علیم الشان دی خوستانجا کی دی ایام الحدثین حیدات بن البادک فرلمنے ہیں۔

> امام البسليين ابوحنيفه كأيات الزبورعے الصحيفة ولايالمغديين ولايكوفسة

لقدزان البلاد ومن علبها بآثار وفقه فی حدیث نهافی المشرقین له نظیر

سلت فبرسنت ابن مريم مكم

الم الومنيغرم بي جنول في سب مسيط علم فقك تروين كى ، امادیث نبویہ کے درمیان نقر کی مستقل کتاب کمی اس کی تویب ک اسی ابتدار طہادت ہے کی بحر نیاز، مجرد دم رہے عبادات مجرمعاطات كِ مِنَا لَكُم ، بِهِ إِن كَ كُرُ وَانْفَى بِكُنَّا جُمَّ كَى السياك مِن الم الكيم في الديم كا وران كربدان وي ادرمشام كركامي .

امام شافي كم مشهور شاكرادر نامر ندمب امام مدنى " فرملت من :-ابوتحنيفك أول من دون علم الفقه وافردكه مالتاليف من بين الاحاديث ألنبوية وبوب فبدءبالطهارة نتعربالصلوة نثم بسائرالعبادات شرالعاملات الىان ختم الكتاب بالمواريث وتفاء فى ذلك مالك بن الس ونُفاء ابن جريج وهشيرٌ

ابل افتاء صحاب و تابعين على دندگين بدا برخ بداد دا تعات ادر وادث ين كى ابر شرعيت دي بيد كانام توى

اسلام من اصل فیصلرا نیراوراس تحدیسول کا بیے اس لیے اسی شخص کا فیصله مستندم وسکرتیے جس کے نیصلے کی بناکتاب المٹر نیر کی میں ا درسنت ہوی پرمو۔

عهدِنبوی بن اس ایم خدمت کاتعلق خود مرکا دنبوت صلی الدهلید دلم سے تھا۔ دفات ببوی سے پہلے صحابُر کی ایک جاعت شکرۃ نبوت مسے فیض پاکرایٹ تبح طمی اور جودت طبع کی بناء پراس کام کے لئے باصلاحیت ہو بچکی ہی۔ جنانچہ دفات سے پہلے خود حضوراکم ملی الدهلیہ و کم نے فیصلوں کی اجازت بعض صحابُر کودی اوراصول فیصلہ کی خود کسلیم معی ذیادی

عهدنبوی کے بعد ضلفاء راشدین اور دومرے الم افتار صحابر فی الترعنبم نے اس مقدس مدمت کولیے ذمد لیا۔ وہ مجتہدین صحابہ جن کے فتا و سے معفوظ میں ، ایک سواننجا سی اس میں مردا ورعوزی سب شائل میں۔ ان کی تین قسمیں قراردى ماسكى بي يله

مكندس ايعنى وومحائر من يوسم واكي كانتول فتوول بيشتمل ايك منعيم ملدك كتاب تيادى ماسكتى معده يرسات معابد مي .

فليفردوم (مسلم (۱) امرالمومنین حصرت عمره مليف چهادم (منكم)

قديم الاسلام طرزدروش دمول الترم سعببت قرميب (مستسيم) زوم رسول محابيات ينسبس برى فقيم (منهم)

كاتب دى عدد صديقى دعمده عانى كمائع قراك (سد)

تفسيراودفقه مي الم مككم علم كادادوملد آب بي بمس (مشارم)

مريدك برف عدد اورمفتى مهايت متودع اورمماط (ستعيم

(۲) امرالمومنين حصرت عليه (r) حفرت عبدالند بن مسورة (م) ام المؤنين حفرت عاتشهم

(۵) مغرت زیربن ابت (۲) حفرت جارندین حباس

(2) حصرت عبدالثرب عرم

منوسطین اید ده محابر مهر بی جن میں سے ہرا کے منقول فتووں سے ایک جون جلدرتب کا جاسکتی ہے۔ دہ منوسطین ایس محابر میں۔

ظیغادل (مسلسے)

(١) فليفدرسول حفرت أوكرم

له اعلاً المؤفعين مسال ا ١٦

```
زوم زمول (ستنش)
                                                              (٢) ام المومنين حفزت أم سلمهم
                                                                        (۳) حفرت انر<sup>خ</sup>
             فادم دمول دس برس حفود کی فرمت کی . (سایم)
                                                                    (m) معزت الوبريرة
                  آب سے بکرت مدیش مردی ہیں (مشیم)
                                    فليغرسوم (مطاح)
                                                                (۵) ايرالمومنين معزت عثمان
                                                          (١) حضرت عبدالترب عرد بن العام
         عبدنبری کے ماع مدیت زادمحابر میں سے تے (مقلمے)
                                                                (٤) حفرت عبدالترب زبررخ
                        ملد بجری میابون (ساید)
                                                          (۸) حضرت ابومی اشعری <sup>بر</sup>
كمي مسلمان موئ مكر شديم بي دينه بجرت كى ، فلانت داشده بي جره
       ادر کوف کے دال میے مرطوی سے برابر کوس مقیم دہے (مسلمہ)
                               ركن عشره مبشره (مقصمه)
                                                                 (9) حفرت معدبن الي وقاص م
                                                                   (۱۰) حضرت سلمان فادی
            مبشربالجنَّة صاحب نضل محابي، برِّي عمر بإنَّ (١٩٣٠)
                                                                        (۱۱) حضرت جابرين
                      انسادی شاہر صحاب سے سیتے (میک سے)
                                                                   (۱۲) حضرت معاد بن جبل م
قبل بجريت عنف ثانيمس مسلال موسق عبدنبوى مي مين كمعلم دقاخى (مشلسة)
                         حفاظ مکڑین یں سے تقے (سک مے)
                                                                   (۱۳) حضرت ابوسسید فدری
                                                                        (۱۲) حضرت طلحة
                                 دكن عشره مبشرو (منتهم)
                                                                       (۱۵) معزت زبیرم
                                                                (١٦) معرّت عبدالرجن بيء ريم
                                                                    (۱۷) حفرت عرابن همين ه
                          سكة ميمملان بوت (معدي)
                       غزدهٔ طالعن یس شید موست (ساف شر)
                                                                      (١٨) مطرت الوسكرة
                                                                (۱۹) حفرت عباده بن صامت
    انعادى عدنبوي يى فغهار مدينه مي عقر، قامني حص درالم (معلميم)
                                                                    (۲۰) حفرت ابرمعا<u>دی</u>خ
          ين نع مكري مسلان محت دولت بن اتبرك إنى (سندي)
مقل اینن ده محابر من کامنقول نقادی کی تعداد بهت کم مع بعضول سے مرف ایک یا دو فتو سے منقول ہیں ، ان ب
                                                                              رد
١.حفرت الوالدرداء
                                          ۲- حفزت ابوالوليدرم
              ۳- ابرسلم نخسنروی م
                                                                       م. م الوعبيده بن الجراع م
          ٦- حفرت المام حسن دخ
                                           ۵- ۱۰ سعیدبن زیررخ
                                                                            ٤. م المحين
            ٩- به ابوسعودا
                                        ۸- « نعان بن بسشيرن
            ۱۲ .. ابوطلحرم
                                                                           ١٠- ١٠ اني بن كعب
                                              اا۔ 🖸 ابوایوب
       ها. م ام المومنين صغيهُ
                                                                                 ١١٠ . الجؤراط
                                             ۱۱۰ به امام عطیدخ
                                                                       ١٦- م ام الموشين حفصه

 ١٥ - ١٩ المومنين ام حبيرها

        ۱۸ . به اسامه بن دیدرخ
    ۲۱. م قرظة بن كعب رخ
                                                                        ١٩. ير جنفزين إلى طالب
                                          ٢٠ ١٠ البراوين مانب
           ۲۲ ۴ ابوالسنابل م
                                          ٢٣- ٤ مقدادين الاسوديق
                                                                               ۲۲ ء تانع م
```

com		
1625.	l·	
٢٤. معنرت ليلَّ بنت قالف م	۲۱- معزت عبدي م	٢٥ ـ معفرت جارودرخ
۳۰ ، الابرزورة	١٩ اومرت م	٢٨ الومحنده م
٢٠٠ م نولابنت توسية رم	۲۲- مه ام خرکی م	ا٣٠ م اساربنت إلى بروم
٣١- ٠ عبيب بن مسلم رم	۳۵. ۴ مخاک بن تبیر م	۲۰ - اسدب منیره
٣٩- • ثمارين اڻال رخ	٣٨۔ • مذلفة بنالياني	٣٠. ٥ عبدالله بن انيس رخ
مم- مر الوالغادية السلي ^م	الهريه خروان العاويغ	.٧٠ - معادين إمرون
٥٧ . م مكم بن عروالغفاري ف	مهم. م منحک بن ملیفرالمازل	۲۲- م ام الدرداء الكبرى م
مرم م معرف بن مالک م	هم عبدالندی جغربرمی دخ	٢٧٠ ٠ دابعة بن عبدالاسي
۵۱ ۔ د عبدالشربن سلام دخ	٥٠ م عبدالنرب الي اوتي م	١٩٩ - ملك بن ما تمريخ
م ۵۔ ۔ مشخان بن ابی العامن ِ	۱۵۰ م عتاب بن اسپرم	۵۲ . ۵ عروبن عبسيوم
٥٤ - معيل بن اب طالبُ .	۵۱- مه عبدالنوبردام ^{رخ}	۵۵. ۸ عبدالتربن مرص م
١٠ - ١٠ عي بن سعلة ف	٥٩ ابرتتاره عبدالنرب، مجزم	۵۸ م ماندین عرد م
٩٢- ٠ عائكة بن ذير بن عرور م	١٢. م عبدار على بن إلى بكروخ	ا ۱۱ • عبدالندبن ال بجريز
٦٦٠ مه صودين عباده رم	٦٥. م سدبن محاذرة	۱۲ م عبدالدب عوت زیری
٦٩- ٥ حفرت فبالرفن بن مهارم	۲۸. مد تمبین بن سعدم	٦٤. ٥ الوسيب
וז. מ אניט מקט	١٥٠ ٠ مهل بن سعدالسلعري	٠٤٠ ٥ سروبن جنديغ
٥٥- د سيلة بنت سيل	م، معادية بن المحكم 22. م مسلمة بن الاكوع	۲۵- ۴ سویربن مقون
۸۵۔ ۸ زیربن ارقم	عد. م سلمة بن الاكوع "	١٤٠ ٠ الومزليد بن عتب
۱۸ - سه المونين جورية	۸۰. م جابرین سلمة	١٠٠ - جريب عبدالتداليل
م ٨٠ ٠ قدامة بن معون	۸۰ - مبیب بن عدی	۸۰. ۵ مسان بی تابت
۸۵. ۵ مالک بن الحویرث	٨٦. • ام المومنين ميمونة	۸۵. ۰ عثمان بن منظون
. ٩. م خباب بن الارت	٨٩- ته محميًّا مسلمة	۸۸ الجامة البابل
۹۰ م طادن بن شباب	٩٠٠ م خروبنالغيين	۹۱ - م خالدین الولید
٩٦. • سيدانشاه فالمرزبرارم	٩٥. • رانع بن فدتنا	۱۹۰ - کلمبرین ما فع
٩٩- ٠ عليم بن عزام	٩٠. ٠ مشام بن مكيم	، ٩٠ - فالمربندتين
۱۰۴ م دعیرین طبید کلی	۱۰۱۰ م ام سلمة	١٠٠ ٠ خرمبيل بن السمط
١٠٥٠ مغبرة بن سفية	مهرار به گوان	۱۰۳ - ۱۰۳ نابت بی قبیس
۱۰۸- ۴ ابوجید	ه.۱. م دويغ بن ثابت	١٠٦- ٠ .ريره بما لمنعيب
ااا . م الوجرمسودين ادس العساري	١١٠. ٠٠ نضالة بن جيد ِ	۱۰۹- ۸ ابوآمید
سماا. م. بلال موذين م	۱۱۱۳ م عتبه بن مسعود م	١١١٠ - دينب بنت أمليوم

معزن عباس بن عبدالمطلب ١١٥- معفرشت عردة بك الحادث مغ ۱۱۲ -مسبياه بن روح رم ١١٩ معزت مهيب بن سنان م ۱۱۸. .. بشرب ادطا ورخ م ام ایمن مغ ۱۲۲. در ابعبدالترالبصري مغ خلافيت داشده اوراس كبدجب اسلاى فتومايت اورنوآ باديين ككرت بوكئ ترقدرتى طوريرا فناوى مختلف مراكز قائم موكي جن بين ام مركز ير سان سفة - (١) مديندموره . (٢) مكمستلم . (٣) كوفد . (م) بعره . (۵) شأم . (١) معر (٤) يمن . عبد نبرك سي مليف سرم حفرت عنائ كي شهادت مصلية كي باداساميكا مركز مديد منورور إ. خلفا والمشكم علاده ربين اصحابي محقرت ملين حفرت أبن مسورة وعزت عالنده وعفرت زير بن ابت المعرب المارم وطرت ابن مباس اله ادر حضرت الوبرية مي بهال عكاكا برمفاتي تف طبقة العين من مين كم منهودا بل افتار يرحفوات فقد ١- معنرت سيدي المسيب عفروي نهايت وسيع العلم الم التابين اخلافت فادون كدوسال بعدبيدا وي . (مسكاسة) ١. حضرت وو إن الزير عدد منال من بيوا و ، معرت ماتشد ك مبلغ ته، ان عاكم دوايتي كين. (منافية) م وحفرت الو بمرب عبدالرجل بن مارت بن بشام مزوى ورابب قويش لقب عقا ، فقيدا وركير الروايت فقد ومسلك م م محفرت المعام على من العامين مهايت عابد تلف اس الفري العابدين لقب براء المام زمرى قرمات بي كوم من على المين سےزیادہ نقیم کسی کونہیں بایا۔ (معلق م) ٥ - حفرت عبدالدين عتبين مود شاكر وعفرت ماكشه في حفرت الوبرية وجعزت ابن عبائل . (مشلك) ١ ـ و نرت مالم بن عبدالله بن عرم - شاكر وحفرت عائشه م معنرت الوترية وعفرت ابن مروفيرو (ملاله) ٤ . حفرت سليمان بن يسادم شارُّد مفرت بيُوند ، معفرت عائشه م ، معفرت الديمرية ، معفرت ابن عباس ، معفرت ريب ابت وفيره الرك درم كفيسمة عقد (منافع) ٨ ـ حصرت فاسم ب عمر بن ابى برم نمهايت سق او نقيه تص شاكر و حفرت مانشه صفرت بن مبائل ، حفرت اب عمر وفيرو (سالم ٩ حضرت انع مولى ابن عربهم معر، شاكر ومفرت ان عرام . حضرت عاكشة م حصرت الديم رياه وفيره (معلل مي) ١٠ وحرب محرب مم ابن شهاب ديري - ايرالونين في الحديث ، بيد فياض الحرك ما كرد حصرت ابن عرم احطرت الني محرت سيدبن المبيث دليرو (مستثلث) ١١ . حصرت امام بأقر محرب على في المد الل بيت بي سعمي شاكر دامام ذين العابين وحصرت جابر وحصرت ابن عروفيره (ومات) ١١. حفرت المام جعفر العمال في المدال بيت بن المصلم ١١- الوالزنادعبدالد بن دكوان - فتأكر وصرت الريخ برف فقيه العرالومين في المحديث (ماساسم) ١٨ - يحيى بن سيدالانسادى . نهايت محاط ، متفق على جلالة شاكر دمفرت النوم وغيرو (مسكليم) ١٥- دبيب العبدالمن زوخ - شاكر دحفرت الرئع ، مانظ و نقيه ، أمام الكسكاساد (ملاسات) مكنه انتح مؤك بدرسول أندصى الذعليدو كم فرح من من علم المرتفي من علم ادرمنتي معروفواً عنا معزت عبدالله بن كَهُ ابِ ثِمَا اللَّهُ الدُّنسِين مِن مُراتِهِ بِي : - والدين والفق والعلم انتشرق الامذبى اصحاب ابن مسعَّدُ واحساب زميد بن ثابت والحاب عدالله بعُرُواصحاب عبدالله بن حدائلٌ وسن دين نقا ورهم امت مي حفرت ابن مسؤدٌ ، معرت زيرب ابت ، حضرت جداله ابن عمره اورمعزت مبدا فترب عباس كم شكرت اكردون مع يعيا.

عباس وضى الله عند في مي زندگى كا آخرى مصريحة مي گذاوا - يهال كداك ال كعلم مصيبهت زياده مستنين بوست ، ابيس يوست يه جاد مكر كيمشهورايل فتادى تقد ا حضرت بحارد برا تفسيرك براسعالم، شاكر دحضرت سعده حفرت عائشه م حضرت الوبريده اصفرت ابن عباس (مسترا) ع - حفرت عرمه ولى بن عباس مفسرقرآن ، شاكر دحفرت ابن عباس . (مستناج) م . حضرت عطاد بن الدرباع في خلافت عرب بدا بوست في أكر دحفرت عاتشه م . حضرت الوبريرة ، حفرت ابن عباس ابرا .

درم كمالم وما فلامديث عقد (مسالمه)

بر عن معرت عبدالوزيز محديث الم دخي من من من من من الكرد حفرت جابر ، حفرت ابن عرب عباس حضرت سيدين م رحضرت عبدالوزيز محديث المن عن من من الكرد حفرت جابر ، حفرت ابن عرب عنوت ابن عباس حضرت سيدين

بروجره رسسته) و کونه ادربعره ، دونل شهرحطرت ار فرکے کم سے بساتے گئے صحابر کی ایک جاعت ان شہردں میں آباد موگئ جعفرت اور میں ا و قسم نے کوفریس حضرت عبدالثرب مسعود کوملم ، مفتی ادروز پر بناکر بھیجا ، تقریبادس سال دہاں رہے تشنیکان علم نے ان

ے مسے وب سراب و سن دو ۔ معنی اللہ میں اللہ میں کے دور اپنا دارالخلافۃ بنایا، باب العام ہے می وگوں نے خوب فیض پایا ان دونوں کے تلامذہ اور میران تلامذہ کے تلامذہ کے تلامذہ اور میران تلامذہ کے تلامذہ اور میران تلامذہ کے تلامذہ کے تلامذہ اور میران تلامذہ کے تلامذہ کے تلامذہ اور میران تلامذہ کے تلامذہ اور میران تلامذہ کے تلامذہ اور میران تلامذہ کے تلام کے تلامذہ کے تلام کے تل

بسے چندمشامیریوی،

ا حصرت علقم بن تنيي خي فقيد عران ، عبدنبوى مين بدا بوت ، حصرت عرم حصرت عمال ادر حضرت على الدر حضرت على الم

روایت کی حضرت این مسوره کما بل اصحاب میں سے تقی و فرد وروش میں ان سے بہت مشابر و اسلیم) ۲ . حضرت مسروق بن الا جرع رض برائے عالم اور مفتی احضرت عراخ ، حضرت علی خادر حضرت ابن اسودے و و آگی (سالیم) ۳ . عبیده بن عروالسلمان من عهد نبوی بین مسلمان به سے مگرزیارت نبوی من اوس کے حضرت علی خادر حضرت ابن مسود کے شاگرد عقر، رسعهم ادرمعنى عقر واستاف مدم

م - حفرت اسودبن بزیرخنی - عالم کوفر ، شاگرد حفرت معاذ و حفرت ابن معود : حفرت علقم کیمتیج تے (معالم م ٥- شريح بن الحيادث الكندى قاضى كوف عهد بوى بس بيدا موسته طبيفه دوم كه ذملت مي كوف كم قاضى موسة ا دوسل ما كا

برس قامنی دہے ، شاگر دحفرت عرد وحفرت علی وحفرت ابن مسعود و (سشف میر) ۱۰۱ برا بهم بن یزیخنی م فقید عراق . شاگر علقر دسردق واسود حضرت ابن مسعود کے علم کے بہت بڑے عالم جادبن الىسلمان نقيب كيشيخ. (موات)

، حمزت سیدبن جبیر شاکر د مفرت ابی عباس و معزت ابی عراق کے سلم نقید (سفیدہ) ۸ - معزت عمر دبن شرجیل خیلامترالت ابعین - شاکر د معزت علی خ . حصزت ابو ہر بیڑہ . معزت ابن عباس - معنرت عائشہ خ ومعفرت عرمة (مسكليم)

٩ - حفرت مدارين بن إلى مال من قامى ، فقيهم ، شاكر د معزت على (مسلم مع) ١٠ - حضرت عامرالشعبي . نعقب نده شاكردعلي م دفيره (مسكالية) ١١. حعرت حادبن الرسيمان نعب عراق ١٠ ستاذا ما ال منيفرم (مستليم) بصره المروك مجتهدين حصرت الومولى الشرى اورحفرت انس بن مالك كي شخصيتين الم متين ان كم بعد حب زيل پلنج آلي ۱- حفرندا بوالعالبه دفیع بن مهران شاگرد حفرند عرو حفرت علی وعفرت ابن مسئود وحفرت حاکشتر و حفرت ابن عباس ۱ سناسین دغيره (سبكية) ٢. حفرت حس بن إلى الحس المعرى ، علامة النابين ، رئيس العونيد ، خلافت عثماني في بيدا محد ، أكا برصما بسع مدات ی. کسنایش م حضرت ابوانشفتار جابرين يزيره فقير بمره صاحب ابن عباس و (ملكم) م حضرت محرب ميري فقيه ، وسيع العلم ، رئيس المفري حضرت الس كم ول يق (منالي) ٥- حفرت قنادة بن دعامة السددي شاكر ومعنرت انسُ تَغيروانَعَلافات علم ريم برسيعلام. (مثلث) ن م شام احدرن عرده ندشام می حفرت معاذ، عبا ده بن العدامت او حفرت ابوالدروادكو كچرم مركم كن معلم اورختی بنا كرميجا تعالي ايس شام امريز بار دخت باران تاريخ و دارد ترم الى زياده مشهورابل افقار يرمغرات محد ا حضرت عبدالهمن بن عنم و فقيد شا)، شاكرد حضت عرام وحفرت تماذ وخرت تمرون فاتعليم سأل كيلينان كوثم مجيجا (مشعرة) ا عفرت الوادرين ولان مي شاكر دعفرت معاد وفيره واعظاد قاضي (سنشيم) ٢ عفرت فبيمدين ذويبٌ عفرت الويكرم عفرت عرام سعددايت كى جعفرت ذيرين أبت فيعلون كم مانظ تعراف مي م - معزد کمول بن الاسلم اصلاً كابل عقد الماشام (ستط مرم) ٥ - حفرت رجار بن جورة - فام ك نقيم ، حفرت عبدالرا مسرف معرب ما الدا مرمعا ديس مدايت ك (سالمة) ٢ - حفرت عرب عبدالعزيد ودلت بن أية كا كفوي خليفهام وعجتهد شاكر دحفرت أمن وفيره والهي فيسب سع يميك بمتنائ فرورت مديون كابا فالعلم تددين كاحكم صادد قرايا. (سلطيم) مركم معرك منت حفرت عبدالدب عروب العاص تع وال كربعديد دو البي نياده مشهور موسة. ك إدابواً لخير شرب عبدالله، مفتى مصر، حفرت الوايب ، حضرت الولعروا ودحفرت عبدالله ب عروب العاص كم شاكرد ١- يزيرب المسبب علام معرا حفرت ورب عبدالعر ينف ال ومعركام عنى معردكيا- (معليم) رسول الشرمل الشرعليد وسلم نديمن بمركجة وصرير كم عضوت على دفئ الشرعة كوتجروعنرت معماد دخ اودعفرت الوموثى الشعري كح ن ایردمعلم بناکرمیجا : ابین یں سے بیتین و ہاں کے مشہود مفتی ہوئے۔ ا۔ حضرت طاؤس بن کیسان ۔ نقید مین ، شاگر دصفرت زیربن ابت دحضرت ماکشدد صفرت ابو ہریرہ (سناکہ) ۲۔ حضرت دمیب بن منبر عالم اہل میں ۔ شاگر دحضرت ابن عرد صفرت ابن عباس دغیرہ میں میں قاضی تے (سناکہ) م عضرت يمينى بن الكثير مشاكر وحضرت الن وغيره (مواليم) اسعبك بدند كدواتم مركز قام بوك كوفه حفرت الم اعنم الوصنيفة كى نكرانى يركز فنفر كالرز بنا الدمدين منوره حفرت الم مالك ى فيادن بين مجازى فف كامركز قرار يا كا دوالى ذما نعيم تدوي فقراسالى كى إضابطرا بتدار بوئى ـ اس المناس عبد ك بعسم مدي فقراسلای کا ناریخ شروع کرتے ہیں۔

تأريخ تذوين فق

دوسری صدی کے دبع دوم سے جیساکر ابھی بیان ہوچکا تددین نقد کی ابتدا ہوتی ۱۱س وقت سے اب مک فقراسلای کوہم بنن دور پرنقسیم کرسکتے ہیں ۔

بهل دور- دور مروس واجتها د است کمیل کردی ، جس کا تفسیل آنی مدان بنداد کا درای داری در می می این در می است کمیل بی کردی ، جس کا تفسیل آنی میداد می این می کنین - انجاب می کنین - انجاب می کنین - انجاب کا میستنقل کتابین کمی گین -

اس دورکے چند محضوص اصحاب ندا ہد فقہاری فقی سیادت است نے تسلیم کی است کی بڑی بڑی جاعتوں نے ان کی مدف فقہ کی پردی شردی کر دی۔ فضاۃ ان کی فقہ کے مطابق فیصلے کرنے نگے ، عوم خاص ایم کی تقلید کر نے نگے ۔ اگر جسلسلر اجتہاد عام طور پرجاری تھا۔ اس دور کے محضوص انمہ کے اہل اجتہاد مشہور المامذہ بھی ہوئے جنہوں نے اپنے لینے اسا تزہ کی فقہ کی اشاعت کی اس پرکتا بیں تکھیں ، ان کے آوار کی نشر بچکی ، ان کے آصول پرسائل کی تخریج کی اصول فقہ کی تدوین بھی اسی دور بی ہوئی ۔ بدور در مری صدی کے رہے دور میں مدی کے درج مری مدی کے آخریمن ختم ہوا ۔ پر

وسرا دور- دور میل و لقلید اس درین تقیدهام موگی. پہلے دور کے مفصوص اتمک نقیر بڑی بڑی آبی

اجتهادکودرم تخریج کے منحمرکردیاگیا بخصوص ندامب کے تفلداکا برائم بیوام سے اس دورس ساکل کی تحقیق میں جدل کی خوب گرم با ذاری دی یہ دور چوکتی صدی سے شروع م دکرسا توہی صدی تک دہا۔

الدور ورا معلى المحض المن دوس اجتهاد كاسله نقريبا بندكرد با عوام دواص مب مخصوص ما مب كالمب كم المب كم المب كالم من المب كالمب المباد كالمباد كالمباد

برددرساتوي مدى كے بعدے شروع محا اور آج تك قائم ہے۔

جههلاد **ور** دُور تدوین فقه واجتهاد

دوسری مدی کاربعادل ختم بوجکاتها، اسلای دنیای تهذیب وتمدن مین خود بری دسعت بیدا بوجی می اساده اسلای دنیای تهذیب و تمدن مین خود بری دست بیدا بوجی می اساده اسلان اور میای متمدن اقدام کی تهذیب و تهدن اور علوم سے سابقه برد و با تفایت نظری اجتهادا دراصول دفروی سائل مین غیر منظم اختلات دوز برد فرخستای جاد ما تقا، ایسے براگنده اور برے بوت مالات بی الم الومنیف می تو است کے ساتھ اس طرف متوجہ ہوئے۔ اس تشکیل اور وہ الم علم کی ایک جا عت کے ساتھ اس طرف متوجہ ہوئے۔ اس تشکیل مدی کے انتشام برختم ہوتا ہے۔

الم الوح بی مقدم انعان نام الرقم نیف کنیت نمان بن تا بن دور ابن او نسب ماه فارس الامل مرزبان مین مترسے۔

زوحی طانت علی میں دولت اسلام سے مشرف ہوسے ۔ اسلای ام نعمان بڑا۔ دبنے دمل سے ہجرت کی اوسلای مکومت کے الالحقاد کوفر پہنچ ، بارگا وعلی میں ماخری دی ، دش کا تحفر " فالودہ " ندرگذا وا دولینے نہا میت کمس نبچے نابت کے لئے دعاجا ہی۔ بالجلم شاہ ولا میت علی مرتضی خیر نے دعلے خیروی سلیہ

نابت بڑے ہوئے آواہوں نے خوکی نجارت شرقع کی ، ۲۵ برس کی ٹریس کوشٹ تھا، انٹرنے با برکمت فرزندعطاکیا، دادا کے ۱۶ پرنعان دکھا ، بڑے ہوئے تو باپ کی تجارت کو ترتی دی ، حکم حکم کا لفانے اورکو تغیبات قائم کیں ، انشرنے بڑی مونت اورپرک دی ، آخر عرک بڑی دولت کے مالک نہے ، اپنے علی کمالات کی وجہسے آما اصطلعم کہلائے۔

امام أبومنيفية وتقريبًا إره يا تيروسال كف كو كورت أنس فادم رسول ملى الشرطليدو لم كى فدمت بن حافر بوسة بكران

مدمث نہیں سنی پشھ

سترة سال کی عربونی و تحصیل علم کی طرف متوجه وسئد طباع و بن ف مقا مکی ام بیت کے خیال سے علم کام کی طرف ماکل کرا است میں جداس کر کی است میں است کر ملکی دنیا میں فقد کو سبت زیادہ انجیت ماصل ہے ، عوم ادر می مورد سب کو اس کی مردد سبت دیں اور دنیا کی حاجیت اس سے ما بست ہیں ۔ مفرت عمر بن معرالوزیر کے میر خلافت میں فقد کی طرف متوجه ہوئے ۔

كوندام اكسلاى تنهرتها ، حضرت عروم كحصم سي آباد وقا ، نغريباً ديره مزاد محابة وإل اكريس جن مي جبي مدى تق. فامعن الم

نے حضرت عبدالڈین مسود دینی انٹرعنہ کوکوڈ کا معلم بناکریمیجا تھا۔

تَقريباً دس برس كمدال كوفدان سے مستفيد سے ، سائل فقداود حديث كا چرجا كُمر كُمّا خليف چهادم باب دينة العلم حفرت على ف نے كو ذكودارا لخلافہ بنایا ، ان سے مجی الم كوفركو كلی فیض بہنچا كوفہ چوكم كر كوف كے ملتق ميں واقع تھا، دہاں مختلف ثقافتيں جو تحتيں اس كے دہاں نے سے مسائل كي تحقيقيں ہونى دہتى تحتيں -

حفرت على اورحفرت آبن سعود رضى الله عنها كماوم دنيانى بالواسط مضرت آبرام عنى كويهو يخاكر ماكوفرس ده ال دد بزركون

كاربان تھے. ام آبراہم عنى كى مانشىنى ، حضرت حادين ان سيمان كولى ، دو مسائل تحتى كے حافظ تھے.

ام م ابو منیف عالم مناسم می ام محادی در سکاه می ما فراوسته استان خرم قابل دیمورز فرجه برطانا شرده کیالها الفینم این جودت لبع ، دمن رساا و توت حفظ که دم سے میشد این استفاده قائم مکا دسائل می بحث دمل انحقیق و اموان کاسلد برابع الک میں میں سال کہ جب کہ استاد زنرہ کیے ، استاد سے تعلق استفاده قائم مکا دسائل می بحث دمل انحقیق و اموان کاسلد برابع الک میا ام ابوطیف منے یہ دیکھتے ہوئے کہ عمر مدیث کی تحصیل کے بغیر فقد کی مجتم لاز تحقیق جس کی ان کو طلب بنی ، مکن نہیں ، زمان مخصیل فقد می علم مدیث کی طور نہی توجہ کی اور کوف کے اکثر محدثین سے مدیثین سنیں ، بسلد تجادت بعرہ ، شام اور دو سرے ملکوں میں مجی جا ایٹر استاء دل کے مشلع عدیث سے مدیثین سنیں ۔

عَ وَاللَّهُ اللَّهُ مِن مُريفِن مِي نَشْرِيفِ مع كَمُ الدولِ م كُوشًا بمرائم سعمى مريث ك ساعت كى -

ابوالمحاس نے اہم اومنیف کے نزانوے مشا ہر مشلع مدیث کے نام تھے ہیں ، او حفص کریرے جا دہزاد مشائخ بنائے مع المصنفين میں ام معاصب کے مشائغ عدیث کی طویل فہرست دی ہے جس میں بین سوسے زیادہ نام ہی ، خیرات الحسان میں ابن مجرالمبیشی فرماتے ہیں۔

ئە تايى خىلىب شا ۱۳۰ ئە كى كىلل بۇدى كىلىل بىل بىل مىل سى قىلىسىن خىرىش كادىتورىئىي تىا. كە داراپ مناتب تىمىقى بىركدا ما صاحب ئە بىجىن ئى كى .

ان شين نه كثيرون لايسع هذا المختصروق د دكر بلاشدام الومنية كما ما تنوبهت بي اس مختفر ماليمان كله منهم الامام الوحف الرف تنعيل كانها تن نهيل كانها تن المام الوحف الرف المنافع ا

المام حادث علاده الم الوغيية كجيدت موراسا مزه حدث يمن :-

عار بان شراحیل شبی کونی سین ای مانقد به مرشر کونی سین به سیان به عبدان بی مردنی سیند به طادس بی کیسان مینی سیا عکر تدمولی ابن عباس شمی شیند چر سلیمان بن بساور ن سیند چر مکول شای سیلای عطام بی بی مطالع - ایم محر آخر بن زین العاجین سینا در می محارب بن دارکونی سینا در جردا در الام مع مدنی سینا ہے - نابی مولی ابن عرم فی سینا ہے -سیری کونی سینا میں امام المحذمین ابن شہاب الزہری مدنی سینا ہے ۔ ابوالز بیرکی شینا ہے - قدادہ بعری مشالع میں افتر منہ المجمعین -

امام ابوطنیفرسی علم حدیث کی تحصیل کرما تماسی زمانی دو مرسطوم یم بی بی بی بی جرماصل کیا . نود فرمات می :-ان الما در دت تعلید اصلی جعلت العلوم کلیها بی نے جب علم حاصل کرمیکا اواده کیا او تام علم محصول کوابنا نصب عینی فقراکت فنافناً .

ا ما م آدکا نتفال منالے میں جوا ما م ابومنی خدا ہے استاد کے مبانشین ہوکر درس وافعا و میں مشنول ہوئے ، طلب کی میر رہنے نگی ، دور، دورسے مسائل ہو چھنے والیں کا بجوم اس پر مزیرتھا .

جعفربن دبیع کابیان ہے:-

« يس اماً م الوحنيفر و كيمال بايغ سال بك را يس ف ان سعندياده خاموش آدى نهي ديكما ، يكن جب ان سعنقر كمن من ما م كمنفلق سوال كياجا آلونلد في طرح بهن منكلة ، خلفله اليُركفتاكوكية ، ده قياش دراست كه الم سق -

اله الما ابومنيفة عيه بطوي المرسيال بيان موجكا، فقرك مستقل اور ترب في بني تقا، ما السكامول وضوا بطامين تقد تقويع مسأل ك تفكيل من من اكر سيد منقول فروي مسائل كي روايت براس كا ما دفقا الما ابومنيفرة في جب اس كي تموين كي طرف توجي ك توبلال مسئل المدين المرتب بني است جبي المسلك المن المرتب كام لينا براً - قياس بركوبه في مل مسئل المدين بني المسلك المرتب بني المسلك المرتب بني المسلك من المرتب بني المسلك من المرتب بني المرتب والمرتب بني المرتب والمرتب والمرتب بني المرتب والمرتب والمر

الل الالے كالقب بي بيله الك كاستادمشهوركدت وفقيد كرائ طرة التياز خاك الدائ "الدك ما كاج بوكي اورمية

امام شافعي م فراتي مي :-

اناس فی الفقه عبال علی آبی حنیفت. (تذکرة الحفاظ صنا) لوگ نقد میں الم ابوضیفة مح محتلی ہیں - محتلی ہیں - عنون ا غرض الم ابوصنیف اپنی میرک سب سے بڑے نقیم ہتے ۔ چندوز میں ان کودہ شہرت حاصل ہوں کا ام کی درسگاہ اس وقت و نیا کی سے بڑی درس گاہ بن گئی ۔ بڑی تعداد میں ددر اور سے طلبہ ہم بچنے لئے۔ الم صاحب بنے طلب کے ساتھ نہایت ہم و داوران کے ساتھ سس سوک اور دواسا ہیں شنہ در ہے۔

ابین کے سوااسلای دنیا کاکوئی جعد نہیں تھا جوا ام کی شاگردی کے تعلق سے آزاد دیا ہو۔

ابوالمحاس نام ماحب نوسواعارة مشهورشاكرول كفرست دى مع إمام صاحبة أعنواس المذهك المجوسب اين دتت ك

مشهور نقيه عظ معم المصنفين من مركوم بي جندزياده مشهور تلامزه كنام يرين :-

عمر المعربي على الماريم بن طبهان الماريم بن الماريم المان مستاريم المان مستاريم المان مستاريم المان الماريم المان مستاريم المان الماريم المان مستاريم المان المان

درس دافتا می مشولیت سے بہت جلدام صاحب ملک کے خواص دفئ من مفہول ہوگئ ، سامے ملک برآب کا اُتھا بالمفوی

عران مي آپ كي شخصيت بهت ايال كلي .

خليفرحفرت عرب عبدالعربزك بعربي التيك مظالم برعك، دبى آذادى عم موكى، امر بالمودف ادربي عن المنكري با بندى لك كى عصراستيداد عودكرة بادام صاحب ال سيسخت انوش تصيله

بشائ بن عبدالملك كذمانه بن الم وتيرس على عين في كودين في اليد كفلاف علم اصلاح بلندكيا و ابتداؤ كوف كم ايك برى جاعت كم صابحة

ـكە تبيىن انقىچىغىيىپەكدايكددن الم) ابوھنىغ^{رد}ا ددان كەماھ ئونىپرابن المعتمرددنوں سائە بېيىخ آېستە آېستۇگىنىگوكىپەسىنى بايسى كەنتىكى كەنتىكىكى كەنتىكى كەنتىگى كىنتىگى كەنتىكىكى كەنتىكى كەنتىكىكى كەنتىكىكى كەنتىكىكى كەنتىكى كەنتىكى كەنتىكى كەنتىكىكى كەنتىكى كەنتىكىلىكى كەنتىكى كەنتىكىلىكى كەنتىكىكى كەنتىكىلىكى كەنتىكىكى كەنتىكىكىلىكى كەنتىكىكى كەنتىكىكى كەنتىكىكىلىكى كەنتىكىكىلىكىكى كەنتىكىكىلىكى كەنتىكىكىكىلىكى كەنتىكىكى كەنتىكىكىلىكىكىكىلىكىكىكى كەنتىكى كەنتىكىلىكىلىكى كەنتىكىلىكى كەنتىكىكىلىكىلىكى كەنتىكىلىكىلىكىلىكىلىكىلىكىلىكى كەنتىكىلىكىلىكىلىكىلىكىكى

فسرمایا :-

م است ذان كا ذكر كردس من كرال باطل كس طرح الى المراح الى المراح الى المريخ المراح الى المريخ المراد الله المريخ المراد المريخ ا

ذكرناالزمان وغلية اهل الباطل على اهل الخيرنكش ذلك بكاشنا-

م م الرائے کے نام سے مشہور مہدے ، کیو کم محذ نبی میں دائے سے کانی حذکہ کا کھنے تھے بشہود دورخ ابن منیبہ (سیسے کے کمآب المعامات معظم میں کے نام المعامات معظم کے نام سے میں :-معظم میں محذمین کی فہرست کے ساتھ الرائے کی فہرست دی ہے اورا ہل الرائے کے عوان کے ذیل بیں برندا کا سکھے ہیں :-ابن آبی لیلی ۔ ابر حنیفہ ، رسیتہ الرائے ۔ زفر ۔ اوزامی ۔ سفیان توری ۔ الک بن انس ۔ ابو توسعت - محد بن حسن اوران کے مالات بھی سکھے ہیں ۔ ان میں سے امام توری میں اوران مرکع کم حدیث میں شہرت محتلے بیان نہیں ۔

ىنى دىكن بعدى جاعت مختفر موكّى -

كونك الوي كورز ع جنك موقى ١١ م زيدناكم سلامه شبيد موكة -

ا ما الوصنيُّغه الرُّحيه ان محد ساخ على الاعلان شركيه نهبي موسيِّ مبكن مال مُدمت كي اور زباني موافقت كااظهار فرمايا. الم زيرى شهادت في بعدامى حكام كي نظول مي الم الوصيف ورام كي الكط بندط كسى الركوميد بنائد ، الى عم مقبوليث يمي فاظروا وكيرشك مى. اسی زمانے میں عباسی دورت نے مجی زود کیلو انتروع کیا بشا کا آخری اموی حکوان مردات الحادظاء اس نے کو فد کا گوروعرد بن ممیرہ کومنور کیا۔ ابن مبيره نه كوفر كربهت سي فقها وكوبرى برى ملى مدمتين ديرا بنام خابناليا . اب اسف اس عكمت عمل سام الوحتيف كوابينا

بناناچا با ۱ ما ك سليف برنستى كاعبده أورا فسرخزا نركا منصب ركما-

ا ام صاحب بیلے ہی ان سے ناتوش منے ، پھر پر خیال کرتے ہوئے کر برششی کے معنی یہ میں کر حکومت کے بہت سے ظالما ندا حکام ک وہ نائید كري الدانسرفرانه مون كامطلب برب كرسيت المال كابيجا عرفه إن كم الفس مود الهون فان عبدول كوقبول كرف سي الكاكرويا-حكومت كوبهاندل كيا، امام كوجيل كى مزادي كورس لكوائ مكرام صاحب فقيم الاحال بهد، بالآخ جيور ديت كي جيوش سحابد سالة بن امام صاحب حمين شريفين دواية موكة ادرسل دوسال وبال دبيد وبال يمي درس وافت اوكاسلسلماري دار. الم صاحب كم معامر شهور فقيه الم أنمري ك شاكرديسين زياست كوفى في مكرين ورجلا ميلا كراعلان كما:

" وكو إ ابر صيغه م كالمنظم م مرا بي مواوران كوغليمن مجمور ان كعلم العلاد ، السادى مبرمبي الحكا، حرام وملال ك ايسے عالم كو مجرن باؤك، اكر تم في ال كو كموديا زعلم كى بہت بلكى مقداد كو كھوديا " (مونق مث)"

عآری محرکابیان ہے:.

" اوضیفه و حرم کعبد میں جمیقے ہوئے ہے ، اددگرد خلفت کا پہوم تھا ، ہرملک ادربرعالا تہ کے لیگ سائل ہوہتے تھے ، امام صاب سب کوجواب دینے اور فتوی بنانے تھے " (مونق مے)

مردنعوم بنيس بكدام صاحب عادد كردساكل بوجيد والعمر ملك فواص العلم جع دست سخر عبدالدن بارك فرات من :-واحت اجاحنيعة جالسا فى المسجد الحوام وليغتى من فيحرم كعبرك مبجدس الم الومنيَّف كود يكياك بنيط بوئ بي الا مشرق ومغرب کے بوگوں کو فتوے دے ہے ہیں اور یہ دہ زمانہ تعاجب اهل المشرق والمغرب والناس يومئذ ساس وك وك يخ يين را برا نقبا ادراج الجدوك اس محلس بعنى الفقهام الكباروخيا دالناس حضور دموفت

حرمين شريفين مي جو كم بلاد مختلف كي ختلف الخيال علار سام كى ملاقات موتى رمين تقي على محبتي كتيس، تباد لدخيال كاعده موقعه لا ، مخلف با در كے حالات ، خرور بات اور مسائل سے مى وا تفیت مول - اسى زمان ميں امام صاحب ول مي تدوين فقد كاجودامير يهلي تطااب إدراسن موكيا

ا مقدر روض ما وكال مناتا ع ٥ _ مناقب موفق ما على من م _ كان يبكى كلما ذكر منتله يعن الم ذبك شهادت كاجب المم ابوصیف من و کرکرتے تورد نے منگے کا مل میں اما زیر کے متعلق امام ابو حنیف کا یہ نسونی درج ہے۔ حفزت زير كاس دنت أتحد كمرا بونا رسول الشرصلي الشعبيروسلم خروجه بضاهى خروج رسول الملهصلى اللهمليك وسلم بوم بدر (منتاح ۵)

کی مرمیں نشریف بری کے مشاہے۔

سرا ہے کے بعدِ دولت بن امیہ کے خاتم برفوراً کوفر دانس ہوئے اور اپنے شاگردوں کی با خالبط مجلس شواری بناکر تدوین ففہ کی خر بدى دم كما فدلك كم جسى تفصيل آكة إن بعد

ظلم دنندی ادرجرداستبدادیں عباسیوں کی خومت بنی امیہ کی حکومت سے کم نہیں بنی، امام ابوطنیفران سے مجی خوش دیتے میش مریز درونہ

ان کی اصلاح کے نوا ہشمندرہے۔

عباسیوں نے پہلے بنی امیہ کو اپنے منطالم کا شکار مبایا ، پیر علوی سادات اوران کے ہمنوا بدف سنے ۔ مصابعہ میں محرب عداللہ بن من من علی نے جونفس زکیہ کے لقب سے مشہور تھے ، مدینہ میں ا دعلہ نے خلافت کیا ، امام مالک نے ان

ک ّابُدگی مُڑنفس ذکیباسی سال ناکام شہید ہوتے ۔عبدا نشرین زبیر کے بیٹے کا بیان ہے ۔-

" میں نے ابو صنیعة کود کیماک وہ محرب عبد النزب حس کا ذکران کی شہادت کے دا تعد کے بعد بان کردہے میں ادران کی دونوں آ کھوں آنوماري تق يُ (يونن ميث)

اسى سال بعره بين نفس ذكيه كے يعالى ابرا ميم نے مي علم خلافت بلندكيا كوذكي لاك مجى ان كے ماتھ موتے بود فين كابيان ہے ۔ كان الوحنيفة يجاهدني امرة ويامر بالخروج المم الومنيفر وككل كوابراسيم كى دفاقت يطانيرا بعاد نفت اورمكم دين عظاكدان كرساكة بوكرمكومت كامقا لمركري -معل (النافي منتاج ١)

مكرابراميم فشكت كمائ منصورعباس فرمال دولف الم الوضيف حسبدلدلينا جابا ، ال كوكوف عبداد طلب كيا الداده

نوتنل كالقامكرعم عالات دي كففه موت كل بندتس عالف تقابلا فكانتلاش موا-الما إومينة بغدادك منعوران ابومنيف كالمبيتس وانف تحاكه ودامرا ، جورے والطربينس كانے ادر دائے وظالف فبول كرتم من موجي كمحت من كان ابو حنيفة ازهد الناس في دره مرباخذة الم الرمنيفر و كونت ايك ايك درم كك لين بن سب

من السلطان (موفق مسال)

ن السلطان (مونن صبّب) محتاط عقر معتاط عقر معتاط عقر معتاط عقر معتاط عقر معتاط عقر معتاط على معتاط عقر معتاط على معتاط عقد معتاط على م

ا فن زائعا ب كرابراميم كن شهادت كيد منصور كالفتون كو كيل كرائ خدكوفه آكياا ور

وجعل يقتل كل من انهمه او يحسبه (شق) جريابايم كامانت يابعددى كاشبهنا اسكونتل كرنه ياموس كرنه لكا ے حطب کھا ہے (و و ا مام الوحنيفر م كرنت ال دوشروں كوير هاكرتے تھے -

عطاء ذى العرش عيرمن عطائكم وسبه واسع برجى ومنتظر

استعرتكدرمسا تعطون منكع والله البطى بلامَتَ ولاكِه ر ے انکارکی ٹری دم بہمی کرمدلیجس کو زادر سناچا ہے اس عہدیں طلیفداواس کے درباریوں کامحکوم تھا اس کی طونسے بچا برفدار ایس کی جاتی نغين، كو إشعبة فضا مرف ايك بها من تقاء اس من عدل وانصاف منصود نهن نها ، بكلاس معتصد ما حق كوحق نامت كراتها . من ومرتقي كمرف الم الوهنيفي بني ادريمي اس زماني كمتعدد ادباب مدق وامانت اصحاب تغوي ودبانت الم سغيان تورى البيخ تسوري كام ادرسلمان بن المعتروفيره رحهم الترف مكومت ك شريرا عرادً وجودهمة قضا فول كمنسة الكادكرد با بختلف حيلون سي جعثكا را ماصل کا اس عهد که ایک مقیبه قاملی شرک چهنکادانه پاسک ، منصور کے نند مام ادسے مجبود موکرانبوں نے عمد انتصا تبول کرایا مگر سائقى يىنرولىيىن كى : - ﴿ رَبِالْهِ أَكُلِسُورِ) منعور نے جیل کی مزادی ، کوڈے لگوائے مگرا ہا داخی نہوئے ۔ جیل بی بھی امام کی کمی شنولین بینی خدمت درس وافعا و جاری دمی۔ جب شعود کی کوئی تدبیرکادگرنہ ہوئی ادرا ما صب کی طرف سے بڑھئی بڑھتی گئی تو آخری خفیہ تدبیریہ کی کہ بے جری میں نہرد تو اوقیا ۔ ذمیر نے افزکیا ، بالا فوسٹ ایم آب او حذیذہ مجالت سجدہ و اصل مجتی ہوئے ۔ دحمت الشرعلیہ ۔

الم الوطنيفة كانتقال كانجر سالك مرسي بعيل كل متمام شرامندا كارس بن عاره قاضي شرف سل ديا جيد ارجنازه كانا زموق ميلي الد

بچاس بزاراً دمین کا بچن تھا۔ بس دانا تک دعائے لئے زرکے ہاں آئے جانے والدن کھیٹر دہی ، بندادس مقرۂ خرزان آخری والسکا ہیں ۔ پیاس بزاراً دمین کا بچن تھا۔ بس دان کے دعائے لئے زرکے ہاں آئے جانے والدن کھیٹر دہی ، بندادس مقرۂ خرزان آخری والسکا ہیں ہے۔

" الما الرّحبيفة أبن نطرى وبانت وفطانت على توك اورهى وأخلاقى كمالات كي ما تقرّمانة تنهايت عابد ومرّاض اوروني القليعة خشيت كم عبرت بنريك ومرونقوى اورانا بت الى الله بي ان كا خاص حصه تقام ستقل مزاج الاخى كويط، ذكر وعبادت مي ان كوم المروا آتا تما و برُك " ووق وشوق سے اواكرتے تھے واس باب مي ان كي شهرت مرب المشل تقى _

مشہور محدث ذمي كابيان ہے۔

(لقیدماشدمس) لاامالی نی الحکم علی قریب اولدید به محدکو پرواه ندر ہے کہ قریب وبدیش کے کان ہوفیصلہ کروں ۔ منصور نے اسس سے جاب بیں کہا :۔

آب مرسدا درمرى ادلادك خلاف مى حكم كرسكة بي -

آحکم علیؓ وعلی وَالدی۔

پرنجى قاضى طمئن بنين معدة فرمايا :-

اکفنی حشمك . این ماستی شبینون اور در بادیون سے میری حفاظت کیجے ـ

ا نعسل سیسابی کردن گا۔

یں برس و کا دا دادکا انجام یہ ہو کہے کہ سیسے پہلامقدمہ جوان کے پہاں آ ناہے وہ خلیفہ کے غلام کاکسی شخص کے ساتھ عام حادث سے مطابق اس خلام نے فران کے کاب نوجی نوجی ہمیں آگے بڑھا قاضی نے اصول عدلیہ کے مطابق تبنیم کی اور فران کے مطابق بیٹھنے کو کہا ، منصور کے خلام نے خفام وکر کہا:۔ انگ سند بھنے احد نی تو ہوڑھا اجماق ہے۔

قامى تركيف كما:-

قلت ذلك لَولاك فلديقيل يسفنوترد قاسي كهايماكي احق مون محكوقاضي فهنا وكرانهون فيري مات فلان ميري المتعادين المتعادين

بېرمال منصورکو چېنځ تخا کوفام کوتبنيم کرتا اورقاض صاحب کواصول عدلي که تيام سي مرد کرتا اورا پخ قول و قرار کا پاس کوانگر قائی صاحب کودرباريوس ف خواد مخاوم جواييني

فعند لوکا (مفتاح السفاده ۲۰) تافی شرک کولوگوں نے مزول کردیا۔ ادر خلیفہ نے بی اس عزل پر تائید کی میر ثبت کردی۔

مكى بن ابراتيم كابيان ہے۔

ی جہا دی کلنے الی تعبو (مبم) الم صاحب خزی بوخاص تسم کاکپڑا تخادیج بیان پرتجادت کے نفظ ، کارخان بی تقاء کوفییں ددکان بی تھی، سالے ملک ہی مال كانجهادة كلهالى قبر (ميم)

ك فروخت اوردراً مدوراً بركاسلسله مارى تما ، لا كمون كاكار دبار مرا تما . الم ماحب مالات كسيان من شهوريخ المال مول سهان كونوت في افرض دارون كومهلت دينا بكرمان كردينا الم صاف

الم صاحب كا مانت داى مثالي من انتقال كو دقت ان كرباس باغ كردرك امانيس عيس ، بعرايي كر

داهی هندومن به بیسها (مونق) بخسم آبی بر کساف وزاد که بواستا - داهی هندومن به بیسه این برگساف و آداد که بواستا م دولت کی فرادانی کے ساتھ ایم ابوطیف کی زندگی نہایت ساده ادر بے تکلف بی بی خود فراتے ہیں -فاذاهى مختومة بهئيتها (مزنق)

مِین داتی خوداک مینے میں دو درم سے زیادہ نہیں ہے ، کبی سنو، انعاتوتى فى الشهود دهدان فعوة السوليّ وموة الخبز (مبم)

سہیل بن مزاحم کابیان ہے :-

ہم الم الومنیفہ کے پاس حامز ہونے توان کے کرے بی چٹا یُوں کے كتاند عل على الى صيغة فلم نجد في بييه الاالبواري (موفق مسال)

تجانت داكساب امام الوضيفر كالقصدطن المركوزياده فائده بنجانا ادراي ونك حفاظت كرناتها

فرماتين :-

لولا اني اخاف ان البحي الى هولاء ما امسكت درها الرمج كوا دنيه في بواكر حكام وامرام كمسلف القبيلاا يرث كا واحدا (مناقب فاس)

عدا (مناقب فادی) امام الوضیفی نے اپنا مباب اور ملنے والوں کے لئے دوزیے مقرد کردیے تقے شیوخ اور محدثین کے لئے تجادت کا ایک حقہ مخصوص

عًا ،جن كأنف سال كسال إن كوينياديا ما اتا ا معول تعاكد الركم والوب كم لي كن تير خريد فرائ نواسى قدر محدثين اورعلا كي باس مجوات، شاكردون مين جس كوننك مال ديمية اس كى

خود کفالت خراتے، اتفاقیہ کوئی طفے آباتو عال پڑھیتے، ماجت مند ہوتا توہنایت فیاضی سے اس کی حاجت بوری فرمائے۔ ایم صاحبہ کوالٹر تعلیل نے حسن سرت کے ساتھ جال صورت بجی دیا تھا۔ میان تھ، خوش دو خوش لباس تھے عطر کا استعمال مکرت کرتے۔ تعریب سرا

تع يكفنكوكا والقرعمه ادرابج نهايت شري تماء

الم مياحب ك شاكردد شيرام الويسعة في الم صاحب كاس واخلاق ك ترجانى إددن الرشير كم ساعة اس طرح ك مع :-مهجهان تك بين جانتا بول الم الوصيفية كاخلاق دعادات يستغ كدوه نهايت برميز كاديقه منهيات سينتج تقع اكثر حِبْ رَجِة عَقِ ادرسوعاكر في عَلَى شخص مسلدوجيا ادران كومعلوم مِن الرّجواب ديّجة درمه فارسني ربت، نهابت كي اُدر فیاف سے کسی کے آگے ماجت نہ ہے جاتے، اہل دنیاسے احرا انتا۔ دنیوی جاہ کو حقے سمجھتے کتے ، منیب سے بہتے ۔ سمتے، جب کسی کاذکر کرتے تو بھلال کے سائھ کرتے ، بہت بڑے عالم سے ادر ال کا طرح علم مرف کرنے میں ہی ہے مدنیاض کئے " الم الومنیف دی تدا کتری شباند دند کے مولات عن ایر کاتے کو جو کی کا نہ کہ بعد جو میں دوس دیتے ، دور ہے استفت آئے ہوئے ہو تو اِن كعجاب لكيت ، بجرّمدين فقدك مجلس منعقد محتى _ برسي برسي نامودشا كردول كاجع بونا ، كُفتكُو شرق بونى ، مبال كي جواب ، بحث مباحث ك بعظمبندكر لي مائة. نمازظر ربي كرامام صاحب كرات ، كرمين بي ميشدنماذظرك بدسود بية ، نماذعهر كم بعد كي ديرك درس وتعليم كا

مشغلد بنااق دقت وكون مص ملفطان، بارون كاعيادت، أنم رسى ادرغر يون كى حركرى من عرف موا مؤني بعر بجردس اسلينٹرن موا، اورسنا ، ک دمنيا نمازمننا، پُوم عناد اُبني بيننول مُوتے جويد ذائين کرنے ، اکٹر دات بحرنہ سونے ، جار دل بي مزيج بعد بعد

بى يى مورىتى تقريباً دىك اتكونانى شارئرى ، بحراً المات تىجدى كذايى كىمى دوكان بر بينى ادروس برشانل اكما بات -جوجيزام الوحنيف عرافته تعالى فوت إيجاده مترت طبع دفت نظره وسعت معلومات وغرض ال كتهم كمالات كأ بينه

الفنهي من مددي بن أبول ني المين الميل على كمالات طام رديجًا دراس كي الملى محرك كما جري في أ

سلم بن سالم نفية بلخ كي زباني سنيته :-

يس فيرِّ عبرِ معلار سے المانين كين مركزيول النرصل الترعليدو لم كى امت كاحرام كاجذبه بتنازياده المالومنيف وحمالترتعال مسياياس كىنظىرىيىنظرىنى أنى - لقبت س لقيت المشائخ الكبارفلم اجد اشدحرمة لامة محمد لرسول اللهصلى الله عليه وسلم من ابى حنيفه رضى الله منه وارضاة (مونق مشك)

ماندوس المابومنيفه رم كوليضا متاوجاد كي ارتقال كيبعد فالبَّا تردين فقه كاخيال بديا بوجها بوكا، جبكه سلاي ملكت ا رقبه منده سے الدلن بک طولا اور شالی افریف سے ایشائے کو جب کے موشا بھیلا ہوا تھا، اسلام مدنیت میں بڑی وسعت آجی تی عبالات ومعاللت کے متعلق اس کڑت سے واقعات ببید ہوچک تھے اور ہورہے تھے کہ ایک مزنب فانون کے بغیر محض دواینوں اور دنتی طور برواقعات دوازل بىغودكرسكى عراع كامنين على سكنا تهاء اس كمعلاده صلطنت كى دسعت ادردوسرى وول ترميل ول سفقه فعلم وتعلم فياس قدروسعت ماصل كرلى يخي كرز إنى شندوروايت اس كي يحل معي نهين موسكتي يخي كااب تك دستود يما. آن حالات بيس قدر في طورياسس خیال کا آنا ناگزیر بھاک فقد کے جزئمیات مسائل کوغور وفکر کے مسابقا صول دضو ابط کے مائے نتر تب دیجون بنادیا مبلے ادراس فن کی تم بین

امام ابو منبفر كى طبيعت ابتدار مع جتهدان اورفير معلى طور بنفنناندوانع موئى تقى اعلم كلام كربحث ومول فاس كوادر ملاد

تجادت کی درمیت نے معاملات کی حزورتوں سے مبی تو بسطلے کر یا تھا، اطراف بلاد سے برد وڈسینکر وں حزوری فنؤے آنے تقے بھی سے اندازہ مور إنفاك ملك كواس كى كس قدر ماجت ہے، قضاة ، احكام اورفيصلوب ميں جوفلطبان كر فنصف وه مجى سامنے تنيس ، عرض ام صاحبٌ سَالُهُ مِي مِنى المسكحيك سع ربان بلت بي اسطف إدى ولع متوج موكيك

تدوبن ففركااصل مفيصد نوبر تقاكرعنى زندكي يب دسول إندعل انشعليه وسلم كى طرف منسوب ننزليست كم منعلن كناب وسنست كي أب جودنفرن طوربا بل علم مي شالع بي ، ان من ترسيب اورتفاع قائم كرديا جائية ادرملان عمل مي الماق وكافيصل كن صورت منعين كردى مِلْتَ مَكُرِيزَكُمْ مُرْبِيتُ مُحْرَى فيامتَ كُسِيمَ لِي بِي مَنْ مَنْ حَادَثُ وَمُساكِل مِوسَدَمِي كُرُ ال كمتعلق عبن دفيت يمكناب وسنست مكم معلوم كرن كي بجائ اسكاني مدتك بيليسوي بهركم الان وميش لفار كحفيم وية احكام معين كوينابي اس كا ان مكرابم مقصد يفا اس مقصد اوى كاظ سے وفد ندين فقر تے مركز مولئے كي بهت مده صلاحبت دكف تقا مختلف عرف اور عجى تهذيب د إن جا تقيس كى مسائل دېال موج د يخته اېلىم كامى كانى بى تقا - اسكى مقابى مى بوب كى ددىر يەخىرون كى تېدنىپ خالىق عربي ا درساده متى -جامع فقد کی مدون کے لئے ایسے مقام کی فرونت می جرز سم کے مسائل کاجامی ہو۔ امام ابو خنیفد و جس اغلی ہمانے اور مضبوط طریقہ برفقہ کی تدوین کرنا چلہتے تھے وہ وسیع اور پُرخطر کام تھا۔ اس سے انہوں نے اسے بڑے کام کو مردن ابنی واتی دائے اور معلوم ابنے ہزار دن شاگر دوں میں سے چنونا مور کشنا میں لئے جن میں سے اکثر فاص علوم کے ماہر تھے ، جن کی کیل فقہ کے لئے مزورت

مى ، يحفرات اسادراء الليك مأيك مناقب وني من يعد

نوضع ابو حنیفة مذ هبه شوری بینه حد لحر نوام ابو منیف بخت این نرمب کوبا بی مشوره بربی کردیا بجلی شونک پستبده فیه بنفسه دونه حد (میته) سے الگ مورن کی تدوین کومن ای ذات سے دابستر نیس رکھا۔ ۱۱م عادی شخص نوست می دارن فرات کمیذامام مالک سے نقل کم ایک کم اداکین محلب تنفی می نفر بالیس متے ، سب کے سب نفری

۱ مام عمادی شخ بسندستصل اسدبن فرانسته تلمیذا مام مالک سے نقل کیا ہے کہ اداکین محلبی تدوین دنئے جا کیے ، سبسے سب درج اجتہاد کے بہر پیچ چیک تنے ، ان میں دس متاذ ترین اہل علم برشت مل ایک خاص مجلس بھی تنی ، جس کے دکن امام ابو توسف ، وفر ، واقد حالی ، اسّد بن عر ، یوسّعت بن خالدا در کینی بن ابی ذائد و غیرہ دحم م افرات الے تھے ۔

ملت مدين نقد كم معلق دكيع بن الجراح مشرود عدف كا قول معد

الم الرمنيفة مكالي ليطلي كيد بافي ده سكت بد ،جب وافديه تفاكان كيف يقدرا برمنيفة أن ينقطى ومعه مثل إق يوسف كماعة ابويسف ففراد محدهيه وك تياس داجتبادك ابروجد يخ وزفرومحمدفى قياسهم واجتهاد همرومشل اور مدمیث کے باب میں بحیلی بن ذکر ماین وا مرہ ، حضص بن فیات، حیا يحيى بن زائدة رحفص بن غياث وحبان ومندل ادرمندل، جيد ابري مديث ان كى علسىس شرك كفادرانت د فحفظهم للحديث ومعرفتهمربه والقاسمرين عربيتنك مابري مي قاسم بن معن بعنى عبدالرحل بن عبدالترب حد معن يبنى ابن عبد الزحلن بن عبد الله بن مسعود ف ك ماجزاد في ميت حفرات شركب تفي اورداد دب نصرطان ادر معرفته باللغة والعرببية وداؤدبن نصيرالسطائئ وغضيل بن عياض في زهدها وورعهما - فهن كان فضيل بن عياض جي وك تقوى وودع اورز برويم ركامك وكف وال موجد يخ توجي كرنفاء كاداد يمنشن اس قسم كوت ول والدهاطي اصحابه هولاء وجلسائه لم يكن ليغلى لانم السن نېس رسكنا،كيونكم فلعلى كاصورت ين صجيح امرى طرف يه وك يقينا داب اخطاكردولا الى الحق ـ (ماج السانيرمك وتعليب) كردينغ بولياتك _

ام ابو منبغہ تنظریقیة استناط برد کھا کر پہلے جواب مشلک تاب انٹر سے استناط کی کوشش کی جاتی ، اگراس میں کا مبابی ہر جا آئی ، خواد کیا آ افٹہ کی عبارت النص سے ہویا دلالۃ النص سے یا اشارہ النص سے یا اقتضا والنص سے تواسی کوشیون فرمادیتے ، اگر کسی نجے سے کتاب انٹر میں اسال میں اسام را باغ ضعر براتا افراد میں اسام میں کا آئی میں اور این شعب میں تنفیش فراز

الترك براه داست اس كامراغ بنيس ملياً بافيصل من وسكما توجوا هاديث بوسمي نفتيش فرائد.
آخرى بان جس بدسول الشرصى الشرطيد ولم ك وفات مولى ، الم صاحب كي نظاس پرمنى هى ادراى كافتيادكر تفضى ، اگرجاذى
ادرع افى صحابر كى مرفوع مدينول بين اختلاف مؤنا تو بنا برفضهادى ، فقر كى دوايت كوزجيج وينة ، اگراهاديث بوبر سيفيمله نه بوسكوا بو الم افتاء صحابر ادر تابين كما قال ادر فييلة الماش فرمائد ، اجماع كي طوف دج عكر في ديسه موقع برا بل عواق صحابر ادر تابين كما فرمائد مسئل كامل فرمائد مسئل بخور كرفت موسئة بيمى ديكية تقلم مسئل كامول طرف كي مزددت يرق مقى -

نصیمی بی ضابطہ کلیہ اُدواتعات جزئیہ بی آگرنعارض ہوتا تو ضابطہ کی نعمی و ترجیح دیتے اور وا نغرجزنی کی توجیہ کرتے جیسا کہ پہنے گزرچکا ، اب کک اہل افتارا ورتضا ہ کا ہی دسنورتھا کہ واقع ہے واقع ہوجا نے کے بعد جاب سوجیتے ہے ، کوئ مود قانون جوکتاب دسنت سے مانوذ دمرتب ہو ، ان کے سلصنے نہیں تھا ، بلکہ وقوع سے پہلے شرقی حکم سوچنے کومیوب جانبے تھے! ما الو منیفر ح

سه ابوابرالمغيدمن^{ين} ي ا

عد بعن مسل النظیر علی النظیر یانس کے مناطاعکم کے دریا فست کے بعد اسس سے جواب مستلد استخراج کی جاتی ۔ کیا جاتا اور اس پرتفریع کی جاتی ۔

الله يتى تياس كم مقابل كى چيز سے شلاتياس حنى يا عرون دات باعرف دات ل دغيره سے مسلم مل فرات -

اس دستور كے خلاف تقے ، فراتے ميں :-

۱۰ ال علم كوجا بين كرجى بانون من لوگول كومبتلا بون كالسكان بهان كوسوچ ابنا جلهي اكداكر واقع بي موجائي و أبي ا او كمي بات نعار في بين سي لوگ بيل سيدوانف في بون ، بلكمعلى موناچا بين كران امودس كسي كومبتدا بونا يرف الو خرفًا ابتلك وقن كياكونا جامية ادرمبتلام وفي عبد مثر بعبت في ال كم في كيامورت بتالي بعد (منافف وفق مل) نيس بن ربيع مشهور محدث كا قول مع :-

اسى بنارى يجبس تددين مي الم الومنيف ومنان تمام فقى مسائل ينتفعيل غور فرمانا نردع كيابن كاوانع بونامكن تقا.

عبس مرديكام طريقة تعاكدا مام صاحب كاردكردا والين كلس (المندة اما) بينم مات امام صاحب ايك ايك ولمودة سوال اور وكول كفيالات كوالفة ينفية جوكو يحلس كماداكين كمعلوات برتيس، سنة جوابنا خيال مونا ظاير فرملت، الرّتام اداكين جواب مسلمين متفق موجدة وأسى وقت المبذر باجاتًا. فومت كتابت اسدين عرجيني بن ذكر بابن إلى زائر أدراما البريسف سي سلون على واختلات كي صورت من است وادى كسانة بعش فروع موماتي ادر يحث مي تهينون يك قاع ريخ كاندة الم البين اين علم ادوملومات كانتبار سي عث كريفدد ورح مارىدى ، اما ابومنيغر ، والوى تي سبك نقريي الددلال سنة البتديج بيخ من أب كازبان سبد اختدابت فبَشِّوْعِبَادِى الَّـذِ بِنَ يَصْتِمِعُوْنَ الْقَوْلُ وَتَيْبِعُوْنَ اَحْسَرُكُ حَارِي بِوجِانَ ^{لِي} جَبِ إِينَ فَرَوعَ بُوكِهِبَ بُرُهُ جَايِن قَاامُ مُلَا ا بى تقرير فرق فرلت . بالأخوام صلحب الساجي تلافيعل كمت كسب كتسكيم كنا يرد اا درسك كأيك بها فه معين موجا تا ادراكه

كبى ايسابى بوتاكه المصاحب كفيصل يعدم بعض الأكين ابنى ابن المخيرة المريخ وسب كا والاللم بذكر لي مانے، اس کابھی الرز ام تھاکہ جب تک متوری مے تمام الاکین خصوص جن نہ ہوجا ئیں ، کوئی مسلسطے نکیا جائے۔ یہی دستورمخاکہ دب ولى شكل اور يجب مد مسلم بحث مباحث كم بعد الخرى فيصلم كي صورت اختيار كر تأثوا واكين شوارى

مب كسب نعرة تجر بلندكرت ، النواكر كمة كبر واجبعاقالواالله أكبر (موفق مك م)

تقريبًا إلى برس كي مدير الم صاحب كى على تدوي فقد كالمجوم فقي تيار بور كتب الى منيفيدك الم سيمشهوموا - يمجوم تراى براردفعات يوضمن عا، جن مل المعني بزارماك عبادات صفل عد ، إن بنتاليس بزاد دفعات كالعلق معاطات ادرعوبا ے تقائس میں انسان کے دنیوی کارد بارکے معلقہ نی ودسور اودماشیات سیاسیات اودمنز لیانت کے متعلقہ توانین سب ہی تھے، آہی مسأل كم منى والتخواده ابك السيدين مسائل مي تا من كتيمة كالعربية الدجرومة المكامري كم فرورت مو

الدا الثافي كم مشور تليذا م ابن مرى كم سلف كسي فعام الوصيفة كى برائى بيان كى الم ابن مرى في است صنعا بوكر فرايا :-باهدنا تقع في رجبل راك فلان الشي شخص يرفعن كرالم

ليه فلأني ليضخض يطن كرتاب حس كيلة است فيتي وتحاف عمسلم بكا ادر ابح لئے ایک لیع می سلم بنیں دکھے جمایسے ابن مریخ نعجاب دیا کیام کی دو قسين بي سوال ادرج إلى الوحنيفة في حوالًا وضع من ونصف الملك لية مسلم وكباباتي نعف جابج بسءاكم الومنيفة كخلف عنجة كاموافقت استطخ ک توانگ چونخان ادران کیلئے تسلم ہوگیا باتی چرضائ س کالفت کی موکھا) ہوئیغ کے زویمی خلافت قابل تسلیم نہیں نوجونشا کہ ملم می متنابیط نیدر ہا۔

كه الم شاني محمشه وكميذا م مرى كه الفكى في الم الوصيغ حى مراق بيان ك إما مرى في اس مع مفا وكفرايا: ياهدان رملسلملة جبغالامة ثلثة ارماع العلدوهو لابسلمله مالربع قال وكميت ذاك فقال العلم قسمان سوال وجواب وأنه وضع المسائل فسلم له النعسف ثم اجاب فيمافو افقوه في النصف ادكار فسل له الربع وانا ما الفوا في الباتى وعولابسلم لهم ذلك فبنى الرئع متبنازها فيدبيندوببين اس مجومه كى ترتيب اس طرح منى كدادل باب الطبادة ، باب الصلوة كيرعبا دات كه دومر ابواب ال كه بعدم عاطات ومنفو بانت كما بواب

مخة خرمي باب المياسث كقار

عد مربی باب سرت ها . به مجوره سنگار می فیل ممل موجیا تنا ، مگر بورس می اصلف موند رب کیونکه بغوا دجانے پرجیل خانے میں مجی بسلسله قائم رہا اوام مرمیح کا نعلق امام صاحب کی مجلس سے دہاں ہی ہوا ، اضافہ کے بعداس مجو مرکے مسائل کی تعداد بانچ لاکھ تھے کہ بینچ کئی حضرت عبداللہ بن ارک

یں نے اہم ابوھنیفرد کی آبوں کومتعدد اراکھا ،ان میں اصلف می ہوتے رہے ، ان اضا فوں کومی کام دیار تا ۔ كتبت كتبابى منيفة عيرمرة كان يقع فيها زيادات فاكتبها (مونق مهد)

اس مجوعه في الم صاحب سني ذما في تبوليت عاصل كادرجس قدد اجزار تياد موسف تفت ساعترى ساعة طك مي اس كى اشاعت مع ما

منى اس كى بادجوداع ايك مىنسم موجد بين به-

سمرے دل کی مسروں کا سادا سرمایہ مرمن تم لوگوں کا وجود ہے تمہاری مسنیوں میں برے حزن وغم کے اذا لے کی ضافت پوسٹیدہ ہے۔فقہ (اسلای فانون) کی زین تم لوگوں کے لئے کس رمیں تیادر حیا ہوں ، اس کے مذیر کہا سے لگام بھی چڑھاچکاموں، ابتہاداجس دفت جی چاہے اس پسوارموسکتے مو، یسنے ابنا مال سیداکر یاہے کروگ تمالے نفش قدم ك جستوكري مي الداسي رجيلي كم تم الي ايك ايك الفي الوك اب الماش كريد كم ، من في كردون كوتم المع الع جماديا ادر جوادكرديا ـ اب دفت آلياب كرتم سب علم كى حفاظت مين مرى مدكرد ، تم سب مي سے جا بس آدى ايسے بي كم ان بي _ براك عبدة قضاى دمدادين كوسنعالي ليدى صلاحيت دكمتلها الدالى يدس آدى ايسي بي جومرت قاصى ينهي بكذفا ضيون كي ترمين وتا ديب كاكام معي بخوب انجام د عد منكنة بن، بن تم سب وكون كوانتركا داسطه ديتا مون ، اورعلم كاج حصداب دوك كوملام اس كاعظت وجلالت كاحواله دينامون ، مرى تمناب كماس علم كومكوم موت كدي وزنس بجانة دنهاا درتم ميت كى كوقفاك دمرواديد بي مبتلابونا برائد تومين يركمومينا جابتنا بول كرايس كرووي كاجو وگوں کی نظاموں سے پیشیدہ ہوں جان ہوجو کراہنے فیصلوں میں جو لحاظ کرے گیاس کا فیصلہ جائز نہ ہوگا، نہ اس مے لئے فدمت تضاملال مف، نداس كى تنواولىنا درسن مع تضاكاع بده اسى وقت تك مجع الدردست مع جب تك كم قاضى كاظام روباطن ايك موء اسى فضاى تنواه طال مع ، بهرمال مردرت كوديك كراس عبدس كى دمدداديد كرتمين سے وقبول کرے میں اس کو وصیت کرتا ہوں کہ خداکی عام مخلوق اور اپنے درمیان روک ٹوکٹی چیزوں کومثلاً دربان ماہب دفيروكو ماكل موف ندرسه بإنخ دقت كانمازمسوري بشصميند وكون كاحتي يدك كرنياً درمه الماميسن

> کے نوارزی کا بیان ہے :۔ قدقيل بلغت مسائل الى حنيفة خسسائة الت

مسئلة وكتب وكتب اصحاب تدل على ذلك مع ما تضم مذهبه صالمسائل الغامضة المشتملة على دقأن النووالحسا مابتعب استخراجها العلما بالعربية والجبروالمقابلة دفنو المساب

سأك غامضه شلأدقائن فورحساب جردمقا بدآ وولدبيت منعلقات السميم بي ده اس برمزيد بي -

كماكيا ب كسائل إلى صنيفيرك تعداد بايخ لاكم تك بهوي بهد

الْمُ صَاحْبِ اددان كَ لامنه كَى كَابِسِ اسْ يُرْتَا بِهِي ، الْسُكِم الحرج

مسلمانوں کا امبراگر نحلین خواکے ماتھ کسی علط دو ہے کو اختیار کرنے نواس امام سے قربیب نرین قافی کا فرض ہوگاگاس سے باز پرکس کرے ۔" (مجم المصنفین صصفح حسم) وغیرہ اس تقریب بعد مجوع فقیسی کی اہم جنتیت واضح ہوگئ ، ملک میں شہرت عام ہوگئ ، غالبّا اس کے بعد خلیف منصور نے آمام الوطنیف کو نبوا دطلب کیا اور عہدہ قضا بیش کیا، مگرام صاحب نے بنول نہیں کیا جس کی تفصیل گذر یجی ۔ خلافت داشدہ میں عدلیہ بمیشہ خلافت کے دباؤ سے آزاد رہے ہا۔ قضا کا تقریم کی فیصل تقری و دیا اور فیم و فراست کی بنیاد پر ہوتا تھا۔ اموی اور عباسی جو دیس نضاوی ہے دونوں خصوصیتیں تم ہو بی تھیں ، عدلیہ خلیف ادراس کے درباد اور کے دیا و بی آجے کا تھا۔

اس طرح علم وریانت کی رعایت می ختم کی ما یکی می جس کی دهدست قاضیون کے مصلول میں علمالیان اور کر دریاں عام نقیق -

ا موى ما شيرالات المي المصنوس:-

وقد صحان عدر م لماكنواشتغاله قلدالقضاء اباالدرداء واختصم البه رجلان فقضى لاحدها تعانى المقضى البه عهورة فساله عن حالمي ؟

فقال قضى على فقال لوكنت النا مكانه لقضيت الك.

فقال له ما يهنعك عن القضاء نقال له ليس هناك نص والرائ مشترك _

برارسندهی این کرد فرن عرام کے ملکی مشاخل جب براہ کے قانوں کا تصاحفرت الودرداء کے والرکیا انہی داوں میں دوآ دی تھیکرئے ہوئے بہر پنے ، حفرت الودرداء نے ایک کے حق میں فیصلہ دیا، پھرجس کے فلاف فیصلہ ہوا تھا وہ حفرت عرام نے مال لیجیا ؟

اس نے جاب دیا، میرے فلات فیصلہ ہوا ہے، حضرت عرام نے کہا اگریس فیصلہ کرتا وہ میں فیصلہ کرتا ۔ اس شخص نے کہا، آپ تو فلیف ہی کیوں نہیں اپنی دا سے کے مطابق فیصلہ کرتے جضرت عرام نے فرایا، میال (لیکنی میرے پاس) کوئی شخص نہیں ہے اوردائے ایک مشرک چیز ہے (اینی اس میں میم دونوں برابریں)۔

کے فصل فضایا بیں خلفاری دخل اندازی اور بیجاط ونڈری اور مجرفاضی نے اگری شجمتے ہوئے خلفاریا آن کے درباریوں کےخلاف کیا ، پارعایت نہی نو ذلت کے ساتھ قامنی کی معزولی کے واقعات خلفار بنی امید اور خلفارعباسیہ کے یہاں ہارون الرشیز کی سلسل ملنے ہی منصور سے زمان میں فامنی شرکی کا حشرگذرجی کا اب منصور کے بیٹے خلیفہ مہدی کی عکومت کا واقعہ سنیتے ۔

مهدی نے بعره کا فاضی عبیدا شرب س کومنزرکیا ، ان کی عوالت میں ایک اجرنے مہدی کے ایک فوجی افید کے خلاف منفد مد واگر کیا ادم دادالا اور سے مهدی کار مینجا ۔

انظراً لى الآرض التي يتخاصم فيها، فلان المتاجر وفلان دكيم؛ فلان تاجراد وفلان فوجى افسرك درميان جس زمين كالحبكرا م

گرفاهنی صاحب نے اس فران کی پرداہ نے کی تابو قاض کے بہاں جن پرثابت ہوا ، اس کے ابرکے حق می فیصلہ دیا ، نیچرکیا ہوا :-فعزلہ المبھدی (تاریخ خلیب صفیتا ج۱۰)

ومن خواص اصحاب بی پوسف بینی بشیری دلیدکا فول فرست این ندیم مشک پی ملاحظ فرمایئے۔ کے عباسی جدے بعض قضاۃ کے فیصلے اورا مام ابو منبغہ یمک ان پرب لاگ تنظیدی سیرۃ النمان (علام شبلی) اورا مام ابو منبغہ یمک سیاسی زندگی (علام گیلانی) بی ملاحظ فرمایت ۱۲

عد برے جال س ترجدوں مناسب : - اس مستلمیں شریعت کی مانبے کوئی تھر کے نہیں ہے اور عقل ورائے مشترک چیزہے بینی ہرت منسی کی علیمدہ ہوسکتی ہے 11

مېلى دەركاعلاج تۇمرن يىي كفاكەضغا بىجارھايتىن چېوژدىي نوڭلا دنىلا قاخبول كوفىصلەكى تادى دىي، ادىدۇمرى دجە كے اصلاح كى مودىت يىمى كُون مددن اسلاى قانون بروس كيم طابن قاضى فيصلكرين كاكفلطيون كا اسكان كم بوجائد

ال علم ونضل مرف دومرى وجد كى اصلاحك ومرداد تق المام الوقنيفرون تدوين فقراف اس فريف كولوداكرديا ادرجب السلاى وانين مرتب موكة نوانبون في اب شاكردون كرعيدة تصنا تبول كرف كا مانت دسه دى ، بشرطيك أس بات كى منانت موكد ضغاء كى طرف سے بعد ما طرفدان اور خلطد فل اندازى مرموعدلية أزادر سے -

ام صاحب عدي براداري مفتوريق ماس المانهون فنور عبده تضافيول نهي كيا ادراسي انادى كى جدوجيدي ده منهادت

مری کی نعت سے مرفراز ہوسے ۔

آمام ابومنیفر می بدوب عدلیدی آزادی میسرمونی ، امام صاحب کے تقریبا بچاس شاگردوں نے مختلف وقتول بی وہدہ تفسا جول کیا دردہ ایم میا حب مے مورد ملمی معالی فیصل کرنے لگے۔

ہادون الرشید کے مہدیں ام او بیسف قاضی القضاة مقردم دئے ، ملکت عباسی منزہ مشرق کے قاضیول کا تقرابن کے ہاتھوں : بھا

الم الوضيفة ككردن فقركانام فقرضني مواجوساد عدك من يجيل كي .

يحيى بن آدم كا تول ہے۔

مناوائداد حكام الومنيف كمدون توانين يرفيصله كرف لكادر قفنى به الخلفاء والائمة والحكام واستقرعليه الامر بالأفراس برعل قائم بوكيا.

الم الوصيفة وكي ففكو دنياس جوحن فول عاصل مواده مختاج بالننس انبسرى مدى سعدنيلة اسلام مين مس كوعام مقبوليت ماصل موندنى ، اس كے بعد عود ما برانے ميں مكومت اوروم ك اكر يت كا خرب يى دما ، دنيات اسلام ك دولت أادى اى نفدكى بيرو ب . سنيخ عرطا برنتن صاحب مجيع البحاد (ملك من مسجول محدث كرما في شاوخ بخارى (ملايك من الرائع من :-

فلولم مكنى المتاسرخفي فيه لماجع له شطرالاسلام أوما الراس نرم جنفي مي الترتعالي فوليت كالازوشده مرمو أونصف يا اسك قريب مسلمان اس ذمب كے مقلدنہ ہونے ، ہملے کہ خبکو يفاربه على تقليده حتى عبله الله نفقهه وعمل برائك ام صاحب سے تقریباما شعے مارمورس کا عرصہ و اہمان کی نقر کے الى يومنا مايقارب اربعماً لا وخسين سنة وفيسه اول مطابق الشروعده كى عبادت مورجى بصادمان كى دائے يرعل مور باہے ، دليل عنے صحت المغنی۔ مث

اس مين اس كي عون كا دل درج كي ديل ب-

المعلى قادى (منكلسكة) دموي صدى كة فركبادموي صدى كه مفروع بين الحصة بي :-حنفیدکل سلماؤں سے ددہسائی ہیں۔ المنفية ثلثى المومنين (مرقات ملك ٢٠) مكن بعاب يوزيادد بى بول والداعلم .

نقر حنى كى مفرليتى د مركس كى يا جندا م خصوبيس مي -١- اس كى مسائل مكم دمصلا عربينى اور دمايت روايت كاساته اصول درايت كيمين مطابق مي -

م. نقد حنفي دومرى من فقيون كى بنسبت بهايت اسان ادريسرالعل ب.

٧- فقد حنى معاملات كي حصر ومعت المنتكام اور با قاعر كى جوترن كے لئے بہت مرددك بين مام فقيوں ي زيادہ ہے -م - فقر حنى فيرسلم دما يا كونهايت فيامى ادراً زادي سي حقون بخف جس فلا ملكت بي فرى سولت محل بعد

٥ ـ احكام منصوصه مين الم الومنيفة في جوبيلوا فتياركيا بي عموما ده نهايت قوى ادر مدال موتاب ـ

ان خصوصیات کی تفصیلا کے لئے سیرہ النعان علام شبل حصد لدم المحظر فرملیے۔

irdnpooks.word سلف بن علمائے است کی دوسمیں تقیس ، ایک توحفاظ صدیث کی جنہوں نے احادیث نبویہ کی دعایت اورحفاظت کی دومری شم فقبار اسلام کی ہے ، جن کے اقبال پریخلون میں قنوے کا داد و مواہیے یہ گردہ کستنباطا حکا ہے ساتھ مخصوص دما ، انہوں نے تواعد حلال دحرام كف مبط كااتنها م كيا.

ددایت مدیث من اکا برضی بنایت مخاطر مند، حضرت مدین البرونی اندور تقلیل دوایت کی تاکیزواتے مخصوت عرفادد ق وی النرونداس پرشهادت طلب کرتے تھے حضرت علی تفلی من ملف لینے منع و مندلی واس العنقلط مين اجتهادد إستنباطا حكام كاسلسل خليفاً ول سع شردع مورة ون ثلث كمد بردمل في يكسان دما إلى افتا وضحاب والعين حسب

فرورت استنباط احكا كرتدريد

منتهود العي مسرون وكا قول معكرين محابري مجت يس والاسكعلوم كيجوم يرجوم حاب تقر حفزت مخر مفزت على في حفرت إن سورم حصرت زيرب تأبت في حصرت الوالدردارم ادرحصرت الى بن كعب رضي المدعنهم اوران ي كعباص حصرت على الدرعمرت بن

فود تمقے دخی الڈعنہم

كوفدس علم دين كي اشاعت حفرت علقه ، حفرت إسيد ، حفرت عروب مترجيل او وحفرت شريح جيسے كبار تابعين سے جو كما الد حفرت على او حفرت ابن مسود رمنى الشرعند كم شاكر دين - اس طبقه كم بعدان كے تلامزه آبراً ہم سخنى ، شعبى ، ابن جبر وغيره مرساء ان كے بعدما دبن آبى سلمان ، سلمان بن المعنم (سد) سلمان الاعش ، اود سترب كدام برك ، ان كے بعد خرتيب (معلم محدب عبد الرحل بن الى يلى - سفيان فوى (ملسم) الدام آبو صنيفهوك ال كربعد الصحاب الى حنيفة مشلاً حفص بن غياث وكيع ، ابريسف، زفر ، حادب ال حنيف ، حسن بن زياد ا در مرحم الشرعلوم كم عادث موسادراى دوشي مين نقرحنى تاسيس بول مم نقحنى كاسلسلهورة شجرواس طرح قائم كرتيب

برت ومسول الله صبلى الله علي<u>ـه</u> ومسلم صغرت على دلمنى التدمن حضرت ابن مستودم علمة اسود عموين فرجيل سا دبست ایی سسلمان ابدمنيفة رحمهما المهتعالى و دیگر تلامذه امام دح حسبن زیاد محريض

> ئەس كىلىلىي مولىن كى تالىعن « تارىخ علم مديث » الماضافرايتے ـ كه اعلام الموقعين مشك

تفصیل مندرجه بالاسے معلوم مواکردین کاده ایم علم جس کی ترویج واشاعت کا متمام اکا برصحابے کتاب اللہ کے بعداس زمانے میں کیا جبکہ دوایت مدمینتہ ولیال تق بلکہ دوایت سے وک در کے جانے تھے۔

فلفارداشین کاذبار جمع مرکابته می می محتم موکنیاتها ملسله بسلسله ام ابو هنیف و کومپنیا ، الخصوص باب العلم سیدناعی فلا ورکنیف ملی علمه او دخیر و کنیف کی علمه این دونوں کو بادگاه بنوسسے براہ کرائے اور خاص بن ان دونوں کو بادگاه بنوسسے براہ کرائے اور نائے مان کی اور نائے کی کوششوں نے کسس ملم کورون اور مرائے کے ایسا کا بن شریعت ملک وطرف کے ملے کی اور مرائے کی موسلے کے ملائے کے ساتھ کے مادور کی کوششوں نے کا دور نائے اسلام میں کھیلنے کے لئے تیا داور آ مادہ کھا۔
دنیائے اسلام کی عبادات ومعا ملات کی مزور توں اور حاجتوں کو بردا کرنے اور دنیا نے اسلام میں کھیلنے کے لئے تیا داور آ مادہ کھا۔

معابر لمح اسى مجوعة علوم كالهم جويا ركيت والمار العين كرسينول سي محفوظ الم المرون مورد فقد حنفى "ب، بالنبريفة

ايك عالم كن اعمال حدة ادراس عماج زبندول كرائ وسيلم عنلي مع . فالحمد مله وب العلم بن-

ورد من کرد می کی اور الله نام الرونیفرس بعثیت طالب علم استفاده کا درجن کوفروعات کی تفریج ادان کے اور کا درجن کوفروعات کی تفریج ادان کے درجن کوفروعات کی تفریج کوفروعات کی تفریج کے درجن کے درجن کوفروعات کی تفریج کے درجن کوفروعات کے درجن کوفروعات کی تفریج کے درجن کوفروعات کی تفریج کے درجن کوفروعات کے درجن کوفروعات کی تفریج کے درجن کوفروعات کے درجن کے درجن کوفروعات کی تفریج کے درجن کوفروعات کی تفریج کے درجن کوفروعات کے درجن کوفروعات کی تفریج کے درجن کوفروعات کی تفریج کے درجن کے درجن کوفروعات کے درجن کے درجن کوفروعات کی کوفروعات کے درجن کوفروعات کی تفریج کے درجن کے درجن کوفروعات کی درجن کے درجن کوفروعات کی درجن کے درجن کے درجن کوفروعات کے درجن کے درجن

ابولوسفرو البولوسف المرام المائيم المائي (دلادت سالم) بيل عم مديث كالحصيل كام الم المرام بالمردة ، البائن الماء المائي المرام المائي المرام ا

كثيرالحدميف اورصحيح الردايت تقيه

سار الم محرم عرب فرقد شبان (دلانت ، بجن سے تحصیل علم بن لک سے ، بہلے مدیث بڑھی، بھرام ابومنیفروے جبکه دہ بغدادی

ا مام الومنينة و كاجب انتفال موكيا توامام الويوست سے فقد كى تكيل كى امام الك سے دينه جاكر موفقاً بڑى - امام مح زنهايت ذمين اور طباع تھے ، تفريع مسائل ميں انہيں بڑا مذكہ تقاء امام الوتوسف من كے دمانة ميں مرجع انام بن گئے .

امام ابو منیقر کے مذمب کی تعلیم کاسلسانیا دو ترام محرسے قائم ہوا۔ انہیں کا میں اسلسلین زیادہ مشہور ہوئیں۔

مراها هر میں دفات پائ ، عهدمارونی میں بیمی فاتی جوئے۔ کتب فقہ میں امام ابویوسعت الشتانی ا درامام محد" الشالث "کہلاتے ہیں۔ دونوں کو الماکر" صاحبین "کہا جاتا ہے۔ امام ابو حنیفہ مراوایم ابویوسعت 'رمشیخین "کہے جلنے ہی ادرامام ابو حنیفہ " ادرامام محد" طرفین "کہلاتے ہیں ، تینوں کو الماکر انمکر

ا ودليه وقع بالادل معمراد خودا ما الوصيغ م موتعي -

مم - إنم تحسيم الم حسن في داولاي الم الدمنيف مع من التعالى الدوما جين ت كيل كى القد منى برمت وكاليكمين التعالى الما الم من التعالى الما المراح المراح

فقة حنى كيده جاماتمه بي جن يعيد مزبب بيسلا فقرحنى الرجراما الدمنيفة كركم المنسوب مع في المحتيقت ال كاور ان كة المدوم بالخصوص مندوج بالا جارا مُدك وأيول كالجوعة با ورسب برفقة حنفي كاا طلاق موالمه .

رد. حدد يهب المعد البدابوبوسف اومعدل الركن فنى كم سلمين المم الويوسف يا الم محرّ يا كم الألم المعدالم معدد المعدد المعدد

ان اقوال اصحاب الامام خير خارجة عن مذهبه . بلاشبام ابرمنيف ك شاكر دون كم اقال فرمب الدمنيذ عابي نيىبى-

دور ندوین میں فقہ

١- ابرابيم بن سِتم مروزى ـ شاكر دايام محر، نواد دامام محد كع جائي ١١٠ مالك مصعدت برحى (دفات ملاحمة)

٢- اتورن حفص الوحف كبر شاكردامام عمر كتب امام عمرك رادى -

٣- بشرين غياث مريبي شاكردا ما ابويسك. مياحب تصانيف (مشتره)

م - بنتير من وليدكندى شاكردا ما إبويست كتب أمام ابريست كمادى بغداد كامن (مستمم)

۵ . تتينى بن ابان بن صدفد شاكردا ما محددا المحسن بن نياد نقيم دمدت (ساست)

١ _ محربي ساعبتي ، قامني بندا دشاكردا مام الويسف ومحرس بن زياد مان فوادرا بي يسف ومحرد مستسيم

٤ - مُحِدَّتُن يَجَاعَ بَبَى شَأْكُر دحن بن ذيا دمولف لِعلَجْعَ الْآثَا دَكماً بِ المضاربُ ، كُنّابِ الغا دُدهُ غيره ، فعليه محدث (و فانت مُسُلِّكِهِ)

۸. ابوسیان دری بن سلیمان ، جوزجان ، شاکردامام محدمولف اصول دامال (سست) ۹- بالک بن کیلی بن سلم الرائے ، دسیع العلم ، فقد النفیس شاگردامام زفرداما ابی پوسف ، مولف کتاب الشروط ، احکام الافقاف (سفتانیم)

١٠. احترب عرائحصاف الين والدك شاكرد كقراددوه حسن بن نيادك الدين سي مقد ، مولف كتاب الخراج ، كتاب الحيل ، كتاب الوصايا ، كتاب الشرد ما ، كتاب الوقيف ، ما برحساب وفرائض من (وفات المسيم)

١١. أَيْرِ حِيمُ الرِّمِ إِن قامَى معرِشًا كُرد محدبُ سَماء مولفَ كمَّاب الج وغيره (سنشام م

١٢. بكآدب ميتيدبن أسد قاض معرشا كرد بال الاكفي العصرول من تأب الشروط ، كتاب الحامز والسجلات ، كتاب الوثائق و كتاب الجليل (مستقيم)

١٣- آبِ ماذم عبدالحيدب عبدالعزيزشا كردميس وبال مولعث كتاب المحاصر، كتاب ادب القاضى كتاب الغرائض ، قاضى كوف التقاصيري ١٦- الْجِسيدالحرب الحبين الردى شاگره المعيل بن حادب إلى حنيف والي على الدقاق (مخاصم)

اتوعل الدقاق شاگرد موئ بن نصروازی تلمیدا ایم محد (دفات سخایم)

19- الوجعفراحدين محرب سلامدازدى طحادى - ولادت مستايع- بيليامام من تمييزامام شافى سے ، جوال كے اموں مخے فظ برحى يعضغ بوكة اورقامن الوجفرا لومادم سفقه برحى حنفيه مي برك درج كحدث ادرتقي ، قاض باركم ما تدعم منك رب، بنايت مفيدكما بي تكميس، جن مصحفيت كيرى اليدمول، ذكراً لمه. (وفات سايام) ور مدوی میں فقر میں گابیں فقر عندین سب سے اہم اور بین کماب اورہ جوعہ سی حودام ابو صعبہ سے بو ور مدون میں میں ا دور مدوین میں فقر منتی کی گنا ہیں اس اس میں کموال ، دی فقر عنفی اصل اور الامذہ الم کے مولفات کا ما خذہ ہے ، فقر حنفیدین سب سے اہم اور پہلی کتاب تودہ مجویر نقبی خودا مام ابو حنفید کے لئن

مرودي اس اصل كامراغ بني ملتار

اكريدالم صاحب كيدناني الدان كع بعدكتب إلى حنيف كام سعده مجوع شهورد إ، جس كم متعلق مشهور محدث ابن البادك

ميس ندام الومنيفي كاكتابون كومتعدد بارد كيما

كتبت كتب ابي حنيفة غيرم ولا.

علام مشبلي سيرة النعمان من المحقة بي:-

ا مام صاحب كالصنيفات كا ضائع موجا أ اكر م حل تعجب منس ، كسس عهدى بزارون كمّا بون مي سيح آج ابك كالمجي جد نهيس، المام ادذاعي، ابن جريح، ابن ودبه ، حاد بن معجر ، الذي تاليفات بين اسى زمائية مين شائع بوتين ، جب المام الوصيفة و كا دفر مرتب مود إمنا يم مان كاكتابون كانام مى كونى منيس جاننا ، بيكن امام الوصيف كاكتب كالمشعد كاك خاص ومرج الم صاحب كالمجوعة ففاكرم بجائ خود مرتب اوزوس اسلوب تفاء كين قاض الويوسف والم محدف ابنيس مسائل كواس توفيح وتفصيل سے اکھلے اور برا لرا سرالل اور بر ان کے ایسے ماسیے اضاف کے بن کانبی کارواج عام ہوگیا اواصل ما خدسے لگ بدراہ موسکے تھبک اسی طرح جس طرح کرمنا خربن تو ہوں کی تعنیفات تے بعد قرار کساتی ، خلیل الوجبيد ، كىكتابىي دىنىلىسى اپىدىمۇكىنى، ھالانكەبەلوگ فى نى كى بانى ادرىدون ادلى تى سىت

الم م ابوحنيفة مي كانده مي سب مي يبلي ان كي عبيل القدر شاكر دامام ابويوسعت في متعددكما ببركم عبس، جومستقل فيبين مجی میں اوران سے امالی تعین تقریری مجمع کی گئیں۔ ابن ندیم نے کتب ابی بوست کی طویل فہرست دی ہے، ان میں سے کتاب الحزاج اور

كتاب اختلات الى صنيفدواب الىلى ، به دونون چه بي جيكى لي -

الم الوصيف كم منهب يردد وتدوين مين عننى كابي محفوظ وبي ادراجدي اس يركام بونا والمشهور بوتي، وه المام محدود

نقہ سے تعلق ان کی تاہیں دوسم کی ہیں ایک نودہ جن کی روایت امام محدسے اس قدرمام اور شہرت سے مسا تقم ولی کر قلوب پر ان کتابوں کا اعتماد قائم ہوگیا اوران کے مسائل کو عام طور پر علمار حدث میہ نے تسلیم کرلیا۔ یہ کتابین طائر الروایة کے نام سے شہور ہیں ، ددمرى دهكتابي جن كواعتمادكا بدورهما صل نبين، بداوادركبالاني بي-

متب ظامر الرواية يهيي-

١- جامع صغير بكتب مسائل نفي كي بالين كتب بيشتمل عداس كدوايت الم عمد عين ابن ابان ودممر

بن سماعہ نے کی بہنلی کتاب و کتاب العملوٰۃ ہے ، آخرین کتاب الوصایا اور متفرقات ہیں۔ اس کے ابواب خود امام محد نے خائز نہیں کئے بکنہ خاضی ابوطا ہر محد بن محرب الدباس نے اس کی بیویب کی۔ امام محمواس کتاب مح مسائل کی دوایت الم الواد سعند سے اوردہ امام الومنیف اسے کرتے ہیں ، اس میں دلائل نہیں ہیں۔ یک اب معریس جنبی ہے اور ہندوسنان میں مولانا عبدالمی فرنگی محلی مانشیہ کے ساتھ جھی ہے ۔

٢- هَامع كبير يَكْأَبْ عَامِينَ منزركَ طرحه، مَتَرُّاسُ مِن مسائل اوزنفر ليع بمبت زياده بي يكابم جيد وأبادي هي ب

سد مسوط برگآب اصل کنام سے مشہورہ امام محر کی تصانیف میں برگاب سے بڑی ہے واس می انہوں نے ایسے بڑادوں مسلے بڑی ہے واس می انہوں نے ایسے بڑادوں مسلے بین اور مسلے بین اور امام اور مسلے بین اور امام اور مسلم اور امام اور اما

م ـ زيادات اصل كرسائل برزائرسائل بي ، اس كي زيادة الزيادات بي ام تخريطي اس كم مادى مى احرب مفعي ير .

۵ - السيوالصغير بردايت احرب ففس ، اس كتاب بي جهاداد مكومت وسياست معمساك بي .

۱ - استیرانکبیوش اسیالم فیرکے مگراس سے بڑی اوراس سمائن نیادہ ہیں ۔یکب نفتی امامی کی گوئ الیف ہے اس کے دادی ابسان جزان اوراس میں کی آفوی الیف ہے اس کے دادی ابسان جزان اوراس میں اور کی اس کے دادی ابسان کو جو کیا اوران کا اختصاد کی اور میں کھیں ، ان کے مسائل کو جو کیا اوران کا اختصاد کیا گویا ۔ ووزروی کے دوران کا اختصاد کیا گویا گا

بعدى مرمب حنفيه كي بنيادا بنيس كمابل برنائم موكى .

سرور است المراب میں اللہ الففل محرب احرا لمرون بر حاکم شہید نے (کانی کے نام سے کمآب کھی ، جس می کہنے المرافانا کے تام مسائل جو کرنیے ، حروات کو حذوث کردیا ۔ مزحسی نے اسکی طویل مثری تھی۔ بوتیس جلدوں میں کیجے ہو بھی ہے۔ اب مبسوط کے نام سے می کن میشمہ سے میں

نقد ك علاده حديث وا تاديلهم محروكي بن كنابين شبورس

ا- موطاامام مععمل بياصل بي موطابروايت الم محرب مكرام محرف فرزى دوايون كواس براف في بيماب منعود باد مولانا عدائي صاحب مروم كما شبر كم سائد بيسي بعد .

٢- كتاب النور أي كتاب عن منهر رسنا ول مع موطايس الم مدينك أناد صحاب والعيس كم مقابلي الم محرف كونك أو

محابرة العبن كوتيع كياس

۳- كذاب المحتج اس كماب من المدين كما أودا حاديث كولكف كبيدا بل عراق كه احاديث وا أوكو كلها وردونون يم كالكم كيارية كما بكفنوس ايك بارجيبي المام كورجم الفركي اورجي كما بس بين من كاذكران نويم في كيذب -

امام ابوطبیقر و کمت لانده بین مین دین بین نیاد نفر بین نخیس ، شلا گذاب الجودلانی طنیفر ، کناب الفاض ، کناب لخص کناب انتصنیفات ، کتاب الخزاج ، کتاب الغواتفن ، کتاب الوصایا یکن ان کتابون کا درجدام محرومی کتابون کے بعرہ ہے۔

تلائده الم محروس مسلى ابن ابان نے كتاب الح مكتاب خرالوا مدكتاب الجامع كتاب اثبات القياس مكتاب اجتهاد الله كلمى و اس دوركا فاتما يك عظيم القدرا مام دمصنف الم الوجنوا حديث محادى برم تاہد وجنوں نے امادیث و آثاد كى روضى مي افعيت ك مقلبط ميں حنفيت كا حوب المتصادكيا - ابن ديم نے ان كى بہت مى تاليفات كا ذكركيا ہے ۔ ان ميں سے حب ذيل دوكتا بين مضمورو متوادل بي -

۱ - گذاب مشکل الأشار ـاحادیث بختلفری ترجیب عرد کتاب ہے ۔حید دا بری بھی ہے۔ او اولید بابی افل نے اس کی نخیم کھی ۱- کتاب شرح معانی الاشار - برکتاب اہر مجازا دوال عراق کے مسندل احادیث کا نہایت عمدہ مجدمہ ہے ، اس می فریقین کے احادیث و آثام کے مکھنے کے بعدا ہم طادی نے بوانی نظر ترجیح کا طریقہ اختیاد کیا ہے اور نرمبہ جنفید کا نوب انتصادی ۔ اس کتاب سے نقیری بڑی بھیرت

ابن نریم نے ان کی ایک منتخیم کتاب کا ذکریم کیلہے ،اس کا نام اختلات الفقہار ہے ، پی مکھلہے کاسی تھیل نہوسکی امام مزن تلمیندامام شانی سے مختصر مزن سے جاب میں امام طاوی کی مختصر طحاوی بھی مشہور ہے۔

دُورْنْدُونِين بلس اہلسنٹ کے وہ دو سے

مذابب نقرجوموجوربين

نقد مننی مے بعد ملکت اسلام میں منعد د خواہب نقد مدون موکر شائع موسے ، ان میں امام الک کی فقد الکی امام شافی کی فقد شافعی ادرا ام احد بن حنبل کی فقد ملی نے کانی فردغ بایا ۔ اب مم تینوں کی نقد کی علیمدہ ملیحدہ نفصیل کرتے ہیں ۔ ر موالح المام دارالجزة الكرب انس بالكرب المعامر كاسلدنس ميى تبيله ذر التي تكفيتي بوتا ہے۔ مرسوالح المام الكرب المستحق من سے ديندا كرآباد وري تف ال كر بدوادا ابر عام محالي ومولك تف مِدرك مواتام فزدات بن خرك موسف تف

الم مالك كى ولادت مستلف من مديني بوئى ادردين مي تحصيل مم ك

ب سے پہلے عبدار من بررزے مرف رقع ، محرز بری اف ابن ذکوان اور کھنی بن سعبدر مہم اللہ مدینی سنیں فقد کی تعلیم نفيه حادرمية الأسط لمست يارً -

ا مام مالک کوجب ان کے مفہوخ مدیث دفقہ نے روا سن مدیث وا فتاء کی اجازت دسے دی توسندروایت وافتا ویرپیٹے فراتے ہی: " جبات کسننظر مفیوخ نے میری المیت کی شہادت ندرے دی میں مسند درس داندار برنہیں بیٹھا ۔"

الم مالك علم مديث مح مم الم إي ال ك شيوخ شلاً رسية الرائ يحلي بن معيد الوائي بن عقب ادران ك معامري مستشلاً من المام ال

الم شائعي في ان عديث رفعي المام الك كرسية الم اليف حديث موها مع الماس مراراً دمون في عن ين

مجمم برن مونید، مقله امرارادر خلفار سب بی سقید. امام الک کی مجلس درسس نهایت بادقاری ، ساری ذرک دینه الرسول میں بسرک ، کسی دو سرے شہرین نہیں گئے ، مسجد نبوی میں درس، وافتاء کا ضغل قائم رہا ۔ لوگ سفوکر کے ان کے پاس آنے تھے ادران سے مدیث وفقہ بڑھ کر جلتے تھے۔ بانھوس معراد مافر بقہ کے لوگوں نے ان سے مسائل فقر سیکھے ادرا پنے دمان میں ان مسائل کی اشاعت کی جن کا ذکرا کہے۔

ا فرست ابن نديم مي ربية الاتك تزكره مي المعاب :- عن الى حنيف واخذ ديكن تفد من الوفاة م

الما اومنيف سرمية السف فيقدعهل كالكانتقال اومنيفا فيسيليها

والفطن في تعاب كرام الومنية وفيم الماك سيرمايت كلهد مكرتدوب بالم ميوط كمت بي :-الناماحنيفة لم نشبت دواية عن مالك إنهاا ورد هاالدارقطني المابومنية كي دوايت أم ماكك يست ابت مهي بال داري الرخطيني دوروايخ والمنطيب لوداينين وتعنالهم باسنادين فيهما مقال (مجممت) مين الم ألكت الم الوغيغ كي دوايت بممهم مي روون كي سنادون يم فظوم

اورِ بان موجِکا ہے کہ امام مالک شنے منصورع اس کے مقابلے میں نفس زکیماوی کی لینے فوے سے :ا تیدگی فئی۔ نفس ذكير كى شهادت مے بعد منصور نے اسپے عم زا دمھائ جعفر عباس كواہل مدين سے تجديد مبيت كے لئے تھيجا ہے اس کوجب امام الک کے فتوے کاعلم ہوا زاس نے نہات دلت سے سائقہ داوالآمارہ بلوکرا مام مالک کوسترکوڑے نگوائے لیکن جب منصور کومعلوم ہواتواس نے افسوس طا ہرکیا۔ ابی معنیت کہلامیجی ادرواق طلب کیا۔ مگرا ہم مالک عراق مائے پرداضی نہوئے منصور في وياده أمراد ذكيا منصور جب في كراً با أمام الكسف الأفات كادرنهايت اعز انداكم سي بين آياً امام مالك في بقيد ذمك نهايت عزت عرائه مدينه مين بشغل درس وافت اء بسرى ادرك في مين امام داد البجرة واممل فعه مالكي ادبربيان بوجيكا به كدامت مي مسائل دين كي اشاعت زياده ترحض ت مفرست عبدالتُرس مؤرَّد ، حض ت عبار لتربيع احضرت مبدالله بن عباس ادر مفرت زيرت فابت كے شاكر دوں سے مون ـ اول الذكر ميون بزرك ال يحيمان عبادلد فكانت كهلان بي ، موفرالذكر مرسه بزدك چونك زياده تركر مكرم اورمدين مؤده مي وي اس المان كاعلم ومن شريفين ذادم الدرش فادتعظما سنياده شائع بوارحم رسول ميدموره ال كعلوم كامركز دا-ال كينزلقهارمبع مرميز عبدل الله بن عبدا الله بن عتبه بن مسعود ـ عرويا ـ قاسم ، سعبد بن المسيب، مسلیمان خارجہ اُدرسالم بن عبدالله بن عدوان کے طوم کے مامل بنے ، ان سے ابن شباب ذہری ۔ نافع ، ابوالزناد ، مجیلی بن سعدادرسعدالسين فلم ماصل كة ، ان كربدر علوم الم مالك رتم الله كرينجك فقد ما لى "كملائة اس كالمعجره اس الم يهد ذيربن نابت ينغ عبدالثهن عمسهم عبىدالىدىن عىكمسينم ابن شباب يحئى بن سعبد الوالزناد المام مالك دحما لثر تغريباكم دميش بجاس سال كسامام مالك كاتعلق دوس دافقار سے دہا۔ طلبدان سے مسائل سيكھتے سنے ، عوام ان سے مسائل دد انت کرنے گئے، ایام مالک حاب دسٹے تھے۔ ام مالک کے انتقال کے بعدان کے شاگردوں نے اجوب امام مالک کومدوں کیا۔ نددین کے بعداس مجوم کانام فقلے مالکی موا جس كى اشاعت الم مالك عصفا كردون ادران شاكردون كے شاكردوں نے ملك ميں كى ۔ آمام مالکت اپنے نتاذی میں اولاکا بالٹریز بھے دسول انٹرملی انٹر ملیہ دسلم کی ان حدیثوں پرجوان کے نزد کی صحیح تغییں ، اعتماد کرتے نفر، ادراس معلط بي ان كاداد دمدارعل رحجاز بن سے كبادى دنين برى قا، جس چيزيرال مدينه عال سفے ده اس كونهايت الميت ديتے من مریث می واس بناریدد کردیتے تھے کابل دینے نے اس پر عل نہیں گیا۔ ا ؟ الكَ كَن دَيك تعال ابل ميندمستقل ججت متا ، تعال داجل ابل ميذك بعدان كيمان قياس كادرم بمثا ، مح حنفيه كالمرح قياس کاان کے پیال کٹرے نہیں تی حنفبر کے کہتھاں گیا جمال الک بھی مقتاع مرسلہ تینی استعمال جمام کرتے تھے ، اس اور استناط مساک العاس وادده مصلحت بمسيح مسي كسي مقعد شرى ك حفاظت كم ما بسكا منعد شرق م ذاكآب باسنت يا اجانا سي معلى موالبت اسع قابل احتبار موني

شباد كون أصل ميين دي علكاسكام فقور من ادليل وامر سي نبر بكرولا كالمجود عالات كال ادمت فرق علامتون سي معلوم بو، مزي تفعيل منتصع

ورائع ١١ مالك كي يقي - قرآن ا مآديث رسول - آرانا الى مدينه - تعالى الى مدينه - تعاس اوراستصلاح ي الم مالک کے وہ نشاگر دیا نشاگر وں کے شاگر جن سے فقد مالکی کی شاعت ہوئی

ا ام الك بميشه ميذى ين بسه الى دين كمالاه بابرس وكال فركمان كه ياس آسة ، ان سه مدت برصة ادرمها في سيمن نياده نمان كياس معرى ، مغرب (لعنى إلى افريقي) اولاندِنى آئے اور اپنى وكوں نے تام شالى افريق ، اندس اور معرمي فقد مالكى كى اشاعت کی مشرق بین بھرو، بغداد ادر فراسان میں ام کے شاگر دوں کے شاگرد کے دراید فقد الی کی اشاعت موتی -

مسنين المام الكيم على بي بي شاكر والوموان عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الترب الى سلة الما حشون مع وحزيثى بوتيم

كة ناوشده غلا تع واحدى معلى ابن حبيب ادر يحون وغرمن ان سه نفراتي سيكى - إن كي دفات المسلم من بولى -ا- ابوجم عبوانتدبن دم بب بن ملم قرش والم كيث وسفيان بن عينية ادرالم تورى دغيره سے مدرث پرمي، الم مالك كے باس شكام م آئے اوان سے فقر سیمی اور ان کی دفات مک ان کے ساتھ دہے، فقیہ مصرات ادنے ان کونقب دیا، کیڑا کوریٹ اورا مام الکے ك دب جانع معتركة بمثالة من مصري وفات يائي .

م- الوحدان ترجدال عن القاسم العتقى المام ليث ، الماجنون ادم الم من خالد دغير من دوايت حديث كاستهار عن مدين ميني الم مالك عن فقر مامل كي بور مروايس موت اورو إلى نقر مالكى اشاعيت كى سالك من من وفات إلى -

المبد اشهب بن عبد العزيز القليبي العامري الجعدى - الم مالك سي فقر سيكمى - ابن القاسم ك بعد مفرى ففي سيادت الهين ملى منائمة من دفات إلى -

م. الوعد عدالله بن الحكم بن اعين - المام مالكروك ذمب معتق المهب معدنعة ماكل معرى رئيس موت سالات بين

٤ . محرب ابراهيم بن ذيا والاسكندرى المعروف بابن الوازشا كرداب الماجنون وابن الحكم وغيره - فقيدم حروفات وشق ميس وسيسم من محلى - شمال افريقة اوما ندس من الما مالك كحسب ديل مشهور المامذه تق

رد الوالحس على بن رياد تونسى ، الم مالكست مؤطاسى يحون الم افريقه مي كوان بنزجيح نهيس دين مقت و (۱) الوالحس على بن زياد تونسى ، الم مالكست مؤطاسى يحون الم افريقه مي كوان بنزجيح نهيس دين مقت و (۱) الوعبدال فرياد من عبدالرحن القرطى المقلب شبطون الم سيمطاسى ادمان سي ما يخ كيا ـ الم مالك تحميل دوبار مي وابع كيا ـ الم مالك تحميل دوبار آئے، ان کی دفات سے الم میں ہوئی۔

(٣) عيلي بن دينا ما زلسى ، سفرك مدينه آسة امدا مام الك اورابن القاسم سے فقر سيكوكر والبس بوسة . قرطب كے مفتى تق وفات

رم) اسد بن فرات میلی نونس می می بن زیاد سے نفتہ بڑھی ، مجر مدینہ آئے ادرا کام الکٹسے موطا سنی میاں سے عراق کے ادرا کام آبویو ا مام محرا مدامس بن عروینی و اصحاب بی صنیف شعب نفته عراقی می سیمی رسال مالک کی سے بہلی کمآب مدد تالیف کی سالے م دہ می مینی بن میٹر اطلیقی ابتدار میں زیاد بن عبدالرمن سے موطا مالک سنی میرخود الم مالک سے مربذ آکردو بارہ موطاک ساع کی ، اس

سال الم مالك كاانتقال موا ، وابس وطن كم بجرسغ اختياد كا ادراب القاسم نقرسكى موطالهم مالك انهى كى دوايت مشمور مي اندلس من امام الك كانزمب يحلى كدوليد بهلا مُستناهم من وفات إنّ -

الم الك ك شاكر دون ميس ارس من به دو فقير زياده مسمور موت -

ا عبدالملک بن حبیب بن سلمان اسلی .. بیدانداس می تعدید ملم کی برت می می مغرکیا . ابن اجتنون ، مقرف ، ابن عبدالحکم ود استرین موسی نظامیندالک سے نقد وحدیث پڑھی برا آلے میں ازلس والیس موکر ترطبر کے مفتی ہوئے ۔ کتاب الواضح مشہور تالیف ہے۔ مرح سے مدر دنا در ال مستهم ين وفات يالي -

۲ عبدالسلام بن سیدالنونی الملقب بستحنون مصربیونی ادر ابن قاسم دابن دیهب دغیره نلانده مالک سے فقر سیکی دہاں سے مدینہ آئے ادرعلائے مدینہ سے استفادہ کیا ساقات میں افرایتر دائیس ہوئے ، آخر عمریس افرایت کے قاضی ہوئے۔ مدونہ ابن فرائسکی تہذیر کی منسلہ جمیں دفات پائی مشرق لین عواق میں فقر مالکی اضاعت کرنے والے ، امام مالک کے نلامذہ ہیں ، ان میں یہ ددنوں زیادہ مشہدر میں ہ

ا - احتربن معدل بن غيلان العبدى _انهول نف فق عبدا لملك بن الماجشون ا درمجدن مسلم سعے بڑھی _ ٢ ـ قامني الواسخة اسلميل بن اسخى بن سلميل بن حاد بن زيديه ابن معدل دغيره كے شاگر ديھے - مراق كے مالكيوں نے الواسطی مىسے فقد كى تعليم إنى ، انكى دنات سائل مى موتى ـ

دور تدوین میں فقہ مالکی کی کت بیں

الم مالك في نقة خود مرون نهي كى ان كى فقد يران كے المامزہ اور بعدوالوں نے كما بين معيس مسب ميلے مساكل الك اسدبن فرات نے مددن کیا اجنہوں نے المامذہ امام ال حنیفہ مسمی عرافیوں کی نقر سیمی متی ۔

سوالات ایام محدکی کمآبوں سے احذیکے اور جابات ایام مالک کے دیئے ہوئے تکھے ، ان سے وہ جرابات مستحنوں نے حاصل کے اور ادراسدينام ركهاسه الم المحالية بين سحون اسك لي كراب قام مع ياس بويخ - ابن فاسم نے چندمساك كى إصلاح كى - مدورة ابن فرات مع مساك عزرتب سفداس لي سحون في نقرم سواس كي ترتيب دى اورد بن مساكريرة باركاامنا فركا-

متون سحنون كيمسائل كانعداده م بزاده عادد مالكيد كزديك مي مدون اساس فقر الى قراد با يا - مدون كعبدا بن عبدا للم بَيْن كُمَّا بِي اليعت كين _

۱. مختصركبير- اسين ۱۸ بزادسال بي -

۲- مختصرادُ سبط - اس من ۱۲ مرام اردسائل بن -

٣- مختصر اس مين ١٢ بزار ساكل بي-

اس دورے دومرے مؤلفات بہیں۔

کتاب الاصول لامنبع بن الفرج ، کتب شخوعات ابن القاسم کتاب احکام القرآن کتاب الوثائق مالشروط کتاب آدالج تعنیاة کتاب الدعوی والبینات کممرب عبدالحکم و المستخرج کمرانقیبی القرطبی کتاب الجامع محدب سحنون و الجموع علی زمیب مالک واصحاب لابی غیر دروس ، اس دورمی مالکید کے مسب سے بڑے مصنعت دوہیں و

ا . فامنى اسمعيل بن سلحى مصنعت كتاب المبسوط على خرسب المالكية وفيرو .

٢ - محدَّتِ الباسيم بن زيادا لا كندرى العروف إب المواز المعرى و مالكيوب فقرس جوكنا بين ، تاليف كين الني الاسكندري كىكتاب سب سيمرى ادرمىج زين سے . قابى نے اس كرتمام ا مهات كتب الكيد برمقدم د كالمے . الرعبدالشريعي وحد الشرنعالي الرعبدالشرعد بن ادرس بن عثمان، بن شافع الشافعي المطلبي أي كن دي بيثت برعبونات المعان من الشرعيد والمرام على المرام على المرام

الماشافي كدد الدوام الحس بنت حزة بن القاسم ب يزيرب المحت فيس

حضرت الم شافع دحة الشرعليه موبع منظان بين بلقام غزو من أي بين بدا برئ ، دوبرس كه يفق كرباب كاسابه مرف المر گیا. ماں نے بردوش کی، دس برس کی عربی قرآن حکیم آور وطاکو حفظ کرلیا بھرم کر بہتی وہاں کے نقیم سلم بن فالوزنی سے فقد عاصل کی۔ اس وقت بنده وسال کی عربی، استاد نے فتوایے دینے کی اجازت دی میکر استاد سے سفار شی خط ایر ایم الک کی ضومت میں آتے، ان كوموطاسنا كا دران سے نفذ يكي ، مزيد برآن اكياس شوخ سے مديش سيس

بارون الرشير كرمسرى دانى نجران بوئ و وكرس ندسادات كى دانقت كاالزام لكايا يرفقار موكيت الرح ين باردن الرشيد كي ياسس وتعدال من من نفل بن دبع ماجب كسفادش سه دان بال ادر براسي عهد يركال موكة مكرز إده عرصة ك دان نبس

ره سے الادت مجور دی عراق بور نے .

الم محد بن حسن عميدالم المنظم كريهان مودونت شروع كادوان صبلسلة فقر حنى استفاده كرنے ليكا واس طرع المام شانی طریقه ملار مدیث، طریقه ابی جاز داسطرا م ماک ادرطراید ابی واق داسطر ایم مرتبینوں کے جامع ہوئے ، بھرم کر دائیں ہوئے امدوال أف جاف دالے على اصفار سے تبادل خیال ادراستفادہ علی کامزیرموقعرال

الم شاني معلية بموات آئے اس اسرسطاروان کی ایک جاء نے ان ک شاگادی اختیاد ک

الم شانق نے طریقہ مجازییں دعوا قبیں دمی آبیں سے بلاملا یک سلک مردن کیا ، اس میک آبی تنحییں ، لڑک کوا المکراسے اور امى كے مطابق فترے ديے . يرمسلك الم شافع كاندمب دريم بالا اے ـ

عراق من الم شانعي كركانى شرت ماصل مون ، علمارى ايك جاعت نيان كابيطريقة تبول كيا دين نحالفين سے امام شافع سے مناظرے میں کے ، ان کی تردیدی وسلے می سکھے ، ہیر مکہ واپس موسے ۔

مُثُولَيه مِهِ مَحْدَ سَعْدَ باده عراق آئے اورچند مهینة آم کے بدر معرت ربین ہے گئے۔ مقرمی امام الک کا دم ب دائ تھا۔ امام شاندی نے علی معرکے سلنے اپنا ندم ب بیش کیا معری ماحل بی امام شافق می نہی نظریے میں کچہ تبدیلی موں تو انہوں نے اپن عراق نقر سے کچہ بدل موں سی معری نقر پرکتا بیں تکسی ، یرام شاندی کا ذم سب

ا مم شانع في خداب ك خدا شاعت ك الانده ك جاعت ندي وبانتصا دكيا الدير فق معري كان مقبول مولة -

الم شافعي مثلاً من من من المعرب المرموري رجي الدين الله من معرب من دفات إلى . وقع الله شافعي فقر حنى اورفقه ما مكى دونون سي وب دانت من ما مهم كلم مديث من الهوا في المرابي ا ماصل كيا ،اس العرالية المرواق ادرال مجاذ كواست نظرب كرمطاب اماديث كود بينطبيق وترجيح كم

سالخ فردایی نی نقر ترب دی اور تربی مسائل کے ۔ مب اکا بی کذرا ، امام شانی وکی نقر کی دوسمیں میں ۔

ا۔ زمب قدیم جے انہوں نے واق میں مرتب کیا تھا اس میں واق دیگ غالبہے۔ ۲۔ فرمب جدید جے انہوں نے معرمی مرتب کیا اس میں مجاذی دنگ کا غلبہ ہے۔

الم شافي من ابي خرمب كاساس المول خود ابيت دمال الموليدي لكي مين ، ده ظامر قرآن سے استدلال كرنے میں بیاں کے کرکسی دلیاسے فابت مرکم ظاہر قرآن مراد نہیں ہے۔ اس کے بعد صریت کو لیتے میں ، خواہ دہ جس مقام کے علمانے عاصل بربشر طبكه منصل مورواة تقريع الم ألك كوخ أس كي بعدوه كسي مل كاجر مديث كي مويد موقيد منهي الكانة ، ذا مام

اومنبف کور حدیث کی تهرت وغیرہ کی فیدلگاتے ہی حدیث کی اس تا بئیر کی بنا پرعلاء حدیث میں امام شافتی کو نہا ہے حس تبول حاصل ہوا ، بہاں تک کہ اہل بغداد ان کونا عراست کہتے ہیں ، وہ حدیث کو اس نگاہ سے دیکھتے ہیں اور داجب الاتباع کجھتے ہیں . حس طرح تران کھیے کو دیکھتے ہیں ، اس میں بقین وطن کا بھی فرق ہنیں کرنے ، حدیث کے بعد اجماع پرعل کرنے ہیں ، جب قرآن حدیث اور اجماع تینوں میں سے کسی سے مسئلم مل نہ ہوتا ، وہ تباس پراس شرط کے ساتھ علی کرنے ہیں کراس کے لئے کو آصل معین ہو، عواقیوں کے سخسان اور مجازیوں کے سندسان کی انہوں نے شدت سے مخالفت کی ، البت وہ " استنظال پرعل کرتے ہیں جو اس کے قریب ترب ہے ۔

الم شافع کے وہ تلامرہ یا تلامرہ نلامرہ نلامرہ من سے فقہ شافعی کی اشاعت ہوئی

ا الم شافئ میں بیا شخص میں جنہوں نے متصل سفرکہ کے بزات خود اپنے خرمب کی اشاعت کی، خود کما بس تکھیں، اپنے قاندہ کوا المار کرایا امام شافئ کے تلامذہ و تلامذہ تلامذہ عواق ادر معرود نوں جگر بحزرت موجود کئے ۔ چند وانی مشام رکے نام حسب دیل ہیں:۔ ۱۔ ابوتورا براہیم بن فالد بن ایمان الکلبی البغدادی ، پہلے عواق فقہ سے تعلق تھا ، پھرا ما شانتی کے شام رمویے ، ان کی فقرا ختیار

كى بعدين خودان كالمستقل ذرب موكيا ، جن كے بيرومي نظ ، مركده مذب نعم موكيد وفات سكايم بن مول -

٣ - أمام المدين منبن ي ال كا ذكراً ما به على خاكنى كي فقد سيكى كير ورمستنطن صاحب مرب بوسة .

٣ حسن برمرب العباح الزعفراني البغلادي - الم شانى كه مرمسكم المم دكن ادر مرمب وريم كرمسي تقدداوي ميسال المدم

م - الرجيس بن الراسي - بهو واقيون كم دمب برت برام شافي كاناكرد موكران ك نقرك بيرد بفي ما معالم من دفات بان -

٥ - دا دُدَبن عن الم الم النظام ويسلي الم شافعي كم مسلك ير يخف ، بعدس خود صاحب مدمب موسّعة .

٩- احدب يجني بن عبدالعزيد البغدادي ، بغدادي ، بغدادي من الم شاتني ميكر الله مذه من سع تقر ، بعد من طاهري موسك

ے ۔ ابوعثمان بی معیدا نائی ۔ مزنی اورد میع وغیرہ الاندہ امام شانعی سے نقر سیمی بنداد میں امام شانعی کی کتابی اوران کا مذم بب انما کی کے دربید زیادہ مشہور موا۔ مشکیرہ میں دفات یا تی ۔

٥- ابرآ العباس احدب عرب مرتع مشاكر درعفوان وانا في وفيره ندمب شانعى كامم دكن تعي، انتصار مذم بي مناظر مكة لوكن كوطريق مبدول دمناظره سكمايا ، ان كي نصافيف جارسوسے زياده بي ، مانته مي دفات يات ـ

٩- أَلُوْجِعِفْرِ مِينِ جِيرِطِبْرِي - بِيلْجِ مُرمِب شافعي بِهِ عَنْ ، بعد مي خود صاحب مُرمِب مِوت -

١٠ - الوالعباس احدب إلى احدالطبري الشهير بابن القاص أنلم بنوابن مربح مولعت لمختص ، مفتّاح ، اوب القاضي واصول فغر

وغيره - دفات مصالم عري دابسنتكان فقراً الم شافئ من سعجددشا ميريه من :-

ا۔ یوسعت بن کیلی البولیلی اکس کے امام ثنانی کے معری طاہدہ میں سب سے بڑھے کتے دنتا ڈی میں امام شافی کے معتمد خاص کے ا امام شافئ ٹے نے انتقال کے دنت ان کوا پنا جائشین بنایا تھا۔ متنہ خلق قرآن میں فیدم وکرسات سے میں دفات پائی۔

۲۔ ابوابراہم اسمنین بی کی المدی برواج میں امام شافی سے تعمیل نفذ کی اوران کے دست راست ہے۔ اہم شافی نے کہ دست کران کر دست راست ہے۔ اہم شافی نے کہ دست کران کے دست رائی کر کران کر دست کران کے دست رائی کر کران کر دست شافی کے دست کران کر کران کر دست کران کر کران کر دست شافی کر کران کر کران کر کران کر دست شافی کر کران کر کران

محت برش نعيدريين كردات كريقدم مجفة بي مناهم من دفات يال ـ

م - حرارب يي بن عبدالترالتجيب - امام شافني ك شاكرد تق ،ان كه ندمب يرمتعددكا بيكميس يرام يم من وفات بائ -

٥ ـ يونس بن عبدالاعل الصدفي المعرى بلميذا مام شافي معرمي مباست على ان يرفيم موتى -۹۔ ابو بحر محرب احدالعرد ف بابن الحداُد - مز ن کے دنات کے دن پیدا ہوئے ۔ تلامیڈا الم شانعی سے نقہ سیکھی تخریج مسائل میں بکتا تھے۔ مرحت کنامہ لکس بر ۲۷۹ ہے میں انسان فقمي متعدد كامي كميس مركايم من دفات إلى -

تلانده والمندة تلامده الم شافق مين مي وكدرياده شهور بوئے - انهى تصانيف كے درايد بوكوں مين فقرشافى بھيلى ، ان ك علاده ادر بح بہت سے وك بي ، فقها كليدى طرح ان وكوں نے بحى ابنامام بين الم شافق سے بہت كم اختلات كيا ۔ دور مروس ميں فقہ مثافعى كى كما بيس المدار بدين مرت امام شافق بي ايم ايسے الم ميں جنوں نے بوات خودكم بين دور مروس ميں فقہ مثافعى كى كما بيس المدار بين بوان كے ذہب كرائے سنگ بنياد بنين ، الم شافى دم اللہ نے

خوداين اليفات كاشاكردون كوا الدكرايا

امام شافئ كي چندام كن بسيري

١- رسال في ادلة الاحكام أوسول فقد تي سلي كتاب .

۲۔ کتاب الام۔ یہ وہ کمآکتاب ہے جس کی شل ان کے زملنے میں کو نگ کتاب اس کسلوب برلیع۔ دقت تعبیرا ووقوت منا ظرہ کے کی ظلسے تصنیعت نہیں کی گئی، امام محرکی طرح انہوں نے مرف مسائل کی تصنیعت ہی نہیں کی بلکمسئلہ کے ساتھ تعمیل کے ساتھ دلائل مجی تکھے، خالفین کے جواب بھی دیتے اس کتاب میں فروع مسائل کے ملادہ کتاب اختلات ابی منیف دم وابن ابیلی، کتاب خلاف علی وابن مسودہ كناب إخالف العراقيون علياد عبدالله، كماب اختلاف مالك والشانعي ، كناب الاجاع ، كناب الطال الاستخسان ، كماب الرولي محرم الحسى، كتاب سرالادناعي دخيره كتب مجي بي -

سى اختلان الحديث ويركاب فن مختلف الحديث من ہے۔ يتمنون كنا بين ايك سائد جيب بيكي ميں ۔ اعتقانی میں حرطری بحیلی كم كتاب می مشہورہے۔ بوطی نے مختر کریر ، مختر مغیر اور كتاب الفرائض لمحی من ف ف دو مختصر كھے، و مختر كرير جومز وك دومرا مختصر صغير جن پرشا فعبراعتما وكرتے ہيں۔ يت اب كتاب الام مے ساتھ جي ہے۔ من ف مے دوماع ، ماتع كيرادر ماتع صغرتهوري -

ابواسخى مروزى تلميذمرن في مختصر من كى دو شرمين كلمين اوركناب الفصول في معرفة الاصول ، كناب الشروط والوثائق ،

كتاب العصابا وحسأب الروطأ دركتاب الخصوص والعوم بقي تاليعت كي .

المرجرين عبد الدائل ، الاعلام على اصول الاحكام ، شرح رساله شأنى ادركتاب الفرائص مشهور من

اس دورمي شانعيه كي ادرتمي كما بي بي _

مام احرين عنبل رحمالله

ابوعبدا ننداحدین محدصبل بن بال الذہلی المردی مسکلارہ میں بغداد میں بیدا ہوئے دوبرس کی عرب نتیم ہوگئے ، ماں نے بردرش کی۔ ابتدائ عربی ایم ابویوسعٹ کی مجلس میں حامز ہونے ننگے۔سولہرس کی عرسے تخصیل حدیث مشروع کی۔ ہشیم اور مغیاں بن عینیہ وغیرہ سے مدمتیں سنیں۔

معداره مرتبل اركك وال ك شاع نص مديث من مداله من مدوره مكر بهديخ ، بن بن من دم بهدي عبدالرزاق سے مدمیث سنی، اسی طرح نخلف بلادیس مشاتع کیروسے ساع مدیث کرتے ہے۔ امام شافی م جسوات آسے توان سے نقر سیکی ۔ امام احرا ہم شافی کے بغیادی تلافرہ میں سی بڑے ہیں ۔ در مجد کیل ک

بهر نجنے کے بعددرس و تدریس کاسلسلہ جادی کیا ، اوراس درانے میں اپنا خاص نظر یہ فقہ قائم کیا اوراس کے مطابق فترے دینے سے گرم زمرة فقها سے زیادہ ان کا شار کرمین میں ہے۔

ر من صلبا معدد واق ما الوحدين بالمهيدية المرابعة والمرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة والمرابعة والمركمة المركمة الم

بنداد كي تحذين في خالفت كي نوامون في خلق فران سے الكادكر في والے مات اكابر محدثين كونغداد طلب كيا، يرسانوں اسے بعد دستری سے میں اور میں سے جدنے خون سے از ادکرلیا۔ یا قرب سے کام کے رطامی حاصل کی، لیکن ام احرائے مرک خالفت کی، نتیجہ میں تید ہرگئے۔ مامون کے انتقال پر منتصم بالٹر مکران ہوا اس سے ذلنے میں ام صاحب کوفید خانے میں سخت اذبیتیں دی كنس، ود عاديكة، الأفروا بوت.

امام احدے بجدوس جاری کیا استاہ میں وائن بالشر حران موا اس کے زمانے میں میں اس مسلدر محذبین برخی مونے مكى رات مي من الم احركودوس موقوت كردينا يرا رست من منوكل على الدمكران موا - ير محذمين ك عنيب يرتقا - اس كه ذال يس محدثين كوآذادى لى - اس خام احدُكى برى عزت كى ، الم احد من عاردين الاول ساس مده كر ، ، سال كي عريس وفات يا ق حنيل المام وركن نقنها بتساده مع الالتينت ده اصحاب مديث كاطريقه معسى درايت ادرعقل وجدل يحكي اسب كم كام ليأكيك والم احرف ففر حنى كا والفيت الم ابويست ماصل كى الم شافق سان كاطراقية سيكما، محدثين من عدرك كالتحيل كي ابناا لمول به ركما كزفرآن الدهديث مجم السندريمل مو ، حنفيه وشافعيد كاطرح درايت ، تنقبيح ، مناطا درفياس سيحتى الامكان انهوں نے احرازگیا ، مالکيه كانعا ل مربيه مي ان كے نزد يک مجت بہنيں ۔ا حادث صحيح يرفوم ومونو ذكوم موند بمجمول بمقم والغبي اس بنار با هادميث مختلف كمصودت بس ان كى ففدي جواب بمى مختلف علية بن - قياس ده پررمبحبوری کام <u>نیت</u>ے ہیں۔

الم احمرٌ کے وہ تلامذہ جنہوں نے فقہ صنبلی کی روایت کی

ا. استى بن ابراميم المعردت بابن دا بويه وممسيم

٣ ـ احدين محدين الخاج المروزي ـ

٣ ـ ابوبجراح دبن محدب بإنى العردت بالانزم (مستعيم)

م ـ عبدانيدب الم احد - (سناسم)

الما احد كاطريقه و كم ظام حديث كاطريق كفاء اس لي فروع نف بيان كربيا كابي بهت كم أبي ا

الم احدُ نے خودمسندلکمی جوچابیس نزار حدیثوں پرشتمل ہے ان کے بیٹے عبداللہ نے اداست ددایت کی۔ احول میں الم احدُ کی بینین *کتابی ہیں*۔

سَمَّابَ ظَامَةُ الرسول ، كَنَابَ النَّاسِعُ والنسوخ . كَنَابَ العلل _

اله معترد كايوعنده كفاكة قرأن مخلوق مع، جب الله نع جا إنى كذبان يرسيد اكرديا- اس كمقابل يس معذين وعلماء المسنت كاعقيده بركفاكر قرآك الله كاكام ب ادر قديم غير خلون ب - ا ترم نے نقہ منبلی میں کتاب سن تکمی جس میں مسائل نقید میں نتوام حدیث کا التر ام ہے۔ تروزی کی بھی شوا ہدوریث کے ساتھ کتاب انسن ہے۔

النَّ وَإِدِينَ عَلَى مُعْدِينَ كَمَا بِلِسَنَ اليعن كَي -

جندفناست مدابه

دور تدوین دوراجتها دکتاجی میں بہت سے مجترین ال داسب بدا ہوئے جواپنا خاص فقی نظریہ دکھتے تھے ادراسی کے مطابق فتوے دیتے کے دوگ ان کے بیرو بھی تھے ، انہوں نے کسی خاص الم) کا اپنے کو تابع نہیں بنایا ۔ ان انکر میں سے اکثر کا غرم ب

مُثَلاً آمام لَیْتَ (مفیاری) کا زمب معرس، امام وُدی (ملیاریی) کا زمب کوذیں، امام اَبِوَنْد (میمیاری) کا زمب بنداد بس کچه دنون دانج ده کرائم ادبدے نرمب میں جلدی گم ہوگیا، میکن زاہب ادبدے علادہ ان تین ائمہ کے زاہب ایسے ہوئے جوددر بیر کی زیر کر ہے تھا۔

دوم ك باتىده كرسم موكة ـ

یں ہے جقیاس کوب ندنہیں کرنے تھے۔ اہل شامین اما آوزاعی کا ندہب رائ تھا۔ ودشا کے واضی می کھے۔

م _ الطرى الطبرى الوجعز عمر بن جرر بن من بدالبندادى برسستان من بدا موستان من بيدا موسة ادر تخصيل علم كے لئے تا

حاصل ک - ابرمغائل سے نقر حنی بڑی ۔

محدثین بادوامصارے مدیث نی دہ نہاہت وین العلم کناب اللہ کا مانظ ،ا مادیث نبویے ماہر، امول محاب د تابین سے دا اور تاریخ عائم کے عائم کے ۔ اور تاریخ عائم کے عائم کے ۔

ان کی نُصنیفات مِن مانتظ اورنفیرنها به شهودکما مین جن کے شل دومری کماب نہیں۔ مادی اون نفیرمیں بعد والوں کا زیادہ تراعتمادانبی کی کمآبوں بردا۔

ربها ما مام طری نے تہذیب الآ فارکمی . اختلات الفقها ربی ان کا مودن کنا بہے ۔ سلسے میں دفات إلى . ابن جریر وسعت علم وذکا وت سے درمہ اجتہاد مطلق تک بہونے اپنے نمہب بنودکتا بیں کیس جن کے الم یہ جی ۔

مطبقت القول، خفيق كتاب البيط كتاب الحكام والمحافز والسجلات . أن جرير ظرى كامذ مسرف تعليم بلاد مين والعج مواان مح مندرم ويل للامذه في ان كرمذم ب كليبلا باادراس بركتابي كلمين -

١- ملك بعدالعزيز بن محدالدولان ، مؤلف كتاب افعال النبي وغيرو .

۲ ـ اَبَوْ بَرْمُرِي احدِنِ مُحرِي الِي الشَّلِحِ السَّاسِ ـ

٣- ابُوالْحُس اخْدِنِ يَنِي الْمُنْجُمْ لِهُ المُسْكُلِّمِ، مُولِف كَاْبِ المُرْصِ اللهِ الطبرى بِكَاْبِ اللهِ الردعى المخالفين دنيره -

م - الوالحس الدّنيقي الحلوان -

۵ - ابدالغرج المعانى بن دكريا النهردانى - ما فظ صوميث ، غرمب طبرى كے ام مولف كتب كثيره - امام طرى كا خرمب بانخ ي صدى كك بعض مقامات يس معول بدر ما بجرفت اموكيا-

ملا _ الطاكم رمى الدَّسَنَّمان داود بن على بن طف الاصبهان ستنت في بين وذي بيدا بوت و اسلى الاوراد والانود وغره سلا _ الطاكم من المحمد المالي المام المام شائعي كرد ما من المعادي من الدين الماسك الحادث بيام المام المام المام كتاب وسنت يردكي و ده كتاب وسنت من الموري على كريت بي ، الركوني نفي خط تراجاع برعل كرت بي، قياس الكل بي ما المة تلا من من من و بدين المام بي المركوني نفي خط تراجاع برعل كرت بي، قياس الكل بي ما الدين تلا من من من و بدين المورث بين المورث الم

داددظا برى انتقال مستره بين برا بغدادس مرفون بوسة واددظا برى نفود بهن مى تابس كلميس شلا كتاب ابطال القياس كتاب البطال التقليد ، كتاب المفسوس والعمل بكتاب المخسوس والعمل بكتاب المفسوس والعمل بكتاب المفسوس والعمل بكتاب المفسوس والمحل وغرو

دعيره ـ

دا ؤ دظاہری کے مذہب کی اشاعت ان کے بیٹے محدا درا ہو المسن عبدالٹرا بن احدین محدین المفلس صاحب تصانیف کثیرہ نے کی۔ اس نرمب سے سب سے بڑے تولعت الوموعلی بن احدین سعبد بن حزم الازلی الغاہری (سلامی ہے) مولعت کما ب المحلی ہیں یمٹران کے بعد ہی اس ندہب کا چراغ کل ہوگیا۔

پانچرین صدی نے بدیج ہورا آپاسلام میں مرف انکہ اولدے خام ببانی دہے جس تفصیل ہم دوسے دور میں کرسیگے۔
مرف میں احتراد تنوین اجتہاد و تفریع سائل کا دور تھا، ملماریں اجتہاد عام تھا۔ تقلید مرف عوام میں تنی بالخصوص اصحاب خام بست میں انکہ کے طبقا والی کے تلامذہ میں تو تقلید کا دجودی دی تھا، مرف اشساب تھاجس کی وجہ سے دو مجتمد فی المذہب ہم ہوئے تھے جبکہ ان کے انکہ خبتہ فی المدین کہلاتے ہیں، اس کے بعد کے طبقات میں بینی دومرسے دور سے ملما و بیں، گرجے تقلید کی بوبان جاتہ ہوئے ہیں ان میں سے جب مجی کوئی فقت کسی سند میں اجتہاد واستنباط کی توت پاتا تھا تو دہ تو مجی فوراً زائل ہو جاتی تھی ادر سے ملما ہے جب مجموع کوئی فقت کسی سند میں اجتہاد واستنباط کی توت پاتا تھا تو دہ تو مجب فوراً زائل ہو جاتی تھی ادر سے ملما ہے جبہد فی المسائل "کبلانے نیق۔

 دور مرومن معی مزام ب سندم اشرده بهم در کریکه می کرخلافت داشده کے بدیم ان بری اسلام ، فارجی ادر معید اسلام ، فارجی ادر معید اسلام ، فارجی ادر معید اسلام و ان سیاس و ان سیاس و در بردی سافسان و ده بری گرااژ دالا. فارجی دور بردی سافسان و ده بری گرااژ دالا. فارجی دور بردی سافسان می در بردی سافسان و ده بری گرااژ دالا. فارجی دور بردی سافسان می در بردی می در بردی سافسان می در بردی می در بردی می در بردی در بردی در بردی در بردی در بردی می در بردی در

مريك كف شيداس دوري موجود تعاددات كسين.

انبول فيجبورال اسلام سے الگ اپنی فقد کی تعدین کی ان محاکز ملامب ختم ہوگئے مگر تین مذہب دائع ہوئے ادراب مل موجود ہیں، ایک خرمب زید یہ دومرا خرمب آبامیہ یا اثنا تعشریہ یا جعفریہ ، تیسرال سمعیلیہ۔

ا بدنمها الم زير بن على بن على رضي الشرعنيم كى طرف منسوب مع جنبول في كرفين مشام بن عبد الملك كرنما في بكرتيم إيرعم خالفت بلندكياا درشهيدم وسق

ي ترب زوع من دب المسنت مع بهت قريب ما مولاي لوك الرج حفرت على دفى الترمنكوخلافت كا نياره حقداد ملت بي مكر خلفار ثلث مغرت مدين الروح عزت فاددق علم وحفزت عنان عنى ذى النورين رضى الترفيم كم خلافت كومي ميع جانے ہی ادران کی منقیص نہیں کرتے۔

اس ذمب کے سب سے بڑے دائی اور مصنف حسن بن علی بن الحسن بن زیدبن عربی علی بن الحسن بن علی ہوئے ، ذمب زید بر بانبوں نے بہت برکھیں ، ایک کتاب مجمع افقی یا مسندندیر برا ام شہد کی طرف بھی سنوب ہے ۔ ایم دزید بیس حسن بن زیدبن محدب اسلمین الحسن زید بر (مسئتہم) بڑے نقیبہ کنے ، انہوں نے کتاب السیان ا مدکم آب الحا

نی کیمی متعد فرقیمی، شلاً ما سمید جواسم بن ابرایم العلوی دسته کی طرف منسوب میں اور آددیہ جو آدی بن کینی دیا در مثلاث کی متعد کا بنائے ہیں۔ ان کی تالیعن کتاب الجامع ہے، میں میں اب تک ذیدیوں کی عکومت ہے اور اکثر مینی دیدی

صیبیتهیں۔ امرا میرے اینزندزیریے بھیجا ہے جعفرالنسا دن کی طرف منسوبہے۔ امرا میرے المام بعضادن اہلے نہ سے کے سلم المام ہیں ، الم ابو صنیفہ مع اود المام مالکٹ نے ان سے دوایت کہے ، لیکن الواہم محرب مسود عیاشی ابریل محربی احدین الجنیداد مندارہ بن اعیس نفنی نقدا ما مجعفری طرف بنسوب کی ہے ا دواسے شائع کیا۔ س فقر

كمنتبع اماميه يا اثنامشريكهلات.

۔ آس ندہب کی بنیاد یہ ہے کرائم معصوم ہیں۔ حضرت علی اس الٹرملی الٹرملید کے ملکے دھی اور خلیفہ بنانصل ہی، خلفار خلافت میحم نہیں اور نہ ان کی دوایت مجت ہے ، حدیثیں دہی معتبر جوحضرت علی اور ان کے خاص متبعین سے مردی

مه اگرکیدے می قان کمستقل حنیت قائم نہیں دی ، مولانا تمناآ بی ایک تحریب اکھتے ہی س خوادع کی جماعت املی تک بعض معسر مالک یں موجد ہے ، چنا بخر غاذی دلیف مشیخ عبدالکریم وظیرہ خوارج ہی سے تقے . خاذی ملیف سے میتیج پٹنزیں آئے ہوئے تے ،مسرم عدالعززمروم كيمان عبر عق محد علاقات بولى عق

مرَّ وادك بسائل فرعي من إمّا السنت سين نفريبًا الكلمتن مخان كوجكم فتلان كفاء مرف سياسي اختلاف تفاد اس المع وه نقط مفرت عمّان ادر مفرت مي م كورمرخط المحت عقد اور فليف راشدنهي والتقديق

احكاً بن ده المى سنت سے خلف اپناكو كَ اصول نهيں د كھتے تقے ما ذى عبدالكريم كے پستھے نے محدسے كہا تھا : ۔ مم يوكن بن سے كچے لوگ شنى اصول كے بابند ميں كچے ماكى اصول كے كڑا ہم احرب مبن كے مسائل وہبند كرنوالے ذبارہ جب. وا شداعل تمت خغرلہ ۔

امن ، وه ائمه المبيت بالخصوص حضرت الما جعفرى طرف منسوب افوال كو قرآن كى طرح جب شرى جائية بن البهاية ادرقياس قائل نہیں ہیں، یہ لوگ نفتہ کے قائل ہیں، یعن حسّب مُوقع فرمیس چھپا یا جا سے ادراس کے ملاف طاہر کیا جا ہے ، چائے جبان ك الرُست فتلف ودايتيس لمن إين جن سع المن سنت كي نائير بو ولا تعيد برعول كرن بي -

ب ندمب ایران می اب تک دای بے - مندد پاک می می اس ندمب کی بیروایک جاعت ہے۔

إجراتى صدى يس معرادداس كيملى شهرون بي مرمب المعيلى كاظهور موا -

ويبليم البرمذب المجعفرانصادن كربية المراسطيل كالرن منسوب معزالدين الشرفاطي مراسك مكران فاس كومعرس ما ع كيا ، يكن جينى صدى من جب معرب فاليول كى مكومت حتم موكى قديد ندم بي والسيخم مركيا وربيكي كرح انرادبدا المنست كرندابب ينشاس موكت

خېب اسلىيلىك مانى دالى اب متغن طود براد براد برائى جائى . ماددى بوبره ادرا خاخانى خومركنا مى سى مى يەربى - مى يەلاك اپنى خېرب كوبېت زياد ، چېپانى بى يىنىسىلىكى كونهي بناته ـ

دورتقليد وتحميل

بردد پریخی صبری سے سِرُوریا ہوکرسانویں صری مین ختم ہوا۔ اِس دورمین نغریْبا اجتہادِ مطلق ختم کردیاگیا ،علمارمی عوم کالمرح خاص خاص ائمنی تقلید کرنے نظر اوران کی نقد بیا نہوں نے بہت کا بیں تکمیں ، ان کے مقررکردہ اصول براجتها وادینی سائل کئے اس دوییں خام ب خاصہ کے مسائل کی تحقیق و اندیس جدل کی کم با نا ری ہوں بالآخرائد اولد اما ابو منبغہ من امام مالک ، المام شانعی اصام احمد جہم انٹر تعلیل کی تقیید بریعوم و خواص المسنت کا تقریب اجماع ہوگیا۔ اس دور میں خواہب ادب میں اکا رفقہار

بہر است کے اور اسے کہ ایک معین اما کے تخریج کردہ مسائل داحکام سیکے جائیں ادران کے اقوال کا اس طرح ا متبارکیا معلق جائے کرکویا وہ شارے کے نصوص ہیں ، جن کی بیروی منعلد پر لازم ہے ۔ اس میں شک نہیں کومہدا کا برتا بعین سے دور تددين تك برزمانهي مجتبعا ددمقلر موجد تقر

مجتهده ونقها تخ جركا وسنت سيكند تح الدان كونصوص سي كسننباطا حكام كى فدرت ماصل تى ،ادرمنفلدعام لوكسنة جنهوں نے کتاب دسنند کواس طرح منہیں سیمانھا جوان کواسننیا لم کا اہل بناسکے ، اس لئے جب ان وگوں کے سلینے کوئی سستار بیش آتا تقانوا بين شرك فقهام بس منتمسي فقيدكى طرف اس كمنعلق دجمنا كرتي مخ جران كوفتوس دين مخ يكن اس دومها دور یں عام طور بروگوں میں دوح تقلید مرایت کرئٹی علماً را دوور) سب اس میں مٹریک ہو گئے ۔ جنانی میلے بیر حالت بھی کر فقد کا طالب يهدورس زرق ادردايت مريك ين شغول موامقا واستباطى بنياد تقي يكن ابده ايك معين أنا مريك درب كاكتابي برمتا نتاادراس طريقه كامعالع كرنا تعاجس كي دريداس فالبيندوندا حكام استنباط كقادرجب دواس كام كوبوركرليتا تعانوعلمات نقبارين شاركيا ما فلا تقاء ان من بعض للنديمت علات الين الم ك مربب يركنابين اليف كين ، جوايا و كذات كي اب كالمنتقادياس كي فرح يان مسائل كابجوع مهنى تعين كين ان يس سي خودكن ني البين ليع بائزنهي دكها دكسي مسلمي ابسي بات كي

جواس قول كے مخالفت موجس كا فنؤى اس كے الم منے دیا به الاماشاء الله ـ وكون من روح تقيدمرامية كرنے كالتعدداساب ميں بن سے اہم يندين ميں۔ ا - بركزيده اورابل علم شاكر و اعراك سي الم دمندي بردي اسكنظري والعتداداس من دسوغ ا ب سے موز طریقہ اس کے مقبوط دمستعدا بل علم شاکردا درسائق میں جواس المام دنفتدا ك طريقه سے فود شائر موں ، عوام ميں ان كى منزلت مواد عرام ان يواعماد كرنے موں -معتمدادر إلى علم ظامده اب تا تك بنا برا بيندا م سي شيفت كي ظا بركرين من مان كي نقلي نظريدا ورفروع كي حايت كرت بن عن من مونكهان كاعماد مواجه سلة ده اس يفل شروع كييت بن أدر والعدائ موما لميد اس دورك تبل دور تدري كمشهر ائد كا حال أب يره ويكان كا المدة ادر المدة المامدة كا مذكره مي سن يك ، آب ف ديكماك وه لامزه على اوملى حيسبت سينهايت بلندرنب وانعوالجة اورايي وم كوم وخواص مي بلند إير تق -ا نہوں نے ایر کے علی دمسائل کی اشاعت کی کتا ہی تھے ۔ سائل مردن کتے ، ان کے بعداس دورس بالواسطردة الماذ بسراًے جُنہوں نے ان انکےمسائل کا درجی اشاعت کی بکرش کواپنے انٹرین بخعرکردیا ۔ ایپ کے متعمادی جدل کی قرم بازاری کی ، ان كَ مُسْلك يَجْ دِلاَن مِن كَنابِي كُعِين . بَهِال كُ كر عوام دواص مين ان المُسكة علوم واكتنع بوسكة ا ودوب بيجا يمير الحراف أ وازوب كَنّ بلدننا موكّى كروك مخالفن مي شيف كوعى ببادن ميے ـ بغول ابن مِلدَون الْمَرْسِ مِب ابن حزم طاهري في تقليدا تمريخ ملات والعالى او ومنعنيد شروع كي فو بوطون مص شديد كا برسفائى بيهان كسكراب حزم كالماول كاخريد وفروخت جي موح قراد دى كنى بكدان كاكما بي محادد دى تنير م فصل عبدسى بدر البين من نضاة عواده برتسة عن يراجتها دك فيرى صلاحت إدن في استدادنان اَے بدیں مالات بدینے گئے ، قضاۃ یں وہ نجتگ شرمی ، نینجہ یہ ہماکرفقیار تیاخیوں پرنکسۃ چینی *کرنے* یے ،جس کا لازی انجا یہ ہواکر بمبود موکر تعنا ہ احبیام مووفر بدونہ کے ساتھ ایٹے نیصلوں کو مقبد کرنے لیگے ، اپنی دائے اورا جتہا و کودخل دیناا نبوں نے بندگردیا ، تاکیخالفت نہو، بیکملمار چزکہ فاص فاص انٹرےنعتی نفلیہ سے مای مخےاس کئے قضا**ہ کوجی فنٹوص** اتمه كالمستك افتيادكرا يرا اورفضاة كى وجدسے واكمي انهى ائم كے مربب يعالى بوايراً سے مراب کی مروس کی مروس کوابل اعتاد مدون میسراے دہ توب بھیلا ، امام ابر حنیقہ فاپ تلامذہ اسے مراب کی مروس کی جاعت کے ساتھ خود ابن نقہ تددین کا ان کولیے شاکر دمیسرائے جو تود مجتمد معنف فامنى اورقاض كريمة اسلة ان كالمرب وبييلاه بكرسب سفرياده يحيلا-الم شانعى نے اپنى نقہ خودمددن كى ، ان كومىنى د المامندہ مطيح نہوں سنے خرب انتھمار نومب كيا ، اس ليے ندم ب الم إلى منيف کے بعد ذہب شانی کی اشاعت مرئ ۔ ا ما مالك ني است نغنى نظرة كاشاعت كي وال كوا جيشا كردول فيان كي فقرمدون كي شافيت كي بعد الكين ميل ا مام احد بنه فود اگرمیه تددین فترمنین کی محراجه شاگردوب نه ان کی فقر تردین کی اور اس کی اشا حت کی ائمرُ كَا شَكِ بَعْدِ ان كَا مَدْمِ مِبِ اللهِ ، أَكُرِهِ بِهِ إِلَى كَ مَعَاجِ مِن كَمِهِ إِلَى الزِضِ المُدادلِ كَ مَا أَجْرِهِ بِهِ اللهِ عَلَى الْعَرِضِ الْمُدادلِ عَلَى الْمُرْكِ الْعَرِضِ الْمُدادلِ عَلَى الْمُرْكِ الْعَرِضِ الْمُدادلِ عَلَى الْمُرْكِ الْعَرِضِ الْمُدادلِ عَلَى الْمُرْكِ الْمُدَادِ الْعَرِضِ الْمُدادلِ عَلَى الْمُرْكِ الْمُدَادِ الْعَرِضِ الْمُدَادِ الْعَرْضِ الْمُدَادِ الْمُرْكِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْعَرْضِ الْمُدَادِ الْعَرْضِ الْمُدَادِ الْعَرْضِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْعَرْضِ الْمُدادِ الْعَرْضِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْعَرْضِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْعَرْضِ الْمُدادِ الْمُدَادِ الْمُرْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُدِي الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدِي الْمُدَادِ الْمُوالِي الْمُدَادِ الْمُدِي الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدِي الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُعِيْدِ الْمُدَادِ الْمُعِيْدِ الْمُعِيْدِ الْمُدَادِ الْمُدَادِ الْمُعِي الْمُعَادِ الْمُعَادِي الْمُعِيْدِ الْمُعِي الْمُعِيْدُ الْمُعِدِي الْمُعِي الْمُعِي الْمُعِي الْمُعِي الْمُعِ موسے ۔ اچے شاگر دوں نے ان ک اشاعت ک ،اس ایٹال ذاہب کی تغلید نے قوی شکل اختیار کرلی ۔ اس کسیے میں ایم شانی م كاقول قابل خورسے ، فرانے بیر البيئة الك عرزياية فقيد من كينان كامحاسفان كمام كومناك كرديا!

مطلب يب كان كوايس شاكردميس مرية بوسة جوان كى كفة كومدون كرت ، اس لي عوام من اس كاشاعت نمول -لَعْلَيْرِ الْكُمْ الراجِم الدِرِبان الوِيكالرعبرصى برك الدج الدج المراجل الله الكرام المرجع الما المواقع من الما المرائد كالمواقع من الما المرائد المرجع الما الوحنيف ومن الما المرجع الما الموحنيف ومن المرابع المرجع الما الموحنيف ومن المرجع الما الموحنيف ومن المرجع الما الموحنيف ومن المرجع الما المرجع الما المرجع الما المرجع الما المرجع الما المرجع المرجع الما المرجع المرجع الما المرجع الما المرجع الما المرجع المرجع المرجع الما المرجع الم مع بيلے نشر كى مدين كى ، ان كام تبرلتول موروح ابن علدون

ند اس تدر بند سے کرجس کوکوئ بنیں بہنچے سکتا ، اس کی شہادت ما برمی فن خصوصاامام مالکتے ادر امام شافعی

امام ابومنيف من اب ندمب كى بنياد قرآن حكيم ادر عراق كيم وج دمعول بماديث برزياده رمي ، اس كه بعدتها س د استحسان كسيبت زياده كأم لياع التي جويكنها ميت متمون موك تفاه مختلف تهذيبين وبال جي محس اسال بهت زياده بسيدا بوجيك يخ اس الني وياس ادراغ يوساك كالرت دبان اكر دينى فقر حنى بغايت دلين، اطابطراد ومننوع مقى اعقل ددرات ك بالس مطابق عنى واس لف متمدّن مالك مي حوب بيل _

دولت عباسیہ کے انحطاط کے بعد سے اکر شابان مالک اسلامیہ کا غرمب حنی دیا۔ اہم ابو حنیفر و کے مقلد، واق ہندو کی م چین، ماورا والنہراد دو سرے بلاد عمر میں بہت بھیلے ادر آج کک اسی کڑت سے موجد ہیں۔ جمازویمین ، شام دروم ادر تصرین میں مقلدین ابی حنیفہ می کہیشہ کڑت دری ، ابستہ بلاد مغرب ادرا غراس میں حنفیت کا

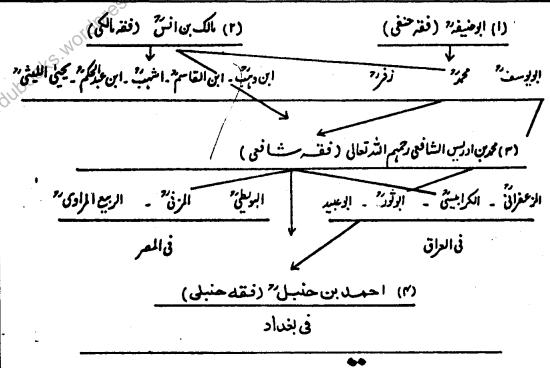
ابل جاذ کے بینوا دینے کا اہم الک بن انس ہوئے جرجاز میں مردج احادیث کے ماہر تے، آب کوالٹر تعلیا نے احکام کے استنباط کی مزیر قدت عطاک تی ، انہوں نے قرآن حکیم ، مجانے مردی احادیث دا تا وہ تعال اہل ویڈا دوقیاس دہست سال کو اپن نقهک اصل *توایدی* ـ

الم مالكِ كُنقدنهايت ساده ادرب تكلف ادربرديت كزياده مناسب في انفريوسا لهاس مي زياده بهي في اتعال ابل مدیند سے چونکه اکر مزودی مسائل کا مل نکال ایا گیا تھا ، اس لیے ان کے میاں قیاس کی زیادد کرمت بہیں متی ۔ یہ خمیب مدینہ عجازا دراس كے بعد معروداً محال مزب ادراندس من زیادہ مجسلا، بقول ابن ملدون ، اس كي دم يقى كرد ال كورك متعسب ل علم كم يت مريد مروب مُديده آف تق ادلام ملك كي نقر سيكوكرمات تق او إس كي اشاعت كرت بق عد ملاده ادي الاي بداية غالب متى ده حضارت إبى مراق سے آشنا نہ متے اس ليے ان كاميلان نقرمالكى كى موف ذيادہ المالديت بميشران كوم فوب ري جس طرت ابل واق ادر شرق مي حنفيت زياده مرغوب تي .

اس طرح دوسری صدی مے وسطیں فغیرتے دو مرکز قائم ہوئے کو ذہر جنفی مرکزا در مدینہ میں مائکی ۔ دونوں مرکز در ایک نصعت صدى قيام كے بعدا ام نیانی تریشی نے ددنوں مرکزوں كی فقہ سے ما خوذئی نقرمدن كى ، انہوں نے امام اومنیفی کے شاگردوں كفن نقد على ادرام الك عيدن نقدمامل كى ، دونون مع خلوط ئى فقداس طرح تدوين كى جس من قرآن مكيم ادريج ترين احادیث ال مجاردابل واق ادر مجراجاع وقیاس ،سب سے یکساں کا ملیا، تعالی الی دیندا دوستحسان سے ملیحدہ دہے۔ ا ام شافی کا مزمب معرب ان کے زمانے میں دائخ ہوگیا۔ جادد وائن ، خواسان ادرما ودارالنہمی مجی مجیلا ۔ اگر مجعنفیوں کے

مقلع براك كأشيوع كمقاء أتم ذبب شانى تذبب حنى كاردها يل حرايد داد خسب الم شافى طربعد و المق زبب كم باني الم احرب منبل موت بوببت برے محد شعة الم شافى معانبوں و النفته ماصل كادر الماسده الم ال منبغر الم كان نقر يكى ، ده رق دجاد كا مدينون كه اين زملن ميسب سي بهد ما بر مق المول في الكي من المراد والى من المناد والما مكم أود فلم العاديث بويداددة المعام بردكي العال المر مبذادر فياس

مع ببت كم كام ليا ـ يو خرمب تقريبا فالعي مديث كا مزمب كا وضبى خرمب كم تفلدكم بوست ، يه خرمب خدد ننام مي زياده كيسلا مجاذ معراد عران من مي منبل موسئ مكركم موسة -مورث ابن خلدون (ملندم) كابيان ہے :-٣ دنيا مي حرف ان چاراتمه (امام ابومنيفه مر ١٠ مام مالكِ ، امام شافعي ادبا مام احرّ ، كيتفليده ري سون اورديگرا ، ی مقلدین کا نام و نشان بنیں رہاوروگوں نے ضلاب کا دروازہ ادراس کے تمام طریقے بندکر دیتے اس لیے کئی اصطلاحا كمرات والم موكررت اجنهاد كم بهويخ سانع موكى اوردداكا بي كركس اابل ادركروروا ي ركي والالي كو مقب كهلانا شريع كوين فرجهور ف صاف طور يرعجز ومعسد ورى كالظهار كري ال ائد كي تقليد كى طون وكول كومتر ب كرديا، بهان مك كرير وسي فركس الم مى تقليد سے مختص بركياا درايك الم كى تقليد تھيور كردومرے كى تقليد كو نام ائز ادر مُونا كردياكيونداس من المعب إلى حلف كالنوية مع والسلة مرف الن عادول ك مدام بك نقل ادرنقليدره منى مراصول نصيح أدران كاسندى ددايت كالتصال فرط قراريايا بهج كل أسى وتقليد فقد كني بهادر بس! اوراس زمان مي اجتباد كادروازه بندكر دياكياسه اورتمام ابل سنت ان خارول المركي تقليد على تقليب. شاه ولى الشرصاحب عضالجيدي منتحتي بن : _ "ان چاروں مرمبوں کے افتیار کرسنے میں بڑی مصلحت ہے اوران سب سے روگردانی کرنے میں بڑا فساد ہے اور کم س بان کومی دجهوں سے بیان کرتے ہیں " اس کے بعدشاہ صاحب نے مفصل یہ تین وجوہ بیان کئے :۔ ١- امت كااجاع ب كرموفت شريعت من سلف كالتباع كن ادريه مذابب ادبعد و مكرا قوال سلفس بسند صحیح ما خود بین اتمام مسائل منقع بین ، اس لین ان کااتباع مزددی موار ٢- مديث من مه التبعد السواد الاعظم ادرتمام نداسب حتم بورمرن عادى ده كي سوادام انبى جامكمسيع موئى لهذا اتباع يزامب ادبعدلانم موا -م . زُمان طویل بردگیا ، امانش صالع برگین امزاعلمار سور یا ایسے درگوں کی بیردی نه ماسیّے جن کے متعلق مختی نہیں كم شرائط اجتهاد موجود من يانيس ؟ اور خفق مشكل ساس سن مذابه باربعه مشهوره متبوعه ى كى بردى كى جات " اب بعارشجره اتماربدی فقری اصل کهم واض کرتے ہیں۔ مدرسة الكوند عراف مي مددسة المدمية حجاذبي مسسيدنا دسول الشرصي الشرعليه وسلم مسبدنا دسول الشرصسلى الشرعلب وسلم ت مِنْ حَفْرِتِ فَهُ إِنْ زَيِدِنِ ثَابِتُ . حَفْرتِ عَالَشْهُ . ابن عُرْمُ . ابن عباسُ حفرت عبدالله بن مسعود . حضرت على م عبيدالتُدعردة ـ قاسم مر ـ سعير مسليان مر فارجر زمري أن في أبن ذكوان مي يحيل بن سعيد من رسيد الراف يرم ابراسيم النخني عامرانشعبي حمادبن الىسلىمان



سممسره

اس دور کے نقب مجتبد تھے ،مگر انہوں نے اسے لئے اجتہا رکا دروانہ بندکر دیا ، اس کی جگراب منبوع الم مے مسائل کا انتصاد شردع کردیا۔ اس لئے مناظرے اور تقلیط شردع ہوگئے جس کا لازی نیتج ظہور عصبیت تھا۔

دور دوی بین بھی مناظرات کا دجود کا ، ا کا شافی کے اکر ان مناظرات کا ذکر کیا ہے ، جوان سے اور فقیہ عراق محرب حس موسے مگردہ دور منا بت بے تعصبی کا ذمانہ کا ۔ مختلف خیال کے اوگ آبس میں مخلصانہ ملتے کتے اور تبادلر خیال کرنے تے ، ان میں ابس معصبیت اور نفرت نہیں کتی ۔ مرفقیہ دوسرے نقبہ کو آزادی دائے کا حق داریجم آتھا ۔

کسی کی غلطی یا کمتہ جینی کی جاتی تورہ اس برخورکرتا ، ادرجاب دیتا یا اصلاح کرنیتا ، مناظرے کم سے ادر محض احقاق حق کے لیے ہوا کرنے ہے ، جب حق ظاہر ہو جاتا تو فور آ داسے برل دیتے کیو کمہ اس دور میں فقباکسی خاص نظریہ کے بابند ندیتے ، لیکن اس دور تعلیہ و کئے ، خال میں حالات برک گئے ، نوگ خاص خاص نظریات کے بابند ہوگئے ، نوالت کوخصم کو واقعی مخالف ادر غیر می کرخواہ مخالہ اس کو زیر کرنے کوشش کی جانے گئی ، اپنی بدی علی توت کو مدافعت اور است مدار نوم بیس مرت کیا جائے گئی ، اپنی بدی علی توت کو مدافعت اور است میں مرت کیا جائے گئی ۔ فواص سے بڑھ کریے چیر عوام بیں آگئی ۔

اس دوربی مناقرہ بگر (رکابرہ اور جول) کے جلسوں کی بڑی گڑت ہوئی ، کوئی ایسا بڑا شہر نہیں تفاجوا سقیم کی مجلسوں سے فالی ہو المحصوص عاق و فراسان میں جہاں حنی اور شافی دو فقیہ جمع ہوتے ، مناظرے کی مجلسوں کا انتقاد مزودی ہوجا یا ۔ یہ مناظرے عوا و زرار اور المرام کے سلمے منعقد ہونے گئے ، اسی زیانے یہ مناظرہ کے قوامد و فنوا المطام میر ہوئے اور اس کے سلم میں میں مناظرہ کے اس بھا یہ کہ سے متعلم کے اس بھا یہ کہ سے متعلم کے اس بھا یہ میں مناظری کی میں ہونے کے اس بھا یہ کے سلم کے سلم میں سے چند ہیں ۔ مگراس دور کے فقہار میں بعض بعض موسیق کی کئی کی اس بھا یہ دور سے بندر کھتی ہیں ، ان میں سے چند ہیں ۔ مگراس دور کے فقہار میں بعض بعض موسیق کے وال اور اساب سے بحث اور ان کے مناط کی تو بھی کی اس کے جن کوان کے اس دور سے بھی اس کے مناط کی تو بھی کوان کے دور سے بعث اور ان کے مناط کی تو بھی کی اس کے حن کوان کے دور سے بعث اور ان کے مناط کی تو بھی کوان کے دور کے دور سے بعث اور ان کے مناط کی تو بھی کوان کے دور سے بعث دور ان کے مناط کی تو بھی کو بھی کوان کے دور سے بعث دور ان کے مناط کی تو بھی کو دور کے دور سے بعث کی دور سے بعث کے دور سے بعث کی کری کی تو بھی کی دور کے دور سے بعث کی دور سے بھی کہ دور سے بھی کی دور سے بھی کو بھی کی دور سے بعث کی دور سے بعث کی تو بھی کی دور سے بعث کے دور سے بعث کی دور سے بعث کی دور سے بعث کی دور سے بعث کی دور سے

ائمہ نے مستنبط کیا ، مگرمنا طاوعات کی تنصیص مہیں کی ، ان علما رکوائمہ نخریج کہا جا آہے ، تخریج منا طرکے معنی یہ ہی کہ مکم کی علّت سے بحث ادراس کی تخریج کی جائے۔

می من من اطب زیادہ ترعلار منفیہ کا تعلق رہا ، کیونکر مہت ہے احکام جن کو انہوں نے اپنے انگر سے دوابیت کیا تھا، فیرمطل محقے ۔ اس لیے انہوں نے ان اصول کے میان کے متعلق اجتہاد کیا جن کوان کے انگرے اپنے مشنبط کردہ مسائل میں افتیار کیا تھا۔ اکر ج مان علت ومناطین کمبی اختلات مجی بوجاً تھا۔ علیت ومناط حکم کی تخریج کے بعداسی کی دوشی میں دہ ان مسائل کی تفریع می کرتے ہے۔ جن کے متعلق ان کے امام کی تصریح نہیں تھی، بشرطیکہ اس حکم کی علت ان کومعلی موجلت جن کے متعلق ان کے امام کی تفریح موجلہ ہے ، یہ وگ محتبرى السائل كبلان بي -

فغبات خنفيد تاسيامول يفانخريج مناطك دوليه ابنامول فقهي بهسيس ودقواعد وضوابط بيان كيجن كانفرع صاحب

نرمب سے منسب ہے ، تعض امام کے مسائل منت بطری تصریحات سے انہوں نے اس مناط حکم ادرعلت دضا بطری تخریجی ۔ فقیلتے شافعیہ نے تخریج مناط کے دربیتر منتج اصول کا کام نہیں کیا اس نے کہ امام شافئ نے خود اپنے اصول فقد کی تروین کی ہی مال مالكيدا ورحنا بلري القاء كيوتكدوه جدل ومناظره كي ميدانون سيميشد الكريس

۲۔ اس دود کے پیملارصاحب خرمب ادران تے المامذہ کی مختلف را اوں میں ترجیح دینے دارے بھی تھتے ، یہ لوگ اصحاب ترجیح

م بہت بی المائل، اصحاب تخ بے ادراصحاب ترجیح نقہاء کے علادہ دوسرے برفران کے اہل علم نے اجالاً ادر نفصبلاً اسس دورس لین البیان مائلہ دورس لین البیدی، اجلاً تا تبر کے منی بیاس کہ انہوں نے اپند ندم ب کے الماکی وسعت علم، درع، صدق، ملکہ اجتہاد، حسن استنباط ادر تساح کی آب درست کی خوب اشاعت کی ادر نفصیلی تا تبداس طرح کی کہ اپندام کے ندم ب ادرسائل کی تا تبد یس رسلے ایکے ، شافلے کے ادراس کی رجیح کی دری تی کی۔

اس دورك نقبار اس دورك نقبار است المرك من المب كم مكل خيال كية جلن من وابنون في المنادان المرك المنادان المرك المنادوي ا

عل ظاہر کتے، مناط احکام کی تخریج کی ادر میران بوان مسائل کی جن کے باٹے میں ان کے اہمکی تحریحات موجود مذکفیس ، تفریع کی اور نسوے دسية اليفاي المرك مرابب كالتصاركيا دران كالشاعت كا

اب م ان مشامر كاذكركرت مي جنهور كابين كيس اورانهون في حكمها ده دور آخر ك فقهار كے لئے بنياد موكلا۔ سلے م جندمنتخب فقبار حنفید کا در کرتے میں ان کے بعدد دسرے ائٹر کے چندنتخب فقبار کا ذکر کریں گے.

ا الوالمن عبيد الدين الحس الكرى عراق من رئيس نفهار حنفيه مجتبد في المسائل سف وللدت منايم دفات فعم رحمقبد المام مُولف مِخفر مرح مان كبير، مان مغير، اصول كرى دغيره -

ا محرب احدب عبدالنزالر وزی الحاکم الشهید، امام بیل فقید و محدیث سائد براد حدیثوں کے حافظ، صاحب مستدرک، حاکم سے استاد مؤلف الکافی ۔ اس کتاب میں انہوں نے طاہرالروایة کی کتابوں سے مسال بکیا گئے (سمتا سے)

س-ابوجعفر محرب عبدالشرالبلي الهدواني يتخ كام ،ان كالقب الوصنيفه عقيرتفا واستاسي

م _ ادبکراحدین علی ادازی الجصاص شاگردگرنی ، مؤلف شرح مختصرها دی ـ شرک جامع محد ـ دسالدا صول نعت کمآب ا دب القفاة وغيره ر دفات مست

٥ - الديكوا حدود على الازى - اصحاب تحريج من منتى ، مولف احكام القرآن ، مرح ما مين ا دب القنساه وغيره (مستكسم) ٦ ـ ١ ١ البدى ابوالليث نعرب محرشم وندى للميذا لهندواني - أموّلفَ فواذلَ ،العيون والغتاويُ ، خزانة الغفر، بستان خرع جامع

صغير(دفات سيسيم)

پرویساندوسف بن محرالجرمان ، شاگردکرنی ، مؤلف شرح زیادات ، شرح جانع کمبر ، شرح مختصر کرنی ، الجرمانی ایم تبالیت خزانة الا کمل ہے ، جس میں انہوں نے کانی حاکم ، جانع کمبر ا جان صغیر زیادات ، مجرد ، مختصر کرنی . شرح طادی ادرعیون المسائن کور جربیب حس جع کیا ۔ (مشاق تیم)

می بر ابرالحسن احدان محدالقدوری البغدادی میشه و دمتن القدودی کے کولف، یک آب مین می معتمد دمتنا ول ہے، بنابر شہرت متا نوین مرت المکآب سے اس کو تعبیر کہتے ہیں۔ ان کی تابیعت کہ آب النج دیر، ان مسائل پرضتمل ہے جوا مام ابوعنیف اورا ام شان ہی گاہیں مختلف نیہ ہیں ، بڑے اچھے مناظر ہے ، مشیخ ابوحا مدا مغرابی شافع سے ان کا اکثر مقابلر دہنا تھا۔ (مسلم ہے)

وا - الوعبدالله الحيين بن على الضميري (منسيلهم) كبادنقها رحنفه من كقيحس العبازة اورجيدالنظر كقير -

۱۱- الوكر عرب الحبين البخادى خواهرزاده ، نقيهم اولالنهر (مسلك تيم) مولف مختصر، تجنيس اورمبسوط وغيره _

١٢- مضمش الاتمرعبولعزيزين احداليلواني البخاري ام المن بخارا (مشتقيمة) مؤلف أنبسوط

۱۳ شش الانمرمحرب احراکسرنسی شاگردهلوان به مجتهدنی اکساک اورلیب زبان کے امام ، حجت ، شکلم ، منا ظاورا حولی تقے فاقان اورجند سے کسی امردنی میں اختلات ہوگیا ، خاقان نے ان کوایک کویں میں نذیر دیا ، پنردہ برت کے مجوس ہے ، اس کوی میں بغرکی کتابی مطالع کے مسوط جیسی مخیم کناب جوکانی حاکم کی خرح ہ اطاکرائی تلا مزہ کوزیرے جاروں طون میٹھ کے کی گفت ہے ۔ برکتاب میں جلدوں مرموس مجیب ہی ہے ، معقوط کی تاب معتوط کے اور مورس میں جانس کا دہ خرج ہے معتوط کے اور خرج محتوط کا دی کا انسان کا دہ مورس میں ہے۔ اس کے معادہ خرج میرکہ اور خرج محتوط کے دی کا ایسان کا اس میں ۔

۱۲۷ - ابوعبدالند تحرب ملی الدامغانی سن اگر دئیری و تدکه دری ، عراق میں حنفیہ کے رئیں تنفے۔ بغداد میں تنامنی می رہے ، ولادت منام

دفات من عمر سنبيخ ابر سخى شيرزى، شانى سے ان كرمنا ظرے موت مے تا

۱۵ عنی محالبزندی ، اصول کی مشہور ومندادل کتا بے مؤتف ، اس کے علادہ مبسوط ، غناءالفنا دی ، مثرح جلی کبروجا مع صغیر مجی تالیعت کی ، وفات مڑھ کے ہے۔

۱۶ پیشیمس الاتمه بحرب محمالزرنی امام دعوم، سائل غرمب کے حفظیں حرب المشل تھے۔ شاگرد حلوانی ۔ ولادن سمبی مرب وفات سمبی ہے۔

١٤ الوسطى ابراميم بن الملحيل الصغاد، استادقا فيخان _ نقيم وعابر (مهم المستقرير)

ما عسبيج بن عنى بن لحدي المعيل ، شيخ الاسلام ، استا دصاحب ماي ولف مختصر طادى د مرح مسوط (معاهد)

19- صدرتهميدا وجرسام الدين عرب عبدالعزيز فقيه ومحدث (دفات سليه مير)

٢٠ مفتى الثقلين في الدي الرحفي عرب م رئستى، اصول نقير محدث لغوى (منه ميم)

٢١ - كليم الدين عبدالرشيدتين الى حنيف بن عبدالرزان الووالي مؤلف فنا دى ولوالجيه (مدمنتهم ع)

٢٢- ظاهر بن احد بن عبدالريشيداً لبخاري المجتهدني المسائل سكته يمولف خلاصة الفتا وي وخزانذ الروايات وغيره (مدنهم يعر)

٢٣ - يتمس الاتمركورى عبدالغفوري لقمان شاري عاميس وزيادات (مديم عيم)

٢٨ . شمس الا تماع دالدين بن شمس الا تركر بن عمر بن على الزريكي الت دنت كي نمان تا في منظ و منهم من

۲۵ - ابوبکربسعدب احرالکامانی مکالعمار، مولف البدائع والعمان ، یک بتی الفقهار شیخ علار الدی سمرقندی کی شرح

٢٦ - فخ الدين حسن بن منصور الوالمفاخرالاوز جذى الغرفان المردف قاضى هان برسياي يرك الم مجتبد في المساكل من مؤلف فادى ، دا تعات ١١١ ل د مع عرد عيره زيادات ، جامع صغيرادب القضاة خصاف كى شريس كلمس (ملك م ٢٤ ـ إبوالحس على بن إنى بكر بن عَبدالجليل الغرغاني المرغنياني من مورد شدادل تناب ألمدايد كي مولف يرم برس مي معتكف وه كر كتاب اليعنكى، المام ونفيد اصحاب تخريج وتجتهدين في المساكل من تف يولف تتاب المنسقى ونشر المذاهب، التجنيس والمزيد مختاسة النوازل ، كتاب الغرائض ، كفاية المنتهى دغيرة (ستلاجيه) ٢٨. محود بن صدد السيد تاج الدين احرب صدركبيرا محتهدني المسائل يخ ،مصنف محيط ، ذخيره "مترالفتاوى ،تجريروغيره -

٢٩- نام الدي الوالفنخ نوارزي فقير ، ادبب، مولعد الغرب لغت نقر (مثلك مع) بع خطيد الدين محرب احرالبخاري ولف فتادى ظيريد (سال ع)

٣ - مِدالْدَيْن تَحرِبْ فِمُورالاستروشَتَى وصاحب نصول انشتر وسُتَى - وفان مراكب هم

۲۳ يمشمس الاند، محرب عبداكستارالكردرى رمحدث ونعيب (م^{سام}لسم)

٣٦. في الدِبن حسن بن محرالصنعالى ، لا مورى ، جامع العلوم نقيهم وعدت ولغوى ، مولف مشارق الأنوار، منرح بخارى ، مجع البحرين، زبره المناسك دغيره (منقلهم)

م المالك المحرب كيلى بن لبابة الاندسي معامري مين ندمب مالكيه كرسي براس ما فنط ، عقود ، مترد ط اود عل كم ما برولغ ما فاللعم المتخبكاب الزائن دفيره (منتظم)

م. كرين العلا القشرى، معاحب اليفات كثره مثلاً كتاب الاحكام، كتاب الردعلى المزنى ، كتاب الاحول اوركتاب القبب اس دفيرو (مناسمة)

- ابوالحی حجرب القاسم بن شعبان العنسی ،معرمی فقهار مالکید کے دمیس ، مذہب کے حافظ خراتب مالک کے ماہر ولف کتا ب الزای التعبان (مفتیه)

م - محرب ماست بن اسرالخشنی - اندلس من رئیس فقد الکی ، امام مالک کے ندم بسیم اختلاف دالفاق پرکتا بکھی ، کتاب الفتیا می ان کا ایعنہے (منہ می

الاستيعاب سوطيدن من كمل كي (منيسه)

٧- يوسف بن عمربن عبدالبرشيخ اندلس ففيد ومحدث ولف كتاب الاستذكاد، لبزامب علماء الامصادفيا تضمنه الموطامن الاثا دوكتاب الكانى في الفقر (منتايم)

٤- المرموعبدا فدب ابى زيرعبدالرجن النقرى القرواني - البينة وقت من فقد الكي كرمتيس وجامع وشامع اقوال مالك - ال كالقب الك العد المناقب المناقب

زيادات كآب اختصادالحاضحة

كزدروكيا ومطلقه

ا - ابرعبداند وب جداند المروف بابن في زيل بري يؤلف المزب فاختصاد المدونة كالمنتخب في الاعكم ، كما المبنب وغيره (سويسم

الدادالحس على بن محدب خلف المعافري المعردف إب القابس محدث فقيه واصول مولف كتاب المميد في الفند ، احتكم العريانة ، كما المنخس الموطأ (مستعيم)

١٢ - قاضى عبدالو إب بن نصرالبغدا دى المالكي مناظرا و خوش نغر بريخ - بيلے بغداديں كنے ، مجرهم اكتے ، مولف كمآب المنعم لمذم

اما مادالهجرة كتاب المعونة ،كتاب المادلة ، مثرت مدونة دغيره (مستاليمه) ، ١٣ - ابوالق سم عبدالرجن بن محرالحضرى المودف بالبيدى - مشا بير عماء افريندين من عد - معارض بعيشرجها دمين من معارض معارض من المعينة معينة معينة

كماب احكام الفصول في احكام الاقول وغيره (ميم الكيم)

عاجه صلم استون في من محداليبي المعروف اللخى القيرواني ، مولف تعليق المدونة وغيره (مثلثانه) ١٦ - ابوالوليرمحد بن احمر بن دشوالقرطبي ، إندلس دمغرب بن فقر ما لئي كه دميّس ، نهايت دقيق النظرا ورجيدالتا ليعت مح مح لف كتاب المبيان والتحصيل لماني المستخرج بن التوجيد والتعليل ، كناب المقدمات لاوائل كتب المدونة وغيره يمشكل الآثار طحادي كي تهزيب كي

۱۸ - ابرعبدالتر محرب على بن عرالتيبي لما دزى الصقلي . افرلقه ومغرب كے المام . مولف مترت مسلم، مترت كتاب تسلقين ۱۸ - ابرعبدالتر محرب على بن عمرالتيبي لما دزى الصقلي . افرلقه ومغرب كے المام . مولف مترت مسلم، مترت كتاب تسلقين

محصول من برمان الاصول (ملتهم

١٩- أو يجر محرب عبدالدالمردت إبن العرفي المعافري الاشيل مؤلف كتاب احكام العرّان ، كتاب المسالك في شرح الموطاكتاب المحصول في الاصول (مصفحه)

۲٠ ـ قامني الوالفضل عياض بن موسى بن عياض الحصيب بنى متريث وتفسير كه المام، فقيد واحولي مولف تقريب المسالك لمعرفة اعلام منهب مالك ، أكمال شرح مسلم ، كتاب الشفاء مشار في الانوار في الغرب ديخيرو . ومسلم هج)

٢١ - اسلعيل بن مكى العونى - مولف شرح التهذيب المعروف بالعوفيد الديباج في الفقر (ملشهمة)

٢٢ - محرب احرب محدب احرب رضرًا نشهر بالحفيدان ، ان برروا يت سعن اده درايت كاغلب محا - اندلس كم رسع اضل نقيه ونلسني. ولعن فلامه المول مستصفى - ان كمام اليف ماية المجتهدونها بت المقتصد ب. جس بن انبون ف غامب الع كاخلات كامباب دعل بالنكة (مواجري)

۱۳۰ ابوم ومبرالترب نجم بن شاس الجذاى السورى مولف الجوابر التمينة في ذمب عالم المدينة (مناليم)
۲۳ - جمال الدين ابوع دعثان بن عرب ابى بحركر دى المودف بابن حاجب مولف المختصر دغيره (منها ليم)
ومن من في اس دوريس جواكا برشا نعيدا الم شافى كر مذم بسك نا شراود موجوع ده اكثر عراق خراسان الدوا درالنبر وهم من المسلق و المنه من المنافعة ، جند شاه بعربيم بسر المنافعة و المنافعة بالمنافعة بالمناف

ا ابن سخى بن ابرا ميم بن احرا لردزى النفرندي والدكر تنافقيين فتوى ادردر سكام ، ولفترح موني دسته معرب وفات ياتي

٢- ابواحد مرب سيدت ابى انعاض الخوارندى مولف كتاب الحادى دغيرة (مسكاتهم)

٣- البه بحاجرين اسطى العنسى النيث الورى ، مولعث كذاب الاحكام (مطهم يم م - ابوعلى الحيين بن الحيين المعردت بابن الى بريره مولف شرح الختمر (ما ميسم besturdubooks.wordp ٥- فاض الوالسائب عتبة بن عبيدا تدب موى بعدادكے يسلے شافى قاضى القضاه (منصم م ٦ ـ قاضى ابوما مداح بن بشرا لمروزى مولعث الجامع وبشرح مختصر مزنى (مسلسهم) ٤ - محدين اسمعيل المعروت بالقفال المجيرالشاشى كه ماوراينهركيس ففرشانبي كامام -ان کے دربعہ فقہ شافعی دہاں توب بھیلی، مولف رسالہ اصول (سوئٹ ہے) ۸ ۔ ابوسہیل محربن سلیمان الصعلوکی شاگر دمروزی نبشا پوری کے نقیہ (موثیرہ) ٩- ابوالفاسم عبدالعزيز بعدالتداري (مصنيم ٠١- ابرالقاسم عبدالوا عدى الحسين التقيم كي مولف الأفعساح كتاب الكفاية كتاب القباس والعلل عكتاب ا دب المفنى و المشفني كتاب الشردط دغيره (ملك يمي ١١- ابوعلى الحبين بن شَعيب بني عالم خواسان مولف شرح مختض تلخيص ابن القاص وفرد عابن الحداد (سلبهم على) ١٢- ابو عامدا حدب محدالا سفراتيني مشيخ و نقيه عراق رئيس مالكير عراق سميري حنفي كرمنا مريخ (ممريم على) ١١٠- الوالحسن احرب محدالضبي المعروف باين المحامل مولف مجوع ومقيع دلبات وغيرة (مهام) مهم) مها عدد الدن احد العروب القفال الصغير ، خواسان مي فقد شافي كامام (المعالم هم) 10- ابوا ين اراميم ب محرالاسغرابي، مولف دسال اصول (مدام ع) ١٦ ـ الوالطيب طامري عدالترالطبرى - بغدادس ففرشافي كامام ، خلاف وجدل من كما بن كصيل - قدورى ادرطالقاني ے مناظرے کئے ۔ مولف ترح مخقرم (فی (منھنگہ) ١٠- ابوالحس على بن محمر الما دردكى مولف الاحكام السلطانيه حادى الافعاع دغيره (منطقيم) ١٨ - ابوعهم محدين احدالم وى العبادى ، مولف زيادات ، مبسوط بادى اودادب العَضاة وغيره (مهم الم 19- ابوانفاسم عبدالرحن بن الغوراني المروزي مولف الابانه ، وغيره مشيخ ابل مرد (مالكم مهر) ٢- ابرعبدالله القاض الحسين الموذي استا ذا مام الحرين (سياسيم) الم البياني الراميم بن على الفيروز آبادى الشيراز أي مولف التنبيد ونكت في الففه ولمع وتبصره في الاصول ولمخص دعونة في الجدل فصاحت ومناظره مين عزب المنشل منظ و فقه كے تخريج مناط و نفر بيع مسائل مين ده ابن مرتج كے قائم مقام منظ ، الوعبد الله الدامغاني الحنفيس مناظر رست مخ (المناج) ٢٢- ابونهرعبرالسبيري موالمروف بابن الصباغ ، مولف شامل كامل ، عدة العالم ، الطربي السالم ، كفاية المسائل ، فتأذى وغیرہ ، نظامید نظادتے مرس تھے (منتا ہے) ٢٣- الوسعدعبداليمن بن مامون المتولى ، مولف تتمدودسالدفواكض دوسدنظاميد (معيم ميم) م٢- ابوالمعالى عبدالملك بن عبدالله الجوين امام الحرمين - ابين والدس نقريرهي ، مكرم فلد الدمد بندموده بن مادسال سب. دمان الم الحربين كالفب بالمانيشالوروابس موكة نظام الملك طرس ندان كمسلة نيشالورمين مدرسه نظامية خام كيا مشرق مين فقيشا فعي كما مام موسة ، مولف النهايه ، بربان في الاصول ، مغيث الخلق في ترجيح السائل (معيم هم) ٢٥ - جمة الاسلام الوعام محمر بن محمر بن محمر الغزالي ولادت منهم مرسي صوفي المعلم الفلاق ادر فقيد عظ ، ال كي احياء العلوم دكيميات سعادت ملصم ومنداول مي - اما) الجرين سے فقر برهى - مذمب، خلاف، جدل ، كلام اورمنطن بي مهارت تامرماصل کی مکت ادونلسند کی اِری تحصیل کی ، امام الحربین کے بعدلظا میرنیشالید کے مدرس ہوئے۔ فقرین بسیدط وسیط و جیز علاصه ادراصول فقد بيمسنعسني منخول، بواية البُوابرا ورخلافيات بين ما خذ مُنتفاء الغليل في مسائل التعليل ويؤركت بين

مختلف علوم ريليس يرف فيرم ين وفات بائي _

٢٦- أبواسى ابراسيم بن منصروب سلم العراق الفقيه المعرى ، شادي بهذب (ملاقيم)

٢٠ ـ ابوسعد عبدائة بن محرب بهبة المترالعروف بابن ابي عمرون التيبي ، المصلى ، قامني القصاة مشن ، مولف منوة المذم

على نبايت المطلب، كماب الانتصاد الرخد الذركيد في معرفة الشريعة التيسير كماب الأشاد في نصرة المذمب. ١٨- الوالقاسم عبدالكرم بن محرالتر ومني الافعى مولف الشرح المكير الوجيب زالموسوم بالعزير شرح الوجيزي كماب نقد شافعي من شهور ومنداول مع راتني رثب منظيمها وروم اجتهاد يك بهوي على من تقد (مستندم)

٢٩ ـ كى الدين اوزكر الحيى بن مرت بن مرى النودى ولأرت من أفرا لحقق صدى زاير، نقبهارشا ديس اصحاب ترجيح كادره

وعجق عَظَ، ولعث الردحند، المنهن وفيره (مستقليم)

ا يستنيخ الأسلام ما فقط الواسمعيل عبداليرب عمرا ليروى الانعمارى ولادن ملايم وفات ملكيم ، محدث اورموفى مخ مولعن الاربيين . كتاب الفاروق ، كتاب دم الكام والمدوكاب منازل السائري وغيره ال كومنبليت سے براشغف تما، فرطة مي

انا حنبلی ما حیبیت وان المت فوصّیتی للناس ان پیختبلوا ۲ ـ مانطشس الدین ابو الفرج عبدالرجل بن علمالمودن ! بن الجوزی ابغدادی پشهورمحدث ، موّلف موضوعات ، صغة الصغو تلبيس المبيس ، اخبارالاخيار منهاج الصادقين (ميمهم)

مزابهب اربعه كي إرمفرس اكابراولياء الشر

مرحلفة مشيوخ ، مشائخ ، غوف عظم مجوب بحانى قطب الاقطاب فوث الثقلين ، امام الطائفتين ، شيخ الاسلام والمبن جعزت سيدنا كى الدين الومم عبدالقا درالحبينى الحسنى الجيلاني البغدادى الحقبلي ولا دت مشكم وفات ملاهم _

سرمنة سلسله حفرات سپرورد يعفرت شيخ الشيوخ سيدنا شهاب الحق والدين الوحفص عرب عبدا فترب محموالعديقي لم رددي البغدادي الشانبي ولادت سلست هرم و فات سنستانهم.

مرحلة سلسلد معزات پشت الم بهشت حعزت سلطان الهندنواج فویب نواز ، سیدنا شیخ معین التی والملة والدین مسن الحسینی السنجری الاجمیری انمننی . ولادت منتقدم ، وفات سیستانده .

مرحلة الى ترجيرمفرت عادت كميرشيخ اكرميدنا كالحق والدي محرب على ، ابن محرب عربي الطائى ، الحانى الانرلسي المالكي ولآدستشيم وفات شنكذه رضي الثرعنهم و دخاصم _ سكه اسما معبارك برتبركا اس دوركوم ختم كرت جي _

دورلفليه محض

bestur Jubooks, wordpre یددورلعنی نفذ بزمانهٔ تقلیدمحض، ساتوی مدی کے دسطسے شرق بوکرات یک قائم ہے ،اس دورس اجتہادی موایش بالكل دك كبيّن ، آذادی مائے ختم بوگئی مسائل كى تحقيق د تفريع كاسلسله بندم وكيا ۔ حدل اورمنا فارے كى گرم ما مارى بھى سروٹرنگى . خاص اپنے اپنے ندمب كے ماسبق نقها . كى آدار واقوال پرنها بيت جو د كے ساتھ خواص اور عوم قائم ہوگئے اور برمسئلديں أكلوں كى آئے نلاش کی جانے نئی۔ دوسرے خامب ادران کی تابس سے تفریبا ہرطرے کا تعلق سقطے ہوگیا۔

اس دورمين چندعلمار كعلاده رتبة اجنبها ديك بينجينه وأفي علمار مي نظر نهي آتية ، جرمي وه مي نصف اول مي شلاحنفيد

يس كمال إبن الهم ، زيلى اودابن كمال باشا وغيره .

مالكيمي أبن دقيق العيد (ملاعدة) دغيرة أشانعيدي عزبن عبدال الم (مناته) إن السبكي (مناعم المسبوطي (ملاهمة) وغيره ادرمنبليمي ابن تميد (مدائده) ادرابن القيم (ملك يد) دغيره جوزامب ادلعب مبري علماء كف مكرده مِعى ائم انتساب سے بڑھ نہ سکے۔ اگلوں کے مقابع میں ان کے اقوال مقبول نہ ہوسکے ان کونکی عوثما اُوارسالقہ پر دہنا ک^{ڑا} ہیکن اس دور كم نصف ان سے چدموں مدى كے نقر ينا نصف سے شروع موتا ہے حالب بالكل بدل كئ، نشان وا ميں نجرا كيا ، كريا اعلان كرديا كيا كركسى نقيه كوا ختياروترجيح كاحق حاصل نهي اس كازمانه كذركيا، بلكه ندما رك كتابون اورنوكون كي ورميان بعي ولوارها كل ہوگتی، مرن ان کِتابوں ہِ فاعت کرنا ٹری جان نِے سلسنے تیں۔

اس دورس کچے توردورد می کتابیں دہی ادر کچوان سے منتقرات اور متن لکھے گئے جواس قدر مختقراد رمغلق کران کا بجھناد شوار ننہوگیا۔ اس سے اس کی مترمیں کی شوں اورنعلبی است مکھنا بڑے ، انہی متون د شردح ادر چندکست نسا ڈی کر خام ب اداجد میں سے ہم

منمب كيعوم وخواص كادارودايس.

ابم الله دور كے چند محصوص منى اكا مرد فقهار كے مخصر نذكره كے بعداس تاري كو حتم كرتے ميں -

اتاج الشريعة محدب مدرالشريعة اول مجوب البخارى مولف شرح مايه دمتن مشهور دقاية الرواية (احدالمنون الاربعة) اس منن كومولف في مدرالشريعة تان الي يوت كي لئ مايد سي منتخب كرت المعالقا، وفات مستاك مهمد

٢- ذا مِل الوالرجاء مُختادب مموذ غربي حنفي مولف فنيه ، مجتبى مثرح قدورى (مساليم)

٣- ابوالفنخ عبدالرجم بن إلى بجرعبدالجليل المرغيناني السمرقندي مولَعَد فصول عما دية وغيره -

م _ ابوالفضل مجدالدين عبداندين محود بن مودود الموسل موكف المختار (امدالمنون الادبعة) دم رمدالا فتباد (سيسترم

٥ _ النسنى محرب الوالقصل مولف عفا مُردمنظوم دفقه وعيره (ملتشيش)

٧. ابن انساعاتى مظفرالدين احدب على بن تعلب بغدادى مولف متن مجة البحري وغيره (ميماسية)

٤ _ النسغى الإالركات ما فظالدي عبدالدُّين احرمولف مضبور وانعل مدس مَثَّن كُنز الدقائق ، اصول بي المنارا ورلغيرسين موادك التيزيل ان كامشبودكابي بي - (سنكم)

٨- تسغَّتاق حسام الدين حسن بن على فقيد مولعد نهايد شرح مدايد (منكرم)

٩ ـ مرصلة سلسل نفات جهت تدحفرت نظام الدين اولياً وسلطان المشائخ محدب احدين على ، كان واين والوي صوفى فقيد

١٠- أَلْزَيْلِى الْوَجَرِفِرُ الدِينِ عَنَّان بِعَلَى بِن مُحِرُولَف بَسِين الحقائق شرع كنز الدّفائق (سلم يم) ١١- صدرا بشريعية انى عبيدا نشر بن مسود بن مجود ولف شرح وقايه وتنقيج الاصول وتوضيح وغيره (مسم عم عن مرح وقايدور وضيع مارس مي داخل درس مي _

۱۲ ـ قاننی ابومنیغهسندی فاخی محبکر ـ

۱۳- ابو حنیفهٔ انقان ، امیرکاتب بن ا برعرفازی توام الدین مولف غاید البیان شرح بهاید و شرح حسای وغیره (مستسد ا ۱۳- طرسوسی قاضی انقضاه تنجم الدین ابرا بهیم بن علی مولف نتا دی طرطوسی وانفع الرسائل وغیره (مستصیر این این ابرای می می مولف نتا دی طرطوسی وانفع الرسائل وغیره (مستصیر)

10- شيخ عبدالوباب بن احرالدسنق ولعن منظومه ابن وحيان (مهديه)

١٦- مرملة ملسله فرددسيد كروية محذوم جهال حصوت شيح احد بن ي ميزى بها دى شيخ الاسلام، مثرف الدي عدث، فعيبهون درم اجتها ديك بهو ينع بوست سنة تعقد ولادت مسئلته مير وفات مستن ميم.

١٤ مشيخ استى مزن نقيه صوفى كالمناهم

١٨. سيخ الم الدين فقيد دالدى (منشكيم)

19_ عالم بن علار آئردینی مولف قادی ، تما رفانیه مندوستان مین فقدی میلی كتاب جوام رتتارفان كے حكم سے مولف نے اليف كالشائم دوفات فتايم

٢٠ _مشيخ عرب محدين عوض ، سناي مولعت نصاب الاحتساب .

۲۱۔ شیخ ابراکفتے دکن بن حسام کاگذی ، مولف فشا وی حا ویہّ ۔

٢٢ ـ بابرتى اكل الدين محد ب محود احد مولف عناية شرح مايد شرح مراجيه ، شرح اصول بزددى ، شرح مختفر ابن عاجب وفيره

٢٣ _ مرحلة وسلد حفرات نقشبند يرسبوالطا كفرخواج خواجكان ميينا حفرت ميدمها والدين نقشبند دفات سلفهم ١١٠ شيخ اسمعيل بن محرطناني فقيه (مهويم)

۲۵ ـ حفرت شیخ دکن الدین زوادی نقیبه ،استادا فی مراج سنگال ـ

٢٦ ـ مولاناً انتخار الدين كيلاني دبلوى ، فقيهماستاد حضرت نصيرالدين مراج دلي ـ

٢٤ ـ الوبكرين على الحداد في مولف الجوم النيره ومراج الوباح وفات منت مرم

٢٨ ـ سيدشريف على من محرحر جانى مولف شرح بدائه وشرح وقايه وشريفيد (مسلامهم)

٢٩. كردرى محدن محرب ممرب شهاب مولف فتادى بزازيدا لمشهود بوخير كرددى (مشتشم

. تادی البدایه سراع الدین عرب علی مولف فقادی ونعلیقات مایه (سفلاشه)

الله ملك العلمار فأصى فتهاب الدين دولت آبادى مولف فت الحدي الماميم شابى (هفيم مر)

٣٢ - ما فظ بدوالدين محود بن احرالعيني قاضي القضاة مولف شرح برايد - شرح معاني الآثار، شرح بخاب وفيره وشششت

٣٠- ابن البهام كمال الدين محدب مرالوا حدب عبد الجيدالسيواس مولف فتح القدير ذاد الفقير، التحرير في الاصول وغيره ، مجتبري یں ان کاشارہے (سلامہ)

٣٣ - الوالعدل زين الدين قاسم من فطلو بغاميرت فقيم مولف سترح وقايد وغيره (موكثيم) ٣٥- أبن أمير على شس الدين ألحلبي مولف شرح منينة ألمصلي دفيرو (سيفي ميم

```
besturdybooks.wordt
                                   ٣٦ - الخروب محدب فراموذ فقير مولف غردا لاحكام وددالحكام ومرقاة الاصول ومدميم
                                                                                       ٣٤ ـ ابن ملك شادرج مناد دغيره
                                                                             ٣٨ - مشيخ من مليي نقيه (منديم)
                                      ٣٩- يوسعت بن جنيدتوقان الخرجلي مولعت ذخيرة العقبى ما شبه شرح وقايه (مهنيمه)
                                                 بم - ابراميم بن يوسى طرابسي مولف البران ومواجب الرحل (وفات مساع فرع)
                                                         ام - مولانا الهدا دج نورشادح مايه ، بزدوى فنبه دغره (ستلقيم)
            ۲۲ ـ احدبن سنیان بن کمال پاشاردی صاحب تصانیف کثیره بمپا پرسیدهی (مسسم )ان کاشمادا محاب ترجیج بین بے ولف
                                                                                 شرح برابه ، اصلاح الوقايه وغيره (سيمهم)
                                                      الم مشبخ بره بهارى استاد نبرشاه سورى اس عبدك شيخ الاسلام
                               مم - ملاعصام الدين ابراميم ب محرب عرب شاه فقيد يولف شرح مشرح مشرح وقايد وغيره (ميم فيم)
                                                 ۲۵ _ سعدی جلیی سعدالدرب عبشی بن امیرمال مفتی ، محتنی عنایه (مصافیم)
                                               ٢٧ - شيخ زاده دى مى الدين محرب مصلح الدين مولت بجن الانبروغيره وسلف م
                               ٧٥ - ملى ابراسيم بمحدب ابراسيم، ولعن ملتقي الابحر، كبيرى، خرح منية المصلى دغيره (ملاحدة)
                                                                            ٨٨ - عدالعلى برجندى شادح محتفردقابر -
                                                        . ٥ . زين العابرين بن الأبم بن تجيم مولف الاشباه والنظائر ، بحالااتن ، دساً كل ذيبنيه ، شرح مناد ، حاشيه بإيه وعبره
                                                                 ا٥ - بركى كى الدين محدين بيرعلى مولف طريقة محديد (ملشكيم)
                                        ٥٢ مفتى الوالسعود محدين تحدين مصطفى مفتى روم مولف حاسنيه طامسكين (معمد )
                                                          ٥٣ ـ مولانا حامرين محر توفئ مفتى مولف فقيادى ما لمربير ( مصفيم )
                                                  م ۵ - قامنی زا ده شهس الدین احرمولف نکمله فنخ انقدریه دغیره منششه همه
              ٥٥ - تمرتاش محرب عبداللرب اتحد، مولف منويالابصاد ومعيس المفتى وتحفة الافران ومترح مواهب الرحل ومرح ذا د
                                                                                    الفقيروشرح وسبانيه وعيره (سكنطيم)
                                                               ٥٦ - قاضي الوالفتح بكراي ، قاضي ملكرام فقيهم ( منسلهم)
                                ۵۵ نواجُ وَاجِكَان حَفرت وَاجِحْد باتى التَّرنَقَتْ بندى دَضَى التَّدَعَث نقيه، محدث حوثي (مراسليم)
                                                      ۵۸ - ملاعلی فادی نورالدین بن سلطان مولعث نقابه مرقاة وغیره برسخت ایم.
             ٥٩ - امام الادليا رحفرت المارياني مجدد العن تان شيخ احرفاد وتَى مرضدى وفى الشرعند ، مكانيب مثر ليفيس آبيد في م
                                                                                  حنفيه كاخوب أتتضار فرمايا به دفأت مطالع م
                  ١٠- مستنبخ البند حصرت عبد الحق محدث دبلوى مولف لمعاة واشعة اللمعاة وشرح سفرالسعادة وغيره (مهدايم)
                                                        ١١. مولاناعبدا فكيمسيانكول آناب بنجاب نقيم معقولي ( منالم )
                                                        11- شيخ حسن شرسلالي مولعة ووالايصاح ومراني الفلاح (ماويام)
                                       ٦٢ . خيراً لدي دلى بن احدب فود الدين على زين العابدين مولف نتاذى خيريه ( ملك اله )
```

```
مه يعصكفي علادًا لدين محرب على من محرصاحب ووختار و دريالمتقى وطيره ( مشاره)
10. والمكيراً دنگ زيب بادشاه بندفية وى عالمئيرى ابن نكرانى مي علماً تى ايك جاعت سے البعث كراكر كورے بندوشان
                                                                   من الدورجم بوجاب.
                                       ٦٦ ـ خواجمعين الدين محدين واجه فاونرجو دلفتنبندى مولعت فتاوى نقشبنديد
                                                    ٦٤ ـ طامحب الندمياد كامولعن مسلم النبوت دغيره (موالكم)
                                 ١٨٠ لاجيون شيخ احمصديقي مولف نورالانوار دنفيبراحري وغيره (وفات مسالم)
             19. النظام الدين بربان يوى ،عبدعا لمكرى كنتيه ، قادى عالمكرى كالبن كالمن كمدر (سالم
                                      . ٤. ملانفام الدين سهالي مان دين نطامية شادع مسلم النبوت (مالله)
                                                    ١١. المم المناد معزت شاه ولم الندىدت والوي ( ملك المم
                  ٢٥ . طا بحد الدين مرئ نعب محدث معقول ، شاكر طانطام الدين وشاه ولى افتر الله عدر معاليه كلكة .
                                              ٧٠ - قامنى تناوالترياني تر مولف تغييرالا برمنه (موساله) -
                                   م ٤٠. كوالعادم عبدالعلى تكمينوى مولعت درسائل الادكان وغيرو وفات موالا المارة
                                         ٥٥ . امام المندشاه عبد العزيز محدث صاحب فنا ذى عزيز برمام الم

    ٢٥ - على ملح طادى سيداح دغتى ، محتى درمختار دمراتى الفلاح دفات مسلم المرجي

         ۵۵ - علامه شای سیدمحدا بین المنشهور با بن عاً بدین مولعت دد المحتاد وتنقیح نمّا دی حامدید دخیره مستقبله م
                          ٨٥ _مفتى بغداد آلوى ناده محود يعمراً نشر، نفيه ،مفسر ولعن ددح المحاني (معالم )-

    ۵۱ مفتى عنايت احدادلف كاسن العل ضمان الفردرس دغيره دفات معملاتهم.

                                  . ٨ - مفتى صدوالدين : صدوالعدورولي ، مولف منتى المقال وغيرو (معمله)
                                   ١٨ _ مولاناكرامت على جون يورى ، فقيه ، صوفى مولف مفتاح الجنه (مناقام)
                                                       ۸۲ مفتی سعدالترولف فت وی سعدیه (ماوعلم)
                                              ٨٣ - مفتى أسرالله امفتى نيخ يدر مدرالصدور ونيور ( سنطاح)
                                                                م ٨ - مفتى عبدالحن مراج مفتى مكه بكرمه -
            ٥٥- مولانا عبدا لمي، فريكي على تكعنوى ، مولف حاشيه طبيرحا شيه خرح وفايد سعايد ، مجوع تشاوى (مستسلام)
                                ٤١ _ مولا الدشاد حيين وأجود عمولف انتصارالي وتناوى دستيديد (مطاعام)
                                              ۵ ۸ - مضمس العلما رمولانا ولاست حبين ،مفتى مرسرعاليه ككنة -
                                                  ۸۸ . مولانا رشیدا حرگنگوی ، محدث نقید ،صوفی ، سیسالیم
                               ٩٠ . مفتى مزير الرحل صاحب فقيد ، صوفى بمفق اعظم مندد يوبند (مريح الديم)
                          . ٩ - مفتى عبرا لدرونى بياسك ، نقيد ومفتى ، صدر درس مدرسه عاليككنة ( سنه)

 ۹۱ مفتی لیطف الشرعلینگرامی استا دالعلما منفیه (میسیسیم)

                                           ١١- مولانا وكبل احدسكنددويك ، مولف شرع الاستباه (مستم)
                                                             ٩٠ ولا المحرض تبعلى منى مرايه (مستعمر)
                      ۹۴ _ مشیخ المندولانامحودالحس صاحب دیوبندی ، نقیه محدث صدوالمدرسین مدرسددایوبند-
                                        63 - مولانا احدرخافان صاحب برلجي يونف فناذي دمنوب (سنهمام)
```

besty dubooks. Wor

٩٦ _ مولاناعبرالودد صاحب رجاً سكاى، نقيه مولعت منا دى ددوديد (مسيم) 42 ـ مولا أحشتاق احد كانبورى ، نعيد ، مولف ما نبيه براب ، شرح مناسك قادى دراسيدر) ٩٩ ـ مولانا محرجيل صاحب الصالك مفتى درسه عاليه كلنة (منتشكة)

۹۹ - مولانا حافظ عبدانشرصاحب ولع مخزن الفتادى (مشتسلهم)

١٠٠ عكيم الامت ولانا شرف على صاحب تماكزى ففيه صوفى مولعث فتا وى امراديه (مسلساليم)

١٠١ ـ مولانامحرسيول صاحب مغنى درسد داوبند (مسسم)

١٠٢ ـ مغتى محدكفايت التّرصاحب مغني أعظِسم مند (مسَّاسَم م)

ان بزرگ من كے ملاده ادرببت سے فقہائے كام گذر سے ہيں - الندان تمام بربے شار دحتيں نازل فولمسے ۔ وجمعم اللہ *رج*مة واسعة ـ

اصول فقنه

قیاس ما تقدیر حواسس است فروغ دانش ما ازقیاس سن قرآن حكيم افلا تعقلون ، لقوم يعقلون ادرلعلكمة تعقلون متعدد ادفراكر عقل كاطرف دجرع كرنے كى إدبار وقو ديناهم يهم على الله كادة عظيم القدر المحرب مع واشرف المخاوقات انسان كودومرت ما مخلوفات ممتازكت من الحافظ کے ذریجہ انسان واس خمسہ سے مامل کی مولی چیزوں کو سمحت احدان میں باہم استیاز کر اسے ، میران سے بہت سالک فیرمعلوم جردن كاعلم عاصل كراس مسى تحصيل كانا أنعقل ب اورماص سده معلومات معقولات كملاتين .

اگراس مقل سے دی اہلی کتاب الله ورسنت رسول مل الله علب دسلم کے سمجھنے میں کام لیں تو وہ تفقہ فی الدین کہلا تاہے ، محمضے کے بدان سے جمعل مات دینی ماصل کریں وہ اجتہادی معلومات سائل فقہید اور امور دینیہ ہیں ۔ اس الے امام سیوطی نے فقہ کی تعریب اس طرح کی ہے ۔

منعول سے بدردیوعقل ماصل کی جدل چیز فقہے۔ الفقه معقول من منقول

اس تعربب كيموجب جليمعلوات شرعيه نقرس دافل بب، خواه ان كانعن اعتيقاديات سے مويا وجوانيات وعليات سے مویی دجهه کرام ابو منبغه وی طون منسوب عنا مرسد متعلق مشبود کتاب کانام فقه اکره یعبرصحابرم کے ختم موجانے یوج برعلم نے صناعت کی صورت اختیاد کرتی تواعتقا دیا ت سے متعلق معلومات کانام علم کلام موگیا ، وجدانیات نے تصوف کاعلم ب داکیا عملیات سے متعلق حصے کانام علم الفقل مواب علم فقر کی توریف مس طرح منظم در دوئی ۔

ا من اساذی مولانا مشتاق احدم ومغنود مررسرعالیه کلکته کے تعبیراول تقیولف نے علم نقرولا امرحوم سے عاصل کیا! مازت درس وافعاً و کے بعر فقرولف كالكياء بي الما الموكي ما فافوايس افتاء ودرس بها فورول المالية بي التسيم بندك الى مدمت برمدوم عاليه كلكة ب وابسة را يقسيم بندك مرك يورس اب كمد مدرساليه و حاكرى مدت درس وافتار بي مقلق م نقا وداصول من مولف كا اليفات حب ديل بي فقر: فادى مركنة ١٢ جدودي ميس بزاد نقود كانجوم و الافصاح وادكان ادبد بخنقرين : كناب وقت الايذان والتبشير، المسهل، وفع الغلخلة

القره ني الكره اظهاري ، نخريج ساك المجلة دغيره -اصول فقد: لب الامول فقد يختفرتن ، التبنيه للعقيد ، الالطفقيد اداب تى ، محفة البرى وفيو ١١ سيريم عميم الاحسان غغرلة

العلم مالاحكام الشرعية العملية من يعنى فقدان احكام شرعيه عليه في الماسب جوان ك العلم ما الشرعية العملية من تفقيلي دلائل سے ماصل كئے ہوں۔
اد لتها النفصيلية - تعدوين فقه كاخيال بوا بوگا ادراد له مائل كے استباط پر فزد كيا مارم بوگا ، توان اصول قواعد تعيين كي محم ودرت محس كركي بول عن كرديا احكام كا استباط كيا جائے . فرض دواجب وام دطال ا درمباح دمكروه كے درج فائم كي مائسكي ان اصطلاحات كامعياد قائم بوسے دينو دينو اس طرح اصول نقد كا مردن بونا أثر يرتقا .
اغلب بدے كر تددين فقر كے ساتھ امام ابو صنيف في اور و منوالط كي طن فرد توج كي مطام خورى موم نے لكھا أن

اغلب بہ ہے کہ تردین فقد کے ساتھ اہم ابو حنیف نے اصول و منوابط کی طات مردوق مرکی ہمگی ، علام خطری مروم نے لکھا ہ کرا ہم ابویوسف ادرا مام محدنے اصول فقریک بیں لکھیں، لیکن ہم کو ان کتابدں کا علم نہیں اور جو کچے علم ہے وہ امام شافعی کا رسالہ اصول فقہ ہے جس کو انہوں نے کتاب الام سے مقدم کے طور پر تالیف کیاا وروہ عام طور پر ملتی ہے۔ اس لیے اس علم کا اصسلی سنگ بنیا واور علیم القدد ذخیرہ مجنب ہم اس کو خیال کرتے ہیں۔

اماً شافی شنه این کتاب احک نظری کتاب دسنت ، ادام فرایی ، درم ورمیث ، نسخ ، علل احاد میث ، خرواحد اجاع ، نیاس ، سخسان ، اجتها دادر اختلات دغیره کے شعل چندمباحث نفصیل کے ساتھ تھے ہیں۔ بنیاد کا قائم ہونا ہی تھا کہ فقہارکل م کی ایک جاعت نے اس طرف توجی اور نہایت شغیج و تحقیق کے ساتھ مطول اور مختصر کتابیں لکھ کراسلام کی بڑی خدمت کی۔

نن اصول برجوکنا میں تالیف کی گئیں، ان کا طرز مختلف کتا ، بعضوں نے متعلمان طرکیة برکتا میں مکھیں، جن میں مولفین نے مرف قواعد کے بیان پر کتفاکر نے ہوئے سادا زوداستدلال اورا برا دوجواب پرمرن کیاہے اور بعضوں نے فقیمان طرز برکتا میں تالیف کیں جن میں فواعد و اصول کے ساتھ ان کی مثالیں اور نیطائر بھی میان کئے ، سکات نقد میان کرنے بدان پرمسائل کی تغریب کی ۔

متعلمين كيدوش برجوكما من تاليف كيكس ، إن من سے جادكما مين بهايت بلند بابي .

ا- كتاب الرمان، تاليف المم الحبين (معملة)

م. المستصفى أتاليف الممغزال (م هدهم)

۳۔ کتاب العبرتالیف عبدالجبادمعتزلی (۱۹۵۰ء) م. کتاب العبر - تالیف ابوالحبین بقری معتزلی (سسسمیره)

كويايه فاركتابي اس فن كماركان بين :-

متاخرین میں سے الم الذی (سند تھ) نے کتاب محصول اور سیف الدین آری (ساسلہ م نے کتاب الاحکام میں گذشتہ چالاں کتاب کو کا بخص کیا ، مگر دونوں کا طرز حداگا نہ تھا۔ وازی کا مبلان استدلال اور احتجاج کی جانب زیادہ رہا ۔ آری کی توجہ بخقیق خواہم وازی کے شاگر دمراج الدین اوری نے محصول کا اختصاد کتاب بخصیل میں اور تلی الدین اوری نے محصول کا اختصاد کتاب بخصیل میں اور تلی الدین اوری نے کتاب واصل میں کردیا بھر شہباب الدین قروانی مسلم ہے نا اوری سے چند مقدمات اور قواعد اقتمان کرے ایک تاب بنام تنقیحات ایو تواعد افتحال کی ایس کے اس مواج تامی بیضادی (مصلم می نے منہاج نای کتاب تامی و اس معتمر مندی کے اس مواجب الاحکام کا اختصاد کیا اوری میں موجہ میں موجہ کی میں اس معتمر میں اوری کے ایک اوری کی اوری کی اوری کی کتاب الاحول ہے۔ فقیم باز طرز پر زیادہ تر حد خداد کا میں اس معتمر کی کتاب الاحول ہے۔ فقیم باز طرز پر زیادہ تر حد خداد کی کتاب الاحول ہے۔

فقیمان طزیرنیاده ترحنفید نے کتاب کھیں ، اس کیلے میں قدیم ترین کتاب الوبکر جصاص (منت کم کی کتاب الاصول ہے۔ ابوزیر ربوسی (منت کیم کی کتاب الاسرادا ور تقویم الا دلہ کسس می بین نہایت عدہ کتابی ہیں ، چنائی قیاس کے منعلق شرح و بسط کے ساتھ اس فدرمباحث تکھے کواس فن کوم ندب کرکے درج کیل تک بہونچادیا اداس کی اساس دبنیا دکونہایت سنحکم کردیا۔ مناخرین حنفیدیں فخ الاسلام بزدوں کی کتاب الامول نہایت سنندگ بسبے ادراب اس فن بس اساس وبنیا دک حقیدیت

معاطرب مقبہ ی حرافا سلام بردون کا ماب العول مها بت مسئل کناب اورب اس می بات کا وابد اور دو متداول ہے ۔ رکھتی ہے، اس کی سب سے اچھی شرح عبدالعزیز بخاری نے کھی جس کانام کشف الاسرار ہے، اور وہ متداول ہے ۔ ا کا مرخسی نے مجم امول کی کتاب بہت شخیم بھی ہے۔ امام احراب الساعاتی (سیواٹی) امول بین فراعداد والبرائع در کتابیں تکھیں۔ انہوں نے احکام آمدی ادرامول بنر دری دونوں کو بیجا کردیا جس سے عمد گی میں ان کی کتاب البدائع کی حیثیت دوبالا بروسی اس سے کر "مردی بنتیا ہے۔ منكلماندا ورفقيلها ندونون طرزكوبه ما دى ہے۔

مانغالدي اسفى كأناب المناد مختصر منن جواصول بزددى كالمخص مصمضهور ومتدا ولدب واس كى خرج ومال فواز ماليت

الماجيون تام دارسي داخل درسيه.

طاجیون کام مارس واس در سی به به . جلال الدین خبازی نے امول فقد میں المنی کئی جس کی شرح سراج الدین مندق (سین کشی نے لکمی ۔ مخر بر ابن مہام اور فرضیح صدرالشریو بھی اس نور بی مضہور کتابیں ہیں تحربیس بدید کی نوشیح کی گئی ہے اور مولعن نے اپنی ذاتی شخفیقات کا بھی کسس میں اضافہ کردیا اور توجیح حقیقت میں کشف بزددی کی تنقیج ہے اور اس کے ممالتہ محصول اور مختصرا بن حاجب کے چندمباحث بھی صفے کئے ہیں۔ علامہ تفتا زائی نے توجیح کی شرح تکمی ، جس کا مام انسان کے بہے توجیح اور لڑتے دونوں کمی میں اور ا ا درمتزادل نیں ـ

مندوماً كسين اصول كى جركة بين اس وقت سلسله درس من ماخل من ، ان من سے قامنى محب الشركى مسلم البوت عالى مندویت یں، رین ارکیا ما معقر ابن ماجب اور منها بیضاوی سے ماخورہ اور بعض مقامات میں ان افسال مصنف نے اسلامی اضاف کیا ہے ، اس کا سب سے بہر مفرح مح العلم نے کھی، اس کا نام فواتح الرحوت ہے جوشہور ومتداول ہے۔

زات نبوى صلى الشرعليد ولم كى شال إيكسنين كى يهجس معام كرم حيثي ميوث محابة كرام في اس كاباني دوزنك مجسلايا، ائد كرام في اس بان كو دريا نهر اللب ادر حوصل س جي كرديا ، است مسلم اس معيرا با ماصل كرنادي كئ صدى عدامتراد زمانہ سے یا نے کے وہ خزانے چاد بر کے عزانوں میں سمٹ آئے اور است مسلم کی شادا بی کاسٹاراسے۔

موسخ ابن علدون كابيان آب يرم عيكي بن ابام ربانى موددالف ان حصرت في احدفاد وقى مرمند كارسى المدعد كا

الهاى دشادسيني فراتے ہي:-

بللكلف اورتعصب كهاجا تلب كمدم مسيحنفي كافروا ميسنظر كشفى ين كود فادك شكل من طاهر جمل أدرد ومرح تسام مزاسب وس اورمداول ك صورت بي دكمال ديس اود ظاير بى بى بى ج دېكاما ما مائي كىسلانون كاسواد كالم امام ابو منيفة وكايروب عليم الضوان .

بي نيام بنكلف وتعصب گفترميشود كرنورانيت اين مرمب جننى بنظركشنى دردنك دريلت عظيمى مايدوسا ترما دردنگ حیاض وَجعال بنظری درآ بندوبطا بریم کرملاحظ بنوده يآ برسوادعظما ذابل اسلام شابعان الدحنيف بوليهم الضوان. (مكتوبات شريف مكتوب ٥٥ دفتردوم)

وصلى الله تعالى على خير خلقه سيد نامجهد واله واحب به وانتبأعُه وسلم تسليمًا كمثيرا والحمد للكرب العلمين _

سيدمحمدعيم الاحسان محددی برکتی ٢١ ردجب مسيده

ذكرطبقات الفقهاء الحنفية ودرجاته من عمدة الرعاية للعلامة عبدالى اللكهنوي

اعلم انذكرالكغوى في لمبقات كنفية البين من الشائخ لمقلدين ماض طبقات الأولى طبقة المتقدمين من مهجا بنا محتلاميذا بصنيفة

تحابى يوسف ومحدوز فروغيريم فانم كتبدون فيلدم فبستخريون الاحكام كالدارة الاربعة على سابقواع التي قربا استاذهم ابر حنيفة فانهم والن خالعنو وفي بعض محكام الفروع لكنه مغيلدو ندفئ قواعدالا صول بخبلات مالإك لشاقعني ابت نبرك فأنهم يخالفو سر في أكام الغرف فيرتفلدين الفي الاصول وبذو الطبقة بالطبقة التبانيين الاجتماد والثق نثرية ملبقة أكا برالمتأخرين الحنفية كأبى كراحمه الخصاف لامام إج مفرح الطحاوى وإلى أبالكرخي تؤسل لايرسو العزيز الحلواني وقسس لايمة محمد الشرخة وفحرا لاسلام على بن موالبزدوى والامام فمزالدين بالمروف بفانيني افي اصر الاجل ان الدين محوصا حسب لذفيرة البرمانية والمحيط ابربان والمن خطام بربن المرميات نعيا والكلاصة وامثالهم فالنم المنتظر ون على الاجتماد في لهما والتي لارواية فيهاع ملب المذهب لايقدد والنافل في الفيرلاق الأصوافي لا في الفرع وكسم يتنطونها على حسب مولي قرر باقتصى تواعد علما صاحب لمذب النث أكته طبغة مجاب تغري والمقامين كالرازق جزابه فانتماليتدره ب كالاجتهاد الملائمة ما مطتهم الأمول وطبيم المماغة والمقانسية على مثاله ونظائره من كفروغ ومأوقع في الهداية كذا في غزري الازي من براتاب لآكم العجيم ملبقة صحاب لترجيح من لمقلدين كابي كمسين مرافقدوري في الاسلم براالدين مال النيزاني سأحب المداية واشالهما وشائر تفضير لنعفل اروايات عط جنن فرنع ولهم لمااه الم لما اصحرواية و لمرارضي دراية و لماا وفن للقديات لمرارفق بالناس وكرخي مل تمييزيل لاقوي توقية وي بنعيد في فلا برلمذم في فلا براروا يا في الروايات النا درة مشمر الكثير وكاليري وجال لثين م مافظالدين وفي غيرتم شامعي البتون برالمتا فرين صاحبا في المختار وصاحات فايتوصاحه الاقوال اردودة والروايات فهعيفة وبذه كطبقة ادب طبقات أقته يؤلجا الذين بمردون لكفائهم كالوانا تصيما ميل يرم مختلف والمارة عصره مغتاره بروم لايحالهم البفيتواالا بطريق الحكانة فيحلى ليضبطيرل فواه لهل وكيفظيرلي قوال لفقها وأتنى كلافية ذكرعر ليق عمر هازهرى إحرى في أخركتا لرجوام النفسية فترج الدرة المنيفة في نهرب بي نيفة وعلى لقادي الحي في رسالته في ذم الواض فيروأ مرتجيتى الدرالختاره فيروم فقلاع ل بن كما ل شام و لعد الاصلام والايضاح وسيًا ق ان شار ومتَّد ذكره ال الفقهاء على مينع طبقات، فذكر خمس طبقات نحومام وكرم وزاد كمبقة الأول وبي طبقة المجتهدين بالاجتها والطلق كالائمية الارلجة ومن سلك لكهم في تأسيس قواعدالاصواف بتناطا حكام الفروع على لادلة الاربعة من غيرتقليدلا عدلا في الفرق ولا في الصوافي مبتقبها بعة وأبي طبقت المقلدين الذين لالقدروك علي ما وكرولا يفرقون برل غفت وائميرق لايميزون بمرالشال كيمين آت غظون يحدون كعاطب إ قابويل تم المن قادم كالويل تن قلت لامنا فاة بركتمنير فاستسيع فان من من قط على المقارالدين أميا فواد يطرقها المطلق وكم خطوا فن رجه المستزير بالضعيف القوى المصلاان رجه التقالير فلق وترسيب عمرفا دخل في السمة المجتدين اطلقي العلما

8

الغيالمينزين **وڤ**زرل قدم صاحب لدرالفتار شرح تنويرالا بصارحيث قال قد ذكرولان أي تدولطلت قد فقد وأما المقيد فعلى بيع مراتب شهورة أتنى فالجهبند للق وافل في المراتب يع لاخارج عنها ولمرتبة بسابعة ليست من مراتب الاجتما و لااطلق وتهتيد فأتصواب ن يقول الماه ميغان سرات شروة ويعمل بذه المتسبعة كانت اوممسة وال كانت يحة كلوخ اغرار بغفتها والمذكورين لذيرن دجم صحالتقيهات بنتم من قلمتم تحت ذالكت منظري وه منها أنم درولا با يوسف وهم افي طبقة بجتدى لذب لدين لا يخالفون امام في الصواوليس كذلك فان نحالفتم الامام افي العمول عقليلة حتى قال لامام الغزائي في من بلهنول نهما خالفا المعنيفة في على منه لينتي قال الديم مبداستار للكورى في ألمنول أكن الاام ابامنيغة فدمل نها بلغازنية الاجتها دعاك ظيفة الجتهال المجال جتها وهوا والميز والمعل المواز والميظهروليار وقال ا يموالا حدان كاخد بقولي المعام نابن فلتدوم بي الانتقليات فعرفة البيل فلمظير الديس قول الى منبغذ في بعض السائل و ظهرت لهاالا مارة ملى خلافت له وتركوا قوله بالموعملا برايها بالموانستى فأكمق انها مجتهدان ستنقلان لأبرتية الآجتها واطلق لاانها تعظيمها لاستاذيها وفرط إجالها لا أمها اصلااصله وسلكانخوه وتوجها الخقل فيهيتا يرودنه ضباره انتسبواليثم بمتم عتيما المحث الدللي ف الانصاف غير وميد الوالشعراني في لميزان الجمهدين التسبيق منها ان ولم في تصا والعلاوي الكرفي المي لايقيرون عدفالفذا الهم فالاصول ولأق الفورع يديم انظرى احالهم لمذكورة في طبقات منفية واقوالهم الاثهم لما توق في الكتيفية مالاصلية وعنها أن مدم المبرالازي بصاص الذير لليقدرون كالبنها ومطلقا بعيد مدان مدم مسالامته الملوالي والم وابزووى وقاصيفان في لمبتهدين في المنسب مع ال الازى اقدم منها فا واملي مهرا فا واسع منهم ملما واوق مهم لروع بهاال | ثنان الفنوري مبل قبا خيرفا في صاحب الهداية ال لم يمن مبل منزليس بأدنى مند فجبل فاضيخان في مرتبة ثا لنذ وحط القدوري وصاحب لهداية عنهاليس ماينبغ فتكرام ين فحراكماله ينمالشافعي في سالته شق الغارة على ابرى معرة تعوله في منا وعراق القلاعن ضرح المبزر بالنوشى النالجتهدكا مجتهدتنقل ممض وطرفقالنف وسلامة النهب ياضة الفكروص والتصرف الستنظ والتيقط المعرفة الادلة والانباا لمذكوت في الاصول وشروطها والاقتباس نها الدانية والارتياض متعالها وم النقوا لضبط لامها المر إذامدم من ازمنة طويلة وأكامنت بهوار بعنها تسام امتدا الطابق ليداين المذم الدميل نفسا فدبصنفذ استقل المانسب اليه السلوك طريقيه في لاجتها وفناتيها ان مكون بتهه ليتغيدا في المذهب تتقلا تبقر يراصوله الديس غيرانه لا يتجا وزفي دلته اصوالل مترقوامة وشرطه كونه مالما بالفقه واصواد ادرزالاحكام تفصيلاك وكونه بصبرائ الكك تيت والمعانى تام الارتياض في التخريج والاستنظام بغيبا لغيالمنصص مديعا لمصولا ولابعرى وتبقلبلولا فلالهبعض لاحات لمستفاكا تنحوا محدميث وتزه صفقه صحابما اصحاب الوجوة أكتبها ان لا بلغ رتبة الوجوه لكنه نفيدها نظ مربه إلى مقام تبقر مرادات بيكوو كيرو بغرر ويمه ويزيف يرجع وبده صنعترك تيرل لتاخرين الى اوافرالما تة الابته الذين نواللنسب مرروا ومابتهاان بقوم بفظ المنصب تقليفهم شكله وكلنهضعيف في تقرير وليله و تخرراتي تدفيذا يننبغد وننواه فيها يمكيهن سطوطت مسانتني كخصا

مير محركة خانه آلام باع بحابي

المرورة ورد ورد المراج المراج المحاص المراج والمحاص المراج المراج

مهمل تفصیلی حالات صاحب وقایه وشیار رح وقایه

Inpooks.wo.

تاليف، عمّد حنيف كُنگوهي مُ

نام ونسب اشارح وقايه كانام عبيدالند سب اورلقب صدرالشّرية الاصغراوروالدكانام مسعود سب اور داداكانام محود اور الاقتب تنام محود اور التقتب التقتب تنام محود الورد التقتب تنام التقتب تنام التقتب تنام التقتب تنام التقتب تنام التقتب التقتب التقار» من الواسط مشيخ مرتضى حديث التقتم بخسارا معاور علام التقتل في مدينة العلم التقتب ال

آورپر داداکانام احمد سے اور لقب صدرالشریعة الاکبرہ آورپر دادا کے باپ کا نام عبیدالشرہے اور لقب جمال الدین اور کنیت ابوالمکام اور عبیدالشر جال الدین کے باپ کا نام ابراہیم ہے آخریں آپ کا نسب حضرت عبادہ بن الصامت شعبے مل جا ماہے شجرہ نسب یہ ہے: - صدرالشریعة الاصغر عبیدالشد بن مسعود بن تاج الشریعة محمود بن صدرالشریعة الاکبرا حربی جال لدین ابی المکارم عبیدالشد بن ابراہیم بن احمد بن عبد الملک بن عمیر بن عبدالعزیز بن محمد بن جعفر بن خلف بن ہارون بن محمد بن محموب بن الولید بن عبادہ بن الموامت الانصاری المحبوبی -

رفعات تباه اہم نے یہ پوری تفصیل اس کے ذکر کی کہ ان کے نسب سے سلایں بہت سے لوگوں نے غلطی کی ہے جنانچہ صاحب مدینة العلوم نے عبیدالتٰد کوتاج الشریعة کا والد قرار دیا ہے اور ان کے درمیان جو صدرالشریعة الاکبرا حمدکا واسطہ ہے اس کو حذف کر دیا فانہ قال " ومن شروح الہدایة الکفایتہ لتاج الشریعة و ہو محمود بن عبیدالتٰد بن محود المجود المجود المجود المجود المجود التي بن عبدالتٰد بن معود مانا ہے حالانکہ ان کا نام ابراہیم ہے اسی طرح قبستانی نے اپنی عبارت" عبیدالتٰد بن معود بن تاج الشریعة کا نام عمر بن صدرالشریعہ عبیدالتٰد بن محمود ہو محمود بن محمود ہو میں ہے درہے پانچ جگہ غلطی کی ہے - اقل یہ کہ تاج الشریعة کا نام عمر قرار دیا ہے حالانکہ وہ اسی محمود ہو میں ہے درہے پانچ جگہ غلطی کی ہے - اقل یہ کہ تاج استریق کی عبیدالتٰد کا بنا استریق کو عبیدالتٰد کا القب دیا ہے حالانکہ وہ ان کے بیٹے احمدالقب ہے جو تاج الشریعة کو عبیدالتٰد کا القب دیا ہے حالانکہ وہ ان کے بیٹے احمدالقب ہے جو تاج الشریعة کو عبیدالتٰد کا حد بن عبدالند کہ وہ ان کے بیٹے احمدالقب ہو تاج کہ عبیدالتٰد کے والدکو محمود کے ساتھ موسوم کیا ہے حالانکہ وہ صاحب کشف الظنون وغرہ نے جی سلائہ داداکو میں کئی جارم یہ کہ عبدالتٰد کے اسی مرح وہ اسی مرح وہ ہے ۔ اسی طرح صاحب کشف الظنون وغرہ نے جی سلائہ داداکو میں کئی جارم کے بعد میں کئی جارم کے بعد میں کہ تاج میں کہ جارم کے اللہ میں موجود ہے ۔ اسی مرح وہ اسی مرح وہ اسی موجود ہے ۔ اسی مرح وہ اسی موجود ہے ۔ اسی مرح وہ ہے ہے داداکو کہ خلطی کی ہے جس کی تفصیل مقدم مدعودہ الرعابیۃ اور الفوائد البرہ پی موجود ہے ۔ اسی مرح وہ ہے جس کی تفصیل مقدم مدعودہ الرعابیۃ اور الفوائد البرہ پی موجود ہے ۔

میں علوم اشارح وقایہ اپنے وقت کے امام ، جامع معقول ومنقول ، محدث جلیل ، بے مثل فقیہ ، علم تفسیر علم طاف وجدل ، نحوولفت ، ادب وکلام اورمنطق وغیرہ کے متبحرعالم تھے علم کی تحصیل اپنے دادا تاج الشربیۃ وغیرہ اکابرعلماء سے ی تھی۔ آپ کے خاندان میں نسلاً بعدنسل فضل و کمال منتقل ہوتا رہا آپ کے جدا مجدصدرالشریعۃ الاکبرسے مشہور ہوئے لو آپ صدرالشریۃ الاصغر کہلائے حافظ ابوطا ہر محد بن من علی طاہری اورصاحب فصل خطاب محمد بن محد بخاری مشہور بخوا جہ پارساوغیرہ آپ کے شاگر درشید ہیں ۔ وفر علم وطرز تدریس | علامہ قطب الدین رازی شارح شمسیہ آپ کے ہمعصر ہیں اور معقولات میں طرفہ روز کار

وفرطم وطرز تدریس ا علام قطب الدین رازی شارح شمسیه آپ کے جمعصری اور معقولات می طرفدوزگار انہوں نے آپ سے بحث ومباحثہ کرنا چاہا تو پہلے آپ نے لینے پرور دہ غلام و تلمیذ خاص مولوی مبارک شاہ کو ان کے درس میں بھیجا اس وقت آپ مراۃ میں تھے اور قطب الدین رہے میں تھے مبارک شاہ نے وہاں پہنچ کر دیکھا کہ صدرالشریۃ ابن سینا کی کتاب الارشادات اس طرح پڑھار ہے ہیں کہ نہ مصنف کی ہیروی کرتے ہیں اور نہ کسی شارح محقق طوسی وغیرہ کی مبارک شاہ نے درس کی یہ کیفیت دیکھ کرقطب الدین رازی سے پاس تکھا کہ میشخص تو شارح محقق طوسی وغیرہ کی مبارک شاہ نے درس کی یہ کیفیت دیکھ کرقطب الدین رازی سے پاس تکھا کہ میشخص تو آگ کا شعلہ ہے آپ اس کے مقابلہ کے لئے ہرگزندآئی ورنہ شرمندگی ہوگی قطب الدین نے مبارک شاہ کی بیبات مان لی اور مباحثہ کا خیال جھوڑ دیا۔

سندوفات وآرام گاه آب فيربان مافظيد كتيموئ م

آیں جانِ عارست کر بحافظ سپرد دوست 🤃 روزے رخش سینم و تسلیم دے کنم

مین جان جان آفری کے ہردی - تعدیل العلوم کا تعارف کراتے ہوئے صاحب کشف الظنون نے کتاب الطبقات میں علامہ کفوی نے اور خطیب عبدالها قی وغیرہ نے سب و فات ایمی ذکر کیا ہے طاعلی قاری نے چھ شواسی کے قریب تبایا ہے اور صاحب کشف الظنون نے وشارح، وقایہ ، نقایہ ، اور شرح فصول الخمسین کا تعارف کراتے ہوئے سوم بھے ترکیا ہے فالب یہ سمے کہ بہلا قول (سے بھے ہے) ہی صحیح ہے ۔

آپ کا اورآب کے والدین کا اور والدین کے اجدادسب کے مزارات شارع آباد بخارای ہیں اورآپ

کے دادا تاج الشریعیة اور نانابر بإن الدین کا مزار کرمان میں ہے۔ تقدرہ دار میں در میں میں نوز نوز کرتا ہے۔

تصنیفات و تالیفات آپ نے شہور فقمی کتاب دوایک (جوآپ کے داداتاج الشریعة کی تصنیف ہے اعلیٰ شرح الکھی جو نہایت مقبول و متعاول اور داخل درس ہے بھر و قایدتن کا اختصار کیا جو نقایہ کے نام سے موسوم ہے جس کو عمدہ بھی کہتے ہیں اصول فقہ بن تنقی بھراس کی شرح توضیح کھی شرح سعدالدین تفتازانی نے تلوی کے نام سے کی ہے یہ بھی داخل درس ہیں ان کے علاوہ دوسری اہم تصانیف ہیں ۔

المقدات الاردد - تعديل العلوم (اقسام علوم عقليهي) وشاح (علم عاني من) شرح فصول الخسين (نحوين) كتاب الشروط ، كتاب الحاضره وغيره - مشكلات علوم اورمسائل كے حل من آپ برسے ماہر تصاس لطآپ كى تمام تصانيف سے نفع عظيم ہوا - press.com

	Ke'nolgh.	ن شروحات کتاب وقسایه	فهرسد	
dub.	سندوفات	مصنف	مضرح	بزار
besturdub!	سنده	علاءالدين على بن عررومي مشهور بقره خواص	شرح وقايه	,
V	•	عبراللطيف بن عبرالعزيز بن فرشته مشهورما بن ملك ٠٠٠	4 4	۲
!	اواخرست	سيدعلى قهقاني رومي ٠٠٠٠٠٠٠	عنايه شرح وقايه	۳
		على بن مجد الدين محد بن مسعود بن محمود بن محد بن فزالدين الذي	شرح وقايه	۲
	المنابعة	سيد شريف على بن محد بن على جرجاني	, ,	۵
	الم ا لية	محدین سن احدین ان کیلی کواکی طبی ۲۰۰۰ م		4
	نى حدودستوج	شیخ یوسف برجسین کراسنی	الحايه فى شرح الوقايه	4
	منعقب ا	محد بن صلح الدين قوجوى معروف بشيخ زاده رومي ٠٠٠	شرح وقايه	٨
		شمس الدين محدين عبدالتدبن احدين محدين ابرابيم تمرتاشي		9
	•	علامه فصیح الدین بروی	4 4	١٠.
	•	شيخ زين الدين مبنيد بن صندل ٠٠٠٠٠	تونيق العنايه فى شرح الوقايه	11
	•	يشيخ علاوالدين على طرابلسي	الاستغناء	W
	شافت	شیخ قاسم بن میمان بیکندی ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰	التطبيق	14
	•	شيخ حمام الدين الكوسج	الاستغناءني الاستيفاء	15
		ت تواشی سشرح وقایه		
	سندوفات	مصنف	ماشيه	نبرار
	BA4B	على بن مجد الدين محمر بن محمر بن محمود بن محمد	حاشيه شرح وقايه	1
	عويه	يوسف بن جنيد توقان مشهور بالني چيني	زخيرةالعقبي	٧
	المحمد	حسن مليي بن مس الدين محدشاه بن مس الدين محد ب مزه ٠٠٠	ماشيه شرح دقايه	٣
	الثيم	محى الدين محدين ^{تا} ج الدين مشهور بخطيب زاده رومي · · ·	" " "	م
	-	محى الدين محد بن ابرابيم بن حسين محسارى روى ٠٠٠٠		٥

	ess.com			
سنه وفات	مصنف	ي.	حاش	تمبرشار
י מת בני שים	شیخ یوسف بن جسین کرماسنی ۲۰۰۰ میلی	ح وقايه	اشيهشر	0 4
JOC .	محى الدين احد بن محمد عجبي ٠٠٠٠٠٠	ء رماباب شہید	, ,	. 4
1 .	مصلح الدين مصطفاين حسام الدين بمصلح الدين	,	11 11	
2949	محى الدين محرشاه بن على بن يوسف الى بن مس لدين محرب حزه	-	" "	9
عروج	اسعدى بن الناجى بيگ مشهور بناجى زاده ٠٠٠٠٠	ورقاباب الشهيد)	" "	١٠.
2900	محى الدين ليي محربن على بن يوسف بالى فنارى ٠٠٠٠	F	" "	11
•	كمال الدين اسماعيل قراماني مشهور بقره كمال ٠٠٠٠	,		11
•	يعقوب باشا بن خضر بريك بن جلال الدين رومي ٠٠٠	e	11 "11	18
	شیخ سنان الدین پوسف رومی ۲۰۰۰ ۰۰۰	"		10
بعد ٢٢٢ع	شمس الدين احدين قاضي موسلي مشهور والخيالي ٠٠٠٠	"	, ,	10
هممه	محدین فراموزمشهور بملاخسرو	"	, ,	14
æ949	محدین محرشهوربعرب زاده رومی ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	"		14
جوم الم	تلج الدين ابرابيم بن عبيدالتُرحيدي ٠٠٠٠٠	"		14
2	شيخ صارتج بن طلال ۲۰۰۰،۰۰۰	"	, ,	19
جه جه	محدین مصلح الدین قوجوی معروف بشیخ زاده رومی ۰۰۰	6	, ,	٧.
۵۹۲۷	حسام الدين حمين بن عبدالله	4	, ,	Y1
2970	شيغ مصطفاين خليل	,		77
2900		ء (على الأوائل)	" "	44
چ <u>۹۱۲</u>	شيخ الاسلام احمد بن عيلي بن محد بن سعدالدين تفتازاني ٠٠٠	10207	, ,	46
شعوب شعوب	عصام الدين ابراهيم بن محمد اسفرائني ٠٠٠٠٠	4	, ,	10
٣٩٢٣	محی البرین محروت ره باغی ۲۰۰۰ · ۰ · ۰ · ۰	,	4 4	74
ره وج	قاضی شمس الدین احربن جزه معروف بعرب علی · · ·	2	, ,	Y2
سناه.	مفتی ذکریاین بهرام ۲۰۰۰، ۲۰۰۰،	e de	<i>u</i> 4	12 YA
•	عبدالتدبن صدیق بن عمر سروی	٠ د	4 4	79

hesini,

.,		es.com		
ļ	سنهوفات	مصنف	حاشیہ	نمبرشار
	مرووم	شيخ وجيهه الدين بن نِصرالتُد بن عماد الدين تجراتي · · ·	حاشيه سنسرح وقابير	۳.
	Nipoo.	شاه نطف التُدبن اورنگ زيب معروف بملانان ٠٠٠	ا حل المشكلات	41
Lestul	•	ابوالمعارف محرعنايت التُدقادري لابوري ٠٠٠٠	غايته الحواشي	44
Q	وهالج	شیخ نورالدین بن نخ محرصالح احمدآبادی ۲۰۰۰	حاشيه شرح وقايه	44
	شايمير	محديوسف بن محداصغربن الى الرحم بن بعقوب ٠٠٠	يه يرمانجث مع الراس	44
	جرائع	عبدالحليم بن امين التُربن محد اكبر بن الراحيم ٠٠٠٠	ا یا یا (غیرتام)	20
	<u> جالاح</u>	خادم احدبن محرحيدربن محدمين بن محسك لتدبن احدعبدالحق		44
	شايد	عبدالرزاق بن جال الدين احمد ٠٠٠٠٠	ه ر ر غيرتام	٣٧
	٠	محتن بن ظهورحسن بن مسطل سنبعلی ۲۰۰۰		174
	محكالي	عبدالحكيم بن عبدالرب بن مجرالعلوعبدالعلى	1111	49
	•	الوالخرمحدمعين الدمين بن شاه خرات على بن سيدا حمد كروى	تعلیق برشرح وقایه	۴.
	محالات	مولاناعبرالحي بن عبرالحليمين امين التدانصاري	عدة الرعايت	61
		مولانا وحيدالزمان بن ج الزمان مكسنوى فاروتي خفي له	لورالهدايه (اردو)	84

مير في كرن خاند آرام باغ كرايي

فَلُوْلَانَفُرَمِنُ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمُ كَالِفِئَةً لِيَنَفَعُّهُوُ الِي الدِّيْ الحدلثدوالمنه كه كتاك السقايب على شرح الوقايب حضرت العلام مولانا عبيدالحق صاحب جلال آبادي دام مجدتم مدرالدرسين مدرسماليه دماك (خطيب بيث المحدور). و معمُفيداضافات ع مكن تاريخ علم الفقه ادمنى مير ترقيم الاحسان صاحب -﴿ ذِكُوطِبِقَاتِ الفقهَاء الحَنفية ودَرجَاتهم منعُدةِ الرعاية للعلامةعبدالحىلكهنوي-المكل تفصيلي حالات صاحب وقايد وشارح وقايد . 🗝 جمله ۲۸ صفحات برنادر اور مفیداضافات شامل کر دیشے ہیں۔ 🕊

esturdi

مير فحركة خانس آلاء باغ كرافي

besturdubooks. Wordpress.com



دِسُمِي اللَّهِي السِّرَجُ لَمِنِ السَّرْجِيمُ إِنَّ

دىرىاجىم

بحدالله دو السقایه و شرح اردوسترح وقاید کی جلد دوم بدیه ناظرین به داس جلدگ ترتیب بمی جلداول کی جائق است که برصفی که برخ که

بنابری یه ناتابل آنکار مفیقت یک اسلام کا حمد معاطات کے احکام ومسائل کو بوری طرح بعیرت کے ماتھ مجھناور برننے کے لئے مرف کتابی علم کانی نہیں ملکر اپنے اپنے زیانداور ملک کے مروج معاطات کی نوعیت اور ان کی عملی کیفیتوں سے بعی واقفیت حاصل کرنی خروری ہے ، اورزیا دہ واضح لفظوں میں کہا جا سکتاہے کو نقر اسسامی کے حسم معاطات کا منصف علم کابوں میں ہے اور دو مراحف مساجی اور انجاعی زندگی کے موجودہ حالات اور روزی وا تفات کی واقفیت سے والست گریانتهای انسوسنان وا تعدب که آج نقه کی کتابی پرطیخ اور پرطانے والے عومًا این زاند کے معاشرتی واقعاعی معاملات کی نوعبنوں اور موجودہ معاشی و ثقافتی وا ہ ورمموں سے بالکل بے خبرا وربے شعور ہیں ، جس کے نتیجہ میں علمار دین اور مدارس کے نعلیم یا فتہ، توسی ومکن زندگی سے اس خدر دور جا پڑے ہیں کہ اس در میانی خلیج کو پاٹنا ہے موجودہ بے مس کی مالدت ہر قراد دسے موسے ہے تقریبًا نامکن ہے .

علاده ازی اس کا اور ایک انتهای نقعاً ن ده اور تباه کن ببلویه بسے که مکی و نوی زندگ سے عام بے فہری اور بے مشعوری کی بناپر معا مان سے متعلق اسلامی اسمامی کوعملی زندگ کے ساخ تطبیق دینے ، اور ان کے مطابق معاشرہ کی تشکیل و نظیم کی بناپر ما مان سے متعلق اس کے اندر یا تی بنیں بمبس کا لازی تم یہ ظام بربور باہے کہ معاملت کے اسمام و مسائل کو پرری طرح سمجھ اور سمجھانے اور قابل نہم وعمل ، طریق پر ان کا مل تلاش کرنے ہے ، عام بے توجی اور برا استفاق بدیدا ہوتی بران کا مل تلاش کرنے ہے ، عام بے توجی اور برا استفاق بدیدا ہوتی برا برا ہو کہ برا بخری مدارس دینیہ سے اعلی نغلیم پاکر فارغ ہونے والوں میں سے اکثر کو اس کا بمی المان کے بیتر بنیں بہرتا ہ کر ان ان باہمی معا فات میں دوا کہ شعبوں کے علاوہ اور مدیکڑ وں شعبوں کے بارے میں اسمام نے کچھ اسموں و ضوابط بمی مقرر کے بیں یا بنیں ؟ اور شریعت میں ان کے متعلق کچھ آئین و تو انہی موجود ہیں یا بنیں ؟ جور دیے سی کا میں معدود میں محدود میں محدود در کھیں ، بلکہ دورِ ما فرکے منتوج مماشی کہ متعلین ، تقدام کا میں معدود میں محدود نہر کھیں ، بلکہ دورِ ما فرک تھندے مماشی کہ مارسلف اور آئی فرقافتی موجد طور و طریق کے بارے میں جور اسمان اسم کی معمور کی معلی معدود میں محدود میں محدود در کھیں ، بلکہ دورِ ما فرک میں ۔ جیسا کہ علی رسلف اور آئی مجہدی کا منسید و امران کی مسلول کی تعلی کی مارسلول میں اسمار کریں ہو میں کی میں اور آئی میں اور آئی میں اور آئی کو بری استعداد اور وسلامیت بیدا ہو روز قادا بر اسلامی کے اس ایم اور دور میں مورد کے برور کی اس ایم اور دور میں مورد کی تعلی دور ایک میں دور میں مورد کا مورد کی اس ایم اور دور میں کو دور میں کو میں کا میں اور کا میں دور کی دور میان کی بری اسمان کی بری مورد کی اور کی دور کی دور میں میں دور میں کو میں کا میں اور کی میں دور میں کو دور کی دور میں کی اس کا میں اور کا میں کی دور کی دور میں کی دور کی دور میں کی دور میں کی دور میں کی دور کی دور کی دور میں کی دور کی دور

سرو پا خلاع بتیب مالحق غفرله مدس اول مدرسهٔ عالیه . در معاکه عراکتورین ۱۹ ٤ / ١٠

		,(لثاني	lu	جل	بالت	لوقا	7	سكائل شرر	٥	فهرس
	7	KS.	مبائل		Y	U	مانا	مو	مبائل	3	مائ
اللح	007	- [<		انــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_	9	اسا	_			<u></u>
nestule.	-	ا <u>ل</u> ح	 بروط المنكار	اب	٢	. دانقبول	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ı	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
V	42	ـــان	 ت الانجار	ابر من	rı	0 1	بر الولى والكفو ^د		بــــــــــــــــــان اليخ نكاحهن و الابيع		بران المواحث النشار
		ان	-	بــــ		ــــان			ہــــان		بـــــان
,	Y4	ب ــــان	امغلام والشيب	خارا بــــ	74	لآفزانج <i>لن</i> ـــــان	امتدادا نيادا	70	انکاحالاپ وانجدالصغیر بسسسسیسسسا ن	۲۳	ملاات الاذن والرضار بـــــــان
	74	النكاح	اراس بيع بياا	الاشيا	ניו	-10	، باب،مبر	77	تول انوا صرطرف النكاح الدو	171	الكفارة لنهاواسلاا ويغرما
	۲٦	<u> </u>	الابهارب	مايعي	4	. ونعية المبر	برسیده اسطلقات تربیع اسطلقات	KI	مؤکدات المبر مؤکدات المبر	24	مرامفوض
	٥،	سان تنة وخر	: ترنکاعالزی بخ	بر المار	٩٥	اصل <i>البُرِدُ</i> و	بسسست مکمالانتلان فی	a	بــــــان ماتنع الزومزمنازوجيا	~9	بـــــــان بابافائلة فالبر
		ـــان		إبــــ		ـــــان	<u>, </u>		بـــــان		بــــان
	74	دان بنة ــــان	غمامة الابحا	من د بــــ	40	تبادن <i>می</i> دبا سیسان	عزل زوج الام 	זר	انکاح عبده وانات کر باللوئ بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	24	باب نکاع الرقیق والکا فر بسسسان
	٤i			الآ	٤٠	المحيمن بعدامكا	تغربت الزدمين	74	تبعية الطفل كيرالابرين دينا	10	قول الحرة ليدزوجها عتقه عن
	१			برن	<u> </u>		اســــا	<u></u>			
		ن	172 06 10	بـــ		سان	· · · · ·		بل مدين الم		بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	3:		المراة مرساء	ارما : (ط		ا عدّ بين الحيوان د	عدم بردت الرد ا	<u> </u>	المرات من الرمناع	«r	كراجب بارماع
•							•		1		
	۸r	ــــاق لافائات	بولان دعیمه با	وتوعا	ΛI	مع العلاق دنيو	بيقاع المعان في	۸.	ایق طلاتدرمن لایتی	64	الالتاما الملائة للطلاق
	•	ان	ادمًا بلة في ن	بــــ		ان	بسيب لغدية التطليق	}	ال السيسال	Ar	بـــــــــان ایقع بـانوامدة وایتع ب ^ا ختان
		ـــان				ــــان			ال		٠
	10	ے ان	الترطادا فره	مالوتدم ســــــ	٩٣	احدة بائنة	الغاظ تقيبها و	95	اعتبارالامابعالنشورة بـــــــان	٩r	تىلىق العتق والعلائ كېئ الغد بىسىسىسان
	1		בונט על	نمريرا		لايقطعه	تغییرانمکس و ا	99	تغربين الطلاق	97	كتاج الملاق والفاجلا
	 • 4	سان ا	 نعددم والموجو	بـــــ تعلیق ا	١٠٨	الن ان فئت الن ان فئت	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1.5	بىسىسىسىسان ايتىلن بىلىق نغىكى تىتت	1-3	برائل المتعلقة بامرك بيدك
		ـــان				0			. ــــــان		بــــان
	NA		الرمن	مدان	Tin	دالخرو	لافتلات نی وجو 	111	الحلف يالطلاق	1-1	ايتعلق بميث شنت اين شئت

com

3	وي مسائل	مو	مائ	Y	مبائل	٠,٠	سائ
וייו	برب انجرن برازمیت و الانجون برب	170	برمبة الرمبة	17!	بــــــــــان فعومية ادخالادم يوتزدما مسالت الأسان	ır.	م الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال
87	مرابت النكاح فبثرها التلبل	ırt	مساك انتمليل	ur t	اليمج الرجة نيدو الابعج	u	من طلق ما لا مكرا دطيها
bestulle	ايتعلق بأنة على حوام	110	ب بایجون ایلار دالایکون	it P	مدان پیل دومد ر	179	بابالايار
Wr	برون الملج معا دفته ويسينًا	اماا	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	179	بــــــــــــان ۱ نلع دانتطلبق بالاكبرا عرضا	13"9	ہ اللع با با تلع
) fee	بــــــان کنارة الظهار	te 1	مرانظهار مدانظهار	100	ب <u> </u>	il.l.	بـــــــــان انتلات الزدمين لمالتبرل
. 194	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	100	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	105	بـــــــــان زانا <i>لاف</i> نة	101	بــــــان بابالنعان
l'il'	بـــــان ا <i>هـ</i> دة	141	بــــــان انمن دالمجبوب	109	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	101	اب العنين باب العنين
AFI	برسسان نكاح المترة من إئن	144	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ırr	مرة الامترواكا في عرة الامترواكا في	171	بــــــــان عدة الحرة للطلاق والفنخ وفيره
jes.	بـــــــا ن نب دادالایتمة	140	ب ر ۔ ا ل و <i>ذرمدة ازم</i> ين	144	بسب. باب انشب والمضانة	141	بسسسان ا <i>یتلنبکان امد</i>
144	بــــــــان ايسقلادح <i>آ ا</i> کنانة	IAO	بــــــان من عمرن دا عينا نه	14	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		بـــــــــــا ل خرانط فجرت النب
190	بــــــــــان النفقة والسكنى للطلقة والمغرقة	181	بـــــــــــان نغة ترص الغائرة طفذه ابري	IAT	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	in	بــــــان بابالنفق-
Y-10	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Y. P	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۰.	بـــــــان سُرَبُ نَفقتَ عِلِالرِربِيارِ انفواءً .	19.	برسناع الام واستخار المرضعة
ق	ام ا	<u> </u>		تا			
rir	برستن البعض باب ممثن البعض	71.	اینج نیدافولدام اینج نیدافولدام	71.	عتق الحوامنية المعامل	7-4	بسنافالات استان
YYr	۱۷۶۱۹ استعلقاً بمثلاثه عبیر بلابیان ۱۷۶۱۹ استعلقاً بمثلاثه عبیر بلابیان	TIA	بر المربا مدالغركار والمتن الآخر	rit	الولک امدیمآفرابند ال	fii	اليتلق إلسان والرلاء
Yel-	بسر النبادة لطلاق احدازومبن نبول النبادة لطلاق احدازومبن	11	الشهادة بعبتق اصامعيوين أن مؤالع الشهادة العبتق اصامعيوين أن مؤالع	11	تعليق الحرتة باول ولدتلد	77	ا يكون بيانا في العتق و الطلاق ا
الهاح	: وتوع الاعتقاق عن الآمر	779	ب رست ان ا <i>نقربرعل خدنت</i> مندت	rr.	اعتاق على ال دب	77	باب الحلف العتق
**	وجوب لضف القبنة على الواطي	100	ب <u> </u>	171	بـــــــان حاغیردمک	14.1	باب التدبيره الاستيلاد
<u></u>	i de la companya de l	<u> الإ</u>		اد	200 C		
167	بريقبم حرد خانقم وكفارت	FOF	بسسب المين وارواءً	Yar	برب. وجوب الكفارة بالمنث	70	حرامين والأاعد

		-s.com			×	\		
	مخ	سالكال	مني	مائل	مړ		مخ	مبائل
,yo)\S	بسبب ب من الداد والبيين مع فوا مُدافري	77.	بــــــــــان مايقاق لإيدخل بغالدارد بذالبيت 	71.	باب انملت بالفعل	169	بطلان الملف يومل الشاء الثا
esturdule	rer	به موادام و الیس بادام الد	rer	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	74.	عدة الانيارالمفوط في الملف	مادا	المسائل المتعقله للإيخرج ولا يغل
00	۲۷۸	با بونی مکم انغرب ا	744	بر براز المان ابرترطانعی الحلف کون امکان ابرترطانعی الحلف	749	بر منفرنغول المرابغ من المرابغ	14 P	مسائل ا علق بعدم اكل المحروغيره
	TAT	ایمنت نیدالحالف مفیعل وکیلا ۱	710	اللقبالقول	M	معنى الزيف والنبرية والسترقة	741	معن الصورالاصطلاق اللقوى
,	79.	ب <u> ب</u> الحلف باشتراء اول عبد	449	معن المين والزاق الدر الايام	YAA	بسسسان من إلّاأن ومن وتغريف	Y A.£	مكم الوحلف لا يتكلم فقوار انقرأن
	790	ن کل عرس ل	795	مر وفول العام على نعل يف س فيرم م	rar	ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب	491	سنفوط الكفاره بنزادابير
) <u>(</u> (λ	لح	1	اد	••		
	rer	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Y 9 4	بــــــــان الحادنغيرالممصن	144	بسسسان کینیسوال اللام من الزا	444	تربين المدود ومن الزنا وتبونة
	rea	بال معمالشهوع اختلااب م	٣.٤	بسيان مثادة الزوالروع عنها	7.0	من بمد ومن لا بمد	ψ. γ	مرانشهذن الفول عمل تعريفها
,	719	مسسسسسان موالگذت	Y IA	بـــــــــــــــا ل مدالسكرتى وجوب كدونجيره	716	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	714	مسسسا ن حالفرب
,	774	ہـــــــان نصل التعزیر	777	من يدقاذ فوم كالمانياتية الترة	i	بــــان	۳۲.	مکمن تذن نحسنا
	777	بــــــــــــان من قال <i>الل</i> بدانسان تراهير	441	بسسس ان منابط: بیردیها مکهانتوپیر	779	سنا لابعزد فا كبا الفا لابعزد فا كبا	274	مكم الننزير إكثره واتله
•		*	الس	9	اد	•		
	~	ان		<u></u>		<u>بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>		بـــان
,	77-9	العورالتي لابقطع فيها	479	ا يغطع السارق بدو الاختطع	224	مكم الخلس والنبث النبش	**	دُكن الرزة ومملها وبغيابها
· . •	109	الصورائن لايقطع بنبها	704	تناء الطوائل	tor	مُم من مرآن مرآبدالقطع	rat	ردالرود الى الكما
) (الجا			<u> </u>		
,	714	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	416	بسیسان مکرانکهآدان ابواعن انجزیّ برسب ب	۲۲	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الإنجا	بسیب ن کون الجهاد فرمن کفاچ نده :
	Per Pea	من ميهم د ومن لايسهم بسيسان المثياداتي اخذالكفادمنها	461	حكم من إسلم في دادا فرب بـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	719	ما بیتگاتی بالاسادی دامن دالفدام بسسسسان جر از بران التشفیل للاام	419 464	المغنم دفسمت بسسسسا ن معادت الخش

		క్ష	COL		5	\		
	مز	المرائل	مغ	بان	مغ	مسائل	مخ	مائق
	PAA	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ra1	مراس المرادر المرتبة فرمسم مراس المرادر المرتبة فرمسم	140	برسسب. مل دم المستامن بدد رجوعه	ا۸۳	بسسیا ن مل المستان
estur	190	بسببسبان انغیاح انتکاع باددة	۲۹٦	ب <u>ب</u> إب المرتد	س وسا	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	291	بـــــان مغلافز <u>:</u>
De	٥.٠٩	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لبالم	باب، ابناة	۲۰۰۲	سبب ن استنقى الله الله الله الله الله الله الله الل	۱.۷	من تعلع بد وعدا فارتد
	山		اللة		ر			
	MA.	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۳۰	بر دکن اللفتيط فرزًا	۲۰۰	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الزو	ب استباب <i>دنع</i> اللعتبط
	Ä	2	اللة		ٔد			
	الم	بسيان بالللطقين الترنات	ام)	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۸۱.	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲.۹	بسيان تربين اللقطة في كان دبرة
	ق	الأب		,	شا ر			
	MIL.	بر امرنغقة الآبق	سوام	ب ن مالو إد الأبن مبرر ط	۲۱۲	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۰۲	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	 در	,	لبف	1	نار			
	רוץ	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۱۲	جــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۱۲	سبب کون الفقود حیّانی فی فیرم	۲۱۵	ب كون المفقوديا أي تن نغر
	ボ	<u> </u>	الس	2	تاد			
	rit	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ه الم	بسسيان خركة الفاوفة وتفريعها بسسيان	المام	بسسيسان الانسام الدربة لشركة العقد بسسيسان	۲۱۲	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	FFA	مطلان الشركة بالموت وغبره	۲۲۷		rro	ا حكاالشركة العنائع والوجوه	זיא	بطلان ا <i>نٹرک</i> ہ ب <i>ہلاک</i> الما ل
		, i	ـ الو	<u>'</u>				
	147		~~	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۳۲	ب ما پیملت بامسجد وسردا ب	ا۲۲	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		ي	1	S EIPIT,	_	ومحركته خاز	۲.	

besturdubooks.word هوعقدٌ موضوعٌ لملك المبتُّعة اي حِلِّ الشَّهْمَةُ عَالَوْجُلُمِنِ المرأةُ فَالْعَقْدُهُو رَبِطُ اجزاء التِصِيِّنِي إِيَّ الإِبِجابِ وَالقَبُولِ شَرِعًا لِكُنَّ هُنِا اربِ كَبِالعقالِكَ ا بالصدروهوالارتباط لكن النكاح هوالا يجاب والقبول مع ذلك الارته وانمأقلنا لهذالات الشرع يعتبرالايجاد

> رہ۔ نکاح ایک عقدہے جو ملک متعہ حاصل ہونے کے لئے وضع کیاگیاہے . بینی اس نفع کے حلال ہونے کے واسطے وضع کیا گیاہے مج^{ود} محمورت سے حاص ہوتا ہے توعقد نام ہوا اجزارِ تعرب بین ایجاب و تبول کے شرعی طور پرجو النے کا ایکن اس مقام می عقدت مراد و ، مين برب جدمامبل معدر سي يبن ربط ك زريد جوار نباط عاصل بونله والبت نكاح أيجاب وقبول ادر أس ارتباً ط كم عموع كانام اوريتم في اس الع كماكيونكرشريوت في الجاب وتبول كوعفدنكاح كاركان من سے شماركيا ہے ان كوامور فارجي قرار نبي وياہے۔ سله تودكت بالنكاح . بيني يه احكام نكاح كابيان ب، الغيفانكاح كے نغوى معنى وطل اور مجامعت كے بي اور شرعًا عقد نكاح يربول جا باہے اور لبم کمبن وطی کے معن پرمبی بولاجا تاہے ،اس کے شرعًا حقیق مینے میں اختلات ہے محرمشہور یہ ہے کے تقدم میں حقیقی موریرا در وطی مے معنی میں مجاذااستیال موتاب، سکه تولیرو مقدالزاس بس به اشار مسے کریہاں نکاح سے مرادعقدہے وطل مراونہیں کمیر کومصنف کاخشارا مکام عُقديان كُرناك أحكام وطي بيان كرنابين نظر نبيب ١٠ تله توز ألتعة الخريفم الميم ، بالم ب اس ك ك تيس م فائده ما صلى كما ما أ بعاور استماع معدر كم مفهوم بربي استمال بوكان بالدونول من كالخال بي جناني بداتع برب كراوا حكام كلا مي شف طكب منعه بيديين شومركوا بن بونى كرمي خاص اورتها ماعضار سے نفع ماص كرنے كا مفعوض عن ما مل موجا تله ، يا تواس كى دا ت ہر نقع اٹھانے کی مدتک مکٹ ایت ہوم انی ہے 11 سے 6 در استماع الم بین نفع طلب کر نااور نفع ماصل کرناخوا و میں شکل میں ہول شرطب کے ىشرع نے كسے منے دكيا ہوشكا لواطنت كريبغى مديرے ممنوع ہے چائي مديرے ميں وار دہے " صلعون من انى ا موا قائى دبو ھا ،جوعودمت ک درسی ماسست کرے دو معون ہے اور اور ارمال افزایس تفیمی پر اگرات بہ موکوس طرح مردعورت سے فائد معاصل کرتا ہے اسبول عورت بن نومردسے فائد ، مامل كرفته و توجواب يہ كراكر بدونين سے صول فائد ، موتك عرمرد كاذكر ياتواس كا افران بمالى بنا پراور یا تواس کے کرد کا مقدم اور توکدہے ہیں وجہ کرد ، عورت کومبا سرت پرعیو رکرسٹت ہے جیکے عورت کمی شرعی رکاوٹ کے بغيراس في أنكادكرك، اور اكر مروايك باروطى كمدا توجو ورت كوي بني كه وه اسه وطَي رفيو وكرك ١١١٤ نواراي الإيجاب والقبول الخرايج لغة أبرت كرف اوز فبول ابن يف كوتت بي اور اصطلامًا عاتدين مي سي يل ك كل مرا كاب اور دومرے ك كلام كوفبول ممام الك الم ے تولکن مالا بعن عقد اگرید در امل ربعا سددی کرندی مرد ہے تکبن نکاح ک تعربی اس سے مراد ماصل بالمصدر ہے بعن و مغاص ارتباط جوعقد كرف والوب كغ بام كلام داياب وتبول بكربط صعاص بوائي ١٠ شد تولدلان الشرع الخ اس كالصل يه كم أكر ایجاب ونبول پرمزب بونے والے مرف الس ربعان کام بی مٹر دیت کی دوسے فکاح ہو کا تو حققیت فکاح سے ایجاب وتبول خارج ہو جائے۔ مالا بح مٹریع میں ایجاب وتبول کو ارکان نکاح میں سے مصارکیا جا تا ہے اور رکین ش وافیل شی اور اس ٹی کا حصہ ہوتاہے اس مجسف سے ا معل معلوم *بوا گذشکاح در ا*مسیل ایاب و نبول اور ارتباطی مرکب ہے ، محض ارتباط یا محض ایجاب ونبول کا نام نکاح منس ۱۲

كالشرائطونموها وقد ذكرت في نشرح الننقيح في فصل النهى كالبيع فأن الشرع عكم النهائي المنافعة الشرع الننقيج في فصل النهى كالبيع فأن الشرع بحكم بأن الأبجاب والقبول الموجود بن حسّا برتبطان ارتباطا حكميًا فيحصل معنى شرعى بكوملك المسترى اثراك في الكلا المنافعة المسترى المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة النافعة النافعة النافعة النافعة النافعة النافعة النافعة النافعة النافعة المنافعة النافعة النافعة النافعة النافعة النافعة والمنافعة والمنافعة

والغاية المصالح المتعلقة بالنكاح

ترجمه المجمی و مترانطوی و مواکرتی بین جنائی مین نے داصول نقل کتاب نقیج کی شرح د توجیح این نفسل بی کے اندر دوجود مشرعی کی وضاحت کرنے ہوئے ابنا باہے اس کی شال سع ہے اس لئے کشرع کا عم ہے کئی طور پر بائے جانے والے ایجاب و قبول میں ایک حکمی ارتباط ہوجا تا ہے جس سے ایک ابسا نقیم و مشرعی ماصل ہو نبوالا ایر شرعی نقیم و در اصل ایجاب و قبول اور ہو تی ہے اور بینے کا بی مطلب ہے بیس دایجاب و قبول کے ارتباط کے بعد حاصل ہو نبوالا ایر شرعی نقیم و در اصل ایجاب و قبول اور ان کے درمیان شرعی ربط کے بجوء مرکب کا نام ہے ، عف اس معنی شرعی کا نام بین ہیں کہ ایجاب د قبول اس کے آلات ہوں بعد کا مین میں اس سے تابت ہو گیا کو عقد نکاح کے لئے بھی بھار و ل علیت ہیں ہیں ۔ نام علی مین عقد کرنے والے دونوں مرد وعورت دی علت مادی بین ایجاب و تبول دی علت صوری بین ایجاب و تبول کا وہ محتی ارتباط ہو محکم شرع سوجو دیانا جاتا ہے دیں علت غائی بین وہ مصالح ہو نکاح کے ساتھ والسند ہیں .

وانما قاناعقد موضوع لان البيع والهبة وبخوهما شبت به ملك المتعنة لكن غيرموضع اله فالهذا المتعنة المن غيرموضع اله فالهذا المناع المبيع ونحوه في محل لا بحل الإستمتاع فيه بخلاف النكاح هوينعقد بأيما وقبول لفنظهما ما في كزوجت ونزوجت اوما في ومستقبل كزوجت فقال ذوجت والمراد بالسنقبل الامرو والمراد بالسنقبل الامرو والمراد بالسنقبل الامرو والمراد بالسنقبل الامرو والمراد بالسنقبل الامروقة المناه و في المناه و

قولة زوجنى مُن في مفعوله فعوز وجنى بنتك اونفسك واعلم ان قوله زوجنى ليش

ڣالحقيقة ايجابًا بل هو توكييل.

تشیر مے البقیص کذرشتہ علت صوری وہ ہے جس سے ٹی بالفول موج وہ وہ وہ اے ابرعلت صوری ورحقیقت علت ما**وی کے ساتھ قائم رہتی ہے اور کرت** ان د دُفول کے ساتھ ل کر بتا ہے ، ا

ای دونوں عسامی رساہے ہا۔ رما مشیدہ نہ ایا ملنا الا یعن نکاح کی تعریف می مقد موضوع للک المند کہاں مقد مفیدہ نہیں کہا تاکہ وہ نام عقود خارج ہوجائیں جن سے اکر جیہ بساا دقات ہتنے ملال ہوجا کہ ہے شاکوندی خریر نابا ہہ میں تبول کر انگر شرفا بیعتوداس غرض کے لئے وضع نہیں ہوئے ہی اس کے گاہے ان سے یہ فائدہ ماصل نہیں ہو نالہے ادر عقد نکاح تواس مفعدت کے لئے شرفا رضع ہی کیا گیا ہے ہی دجہے کہیں ایسے ممل میں درست ہے جہال یہ مفعت نہوم شائنلام یا دومرسے اموال مگر نکاح اس مل میں جی جنس جس میں صول منعہ جائز نہ ہوجیے مرد کے ساتھ نماج کرنا ہو

تُمتوله زوجت ايم أب ونبول فأن الواحد بنول طرفي النكاح بخلاف البيع فأنه اذا وال بعني

هن الشي فقال بعت لا بنعف البيع الان بقول الأخراشة ريت فأن الواحد لا يتولى

طرفىالبيع وذلك لأن حقوق العقل ترجع الى العاقل في بأب البيع وا ما في النكام في فوق في

ترجع الى الزوج والزوجة لاألى العاقد فائ العاقد ان كان غيرهما فموسفير بحض وقولهما

دادوپريرنت بلاميم بعى دادى و پنيرفتى اى اذا قيل للمرا ق حويشان را بزني بفلا

دادى فقالت داد تمقيل للاخرين يرفتى فقال بذيرفت بعن فَ أَلْمُ يُمْ يُوكُو النكاح.

تشویج دَبَقِید مُکَدُّشَتہ کی تولہ الامرائز اس سے ظاہر ہوتا ہے کرمنا رہے کے میفید سے نکاح منقد نہیں ہوتا حال تک میں اس کے برخلا من بیت اس کے برخلا من بیت تواس کی توجہ یہ ہوسکتی ہے کرمنتقبل کا امر برمل کرنا بطرانی معربیں بکو بطور مثال ہے کیونکر امرفن سقبل ہے جو حال پر دلات کرتا ہے کہا دان سے بیت اس کے ساتھ نکل درست نہیں ہوتا ہاں اگر مرف اوادہ حال معین ہو جا اس کے ساتھ نکل درست نہیں ہوتا ہاں اگر مرف اوادہ حال معین ہو جا کہ نواز کے کہ بدوال واستقبال دونوں پر دلالت کرتا ہے اس کے اس کے ساتھ نکل درست نہیں ہوتا ہاں اگر مرف اوادہ حال معین ہو جا کہ اس کے ساتھ نکل درست نہیں ہوتا ہاں اگر مرف اور اور میں بروانے کے کہ بدوال میں میں میں میں میں کرتا ہے کہ اور میں کہ بروانے کی میں میں کرتا ہے کہ بروانے کی میں میں کرتا ہے کہ اور کرنا ہے کہ بروانی کرتا ہو کہ بروانے کی میں کرتا ہے کہ بروانے کی میں کرتا ہے کہ اور کرنا ہو کرنا ہو کہ کرتا ہو کرنا ہو کرنا ہو کرنا ہو کہ کرتا ہو کرنا ہو کرتا ہو کہ کرتا ہو کرنا ہو کرتا ہو کہ کرتا ہو کرتا ہو کہ کرتا ہو کہ کرتا ہے کہ کرتا ہو کرنا ہو کرنا ہو کرنا ہو کرتا ہو کہ کرتا ہو کرتا ہو کرنا ہو کرتا ہو کرنا ہو

د مارت مد بنا قراما في النكاح الخر مامل فرق يهدي عقد بين متعلق حقوق طابيع برقبفه كرنا ، من اداكرنا ، من لبنا ، جادعيب كرسب به وابس كرنا وغيره ان تام با ترس عقد سه معلق مي بعن ايجاب كرنے و الے ادرتبول كرنے و الے سے والب تديس اب الحرا يك مقض دونول طرف كا وكيل بوتو با بس حقوق من تفاو واقع بوكا - كه خود بس مائك بننے اور مائك بنانے ، مطالب كرنے اور مطالب بوراكرنے ، مرمي اور مدكل عليه كى متعنا دخر دارى ابخام دے بوكس طرح مكن بنس ، بلات عقد الكام كك اس من تام مقوق كا تفاق و مين سے وہ الم عقد المحام دين والوكيل باولى واسط عفل مو تاہے عقد كے بعد ال كى كوئر مين ويس ،

تله تواد و قرباالا الزنادى مي دادن معدر دمين ديناب الن كاصيف دادب نين ديديا در يزينتن معدر دمين تبدل كرناب امن كاصيف پذير نت ب بين تبول كياان كے مائة فادى ضير شكلم د ميم م طاف وادم يين بي في ديديا د با ق مدا مُنده مير ب كبيعوشراءآى اذافيل للبائع فروختى فقال فروخت نم قبل للمشترى خريداى الماليع اليورانيور المستعربي المسلط فقال خريد بضح البيع لا بقولهما عند الشهود ماذن وشوئيم ويصحح بلفظ نكاح و

تزويج وهبندونمليك وصدة وسيع وشراء لابلفظ الأجادة والاعادة والوصية من بنان منان مؤرد من بكاتي من المنافظ المختصر هذا ويصح بلفظ الكام وتزويج وما وضع لتمليك العبن حالا هذا هو الضابطة فلا يصح بلفظ الاجادة والاعادة لا غمالم توضعال تمليك العين وكا

ترجہ، بسس طرح سے در درست ہیں بعین جب بائع ہے پوچلوں نے آبا ہوا ہو کہا ہے ابھور یداد ہے بوچھا گیاتہ نے فریدا ؟ اس نے کہا خرید اندیسے صحیح ہوجائے گی دکیونکہ مسکلم کی ذات مراد ہوئے ہر دلائت مال ترین ہے بخوا ہ لفظوں میں عراحة مذکور دہوں البہ گواہوں کے مانے ان دونوں کے اس تول سے کہم دونوں میاں ہوی ہیں "کاح منقد نہیں ہوگا، ادد عقد لکاخ جمجے ہو کہے نقط نکاح تزدیح ، ہیر، تملیک، مدد بیع ادر شراء سے ، لفظ ا جارہ ، اعارہ اور دوسیت سے درست ہیں ہوتا، مختم الوقایہ کی جارت اس طرح ہے کہ انکاح درست ہے لفظ انکاح ، تزدیج اور ہراس لفظ سے جن الحال تعلیک میں کے لئے موضوع ہو۔ ہی تاعدہ کلیے ہے بین نکاح معجے زہو گالفظ اجارہ اور اعارہ سے کیونکہ یہ دونوں لفظ مک میں کے لئے موضوع ہو۔ ہی تاعدہ کلیے ہے بین نکاح معجے

تشویے، دنفیہ مگذشتہ ادر پذیرفتم نعینی میں نے تبول کیا، اس طرح فوفتن دیمینا ، معدرے فردخت ماضی ہے اور قریدن دموان نیا معددے فریدماصی ہے توایکاب و تبول کے موتعد میں ضیرتم کلم نا لگائے ہے میں عقد درست ہوجائے گاکیونکہ حالی کا طبت بالعقد میں شکلم مراد ہونا متعین ہے فلاحا مبتدانی التقریح ۱۱۰

دما شید مهذا ، بله تولدا بقولها الإ یعن اگرگوا بول کے سائے مرد وعورت باہی زوجیت کا آزاد کریں کر اہم از ن وضور اس تواس اقراب یہ نکاح منقد نہیں ہوگا۔ کی خرمی دونوں جو کی است کرنیوالا کوئی لفظ نہیں ہے اور سابقہ نکاح کی خرمی دونوں جو کئی ہو گئی ہو گئی اس کے نشا بدوں کے سابقہ نکاح کی خرمی دونوں جو کئی ہو ہیں اس کئی نشاہ میں اور نشاؤی قافیمال میں ہے کہ مناسب بہت کہ اس مناسی کی تفصیل سے جواب دیا جا کہ کا کرائے کہ اگران دونوں کے اقراد کا خشاہ ہو ما من کے مقد کی خبر دیا حالا نکدان کے دریان کوئی عقد نہیں ہو اس تو اس اقراد سے نکاح نہو گااور اگران کا خشاء اور خورت اقراد رقبیت ہو گا ہیں کہ اس کے دریا مال کی بورٹ کا حالات کا مار کرتے ہو گا اور دونوں کے اس اقراد کا میں میں ہو اس کا میں ہو کا اور دونوں کے اس اقراد کی بیری ہو گئا اور دونوں کے اس اقراد کا نشان کا میں میں ہو گئا اور دونوں کے اس اقراد کو انشان کا میں میں ہو گئا اور دونوں کے اس اقراد کو انشان کا میں میں کا میں کا میں میں کا میں کہ کہ کا اس کی بیری ہو کہ کا دونوں کے اس کا میں کا میں کا کہ کا دونوں کے اس کا کہ کو کہ کو کہ کی بھور کی کا میں کرنیا کہ کا کا دونوں کے اس کا کہ کا کا دونوں کے اس کا کردیا کہ کا کا میں کردیا کو کا میں کردیا کو کا کو کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کردیا کو کا کہ کو کو کا کا کو کا کا کا کہ کا کہ کردیا کو کا کا کردیا کو کردیا کو کا کا کا کہ کا کا کہ کا کا کا کہ کا کا کا کہ کو کردیا کو کا کو کردیا کو کردیا کو کا کو کردیا کو کردیا کو کا کہ کی کردیا کو کردیا کردیا کو کردیا کو کردیا کو کردیا کردیا کیا کہ کردیا کو کردیا کو کردیا کو کردیا کو کردیا کردیا کو کردیا کردیا کردیا کو کردیا کو کردیا کردیا

سنه تولدانسین الإید منفعت کے بالتابی ہے اور اس سے مراووات فن ہے اس تبدی اجاره کی صورت نکل گئی کہ برتبیک منفعت کے لئے موضی ہے اور مالا کی تبدیت خارج ہوگئی کہ اس سے کی الحال ملکیت تابت نہیں ہوتی اور تبلیک کے لفظ سے وصور تین سنتی ہوئی جمین سرے سے ملکیت اور میں بیا ملکیت نوحاصل ہوتی ہے گئی الحکیت اور میں بیا ملکیت نوحاصل ہوتی ہے گئی ایک میسے الفاظ نشر کمت او

- تلة تولد الضابطة الجريف فتحت لكاح كمسلوم بكوره اصلى قاعده كليه بكرجوالفاظ حالا تليك مين كه الم موضوع بي ان سا نكاح صحيح برجا آب ادرجولي بهول اكت نكاح صبيح نبس بوتا ١١ بلفظ الوصية لانها وضعت لتمليك العين لافي الحال فاللفظ الذي وضع لتمليك

العين حالااذا أطلق وتكون القرينة دالة عُكَّان الموضُّوع له غير هراد بان تكون

الزوجة حرّة فيثبت المعنى المجازي وهومك المتعنة فأنَّ ملك العابن سبب لملك

المتعة فيكون اطلاق لفظ السبب على المسبب وعبي الشافع لا ينعف عن والإلفاظ

وانْعُقاده بلفظ الهبنة مُختِصِّ بِالنَّيْ عَلَيْهُ السَّلَام لقوله تعالى عَالِصَهُ لَكُ مِنْ السَّ

دُوْنِ الْمُؤْمِنِينَ وَلِنَانَ فُولَهُ تَعَالَى أَنْ وَهَيَتُ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ اللَّذِهِ فَجُا دُوالْمِهَا لَا لَهُ وَالْمُهَا لَا لَهُ وَالْمُهَا لَا لَهُ وَالْمُهَا لَا لَا يَا اللَّهِ فَعَادُوالْمُهَا لَا لَا يَعْمَالُونَ اللَّهُ وَالْمُهَا لَاللَّهِ فَعَادُوالْمُهَا لَا لَا يَعْمَالُونَ اللَّهِ فَعَادُوالْمُهَا لَا لَا يَعْمَالُونَ اللَّهُ وَالْمُهَا لَا لَا يَعْمَالُولُ لَا يَعْمَالُونَ اللَّهُ وَالْمُهَا لَا لَا يَعْمَالُونَ اللَّهُ وَالْمُهَا لَا لَيْ اللَّهِ فَعَادُوالْمُهَا لَا لَهُ وَمِنْ اللَّهُ وَالْمُهَا لَا لَكُونُ اللَّهُ وَالْمُهَا لَا لَهُ مُعْمِينَ اللَّهُ وَالْمُهُا لَا لَهُ مُعْمِلًا لَهُ مُعْمِلًا لِللَّهِ فَي اللَّهُ وَلَا لَهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَلَا لَهُ عَلَى اللَّهُ وَلَا لَهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ لِللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَا لَهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُكُمُ عَلَّا عَلَيْكُولُ عَلَّهُ عَلَيْكُولُ لَ

غِتص بحضرة الرّسالة وقوله تعالى خالصة لك في عدام وجوب المهر. سيرسان الترسالة وقوله تعالى خالصة لك في عدام وجوب المهر.

نشريج: سله توله فاللفطانغ خلابع، مهد، حبل بسنم، حرت بسلح، ترض، عطيه وغيره، نبرص بتاباب كحرت ترض جسمحا در دمن مي دوقول بيس. **لبكن تناعده كليه كانقا خداب كل حر**ث بين انتقا ذكيل كوترجيع مواس بسك كه يد لك عين كا فا كده وين بسا در قوص مصلفظ مي **ميرنيه ني انعقا دكوزيً** وكاب ا درصاحب كشف ني عدم انفقا دكوا در مرخري في صلح اورعطبه بين مفقد مون في كامكم و بابسيه،

سله توله نینبیت الخ اس سے کر حقیقی معنی مراد لیدا، منفذ رہے اور م ازی معنی رولانت کرنے والا قرب موجو دہے n

تله توله وعندالشا توجهانم ان كے مذہب كے ملاحد بہرے كذلكا حرير دلات كرنے دالا حريح لفظ كے علاده كس لفظ ہے نكاح صحيح نہو كا او **زلكاح و** ترويج بى كے الفاظ جوكر قرآن كم يم كتعدد مواقع ميں مذكور ہيں حريح نى النكاح ہيں جنائجہ فرایا · ، فانكحواما طاب ليكھ من النساء «اور فرایا -

٠٠ ذوجنكها ١٠٠ اورفرايا ٥٠ وَزوجنا هد بعود عين ١٠ وظير باس الآبات، نوان كُنزويك دوسر الفاظ سن كاح صحح بهو كا١١ هه تولد وانعقا ده النويبر به ام شانئ پر وار و بوف واله اعتراض كاجواب و اعتراض به ها كه لغظ به سن كاح بونا قران مكم كماس آميت ثابت ب واسواة مؤسنة ان وهبت نفسه الله به ان ادا والنه ان بستنكوم أله جواب كا خلامه به به كرم به كلف الكام الا صحيح بونا بن مليه انسلام كه يع ففوص به يحس كى دسل آميت كاآخرى جميد ب خالصت دك نفط به سه بن كرم ملى الأعلى وسلم كانكاح باشر اس نفظ بعد المراقع و المر

اواحللناهن خالصة لك اى لا بحل لاحد نكاحهن وننبي طساع كل واحد منه

سره مراع ۱۱ تن است آن در آسته المعلى مراد مراد المراد المراد المراد المراد المرد ال

- 1- یا توراس برمحمول ہے کہ بہنے ان عور توں کو خاص آب بی کے لئے حلال کیاہے دوسرے کس کے لئے ان کے ساتھ نکام کرنا علال ننس ، اورشرط بے میننا برایک کو دوسرے کالفظا در دوازا دمرد دل کاباایک آزا دمردا در دواز ادعود تول کا حاضر رسا، اس میں خلات ہے الم شائعی کا کہ ان تے نز دیک مردوں کی گواہی کے بغیر نکاح صبحے مہیں ہوتا ہے کہ وہ دونوں مکلف دیعی عاقل بالغی ہوں، مسلمان ہول، ایک ساتھ دونؤں عاقدین کے الفاظ سینے والے ہوں ۔ تس آگران دونوں نے علیمہ وعلیمہ و ان کا کلام منا <u>تونکاح صیح نہ ہو گا</u>. شلّان دونوں نے عقدنکاح پڑھا ای*ک گو*ا ہی موجو دگی میں تبچردہ چلّاکیاا در دوسرآ گوا ہ آیا دراس کے سالنے

تشويح يد د بقيه مركذ شدة كيونك فعوصيات نبوت احكام مي موتي بن دكه الفاظك استمالات اورمعن مقيقي ومجازي كم الإده كرني مب نگاخ کرناآب کی خصوصیات میں سے بے کما اخرج ابن ابن شبیا دعبدالرزات دعیریا ادر یا تو دی_ا سابق میں ذکر کو د ما طال کے ساتھ اس كالقلق بعين ازواج البن صلى التعليد وسلم فاص كرآب كي فاص بن آب كم بعدا دركس كسنة ملال بنين كيوكر وواجهات المؤمنين

ر تما منیده بندا ایله قوارساع الزخواه مکمی طور ربیراع بوشلاغا نبا بنحر سریهواس نے کنحر سریمی خطاب کے قائم مقام ہیں۔ اس طرح محتفظ

کی طرف سے بھی نکاح مفقد موجا باہے جبکراس کا اتراده معلوم ہوا ا سامہ تول و معنورالخ برسماع الفاظ کی شرطاس سے سے تاکرون اسٹری معلوم ہوجائے اور نبول کا ایجاب کے ساتھ ربط ہوجائے اور دوگوا ہوں کی ساتھ دربط ہوجائے اور دوگوا ہوں کی موجود کی کی مشرطاس مدین کی بنا برجه " کانکاح الابولی و شاهدی عدل معینی دل اور درعادل گواه کے بغیر کیلی معتبر نیس ابن حبان نے صبح میں اس مدیث کونقل کیبلہے اور *تر مذی نے مر*نوعار وایت کیلہے کہ'' جوعور تیں اپنا نیا**ح ک**ا بتیہ دگوا ہ **کے کرنین ہیں و وزنا کا**ر ہیں "اور موَ طارَّیں ہے کو حضرت عمر مانے پاس ایسامرد لااکر یا کہ بی کے نکاح میں صرف ایک مرد اُ در ایک عورت تا بر ہے تھے تو **صرت عمر ہ** تَ فرایک پینی نکاح ہے اورم آے جاکز قرار نہیں دیتے اگر ش بینے اس کا علاق کردیکا ہو تا تواس وا تعدید وم کا عکم دت ، اس شرط سے عقد مکا باتی تا معقودے جدا ہوگیاکہ وہ بغیر کوا ہوں کے منعقد ہوجاتے ہیں البتہ اُن میں بھی گواہ بنانا مستحب یا سنت ہے مگر نکاح بغیر گواہ کے وقعنا و

مع وروشن الزاس معدود ووي فرط كون اشاره معداس آيت ما خوذ مد واستشهر واشهيد بن من وجالكوفان لم يكونا دجيلين في جل واهراتان ١٠ ورشرطيب كرونول عائل إلغ موب كيوكر شارة مي ايك طرح ك ولايت ب اورغير ملا عكو كلفين یر دلایت ما من نبیں ہوتی : نیزیہ شرط ہے کہ دونوں اُزاد ہوں اس سے کہ غلام کو اُزا دیر دلایت ماصل نہیں ، نیز مسلمان ہونا شرط ہے اس سے كه كا فركومسال برولايت ما مَسَلَ نبيل لقواد تعالى و وان يجعل اللهواليكا فراين علے الوسنيون سسبيلا ١٠٠١

م و قرار مَلا فاللِتَ انن الجوان كالرمندلال اس مديث كوظ برس ب كون لا تكام الابول و شاهدي عدل "كيز كم نشابرين كالفيط نذكر يربولاجا ناب اورم كنة بي كه باب شهادت بس ذكرا ورمؤنث كاكولى فرق بنيس نيزمديث فكورمي شابدين كالفظ تركما ورمؤكم سے تعطع نظر مطلق گرا مکے لئے استعال ہواہے ا

ہے توارسامتین ایز بین نکاح منفقد دہو گالیے دوآ دی کی موجو دگ ہے جوسورہے بیول با بہرے ہوں اس لئے کہ حبب بی عافدین **کی بات** ہنیں سن رہے ہیں ترموجود ہو الاورہنو نابر ابر ہے اور ا ما دِیٹ میں مفض ما خرجونے کی شرط ہنیں ملکہ وانعہ کی شا د منابعہ میں اور میں الورہنو نابر ابر ہے اور ا ما دِیٹ میں مفض ما خرجونے کی شرط ہنیں ملکہ وانعہ کی شہا دست کی شرط ہے اور ية إن بغيرين بوسة نهين موسكن اس طرح بالمجع مع مكوان ننيس موسكي . و إلى صرا تنده يرم

تشریع دبنیده کذشته اس نے مروفره میں اے داج مبنا کر گواہ کے لئے ایجاب و تبول کا سجھنا مجمل میں جبنا پی عقد اگرع لی زبان میں ہموا در گواہ ہم نہاں ہم ہمور کی است مانے ہوں کہ یہ عقد نکاح ہما در گواہ ہندی یا بنگال میں جو کرع لی نہیں سجھے توبہ نکاح ہم جا کڑنہ ہوگا لیت اگر لفظی منی نہیم ہے ہوئے ہوں کہ یعقد نکاح ہے ادرائ کیا ب د نبول ہور باہت تواضح نرم ہے مطابات نکاح ہوجائے گا کذائی اقلامہ ہ

فان الاب اذا كان حاضراً ينتقل عبارة الوكيل الى الاب فصار كان الاب عاقد

والوكيل مع ذالك الفرد شأهدان كاب ينكح بالغة عند فردان حضرت مع فصا

كان البالغة عاقلة والأب وذلك الفردشاهدان وعبارة المختصرهذا والوكيل

ان لم توطا وزوجة اصله وفرعه.

ترتب، يمونكم إپ كى موجود كى مين دكيل كى إت باپ كى طرت متقل جو كى توگويا باپ بى نے عقد يوسا يا اور وكبيل اس ايك ادى كے سات هورو ورد مركة اس طرح الرباب إن الفراك كالكاح كرا المرتمف كرسائي الروه لاكى ما مرب تولكاح موارم ومادب كاكيونكم اس مورت مي گویا وہ بالفرعاتدہ بوجائے فی اور باب اور و مقیض ل کر گرا مبروبائی کے داس بقام سی عنقرالوتایہ ک عبارت یوں ہے ··اور و کمیل گوا و بوجلت كااكر موكل د مبس عقد بني موجود ووس طرح ول دكواه بوجاته باكراس كي توليت ك بالغراك مامز د مبلس مو . آود وا ہے مردیراس کی اصل اور فرع اور اس کی بہن، بھا تجی ، جیسی ، بھو بھی اور خالہ اور اپن بیری کی جی گراس بیری سے محبت کی ہوا ور بیریکا لى ال الرويسي صفحب أنهول بوا دواي امل كى بوى ادوزع كى بوى.

تشويج دلقيه مرگذرشته هه توله مکاح مسلم الخزيهان ديدے مراد کم آبير ذيته ب اس لئے كمسلمان كوكما بدے مكاح كرناملال ب اور ميو ويه وفع أثير کے علادہ دومری غیرکتا بید دید سے سلان کا نکاح جائز نہیں ا دومریکتا ہیے کا حکم بھی ذمید کتا ہیے ک طرح ہے جب کون مسلمان وا دا کوب میں اس سے نکاح کرلے تو درمست بے آئر چاس سے نکاح کمروہ ہے ہائے ترلہ زمیتن ایخ لفظ دل کے اطلاق سے اس طرے اٹنارہ ہے کو فیرکتابی شلاعوس وغیرہ کا فر کی موجودگ سے معی نکاح بوجائے گا، نیزاس طرف اِ شار ہ ہے کا گیا ، اورمنکوہ کے ابین دین توانق کی مقی شرطانہیں اب اگر تو رائت بیرور ہو اور محمل فافل تَوْجَى هي الله النزم بي الرشناد كالريث كربي كي دى كي في اي كوابي مقول بني ١٠ كية قرا امراً فراغ خيا مديد بي ايك ايك مي كو ا پن ابالذلاک کِنکاح کا مکردیاکس اُدمی سے کردے اس آمور نے ایک پیشی کی دوجود کی بیس آس کا نکاح کرایا تو اب کراس بھل بی باب توجود مقا تونکاح میم جو کا س نے کونشاب نہادت یا یا گیاا دو اگر باپ غائر کہ ہا تونکاح میمے : ہوگا کیونکہ اس صورت بیں نشیادت بنیں یا ایکیا کہ دومردیا ايك مردادر دوفورتس موتى بيء

دما مثيه مهذا المه تدانيق الخاس ك دمنا حت يه ب كذكاح من دكيل فن اكر سفراد دنبير كرنوالا برقاب موكم وكل ك عبادت نقل كرتاب اب جب مو کل ما خروم کاادر دکبل کی جارت مکااس ک طرن منقل ہوگی توگو یا بات خودمی عقد کرنے دالا بوااور دکیل جواس کی جا بسے مرون تغیر کرنے دالب ایک ننا بر بوگااوردو مراحف اورایک شابد اوردد شابد ول کی موجود فی بین نکاح صیح سے سکین اگر باپ غائب بوتو اگر جارت وکیل مکت ا اس ک طرف ستقل موگ عرفیرما خرب فی وجها که کوما ندمبا شرقراد دین دیا جاسکا عاقد مباشردی بوسکتاب جوما خرملی بواس سے وکیل بی

عا تدقواد بائے گاا دراس کے علادہ شاہدیو کما یک ہے توعد وشہادت پوری نبونے سے نکاح محسے نہوگا، یہ تولر پانٹرہ انزین بالدیوک کی موجودگی ہیں باپ کمالفاظ اس کی طرف متقل ہوگتے اب مکمایے عورت مبا شرہ عقدین گئی اور باپ اوروہ تعفی آخر ددگراه بوسگه نیکن دب و مورت بلس عقدمی ما هرنه بوتواس کااعبتار مبن بوسکتاب،

. سله توله مُوليته الإ - اسم مفيول كاصبغهد، و إلى " صمولية و مورت كرول اس كم كام كا الجام دين والاجوم

يكه قوله وحراع في الررايز كشف الوقايمي ب كومرات ككي انسام من . ١١ فرات نسب ١٧ مرات معامرت اوراس كي ما تسميس من عمرات دمناعت دم، حرمت جمع ده، حرمت كت الغرنعي دوسري كم منكور يا منترّه بوف كسبب سي دا، آسماني دين در كيف كي وج سيحرمت (،) منافات نکاح کے باعث حرِمت مثلًا الکہ کا اس کے غلام سے نکاح کرنا، متن کیا بہے اندران میں سے برقسم کی دصا حمّت منقریباً جائے گا ar ه تولاان وطئت البزان نركوره صورتول مي تحريم كاصل دنيل الشدتعال كايران د با تاصراً خره برم لفظالمخنصرها الحرماصلة وفرع اصله القريب وصليمة اصله البعيد فالاصل القريب الاب والامروقرهما الآخوة والاخوا والامروز والامروقرهما الآخوة والاخوا والإخوا والمرابعة والامروز والمرابعة المحالة والامروز والمروز والمرابعة المرابعة والمرابعة والمروز والمروز والمرابعة المرابعة والمروز والمروز والمرابعة و

تر جمسه و بخته کی عبادت اس طرح به ۱۰ اور حرام به نکاح کرنے والے پراس کی اصل اور فرع ادراصل قریب کی فرع ادراصل بعبد کی ملیس ا ولاد آپ اصل ترینی بال بین اومان کی فرع مبان اور مبنی بین اور مبائی ببنوں کی بیسیاں اگرچ نیچے درجے کی بول ، یہ سب حرام ہوں گی . اوراصل بعید واوا واد بال ۔ نا نا نا نال ہیں بین ان کی حرف صلبی لاکیاں حرام ہیں ۔ بعن بھو بھیاں اور خالا بی خواہ حقیق ہوں یا اخیا تی یا علاق ہوں ، لیسے ہی ماں باپ کی مبو بھیاں اور وا وا وادی کی مبو بھیاں درام ہیں اسکین اصول بعید و کی بیٹیاں اگران کی صلبی اولا و خرجوں توحرام نہیں مثلا مجا اور مبور بھی کی بیٹی ، ماموں اور خالہ کی بیٹی دکریہ واور اور نا ناکی صلبی بنیں ملکر بالواسط اولاد ہیں ، اور مدکور ہ تام درشتے و صافحت کی بنا پر مبنی حرام ہیں .

تَشُوبِج: دِلقِيم *گذنت، ح*ومت عليكوامهٔ اتكود بَّنا تتكو واخوَّاً ننكو وعَثَّا ننكو وَّخالاتكو وَبِّنات الاخ وَ مَنات الاخت و احثا تكواثن ارضعنك واخوا تكومن الرضاعتيوا مثات سائكوور البائبكوالتي في عبوركومن سائكوالتي دخلتوجين فان لعرتكونوا وخلتع بعن نلاجناح عليكع وتخلائل ابنا نكع الكذين من اصلا بكعرواتَّ تجععوابين الاختين الاسأ قد سلف ان الله كان غفورار حيًّا والمعتلف من النساء الاما ملكت ايما نكع منزالتُ مثالي غاس آيت عيه فرايا ولا تذكحوا ما منكهابا وكرون الدنباء _ إس آيت من انهات كما ندرداد يال اورنايال سب اصول داخل بي اجاعًا- اور بات كما ندرمسلي بينيال اوربينى كربيال بالكل نيع كسب زوع شال مي مجوعيول اور خالا دَل مي مال باب ور دادا دادى ك معزهيال اور خالاي شال میں اور اخوات عمات و فالدت مطلقا وار دہونے کی بنار پر ان میں حقیق، اجا نی ادرعلان سب داخل میں اور حرمت سب کوعا ہے۔ بوی کی بان دساس ہی ورمت کے لئے وخول مفرط اپنی ہرمال میں حرام ہیں اور بیوی کی لاکی دردوہ کی خرمت کے لئے بی ل کے سائھ وخول ہو نا مخرط ہے اور میوی کی اس کے اطلاق میں تام اصول داخل ہوگئے . مصنات سے دوسروں کی بیو بال مرادیں اور موعور تیں دوسر متوبرے جدائی کے بعد عدت گذاور ہی جون وہ میں مصنات کے مکم میں ہیں بہتام تفصیلات تومرد کے لیا فاسے تعیس اور عور تراس کے متن میں بمن بعينان بي در شتول كاعتباد موكا جنا بخد مورث براينا اصل اور فرع ، تجال كابينا ، رضاى باب اور رصاع مها ل وامه عه رهامتيده بنداى اله قوادكل بنره دخاع الابعنى جن دختول كاذكراويرم ويكاب ووتمام دها عن دودد و شريك مونى كاعبار سيم محرام مي بنايخ رضای آن مبلی، مبن، تبعالجی، مبوریمی ، خاله، ساس، پر در دولز کی ، منکوم اب ادراز کے کی مبوسب حرام ہیں اس مسئل می اللّٰه مثال کا فران وامها تكوالني ارضعنكوان اصل اوراس كرسا تقصوصل التعليه وسلم كالبي ادتنادب ويعوم من الوصاعة ما يحوم من النسب "كرونسيس حرام بوده د مناعث سيمل حام برجا تاب د طران مع كري الى كبت ك مزير تفعيل كتاب الرضاع مي آئ في . انت ا الشرتناكي

هن ابشمل عِن ة اقسام كبنت الاخت مثلاً تشمل البنت الرضاعية اللاخب المنافعة المنت الرضاعية اللاخب المنافعة النسيبية والبنت الرضاعية والرضاعية والرضاعية والبنت الرضاعية والبنت

وفرع مزبية وممشوسة ومأسة ومنظورة الى فرجما الداخل بشهوة واصلهي

المس بشهوة عِنكَ البَعض ان يشتهي بقلبه ويتلذذ به ففي النساء لا يكون الا

هنا واما في الرّجال فعند البعض أنّ يُنتُشَّى الْنَهُ أُويَرُدُادُ أَنتشار اهو الصعيم و

مادون نسعسنين ليست بمشتها ة وبه يفتي اعلم إن بنت نسع سنين اوا كثر

قى تكون مُشتها ة وفى لا تكون وهذا أيختلف بعظم الجشّة وصغرها. ترجمه، يكم تعدد مورتون كوشال بيشلب ك بين دمناى بعابى بويد كارشته شال به دا، نبى بين كرمنا مي بين دروا، دمناى

بین کی نسبی بین طوادر دس رصاعی بین کرداس طرح دو مرے رصاعی دشتوں بی بھی ایس بی صورتین تکلیس گی اور حمام ہے مرد ر، فرع اس فورت ل جس سے زبالی ہویا جھوا ہور شہوت سے یا غورت نے دمرد کو اس کیا ہود شہوت سے ، بامرد نے اس کی فرج ما فل مرتظر کی مور بشوت اور (اس طرح مرام ب) اهل ان عور تول ك مس بشوت كي معنى بيفنول كنزد بك يين كول ساستما كرف اوراس ومن دنظر اے لذت با دے عور تول میں تدھرت ہی ہوسکتاہے اور مردول میں بعضوں کے نزدیک یہ دمجی مشرط اپ کران منتشر ہوما دے یا آمثاً من اور زیاد تی مودے ادر بر تول موسیع کے اور نوبرس سے کم ل عور ت سنتها قدر شہوت والی شار بہیں موتی اور اس پرفتو ی معن برائ كورت نورس ك بازياده كى موت تهاة موقب اوركس نبير مى موق ادريه الرسم كے چو في اور برا عن مختلف موجا فلهد (تشريع لمه توله دفرعنية الوصابكام ادربدك المرصية بين كاس باد عين اخلاف ب كذن الصحرمت مصابرت امت بوق ب يانيس اوربيار قىم كى قرات بىر، دىلى كرنى دالى كردت موموره كي احتول د فرائع برموموده ك حرمت دىلى كرف دالى كدامتوك وفرق برر تواكي كروه في الس حرمت کا انکارکیا ہے اور ہارے امحاب شوت حرمت کے تاکی ایں اور بی قول جزت عرب ابن عباس اور این مسعود وقیرتم رقمی الثر تقال عنم کا ہے۔ الم الك كالكرداية من ادرالم احداد كابى بى ندب ، وبداس ومت كى بيه كردلى ب المي ميزئية كانقلق بدا مواله من كافلور بساا وقات اولاد کی صورت میں ہوتا ہے اس منے عورت کے اصول کو مرد کے اصول کی طرح اورعورت کے فروع کو مرد کے فروع کی طرح قرار دیا گیا ا در اپنے جز ، کے ساتھ شہوت مان حزام ہے سوائے موقع خرورت کے اور خرورت حرب موطو و کے حق میں پائ جاتی ہے کیو کر ایک بارکی ولمی سے اگرموظؤ وحرام موجلے نواس سے تحت حرج داتع ہوگا۔ اور ظاہرے کہ بہ رَج علال وطی بی کے سائن نفسوص نہیں کم بھر اور خ بے جنا بخد صف ، نفاس ادر دورے میں دطی حرام ہے تاہم اگر کوئی اس جالت ہیں اپن میوی سے دطی کرے تو میں بالاتفاق حرمت معنا مرت ہے۔ ہونی ہے . خلاصہ برکومت مصابرت کے نبوت کے لئے نفس وطی کا اعتبارہ یا ہے یہ ملال صورت میں ہویا حرام صورت میں وکذانی الفستے القدير دغيره ، ينوجيه بنايت توى ب نفس هري كه بغيرات نظار فدار نبين كياجا سكتاب بهادے غيرمب كى يا تيراب الى مثيب كى مرفوج روايت سے بھی ہون ہے کو، بوکس فورت کے فرج کی طرف شہوت سے دیکھے اس کی بیٹی اور مال اس پرحرام ہوکئی " اب افرتم کمہوکہ فرمت مصاہرت ایک نفت ہے اور تمنوع سل کے ذربیندے مامل بہیں ہوسکتی تواس کاجواب بہے کہ برمعالط ہے کیو کونفت توحرت معاہرت دا زدوا مجی رفت ک تراب بجوز نامے ماصل نہیں ہونن اوراس پر مرتب ہونے وال تحریم عمت نہیں لکریا تو تی اور پابندی ہے اور زنامی اس کی علب موجو وہے، المه تود دمسوسة الإ عب زيا صحرمت ابت بون ب تواس كدوائ سيمن ابت بوكى شارس كرنا در اندر وفى شركا كود كميناس ن ک شرع نے اکثر دل کے د داعی کومی دطی کے حکم میں شارکیا ہے اور اس سے مراد ہے بغیر کس حالی کے بوتے ہوئے ہوئے ہوئے جس سے بدن کی حیارت محسوس نہو تو بھر فرمت تابت نہوگی ، اور فرح ہا العاض کی تیدسے دوسرے اعتماد ملی گئے کہ ان کی طرف و پیھنے حرمت لازم منس آنی ۱۱ ۲ ایا آن صدا ترز دریر ا

اماقبلان تبلغ تسع سنير فالفنوع فالهاليست بمشتهاة والجمع بين الاختين تكاها

وعِن لا ولومن بائن ووطيًا علك بمان وبان الم أتان البنهم أفرضت ذكر الهم

تحل له الآخرى عبارة الغتصرهان او يُحرّم نكامُ امرأة وعب تمانكامُ امرأة

ايتهما فرضت ذكرًالمرتعل لئالاخرى وُوُطِيْهَا مِلْكُاوَكُوْلُوطِيْهَا مِلْكُاوَكُولِيْلُوطِيْهَا مِلْكُاوِطِيْهَا نكاحًاوملكالانكاحَهافان نكمها لايطاواحد في المحمد الاجراي أي كُونَ إِنَّا المَا المُعْلَانِهِ الْمُعْلِيلِ الْ

المرأة في نكام رَجُرِ او في عدّته ولومن طلاق بَا نُن يجرم نكام امرأة أيتُهُمّا

فرضت ذكرًا لمُرتحل لَهُ الاخرى ـ

نشویم: ربقیه و گذرته به تله توارد بغین اکن مواج الد در بین ب کرپایخ سال کی نوکی بالانفاق مشتها ، نشار نبس موتی ادر نوبرس بااس مے بوی عرکی نوکی بالاتفاق مشتبها ، نشارم و تی ب پایخ اور نوبرس سے درمیان عرد ال کے بارے میں مشائخ کا اختلات بے اصحیہ ہے کا سی عرص حرمت تابت بنیں ہوتی ۲۱

رما ميده برن اله توانكا فادعدة الخديد دونول لفظاء والجعصة بيرزوانع بين اورعدت بي حرنت بح كاسبب بيه كدعدة فوا ه طاق باين بي سيجوا كم الخاطب فكاح كاحكم ركفتي بها و دفكاح بين بون ك صورت بي جمع بين الاختين حرام بيه اله كا بين اور اليه بي فاله ادراس كي بين كربي كربي كرف كي ما نست مدت بين آتى به ، جو كه بيع مسلم اسن ابن ابر ، ابر دا و دا ترمذي الما في الما مراك المواجي المواجم المراك المواجم مراك المواجم مراك المواجم المواجم كي المواجم كراك ما نست كا منا معلوم بواك المواجم المواجم المواجم كي المواجم كي المياكية المواجم كي المواجم كي ما نست كا منا معلوم بواك المواجم المواجم كي بات بالبيختي به جوموكنون كي بابي تنافس ادر تناذرا سي بيلا بوتى به يرجم كي ما نسبت كا منا معلوم بواك المواجم كي المراكم على بات بالبيختي به جوموكنون كي بابي تنافس ادر تناذرا سي بيلا بوتى به يرجم كي ما نسب بيك كوم دونون كراك من المواجم كي المواجم كي ما نسب المواجم كي المواجم كي المواجم كي المواجم كي ما المواجم كي ما نسب المواجم كي المواجم كي ما نسب المواجم كي ما نسب المواجم كي ما نسب المواجم كي مناوجة في مناوجة في مناوجة في معاوم بي ما تنافس والمواجم كي مناوجة في مناوجة في معود تي مجم كي مناوجة في معود تي معود تي مي مناوجة في مناوجة ف وايضًا يحرم وطى هذه المرأة بملك يمين واماً وطى احد كهما بملك بهين فيُحرِّم وطي الإخرى نكاحًا وملك بمين لكن لا يُحرِّم نكاحها حتى اذا نكحمًا لا يطأ واحدة يَحيَّ يُحرِّم عليه الإخرى وهذا معنى ما قال المصنف فَا نَوْج آخت امْ إِوْطِيماً لا يطأ واحد في يَرِيم احد الهما عليه المّا باذالة الملك عن كلّها او

بعضها اوّبالدّوم فان تزوهما بعفدين ونسي الروال فرق بينه وبينهما

ر جمسہ: - ادراس طرح اس دومری عورت صعبت قوام ہوت ہے آگریہ اس کا الکہ جو جائے البتہ آن میں سے دیکی دخی ہوجہ لک کے
دومری کی دخل ہو ترام کردی ہے نکاح سے ہویا فکہ بین سے لیکن نکاح کو قوام بیس کرتی بیباں بک کہ اگراس سے نکاح کرتیا او دونوں می سے
کس سے بھی ہم ہرتز ہو حیب نک دومری کو اپنے اور برح ان کر کے ۔ ادر میں مطلب سے مصنف کے اللے قول کا ، نہی آگر نکاح کرتیا این اس تو ترکی ہوئے ای کرتی ہوئے اور میں اس جاح پر کہ اس کو کلاتے این کر کہتے ہی کہ بہت کہ ان و دول سے ایک کو اپنے اور برح ان کو کلاتے این کو کلاتے کہ و باندہ خود جدا کر دسے در دول سے در میں اور بھول کیا گوا تو اور اس مات کیا موام نوادر ان دوستوں کے دومیان ہمان کرادی کے دویا نے خود جدا کر دسے در دول سے ان اور میں کرا ہے اور کس کے دومیان کرادی کے دومیا کر دسے در د

تشویج در دبنیده گذشته (۱۱) فالدادداسی مین (۱۲) مال دواسی بی فواقی بی بریاد ضای دم اس طرح در بجو بین یا دوخال و آن کا بی کرناحس کی موری به ختل و ومرد بول اور برم در و در برک است فکاح کرے اور برایک کے بال تو کی بیدا بواب به دونوں تو کیبال ایک دو سرے کی بید بی بی بی بول کی بیا خواب به دونوں تو کیال ایک دو سرے کی خوال بول کی بیا خواب به بول کی بیا خواب کا می با عتراض کرد کر بیان کی در بیان جع کرنااس کلید کے اندرواخل بے تو مصنف کے اسے جد اکیوں ذکر کیا اس کا جواب به بی بیا عتراض کرد کی بی بیونوا عدہ کلید کے ذرید بعثم کرنا می کوریا جس سے حدیث میں دار درخدہ صورتیں اور دوسری تا شکلیں اس کے اندرا کئیں بی

سله تود اینها فرفست این جله امران کی صفت به اس می اس طرف اشار مهد کورمت کا عبداراس وفت به گاجیکه برد وجا نه فرق کرنده حرمت تقق برا ورائز ایکهی جاب سے موتو بر جرمت منهوی شلاعورت ادراس سے خاوندی بیٹی اس تے بیٹے کوجی کرنا جا کز بے کیونک اگر عورت یابیٹے کی بیری کومرد فرمن کیا جائے توایک دوسرے سے نکاح موام نہیں ہوتا ہے البتراس کے برعکس صورت میں حرام ہوتا ہے ۱۲ ورمخت ار-

ولهمانصف المهرلان النكائم الاخبر باطل غيرموجب للمهروالنكائم الاول صعيم وقد فارق الاولى قبل الوطى فيجب نصف المهر ولا بُكَرِّبُ اللَّى هوفينية في في بينهما وآغاقال بعقد بن حتى لو تزويجها بعقد واحد المنظل نكاحهما فلا بجب بنياس من المهرلابين ام أقو وبنت ذوجها الان بنت الزوج وهو حرام إمرا المرافع الاخرى لوفوضت ذكرا لا تعريب المنافرة وهو حرام إمراه الاخرى لوفوضت ذكرا لا تعريب المنافرة المنافر

شرجم، اوران دونوں کوا دھا مبر طبیکا آس واسط کہ دوسرانکاح تو باطل ہے اس کا ہروا جب نہیں ، اورببلانکاح ضیعے ہے ادر اُسے اس نے قبل وطی کے چھوڑ دیا تو اُدھا مبروا جب الا دار ہوا اور بہنیں معلوم کہ یہ نصف کس کا بین ہے توب آ دھا دونوں بن یہ جو کہا کہ دوعقدوں میں نکاح کیا ہوا اس لئے کہ اگر ایک ہی عقدیں دونوں کا نکاح کیا تو دونوں کا نکاح باطل ہوگا اور کھے کہروا جب د ہوگا، حمام نہیں ہے جمع کرنا درمیان عورت کے اور اس کے خاوندک کہ ختر کے (درصور نبکہ دہ دفتر اس عورت سے نہوی اس واسط کواگر اس مرف کو کہروفون کیا جائے نب نکاح اس کا اس عورت سے دا ہے کہذکہ وہ باپ کی جو یہ دبئین اگر اس عورت کو مرد فرض کیا جائے تو یہ موکی اس پرجسرام نہیں دبوج اجنبی ہونے کے ،

تشديج: دلقيه وكذشتنه اورض كاعدت بورى بوكئ اس سنبس كرسكتاب وردمج فى لعدة الانم آك كا اوراكرا يك كاما قود فول كر كربعد نفري واقع بوئ بوتواس كرساته فى الحال نكاح جائز ب كيوك غير بدخل بهاير عدت نهون كى وجرس جع ف العدة الأم نيس آسة كا . بال جس سے دخول نبيس بوااس سے فى الحال نكاح بنيس كرسكتا ہے كيوكر بيلى نوعدت بيں ہے . نيلزم الجمع بينها فى عدة ، فتح القدير .

ر حامت مه بدا ، مده قواد المالف البرالخ بعينى خادند بركازم ب كرعف و دنت مقر كرده ايك بهركا نصف دونول عور تول كود اوراس نفف مركود و دنول پر برا برمرا برنف برر با جائة ، اس كى دجريه ب كدشر غالبك كالكاح بعين جو آخرى نكاح تفاده با طلب ادر باطل تكاح مين خاد ندير كولازم نيس او دا دل نكاح صبح بين عرقبل الدخول تفريق بوجائه كى دجر سے خادند پر نصف بركا در مبرك كون سى تقى بريا در برول كى دجر ه اس نفسف بركا اصل متى معلوم نيس تولا مالواس نفسف كود دانول مين على السور تقديم كرد كائم ١١ عده .

ی و و الما پریشنی من المرابی بینی بنت کرمب دخول سیسانفرنی بورانس کی دجه به که تفول بوان کی مردت میں بینانکاح میمع ہے اور و دسرائیس. اور مینا نکاح معلوم نہونے کی دج کے نفرن معین ہوئی اور نبس کا نکاح میم ہے وخول سے بیلے نفرن ہونے کی بنا پر اس کیے نصف ہر داجب ہے اور جب محیح نکاح کا معماق معلوم منبی توریف میں مقرر و فول سے بیلے تفرق ہوئی الکین اگر دونوں سے ایک ساتھ ایک ہی و تت میں نکاح کرے تو و دونوں نکاح باطل ہو ما میں گے ۔ اس صورت میں اگر دخول سے بیلے تفرق ہوئی توکس کو کچھ میر نہ کے کا اور دنون پر عدت اگر دونوں سے دخول کرنیا تو دونوں میں سے ہرا کی کے لئے عقد میں مفررہ فہرا در دہرشل میں سے بوئم ہو دس لازم ہوگا ور دونول پر عدت ساگی میں بحد الوائق ہے۔

میں ہوروں کے ورزت زوجماالی میں ایک عورت اوراس کے خاد کری میں مجدد دسری میری سے ہوئے کرنا ممام نیس ۱۰ ام زورہ اسے منع فراتے ہیں اس بنا میر کہ خاد ندگی میں کو اگر مرد فرمن کیا جائے تواس کے لئے اس عورت سے لکاح حرا ہے کیو کد وہ منکوئ اس ہے مگر ہم ہے ہیں کرمت کی شرطار ہے کہ دونوں ہما نہ ہمی ترامت مومن تنتی ہوا در رہال دوسری ہا نب ہیں یہ بات مفقود ہے کہ اس عورت کو خاد ندکی ہیں اس کے میں مجانب ہے اس لئے ان میں جمع ہما ترہے جنا کچہ میجے روایت سے مردی ہے کو عبداللہ بن حفوف حفرت علی من کی ہو واور ان کی دومری طرف کی ہیں جمع کیا ہے د کاری اس طرح محرت ابن عباس نے ایک تنص کی بیری ادراس کی دومری طرف کی ہیں میں تھے کیا ہے دوار قطنی جبار من نامی معری صحابی سے میں اس طرخ کا جمع منقول ہے ۲ ہبا ہے۔ وصح نكاح الكتابية والصابية المؤمنة بنبي القرة بكتاب لاعابية كواكبيلاً كتاب لها اعلى ان نكاح الصابية يحل عنن البي خيرة المراقية المؤينة المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية وها وعنيفة وغيران المرابية وها وعما انه من عبية الكواكب ولا عناب لهم فالوكان كذاك لا يحل نكاح المرابية وها زعما انه من عبية الكواكب ولا كتاب لهم فالوكان كذاك لا يحل نكاح المرابية وفيه ونياج الكتابية ولنه ونكاح المحرم والمحرم فالامة المسلمة والكتابية وفيه وفيه وفيه ولا الشافعية

ترجہ، ادرمازن کا تا اور است کی اور ما ایکے جہائی ہرا برای ان رکھی ہوا درا مال کتاب ان ہو ستارہ پرست اور بہ کماب والی نہو و واضح ہے کہ صابیع ورت ان کتاب کا انام الوحنیف کے نزدیک درست ہے اور ماجین کے نزدیک درست ہیں اور منظوں نے کہا ہے کہ بیر خلاف من ہے " صاب کی تفییر برا انام الوحنیف کے ہم کہ مالی ہو کتاب میں سے ہے تواکر ایک ہوتا دہ ما میں تو مالی ہوگا ہو مسافت کے نکاح کتا ہے ہوگا ہو مسافت کے نکاح کتاب ہوطف کیا ۔ اپنے دم سال میں اور اس کا نکاح ملال نام و کا ہو مسافت کے نکاح کتاب ہوطف کیا ۔ اپنے اس نول کو داور ما دو تو مرکز کا در نکاح لونڈی سے سلمان ہو پاکتابی، اس مندیں الم شاعی مند فلان کیا ہے۔

تنشو بجريسلة تواردصى مكاح الكتابية والعدابنة الخركمابيص مراديبوديه افعرانيه اوران كعلاده ومعورتين جركس أسسال دين اوركتياب مادى برعقيده وكفن بس مظلم محفيا براتهم وخبيت عليها السلام بأزبور والود عليه السلم برايان دكعتى بنول دز لميى اور مطلقا بيان كمسف سي ا خارمه عكيم حمريد، زميه، آزاد الوندى سب برشال باس في كرايت المحمن والعصنات من الذي واوتواالكتاب من قبلكُون مَقَالَ إِنَ يَزَاسُ طِنَ اسْار و ب كُرُن تبديك سَائمة مُكاح جائزت جان وه نالك ثلة برعقيده ركفن موالية يستعفى من يرقيد لكان كايساعقيده ند كص بكران وري اصلى يرجونا دراس كرمان بسوط نتح الأسلام بي بي كالي كتأب كاذبير بركزنه كما يم ادرنه بق الن كى عورتول سنتكأح كري جبكدان كاليعقيده وكرمسع عليوال الهبي اعزير عليداك والذبي تدين مجع يبهدكدان عنكاح جائر ب اومان كا ذجيه معي مطلن طور پرجا ترنب (فتح ، بنا به) آس كے كرچس داكر مصل النه عليه وسلم كے زائد مي مما آل كتاب ثالث تله كا مقيده ركھے تھے اور حفرت عين وعزر عليما السلام كوابن التركيم في حبي كنو وقرآن كريم من جاباس كانذكره آياب اس كابادجود مطان طور بران كي نوجه اوران كي عودون عنكاح جائز قرار دياكيا .اس معملوم بواكدان كاخرك اس معادلي أن فيس اورالله تقال كايه فران ولا من كعواالمنسوكات ورامل فيركما بيد ك ساته مفوص ب أورصابيه مُنبأك ما خوزب بين جواً بنا دين تزكير كرك و دمرادين اختيار كرك اورصابي و فرندب جُوكرستارول كر پرستش كرتي جي، يدة تولوذكاح الحرم والحرمة الخريفى بوع ياعموم كاحرام باند مع ادراس مي الم ثنافني فما افتقاصه ال محرود مي من عمر اورعم ورقيم کے لئے نکاح جائز نہیں اس لئے کہ اصحاب من ادبعہ اور سلم دغیرہ نے مرز عار دایت کیا ہے کہ ، موم ذکاح کمے اور ذکاح کیا جا دے ، اور الم الک في مؤها بي روايت كيار طربعت في حالت احرامي ايك عورت في نعاج كيا قر حفرت عرود في اس كانكاح دوكر ديا ا دربها در اصحاب في مائز قرادتيا المست دفيرام كوروايت كوبنا برك حفرت ابن قباس فرائة بس كوا أكفرت صلى التعليد وملم في مفرت ميون سيم مالت احوام من اكاح يماه اور قیاس میں اس کی تا ترکر اہداس سے کر نکاح دوسرے اُن تا مقدد ک طرح ہے جن میں الفظ کیاجا سکتاہے اور فرم کے حق میں ان میں سے کوئی میں منوع بنیں بن کر اے لانڈی خرید نے ک مع اجاد تے نے زیارہ سے زیارہ یہ پابندی ہوگ کہ اس کے نے چھوٹا ، بوسلینا وغیرہ جر آمور مالت احل مي منوع بب ان ك اجازت نبوكي ١٠عده مخقرا

كنتاب النكاح فترح الوقاية المجلد الثاني بناء علاان التخصيص بالوصف يوجب نفى الحكم عاعب الاعندة الاعندنا فقوله تعالى مِن فَتَيَا تِرُكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ بَنفي جوازَ نكاح الكتابية عنده ولومع طَوْل الحرة المراد بطول الحرة القدرة على نكا تهابان يكون له تعرالحرة ونفقتها و فيه خلاف الشَّافِعِي بِنَاءً عَلَى ان التعليق بالشَّوطَ بِحب العِدَام عَنْدُ عِنْ مِالشَّمُ الشَّرِ فقوله نعرومَنُ لَهُ بِيَنْ نَظْمُمِنَكُمُ طَوْلًا الآين دلّ عَلَا أَنْهُ لُوكَانِ لَهُ طُول الْحَرَةُ لَمَّ يجزله نكاح الامة امتاعندنا فموساكتعن هذاالحكم فبقى الحكم على تقدير طول لا الاصلى وكنّانى الامنة الكتابية ے: اس بنا پرکھ کوکسی دھٹ سے مفسوص کر دیناان کے نزدیک اس کے اسواسے کم کوشنی کرنے کا موجب ہو تاہے ا در ہارے نز دیک نہں جونا ہے توالٹہ شال کا تول من فتیا تکھالیو منات سے ان کے زدیک تا ہے کہ انونکاح کے جازی نلی ہوگئی اور دہارے نزدیکہ ما ترب الرج ندرت ركمتا بوازاد ي نكاج كري بعين اس كي مرادرنفظ برنادر بواس مقام ي · طول حرو س ندرة على الكاح مراً دہے جس کا مطلب بہ ہے کہ اُڑارعورت کے لائن مہرا در نفق پر تدریت ہونے ہوئے۔ اس میں بھی آیام خانون کا اختلاب اس بنا پر کدان کے نزدیک شرط کے ساتھ حکم معلن ہونے سے شرط نہ پاک مانے کی مورت میں حکم شفی ہوجا تاہے ۔ تعار شاد اہلی و ومن لے دستہ طلع منے وطور کا اللہ مائس پرد لالت کر الہے کما کر آزاد عورت سے تکاح کی خدرت ہو دوندای سے تکاح کر ااس کے لئے درمت ہنس عمر ہا آ نزد یک آیت ذکوره اس حکم سے ساکت ہے ۔ بس آزا وطورت سے نکاح کرنے کی تعددت ہوئے کی صورت میں ، حکم ملت اصلی پر باتی رہ کھیا اسی تشويء. مه توله بنا على ان التفعيص الخ اس مقامي اختلات كنفعيل به مك التدنقال نه اين كذاب تقرس مس فرايا ، ومن لعربية علي منكو قريران بينكم المعسنات الزمنات فيها ملكت إيهانكم من نتيا تنكواليؤ منات الأنير "اس آيت بي بوري كالكاك الهانت وي ادر مؤنات کے نفظ سے ان کی صفت بیان کی اور اس حکم کو اُذار عوز لول کے سا نفو تکاع کرنے کی تعدرت نے بورے کی مشرط کے سا نفو معلی فرایا اب الم ثنانعي في مقدند ندي سن تكام كزاجا تزقرار ياءاس طرح جرآزا دعورت كے تكام برقاد رجواس كے لئے بالدي سے نكل اجائز بتلايارييل إت اس في كي كم ك تفسيس كس وصف كم ساته والات كرت ب كوس من ده وصف منها يا جائي اس سع كم منتفي ب اب عب الله تفالے نے دنڈیوں سے تکاح ک اجازت کو دمسعت ایان کے رسامتہ معنوص فرایا تواس سے معلوم ہوا کو غیرو مندلونڈی سے تکاع وافر بنس اورہارے نزد کم تفیق بالوصف اس کے اسوار سے نلی حکم پر دالات بنیں کرتی کبونک وصف کا ذکر انفا تا بھی ہوسکتاہے۔ عادت جارر کا لاظ کرتے ہوئے یا ہمیت جانے کے لئے کہ وصف قال قدرہے یا ورکس فرمن کے لئے بھی ہومینا ہے ہما مؤمنات کی قید کار مطلب بنس کفیرموسد نوزی سے نکاح جائز بنیں اور ووسری بات بوں ہے کہ حکم کوئس شرط کے سا توصلی کرویاان کے نزویک اس پر دا اس کرتا ہے کوشرط کے عدم سے حکم بس معد وم ہوجائے کا توجب اللہ قابل نے نوٹری سے نکاح کی تعدمت مذ بون ك شرط كرما تد ملان زايا تواس ك بنديلا كرواس كى إستطاعت وكمننا بواس كم الى نوندى ك نكاح الما أب اور بها رساند وكم تقلق بالشرط عرف اس بات بردلالت كرن ب كراس جزار كا ذكور و شرط كه ساته خصوص دبط وننان سى يرات بنيس كرخرط كم عدم س جزاه بمیت کے لئے بالفرور متنی رہے محاس سے بمارے نزر کے لوزلمی سے نکاح ما ترنبے خواہ آزاد سے نکاح کی تدرت ہو. ومن اداد التفعيل را مزيد فلرامع المطولات من كتب الاصول ١١عده. عله قراعی الی الماصلی افزیعی عرات کے بیان کے بعد اللہ کا زان ۱۰ وا حل مکہ اورار ولکر ۱۰ وان کے ملاد عاورتین تمارے نے ملال ہیں) اور فاعموا ما طاب ایکم من المنسار" وغيره معلن آيزول ميجوس ابمت بوتليت اس پرحكم إلى رب كاالغرص ال آيزول سه عود نول كاملت ابت الأنب سوائت الناعوديون كبين كى مرمت پر دبيل د لالدي كرقهت ا درج زكد آيت علول مومت پر دالات نيمين كرنى اس ك نابت شده صلت شفى بوكى اس مقام مي علت اصلى ﴿ خَ ے اباحث اصلی مراد مہمن تاکریہ اعراف وارد ہوکرماحب کشف الاسوار فاؤتقر سے کمدے کود، باب نکلے میں اصل حرمت بی ہے اور محقّ خرورست

والحرة على الامنه واربع من حرائر واماء فقط وللعبل نصفها وحبل من ذيا ولا تؤطأ حتى تضع حملها موطوء لا سبب ها اوزان اي يجوزنكاح امنه وطئها سبب ها ولا يجب على الزوج الاستبراء وكذا نكاح من وطئها رجل بالزنا ولا يجب على الزوج الاستبراء ومن ضمن الل محرمة اى اذا تزوج امرأ نبن بعقد واحد واحد عما الاستبراء ومن ضمن الل محرمة اى اذا تزوج امرأ نبن بعقد واحد واحد عما هرمة عليه صمح نكاح الاخرى

ترجیسد اور جائز بے نکاح آذاد عودت سے جبکراس کے نکاح بس پسلے سے لانڈی ہو، اور جائز بے نکاح نقط چارعور توں سے آذان ہوں یار نگریاں (اور زیادہ سے درست نہیں) اور غلام کو اس کا لفت کر دو نقط ددسے نکاح کر کرتہے) اور جائز ہے لکاح اس عودت سے جرزناے حاکم ہوئی ہوا در وطی شکرے اس سے جب تک دو وضع عمل شکرے ادر جائز نہاج الیسی لونڈی سے جس سے اس کے موال نے الک خاد دطی کہ ہوارائیں عورت سے جس سے زائی نے وطی کی ہو بعین ایسی با در سے سے سے مسر دنے وطی کی ہوزنا ہے اس مورت میں می خاذ کہ خاد مدر برا جب نہیں ، اور جائز نے نکاح اس عورت کا جو داکیہ می مقدمیں) محرمہ کے ساتھ طادی تھی ہونین اگر دو عور تول سے نکاخ کیا ایک بر استرار و احب نہیں ، اور جائز نے نکاح اس عورت کا جو داکیہ می مقدمیں) مورک کے ساتھ طادی تھی ہونین اگر دو عور تول سے نکاخ کیا ایک

تشک بیج: - بله تولد دادیع می حارا ای اس ملم برتام علم راسیام کا اجائے اور بعیلی شید کے افکان کا کوئی اعتبار نہیں جو کہ نوکی تعدادی ابات کے قائن ہی اس طرح بعض خوارج کے تو کا بعد خوارا سال مکھ میں انسانہ مشخی و نبات اور با انہوں نے و دائین اور با انہوں نے دوئین اور با انہوں کے دوئین اور با انہوں کے تو کا ایس موجود کا اعتبار نہیں ہوان اعداد کو کمر دا دو دو بین ہیں ، جا رہاں ہاں کر مجع کر کے اعماد دک اباحت کے فائل ہو سے کہ کوئد اس آ بت ہے ہوگاؤہ عرب سے بالکن الجدا و در بھالب مرت دمی آدی ہے موفاؤہ عرب سے بالکن الجدا در پر لے دوجے کا اصی ہو ، فاضل میں محد بالے نائل ہو الجدا ہو اس کے نو کو اس اس محد کے بوت الباح موجود کا احتی ہو ، فاضل میں محد بالے بیری ہیں نے ان تام مہذوا ت کو لیف ایک رسالہ و ، فذکر المام المن المن کی تعداد کو موجود کا در بر بات ہو کہ المن المن کی موجود کا در بر بات کا موجود کی تعداد کی درس ہو بال تعیش میں درکیا ہے اور بر بر بر بر بر کوئی ہو گر المن کوئی المن المن کوئی ہو گر دو ساس موجود کا در بر بر بر و بر المن موجود کا در بر بر بر کا کہ بر بر کہ بر کوئی ہو گر دو ساس موجود کیا ہو ہو گر دو ساس کوئی ہو گر دو ہو گر دو ہو گر المن کوئی دیا ہو ہو گر دو ساس کوئی کوئی دیا ہو ہو گر دو ساس کوئی کوئی دو ہو گر ہو گر ہو گر دو ہو گر دو ہو گر ہو گر دو ہو گر دو ہو گر دو ہو گر دو گر ہو گر دو ہو گر ہو گر دو ہو گر دو ہو گر ہو گر دو ہو گر ہو گر ہو گر دو ہو گر ہو گر دو گر ہو گر دو گر ہو گر

یده تود و تباس زیاا کو حافظ کے سا تفاذ آئی بیداس لئے نگان کراگر بنیرز ناکے حاکم بہوتو اس نظام ورست بنیس کیو کم وہ توعدت میں ہوگی انقول تفال اور والات الاحمال اجلمی ان بیف عن جملہ نا اور ورت بین نکاح محنوع ہے نفولہ نفال اور ولا نقو موا عفدہ قالنکا حق آنے میں بلغ الکتاب اجلاکی الاحمال اجلی الاحمال اور ورت میں بلغ الکتاب اجلاک الاحمال اور ورت میں اختاب کر کے دور والی میں اختاب کر کے دور والی میں اختاب کر کے دور والی میں برست کر کے دور وی میں بنا کو فرم اجمال والی ورت سے نکاح جا رہے محمال حالت اللہ فرا برائی میں والی حدد میں میں اختاب کا حدد والا خود دوال خود میں ان الاحمال میں انتاز وہ ہے اس بات کی طوی است میں والی حدد میں میں والی میں میں والی میں میں والی میں میں اختار وہ ہے اس بات کی طوی استراد اگر جدوا حب بنیں میں میں وار ہے۔ د باق میا مندہ میں

لانكاح امته وسيت ته والمجوسيّة والوثنية وخامسة في عديّة الرابعة، هذه اللحرّ

وامّاللعب فلا بجوز الثالثة في عتبالثانية وامة على حرّة اوتى عتب خاومامن

سَبِّي وَحْمَامِل ثبت نسب حملها ولوهي امرول حَمَلَتُ من سيّن ها۔

نَشُو بِج ، دبقیه مِنگذرت به به کدامام محدُث فرایا دراس می احتیاطه و بنایه ادداستباریه به کذنکاح کے بعد ایک حفی گذر جانے کا شطار کیا جانے تاکہ فراغ و مم کے ایسے میں المپینان ہو جائے در ناختال رہے کا کرٹ ید حالم ہواس صورت میں غیرل کعیتی سیراب کر میں در میں میں میں میں میں الم میں الم میں الم میں الم میں الم میں الم میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں الم

كر الازم آت كادا ما دب يس استبار كامكم صراح يركورسيء

یکه تواصح نکاح الافری انزکیز کماس نحری کمی تجواز نکاح کاکوئی انع نس ہے، نجلات اس مودت کے داگر کمی تنفس نے ایک تحرا دوا یک غلم ایک ہی عقد سے مس فرید کئے کہ اس صودت میں غلام کی سے بھی جنبے نہ ہوگی اس واسطے کہ دونوں کو ایک ہی عقد میں جمع کونے تھے غلام کی سے میں تحریح تنبول کرنے کی شرط ہوگئی اور پر شرط فا سد ہے اور بسع خرط فاسد سے جا ان نکا فا سدہ سے فاسد نہیں ہوتا اس سے غیر محرمہ سے نکاح درست ہے اور جو ہر قرار پا آہے وہ کل اس کو لے کااور اگر اس عودت سے جو ملال نہیں ہے صحبت ترلی تواس کوجو اس کا مرشل ہے دینا پڑھے گا اور جو ہر عقد نکاح کے وقت مقرد ہواہے وہ سب اس عودت کو لے گاحی کا نکا

مريد. شي توله وخامسة فى عدة الرابعة الإلين وب اس كى جارميو يال بول بعراكن ميس ايك كوطلاق ديرسه . (با تى صائنده ير م تزوج مَسَنَّة الله ما ملالا معوز النكاح لان حملها فابت النسب وأنما افردها باللكووان كانت داخلة فحت قوله و ما مل ثبت نسب علم الاندين بيت بيت بيت بيت المسب امرلا فلا بعلم حكم نكاها فافردها بالنكرو قوله ولوهى امولدا نما قال كن لك و مثل هذه الإكلام بسنعل في مقام بعتاج الى المبالغة الآن الحامل التى تبت نسب حملها اما منكوحة اومستولى قوالهنكوحة هى الفواش القوى فلف توهم اختصاص هذه الحكم بالفواض القوى فالناسية والمنكوحة هى الفواض التي يستولى المواض القوى فلف توهم اختصاص هذه العمالة والفواض القوى فالناسية والمنكوحة هى الفواض التي الفواض القوى فلف المواض القوى فلف المواض القوى فالناسية والمنكوحة المواض القوى فلف المواض القوى الفواض القوى فلف المواض القوى فلف المواض القوى فلف المواض القوى فلف المواض القوى المواض القوى فلف المواض القوى الفواض القوى المواض القوى المواض القوى المواض القوى المواض المواض المواض القوى المواض المواض المواض المواض القوى المواض ال

تشویج دبقیه مگذشته توایخ می مورت سن مکاح درست «بوگا جب بک کم چوکش کی عدت زگذ و جلش کیز کم عدمت می مکاح من وج با تی ہے اب اگر چوکش کی عدمت میں یا پکومی سے مکاح کر لے تو چا رسے نما بڑ عوزنوں سے مکاح لازم آئے گا جو کہ یا طلب بندس انقران ۲، مسله تولدا و فی عدمتا الم معبن دب از او بر تو مکامی لائل میں عدمت میں کسی لونڈی سے نمائے کرفا جا کڑ جس کیونکہ عدمت عدمت مکم نکاح میں داخل ہے تواس طرح آزا و بر لونڈی سے نکاح لازم ہو گا ہو کہ منوع ہے جیسا کم پیلے ذکر ہو چکاہے ۲، عدم

ر مامید مد بذا، مده توارسیدان بد مرزشید کے وزن پرسے بینی معرکہ جادیں جو ورن کفار کے با تنوں سے گرفتا رکر کے لال جائے ہا، ساته قولہ دانا افرد بالا اس میں درا صل اس متب کو در کرنا ہے کو رسا مل من سبی اکنے کی کوئی خودرت نظی کیونکم باعد فوہرسے ہائت ۱۰ وحاصل شبت نسب حملها ۱۰ ہی اس مقصد کے لئے کا فی تقی اکمیز کرندیدی عودت کو اس نے علیمدہ بیان کیا کیونکہ بیاں ہو سکتا ہا ہے بنا بریں اس کا لکاح جا کر نہیں امامل جواب یہ ہے کر دسنف کئے اس صودت کو اس نے علیمدہ بیان کیا کیونکہ بیاں ہو سکتا ہا کہ خوری معنف نے کے دوراس میں مکام شرح اس بیا برا بریں اس کا مار نہیں ا

سله توللان الخاص ان ان عامل اس كابيه المحرص عالم كالسب كمن سے است وه اتوعزى منكوم بوگى يام ولد بوگى يعن مس كرما تها اس كے مول نے وہ كار عن كر الله على اوراس كى خوال كى اوراس كى كا دول كى اوراس كى كا دول كى اوراس كى كا دول كى كا دول كى كراستى ما موراس و مركود و دركون كے كے مصنف كے فرامستى معرب كا مرجى حراص ميں جواز كام كا دائے ہے اور كام كار كام كا دائے ہے اور كام كار كام

بطلن كام مامل ثبت نسب علها وان كان الفراش غير قوى والنظاف ذكران الكام موطوءة السيت صحيم فه في المعين او هم صحة نكام الحامل من السيت فأها موطوء لا السيت فقال بطل نكام حامل ثبت نسب علها وإن كانت هذه الحامل موطوء لا السيت فان هذه العامل بعض المنت موطوء لا السيت فان هذه العمل يوجب محة النكام فع ذلك بطل بكا جما باعتبا ثبوت نسب حملها ونكام المنعن والموقت صورة المتعندان فقول أيمين بيك بدوت نسب حملها ونكام المنعن والموقت صورة المتعندان فقول أيمين بيك كن امن المال وصورة الموقت ان يقول تزوج تلك بكن اللي شهر كن امن المال وصورة الموقت ان يقول تزوج تلك بكن اللي شهر "

اوعشرة اتامر

گر تحرب، باطل بے نکاح اس ما و تورسے میں کا نکاح تا بت النسب ہوا گرج فراش توی نہو دین ام دلدہو) ہر ہو نکر مصنف کے بیٹے ذکر کیا ہے کہ ہو لیا ہے کہ ہو ایک ہے ما کم ہو ہو اس سے کاح صبح ہے تواس است دیم ہو لیا ہے کہ ہو ایک ہے ما کم ہوائی ہواس سے کاح صبح ہے تواس است دیم ہو لیا ہے کہ ہو ایک ہے ما کم ہوائی ہوائی سے میں کاح صبح ہوئے کہ اس ما طرح میں کام ہم ان اس کا کا می ہوئے کے اوجود سے میں کام ہم ان است النسب ہے اگر جد ہو گا اس کا کلاح یا میں اس کا کلاح یا میں ہوئے کے با دجود اس کا کلاح یا میں اس کا کلاح یا میں ہوئے کے با دجود اس کا کلاح یا میں اس کا کلاح یا میں اور کاح موقدت میں ہوئے کی صورت یہ ہے کہ مرد عودت سے ہے کہ میں تجھ سے نفیع حاصل کر دن گا ان کہ مورت کے بدائیں اور نکاح موقدت کی صورت یہ ہے کہ میں تجھ سے نفیع حاصل کر دن گا ان کے مواد تھی ہوئے کی صورت یہ ہے کہ کہ میں تجھ سے نال کے مواد تھیں ایک ہوئے گیا ہے کہ کہ میں تجھ سے نال کے مواد تھیں اور اس دن کے لئے۔

تشریح (بنیے مرگذشت بی نفی بوسکی بے دم ،انزی . برطلات با ئنگ مدت دال کافراش ہے کہ اس بی نطعاً اولاد ک نفی نیس ہونی کمونکر منکوم کے عمل کنفی نعان پر مونو دنہے ادر نعان کی شرط بہت کر مطافئ زوجیت موجود ہوا دوطلات با تک کی صورت بیں برعلات شقیع ہے ١٠

رما سنبہ مد بند الاست نوز وایش انز بیر و و سری توجیب و دو ہی ام ول ایم کئے کی ماصل اس کا بہت کرمسنف شنے پیلے بتایا کہ آ قاک موطؤہ ما سے نکاح ورست ہے اور اس صورت میں شوہر رہا ستبرا ہی وا وب شیں نواس سے اندیشہ ہوا کہ کوئے وہم شرک کہ آقامے ما لم ہونے ہوگا کے درست ہو گاکیو کہ اس بر آناک موطؤہ ہونا توصا وق آتا ہے اس ویم کودور کرنے کے ہے وو ھی ام ول اس کے ذریعہ اس کا کم مال کردا ہو ۔

ته تود ذکاح التقابی بین نکاح نقد ما زینس، اگرید به ابتدا ، سهم مها باز تا اسکین بدی ما فت کردی گئی مجرد فست کی مجرده با افاقت بوگئی ، جایخ بخاری دسار نے حزن کا جاری دسار نے حزن کا جرک وقع می موتوں سے متوکو نے اور پالنو گدھوں کے گوشت کھا نے کی ما فست نرا دی ، غزوہ نے جربی حلی ہوا ، اور سار نے حزن کر بخری مولی اللہ علیہ دسلے نے مہی منع کی امان تا دی مجان ہوئی کے موتوں سے معلی در اور ایک کا مان تا میں موتوں کے میں مانوں نے اس طوح میان کہ اس موتوں نے دار سے میں ابنول نے اس طوح میان کہ اس کی موتوں کے موتوں کے موتوں کی موتوں کے موتوں کے موتوں کے موتوں کے موتوں کے موتوں کے موتوں کی موتوں کے موتوں کی موتوں کو موتوں کو موتوں کے موتوں کے موتوں کے موتوں کی موتوں کی موتوں کی موتوں کو موتوں کے موتوں کی موتوں کو موتوں کو موتوں کے موتوں کی موتوں کے موتوں کو موتوں کا موتوں کو موتوں

الولى والكفوء

نفانكاح حرة مكلفة ولومن غيركفوء بلاولي وله الاعتراض هنا اي الولى الاعتراض هنا اي الولى الاعتراض في غيرالكفوء وروى الحسن عن الي حنيفة عن مجواز ها اي على مجواز المن عن المحسن عن الي حنيفة عن مجواز ها اي على مجواز النكاح من غيركفؤ وعليه فتوى فاضغان اعلى العلى وعن الجد المناسون الدينة عن الجد المناسون العلى وعن محمد المناسون العلى وعن موقو فاعلى الحائد الولى وعن مالك والشا فتي لا ينعق بعبارة النساء.

يه باف ل اور كفو كرايس

وامّامساً لة الكفورف في ظاهر الرواية النكاح من غير كفورينعقد لكن الولا الاعتراض ان شاء في ينج وإن شاء اجاز و في رواية الحكسن عن ابي حنيفة ولا ينعقد ولا يجبر ولي بالغث ولو بكراً اعلم ان ولا ية الاحبار ثابته على الصغيرة دون البالغة عندن وعن الشيافي ثابت في البكر دون البالغة عندن وعن الشيافي ثابت في على البكر دون البالغة عندن وعند الشياب المكالغة اتفاقا والبكر الصغيرة المناسسة والمناسسة والمناسس

مرورابارترارد. فله ولاية الإجبار وعن الشافعي الولى المحاليس الاالاب والحس مع في العاديث المدينة المالية المراكبة الشافعي الولى المحاليس الاالاب والحس

وصَوِيَهُ الْحِصِينَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الله

سته توابشره تسبة الزوج المزيعين اس كاتبين اس طرح بوكورت أصبها ن كيوكر بهاغ فعرف ام ذكر كرديا كانى نبي اورمعنف كاقل فيهما تسبيب متنان به اور به ضمر المتيذان اور لموغ الجزى طرف را بعه عين ان صور تول مي زوج كانام بينا خرطهه ، مركا ذكر كرا المط نبي اور « هوالعد يتيم « ين اخاره به ننافرين فينا مك تول سها مترازى طون و مكته بي كدا ذل كونت بركا ذكركو المجل مشرط به -ليكن ها حب بدايه وغيره ني خرط نهو في كول كوميح قرارويا به »

سته تول استناد بنا الول المزخواه به طلب اذان عقدت بسط مو بأبعد من البته المرطلب اذان عقد سے بسط موتوازن دیناجس طرح بھی موسے کمل بنانے کے حکم میں ہوگا بشرطیک ول ایک ہی شخص ہوا دراکر نکاح دینے دالے ولی متعدد ہول تواس کا سکوت اذان ستار نہوگا اوراگر مقدمے بغد اذان بیاجات تو یہ اجاز سن مشار ہوگی ہ

سی حدن الست میں میں میں میں میں میں میں میں اور اور کسی تیف نے تواس کی رضا، زبان سے کہنے پرمونو دنہے جیسا کہ م نتیب کی رضاز زبان سے کے بغیر نہیں ہوتی بعین اگرامنبی یا ولی بعید نے ادن انکا تورضا نہ ہوگی بیان تک کوزبان سے کلام کرے جیسا کہ ثیب کی رضاز بان سے کے بغیر نہیں ہوتی آور ہو قورت کہ اس کا کارٹ کو دیے تی جیش سے یاز کارہ کو مردوجا نے سے یا زناص زا کی ہوجا نے تورہ موکا اگر میں میں شرفار میں مقدر اگر مرکباکس میں کا سی کا سی اور قورت کا رضا کر بین میں زانکا ایک مقال موسک اس دعوی

غرب ہے اس بنا برکہ اس کے زدیک لکاح کے معافرہی حلف نہیں لیا جا تاہے۔ آور ول کو جا کڑنے کا ح کر دینا اپنے کا ان کوکے آور نا آبائے گول کا گرچہ شیب ہو۔ اس نفظ شیب کے ذریعہ الم شافعی کے نول سے اعتراز ہوگیا ذکہ ان کے نزدیک ٹیب کا نکاح بوا ذن جائز نہیں ہمیسا کر ہیج گذر چکا۔

نشویج، یه توافرها و با بالقول الزبعین ول اقرب کے علادہ اکرکوئی بالغه باکره سے اجازت طلب کرے تواس کارونا پاہنستا، رمنا پا اجازت شار مهدگ بکونونی اجازت خردری ہوگی اسبنالیں بات بونول کے قائم تقام تھی جانی دونوں اجازت بی کے حکم بہے شلام رونفقہ کا طلب کرنا ، بوششی وطی یا دخول کا موقع دینا اورت وی کی مبارکہا وی تبول کرنا وغیرہ امور مبزلا اجازت نیل کے ہیں ہ تشویر ۔

ثمران زوجهما الاب اوالجي لزمروني غيرها فتشخ الصغيران مين بلغا وعلما بالنكأ بعدة اى ان كانا عالمين بالنكاح فلهما الفسخ عَنْ البلوغ فان له يَكُونا عالم يَنَ

قلهما الفسخ حين علمابع بالبلوغ وفيه خلان الشافعي فان تزويج غيرالاب والجب

قبل البلوغ لايصمعنه ولماذكرنان الولى المجيرعندية ليس الاالاب والجسو

ستحوت المكر وضارهنا إيعند البلوغ اوالعلم بالنكاح بعد البلوغ ولايمت

خبارها إلى اخرالجلس وان بملت به اى بالخباد فان البكراذ اسكت بعد الباغ

اوالعلَم بَنْأَءً على اغالم نِعْلَم أَن لها الحيار يبطل خيارها فأن سكوتها رضاءً ولاتعُذَر بالجهل والجهل البس بعن رفح حقهاً.

کے ہے۔ دیواکر اِن کانکاح باپنے یاں دانے کردیا نویہ نکاح لازم ہوگیا دبائع ہونے کے بعدان کونسخ نکاح کا خیبارنہیں، وراگر باپ دارا کے سواا ورکسی ولی في نكام وياتوصفرا ودصفره كوسنع تكاح كاا فتيادب مبكره بإلغ بول إبغ بول كيدبس ونت ال كزنكاح كى فبرجود ين كأر وه تكل محريب سبعان عظم بُوان كوفْسَغُ ثَكَاحُ كَا مُتِيَادِهِ عَ إِنْهِ بَوسَلْ كَ دَفْسَة ادراكُرْلِكَاحُ كوده بِيطِنْ نِوجِكَ بَول تربا لغ بول كالمنبيادي ولنَّه بعال ك خبريوني أس ونست بعي نسخ نکام کا فقیارہے ،البندامس میں الم بنا بنی کا فقانسہ کو ان کے نزدیک الغ بوٹے سے بیلے اب در دا در کے علاد مسی دوسرے دل کا مکام کر دیا درمستهری بنین جبیداکه م بیلے ذکر کر چلے کو اُن کے زد کید نقط اب اور دادای وال مجرای دکر بازان خورے نکاے کردے سکتے ہیں ،اور اس موقع پر نبی باکره کا چیدره مانارمنای اعین د مذکوره اختیارت کی صورت میں باکره کردگی، حیب انع بول ادرچیدری یا حیب خبر پنی بعد ملوغ کے ا**کرده ه** چپدری تواش کا سکوت مکاح پر رضامندی کی دلیرہ اور بار دال کا بینجار بارغ آخر فلس تک بالی فدرہ کا اگرچہ دو آس بات کو زما تی ہم کہ ان پونے کے بعداس کونیادحاص ہوتاہے ہندایکرہ بابنے ہونے کے بعد پابساں بوغ نصاح بسر طف کے بعدالم بیارخاص بوتے کا علم بی ہوتے کا علم بی ہوتے ہوگا اس كابناد باطل بوجائد كاادواس كاسكوت وضائزاد وباجاس كااورجل كاعد مفيول نبهويًا الويائ كميل اس كري بي كوك عدونيس.

تشويح، دلليه مركذ شنت بندان كادكابيذ داجج بوكا، تله تول دلال الكاح الصغير الخربعيني ول كرنابا بغ والادروك يردلابت اجباد ممال با درمال نزد کمت مُدمیت ۱۰ لانکاح الابولی اس صورت پرجمول سے ناک دلال میں ابمی تطبیق ہوجائے ،اود مصنف محرصیر کی بجائے غیرال کلف فرانے تومیتر موتاً، كم إنكل وداً وه يأكل مروعور من جلهت برقى عمس ركهول وه بعي شان بوجلت كبوكمان بريمي ول كودلايت اجبار حاصل ب 1

ر ماستندم ندايله تواروم الإنسيني إب ياد إد الفرج أبا نغ واكا ياركي إجن بران كود لايت اجباد ما صل ان كاكا تحرف إنويز كاح مطلقال ذم وا خواه غيركعنومي يا مبركه اندرغبن فاحش سن كلح كردس كميز كرجيج تول يران كي شفقت نام اجاب الإرب بيرزياده بوزني بي بخلاب اس إت كركوب ان دو كي علاقه ادركس في نكاح كرد إتو إنغ بوف كربعوان دوول كوامنياد مو كاكد كاح كو إنى ركيس النيخ كردي كيو كران مي شفقت ك كمي ساس من

مقامدنكاح بي كرتابي كرف كاندان رسايه ----ب بن دورت والمبرورسات المراد المراد المراد و در الول كغوي نكاح ديدا در مرس مفررك بسكن أكرف بركونرس البركماندونين فاحق بي مدانسنج الصغيران الخزير جيب كرباب داد المحملاده دومراكون كغوي نكاح ديدا در مرس مفرركرت بسكين أكرف بركونوس البركماندونين فاحق

نكاح وبالزنكآح مرسيس موكابى بنين ولاذاء موتوفاس لفاضخ كاسوال بي بيدامنين بوتا محرستان فياس مندس فللن كه يحبيب عنقرب ذكرموكمأ عمده سته توا دم كونت البكر وضاء الخريعين وعودت عبى فالكاح إب إدادا كغيرن كيامها حب ده إلغ بوبهك إوراك ببيط عن نكاح كاعلم بومجر بلوغ کے دنت خاموش دمی یا علم زیرخالیکن بوغ کے بعد نِکاح کی نیبر ببنے کے دقت نما ہوش دہی ادرنکاح روہیں کیاادر دیشنج کیاتواش کی بیغا موشی ر**مناک دقب**یل ہوگی اب اس کا اختیار اِطل ہوگیا۔ کیونکر یہ مالت نکاح کی بندائی مالت کی طرح منی نوجس طرح اس موقع پر آمرہ کی ما توشی ما تی ہے یہاں بھی ما موشی د مناکی دہیں ہم کماس نے کہ سکوت دہیں د مناہوئے کی وقید ونوں مائتوں ہیں مشترکہ ہے۔ د باق مد آئندہ یں 77

بخلان المغتقة اى اذااعتقت الامة ولها زوج نبت لها الخيار فان له تعلم ان له الخيار في العبارة في المسلمة وبالتقصير لانتنا والتعبارة في المرمياني المرميانية في المراه والصبية في المراه والمعلمة في المراه والمعان والم

تر حمب ، بخلات آزاد کرده نونگری کے بین شوہروال نونگری کوجب مالک آزاد کر دے تواس کواپنے خاد ندہے نیخ کا حکاا ختیار حاصل ہو تاہیے نسکین اگر اسے بربات معلوم نہ ہو کہ اختیار مذاہے تواس کا برجمل عذرت مارکیا جائے گا کیونکہ باندی کو تو راپنے مرائ کی خدمت میں مشغولیت کی بنایر) علم دمن سیکھنے کی فرصت ہیں کہتی نجلان ان عور توں کے جو آزاد ہمی کیونکہ طاب علم فرص ہے ہرمسالان مردا درعودت پر تواکر ان کرتا ہی سے جاہل دے کی تواس کا جمل عذر نہ ہو گا۔ اگر کوئی ہے کہ د تقسیل علم خرص ہے جب عودت بانغ ہوا در) کلام ہا را کمر نا بالغون ہے حبکہ وہ بانغ ہوا در بالغ ہونے سے بہلے وہ اسکام شریعیت کے مکلف نہیں گئی۔ توجو اب ہی ہم کہیں گے کہ لڑکا در لڑک حب فرمیب البلوغ ہوجا بی توائن ہر دا جب ہے۔ ایمان ادرا حکام ایمان کا سیکھنا۔

نشريح؛ بين «بمرك باعث كلام سے حياكر نا ال

می و دان آخرا الم کرا المرین بیست به می بین کرم کمی بین مراد ده مگرے جہاں کہ بالغ ہوئ شکا ایک مگر پر اُسے مین آباا در اُسے نکاح ک اطلاع سے سمق یانکاح کی اطلاع کی مجلس جکده اکره بالغذ تھی اور اہام فصات نے خیاد بلوغ کو آخر مجلس کک ممتد اناہے سکین پرمبوط کی روا میت کے فعلامت ہے اس ردایت کی ردسے مول ہی عودت نواز مہیں دیجھے فور انسخ نکاح کا مطالبہ کر دے '' اگر رات کوخون میکھے تورات ہی کوزبان سے نسنخ نکاح کا مطالبہ کرسے اور صبح کوانی بات دوبارہ فالم کرکے ۱۶

د ما خید مدنداه به تولدالمعتقة الإنتار برزبر کے ساتھ بعنی میں کو آقا دلے آن ادکیا ہوا درآن ادی سیاح جو فی یابل عمر میں اس کا نکاح کردیا تھا تو کسے خیار عمت ماصل ہے کہ آزادی کے بعد سابق نکاح قائم رکھے یا توڑ دے اور یا خیبار کئی امور میں خیار بوغ سے فتلف ہوں ہوتا ہے دی اس میں تعنار قاصٰ کی مشرط ہیں مہار خیار آخر فیلس کک مقدر ہتا ہے دہ اس میں خیار سے ناوا نفی عذر ہے دی ا عرام نیر دلالت کرنے والی باتوں سے بی فیار باطل ہو جا ایک مخبلات خیار کمرونیب کے کذانی النہر یوا عدہ ۔

یه قرلهٔ طلب العلم الخزید مرفوع حدیث کے الفاظ بی بوسے ابن ابر استی ابزاز آدرا بن عبد البرانے کتاب العلم بی دوابت کیا بے اس کے بیت واق معلول میں البتد تعبین ایک نیسینے ہیں وو زیب کیا تول ہے کہ اس کے طرق درجد شن کہ بینیتے ہیں وو زیب الدین عراق وہ تحریح الماری العلوم وہ میں اس تفعیل ہے اگر اس کے طرق درجد شن کہ بینیتے ہیں وو زیب الدین عراق وہ تحریم میں تو تعلم ادر لوزئری جم شال میں تو اس عاموں ہے کہاں الن دونوں پر بھی بقدر مردت فرمن ہے لیکن اگران سے طلب علم میں کو ایم ہو بات توان میں موردت کو معذور المردوعورت کو معذور سم کھی اور الدیک کا بول ہے ایم میں مشغول دہتے ہیں می کو ازاد مردوعورت کو معذور سم کھی اور الدیک کا بول ہے اللہ کا بیک کے معلوں کیا ہوئے ہیں می کو ازاد مردوعورت کو معذور سم کھی اور الدیک کا بیک کی کا بیک کی کہ کا بیک کی کہ کا بیک کی کا بیک کی کا بول کی کا بیک کا بیک کی کا بیک کی کا بیک کا بیک کی کا بیک کی کا بیک کی کا بیک کی کا بیک کا بیک کی کر کا بیک کی کا بیک کی کی کا بیک کا بیک کی کا بیک کی کا بیک کی کا بیک کا بیک کی کا بیک کا بیک کا بیک کی کا بیک کی کا بیک کا

یک قولرفان تیل الز. ماصل ایرا دیہے کہ جس طرح آزاد کی مبانے دان ہونڈی کے لئے جالت عذرہے اس طرح کمر بالغہ اور بالغ کے مق میں مع قبل کوعذر اننا بہاہے کیونکر طلبع لم تومکلف پر فرمن ہو گااوز نکلیف بلوغ کے بعد آتی ہے اس کئے مجبور تھ بچے یا بچی پرید فرض عائد نہیں ہوتا۔ بنابریں ان دونوں کی فیاد بلوغ سے ناوا تفی کو تا ہی مہنسا رہو تی بیاہیے ہی

بی ور ادیب علی دبیرها آغز بعیسی جب بجیرس کبوغ کے ترمین بہنیج ما نے توجیہ کے ولی پر وا جب ہے کہ بالنے ہونے کے بعد کے متعلق علوم حزد دیرا کے مسکھائے ادرالیبائے کا درہنے نہ دے کہ دین کے احکام کیپرس نہ جانتا ہو۔ دباتی مدا متندہ پرم

كنشر مع: دنية مركذ سنة بينا يُذعمونا بحوب كه ول ابنس مالي ملك بني رہنے ديتے بي اس نے بچے كامبل عذ رئبس مو كا ١١-

کے موقع پر وہ خاموش دی تواس کی خاموتی رصلے اس طرح جب اس کوفیا دلوغ حاص جوا ود اپنے ہونے کے بعد خاموشش دہم تواس کی برخاموشی میں رضاً ہے علی بناالعباس مو کا با جیبہ سے ابتدائے تکاے بی جب الان بیا جائے توان کی خا موش دضا میں ہوتی عکر دضا سے تولی حرودی ہے۔ نوفياد لموغ كے موتع يركمي ان كاسكوت دخيانہ وكا. دنيا برياء

كة توردس والنبناء الخرب برول كالمسغه بالين مرد باغورت بوس موفيا ربلوغ ك بنابرنكاح نسخ كران كسائة نامن كم نبصل شرطها والنخ نكاح پر اہم رمنا مند ہونے سے نکاح منتج نہیں ہو گا تیمن اُڈا دکر دہ اِندی کے لئے نسخ تکام نے ارسے میں نغناے نامن کی شرحا نہیں ہے، وہ اینا

نكاح فسنح كرفي من فوكسقل ب قا فتى كى فيصلى فرورت بس، ته توله فأخنع زيادة الملك الخدوامنع دمستكم مانس نزديك طلاق كااعتبار وونوس سيمتلق ب جنائجة خا وندمله وآواد موياغلام حبكراس كي بوى أما بونونتو برتین طلاق کا الک بو کہے اور مری طلاق کے بعدی حرمت معلظ ایت برگ ص کے بعد بغر میاد کے بوی ملال نہس ہونی اس کے برخات آگر چوپی بونڈی مونوشوم خواد آزاد ہو یا علی وہ و دہی طلاق کا الک ہے اور ووطیلات کے بعدوہ نقبی طور پر پائٹہ ہوجائ کا مرجوبی بونڈی مونوشوم خواد آزاد ہو یا علی وہ و دہی طلاق کا الک ہے اور ووطیلات کے بعدوہ نقبی طور پر پائٹہ ہوجائے کی ۔ اس تمہد سے ظاہم بوگاكداد كرده باندى كومنترعًا بونيار الهاس كاخشار ابن اويرس اس خراكود نظر الهد ١٠٠٠ أن مرة منده برى

وان مات احد هما قبل التفريق بلغ اولاورن فالاخرلطة فالنكاح بينهما والولى العصبة المراد العصبة بنفسه اى ذكريتصل بالميت بلا نوسط انتى اما العصبة بالغير كالبنت اذاصادت عصبة بالأبن فلاولا بنة لها على امها المجنونة وكذا العصبة مع البنت الدولا بية لها على اختها المجنونة على تبير المعنونة على تبير المجنونة على اختها المجنونة على تبير المجنونة على تبير المجنونة على تبير المجنونة على تبير المجنونة على المجنونة على تبير المجنونة على المجنونة على تبير المجنونة على المجنونة على تبير المجنونة على المجنونة المج

الارث والحب اى قدم الجزء وان سفل. المرس الرئة مرز

(ما مشیده بندا) مله توله وان استاهد مها المزیعی زومین میں سے کوئی ایک نورت ہو مهاے خوا و بونت نکاح دو نول نا بایغ ہوں یا ایک نا بایغ ہو بنیاد لموغ کی بناپر عقد نکاح فسخ کرنے ہیں ہو دو دورا وارث ہو گا بین ان میں سے بوز ند ہے وہ وارث ہو گا جا ہے ہے پہلے ہو جائے الموغ کے بعد ہو کیوند نکاح سابن توضیح نتااس سے درا فت کی بنیا دموجود ہے باتی دہ گیا خیا والسے کا من ماصل ہونا در مقبقت سے بہلے اگر یہ فسخ نکاح ہنس بکر صحت نکاح مرمن ہے کیوند کو اگر نکاح می صحیح نہونا تو خیار کس بات میں ہوتا ہوئے ہوئے سے بہلے اگر موت ہوئیکن آئر تفرین کے بعد کسی کی موت دانتے ہونو دو درا اس کا دارث نہ ہوگا کیونکہ موت کے دفت موجب و دافت دز وجیت کا قائم ہونا ا

یه تو اسخه اسکاح بینها الا بعین نکاح توقطی طور بر نام به به گرید لازم نس نبلاث نکاح نصول کرد اگر نصول نکاح دے بعن بوق وی بنیں ہے وہ اگر کس مردوعورت کے درمیان بغیران کے اون کے نکاح کر دے تیمران دونوں بیسے کوئی ایک اجازت سے بہلے مرجائے تو دوسرااس کا دارث نہ ہوگا کیو کرنکاح نضولی منعقد نہیں ہوتا مکر موقوت دہاہے اس سے اجازت سے قبل موت واقع ہوئے سے ماطل ہوما گاہے ہا،

سته نوله العصبة الإعين دميا درونول يرفتي على عصب درا ثت كينين اقسام من ايك مهم كيونكه درا ثت كاحمه باتوشردع من مفررا در فرض مبو الهيمين خاونده بيون الن النيا في بهائي وغيره ان سب كوز دى الفروض كما جا تاب اور ده وارت جوز دى الفرومن سب يجهوب محصر بينة بي اور تها بون كي مورس من تام ال حاص كرينية بي انبس عصبه كما بها لهيمين مثما ابوال و اورجو دادت نه فروى الفرد من بس مواور نه عصبه مي اس فردى الادحام كما جا تا بسمية بهن كا مثما و غيره كم بس المام و دوى الفرومن من سروجا كمام منالا اب ميت كربين كي ما تقود دى الفرد و من المورمين كي من المام من سروجا كمام منالا باب من من المام من دى وه من جو غصبه من من المام من المام من المام من المام من المنام من المام من المام من دى وه من من المام من المام من المام من دى وه من من المام من المام من المام من المام من دى وه من من المام من المام من المام من دى وه من من المام من دى وه من من المام المام من المام من المام من المام من المام من المام من المام من

79

تَم الاصلوان علا ثم جزء الاصل القريب كالاخ نم بنوه وان سفاوا ثم زوالا ل

البعيب كالعم تمربنوه وان سفاوا تمع مرابيه نمربنو يروان سفاوا تمعم مرس

تُم بَنُولُهُ الاقرب فالاقرب تم الترجيح بقوة القرابة أي قدم الاعياني على

العلاني بشوط حُرية ونكليف واسكرم في ولكي مسلم دون كافر تمالام تحدد العمالية

ذوارجم الافرب فالاقرب تمولي الموالاة أى من لاوارت له واولى غيره على ذوارت الموالة المان من الموالة المان الموالة الموالة المان الموالة الموالة

انه ان جنی فارشه علیه وان مات فه برای در برای در از برای در ب

كتب فى منشور لا إن الم ولا ينه النزويج

ترتمب، ۱- اس کے بیدامل کارتبہ اگر پرسلدا دین کی جلاجا کے دینی باپ، داد ابر دادا ادرا دین ہے ہوامل کریں گھین ہی شاہ بھال ہم بھال کے بیٹے اگرچہ بیچ بک جلے جائیں بہراضل بید کے جزء کا درجہ ہے شاہ بچا ہجران کے بیٹے بیک ہیر باپ کا بھیا ہوان کے بیٹے بیٹے بیک ، بھرداد اکا بچا پھران کے بیٹے بیک ، غرض ترب بڑک بعد دوسرا ترب تر دل ہوگا پھرتر بھی ہوگ توت قرابت کے اعتبارے بینی بین مقدم ہوگا علاق پر دادر عمیدات کی دلایت کے لئے استرطاب کے دل آزادہو، مکلف ہوا درسلان ہو جیکا ادلاد بھی سلمان ہول محرکا فراد لار کے لکا حکے لئے دل کا سلمان ہونا شرطا ہیں ، بھران سب کے بعد ال دلیہ ہم بھر ذری الارصام دل ہیں ترب کے بعد دوست ہے دہی دل ہے بعین درسے جود دست ہے دہی دل ہے بعین ایک خص جس کا کوئی دارت ہیں ادراس نے دوسرے کے ساتھ اس شرطایر ددست قائم کی کہ اگر کھے ہے جہا ہے ہو قرئم اس کا دال در کے ادرائر میں مرکیا تو تم میرادادت ہوگے ان سب کے بعد وہ قائمی دل ہے جس کے فرمان تصامیم اس کا ذکر ہو بعن ہو تت تقرر فرمان شاہم میں اس کودلایت نکاح کا افتیاد دیا گیا ہو۔

تشریح، دلین مگذشتن فراه زوهن مال می ذری الفروض سے نہوجیے بینا در فواه ما حب فرمن مورے یا وجود عصب ہوجیے باتیا کے قولہ دالحجب الح بعث میں اس کے معنی منع اور رکا و طرح ہی اور فرائفن کی اصطلاح میں اس کا مفہوم سے کمی معین مفسی کواس کے کل میراث یا نعین سے دوکد بنا دوسرے ایک شخص کی موجو دگی کی دہرے قائر کل میرا شے و دکدے تو اس کو حجب حر ان کماجا کہے۔ حبیباکہ مٹیا کی موجو دگ بیت کے مق میں اور با پ کی موجو دگ مجائی کے میں انع اور شے اور اگر معنی میرا نسمے ردکدے تو اُسے محجب نفقال کہا جا گاہے معیب کہ ال نامن کا مستحق ہے لیک موجود کی موجود کی ہی میں جھے جھے کا مستحق ہوتی ہے ،

برابرب تومس طرح دل ا قرب مرمل في بديروس دلايت مامل بواله وي بنيب مقطعة بي بعيدوس مامل بوكالسكن الراقرب ك موجود كل مين ابعد تكاكم كردس أوين كاح موتوت وسكا اترب ك اجازت بر١عده

يه زو وريع ابيا الخود وا دومليه بي اس مي الم عروكا فتلات ب. وه فراتي بن كافونه كا نكاح كم معالم مي الراس كابتيا اورباب جع ہو ہائ توامن کا اب دل ہے کمیو کہ سیٹے کے مقاطریں اِ پہوا ٹی بیٹی ہر مشفقہ تندیا دہ ہونی ہے اور شینین فراتے ہیں کہ مثیا بانسٹ باب كعميه مونيس مقدم مع أوريه ولايت نرتيب عصبه برسني اس كن باب موت بوت بياول مو كا ١١

فشرح الوقاية العجلد الثناني بأبالولى وحزد المنتاتي إومحة على افتلاث فيدكما مرادعمه كىفاءة فى النكام نسسًا فقرىش بعضه م كفؤ لبعض و العرب بعضهم كفؤ برنستان النابية المنظمة المنظمة المنطقة بعض أى العرب الله ين لمربكونوا من قريش بعضهم إعفاء لبعض اعت لبعض أى العرب الله ين لمربكونوا من قريش بعضهم إعفاء لبعض اعت ان كل من هومن اولاد نفرين كِنانة فريش وامما اولاد مَنْ هُوفُوقِي إليفر فلا وآغاخص الكفاءة فى النسب بالعرب لان العجم ضَيَّعوا أَيْسِاهِم وَفَى العجم اسلامًا فِن وابوب في الاسلام كفوُّلنى أباء فيه ومسلَّم بنفسه غير كفوءلناى اب فيه ولاذواب فيه لناى ابوين فيه وحرّية فليس عبدًا و م: - اوز لکل میں کفار نہ دلعین برابری کا عبتارہے نسب کے لحاظہے دائی عرب کی میں ابس قرش کفو دلعین برابر ہیں ایک دوسر کے اور عرب مفویں ایک دوسرے الین دوعرب ہوفرش خانمان میں سے نہیں ہیں وہ اہم ایک دوسرے کے مفویں ، یہ بات معلوم رہے کو قرم دم عبونفرن کنان کی اولادیں ہے بسکین بولوگ کہ نفرسے اوپر بوگوت کی اولاد میں ہیں وہ قرنش نہیں ۔ اور سنب کی کھارت عرب میں اس اسط فاص مون كُرُ عُمِرك توكون في نسب هاليّ كردية ادر النجم من كفارت باعتبار اسلام كنه ، توس كم إيدا ور داد انقط مسلان تق وه كفيها اس عود كتاب وادا برداد الغير من ملان عدا وربوتف كرمود اسلام لاياب وه كلونيس اس كامس كابا مسلان ب ا در جو محف كداس كا نقط إب مسلمان نفا د م كفوتهين اس كاجس كا آب وروا دا جي مسلمان شفا ور در كفاءت معتب اعتباراً زا دمي كر غلام يآزاد كرو محص اس عورت كالفونيس جوامس سازا ورب. هشريح: له توله ونغترالكفارة الزراس ك وبرطا برب كرفا وندا وربيوى بن تب بى انتظام مصالح موسكًا بي جيك وونول مي بابم موانقت ك مِيا سَ كَعُوكُا عَبَار زَهِو القَالَ مِسَلِم اس بِي بَادِے اللّه كَ وَدَمِيال كُولُ اللّه اللّه في ١٠

ا درالعنت بوا دريه إت عوا برابرى مي بوله ع كيوكر جوعورت حب دنسب مي خريف بواس ك طبعت كوارانس كر كاك كده كمى دويل ك بیری بن ملن اس سے نتارے نے میں اس کا عبتا رکیاا و د فرایا ۱۰۰ اپنے نطفول کے لئے مین گرجوڈ ما می گروا ودکھویں تکام کروا وا ابن ام وماکم ،اس باب می*ن بجرِّرتِ ر*وایات وار دبی _.النته اس مندتین برِ دی جا ب*ے کفا*، ت کِی رعایت بالاتفاق منتبرہے بشکین عورت کی جا ب اس ک رما یت غروری تنہیں کیونک مرزنز داخی ماص کرنا ہے اور قرائش کی خیاست عموِمًا ناگوار نتہیں ہوتی براہم مِما عب کا فرہہے اِ ورما عین کے نزد کے عورت کی بنا نب مجی کندکا عبارہ ، بہر ہر اس مار فرح ندکورہ مگر بدانع ، نہرا در مجرمی اس ک تر دید کی عتی ہے کہ مورت

يده تودر شااع يين فائدان ك ما قام ويوى ا كامن اس كاعتبار ب كوكراس كوزيد امي فورما ات بوتاد بال اس فريين عورت كى رديل كما تحت ملافى سے عادة نغرت كرتى ہے الرو مُعنّى برخرت أخرت مي الله تعالى كرز ديك كيم نفع مندن و كا مبياكر الله نعال كابر فران والانت كرنا ب ووان اكومكوعت والله اتفاكور وتم مي التلك نزدك وي زياده عرنت والهي جوزياده مقربها ووهدي ميه · بوعل کے لا فاس معید در کیا اس اس کا نسب آسکی بی بر حاسک دسم،

بر صف ما مستید و و این اس نے مراد جر ورب کے بتا کل سے منوب بنی ہیں جساکہ عام طور پر موجود و زکد کی میں ہا اور کا وُل میں بسنے و لیا ۔ لوگ ہیں خواہ دو عرب بسلتے ہول یا زبولتے ہوں البتہ جن کا خاند ان عرب کے بنا ک سے منسوب و معرودے ہیں شکا خلفار را تندین یا اخساد و فیڑ ے ان ک خاندان سنبت مشہور ہوتواس کا اعتبار ہوگا۔ای اصل ہو تکم عمیوں نے آپنالنسب منا بھ کر دیلہے آودان کے پہاپ شرافت نسب ما ق ركھنے اور مامس كرنے كا تنا أبتام نہيں ہے متنا عرب بي إياماً تاہے اس سے ان ميں مفن منب ك برا برى كا عتبارنہيں مكر دوسے ادما کے لافا سے برابری معبترے ۱۲ عدہ محلقرا۔ ولامعتق الوه كفة النات ابوس مُرس وديانة فليس فأست كفو البنت الصلم

وان لم يُعلِي في اختيار الفضلي وعن بعض المشايخ الفاسق ا ذالم يُعلِي بكون المنظم المشايخ الفاسق ا ذالم يُعلِي بكون المنظم المنظم

كَفَوُّ البِنتِ الرجِلَ السِّيالُحُ وَمَا لَا فَالْعَاجِزعَنِ المهرِ المعجّل والنفقةُ لَيسَّ كَفَوّا

للفقارة وأنهاقال للفقارة لل فع وهم من توهم ان الفقاريكون كفو اللفقارة

مرار لان بناية المورية الرولي لان العجز عن اداء المهروالنفقة الواجبان متعقق

فيه مع زياد لا التعييب والقادر عليها كفؤلنات اموال عظيمة هوالصحيح

شرحمسہ ،۔ اور اس طرح جس شخص کا فقط باب آزاد کر و علام تفاد کھنونہ سی جب باب اور داد اد دنوں آزاد نھے اور دکھارت معبر ہے) با عبداد دیداری کے نور و فاسن اس عورت کا کھو ہیں جو نیک بخت تخص کی ہی ہے اگرچہ وہ فاسن اپنے نسس کو ظاہر نکرے اور ہی محتار سے سینے فضلی کا در نعین مشائح کے نزد یک فاست اگر اپنے نستی کے کاموں کو ظاہر نکر تاہو تو کھو جو جانے کامرد حالح کی ہیں گا اور دکھارت معبر ہے، باعبتاد مال کے تو بوضی عاجز ہے ہر مجل کے اداکر نے سے اور نان نفقہ دینے سے نووہ کھو ہیں اس عورت کا بھی ہو فقہ ہو ہوا در مصنف کے نے فقیرہ کی تھر بچاس دیم کو دفع کرنے کے لئے کہ ہے کہ کوئی خیال کر مکہ ہے کہ عود ت جب نقرہ ہو تو فقہ مرد اس کا کھو ہو جائے گا۔ دہیں اس نصریح کے بعد ، غذی عودت کا حکم معرات اول معلوم ہوگیا دکر فقہ مرد کس طرح اس کا کھو نہیں ہوگا کی کیو کہ واجب مراور نفقہ کی اور تو تھوں کھو ہو تا اور تو تھوں کھوں کے عاجزی یا تی جانے کی اور وقتی کی اور دو تھوں کے اور دیا تھی ہو تو دہ کو الدار ہے ، بی تعمیرے تول ہے ۔

بدائع، صاحب بحرد غیره کی تحقیق برہے کو مرب کے حق میں تھی ال کی کفارت کا اعتبادہ ہے ، اسے مصاحب بحرد غیره کی تحقیق برہے کو مرب کے حق میں تھی ال کا کا است برہے کہ لفقیرہ کر کنفر کی عدم کفارت کی تید لگا الغوہ کی کہ وہ کفید کا کا بھی کفونہیں ملکہ اس تبدے در فعار سے کہ بید کا کو اس میں کا بھی کفونہیں ملکہ اس تبدے داختے ہوئے گائی گئی کہ کوئی یہ وہم کرر کی انفر اور نقیرہ میں فقر کے اندر برابری ہونے کے بعث کی اور ان میں کا در تبدیل کو موجوں کا مال کو تبدیل کا کفونہیں ہوئے اس تبدیل کو اس تبدیل کا مقارت ہوئے اور کا کہ نام اور نفر اور نفر اندر اندر سے برائی کو کہ انداز کا کو انداز کا کو نام انداز انداز انداز کا کو نام انداز کا کو نام کو نیاز انداز انداز کا کو نام کو نیاز کی کو نیاز کا در انداز کا کا کو نام کو نام کو نیاز کا کو نام کا کو نام کا کو نام کا کو نام کو نیاز کر کو نیاز کر کو کا کو نام کا کو نام کا کو نام کو نیاز کر کو نام کو نیاز کر کو کو نام کو ن

نک مزید مانع موجودیت وه یرکز خا ذیر فیتر دیوسک معبب غنیه کوعار دالمان جامع ؟

بشرح الوتاية المجلد الثان یا ب۔الولی لان المال غادورائح فلايعتابربعلمه الاان بكون بجيت لايقدرعلى ادا والواجب وهوالمهروالنفقة وحرفة فيائك اوجام اوكناس اودتاغ لبس بكفؤلعظاراو بزّازِاوصَرّان وبه بفتی وان نکمت باقل من هرهاای من هی مثالها فللول الاعتراض حتى يتزمداوبفرت ووقف نكاح فضولي وفضوليب على الإجازة اي بعيف الجول كافل موقوا العمده يجوزان بكون من جانب الزوج فضولي ومن جانب المرأة فضولي فيتوقف على اجازهماويتو لل طرفي النكاح واحدليش بفضولى من جانب. تر حميد ، كبونكه ال نوآف جاني والاب تواس كنهوف كاعتباد بس عمر حب اتناجى نهوكه واجب برونغق او اكرميكي اورد كفا وت معبتر ہے، باعبتار سینے کے تو جولامہ یا تجام یا معنگی با جار کھونیس ہے عطر فروش یا **یارچہ فروش باسا ہو کا زکاا در آسی موقوی ہے ادر آگر خودت کے** ایا نکاے کیا کم مرے بین اپنے قرمتل سے کم میں تو ول کوئن اعراص بے بیال کی کرشور مربر پر دا کرف یا تقریق کرادی جائے . تفول کا اِدونصول کامونود رہے گاا جا زت بر دام س تفس ک جس کی طرف سے دد نفول بنے العینی دو لایت و کالت کے بغیر می کافکاح كرنية دال "نفول" فب طرح ايك ك ما بسيم و مكتاب اس طرح ، ما رب كرشوبركي ما بب مي يك نفول مواد وورت كي ما ب ع دوسراً نفول بوانواس مودت بين دونو كا جازت برنكاح موتوت في أدر ايك تفي نكاح ك دونون جانب كامتول بوسكتاب ه بٹرولبکہ وہمن طرمت سےفضول نہ<u>ہو۔</u> تشريح، مله توريس مكفوً الإستق الاجراد واس ك شرح مي كرجولها إعمام الجهار دوادياد باعن دين وإلايا ان اطبيب عيوا ات الواد يا ظودت سازميني ورنت دالي وطاده براده يأمواد ككفونس بير اس بي اس طون انثار مه كوم وتول كى دوسيس بي أي تم م عرفت دائے دوسری تم کے مفوش میں محراک نوع کے قرنت دائے اہم آیک دوسرے کے مفوقی اوداس بفتوی ہے دوا بری بینا تی مجری انکود ہے كدو ونول كالك بي مرنت والابو المروري بي مركز مرب بوالا في بي رب بولا، عمام كالعوب اور مرا الم في او وار كالمعوب اود كانت الج كافردت ما ذكو بار كاكفوت اس طرح درا فردش كريم افردس كاكفوب منتج القديرين بي كريم العيم من عين كودو مسي على مقادمي التم مي التم مي التم اس كاسبب عبنا بيدا الكندريد وفيره ي بولا بالطار كالكفور وسكتاب كيزكر وإلى جولت كم مبيركو شريق مجماع المية دوم اكون مقادمت أميز مب موتوالگ بات سے اور بنایمی کے تھا اُ دوارہ جام ، رنگریز ، بیرہ دار . سائیں ، چروا باادر بنلانے دالا . بسٹ مغوش میں ، درزی کی بیٹی کے لئے اور درزی کفونہیں ہے پارچہ فروش اور ناجر ک بین کے لئے ، اور بیا دونوں عالم اور قامن کی بیٹ کے لئے مغونہیں ہیں اس طرح جولا اِلمغملے کمان کی بی كے لئے اگرچہ وہ نقیرہ 19 يه ولمن تم الزيمدون كاميندا تامي بغيرود ح كواندا بي يعندوج برول كل كمي اود كان مي كمي الما كامينه معادمي الم مو گلفظ « بر با محیون اور بفرق کالفظمنة فجرول کے سات ہے تین نفری کردی جائے گی اور بعین معروب میں موسک ہے اور منمرول کی جاب ہوگ یعن دلی منا دیما در بیوی کے درمیان تعزیق کر دے . ادر اس کی جانب اس کے نسبت ہے کہ دیم اس کا باعث ہوا در دمقیقت میں قامی ہی تغریق کرنے دالا ہوتا ہے اور جب ک تامی کا منبط نیکر دے توطلات ، فہار ایکا درمبرات کا حکم اِ تعربت اے دسراے ابوا ی مادد سرای کا منبط ایک کا منبط کی منبط کا منبط ب كر منيرز درج كن بانب بونين ما دندي اس عورت اورا بند رسيان تغربي مرت اوريمي بوستان كديفرف كاصيفة لا في مجرد كابواو وهير زوج ك طرف بربعين خاونداس عودت سي جمعا برجاسة ١٠ سے قرانفول الخربینغول طورن نسبت بر میں کہ بر وہ ہے وبغیروں بت اور وکالت کے دومرے کے لئے کول نفرو کر الہے یا الم جم کے لئے كراب ككن دواس كا ال بنبي ب اورم في اس كا منا قداس لفي كيام كا نكل بغيرا ذان مول كماس مين دا هل بوجاس المين و معي الميت منه و في كم مسب نعنول ب ورديم بابر م كاكر مكم سي دو نغيول كے ساتھ محت به ١٠

يهم عنه تواليس افضول الخربيم بمراصفت بدوا مدى لعن اكت عفى كاطفين تكافي من ذمدوادموا. و إلى مرامنده مي

گر حمر بردی این ایک می خون ایاب و تبول دونوں انجا دے سکا ہے اوراس کو کی خران کی کو کو نون لفظ علیمہ جلیمہ و بدے ہذا دب کو کی تحقی و فول کی کو کا خوانیس کرند کا کی کو ان خوانیس کرند کی کھو تیں ہوسکتی ہیں دا ایک ہی تحقی اصیل دی کی خور کا کی کرنے کا کا کہ ان کی کا کہ ان کی کھو تیں ہوسکتی ہیں تحقی اصیل دونوں ہو ۔

میر ماکھ کی کو دون ان اوروں دونوں ہوں ، خوا ہجا کا بٹیا ہے سا تھ نکا می کر ان این ہی کا دی ایک ہی تحقی اور وکیل دونوں ہو ۔

میر ماکھ کی کو دونوں ہوں ، خوا ہجا کی انہا ہے سا تھ نکا می سے این کا ایک ہی تحقی دونوں ہونے کو ان کی ہو دونوں ہونے کو ان کی خوان کے سے ساتھ نکا کے کیا ۔ وہ ان کا نکاح دوسرے سے کہ لڑکے کو لڑکے کے کر چھیکے دونوں کے اپنے ساتھ نکا کی گئی کو دیا ہے کہ کو خوان کا میں کہ کو کہ بی کو کہ کی کو دونوں ہونے کو دونوں ہونے کی صورت میں ایک ہی تحقی کو دونوں ہونے کا میں کو دونوں ہونے کو دونوں ہونے کی سے کہ کو دونوں ہونے کی خوان کا میں کو دونوں ہونے کی کو دونوں ہونے کی کو دونوں ہونے کی کو کہ کو دونوں ہونوں ہونے کو کہ کردے کا اس تحقی کے میں تو اس کو کو کو کو کہ کو کہ کہ کو کہ کا اس کو کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ ک

کست بع: د د بقیه مرگذشته ا درایک می کلام سے ایجاب و تبول کا انجام یا ناص وقت مشہدے حکہ دہ تخف کمی جا ب سے بعی نغول نہوا گرکمی ایک کے من میں بھی نغولی ہواتو مکاح منعقد نہیں ہوگا اس کی احمالی صورتیں چا دموسکتی ہیں جن کی تفعیبل خود کما بجہ وضاحة موجودہے ہ،

رمات بدنداد مدنداد منولدا دفعنولیامن الجابنین الم بعن اور بوی کسی کی طون سے ندوکس سے اور زی و کہ میکی بیشت ففول نکاح دسے ان تام صودو میں عدم جواز نکاح کا سبب بہ ہے کہ ایکا ب و نبول ایک ہی تنفس کے کلامے تمل ہو ااس پر بین ہے کہ دو تعف یا تو دونوں طرف سے امور ہو یا ایک وندے مامور ہوادد دوسری طرف کی ولامیت اسے ماصل ہوا ورجب بریات نہوگی تونطاع بھی منقدن ہوگا ؟،

به تولده هم نکاح امد اگزین بغیرتونف کناند برگاریا ام صاحب کن دریک اورصاحبین کاتول یه که آمری اجازت کے بغیرناح دومت نبوگا کیونکو کلام ملکت عرف عام مادموت ایسی اوروه کفوکه مانونکاح کرنای اورا ام ماحب نراتی بی که دکیل بنانے کا نفاتو مطلق بے اورا مل بیب که مطلق اپنے اطلاق پر دہے، اور صاحبین کا تول دس است ان پر مبن بے الم ابواللیت اور کما دی نے اس کونز بیج دی ہے، اس مستلہ یہ معجم معلوم بواکم صاحبین کے زد کے عودت کی جانب کفارت کا عبار مزودی بے دیدا ہے، اس برینہ شدیرہ) وانكاح الاب والجدى عيد عدم الأب الصغير والصغيرة بغين فاحش في المحرور الصغيرة بغين فاحش في المحرور المعام الاب والجدى المعام والمعام المعام والمعام والمعام والمعام المعام والمعام وا

تشتر و حوار دبغیه مرکذ شنته که تو لربکاح امرازه ایم بین مطلق تو دت سے نکاح کردنے کا حکم کم کسی مقرده تو دستے نہیں، اودا گراس نے ایک متعین تو کردنے کا حکم کے دبارہ کا در کا تعدید کا حکم دبارہ کا حکم در کے ساتھ نکاح کا دسے کہلے جا ہا تھا تھا ہے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ اس کو خلاف ہوایا تہمت یا ان کئی ابو کھا مدترے وہ نہیں پان گئی دور عشاں کا ا

دما شیده بدا به ای تود دانکاح الاب دا بدا بخرد و نکاح امت بهاس کا عطف یا بین جو فراد کران کانکاح باب کرے تو دوست بها می طرح

ا در دول کی مورت میں اگر دادا کرے نوجی دوست بے نواہ برس عبن فاصلی ہو۔ دول کے بین مین فاحق بیسے کے برحد نے اوہ مقرد کیے

ا در دول کے بین مین فاحق بیرے کے بہر شن کے برس نکاح د بیر بیرے عام طور پر دوگ گوادا ذکر تے بول برم مورت نکاح میجے اور لاام

ہوگا دی کہ دونوں کو بائغ ہوئے کے بعد میں ننے کا اضیاد نہو کا اس کی جو کہ باب، دا دا دولوں داے میں کال اور بوری منطقت والے برتے ہی اس لیے

میر میں نکاح کر دس ان کا نکاح لازم ہوگا ، بال اگر دونستی اجنون کے باعث برا خیتاری میں مود ہول تو بالا تفاق ان کا سرا کا ح و بنا و اور کوئی نام میں مود کے بعد ان کوئیا دھا میں نہوگا کہو کہ

میر کا باس طرح جو در نفال مرت یا دو کی کا نکاح اگر ان کا آ فاکر نے میرو ، ان کو گزاد کرونے تو با نئے ہونے کے بعد ان کوئیا دھا میں نہوگا کہو کہ

مول کی دلایت کا ل ہوتی ہوں۔

وئ و دلات کال ہوں ہے ؟؟ سے قولہ لا بغر ہما الحر اس سے بظاہر معلی ہوتا ہے کہ اب، داداکے علارہ شلاً مِحالی ابنے بھائی کا کاح اگر فیر مغر دبی مرتز م

بامج المعر

اقلهعشرة دراهم هذا عندناواماعندالشافي كلمايصلح تمنايصلح كراسواء كانعشرة دراهم اواقل منها اوما فوقها ونجبها أن سُتِي دوغاوان سُتِي غيرة

اىغيردونعشرة دراهم.

ایم باب جرکے مان میں ہے ۔ ترجم ہے: ۔ جبری مقداد کم از کم درم ہے یہ مادا آذہ ہے سین الم ننافق کے زدیک جوجے رہے میں تن بن عق ہے نام ح میں دہ بر ہوسکتی ہے نواہ دس درم ہوں یا اس سے کہ یا اس سے زیادہ اوراکر دس درم سے کم ہر باندھا تو دس درم دنیا پڑی کے اور اگر اس کے

علاوه كول مغدادمقركالين دس درم عي كرس

میں ہے۔ دربقی صکدت ہے۔ دربقی صکدت اس برت وبلال فرٹ کیا ہے کہ ہے بتایا جا چکا ہے کہ درکت میں مفادت کا اعتباد ہیں ہے توہیر زکورہ صورت میں کے کون مورک میں مورک کا حاصلات ہے کہ کونی رواکر فود سے اپنا مکاع غیر مفو میں کرلے توول کو اعتباد ہے کہ کونی رواکر فود سے اپنا مکاع غیر مفو میں کرلے تو ول کو اعتباد اس کے جن طاح اپنا مکاع غیر مفو میں کون از اس مجادت کا معلم ہونے کا مورک کا میں ہونے کی اس مجادت کا میں میں اور اس انکال نے ذکر کیلے ہے کہ مورک کی اس مجادت کا محتب ہوگا اللہ اور مورک کا اس مجادت کا محتب میں اور اس کے اس محتباد ہونے کے مطابق ایسا مکاع مرحل میں ہونے اور کے علام مورک کے اس محتباد کی اس مجادت کا محتب میں مورک کے مطابق ایسان کا محتب ہوگا اللہ مورک کے ایس محتب کہ باپ ، محتب میں مواج مختار وہم میں کہ باپ ، محتب میں مواج مختار وہم میں کہ باپ ، محتب میں مواج کہ محتب میں مواج کہ محتب میں مواج کہ محتب میں مواج کہ محتب کہ باپ ، محتب میں مواج کہ محتب میں مواج کہ محتب کہ باپ ، محتب کہ باپ کہ باپ

سله تولم نما عندنا الز. صاحب بداید فرای برای دس به مدید به کما گفرت ملی الده علیه دسم فررایا دس دریم سے مرمزی ب مجت واقطن اورستی فرمزت مابرسن دوایت کی ہے اس طرح معزت علی موسو فامروس سے کہ جودس س کا امات کا دس دریم ہے کم میں اور مرکزیس موٹاکم میں دس درم ہے اس مضمون کی اور معی دوایتی میں ،اگرچان کی مندس منعیف بی محرمت دوایس اسمی میں م مبارے مدید میں شار ہوتی ہے جوکہ قال استدال ہے ،،

عه تولدان سی دونها ایز ریشسیه صب بین اگرمغندے ونت دس دومهدے کم برد کرکیا جائے . د باتی مدا زندہ میں

pesturdub

وهواما العشرة اوما نوقها فالمستى عنه الوطى اوموت احدهما ونطفه بطلان فتبل وطى وخلوة صحب اى الخلوة الصحبحة وسبجى تفسيرها فان قلت لرمر لمريكتف بقول قبل خلوة صحت فأنهاذا كأن قبل الخلوة الصحيحة تذكان قبل الوطي قلت لانسلم فانه يكن ان يكون قبل الخلوة الصحيحة ولا يكون قبل لوطى بانطى بلاخلوة صحيحن نحوان وطى مع وجودالما نع الشرعى كصوم رممناك ونعوه وصح النكاح بلاذكرهم ومع نفيه و مجمر وخنزير و بعث السّريس الخل فعوجمر

ويطناالعبى فهوجرّ

ے: ملكورس درم مادس سنر ياده توجننا معين كيا آنادينا بڑاے كاصحبت كرنے سے باخا و بداور جوروميس سے كى ايك كرمانے ساور تصف برواب ب الرطلال دير ولى في يلي فلوت مير الدين ادر فلوت ميدكا بان سام آن كا الرفر كورسه بوكداس مقام مي معسف ينك مناوة فترك به بم يركسون داكتفاكيا، اس في كه طلاق وبب فولوت مجيمة تسبيع بوكى تولازى طورار وطى عبيا بوك (ين قل با مِلوت صحبح وطى كاتحق مومِلت اسك صورت يبهدكم الع المرحى ميت تهوت مثلاد مضان كاروزه وعيره الع ك دبود ك من وطي كها وتروق پان کئی مرفلوت مجینیں یا فی می کموکومت فلوت کے لئے ان شرعی ماہونا شرطب اور بیجے ہے نکاح بغیر ڈکر کرنے ہوئے یاس شرطے کہ ہم ہیں ۔ ہے با بدلے میں شراب نے با بدلے میں سورکے یاس سرکے کے ملیے ہے وا وواس کی طریبا شارہ کیا) اور دہ شراب نظی ، یاس غلام کے بدلے واقو اس ي طف اشاره كما اورده أزاد مكا

كنشر بيج - دبقيه مد كذر شدة أودس درم بي لازم بو كاادركم كا ذكر نغوجو جائ كاكيو كمتر معيت ايك مدمقرد كردى عرب مح كمبس بوسكا اب مجرى دس كو تجزيد كوف من كل بي معتر بولامي نكاخ كالنبت بعن اجزار بدن ك طرف كرسف كل كر برهيم بواله ١٠ ‹ مارنده بدا) له توله نيرا دوه ما از دا ه خورت كوم مقد ما تقوا جب مواله ما ترسين كياتب ميند مقدار در د مجم شرع برمثل وا جب م مجرتین امنیا ، می سے سی ایک برمؤکدادر نجنه موالے دار دخول دی خلوت صحیحہ دی زو میں میں سے سی ایک کی موت اس سے معلوم ہوگیا

كدوكس برداوب بني بوامساكه ظامرعارت دم بزاب مكرنجة بواب ١١

له نوله ونصفه الخرير والمسمى مرير عطف ب اوداس ك طرف ضيرواج بديين الرمروني وطى بيط طلاق ديرى توسف برواحب ب-كيزكمين تناك كاارشادب وان طلقتهوهن من قبل ان تمسوهن وندن منتملهن فهيضت ننصف ما نوصتع اود مېروغير عمدا دى مندت مى خرع مى دىلى كا مكركىت به ادرىفى قى كى غير من اس كامى احال بىكداد سرے مندى خرع مى ادرىلى مودت كا عنرون براك كى طرف را بع بوكى كى دس سے كم ذكر كرنے سے بحكم شرع دس لازم ب تو كويا س مودت ميں جى عكمى طور برا

دلى سيط طلاق دينے اس كانعف دا يخ، دا ب بوكان

سده تولم باذكر فبرا بزين عقدكر ونت،اس مودت ادر عقدك موتع برنفي فبرك مورت بن كاح مجع بوني دجربها كالع منقد موني كے لئ ذكر برك وانبي ب اس كى ديں يا يہت ي كاجنام عليكوان طلقته النساء ما م تسوهن اوتفي ضوالين مي بفت، بو فرهنیت هرسه بید طلاق کے بها نز ہونے پر دلات کرنی ما د دنطاع منفق ہوئے بغیرطلاق مکن نہیں نومعلوم ہوا کہ مبرک ذکر آ درنعیین تے بغیر بمن كانع در سرت بع جرمطلقا عدم فركر آدر نفى برو دون كونيا ل ب اور حب ان دونون مور نول بمن فكاح يجيه تواس مورت بن بعي نكاح ميم مرئا جكو برمي الين جيز كاذكركيا مس كي تميت نبي مون شلاه فراب فنزبر دغيره جوشرعا سقوم نبي. د بال مدا مُنعة يرم وببوب وبدات فإلميبين جنسها وبتعليم القلهان وعجده فالزوج الحر

لهاسنة واغاقب بالحرلانه لوكان عبد الخب الخير من المراب المراب المستادة وسيحي وفي نزويج

بنتهاواختهمنهعلى نزويج بنته أواخته منه معاوضة بالعفدين ايمتح النكأج

فصورة تزويج بنت منه و توله معاوضة يكن ان يكون تمييز ا وحالًا عن النزوج

اىمالكون النزويج تعويضًا لطن العقد بذلك العقد ولذلك العقد بكا و

لزمرهم مثلهاني الجميع عنده وطي اوموت.

مر حمی :- یا بک کپوے یا ایک جانزر کے برئے اوران کی صفت بیان نک یا تعلیم فران کے بدئے یا سی بات پر کہ خا وندا آزادہ اس کی ایک سال خدمت کوت آزاد کی تبیاس نے نگائی کر خاوندا گرفام ہو تو و خدمت ہم ہوسکتی ہے اور بافدان اس ہر وا دیہ ہے یہ سکہ سانے آجائے گا۔ یا کس سے ای بیٹی یا بہن کا نکائے کو خیا اس شرط پر کہ وہ بھی اپنی با بہن کا نکاح اس سے کو تیے۔ اس خور پر کہ ایک مقدم لا ہوجائے و وسرے عقد کا این اس کی اس سے نکائے کرونے کی مشرط پر نکائے کرنا دوست ہے اور مصنعت کا قول دو معاوضت الفظائز و بھی کہتمیز واقع ہے یا توحال ہے دین ترویجی اس مال بر ہوکہ یعقد اس عقد کا معاومنہ قرار ویا ہا ہے اور وہ عقد اس عقد کا بدلہ قرار پائے۔ اوران تا م صورتوں میں جمر

من لاذم ہوگا مبکد دمل إِنْ مِائْ مِائْ مِائْ اِدروں ہیں ایک مرمائے۔ مشور بعرد د دبیته میدگذرخته اس طرح میں کونیت معلوم نہ و مثلا مطان کڑا یا جو پایمانام لیا درمتین نہس کیا، دیسے ہی اگرایس چز کا ذکر کیا ہو مہر

بنے کی ملامیت ندر کمن ہرصبے کہ قرآن مجد کی تعلیم کیونکہ یہ تو ال منہیں ہے اور مبرکے لئے ال ہو الفروری ہے ١١۔

تله قوله در بنواالدن الخد دال مهد كور براور و نون كات بدك سامة كي مل يا تويك كاكفرا ، اس كاذكر اتفاق ب نشابه ب كور كاذكر توكر به كرفتى حل من يا تويك در بنواالدن الخد دال مهد كور كادكر و نوت كار خرك المولات و مريف كه صالح مكرفتى حل من طوت اشاره كياده مبر بنف كه صالح به منه كل الماس المراس كير بناير ب كادر كرا بو بر بنف كه قال بنس بخرس كور اشاره كياده مبر بناير ب كادر من الدك منه المرس ديا برا مع الماس مند كي من منه كرا من و المراس منادك من منه كرون و المراس مناول المدرون من المراس و ا

خرقہ د حامث مدندادے تولددی تزدیج النم اس نکاح کونکاح بتنادکہا جا آہے یہ لفظ نئین کے کمرمک سائنہے جس کے معن خال ہونا چنا بخدا بلدة خا مجاجلاً آہے حبکہ وہ شہریا دنناہ سے خال ہوجا دیے اس کا مفہوم ہے کہ ایک شخص اپن بیٹی یا بہن کا نکاح دوسرے مردسکے ساتھ اس خرط پر

كتقي بنكرالوطى ولمريذكرالخلوة لانهارا دالوطي حقيقة اودلالة ففالخلوة د لالتُهُ الوطى اقامة للداعي مقام المدعود تُولُلهُ أوموتِ اى موت الزوج أوَّ الزوجندوعبارة المغنصرها وصح النكاح بلاذكرهم ومعنفيه ونشئ غير مال متقوم وجمهول جنسه وبَعِب فيم المثل كمامرًا وصفته فالوسطاوقيمته اى صح النكاح بمهول صفته فيهب ألوسط أو فيمنية ومنعة الانزيب على نصفه ولا تنقص عن تمسة اى لانزيب على نصفه ولا تنقص عن تمسة اى لانزيب على نصيف هيرالمثل ولا تنقص من تمسة دراهم ونعتاري البانى الصحير

تر حمسة وياس مقام يس مصنف في خرو وطى كذكر براكتفاكياد وخلوت كاذكر شي كياكيو كريال وطل عامن عام مراديا ب مقيقة مويادلات نز خلوزمين دلالة دطى متعقب اس ك كفلوت بي دهى كاداعبه إلى ما آب إدرب ادقات داعيه دنديني سبب غفس، مرعو دنعين مسبب كم قائم مقام بواكرنا كادرمصنف كا قول دواد مرت اس فادند يابوي من كن اكي ك موت مادب ادر منقرى عبارت يول به و معيم عن كاح بدون ذكرا مركا دربرنفي كرديف يرك ادرابي جيزك برايس والمنتقى نبي في ادرعبول البن جيزك برايم ادران مودنون مي برش داجي مبياكة تن من گذر إ اود اكرم معنت مجبول موتومتوسطالازم بي إال كنتيت "لفن اكرمنس معاور موتر معنت معلوم نه موتو نكاح ميح ب اور وی چیز دا دب بوگی متوسط درجه کی پاس کی تیمت دا دب بوگ . آور (مکوره صورتون مین اگر دطی اور خلوت میسط طلای دید برت تو متحه لازم ہو گا جواس كنصف ترياده نهوادد يا يخ سے كم نهوريين زائد نه د مرشل كردسف ادرنه يا يخ درم سے كم مور اور ميح يب كرمتند س خا وندك مال كاعتبار بركل

لشريع ديقيه مركذت ، أودم مم اس اسبت كياود شرعا مس است برشناد صادق آلها س كنفي كرت ي بعن اس طرح كالكاح نامت نهي بوتا عجم إس كواطل قرار دنية بي اب د شنادك مقيقت اطل قرار وميك كربعد ، ايسانكان الده مات كاجب بي اس جيركو مرسا! گیا بو در پینے کے نائن نہیں تونکاح منعقد ہو مبائے گاادر در شل دا جب ہوگا تب طرح اس نکاح کا مکہے میں میں خمر یا خنر مریکو دبریانے **مکا مدی**ے ئۆنى كانقلق جس مفتقت سے ماس كو تابت نہس كرتے اور مرض كو تابت كئے ہیں اس كے سائق ہی كامثلق منس نكر عدام ميريا مربغ كے قاب نہیں ایس چیز كے نام لینے بروں كے سانونكاح مجمع ہونے كے بودلائل ہيں ان كے عوم كانقاضا يہ ہے كہ بدنكاح ہی منبعے ہوا ور دو مرى دىس كار جواب بيهي كشركت ن ابنيغ كما على بوناً بم مي تسليم كرندين ا درم نه است ابت مي بني كياكيو كم دب من اس كابرود نا باطل ترادد يا تواس كالمحقاق بنيس باادر بدون كمستفاق شركت ابت بنيس بوق ،

(ماٹ مہذا بله تولداکتنی برگراوطی الخرید افتکال مقدر کا واب افتکال یہ کرجیے دخی اود موت سے قبرت واجب ہو آہے اس طرح خلوت صحیرے بعی واجب ہوتا ہے کوسائل ہرس یہ معبی دطل کے عکم میں ہے تو مور مصنف نے بیال خلوت کا ذکر کیوں ہنس کیا جیسا کر بہت اور اس کے عرف وطل کے کا ماصل بہت کر بیال مصنف کے دطل سے مفہوم عام مراد کیا ہے خواہ حقیق دطل ہو خواہ مکلی اور ملمی میں خلوت شامل ہے اس سے عرف وطل کے محمد بر بر بیان

سته تود دلین فیران متعیم الزبین خرع برجس ک نیست نه وتواس میں شال بے خراب دخز بریکانام لینا، حوام ک جانب اشاده کرا، آزاد خافی

کی درمت اورتعکیم قرآن کا نام لینا انیزاس بن نکاح شفار بهی وا ملی به ۱۲ سه قوار و متعة الإ اس کاعطف مصنف کا قرل ۱۰۰ بر شلها ، پرب بعین ندکوره صور تول بس متعد لازم به حیکه دخی اور ضاوت سیم بط طلات و کیر ماصل کلام به به که جب مرمقر رموا و در سمید مجیم موزموت اور وطی کیدونواه وطی حقیقة بهویا و لالة برمسی وا جب ب وا

لقوله تعالى على المؤسِع قَكُرُهُ الأَبِهُ وعِيْدِ الكَرْخِيُ تَعْتَدِي المَّاوِهِي دِرعٌ وحماد وملحفة بطيلاق قبل الوطي والخلوة الى في الصّور المنكورة وهي قول بلاذكر المعرالي اخرة وفي خدم أن الزوج العبد لها هي الى تجب هي بعنى الخدمة في النكاح بخير منه الزوج العبد لها وللمفوضة ما فرض لها ان وطبت اومات عنما والمنعوضة من المتناس منه المناس من

اوعلى إن لاهم لها غُم اَن تراضياعلى مفد إر فلم اذ لَكُ المفرُّ ضَ ان وطيها و مات عنها والمتعنة ان طلقها قبل الوطى وعند ابى يوسف وهو قول الشافعي لها

نصف المقرض

تشویج دبقیده گذرت ادراگروطی سیسط طاق دیری تونف برلانه ب ادراگرم و فرزگیا باتسد به وفاسه مهالین ایس بیز کوم و مقر مقر و بر بین که مالی بهتی تورش اور و بیا به اور وطی سیسط طاق در برت و در ب الترقال کا ارفتاد ب و دلد حلفات سناع بالدی و دن ۱۰ اور نوایا مها به و بین وطی اور و بیا به می مقد مین الدوسه و نده و و علی المفتوت ما و ۱۰ مغرض مقد من موسد و اور نفی اور به بین بین مقر به بین به بین مقد به بین بین که وطی سیسط طان و بری ادر برا و در برای کرد و قرار برطرح سے فاسد بور باق تا مولوی مین مقد مین مقد به بین بین مین مقد به بین بین موسد به در استا با به بیم به بردا و برسی موسد به بین مقد اس بواس مین مقد به بین بین مقد به بین بین مقد به بین بین موسد و بین بین به بین بین به بین بین مقد او بین بین به بین بین مقد او بین بین به بین بین بین به بین بین به بین بین بین بین به بین به بین بین به بین به بین به بین بین به بین بین به بین بین به به بین به بین به بین به بین به بین بین به به بین به بین

اى تؤك المهم فخلوة مبت أونؤك، لأخبر لا-

تَسْويج: دبغيه مرگذشتن تواب مغدك بدكامفومن اس كه قائم مقام شادم كااوريا ان پن مَدِس معلى بويكاپ كەخرى بى بېرشل گىتىنىي بىردلى بىندااس كەقائم مقام كېمى تىغىيى ئېس بوگى»،

دَما سنبد مر بَدا الله تولد والمسقط الطلاق الزبعين وبطوسى م يسططلاق وى توحون اصل كالضف وا وب بوگا و الدكى تنصيف نه و كى البته اس ير اما ابويست كا اشراع الله تولد و الله و الله تولد و الله و الله تولد و الله تولد و الله و الله تولد و

صه تود و خلوة بلا افعائز یاس مرکا بیان جود طی کے بغیر می در کو توکد بناه بیاب اود اس باب بین امس الله تعان کافول ہے .. و کیف تلخذ وسند و خنده نفئ بعث کھ الى بعثى ،، اور افغالی تفسیر خلوت کے گئی ہے ، اور صور مرکا ارتاد ہے .. بس نے عورت کا دوس کھول اود اس کی طرت دیکھانو ہرو اجب ہو گیا ہائے اس سے دخول کیا ہو با نرکیا ہو، دوار نطی ، الوواؤد ہو صرت عمر مجد فلفا ، اربعہ سے اس سے منفی کوامس کے قائم مقام تراود یا گیا ہے جس سب یہ ہے کہ عمر تا اور منفی الی الوطی ہو تی ہے اور دطی نی الحقیقة بال می کی این سب مار منفی کو اس کے قائم مقام تراود یا گیا ہے جس طرح دضو توڑنے کے مشاری منب کے مطابق اپنے کو بورا حوالہ کرویا ۔ دبا قامر آئدہ ہی واعلى المراد بالخلوة اجتماعهما بجبث لا يكون معماعا قل في المعلى ا

احدبغيراذهمااو لابطلع عليهااحد للظلمة ويكون الزوج عالمأبانها امرأته مخلوة

مجبوب اوعنيبي اوخصي إدصائر خضاء فى الاصحون فدافى رواية ومع أحدى

الخست المتقدمة لاوالصاولة كالصوم فرضًا ونفلاً اىلاتكون الخاوة صعبعة

مع الصلوة المفرضة كمافى الصوم المفروض ونكون صحيحة مع صلاة النفلكما

في صوم النفل وتجب العدة في الكل احتباطاً أي في جميع ماذكرمن افسام الخاوة

سواء وجد المانع كالمرض وغودا ولَمُ يوجد.

تر حمب ، داخ دب کیبان فلوکے دادشر براو دیوی عمع بوالیے مان می کر دہاں ن کے ساتھ مجد در تھے والاک اور شخص موجود ہوا وران کی اجاز کے ایک نے بیٹر کون اجاز کی ایک ایک کے بیٹر کون اجاز کی ایک اس کے بیٹر کون اجاز کی ایک اس کے بیٹر کون اجاز کی ایک مار ترکی ہوئے کی ایک اور شوبر جا تاہو کریاس کی بیٹری ہے مشارد وزور کھنے والے کا حکم دور کھنے والے کا حکم دور ہے میں اور جاز کا حکم دور ہے کی اس میں اور جان کا حکم دور ہے کہ من ماری ہوں کا مندہ میں اور خوالے کا حکم دور ہے کی اس میں مندہ میں اور نفل اور مندہ کی مندہ کی مندہ کور ہوئے کی ایک میں میں اس کی مندہ کی جائے مون دور کی مندہ کی مندہ کی مندہ کی مندہ کی مندہ کی جائے مون دور کی مندہ کی مندہ

تشريع دبقيه مرگذستة، بي جل مم كال دامب برگاس بنا پرخلوت *تؤكده كسك* ان دخی نهوندک خرطه بیم برگر انعک موجودگ مي اگرخلوت **بو**قوده علمتی الی ابوطی نهرگ ادر نهی دهی کی قائم مقام بوگ ۲۰

د مارخید مدندا، به تواعاتل الزاس تبد سے فیرعاتل مادح بری اشکاد بوائدکداس کی موجدگی خلوته واقع بوف سے ان نیس اس عل غیرانسان کا موجد مونا میں انع بنیں، اس عبادت سے اس طرف میں اشارہ کرد باکہ عاتل بجہ اگرد بال موجد دم توتو بہ خلوت بحت بسنے میں انع بوکا استہ غیرعاتل بجہ کی موجد دمی انو بنس میں

ے قود دنجب الدة النظام الآیا ما توب به کوعدت واجت بوکو کمفلوت محیوبین با نگی گراستسانگاعدت داجب بساس کی وجرب کدعدت دواکل می شرع اودین ولدب اس مئے به دونوں سے ساقط بس کرتے توامنیا طامی میں ہے توعدت واجب بولین فلوت فاسعه اورمانے باے جائے کی صوبت میں موت واجب بوٹ کا حکم دیا جائے گاکبو کم فودت کے وجم میں مورکے اور مکہ وجود کا مزید عالم کی مسائندہ یور وعب المتعتدلمظلقة لمتوطاً ولم يُستريها هروستيب لين سواها الالمن سنى لها محم وظلقت قبل ولمي المطلقات البحم طلقة المرتوطاً ولم سبق لها المتعدة ومطلقة لم توطاً وقد سبق لها المتعدة ومطلقة قد و طلقة و طل

تشریح، زنقیه منگذرنته اورعدت اس ای شروع بونی به تاکد دم کا خال بوالیتن طور برمولوم بوجات ادد ایک کانطفاد و سرے کی بیت مختلط ، نبوجاً کیکن برتو ال بے اس کے واجب کرنے میں امیناط بنیں ملکراس کا تفاضایہ ہے کوب خلوت کا ل صبح بوتب ہی واجب بوا ورخلوب فاسدہ میں واجبجے ا

د حا مشیده بندا، لمه تولد طلقة انز اس وه ورن خارج بوگتی جس کاشو برنوت بوگیاکراس کے نئے متونہیں ہے خواہ بوطؤہ ہو یاغیر و طؤہ کیو کھموت سے کل ہروا جب ہے اگرمین ہو ورنہ برش واجب ہو گاکما مراہ

یک توله مشوّب بهاا استحد آند اس کی ایک میل معزت عبرالتدی عرا مه کارتول ہے کہ امرعودت کے نندہ صوائے اس عودت کے میں کا مرمقوم جاہو ا در دخول نہیں ہوااس کے لئے نصف مبری کا تی ہے وا فرم الثانقی وابسیقی وغیر سلی،

سکه توله فالحاصل الخ. بعی بیاودل برگوره اتبا م کے اکا م کا ملاحه به کا کشته ای صورت کے ساتھ خاص بے کرمب عورت موطؤه ہوجلہے مہر مقرد مور ناکا صلی الخریج کے ایکا میں مقرد بہر کا اور کی مقرد نام کے ایکا در اگر مقرد نام کی اور میں مقدد تا جب اس مورت میں میں مقرم تو ہو کی اور میں مقددت ہوں وا جب اور نامی مقددت میں میں مقدم میں مقددت ہوں وا جب اور نامی مقددت کی میں عودت میں مقددت کی میں عودت کی مشرکاہ سے فائدہ ان مقان کے بعد ملاق دیم مرداس کے دل میں نفرت میں میں مقدت کے بعد ملاق دیم مرداس کے دل میں نفرت میں ملاحت کا بیان ہے دل میں نفرت کے ایک مرام مندور میں میں مقدم میں مورث کی مرداس کے دل میں نفرت میں مورث کی میں میں مورث کی میں میں میں میں میں مورث کی میں میں میں مورث کی مرداس کے دل میں نفرت میں مورث کی مرام مندور ہے کہ مورث کی مورث کی

ومهر المثل في صورة عدم التسمية وان لميطأها ففي صورة التسمية تأخذ

نضف المستىمن غيرنسليم البضع فلاستغب لهاشئ اخروفي صورة على مُ

التمية تجب المتعة لانهالم تأخب شيئاوا بنغاء البضع لابنفك عن المال وان

قبضت الفَّاسُمِّي ثمر وهمنه له فطلفت قبل وطي رجع عليها بنصفه لا خصا المناسسة الله المناسبة ال

فبضت تها هالمستى ولم يجب الرالنصف فأردة النصف والالف النى وهبته

له لم يتعبن انه الف المركان الداهم الدنان البرلا تتعبي ف العقو والفسوخ و

الالم تقيضه اوقيضت نصفه تثمروهبت الكل اومالنفي اووهبت عَرَض المهرقبل قيضه اوبعده الأ

مستسوى تبغى ذكف العرض الذي قبل بيرًا ما عده

مر جمیسه و دود برش بے بیر برمین شهر اور اگراس و طی بین کی توجس مودت بین بر مقورے فودت شریکاه والے گئے بغیری نصف بہر لیک ای سے اس سے نا کہ کچھ و یا مستحب بنس ہو گا اور اگر بہر مقرن بین توحد اس بنا پر داجب ہو گاکوفورت نے توکون بیز بنیں لہے اور مک منا نع بغیر محصول معا و مئر ملی کھی جو انہیں ہو مکتا ، اگر کئی تو درت نے بزاد دوجہ نے مقود بھر کے فار ندید سے کہ کہ کسے بینے ان خود انہ تر مرکز میں اور اور بین کو مون نسف سے بہتے اے طلاق و بری کئی توفا و ندوش بر و اجب اس عورت و البی کے لیکا کبو کھ اس نے بود البر تنظیم کے بزاد روپ کو مون نسف میں واجب کو اس کے لیکا کبو کھ اس نے بود البر تنظیم کے بزاد روپ کو مون نسف میں واجب کردے اور و مہزاد روپ جوعودت نے فاد ندوس کر برا قام مرکز کا روپ کی وابس کی حصیلات سے منتبین و محورب نہوکا کی کو انس کا مورث میں درا ہم و دیا برسم میں کہ نے منتبین بنس ہوئے . اوراکوفورت کے تبدیم کے اس براد کا باعد مورث کی اس خوارث کی دریا میں کا بسر کرا ہے اور کہ کہ کو انس کی اس کے ایک کو انسان میں اور اسکو بر کردیا اسٹور کے بیا تعدیم کے اس کے ایک کو انسان میں اور اسکو بر کردیا جو مورث کی دریا میں کو انسان کی اور اسکو بر کردیا جو مقورت کے بھر کی کا مورث کی بین خوار کے بعد تو ان مام مورثوں میں خوار دیا میں کہ بین کے مقالیم کی دریا کی میں کو کی اس کی کا برائی کے بیا کو بین کو کردیا کے بیا کی کو کردیا کی کو کردیا کی کو کردیا کی کو کردیا کو کردیا کی کی کردیا کی کو کردیا کی کو کردیا کو کردیا کی کو کردیا کردیا کی کردیا کی کو کردیا کو کردیا کردیا

تشريع دبية مركذ شدة بيواكم في كالحث بول بنداس كالاف كمك تدردا جب كبيزا أعطاكر اساسي بس اس كوفرحت اوزوش ماصل و١٠

ومانتيمربرا)

سله نوله نفى مودت استديد الإبعيى جب مرمقرر بوادوشوبرند منافع بليع حاص كئر بنرطلاق د بدى تواسى بعض تركان كارد ب نعف مردوا جبك اود بونكماس صودت مي شافع بفيع حوالكرند كم يعد طلاق دكمرنفرت وصفت بدياكرند كا باعث نيس إيكياكه نذوا جب كيدا كدينام تحب توادد إجاعت اس كئاس صودت مي متعدوينا مستحب نهده

سے قراد دالاه خاندی دہتر ان بین اگر کوئی شدیرے کراس صورت بی شوہ کو داہر کیے کائی کس طرح ہوسکتا ہے مالاکراس نے ہو ہردیا خادہ ہورااس کو داہر بی پہلے اگر فود دنے ہورے ہزاد کا ہر کیا ہو یاصف ہرداہی کی چکاہے آئر منسف کا ہم کیا ہو کیوکرمسئلے کی صورت بر خواردی گئی ہے کہ قہر کے جہزار در مہر سے شفیعیہ وہی ہر کردہتے ہیں ۔ ہمنا خوہر کو اہم اس کھیاہے اس مجرعہ خواب کا خان صدیدے کو درت نے جوہزار ہر کہلے و معین طور پر مرکا ہزار نہیں ہے کہ اگر مطلقا ہزاد کا ہدی سے تب تو ہر کا ہزاد نہونا کا ہو ہے کس اس نے مردے ہر میں ان افاق بھی مکا جرکا ہزاد تراد نہیں دا جا سکتاہے کو کو دواہم ودنا پر دبین نقد سکہ متعین کرنے سے معین میں ہوتے دیاتی مدائدہ پر أى لا برجع عليها بنئ وصوراله برائل اغان لوتقبض شيئاتم وهبت الكل اي حطة عن ذمة الزوج ثيرطلقها قبل الوطى فلا شئ عليها لان حكم الطلاق قبل البخو ان بسلم له نظر في المهروق حصل بل زيادة والمرأة لم تأخي شيئالتردة البية المناسسة بنيال المناسسة المناسسة بنيال المناسسة بنيال المناسسة بنيال المناسسة المناسسة بنيال المناسسة بنيال المناسسة المناسسة بنيال المناسسة بنيال المناس

تشویج دبنید مرکد شد، عرص بر کانسان بزاد کم سا نه بجوورت فیروکودید اوردکامی صف دابس باندکاده این بکله توله فی استور واهنوخ الزمین مماقد خرص می متعافرید و فرد خت او دصافات تولیفی می شاه الاین و غیرو بین اگر کوئی چیزمان دو در می کیومن فردخت کرے تب مجدید عقدان مغزه و دام می مستلی بیش مواج دابی خیر باداکر دوسرے دوام دیرے تو بھی جا کرنے اس طرح اگر بائع و مشتری بین نشخ کر دیں اور شری فرید کرا فی کو دابس کردے تو بائع پر بعید و ب دوام وابس کرنا خردی بیس بی جواس نے فریدا دے گئے مکران کے شابداتی تشر دان کوئی کالئے برکس فی جزی کا مکم بھی ایسا جرمے بال و دسری چیزی عقد دفت می مسیدن موقع بین چنا کارکوئ متحق کس مسایک عقد دفتے میں مسیدن دبنی ب بدنے کا کبائش بیس الب غسب او دا اخت کے باب میں نظر دا در کمیل و موز دن بھی مسیدن ہوتے ہیں چنا کارکوئ متحق کس مسایک در م طعب کرد تو اے مقدل دی درم دائس کرنا واجب ہ

ه از وَمَن الهُرَائِزِيدَ اللّه التَّبِيائِيهُ الْدَوْمِن بغَتَّ اللّهِن والرارسال كوكها جا كها ودمراد اس دما باب وسابان بي جوعقا ودفستم عقدمي متين كرف مسين براً اب فتل كمى في ايك مها نوكو بهرمقر كرك نكاح كيا اود ودت في تنبذ كرف كه بعد يا تنبذ ب يسط شر كومبركر و يا بعرشو برف و فول سيبط السه طلاق ويركاس مودت مين مردكس بيزكا مطالبه نبيس كرسكانا،

د حا رئید صربندا بسله توله نمطة عن ذمندا لخراس می تنبداد دعدم تنبشه کے فرق کی جانب انتادہ ہے بہلی مودت میں کمسے لفظ بسدا و دود مری عودت بمر لفظ حط دسا نظ کرنے) سے تعمیر کے کیا کیا کیو کم بہدورا مسل تبغیر الکے اسلام کے میں میں میں میں میں ساتھ کو تا اور میکونی کو کھٹا

44

فكة الكلاغاوهبة العرض له فالتفض قبض المهرلات العروض منعينة بخلا

الشألة الاولى فان الدراهم غيرمنعينة وان نكح بالفعلى الا المخرج الولاينزي

عليهااوبالفان اقامهاوبالفين ان اخرجها فان وفي اى فيمانكم أعلى النات

لايخ جمااولا يتزوج عليها وآنام اي فيما نكحها بالفان اقام بما وبالفين ان

اخرج فلهاالالف والا جمرمثلها هان أعندا باحنيفة فعنده الشرط الاول

صعبة دون النان وغن ها الشرطان صعيمان وعند زفر كل منهما فأسد

کشت رہے ،۔ کے فرار فائقض اگن عاصل برکوعفود ونسوخ میں اسباب سنین ہوتے ہیں چنا پنے اگر کسی نے معین غلام کو ویر قرار دسے کر نکاح کیا تو اس کو یہ بی ہیں ہے کہ وہ معین غلام دوک دسکھ اور دوسرا کوئ غلام ہرمی اداکرے تواب اگر اس نے معین غلام ہرمیں اواکرد! مجرورت کے مرکو بعید : ہی عنام ہدکر دیا تو ماہی تنبید ٹوٹ کیا اور مہ کے طور پر بعیث دمی چیز مرکو واپس کی گئی بہذا نفسف ہر ملکہ میے فریا وہ اس کو صبیح سام ل گیاہے . اب عودت سے کس چیز کی واپس کامطالہ نہیں کرسکا ،،

ہ قرام نماات المسئلة الاولی الخرد اور وہ بہت کہ مقررہ ہزاریا ہو منفین کرنے سے مق معین نہ ہواس پر تنفیہ کرنے بعدا گرعورت مو کوہمہ کر دیے نواس صورمت میں خاد ندنصف کی وابس کا مطالبہ کرست ہے کہ بڑکہ دوا ہم دغیرہ عقود میں متبین نہیں ہوتے اس نے عودت کے ہہ کرنے سے مرد کو اس کا بعینہ حق نہیں واپ کا عین مقدار دس سے مقدار اس کو مل کئی اور دیہاں یہ صورت نہیں کہز کہ سامان معین دہتا سے اس در نور کر سر میں کو اس کا عین مقدار میں میں علی سے میں میں اس کے میں عامر نے کرچھتند در اور

ہاں کے ہم کرسفے سے مردکواس کا غین میں ہینج گا اب اسکور جو ساکر نے کا حق ندر ہا ، ا سله تولہ فلما الالعث الخربیل مورت میں اس نے کہ الیں چیز کوم رمنز دکیا گیا جواس کے قاب ہے۔ بعین ایک ہزاؤد ہی ہے ہا ت کہ مے نظال جا یا اس پر نکاح تاتی نکیا جائے تواس میں عودت کا فائدہ ہے اور اس کی دھٹ امندی اس پر بن ہے اب افرات واج دی کرسے لو ہزاو واج ہے ور نہ مرسل واجب ہے اور دومری صودت میں ہمی ہیں مکہے کر شرط ہوری کر ہفت ہزار واجب ہو کا ور نے ہرشن وا مب ہے مناو

سے قولہ کل مہنا فاسدالز توان کے نزدیت بزاردا جبے اگر عودت کے سا نواس شہرمی شعبرے اورند دو بزاد وا عبب اگر ایمے واں سے نکالے مگر دونوں صور تول میں ہرشن وا عب ہے جو بزادے کم نہ ہوگا وونہ دو ہزاد سے زیادہ ہوگا، اس کی وجریہ ہے کہ مرد نے خن واحد نعین بغنے کے عومیٰ مجدور تر دیر بزاداد دو بزاد کانام لیا نوجیالت کے باعث نسمیہ فاسد ہوگا، اب ہرش لازم آئے کا جیسیا کہ فاسد صورتوں کا حکم ہے ، صا جین فراقے جیں کہ ہرد دشرط میں ایس تقیید بال جان ہے جن میں کوئی جالت ہیں۔ دبانی صر ائرزہ بری لكن ق التأنية لا يُزاد على الفين ولا ينقص عن الف المراد بالثانية المسألة التا وه قوله او بالفان اقام بحاوبالفاين ان أخرج افائه ان اخرج الجب مع والمشل لكن ان كان هو المشالة المان كان هو المثل اكثر من الفين لا تجب الزيادة وان كان اقال من الفين ولا يجب الالف ولا بنقص منه شى لا تفاقها على ان المعرلا بزير على الفابن ولا ينقص عن الف وان نكم بحلن الوجل افلها هم الممثل ان يوبي بينما والاخش لودونه والاعز الوفوقة اى ان نكم بحلن العب العب الوب الله والموالة على المناف والحيام المناف والموبي المناف والموبي المناف والموبي المناف والموبي المناف والموبي المناف والموبي المناف الموبي المناف والموبي المناف الموبي المناف والموبي المناف والموبي المناف المناف والموبي المناف والموبي المناف المناف والموبي المناف الموبي المناف والموبي المناف ا

ادر کم تبیت شی مطی گرد رس اس سے کم ہوا درزیا دہ تعیت وال جیز مطی گرد برشل کی مقداداس سے بھی زیادہ ہو تعین اگر کس نے ملاکی کے کیا اِس غلام پریا اُس غلام پر دکس کومسین میں کیا ہادوان میں سے ایک قعیت وہ سرے سے زیادہ ہے تو دم رش وا دب ہے اگر

وبجب العب الايتاع فيمة أذاكان مهرالمثل دون قبمة ه لقيمتناحيه هابجب هنواالعبد ولوطليفيت قيرل وطي فنصف الاخس اجمأعاله ان نكح عننين العبنين واحدها حرفلها العب

لىكىن أترمېرشل كى مقداركم مميت دالے غلام سے بھى كم جو تو كم تعبت غلام بى دا دب ہو كا اورزيا دو قيمت دالا استىر بىرى غلم د احب مو کا. اگر نبرش کی مقداراس سے بقی زیارہ مواس سے بیمی معلوم موگیا کہ جب برشل ان دونوں غلا وں می سے کسی ایک کی قیمت کے با برسر تو دی غلام وا حب ہو کا دجس کی فیمت ببرشل کے برابرہے یا وراگر ذکر روصور ترل میں دھی سے بیلے بیوی تو طلاق دیدی تو بالاتفاق تمیت وال منتی کانفیف دا جب برگاا دراگر نکاح کها بدلے میں ان رومتعبیهٔ علاموں کے ادر ایک ان بیں سے آزاد نکلاتوعورت کے واسطے رہی ا يكفلها الراس كا قبيت دكم اذكم برس درم كربرا برسو . اكر نكاح مي شرطاك تقي كمودت الره جوك ا ورمجراس كوشب باياتو كل مبرديا يربيطا ادر سیجے ، برمقرار نا کعدر ایا بردی کیراخوا ماس کے ادر عبی دصف بیان کیا ہو ، انسی طرح کس کیلی بیزیا ورن چیز کوفن کی توغانو بان كيا غرسفت بس بال.

ننشر يريح اسله تول مفسف الاخس اجاعُ إلغ بين ان و دنول من متبت كما فاست اتل كالنفف بالاتفاق واجب إس كا لما ابري مغهوم يهت كه تام حالات مي مفيف افس وا جب عالا كم معالمه اليابني ب عجراس صورت مي اصل حكم ستونس كاب مبير كه وظى كے بعد طِلا ق كى مورت بي مېرش كا كلې، يا با تاب كېو كه طلاق تبل الد تولې بې و بورې تقدې اصل يحب طرح و خول كېدر طلاق بن نېرختل اصل ب اور و كړمتند عمو انعما انتقى سنبلى برصنااس ك منف انقص بى كامكر دباليا ورد أكرمنف سروه مكن توسعه بي واجب بوناات اكرسداعل كمنف سي مجل برص مات تومیرانس کے نشف سے نے بار منہس کہ ایمائے گاکیز کی عودت تواعل پر پوری طرح دامنی ہومی ہے دکھ ان مواش الروا_{ت ا}م، ندہ وم افہار فرس انزیشف الوقایی ہے کہ بھرسس کی تن تمیں ہیں والان عادد وصف دونوں بھروں شکا نکاح کرے سی کی گرے اجو یا یا گھر پر نواس صورت میں عورت کو برشل ملے کا سی حکہے میکو نکاح کرے اس پر کہ اس کی لونڈی کے بطن میں ہو بجہہے وہ مبر بوتھا یا اس کی بحری کے بیدٹ کا بچہ یااس سال اس کے معجور یا غربی ہو بھی آئے کا وہ ہر ہوگا والانوع تومعلوم ہوا در وصف بجہول ہوشلا آیک عوالے یا كائ ياكرى يابرا ق كرف كومرساكر نكاح كيا توان صورتول من ذكوره نوع من سامتوسط دوج كا وأعب بوكاب المساقية وبوبعينوس مِرَا داکرے اور ملے اس کی تعبت اواکرے دکنو انی الطبریر البتہ وب کوفلام اکٹرا مطلقا دکر کرے کین اگر این فرن سنت کرکے دکر کرنے متد ہوں کے کو اپنے غلام کے بدلے میں نکاح کیا توائے تبہت اواکرنے کا حق بنس ہے کلوبوبیٹر و می غلام اواکرنا پڑھے گاکیونک اشارہ کی طرح انسا سے میں شخصین ہو ما آن ہے دس بزع اور وصف دونوں معلی ہوں مثلا صفت بتل کر تسی کیا و ذنی چیز فہر مقرر کرکے نکاح کیا تویہ تعمید ورست بوكااب دسى جزاداكرن اس بردا وبسهاء

سه تورين فبنك الخرد نقبا وادوا موربين كزديم عن بولاجا تله عب كااطلاق ابي المنيام برمود اغرامن ا دواحكام مي مختلف مي . ماسیت کے تما ظامے خواہ نمتلف امنی سر بہتا ہوان مو پایہ اوران ان اور یہاں منبس بول کر مذع مرا دہے بعن ایسالفظ جو منفق الاغراض اختیار کٹیر و پر صادق آئے شلاً غلام ، کھوڑ ایکندم دعنیو ۱۲ ويجب الوسط اوقيمة وان بين جنس المبيل اوالموزون ووصفه فنالك ولا بجيب المهين المهين المبيل اوالموزون ووصفه فنالك ولا بجيب المهين المراد المبين المبين

كان من وقت الدخول الى وقت الوضع ست أشهريثبت النسب وان كان اقل

لاوعندابي حنيفة أواني بوسف بغتار من وقت النكاح كما فى النكاح الصحيج و تحر

مثلها هرمثلها من توما بيها وقت العفداى بدست هم مثلها تحربينه بقول، هرمثلها فايراد بالاول المعنى المصطلح شرعا وبالنانى المعنى اللغوى أى هم امرأة

ماثلنالهاوهي من قوم ابيها تحربين ما به الماثلن بقوله.

 ستاوجمالا ومالاوعقلاودينا وبلما وعصراوبكارة وثيابة فالالوتوجه منهم فمن

الإجانب لاهر أمّه أوخالته الااذا كانتامن فوم ابيها أى اذا كانت امّها بنت عبر العرب العرب المرابع المرابع المرب المربع والافلاا في المربع المربع المربع المربع والافلاا في المربع والمربع المربع المربع المربع والمربع المربع المر

الشخص الواحد مطالبًا ومطالبًا برادل الله عدد المرابع المرابع

ترجم برعرس اورسن من اور ال من اور على من اوروس من اور شهر من اور زان من اور بكادت من اور شب بولى من من الرجم م كون ان صفتون كرما نفذ ما نو دوس احتى عود تول ما عبتاد كريس كا دو ال او د فالد كر برم برش كا عبتاد زكيا بعاث كا عرب ال اور فالد اس كر باري قوم بول بين عب اس كم ال اس كر باب كري كا به بي بور او اكر ول فا دند كو طون بركاها من بوجات تودومت و الرجر دو عورت با بالفرج او دو تواصبا رب كرول يا فا و تدجرت جاب برطب كرم . او داكر ول فرم ارواكر و يوفاد ندم وصول كرل برطب فا دند كه مكم مكم منا من بواتفا او داكر با تو موس بهر ملب برف واله بوتا به الموارد و مرم بوسك كداس صودت من ول كرف بكوفها من عودت عب ابالفرج في به نواس ك طوف ول من فهر طلب برف واله بوتا به الواب من كور ومم بوسك بالمن من ول كرف بكوفها من من اور مست بن به بركام و كم منا من بود كرك فا فاس و و مرك ا داكرت كا ذمه دا د بن جا باب س من لام آنه كدا يك بي شخص مر طلب كرف والا

نشر يح، دنليه وگذشته كيزكرادل دوبرخل، جرمنداب اس مخرى اصطلاح مرادب اورومرا برشل مكفره اس معافوى مفهوم مراد معجك من توم اميا ،، كانيد معنيد به امراد كه كاظ ما اكار نرباء،

لرطانيس التدمستب فردرب

لك لااعتبادله فاالوهم لان حقوى العقده فأراحية ألى الاصيل فالولي سفير ومعبِّر عِلاف البيع فانه اذا باع الاكِ مال الصغبر لا يعور ان بضمن الثمن لاري الحقوق راجعة الى العاق ولها منعه من الوطى والشقى بها والنفقة لومنعت منعن المنعة والمنعة المنعة المنعة المنعة والمنعة المنعة المنعة المنعة المنعة المنعة المنعة المنعة المنعة المنطقة المن فانها ذاوطيها اوخلاها مرة برضاها لآيبفي لهاحن المنع لاغا سلمت الية المعقو عليه فلايكون لهاحن الاسترداد ولابى حنبيفة ان كل وطبية معقودٌ على

فتسليم البعض لابوحب تسليم الماتى تبل اخترماياتي نعجير

معودان مهر ومن هدون مرا من من ويهم وي في وي المدن مهود خد فها و وقيت الروائن المبتندة . من الميكن بهال اس ديم كالعتباد منبس اس ك كذكاح كم مواويس عفد كم مفوق دام به اصل صاحب معالمه دالزدمين برزابت موت مي اور ول توقیف ایک واسطه ورمینیام رسیان بوله به مخلات عقد بین کے آئین اید بیکه االغ کامال بیے تواس کی تمیت کامنا من بوزا ایس کے مع ورمیت نس كمو كم فقد بع من مقرق عفد دا صل الك كرائم مان رر عائم بوني بن او بورت كواس ات كاس بنوي بي ايم ما فار من الم ا سے کہ فادنداس کوانے سا فاسفرس ایمان البتہ فاوندر نفق داجب اگر سے کہ بین سے کرنے کے اوجود فاوند پر عودت کا نفق وا جہ ہے اگرچہ بیض اس کے بعد ہو کہ مردنے اس سے بہتر اس ک دخا مندی ہے اس سے دخی کی ہو یا فلوت کی ہواس میں میا میں کے تول سے امر اذ ے اس سے کہ ان کے نزد کی اگر فاد ہم اس سے بیٹر اس کار ها مدی ہے ایک پاریمی اس سے دخی یا فلوت کرمیکا ہے تو اس کے بعد قورت کومنے کا اختیار با تی نہیں رہے گاکبو کہ وہ تومعفود علیہ زمین منانے بنے اسو ہرکو والٹروی ہے ۔ تواب کے وام بینے کا من نہو گااود الم ابوطنیقہ ك وس بيا كمروف ك دطى مستقل معقود علبيت يس معقود عليه كوحوالد كرف بدادم بي أتلب كم ابا تى مى عرود حواله كرف اس مقدار بهرك دمول كريس يطيس كالمبل اداكرا طرويكا بدخواه كل بهريد إلىعن مبرجو

تشريع: سله توله فابول مسفرد معرائز بين معالم نكاح مين دل كاكام صرت اس كل سفادت ادداكياب يا تبول كاانجام ويناه عس كاوه ول بسفاور نکا<u>ح سے متعلقہ ا</u>ق حقومی مثلاد میرمبرد کرنا، ہرطلب کرنا در اداکر نابرسب زدمین میں سے کس ایک کی طرف دا **مع ہوں گے، اِن ون کوج مطالب** ہر کا میں بیٹے اپنے توراس ما پریٹس کدوہ فقد کرنے والات عجر ایب ہونے کو میانست سے ہی وقد ہے کا بونے ہونے کے بعد ول کو مرتسفی **کرنے کا حق** المس مع منكورت من كروت منبون بيع كريدا الغ موسر كربوري الب كوبيتيت عاقد من تبغير كم كالن بعد وكذا فالفتي ال علته توله دبها منعه من اوطی ایخ بین مکر دوامی دهی کامی ب بین زوجه کسک م اگزنها که مرمویی از کمنے سے بیلے خا و مرکودهی سے دوگ دسے اور شوپر کے لئے مجی جا تر بنیں کہ وہ مجبود کرکے عودت سے دھی کرے جبکہ وہ ولاب نبری وجہ سردگو شنے کرے اس کی وجہ یہے کہ مبرحاص کرمعجل سنا نعے بف كأعومن ب تومس طرح ميدس من فنف من سے بيلومين دوك كا حقاب من طرئ بهاں تبعن برے بيلے منا فع بغيره وكر سكوت ب سله قولة قبل اخذ ابن الز. لين غورت كواس مقدار وبرنيية ت قبل من كرني كاست بح كربو مقدا زلكاج كيرو نت معبل قرار دي كن يواب به مقاداتام بهرو بالبركا كبير مسرولين نكاح كردت يشرط دكن ين مق كراتا مرفورى طود برينيكس نا فيرك اداكر ديا مان كاا وراكر مسنيف في والخفا ما بين. فرائے تومبت رتبا تاکہ بیمویں آتاکہ ہمانفت مرر تنبذ کرنے یا تحت اور اس میں اس طرید سمی ا تنار مہے کہ مہرک ایامیک مقدم میں مناقع بعن ميروكرن برجاب مهرمين شرك والازم ل الذم مو خلاف بيدك مبكر تميث سن مقبن موتوايك روسي كوايك سانوخن ادرميع موالكر اللذ كا ہے کیو کریماں ایک سا نو تبعن در کیم محال ہے اور سے میں مکن ہے اور اس میں اس طرف بقی اشار مہے کہ جرفورت کا خود تنظیر کا انترطانیں

عكِ الْمُحورية كادكتيل! قاصد متنب كرك توسى كا ف ب ادداكر عودت ما دير مرتب كرن ورواري كن دومري تخص برموال كروي تو عب تک در منفس برر نتب نکرلے اُسے مق بے کرما و ندکواستناعے روکے ،اس نفسیاسے معلوم ہوگیاکہ نکاح بن تام بابعض فیر اور اور اور کم الظرف وهوقبل منعلق بقوله ولهامنعه تترعطف على قوله مابين تعجبله قوله أوقدار

مايعي للثلها من مثل هرهاعرفا غيرمفدر بالرّبعا والخمس الله لعبين لفظ

المختصرهان والمعجل والمؤجل ال بينافذاك والافالمنعادف والسفى والخروج

للماجة وزيارة اهلهابلااذيه فبل فبضه اى ولهاالسفرالي اخره فبل قبض المعيل

<u> المناسرية من المنابية المناسرية المنابية الم</u>

لهاولاية منع النقس لاخت كل المهر فهن العجم قد فهم مما تقدم فانه اذانال

اوقەرمابعبىل الى قُولَەن لىرىيان قىقىنىڭ ولاينەللىغ بىقى دالمعجىل يىل بىلرىن

المفهوميه

نر تحرب، د فارد بین " نبل ، کالفظ برصنف کی مبارت · و لها منعه ، سے متعلق بے دبین وصول مبرسے بینے بکے منع کا حق ہے میچرمسنف ج نے "مائیت تعجدلد" براکلی بات کومعل کیا یا آر مرحمل کی مقدار کے نہ جو تواس فذر ومول کرنے سے مینے ویک جماع اور سفرے من کرسکتی ہے ، مِتَن اس مِبِس عورت كوانن مقدارك مرمي سے معبل اواكيا جا ما ميرون ومروج ميود بركاايك جو تفال يا إلى فوال معد مون كول كار يونس منقراد قایدی عبار ت اس طرح برسے " مرمنی اور مومل کی مقدار اگر مطے شدہ موٹو دس لانہے در ناع ما اعتباد مو کا ۱۱ ورمی بینی است عودت کو کھ تن نے اس بر کے مادندی اَ مَاذت کے بغر بی سفر کرے اِکسی ما جت کو بااپنے اِ قالیب کی طاقات کو ما دے بعی مبر ممل کے متفہ کرنے سے پہلے عورت مومن ب كه شوبرك اجازت كے بغرسفر د فيزه كرے . ا در معد منف كر لين اس بركے بيش بنس ا درنه اسے بيعن بے كوب بك بورا مبرنه ليك اس ونت یک دخی اسفرے سے کرے نیں نہیب تحتارہے بعین اگر معبل اسو جل کا بیان نہ ہو توعورت کوریعی نہیں بہنچیاہے کہ کل مہر بسنے کے داسط وطى إسفروغيرو عصف كرد ، مرحكم التذبيل عبارت ب مصموين آجا آب اس ك كرمسنف و فيوب يتبنا يأكر وياتى مغدارا واكهف ے بیٹ برستی مقارمتی میں اداکر استاد من بے اگر مقدار معل کا بیان نہ واہو " تومرت معلی مقد **اور میں منع کو مقید کرنے کا مفہوم**

تشریج: له تولها و ندر العجل الخدیسی اگرتام بایعین کی نوری ادائیگی ک تعریح نه بونوع ند کے اعتباد سے مبتنی مقدار کومجر سمجعا جا آہے اس تلک لين تک عورت كومن كرنے كا من ماص به مسرفيد من بے كونتواى اس پر ب كرتبان با جرتفان كى بائے زومين كے شهر كے دواج كا اعتباركيا قبا*ت گاءا در منا بنین ہے کہ عرف عام کا ع*تبار مو گائنبونکہ جوبات عرفانیا بٹ ہونی ہے دہ شرغا نیا ہت متعد**ہ کی طرح ہے می**ا ئە تولەن ئىرىبىن اتى كىينىكل يامھنىكى فورى دوائىكى كەتھرىجىنىنىڭ اس طرح كى مؤمل ركھنے كى بھى نعرى ئى تەرىكى كى مؤ مل بهذا يا كل كامع ل بوايا بعض معلى بواا وربعض مدير جل بوابيان كما توام صرتم مرد كاعتباد در كاكبونكم مرى والات مع والمرموتا سبع -ا ورمرا حت نه پائے جانے کی مانت ہی ہیں دلالت عرب وغیرہ کی طرف رجوع کیا جا گہت ۱۲ سامہ تو ربطویت المفہوم المزیعین مفہوم خالف اور مفہوم تندیسے ہا ہے سمجومی آجا تھے کیو کوجب یہ فر**م ہواکیمب در کا معمل ہو المکروم ہ** خواہ کل ہر ہو یا معبض ہر ہو، اُسے لیئے سے پہلے عور ہے کومنے کی والایت ثابت ہے اور جب بہر عمرال کا بیان نہ خونوع بن **ہر مومل کی جومندام ہوتی ہے**

اسے پینے سے پیلے بک ورت کوشے کا حق تودوسری فسورت میں مقدار بر معبل کے سانومکم منع کو مقید کردیف معلوم ہواکہ مباس تیوک نفی ہوگ مکرک بعی نفی ہوماے گی ، اب فود بخور ا بت ہو جا البے کہ مبرعول کے سیان نہ ہونے کی صودت میں ساوا مبر پینے کے لئے عودت کومنع كرنے كا من ماصل بہيں اس كومفہوم نمالف كہتے ہيں ہ

على ان ليس لها النعلقبض الزائ على هذه اللهجل والمخلاف في ان التخصيص بالن كرف الروايات بدل على المنافية المنافية

نشورج بسله قواد ولا فلاف المزيراس شب كابواب بو معنفا كول البران المقوم التي يدا اوتا بي كفقها را منا ف كان ويك تو مفهم خالف مفهم قدوم فهوم وصف كالمعتبار فها مقارض المن المن المنافع كالمنافع و المنافع المنافع المنافع و المنافع المنافع المنافع و المنافع المنافع المنافع و المنافع المنافع المنافع و المنافع المنافع و المنافع المنافع و الم

اى بعداداء ما بين نعيبلداوندرما يعبل له شهران ظاهرالرواية وقبل لاوبه افتى الفقيد ابوالليث وله ذرك فيها دون مدن أو الدن المراب في الشفر والموالليث وله ذرك في الشفر والماختلفا في المدن والمدن المدن والمدن وا

ترجم ، یعی ظاہر دایت میں بہتے کہ بیان کر وہ مرسمی با سبسی عورت کوشن مقدار معجل دیے کا دستورے حب خاد نداد اکر دے وقو عورت کوایے ہم او مفر میں ہے جاسکتے ، اور نعیفوں کے تزدیک ہیں کے جاسکتھے اور اس پر نستوی دیاہے تھے ابواللیٹ نے ، اور خاوند کے لئے جا کرنے کہ طورت کو کے جانے اس حکر میں کی مسانت بدت سوے کم ہم الاجماع برش دا جب ہو گا۔ بین دونوں میں اختلاف ہوا ، ایک نے اگر ذرج اور ذرجہ نے ہم میں افتلاف کیا میں اگر یا خسان اصل ہم میں ہو تو بالاجماع برش دا جب ہو گا۔ بین دونوں میں اختلاف ہوا ، ایک نے مجمل امر مقرر نہیں ہونے کے سکر کو تم دلائ جائے گا کر دو تم کھانے انکا کرے تو تبر معین ہونے کا وائر کو ا جی نے کرے تو ہم معین ہونے کے سکر کو تم دلائ جائے گا کہ روتم کھانے سے انکا کرے تو تبر معین ہونے کا وائر کو ان م میں نے کرد کی کا حرب ہو کا دیتفصیل میا جیس کے تول کے مطاب ہے کہ کیا اور جی میں مورت میں ان کے تزدیک بلا حلف ہی برخل دا جیم کا

ے، دور بن عرف دجرے مرالادی ہے اور میں ہے۔ اس میں ہے۔ اور اکر دوستیٹیں نے کیسے تو شکر میں ملف ان ہے۔ اس کے قامی تسمیر کلہ تولا پیلف الخریعین تسمید کے مشکر برملف ہوگئی کو کھر بھی پرسٹے ان اور اکر دوستیٹیں نے کرسے تو شکر پرملف ان ان ہے انکار کو یا اس بات کے انکار پر اُسے ملف انٹھ اور کا کم دے تکا اب اگر وہ تم کھانے سے انکاد کرے تولوئی تسمیہ تازم ہوجائے گاکیونکوشکر کا تم سے انکار کو یا اس بات کا قرار ہے جس کا دی دوی کرنا ہے او وفى قلاده حال قيام النكاح القول لمن شهد له هوالمخل مع يمينه اي ان مون المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب على المرابط المايات عبد المنابع والمنابع و كان مساويًا لماتنَ عبه البيرازة إواكثرمَّنه فالقول بهامع البهن واى اقامٌ بُنِّينَة تبلت شهك هم المتل له اولها وذلك لان المرأة تدعى الزيادة فان اقامت ببينة فبلت وإيا يام الزوج وحده نقبل ابضاً الأنّ البيّنة تُقبل لى نع البين كما اذاا قام المورَّعَ بَيْنَةُ عَلَى ردِّ الوديعِن الى المالك تُفْبِل وان اقاما فبينتها ان

شهداله وبدنته ال شهد

ترجمب، اوداگرمقدارمبرمی ا قبلاف بونومالت قیام نکاح اس کانول قم کے سابق منب میں کی موافق بہرش کوای دے بعن شورس مغدار الدونوى كراب الروبر السرك بوابرياكم بوتواس كاتول معترب مين كرمائق ادراكر برمل مورت كي دعوى كروابر بااس ار ياده موقومورت کانول معتر ہوگا ملف کے ساتھ اور مناو نداور بوی میں سے بوہی گوا مین کرے اس کا گوای مقبول ہوگ جرمتن خوا م شومر کے موانی ہو یا بوی کے موانق الم مینے کے حورت زیا وہ کادعوٰی کرتی ہے اب اگر وہ کوا میٹی کرے تو تول کئے با بیں گے کہ دی کے وصیے گوا و قام کرناً ا ورا گرعودت کے بجائے مِردی گواہ بیٹی کرے توام مکے گواہ بھی نبول کئے جا بی کے کو کر دے میں کے بھی میں مقبول ہو المے مبیاکہ ابن کم بون سے میڈ مقبول ہے۔ بیک ده امن الک کو اداکردیے برگوا میں کرے . اوراگردو تول نے توا میں کئے نوعور نے کوا مقبول ہول کے اگر مرشل مرد کے موا فق م ا و مرد کے گواہ مغبول ہوں کے اگر قبر مثل عورت کے موافق ہو۔

تشويج: له الداد اكثرمنه فالقول إلى بين أكرمتلا خادندوس كريك برايك بزارب اورمورت دوبزار كا دعوى كرے اور برس ايك بزار بااس سے م ہوتو چو کا ظاہرِ حال خاد ندکے میں ہیں گوا میے اس سے اس کا تعل حلف کے سا نؤمنبر رو کاکبو کہ ظاہرِ بہے کہ مستی فہرخل سے کم نہ ہو کمکہ اس کے برابر جويًا لِبَا وْه بوا در صابط بهد كوظا برص كوانت بواس كاتول ملف كرسال معتبر و لب كريك متكر شادكيا ما كها ادد ومرك ومدى اوماكر مرمضل دو بزاد باسسے زیادہ بوتونا برمال مودت کے می بس گوا ہے کیؤ کہ بے کول ہو تی باشنے کے درست اپنا بھراتنا مقرد کرنے پر دامن بوسے تی ہے بوقبر خل کے برا برہ وباس معولی کم بوبہت زیادہ کمی پر راض ہونا بالکل نبلاف ظاہرہ اس سے اس صوّدت میں عود سن کا نول حلعت کے ساتھ

سله توارخد مبراسل الإيين بله بسرتس فا دند كرموان مومخلًا مرد كروك ركوابر باس مركم موياعورت كرموانيم موسي عورت كرومون ك برابر یا می صادیا وه جوادرسی خکیب مبکر مرستل مروکے موافق بودعودست کے موافق، مشک مرد ا درعود سند د ون سکے دعوی کے دومیان برخدی مقدار ہو اس صورت کواگر میرمصنیف کرنے متن میں ڈکرئیس کیاہے مگرستارے نے مرئد تمالف میں اس کی طرف بھی ا نشارہ کر دیاہے ، ہرمال ان میزوج وال م جرم بنين كس كاده تبول كيا مات كان

تک تولان البین تقبل بی ماصل اس مایہ ہے کا دوج اگر میں ورت کے دعوٰی ماسکوہ ا درقاعدہ کے مطابق دعبہ بیندیشی کرنے سے عاجز ہونے کی صورت میں شکر رہیسے میں زم ہونی پہلیے تاہم شوہر کا مینداس سے مقبول ہو کا کہمیں کہیں کہتے میں میڈ ہول کر لیا جا کہہے کہ اس میڈ سکے ذرىيەاس نىجود غۇى كىانقادە تابت دواس كەزىر سىفىم ساتطابو جانىت البتە بەبات تىبى بوسىكى سى مىكرى ماسىمى مى دوران كابيلو موجود بولمن رددانكار نبوا

النالم المنات شرعت لا نبات ما هو خلاف الظاهر والبه بي شرعت لا بقاء الاصل على اصله فال النبي عليه السلام البينة على المدى والبه ين على على المدة فال النبي عليه السلام البينة على المدى والبه ين على على المدة في والمنافي والمنافي

تکشور میلیج تول این ابنیاست افز به عودت اودمرد که گواهول کے درمیان وجہ فرق کا بیان ہے جس کا خلاصہ بہے کہ بنے دواصل شربعیت کی دوسے اص فی گوٹا جت کرنے کے لئے ہوتا ہے کوجس پر ظاہری دلائت نہ پان جاتی ہو، اس سے ہردہ شخص جس کی بات ظاہر کے فالعن ہواس کا مینہ دومرے کے مینے مقابل می قابل تبول ہوگا ۱۱

ه تولین باید فیدا بزشن شور دون کرے کد مبرای بزارہ اورمورت دمؤی کرے که دونرارہ اورمبر شل در شرارہ اور کس کے اس اپنے ومؤی کے مق میں میڈ نہور برات اس نے کہی کہ اگری کے پاس سیٹے تو مجر دونوں سے تسمیلینے کی خرودت نہ موکی کیرم بھی کواہ میش کردے اس کے موانقی منجلہ موجلت کا اور تحالف کی مورت میں اگر شوہر تم کھانے سے انکاد کرمے تواس کے خلاف دونہزار کا فیصلہ دیا جائے کا اور مورت انکاد

مرے تواک برار دا جب ہوگا،

سکے قول وان انام احدہا الا بھین اس صورت میں جکہ بہش دونوں کے دومیان میں ہوا مردوعورت کی کے دعوی کے موانق نہو۔ اور معنف نئے تن کتاب میں اس صورت کو اس سے ذکر نہیں کیا کراس کا حکم بالک ظاہر و باہرے کیو کہ ان دونوں میں سے کوئ ایک ہی جکہینے پیٹی کرے تواس کے بالقابل کو بیٹے نہونے کی بنا پر اس کا مقبول ہونا اس تدرواضح ہے کہ بنانے کی حاجت نہیں، علادہ ازیں سابق مسلاے ہی اس کا حمکم معلوم ہوجا کہے مہاں یہ بنا یا کہ ردیا عورت میں سے مہر نشل میں کے دعوٰی کی تا میرکرے اس کا قول متر ہو کا کیؤ کر و باں یہ بھی ذکر کیلے کہ زومین میں میں مورت میں میں حکم مرفق اس کے موافق نہیں اور ان میں جو کوئی مینے میٹی کرنے تواس کا تبرل ہوئی اولی ابت ہو گہت ا وفي الطلاق قبل الوطي مجركة متعة المثل اى ان كان منعة المثل ساوية ليضف مايدًا عبده الزوج اوا قل منه فالقول له وإي كانت مساوية لنصف ما تداعيه المرأة أو اكترمنه فالقول لهاوا قي القريبية في القرارة المرابية أو المرابية أو المرابية أو المرابية أو المرابية أو المرابية ا

کر جمسہ ۱- - - ۱۰ دروقی ہے بطان دیں جائے کی مورت بی اگر متفادہ ہے اندافہ ہو تواسی برورت کے مقہ کو میں با بات گاآ بین شوہ میں مقدار کا دفوی کرنا ہے اگر متونہ شراس کے نفیف نے برا برجہ یا نفیف ہے کہ ہو تو شور کا تول مہت ہے ہیں کہ ماتو ادرا گر طورت بس مقدار کا دفوی کرنا ہے اگر متونہ شراس کے نفیف نے تریا دہ بو تو فورت کا کو اکو اندا کے مترا نہیں کے نفیف نے تریا دہ بو تو فورت کا تول ملف کے ساتھ مقرب ہولی کو اور اندا کو اور اندا کو اور اندا کو اندا کر دو تول کو اور اندا کو اندا ک

نَشْرِ مِعِمَّا۔ یَّنَهُ تُواَحَمُ مَنْدَ السَّلِ الْمِدَ یَکِیمِ مَعَدُوبِ مِهُولُ کامیفہہ جس کے من کم بنانا بین جب دخمل سیسیا طلاق واقع ہوجلے اور تقادار مرمِن مُثلَّ ہوتواس صورت میں مرسی کو کم نہیں بنایا جامعہ کے کمسیو کم قبل الولی طلاق کی صورت میں ہرشن کا استحقاق ہے تو متعدُ مثل کو مغیل بنایا جائے مجاا دومت دھن اس حورت کے مرام را دمیا ہے کی مورت کے مشخص کی کہنے ہیں ا،

کے قرار وبدور آبا نفی انقدوا کا بعین زومین کے مرفے کے بعداگران کے وار تول کے درمیان افقات ہوجائے تدوہری نو وہ ح کے دار توں کا تول سے امیین مشر ہوگا اور برخش کو نعیس نیا بائے گاکیو کر ام ابو صنیفہ کے نزد کیے ووٹوں کے مرجائے سے برخش کا اعتباد ما تعل ہوجا تاہے باں ایک زیدہ دہے تو ہر مشل کا عتبار باتی رہتا ہے اور امرام اس میرمی افتاد ہے میرکوٹ دیسے ما دید کے می اور ویب نکی تعمید برکوئ دمیں تام نے ہوجائے تب میرکس میرکمانسیونے ہوگاکیو کو دومین کے مرفے کے بعد الم ما مب کے نزدیک و باتی مدائم میں

اى والحال ان النكاح بلامهر يجوزعند هم فلا يجبشى يجزهناف دينهم اويجب المهرعنده ملايكون حكم السنأ فؤطئت اوطلقت قبله اومات فلاهم لها وال نكحها بخمرا وخاز برعبن ثماسًا اواسلماحه ممافلها ذلك وفي غيرعين فقيمته الخمرفهما وهموالمثل في الخنزير لان الخنوعين هم مثلي كالخلاعن زاولا عِلَ أَخِن أَهْ أَوْا عَاجِابِ القيمة بكون إعراضًا عن الخمروامًا الخازير فمن ذوات القَيْمَعن هم كالشّاة عندنا فايجاب القبمة لأبكر

اعراضًاعنه فيعيب عم المثل اعراضًا عن الفاتربر

م، يني داتي بن ملاح باجران كزريك ما تزجي موتوكيد براوام دموكا اورية تيواس ك كان كواتران كدون من بات ما زندمو يا داجب بومران کے زورک آواس مندس عدم وجوب مراحکم نہ ہوگا ، بھر ہوئ سے دی لگتی یا دی سے سے اسکوطان دی گئی یا شو بروگا تو بری کو ومرونا زيزت كا. ا در الزكاح كيا ابنول عراب عبن إلى شورمين برهرزدج ا دوز دمر دونول اسلم لان باايك ان يرس ا سعم لا يا ترعوت كوخومع بن تما دى سے كا . اوراكر انبوں لے معين بذكيا تما توٹراب ہر مغرانے كى مودت بن شراب كى تيت لازم ہوگی اورسور بسر مغرانے كى مورت میں برطن دا بب می اس سے کورسواب کفار کے نزد کی شکی ش ہے جسے ہا رے نز دیک مرکد . اود مان کے اعراب اور اسان میں توفیت کا دا جب كُرْنَاكُوياً شُرَابِسَے احرانہے ليكن فُرزيرج كُغِيرِسِلِ فَرْدَي دُواتُ القَيم سِيتَ ہے مَبَى طرح ہادے نزديک ثمري بين سَيَّي تيمت كادا مَبُ كُرْنَا فَنزيرسے احراز نہيں ہوكا، (مَكِرانى كے ليئے كم منى ہوجك گا) الى ئے مِرشَل دا مِب سے تاكہ فنزيرسے اعراف ہوجائ .

تشدوج د دبقیده گذشته برخل کومیا دنیس بنایا جاسکته جاس سے که دونوں کی موت اس پردلات کرنے ہے کہ ان کے معامروا قران ختم ہوگئے تو اب قامن کے لئے مرص کا نیازہ کرنا مکن ہو جا تاہے کم ویل زائل دجائے ہے مرک مقدار میں بڑا فرق آجا کہے البتہ اگرزا ذ قرمید ترجو توہر شل کا نعبد موكا بساكة فامن فال في ذكريه كلذال الجراء

شك توليست اليهاستينًا الزين نقديا ساان ميما بالين جرز وشب ذفا حديد يا بعدكما في ما قرب كذا فالنمر اس مراديب كرفا فعرف بابت بتائ بنر میما بوردون س اختلات برایا امکن اگر مین و تقت مرد نه بسکه ملاده دو مری کون بابت دیدیه انحد بخشش وغره برای و برای بابت دیدید ان مین مین وغره برای به بهرمیدی دون کار در اندان انتقاب بهرمیدی دون کی کردن برای در کاندان انتقاب به بهرمیدی دون کردن برای در بازد برای در برای در برای برای در کاندان انتقاب

سله قول فلها ذلك الزبين نكاح كه وتت مقر كرده فنزيرا ورخراب اس كوع كابورى مقدارا وواكرتبل الدنول طلاق ويب تونسف عاكا. كيزي كم برملان كيك شراب دوفزير دونول حرام بي تعين بيال تواس مالت بي مرمقر كيا كيامبك ده ال كونز ديك جائز تقاالبته يه دومرى بات ب كفر لمان مون كربعدان سراه راست نفي تبيدا على التكتب عليدوا وب المكر أمرك بالوال ياتوبها وه واود فزيركو تعطك ما عله توليوا االخزيرا كرد مامل اس كايب كرشل شي من شل كاليناا ورقيت والنش مي قيمت كاليناعين شي لين كم مكميها ور

شلىمي قنيت كاليناعين شئ يفضر كم كم مي بنيس بي إب ميك فراب خلى بي تواس كا خول بنا مكن بنس اس نظر كراس عين فمرك الازم كم في على مواد ملان كے لئے جائز بنی توعین قرے بچنے تے فرگ تعیت واجب بے اور فنز برج کوش نیس عجر متت دال چیزے تو اس کی تعیت لینے عملی عين ونزير لينا لأذم آن قماس كناس صودت بين فنزير سكسليغ سبيخ ك ايك بى مودمت دگئى كربرنش وأحب بوچنا پخه برطن دا جب بولگاً

جاب بكاح الرقيق والكافر

علم الفق والمكاتب والمن شروالامة وامرالول وبلاا ذن السيد موقوف ان الفق والمالكاتب والمن شروالامة وامرالول وبلاا ذن السيد موقوف ان المائد في المناه والمناه و المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه و

مر جمسے:

و اجازت دیسے تو افذہ کا و اگر دکر دے تو باطل ہوجائے کا ادر مدبر کا در در کا درام دلد کا الک اجازت کے بغربو تو دنے اگر

و اجازت دیسے تو افذہ کا دراگر دکر دے تو باطل ہوجائے کا اب اگر الک کا جازت نکام کیا توجم مورت کا بے ادبری لازم ہو گاا دراگل م

جرکے ترفی میں جیا جائے گا نکہ وہ دونوں بعنی مکا جہ ادر مربہ ہیں ہے جا بھی گے بلک پیس کرکے ہم اداکی کے انداز کر اس سے اجازت کو دراگل کا تا ہے بہرا کہ تو اس سے اجازت کو اس سے اجازت کو اس سے اجازت کو اس سے اس کو طلاق دمیں دیا ہے تا ہمت ہم کی بعینی مب کوئی فلم لینے مولئ کی امی افز کر اور کی کہ اس کو طلاق دمیں دیا ہے تو اس کو اللاق دمیں کا تعاملے کہ بیسلے سے نکاح قام ہو (تو گو اس نے کہا بونکاح تو نے کہا دہ جیمے ہوا اب اس اس کے کہا بونکاح تو نے کہا دہ جیمے ہوا اب اے طلاق دیوے)

که تودیسی الخرده بینی مرکا تومن ا ماکرند کرلئے الک سے کما جائے گاکہ اس کو پیچ کرا داکرے کبونکہ الک کا جازت سے اس کے ذمر میں پیژنی خامت ہواہے ،اب اگر الک پینچ پر دامی نہونوقا می کومن ہے کہ الک کی موجودگی ٹیں اُسے پیچ کرمبرا داکر دسے باں اگر الک اس پر دامی ہونگا کہ دو اپنی طرف سے تعدد شن غلام ا داکر دسے گا تب غلام کوہیں بھا جائے گا البتہ مکا تب اور مدبر کوان کے مہروں کے مومن فرد منت بہرس کیا جائے ہے۔ کیا جا سکتہ ہے 11 بخلاف طلقها اذبكن ان بكون المُرادُ تركها وهذا المعنى البُون بالعب المعنى البُون بالعب المعنى المُرادُ تركها وهذا المعنى المُردِ وامَا فَادَة بالْمَا فَهُوا ظَهْرُ فِي هَذَا المعنى واذِنه لعب الإباليكام بعب عائزة وفاسكه وبينا والعب المهروالونكها فاسك العب في النكام الفاس لا يجبّ المهرولونكها تنابيا اواخرى بعب ها صحيحًا وقف على الاجامة العلم العب المهرولونكها تنابيا المام المامة المرأة اخرى بعب ها صحيحًا وتف على الاجامة العالم المامة المامة واقت المامة والمامة والمام

ماذو ئالەصح وتشاوت غرماؤه في مهرمثلها.

آگر حمیر : خلاف اِس صورت کے جب کہ اس کو طلاق دید ہے توا جا ذت ابت نہوگا اس لئے کہ مگن ہے اسے اس کی مراد لوئی معنے چوڑ دینے کے ہول ، اور جس غلم نے الک کی اجازت کے بغیر کر بھر اس کے بعض اور ہونا نہا ہے اور اس میں مراد ہونا نہا ہے اور اس میں ہونا کر اور ہونا نہا ہونا ہونا کر اور اس کی جوز دینے کہ ہول اور ہونا کر اور اس کی خور اور اس کے بعد اور اس کو ہونا کر اس کی ہونا کر اور اس کے بعد اور اس کو مراکز ہونا کر اور کی تو دو مقام ہرس جیا جائے گا اور اگر دی ہیں کا تو نکاح فاسد میں مراد اور ہون کو شاسل اگر میں مورت نکاح فاسد میں ہونا ہے ہوگا ور اس کو دو مری اور کا میں مورت سے نکاح فاسد کیا نوا ہوں کہ مورت سے نکاح کی مورت سے نکاح فاسد کیا نوا اس کے مواد وسری مورت سے نکاح فاسد کیا نوا اس کے مواد وسری مورت سے نکاح فاسد کیا نوا اس کے مواد کی سے نکاح موسری ہونوں نہ ہوگئی ہونہ دو مری اور فار کیا گاروں کی سے نکاح موسری کی ہونی کی سے اور اور سے نکاح فاسد کیا اور اور میں ہونوں کی سے نکاح موسری کی ہونوں میں اور قرف ہونوں کے موسری کی موسری کی موسری کی ہونوں میں اور قرف ہونوں کی موسول کی میں اور قرف ہونوں کی اور آخری کی موسل میں اور قرف ہونوں کے میں ہونوں میں اور قرف ہونوں کی موسول کی موسول کی موسول کی کہ موسری کی موسول کی کہ موسول کی موسو

سه توله کیب المبرالخ بگیزکریسے بتایاجا چکہے کہ مکاح فاسڈیں حقیق وطی کے بعدی ہروا جب برقابے گراس سے پہلے طلاق دیدے یا تغریق کرادی براے نوکو بھی دا دیپ نہیں۔۱۲

سری و رق به سوته بی دا جب بین ۱۰۰ سکه توله عبد مدیر کاما در الدالخ عبد ما دون ده به حب کوآ قانے کار دباری اجازت دے دکھی ہے .اب اس نے بینے فرومنت شروع کی اور قرمندار مبوکا بعراکتانے اس کا نکاح کری آدیہ نکاح مجھے ہے کیونکہ دلایت نکاح رقب کی کمیت پر مبن ہے اور مکتب رقب مقرومن ہونے کے مبد مجی باق سے حس طرح میسلزمتی میں محد ب

کے وسا دت فرما، والی: برغرم کی ہمیں ہمیں فراہ، اس کا ماصل بہے کہ ہربی اٹی فرمنوں کی طرح ایک قرض ہے اس منے عودت بھی و دسرے نزمن فواہوں کے مساوی ہوگی اب اگر غلام کی شمن سے تمام قرمن فواہوں کا ترمن اوا ہوجائے تب فوکولی بات نہیں ا دواکر اوا نہو ملکے کہ ہو تو غلام کی قیمت تام فرمن فواہوں کو ان کے قرضوں کی منبعت سے تقسیم کر دی جائے گ۔ د باتی مدا کندہ پر)

اىساوت المرأة عُرماء وفى مقدارمه والمثل اى ان بيعَ العب لا بفسَّم تُمنه ببن المرأة والغرماء بالحصّة فتاخذ بحصة مهرهان كاي المهرانيل من ه المتل اومساويا إمااذاكان نائ افلان أخذ بحُصَّنَةٌ مَا زِادْ بِلِي بُوخَتَرِ حَفَّمُ الى استنبفاء الغُرُمَّاءُ ذَيونهم ومن زقح امته نخن مه ديطاً ها الزوج أن ظفى ع ولانحب التئبونة لكن لانفقة ولاسكني الاعااى لابجب على الزوج نفقتها وسكناهاالابالنبوب، وهي إن يُخلِّي بينها وبينة أى بين الأمة والزوج في منزله ولابيننخلامها اى اللولى فان بوالها فانتورجع صع اى الرجوع وسفطت

ALEBNIA CHI 1947

اى النفقة عن الزوج برجوع المولى عن النبوية.

تشر تخمیسم : _ لین اگرا د اے ترمن کیلئے غلام کو بیچاجائے۔ تواس کی تعیت ہرز وجہ اور ترمن خواہوں بیں ان کے بیچے کے موافق تقسیم کر دی جاتی را در موردت قرض خواہوں کے ہر ابرہوگ ہرش کی مقدار کے مطابق، چنا پند وہ اپنے پورے ہر تناسب نے لے گا اگر مقررہ ہر قرشل ہے كم يا برابر مود مكين الرمقره مبرزيا ده بو برش س توندرزائد كاحد تناسب في مكتب عبر الكراس كذا لدُوق كردي بن تاخر كومات كا بهاں تک که نرمن خوابوں کا زمن بورا ہو بھائے ،اگر کمی تنعمی نے اپن کونڈی کا نکامی تی دو بونڈی آلی کورن کی خدمت کے گی ا درخا دند حبب موقع مایت اس سے بمبریزی کرسے اورمول پر بر واحب انس کہ ان کے تقبرنے کا ٹھکا ناکر دے بھی شوہر بر بھی 'ان نفیذ اورسکو^ت <u>کا شظام کا دا دب بہیں مب یک کمعلیہ مرکوت کرنے کا موقع نہ دے . بین زوح پر انکورت کا نفقہ وا میسے نیاس کے نے سکونت کا مکان</u> بساكرنا وا مب صحب ككمون شويرك ما قدم تقل طور يرسكون كرنه كا موقع فروس والدان كو تعمر في كا تفكا الدي كا ملاب يه کہ ہونڈی ا درنما ذیرے درمیان تلیم دے بین توبرے گھرس باندی ادراس کے نتوبر کوتہان کے ساتھ رہنے سینے کا مرقع دے اورمول اس سے خدمت طلب ذکرے ہم اگرمول ان کی سکونت کا موقع دینے کے بیداس سے دجرے کھر کڑویہ دجرے کمناہیمے ہے آ در را نظ ہوجائے کا نفظ

خوبرکے ذرمے لیب د بوع کرلینے مول کے شوبرکے مکان میں دہنے کا وقع دینےسے . تشريه دلبقيه مركذ ختيم ادروورت مى اينه برشل كى تعداد كے تناسب ترض خوابول بى شال بوك اكرمقرد كرده برمرشل سے كم يابرابر

ست کے اوربیت مصرف کی شام مقررہ نہر ہورہ کی ہورہ کی سے میں سورد ہیں اور قرم بھی سود دید اور ملام فرد دنت ہوا سورو ہیں ہیں تو ہوتو پر رہ سے مصرف در کی مثلا مقررہ نہر مورث کو لی جا بین کے ادر اگر مبر شاہے مقررہ برزیا دہ ہوتو مبر شل کے شا بچاس ددید ترمنداد در کو اور بچاس دو برعودت کو لی جا بین کے ادر اگر مبر شاہے مقررہ برزیا دہ ہوتو مبر تشل کے شاسب سے جو مصر ہو تا وہی ما کا خان ذکورہ متوری اگرمقور ہ ہر کباہے ایک کے دوموہ وتب بھی ہرشل کے موا فت معہ دمی کاپس و دہید تمیں کے حق کہ اگر فعام دوسومیں کا توسى اكب سو قرضداد درس كوا و داكي سوعودت كو دلا بين سطّهان الرّرّر من دين كع بعد بجي شلاتين سومي نروضت بواتو قرض اكب سودي كع بعد

د دسوسرس بل جايس كـ ١٢

(ما شيدمدند) له توارخدمد الإ بعن لائدى اب أناكى فدمت كرك ك إدر فادندكون كرن كاس بن كرز كماس كوتومرت مك منعد مامل ب تماس کے باعث دول کا وہ حق باطل نہیں ہوسکیا ہے ہوکہ اس کے مک دفیہ کی دوسے تا بستہے البتہ حب بول کی خومت نے اوع باسے تواس دمّت مسة ي كركنها و ذكاح كم بعد لا يُرْق موال كرف كه با بست من موالي كم يا كمان ك عب موقع في تم الرب م بسنزى كريم أبواه كمه تودَولكن لانفقة الإبعين جا دربريوى كانفقدا ورر إئش لارم بعي كيوكريد وون باتبن اب إس ود كف كم بداء كبر المراق الي جب ودكل ، ى نېس با ياكيا تويى بى لازم نه برگى دىنى د مرسى كدورت الشزه و الرانى غعب شده ا د ز فرمند كے باعث قبوس كا د باق مرا منده يرم التبوينه لانسقطالنفقة عن الزوج والتبوينه مصدربو أنه منزلا وبؤاث

له ا ذاهيَّاتَ له منزلًا والمولى وإن ليم هُبِّي المنزلُ فالتبوينةُ تسُكُ البه بأُعَثِّياً

انه بُهِ جِينِ الزوج من ذلك وله انكاح عبده وامته مُكرِها اى يزوج كلّ وامته مُكرِها اى يزوج كلّ وامته مُكرِها اى يزوج كلّ واحد بالأي فيا بو واحد الله والما الموكلة لالمولا امتر قتلها واحد بالأي في الموكلة لالمولا امتر قتلها من الموكلة لالمولا المتر قتلها الموكلة لالمولا المتر قتلها الموكلة لا الموكلة ل

قبلهاى قبل الوطي

مر حمد، وادرا كرده لوندى الك كى طلب كم بغيراس كى خدمت كرے نوسا نظان موكا يين أكرمون خدمت زيله على إندي خوداين خوش مول کی خدمت کرے اور شو برکے مکان میں دہنے کا موقع کالہ با لہے توشو برے نفقہ ما تطانہ دکا در در تبویت ، مصدوب و، کو ایُدا منز الله اور ہوات دو کا بین تہنے اس کے لئے مکان بساکیاا در مول اگر مر ہونڈی کے لئے مزل بسیا نیکرے ناہم اس کی طوف و بنوری اس لئے حنوب ہوتی ے کماس نے دوج کو اس کا موقع دیا ہے اور مول کو س ہے کہ وہ ملک کر دے اپنے علام ا در یا تدی کو بڑا میں ان کی دھنا کے مغیر تلام کر دیے کا و من موالی کورے اور میں آزاد ورب نے وطی سے بیل خود کشی کول تواس کے نیا در اگر مول نے این اور اگر مول نے این اس كراس كافادنداس وى كرك توفاوند بر كجولاز اس آك.

> القيه مرگذشته) _____ تشويع ١٠ نفغرادر إنش لازم بس بوك ١١

سله توله أن مزله الخد منم و در در من و در در المنه من مرية تبديد من در داخل بس كيوكد الريول ندان من كلوككس معدس خاوندا ور لوندى من تخليد كاديا الكركس سكان من مغرف كاأنظام كرديا فرمن من مله به ماضل بات به به كرده لا فركوا في خدمت سع جن دس كر خاوند كم مبرد كردي تواكر و دخاوند كم إس أياجا بيكر فري ادرا فاكي خدمت كرفه توية بويت نيرك به

ينه توادفان بوأ بالابين الرفادندك سانغ عليمه ورائش كاموتع ديرياد داني فدست بين بذكر دى بهرا تاكوفيال مواكر اس فدمت ما توجوميت بإطل بومائ كَا در فدرَت لينا درست بوكاكيوكرلكيت إلى بوندك باعت من استفام بعى بان دبتلت اس كنابك بارك د باكت دين مع يرحى مأفظ نس برگامساكنكاع دبے سے من استعدام سا نوانس موناء،

ر ما شده ادر اد و در در ان بعن ربائش سلنے برداگروی ماین فرش عرف کی خدمت کے درول خود اس معدمت کا معالبہ شرم تواس مودت میں مبس پلئے جانے اودا کاک طرمنسے مانے : ہونے ک بنا پرخا دندکے *در سے نفقہ سا*نط نہ ہو کالسکین اگرشو ہرکے منے کرنے کے با وجو و و منا وند کے بیاں سے نکے گی اور آتاک خدمت کرنی رہے گی نورہ انسزہ تراز اینے گا در شوہر کے ذمہ سے نفقہ ساتط ہو جلس کا ۱۲ یه قولهٔ مثلها عزیین اس کهون نه متل کردیالیکن اگر دو نری کس امنی نے متل رو اِ نومرسا تط شہو کا دواگر ده او نری خود کش کرمے تو بھی میم خرب میں ہرسا فطا : ہوگاگیز کو ہرون کا میں ہے اور اس کی جا نب سے ہر کا کوئ مانے نہیں یا بائیا۔ اس طرح قائی آ تا ہونے کی صورت میں شرط یہے کہ وہ مطلعت بواگر ده نایانه بچه بوا دربوندگری کوتن کردے توبرب نظام بوکاکیزنم تشار بررما تعابیر شامے دو خروایں ۱۱۱ ایسے تمفوسے قتل واقع جوج و **برکاحت دا**ر ہے دا) ایسے شخص سے بیمتل مخفق ہوجس ہر دینوی حکم مرتب ہوتا ہو۔ توجب غیر ما در دنا و دفیر مکا تبدّ تو نیر کم نے تو اس میں وونوں شرط مفتح یم ا دراً زا دعودت خودکش کرے یا میرمکلعن مول اپن با ندی کوتش کرڈ اے تو دوسری شرط نہیں یا فائمی ا دوامنب یا وادے عب ا زاد عودت کو یا نوزای کوتسل کرے توبیل شرط مفقودہ اس بنے ان مورتوں میں ہرسا تط نہ ہوگا ،

لانه عجل بالقتل اخن المهر فجوزى بالحرمان اما في الصورة والاولى فالقاتلة الفسم الإن المرافعة المرافعة

حدوث الولد وهوملك مولاها وخيرت امنة أومكانب به عبقت نجت حرّا وعبير الماري المرابع الم

للعب وان كانت تحت الحرفقيه خلاب الشيانع وطنوا بيناء على مسالة اعتباد

الطلاق فأنه عند نا بالساء فلم ألخيام غلاق فاللك علَيها وعنده بالرحال ولا من المعند الساء في الرحال والمدنوجية المنظمة والمدنوجية المنظمة والمدنوجية المنظمة والمعاد المنظمة المنظمة والمعاد المنظمة والمنظمة و

تشہریج،۔ که تولدیون الای مضادع مودت کا حبیب مول مراق مدے اس کا مفہوم ہے کہ ترکب انزال کے وقت و کرکو توزہ مودت سے
باہر کرمیے ہے۔ اکد انزال منی با ہرمی ہودا بن لونڈی سے عول کرنا بغیرا ذن لونڈی کے جائزہ اور آزاد وورت سے بغیراس ک اجازت کے کمروں سے
اس طرح دومری کے نونڈی کے ساخواس کے الک کی اجازت کے بغیر کردہ ہے ۔ حضرت عبدالنہ من عورت سے وایت ہے کہ جناب دسول المقیملی
اللہ علیہ ہسلم نے ازاد مورت سے اس کی اجازت کے بغیرع رائ کرنے سے منے نوایا دائن اجربین فی اودمینی نے معزت ابن عرب دوایت کیا ہے
کہ لونڈی سے عول کر مکتا ہے اور آزاد سے اجازت میں جاہیے ۔ اور حضرت ابن عباس سے مردی ہے کہ عزل کے بارے میں آزاد مورت سے
اجازت میں بڑے گا اور بائدی سے بنیں لین ہوگئ و عبدالر نمات میں غرف عزل کے بارے میں دوایات فتلف بیں الم بزدی اور عبدالوہ ؟
فرانی وغیرہ علار نے تعربے کہ کہ کرا ہت اور عدم جواز کا مہدول عجم ا

یده تولد دخیرت الزاس کو خیاد عمق کها به آلهے بولوندی کی سانوعضوص بے نواہ دہ مکا تبہ دیا دبرہ ، بالفہ دا میرہ آزاد ہونے کے دقت اس کا صوبرغلام ہویا آزاد اور اصل اس صوبت بریرہ رنہ کا دا تعربے مین کو صوبت عائث دخرنے آزاد کیا تقااد دا تخفرت مل الله علیہ دسلم نے ان کوانیٹار دیا مقااب اس میں اختلان ہے کہ ان کے شو برمغیت اس دشت آزاد تنصیا غلام . دباتی مرآ مُدہ یر ، امة نكحت بلااذن معتقت نف ولم أن ركز عاف كرفيت وماسي للسبد

ان زادعلی هم مثلها لووطب فعتفت وان عَنقت اولا فلهاومن وطی امته

ابنِ اوبنت ، فول ان فَا دُّعا ه ثبت نسبه وهى امرول اه ووجب على الآب قبه نها فان فول عليه السّكلام انت ومالك لإبيك أو هجب ولايت تملّكِ الاب مأل الابن عن الحاجة فقبل الوَّظِي يُصْير ملكاله له لا بكون الوطى حمامًا فيجب فيمتها على الاب لاهمرها لانه وطى همليكين ولاقيمت وله هالان ولك في ملك الأب

نشروج: (بنید مرگذفته) بادی اود امحاب سن خفرت عالت به دوایت کی که ده آزاد تنع اود محاح می حفرت ای عباس سے مردی که ده آزاد تنع اود محاح می حفرت ای عباس سے مردی که ده نظام سخت نظام ہونے کی دوایت کو ترجیح دی ا دراحات کے تزدیک آزاد ہونے کی دوایت دائے ہے ۔ والسبعاً کی المطالع دوایت در بندا کہ اور دائی المطالع دوایت کو تربی کا موافق کے برائی کا مطالع کا موافق کے برائی کا موافق کا مواف

کمه تولدادمب دلاتی این مردین معلوم بونلے کر بوتت ضرورت باب بنے بیٹے کے ال کا الک بن سکتھے کیونکریہ بات ظاہر ہے
کہ حدیث کا مفہوم بہنیں کہ مٹیاا دواس کا ال باب کا مملوک ہے اور لام خصوصیت اور الک ہونے پر دلائٹ کرتا ہے بہ تب ممن میں ہے جب
کہ باب کو مالک بننے کا سی مقل موہ بری مطلق نہس بکر بو تت خرورت اور بہال حرام ہے بائے کی خرورت ور بیٹی ہے اس لئے اس نے اس نے
جب اپنے بیٹے کی بونڈی سے وطی کن تو بہ سمجھا با نے کا کہ دو وطی سے پہلے اس کا الک بن مرکب کمپوکر عیر کی ملوکہ باندی سے وطی جائز ہیں
اب مب وہ اس کا الک ہوگیا تواس پر اس کی تیت بھی لازم آگئی اور حاجت کی تیداس سے نطاق کہ دو مری آیات وا حادیث معلوم
ہوتا ہے کہ عبر کے ال پر بااس کی اجازت کے تعریف کرنا جائز نہیں خوا واپنا بٹا ہی کیوں نہو توان میں تعلیق دینے کہ لئے طرورت کی قبید
گال گئی کران مغروس کی دوسے دو سروں کے مال اور با خرورت بیٹے کے ال پر میں تعریب جائز نہیں اور ذرکورہ حدید کی دوسے بوقت حاجت
سیٹے کے ال پر میں ملک ہو کا اور زورت بائز ہوگا ہو

والجينكالاب بعدموت ببهاى بعدموت الاب فى الحيكم المناكور

قبله إي لاقبل موت الاب وان نكم اصح اى ان نكح الأب امت الاب

ولمرتصرامروك وبجبهم كالاقيمته وولك ها حرنفرابته اى بقراب

الابن فأن الامنه ملك الأبن فيتبعن الولك فيعنق على اخيب لقولم عليه

السكلام من ملك ذارُّ خُورِ عُم مِر منه عَتِن عَكَبُلة وفسدا نكام حرية فالت زوجماأعتنقه عنى بالفن ففيل اي جرة تحت عب و فالت لسبت و وجم أعتقم عنى بالف ففعل مح الامروبيني الزوم على امرأت وبفسلالنكأ

على المراقة عن المالية عن المراقة عن المواقة عن اللك المراقة المالية المراقة المالية المراقة المراقة

۔ ادریس حکم داد اکلے باب کی مو<u>ت کے بعد بین حکم مذکورس دا دا کا م</u>سلوم االیا ہی ہے باب مرحکنے کے بعد نہ کمراس سے پیلے تعین با ہ بیط دادا کا تھر دیبانیں ہے۔ اوماگر نکاح کریااس کوتو میچے بین اگر اب نے بیٹے کی فریزی سے مکاح کریا تور دوست ہے. ا در ده اس کی ام ولدنهوی اود وا حب بوگااس کا جرندگراس کی قیعت اود کواکاس کا زاد بوگا برج توابت د جرکے . مین اس واسط کر ده بے سے توابت رکھتا ہے کیونکہ لوٹری سے کی مک ہے تو اس کے اپنے ہو کردا کا بھی سے کی مک کا ہو گا در بیٹا چونکہ دو کے کا بھا ان ہے توا ذا و بوجان کاکیونکدرمول الشرنسلی الشیعلی دسلمنے نراییے " بوشیف کمی دی رحم قرم کا الک بوتوده ملوک اس براز اربوجائے کا اور اس ا زاد فودت کا مکاح فا مدہو جائے کا حب نے اپنے سوبرکے انگ سے کماکہ توثیرے ما وند کومیری طرویے ایک بزادروپے کے بدلے ازاد كردب ادراس نے أذ ادكر دباً بين اير أزادعورت كمى نعام كے نكاح بي ساس نے اپنے ذدح كے الك سے كما تواسے بيرى فرون سے بزار ر دبد یے دومن از اور دیا ور آس نے آز ادکر دیا تواس کا برنعل درست ہو گاا در شوبر آنا دہو جائے گااس کی بیوی کی طرت سے ا واڈ کماج فاستهومائ كالكيوكشوبرذ دمرى فكيت من أمرأ ذاوجواب اودغلام كأمكاح باكدست درست نبس مخلاف الى زرد كحرد الزيكر نكاح فامد: بوكا كي كمفودت شوركا مك نه و فركرسب سان كنز ديك ده ورت ك طف ا وا دنيس بوكا. تشدويع دسله تولد والبدالخزاس بعيماد موهيم مين إله كاندمون سدى ازااس كلم بنسيب اس طرح دوسي اقادب اس حكمي شال

منیں ا در ان کے دطوی کا عبتار نیمو کا کیو کر دلامیت تعلیک ماصل نہیں، اور ما داکوشار عاتے مبت سے اِ کام میں ا پ کی مجمع مسار کیا ہے المبت يبني اس دقت مبكر إپك ولايت ندرم يعنى إپ رمائ إمنون بومات إكافر بومات يا ده غلام بوكين إپك ولايت توم ودرت بوسن دا داک دامت نهرگی کوزکرامل بوت بوت ناب کست ده مکر تاست نبس بواکر اید ۱

له قود دولد ا حرائز اس كامامل بها كم باب مب بيني وندى عزناح كرا ادداس كهان ميه بوجا ا توده ي أزاد بوكاكيو كم اولاد كذا دا در هنام موفي من ال كابع بواكرتي إلى ب حب ي كان كلام كريوا لا كي بين كان ظرى مؤتو ي مي اس كا علام بوكا ود أدى جب

زى دم وركا الك و تا ب توكل فرع أن اوبوما تاب اس في لوندى كا تاك نواب كر باعث اس كالولاً واوجوما عالما سكه توله فلا فالزفرج الازده فرات إي كورت كاركمناكم واس كوميرى جانب سايك بواد كومن أزاد كردس والملام معوب كيوكم اس ف مورے مطابہ کیاہے کہ اس کا غلام اس ک طرف سے ازاد کردے ما در اس کی تعیل عال ہے کیو کر اسنان میں کا الک پی نہیں اس کا ندادی اس كوظ يت ميرونا مكن نيس واب مب وربت كا تدلى باطل بواتوا قاكا أزاد كرنا عودت ك جانب سي بير الكراش ك اين جانب س سيره كالين نكاح فاسدز بوكاكيو كمف اد كاح كا ومب نيس إياليام ونحى نفول بالاقتضاء ينبب اللك فصادكمالوفاك بعث منى بكذا نغراعتيقه

عنى وقول المولى اعتقت صادكمالوقال بعنه منك شراعتقت عنك ملك

تبت الملك اقتضاءً فسيد النكاج ويردعليه الاغاينة ما في الباب انه صاركه

بع عبدك كمنى بالفي فقال الاخربعث لاينعقد البيع لان الواحد لا بنوتي طرق

البيع بخلاف النكاح وأيضًا الملك الذى يغبت بطريق الاقتضاء ملك ضروري في في تبت بطريق الاقتضاء ملك ضروري في في تبون في النكام من النكام من النكام النكا

تشی هید. کمه تواد و تمن نقول ان بهاں سے ای زنرکے تول کا جواب اور امام صاحب وصاحبین کے تول کی توجہ ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ عودت نے حب آب خاد ندکواس کی طف سے ایک بڑاد کے عون آزاد کرنے کا حکم دیا اور یہ بات معلی ہے کئیر ملوک کا آزاد کرنا تکن بہاں تعقار کامام بیال بین جا بت ای جائے گرا اور یہ بات کی دانست ای محدت وصدا فت موتوت ہو۔ بین جا بہت ای جائے جس پرا صل کا ای محدت وصدا فت موتوت ہو۔ جنا پختر زیر بحدث مرد بین عورت کی طون سے آزاد کرنے کا حکم تب ہی مجمع ہو مکتا ہے جبکراس پر پہلے عودت کی کمیت بابت ہو کہ کو محت عتق کے لئے مالک ہونا شروع ہوں تو اب میں مواد سے بھرا کی موجوب ہو گرا کہ موجوب کے تو اب میں موجوب کے مواد سے موجوب کی موجوب کی موجوب کی موجوب کی موجوب کی تو اب میں ہوئی کا در موجوب کی تو اب میں موجوب کی تو بر کے اس موجوب کی تو موجوب کی تو بر کے اس موجوب کی تو موجوب کی تو بر کے اس موجوب کی تو موجوب کی تو موجوب کی تو موجوب کی تو بر کے اس موجوب کی تو موجوب کی تو موجوب کی تو موجوب کے تو بر کے موجوب کی تو موجوب کے تو موجوب کی تو تو

والتجواب عن الاوّل التالبيع الثابت بالاقتضاء مستغنّ عن القبول عانه ت عُرف في اصول الفقه ان المقتضى ليس كالملفوظ بل هوامرض ورئ فيسقط المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه وكل وعن الناف التناه والمناه و

كان ضروريا يثبت به لوازمُه التى لا بحتمل السفوط كما سيانى فى م

الهبت أن الهبت الاقتضائية الابتكام الفيض فبُطلان ملك النكام من

لوازم تبوت ملك الماين بحبت لأبنفك عنه والؤلاوله الانهاعين عليم الوريق

عنكفاد تفالونويت ببرائ لوت بطفالاعتاق الاعتاق عن الكفارة بفع

نر حمب، تربیان کال کا بواب یہ ہے کربین بوطور ا تنفار است ہو رہ تبول ک استاج ہیں ،کیز کدا مول نقدیں یہ است معلوم ہوم کی ہے کہ انتخاز تابت ہونے وال شی لفظوں سے تابت ہوئے وال ک طرح نہیں ہوتی عکر دونوا نبتائی خرددت کاموا کہ ہوا کر ایسے اس لنے ایسے موتع می اد کان و خرافا می سے بوکس وقت سا تعابی فی کا متال دکتے ہیں وہ سا تعابی با تی گے . اود دو مرے ا خیال کا جواب یہے کہ ا تعنیاً دُرْتا مِت ہونے والی بات افرمِ بغرورت ہوتی ہے عمراس کے ایسے ثرازم برکس دندن سا نفا ہونے کا حتمال بنبس دکتے وہ تو لا کما کہ نابت بول كردكو كاعدمه واذا تبن الش شت اوازمه بعيساكه عنقريب بدرك مندي امائ كارج برانتفاز بواس يربس ننج فردي ب، توذر مبت مسلومي عكمين ابت بون كه لواذم مي سير بابت كونك نكاح باطل بومك ادرير لادم الياب كرمس بن مك مین ے جدا ہونے کا اختال بنس رکفنا اولاس صورت میں ولا بھی علی کی فودت کو سے گی جمیز کی میرتواس کی طوت سے آزاد ہوا ہے اودا الراس کے مان كفادي كاينت كري نوكفاره ادابوجا عي كالين الراس كوازادكرا في يديد كريد كديري للال كفاره بي أزاد بهوجا ي توية آزادى اى كى كمغارى سے ادا ہوجائے كى .

لتشريح ديله ان الفتفى الخديد الممفول كامينيه ب يين بوام طوواتنفا ذابت بود شارح شابي كناب وتنقيع وتوضع بب رايبه كداس كم شال بیشت کس نے کہا" یزافلام بری طرف سے ایک ہزاد کے عومٰی آزاد کر دے مہ توبید مکر مبرد دمت حمیث خورت بیٹ کا تقاضا کر" اے توکر اس نے یون براکد از ابنا غلام میرے پاس ایک بزارس نروضت کردیے اورمیری طرف سے دکیل بوکراس کو آذاد کردے " تواس صورت بی بغرورت بی تامت بولى جوكربي مفرول طرح بسيب اس تفاس برم بيد كمام فرانقاكا إيامانا فردى بنيس عجد مرف ان ادكان و فزانط كابونا كالدب وكموالً مي سانط بونه كالمال بني د كفه ١١

سله نولدوعن النان الز. اس جاب كا حاصل بهد كدمغرورة اتعناع جوامر اب مواس كاموها مزودت متدى ديونا مسلم ي كين اس الك خبونے والے اوازم کا جُوت اس قاعدہ کے منا فی ہیں ہے اوریہ واضح ہے کہ مکسینی کا اوری احرب ناح کا باطل ہو جا نا اور ان کے ایمی ایسالا دم ہے جوالی و ورے سے میں جو ایک ور نے قلب مولس مع الم کے نام ایس کا کا تبرت میں ایک ہو جوالی ورک سے مواہیں ہو مسکتے وور نے قلب مولس مائے کا اس سے کا کا تبرت میں ایک اس مولی کا کا تبرت میں ایک ایک مولیان نکاح کا تبرت میں ایک لازی امرہے ہ

اعتى " زج از اوكرے وادكالك وي ب اور ذكوره مورت يى عورت بى دوا من ازاد كرنے والى اور شوبركا تا عورت كى طرن سے ا ذا د كرنے كا دكيل سے اس سے ولاء عتیٰ غورت كوما مل بوكل نـ كرا قاكو ١١

وفي اسلام زوج البحوسية اوا هرأة الكافي اى سواء كان مجوسيا اوكتاب ابعرين

الاسلام على الاخرفان اسلوفهي له والآفرّق وهوائي النفريق طلاق بائن لوائي

لالوابتُلان الطلاق لابيكون من النساء ولا في فيناى في اب ثم الاللموطورة امناً

في صورة إباء الزوج فان كانت موطؤة نكل المهروان لم تكن فنصف لات التفهين

هناطلاق تبل ال خول و لو كان ذلك في دارهم أى اسلام زوج المجوسيّة او

امرأة الكافي لوكتبن حتى تحيض تلنّا فبل إسلام الأخر ولواسلورز والكتابية

فتى له وتبيئ بتبائن الى اربى لأبالسبى فلوخوج احد هما الينامسلما او المنافقة المنامسلما المنافقة المناف

ا کال دارال سام الاعمد

تشریح د. دبقیہ مرکز دشتے بچرز وجین نے اسلام تبول کیا تواہیں ان کے سابان نکاح پر ہی دہنے د باجائے کا کیونکر جونکاح مسلمان اس میں میں افراط کے نوت ہونے کی وجہ میں اور اسلام کے دور اس اس کی دور اس اس کے دور اس کا دور اس کے دور اس کے دور اس کے دور اس کے دور اس کا دور اس کے دور اس کا دور اس کے دور اس کے

ر حاشید مد بندا بله تولدا بجوسید الا اس عالبا فیرکتابی عودت مرادید کینوکد کتاب کا شوم اگر اسلام نیا کست کا است حکم نیس اور ندام مدام تبول ندکرنے تفریق ب اس از کوم لمان کا نکاح کتاب کے ساند دوست ہے البتہ دوسری کا نوعور تول سے دوست نیس باتر بحومید بی مرا در اس سے دوسری کا فرعور تمل کا حکم معرات ادان معلوم بوج آ کہے کہ ان پر امسام بیش کر الا محال مرودی ہے او بات تولد دل بسر میا الا یعن حب بورت کی جانب سے افکار میں درتا می عورت کے افکا رکے باعث دونوں بس تفرین کما دے تواکر عودت نیر موطورہ

چو کوبر موکد برجا الب اس نے سا نفانہ ہوگا ۱۱ سے قول و نوکان ذک الزیمین اسلام بین کرنے اور تبول نرکرنے سے تفریق کا حکم اس دنت ہوگا جبکہ دد نوں داد الاسلام میں ہول اوراگر دونوں دارا لحرب میں ہولی یا ایک دادا قرب میں اورا ایک دادالاسلام میں تو دوسرے پر اسلام بینی کرنے کا حکم نہیں ہے دہاتی صرا مندہ میرے

الوتابة المحبلدانثان	شر
----------------------	----

باب مکاح الوتین والکافس

_	*
۷	4

وان سُبِيامعًا لاومن هاجرت السكا بانت بلاعد ة الاالما مل وارت اذكام هم وريم بين برام يورو الما من مريم عندي من فسخ عُاجِل شمللموطوع كُلُّ هُم هَا ولغير هَانضف لوارتُ ولاشي عليه لوارث وبقى النكاح الى ارتدامعًا شمّ السَّلمًا معَّا ونسل الناس لان دوة اص اسًا نية البدار مكذ إيقاري لام

الأخرر

-: - ادراگردونون تبدموكر ايك سائه دادالاسلامين أك توفرقت نهوكى او دجوعودت بجرت كرك دارالاسلام مي آك وہ بائنہ ہوجائے کی اوراس پر کوئی عدت ہس ہے،البتہ اگر حاط ہو (تورض حل تک اُتظار کرنا بڑے گا) اور اگر زوج یا زوج کوئی ان می سے د معاندالش مزند ہوگیا توفرز دیے حکم قامی کے بنائے کئے ہوجائے گا، تواکر عورت موطق ہے تواس کوئی ہر لے کا اور اگر عیر موطق ہے توفا وند مرتد ہوئے کی صورت میں عررت کے لئے نفف فیرہے اور اگرعورت مرتد ہوئی توخا وندیر کھید نازم بس اے کا۔ اورا کرزوج وزوج و وول ا كم سات مرتد بوك ادر بير دونول ا كم بى ساتفاك بى ونت بى السلم ك أن توكاح الى دب كا وداركون ايك دو مرس س بيط اسلام لا يا تونكاح فاسد بوجائكا.

تشريح إنبه مركز شد، بعلى كزرر ومعانى والابمار يهال أن إن أن كبو كمفائب كوني باغا بسيك خلاف نعيد بني بواكر المعاد يهد ترد لم تبن عن الز- بدأ با وراس كمنشر در عي اس ك وبعرب بنان كي كرجب دادا الحرب مي ان بي سے ايك مسلام لات تو تفريق هرودى ہوئی کیو کرمٹرک اس قابل بنیں کرمسان کا نکاح اس سے قام رہ اور درسے پر اسلام میں کرنا بھی مکن بنیں تاکہ اگر دہ اسلام سے انکاور تراس انگاد کے سبب سے فرقت ہوجائے کیونکہ اِل ورب برمسلانوں کا اختیار اور دلایت نہیں ہے اور جہاں علیت کا تنقیٰ مکن نہوہ اِل مناصب نزط كوعلىت كم قام كرنا ما تزنيه اس بنايرم نے ذكوره مورت بي تين مين كي دت گذر مانے كو منزما فرنت ك ميشيت بسے مسبب فرقت نيس بكار ہ ترانی له اعظد مین ال کتاب عودت کا فادندمسلان بوجائے ترنگاح فامدنیس موکاکبوکر تن بدکافکاح مسلمان کے ساتہ حرام نہیں اس وجہ سے سابن عبارت میں زوج المجرسید کہا ورز وج الکا فرہ نہیں کہاکیز کم کا فرہ میں اس کتاب میں ستان ہے۔ له توارلابات بى الخ. برلفظ فتح سين سے ، بين عورت معن إلى أكسلام كے إنتون فرنسان بونے سے با مذنہيں بونى حب تك كر تباين وائن زموداس کی ومریسے کدا فقات دادین کے باعث معالی زندگی کانظام دوم وجرم موجا کرے اس سے اس سے نکاح مؤت جا سے کا اور فرق ک سے ملک رتبہ ما من ہوت ہے اور ملک رقبہ منان نکاح بنیں ہے مروع مالت میں میں شالکون ابن بونڈی کا ملاح دوسرے سے کردے تو

(عامند مرندا) مده توادم املامدا الزريه معيت نواه عنيق بوكر دون ايك سافته كلي السلام زبان ساواكيايا معيت حكى بوكر دون المسلام في المين المسلام في المين المربي المربي المربي المربي المين المربي المين المربي المربي المربي المين المربي المين المربي المين المين المين المربي المين المربي المين ا ب عربنوات عمان برنے عدم منا دکامتی دبائے اوراس کی دہل س اس دا تعدکوبیش کیا جا ٹاہے کہ مغربت ابو کرمدنین لکے عہدمی فہیلہ بنومنبند مرتدہ دگیا۔ مچرا جوں نے امسلام قبول کرایا فئین ان کے نکاح دھراتے کا حکم نہیں دیا گیا ۱۱

ورست ہے توبقارتین کاخ ما مم ہوتے ہوئے اگر کمک عارفن ہوتو یہ م نکاح پرموتر شہوگ 11 فنقر

باب القسُرِ

يجب العك ل فيه والبكر والتيب والجهديدة والفديمة والمسلمة و والكتابية سوار وللامنه والمكانبة وامرالول والمدبرة نصف ماللخرة و

لاقتىت كى الشفر ئىكا فركى بىن شاء والقرعة أولى وان تُركت تسب كم الفيري تقل ما الله المنظم تقل المنظم المنظ

ا تقتیم کابان

مرحمیده ورسید می اور بال دانس مردک ایک سے زیادہ آزادیویاں ہوں توان کے درمیان تقیم می برابری واجب واس مکو عدل میں باکرہ اور تیبر ، می اور بال دائس اور سکہ دکتا ہے سب برابر ہیں ۔ نوٹٹری اور مکانتہ اورام دلدا در دربر مکوآذاد عورت کا در حکمت اور میں بیا بید دوجی عورت کوچلے سومی اپنے عمراہ لیجا سکتاہے ، البتہ ترعہ فالمنا مہترہ اوراکو کوئی ہوں بیا معرا ہی ساتھ میں کودیدے تویہ درست ہے تھراکر اس سے موجوع کرتے تو پیلی جا ترہے ۔

تشد میح اسله تولدا بعدل نیدام عین کے نتے کے ساتھ اس کے معن برابری کے ہیں تسکن اس کا مطلب پنہیں کہ تام امودیں بابری ہویہاں پک کے عدد دخل میں بھی بابری ہوکیو کرایس برابری نامکن ہے کہ اس سے مراوشب اخی ابساس ، کھانے اورسٹ مسافرت میں برابری ہون چاہئے وطی میں برابری لازی نہیں اس کئے کہ توطبیدن کے نشاعا پرموتون ہے البتہ کس ایک زوجے نظما جائے ٹرک کوٹیا جا کرنے کا گرائے میں مجا ہے ۔ دکانہ الی امنتے ہے تر تورب سے حقیق تسویہ مارینیں عکہ خرصیت نے جس تسویہ کا عشاد کیا ہے اس کا کا فائر کا وا وجہ ہے چنا بچہ سانے آ جائے گا۔ کہ آزاد زوجہ کے متعالم میں لوڈمی کے متعاقب نسف جی بیا

كِتَابِالرِضاع

يتبت بمصِّت في حول ونصف لابع ١٥ أمومية المرضعة المرضعة وأبوّة

ناوج مرضعتن لبنها منه ليراى للرضيع فالحولان ونصفٌ قول إلى منيفة و الم

الماعن غيرة في تهجولان وعن الشافعي بثبت بخس مصات فيحرم من،

مابجرمون النسب الاام اخته واخيه فان امر الاخت والأير من النسب الاام المناهم الام

اوموطئة الاب وكل منها حرام ولا كين الدمن الرضّاع وهي شاملة التلت صوطئة الاب وكل منها حرام ولا كين الدمن الرضّاع والمرتبيدة والمرسّان المرتبيدة ال

مضاعًاللاخت اوالاخ رضاعً الضاعت كابيان

تشریح: - له تولد امومیة الرمنعة الزیر فاعل به یثبت تعل کالین دوده بلال دان، دوده پینج داریج کی ال بوجائ گادداس کا سوبر که کالیب بوگالیکن بوکون شوبر بیس بکرده شوبر بس کامیت سے قرضعه کی چهانی بن د ده ایل به اب آکوک نے ایس دوده دالی عوق سے شادی کی حس کا دوده اس کے پیطے شوبر کی طرف سے مقام براس نے ایک بچی کود وده بلایا تو بودر شوبر بچی کاد شاقی اب بیس بوگا، دواس بارے میں اص الله تعانی کا فران بے بوئر ان کے سلسلیمی ادشاد فرایا ، واب تکرانسی ادامت کم من الرضاعة اللیت . ادراس باب می صحاح سے کے تولد دا کا عند فیر ان امار اوان تیم الرضاعة اللیت ادراس کے مواقع حدیث بی دارد ب " لاد ضاع اللی مولین به (دارقطن وغیره) ادرا کا صاحب کی دلیل ادشاد ربان " دمول و فعداله تاثون شعر بی مواحت بے کہ مل در داع و دونوں کے لئے مشقل فور پر ڈوحال سال کی مدت سے ، بیرمال در دوں بیا نب کی دائل کی طول دطولی تفصیلات کت مسیو کھیں ہیں من شاع طبراتیم ۱۱

که فول اله م اند این ان مودتوں کے استفار پر یہ اعزاض ہوتا ہے کہ اس آب یں دلیل وہ مدیدہ ہے کہ '' بوتوا بت سے حرام ہو وہ رفیات سے بھی حرام ہوجا باہے '' بھے نیمین نے دوایت کہ ہے اور یہ آنے اطلاق اور موم کے اعتباد سے تام مودتوں کوشال ہے ،اب فعض تقبل دہیں سے بعث صورتوں کوشال ہے ،اب فعض تقبل دہیں سے بعض صورتوں کی تعلیم میں منطق میں منطق میں منطق میں منطق میں منطق میں منطق میں مورث میں اس کے سا تواس کی جمہ میں مورث مورث میں مورث مورث میں مورث میں مورث مورث میں مورث میں میں مورث مورث میں مور

فَأَنَّ فِيلَ تُولِمُ الرَّامُّ اخته الداري بالام الأمُّر نضاعًا وبالاخت الاخت رضاعًا لاستمل مااذا كانت احد عما فقط بطرين الرضاع وان أديب بالام الام سبكا وبالاخت الاخت رضاعًا وبالعكس لايتمل الصورتين الأُحريبي قلنا المراد مااذا كانت احد عما بطرت الرضأع اعتمون أن يكون احد عما فقط اوكل منهما واخت ابنه لان اخت الابن من النسب امّا البنت وأمّا الرّبيبة ايّتهما كانت

وتدوطت القهاء

ترجيب : - ليس اكرتب كياجك كرمعنف كى عبادت «اللهم افته» بس اكر ال سے دضاعي ال اورا خت سے دضاعی بهن مرادلیں (يعنى ندكوره صورتوك يم تيري صوريت توان دونول صورتول كوشائل نهوى جن بس عرف ايك كارستة رضاعي يو ديعي بيلي اور د دسری صورت کوشامل نهرگی، ادر اگر مال سے نبی اب اور بین سے رضاعی بہن دیعی دوسری تقورت، مرا دنیں باتواس کے برغکسس (بعني يبلى صورت)مرادليس تواس كعلاده دونول مورتول كوربين بيل اورسيرى . يا دوسرى اورتسيرى صورتول كور شال نهوك تومماس كا جوان كريال يمادب كرون مي كون بي وضاعت كارشته وعامازي كدونون مي سعرف ك بى بطور د ضاعت مود فنانسرى صورت غرمن برما صورتی مُركزدومنبوم برداخل بی اس طرح مزام بیب رضاعت شے اس كريتے كیمن اس نے كدنسى بيٹے كینسى من يانواپن بيل موگ يا رمیه بُوگ مبس کی ان سے دخی کی جا چکہ ہے اور (یہ دونوں وام تعلقی ہیں جیسا کہ ہیلے بنایا جا چکاہے تھر ،

لتشویجد دبیته مرگذشته ای طرح نبی پینے ک بهن اس نے وام ہے کہ دونواس کی اپٹ بڑکہے یا پن بی بی کوگ ہے بٹیا اگر دہی ہوتر بھی حلم ہے دونیاعت بس ایسے دفتے ہوب ورست بیں چناپی دونامی اب یا دونامی باپ کی موطوع یا پٹی بیوی کی دونامی بیلی غرص ان بیر سے کمی سے نکلے كرنا بعا كر بين مكن ام افت يام آغ من الرقفاعة من يرسب موجود بين ١٠

سمه توله ولاكذالك من الرمناع المربكيوكواس كرمناع بهال كى التوان البنس، ادرزان باب كرواده و ملكواس كالخاع ده الخاب الرك كويرت بهوك برتومكن ب كرمناع بها إلى كاب اس كى بعى ال بوشلًا اس نام من اس عورت كاددد ه بيله عاد اس كا بواب يه ب كابي مودت ب*یں حرمت دفیای مجان ک*ی ال ہونے کی بٹا پرنہیں مکبراس سے واہرے کہ خوداس کی دخیای ال ہے ۱۳

د ماسند مه ندایله توله فان نیل الخدید و امن به شارح ک اس بات برکر" نن کامئد تین صورتوں کوشال به سامل اس کایب ایک عبار سے بیک و تنت تین مینے تومراد نہیں ایسیے اب اگرام اورانت دونوں سے رضاعی مراد ہو! نی ورصودی کل کمیں اورایک وضاعی آحدود مرح سے لئبی ماد موتر می اس کے علاوہ و وصورتوں کو عباریت شال دہوگ . فلاصرواب بیک کہ کن میں دخاعی ہو تا مرادہے تو اہ حرف ایک ہی ہو یا دوسرے کے ساتھ ہوا سِ معن علمیں تیزں مودنیں ٹنال ہوجاتی ہیں غرص اس توجیہ یں دصاعت م اخت یام اح کی اصافت کی تیدہ ہوکہ مصاحت ادوم صاحت اليه كے مانة بىك دقت اجماعًا وانفراّ زامتقت بوسكت ہے، صرف مينات يامغياب اليه كى تبدينيں كە زدىرى مانت كوشال نهوم، سنه نولد دادا ترتبيبة الخديس برددد والركى جوك عودت كيلي شو برك واست مي اس كومراه كراب حركيا والدادى ميمي بدوك اس الت شويركي رمیہ ہوئی غرمن تنبی میٹے کا بنی مین کی بین صور نیں ہوسکتی ہیں دونؤں ١١٠ ایک ان اس سے ہوں ٢١ یا عرف اب فتر کی ہوں ان دونوں صور تا يس ين كبن اين بى بيني بوق والما يا مردنال شرك مول اس صورت مي يني كبن أربيه بوگ ادرا ميت قرات سي مين منان وخاعت میں دنواہ نسبی بیٹے ک دضاع دمہن یا دضاع بسٹے کابسی بین مال بیٹے ک دضاع بہن ہوں سبب حرمت اپن بیٹ ہونا یا دمیہ ہونا سموجود نہیں اس سے مرام ہس ہ المعام المراوا والمراج بدا فالمرت من بلها لهال تداول المامة المره

ولاكذلكصالرضاع وحدة ابنه اى جدة الاس نسبًا إما أمَّة اوام وطوءته ولا

كذلك من الرضاع والمعتبد وعمينه وامخاله وخالت اعلم إن ام هؤلاء نسبًا إم

يل به في الأرام الم وعود في العمة اختالات والمده عن الحالام وفرة إلى احت الداكان عرو

موطوة الحيدالصحيح اوالجي الفاسك ولاكنالك الرضاع ولاتنس الصورالثلث

فجميع ماذكوناللرجل اى هذه النساء المنكورة لا تصرم للرجل اذا كانت من الرضاً

وإخااب السرأة لهاريناعاً اى لا يحرم اخواب السرأة لها اذا كأن س الرمناع واعلم

ان هَنَامكرُ لانه ذكرِ لِمَالاح ولما كأنت المرأة امّراح الرجل كان الرجل اخااب

تلك المرأة. النحكات وكالخالوجل الاعماد

۔، - رضاعت میں ایسا حکم نہیں ہے (بکونسی بیٹے کی رضاعی بیٹ کی نبی بہن یارضاعی بیٹے کی رضاعی بہن طلال ہیں اور بھی کوا بين ب رفاعت سے الجي بين ك دادى أنى دائت الله سبت ما مام كوركر ميف من كانس عده يا تواين ال بوكى يا بن موطور ميوى كي ال مين نوشوامن مېرى دا درد د ن حراميى عردمناى يى حراميني . اوداكى طرح د مناعت مے حراميني اين چيا اور ميوني كى مال اور اين امون ا درخالي مال يوكدان کانبی ایک اِتوداده کی موان و دبین دادی ہوگی یا ناناک موفوء دبین نان ہوگ را در ان کی حرمت بینے معلق ہوتھی ہے ایکن رضاعت کے رفت سے حلم نیس اور ندکوره ان تام دختول می اویرک ده نین مودین نه بعولتا پرایت دبین دونوں دخاعی یا اول دخاعی نافی نبی یا اول کی مرد می تی می لین برسب مکدعورس مرد برحرام نبین حبکه د مناع سے موں ا در د مناعت سے حرا بیس عودت کے داستے اپنے میں کا بعال بعن حرام نبی ہے عودت کے مَنْ يَنِياسْ كَبِيجُ كَانِهَانِ جَبُر مِنَاعَ كَ رُشْقِ سے ہو. واضح رہے اس مورت كاؤگريبال كررہے كية كدا دير بھان كى اُل كا ذكرا چيكہ اورجب عورت كس مردك معال كي ان بوكي تووه مردالا عاله اس عورت كيمي كا معالي بوكيا.

خشویع، ـ مه تولهان ام پولاد الإیعنی چهام بعوی، اموں اورخاله ک نبی ان باجد صیح مین داد اک موطؤه دادی بوگی یا توجد فاسد مین ناناک موطؤ نان بوگ اددیر دونوں حرام ہیں بقی ترکن مود ناتشکرا ما بح آبائکم وسے اورآباریں داد انا اوپر تک شائ ہیں اجا تک محرد ضاع کی صورتوں میں سبب حرست مونسب بي متبرب يعنى موطوة مدبونا يوبوديش اس مع حرام بس ،

عله تُول في جي اذكر الاي بين يُرُورُه نام صودنول بس وه نينول اقتلل جادي جول تغربن كابم ١٠٠ ما حنت واخ ١٠٠ كم ذيل مين وكركر چيكوبي معين معنا بي مغان اليه دونول ومناع سهول إمناف دفعاعى ودمينا ف البرنبي باس كابرعكس ١١

سکه توله داعلم ایزید مصنف برا مترامن به کدا در جرکوس شحف که د مناعی مبان که اس کامیان کردیاب تواس عودت کریتے کے د مناعی مبان کا حکم خود بخرد مسلوم ہوگیاہے کیون کا کاح کے اندر حلت ادومرت کاعم مرد وعودت دوموں کی جا نب میں معتبر ہواکر ناہے ایک جا نب کا حکم بترا دینے سے خود بؤدد دمری مامب كاحكراب بوماله وعبارة المختصركانت كباك فيحرم من المسب الآام اولادا صول المناور المن المناولادا صول المناور ا

تر تحب : - ادواس مقامس مختفرانوتایدی عبادت پیلے اس طرح پرتی بہ لیس حرام ہوجات کا دمناء تسے بودام ہوجا تاہے دنب سے تخراس کے احول کی ادلاد کی باب ادواس کے پیٹے گامین اوراس کے پیٹے بیٹر اوراس کے بیٹر کی اور پیٹے گامین اوراس کے بیٹر ہوجا بیٹ کے مردند اوراس کا شوہر بیٹ اوراس کے مواد اس کے اوراس کے اوراس کا خاد موال اوراس کا تو اوراس کے تو ہو ہا بیٹ محرمت ہو تا ہے جا اس طرح میٹر والوں کے بیٹر دورو پہلے دال مورت اوراس کا خاد داراس کا تو ہو اوراس کے شوہر میں اور نیٹر خاد میان مورد اوراس کا تو ہو ہو بیٹر کے دورو ہینے دورو پہلے دال مورت اوراس کا خور ہو اوراس کے شوہر میں اوراس کے شوہر میں اوراس کے شوہر میں اوراس کے شوہر میں دورو پیٹے دال کا مورد کا مورد کا مورد کا مورد کا دورو ہیں کا دورو ہیں کا مورد کی مورد کا دورو ہیں کا مورد کا کا مورد کا کا مورد کا کا مورد کا مورد کا کا مورد کا کا مورد کی کا مورد کا کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کا مورد کا کا مورد کیا ہوجا ہوگا ہوجا کی کا مورد کا کا مورد کا کا مورد کی کا مورد کیا ہوجا میں گامی کی کا مورد کا کا مورد کا کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کیا ہوجا ہوجا کی کا مورد کا کا مورد کی کا مورد کا کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کا کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کا کا مورد کا کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کا کا مورد کی کا مورد کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کا کا مورد کی کارد کا مورد کی کا مورد کا مورد کی کا مورد کا مورد کی کا مورد کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کی کا مورد کا مورد کا مورد کا کا مورد کا مورد

سله تواعلی الومنیوه اند. بده بجیهے جود دو ه پیچ آگرید توکا پر تودوه پلانے والی اس پر حامهے اور آگر توکی ہوتو پر دوده پلانے والی سوم ہر جوامے ہا سله توارو تحرم نور کا اند اوپر درضد کی جانب سے حرمت کا بیان تھا اوریہ الاے دود ہ پیچ کی جرمت کا ذکرہے ، جس کا حاصل یہ ہے۔ کہ دمنیوں کی اولا دینچ تک مرضد اول اس کے فا و نو پر حرام ہوگی کو کہ دودھ پینے سے درمت عی جرئیت بدیا ہوگی کرجب ب کارمت اس کی توکی آتواب اس کی اولا دبھی الن دونوں کی اولا دہوئی اور دونوں پر حرام ہوگی البند اس کے اصول اور دوسرے اتر بال پر حرام نہورگ باں مصابرت کے باعث تا بست ہوئے وال حرمت کے لحاظ سے بھی در ماعت کی حرمت تا مت ہوگی چنا پڑے دو دوسیسے وال توک کا خاد ند مرمند پر اور لاکا کی بیوی مرت کے خاد ندر جوام میں کیوک مرضد کے میں میں دمشاعی میں کو کا خاد ندوا اور اور کا خاد ندکی میں دمشاعی لاک بی بہت ہوئی۔ درید بيشرح الوقايت المعبلدالثان

وان كان الرضيع انتى يحرز وجماعك وضعتها وضابطته مانى هندا البينية ازجانب شير

همه خونش شؤل وزجانب شيرخواره زوجان وفروع ونعل اخت اخيه رضاعًا كماتحل

نسبًا كاخ من الابلداخت من امله تجل لاخيله من اسله ورضيعًا عُنْ يَكُنَّ كَارُ واختِ

لاشادبالبن شاق وحكم خُلْطلبنها بماء اودواء اولبن أخْرى اوشاة بالغلبت على وبطعام الحل المنافق المناق العلبت ويطعام الحل المنافق المناق المنافق المناق المناق

تر حميسه إرا دواكردد ه يبيغ والى يؤكى ب نواس كامتوبراس كود دوه بلانے دالى برحرام بوئا را دومرست دضاعت كا قاعده كليراس فادس بيت بين كود ہے۔ سه از مانب شیرہ مهمٹولین شوند 💛 دزمانب شیرخواره ز دمیان د نروع 🔒 دیعینی د درہ بلانے دالی اور اس کا نیا دندمیع ان کی اولاً ا ورباب داداا در ال بهنول کے مسب سیرخوار کے نوٹیس ہوجا بی سے میل نسب کے اور شیرخوار اور اس کی بیوی یا خاوند میع این اولاد کے فوٹیس ہوجاً ہی کے دووہ بانے وال اوراس کے خاوند کے اور ملال ہے کہ ماغ کرے مردا ہے مجان کیبن سے د مناع کی صورت میں جیسا کرنسب می معال ہے عملاً ا کم تفس کا علانی بھال ہے ۔ اوراس کی ایک مین ہے ا جیاتی تو بیس اس علان بھال کے لئے ملا رہے آگر بڑا کا ورٹڑ کی نے مت و مناع میں کس عودت کی بستان سے دور مربیا تورہ اخد مجال میں کے ہول کے داوراہیں ورب رضاعت تابت ہوجائے گی) اوراگرد دنوں نے مل کرمی مجری کا دیا گانے یا ا ومن كا، دوره بياتوه مجال من شهول كر. الردور صرورت كا پائ بيا دداس يا دوس عودت كر دوره سي يا برى كر دور وس ل كيا توطرغات کے مطابق ہو کا آاگر فورت کا ووو ہانا ہے تو حرمت دھنا عت نابت ہوگی درینس اس طرح دو فورتوں کے دورہ مل میائے سے مس کا ورز ہوغالب ہے اس سے رضاعت تا بت ہوگی اور طعام سے لیے تومدہ ہے بین اکرعورت کا وود حرود درے کھانے کی جزے ل بعائے تواس کا حکم معلت کا ہے۔ (اس رمناعت ابت نهوگ الرجه دوده کها نے برغالب ہوم جیساکدم دے دود حرکا حکہے بین اگر کسی مردکی پیتان سے دور خاکلاا در کسی حیوث یے نے اس کوپیا آداس کرمینے ے مرمتِ د مناعت ٹابت نہوگ۔

تشريح، له تولددمنا بلزاي يعينى دخنا عت ك بنايرم بنين سه تابت بوك والى ومت ك انسام ضبط كرك كا تاعده اس شوس بتاياكها سه بینا پذمفرع اول کامفادیہے کہ وود مدبلانے والی اور اس کا شوہرا وران کے اتر بارسید بھیے کے فراب واربن جاتے ہی بین جن کے س تونس قراب ک حرمت ہے وہ دمنیے کے متن بم بھی نا بت ہے۔ اور دوسرے معرع می رضیے کہ جا نبیجیان ہے کہ اس کی اوراس کی اور الدائر و موالز دمین کی قرابت ہوجائ کی مرمندا دراس کے خاد ندے اس سے بہ تواہیں دمناعت سے حام ہونگ جس فرح منب سے حوام ہیں 17

كه كاخ دا ختائ برخرب "رضيفا" بتدارى بات الريد كهيان تفصيلات يس مجد براكم ما ننب كرد مناعت كم اعت رمند إلى بن بالله اوداس كا خادنداب بوجاتاب تكين مزية توضيح ادد الط مندك تقسيدك في الصمتقاة وكركر ديا ادردميدين كومطاق وكوكراس طرف اشاره كردياكه ان كاح ميم الت ہے چنا پندا کی رمنیے دوسرے رمنیے برح امہے بہاہ ووقل کازانہ ٹیرخوارگ ای ہویا ختلف ہونا درمیاہے دونوں رمناعت کے کا ظامے حقیق بھائ بہن ہوں مین ایک بی روسے آیا تادود هیم بور یا ان فرک بول کواس کے دوخو برول کی طوت کا دور مودود نشندل میں بینے بول یا باب خرک بول کوا کے بی می شخص کی دوبوبول كادود مرالك الكيان انتام صورتول كوشا لهاء

سته توارد بطعام الزيين جب ورت كاد دوم كعافيس ل كيا اور كبرف اس كعالياتواس كامكم مطلقا ملال برجاب دوده ك مقدارزياده بوياكم بوكيو وكعا ا امل ا ذرود ومقصودا مل كمن من ايك تلفى حقيت وكفتاك اس فع دوو من مناوب ترود إن ما وا مقداد من برابر بويا زياره بويد الم ابوسنيفر كاخرب ب اود صاحبين كے نز دكي اس مورت بي من غلب كا عبار مرفواد ريرا فعلان اس مورث ميں ہے جبكہ دو د مربير رئيان كعاف یم لایاجلشے ادرا گردود و محرکعا شعرم واکریکا یا گیا تواس صودرت پمپ بالمانغات مطلقا حرمدت ربهوکی و برایر و حرا شیل ۱۲

سمه ترارا ستلق بدائخ كيوكرمروك بسنان كادوده وداصل دوده نهيه عكرياس كرا بكون رطوبت بسي عجم كافون حقيق خون نهي عن شابا وهوبتب اس من مردك ووده مص حرمت دفها عدية ابت من موجي،

واحتقان صبي بلبنها وحرم بلبن البكرواليت وان الضعن فتر عارضية بريم ويريم والميت وان الضعن فتر عارضية بريم والميت وان الضعن المؤوج ولا على المبلز وجرولا على المبلز وجرولا على المبلز والمنافقة وضبعت وين وين المنافقة والمبلز والمنافقة والم

شر جہر ہو۔ اور مبیبا کہ کی جبو تربیے کو مورت کے دود و سے متقد دیا انو ترمت زما مت نابت نہوگا اور اکر ما دوم دے کہ دوو سے ترمت زمناعت نابت بوگی۔ اور اکر کس مورت کیا ہی سوئن کو شیر فوار گل سن ربین اڑھا کی سال عربونے سیبلے دورہ و بلیا یا دودوں عودین ترام ہوجا میں گی بین اگر کی مورت نے این سوئن کو روز مناعت کے اندرود دو ہا یا تو دونوں عودین شوہر بر برحل ہوجا ہیں گی۔ اورد دو جابلے وال بڑی عود کے تواس کو کے برسی سط کا داور اگر دعلی کہ ہے تو کل جول اور ان ہو ہا ہا ہو دونہ میر دیا اور مناع نابت ہونے کے لئے دال سے دمول کرے اگر اس نے نام بی مراب بریا کرنے کی مینت دارا دہ سے دورہ جا یا ہو در نہر ہوجا کا می نہیں ہے اور دمناع نابت ہونے کے لئے خرد دور دیا ایک مودا ورد دوروں کی گواہی موجود ہو رود دیوں کی کے کہ دیے سے حرمت ثنا بت نہ درگی

نشند دیج ،۔ که واحتقان الزیابن دمل پرطعت ہے اور مقترکہا ہما گہا ہے درخا می کا ایکے ذریعہ دہر کے دامر نذسے دوا بیون کا نااس کا ماکل یہے کہ دفاعت کے اٹکام دود ہینے سے ٹابت ہوتے ہیں۔ وود ہا کھن اندر مانے ہیسے یہ اٹکام ٹابت ہیں ہوتے اس سے مدت دفاع کے اندر بچے کے بیٹ میں دود میرو بنی مالے سے ہم سے مرمت ٹابت نہوگی ٹوا معقد سے ہویا کان یا ذکر میں دود ماٹی کا اورکس ذریعہ سے ہم ہا ہا جائے مرمت میں ہوگی ہا،

غان كونتها ياكرسنت طريقه برخا كم طركا أتنظاد كرتنے إود برليرس طلاق ديے بھراً پن ان كودفعت كاكل و با و د فرايا جب اس تكرب و لمرائے توجن جاہے

دباتي مسائنده بري

ولاق دے مکتے ہوا در میاہے ددک مگتے ہو۔ (دارتعلیٰ)

وعند بعض مشابخنانسنحب واعلمان الطلاق العض الباحات فلابدان بكون بقدرالفرورة فأحسنه الطلاق الواحدة في طهر كا وطي فيه اما الواحدة فلا تعشل

اقل وآما فى الطهر فلائه ان كان فى العيضى يمكن ان يكون لنفر قالطبع لالاحل الأحل الأساء الماسلة والماعدة الماسلة والماعدة الماعدة الماليكون شهرت العكوق فأذا طهرت طلقها ان شاء المسلجة والمربوء يقاء الله الماليكون شهرت العكوق فأذا طهرت طلقها ان شاء الماليكون شهرت العكوق فأن قال لموطوء تعاني طالق تلت الله في الماليكون شهر الماليكون شهرة الماليكون المالي

الطلاق السُّنِّي هٰذاوان نوى الكلُّ السَّاعةُ صحت اى النين حتى يقع الثلث فالحال

خلافالزفرُ لائه ب عي وهوصنة السّنِي وعَنَّد ناالتلك دفعة سنى الوقوع.

تر تمب، ١- ادر بعض من يخ كزريك عب جرب انتاجاب كمباح كامون مين طباق مبنومن ترين نول يس خرورى ي كمعن قد مفروقة براكتفاكيا جائده اس بنا براص ادربترط لان بدے كدايك بى طلاق دے ايسے طرمي جس مي وقى زېردن برقوري براكتفاكر ااس كئے مېتر ہے ك عدد فكات يم مي مسب سے كہ ہے اور وارس آم سے تبزرے كر اكر صفي ميں ولما يّ ذى تو يتمان كرنے كا اكان ہے كہ اس نے كس معقول مسلمات سے ولماق بنس دی ہے ملکولمیں نفرت کی بنا پر ذی ہے ۔اوداس المسرس ولمی نہونے کی تیداس لئے ہے تاکریمل رہ جانے کاسٹ نہرہ بھر خب کوڈڈ اس مين عياك بوجائ تواس طرس اكرجاب طلاق ديوس . الركس شفى في ابن موطور و كوكم اكركم كونس طلاق بال سنت مع مطابق اوركون خاص نيت بيس كي توبرطير من ايك طلاق داع بوكي آس ك كد طلاق في يبهد ادراكر منيت كي تينول طلاق اجل يرمك توي مِی درست ہے بین برنیت معبرہے بنیا پخہ تینوں طلاق اس دنت پڑہائے گی الم زنرام اس کا خلاف کرتے ہیں ان کی دہیں ہے کہ ایک ساتة داتع بوجانا توطلات برغی ہے توکرسن کی مندہے (ا دواس نے سنت کے مطابق کہا تھا اس سے تول کے فحلاف بنیت مُعتربة ہوگی) اُ در مارے نزد یک بین طلاق کاای بار برط ما ناس او تواسے .

ننشر محد دبقيه مدگذشند، بله قول لادمية نيرا يج بعين ايک طرمي طلاق دى بعرز بان سے بابوسد وغيرمت دموع كربيا بعراس طهرسي وباره طلاق دير كن تويد بين ادرا جائز بنبرب بان اكر دهل وربعه رجوع كباتوا جائز بوگايبزگراب طلاني اس فبري بون جس ير وطي بال كئ ا ہے تولد و تجب رقعیتا الإ بعین ب حالت میں طلاق سے تو وابب اے کیمین ختم ہونے کے بعد دطی کے ذریعہ یا تعیض ہی بی زبان نے رجعت کرمے تاكد كناه سن بي جلت بني كريم من الشرعليد كلم في حفرت ابن عررة كواس كاحكر ويا فعا حبك ابنون في من طلاق ويدى عن ١٠. بنادى وفيره

رما ربيد مدنها مله البعن المباسمات الخراس ارديس اصل برمدية بعن البغن الملال الى التدا اطلان الروا ودماكم دفيرون تخريج ك اس مبل ثناوه ہے اس کی طرف کے طلاق میں امیل مفورع ہو اپ اور مرف بوتت ماجت مبل ہوجا نہے مرکم منف بن جاتی ہے،

عه نوازنال نوطؤته الخ. بیاب حکماً وی بومیے کرعورت کے سا نوخلوت ججہ بوئ بواس تبدس غیر دخوا کل گئی کمیز کردہ ایک بی طبان سے بائنہ بوجان گادراس برعدت بنیس بالداس می دوسری طلان دی جا سے نبلاف وطور کے کداس کی عدت بی دوسری طلاق دانے ہونا مکن ہے۔ غرض موطور و میں منفرق طور برنین طلاق بڑسکتی ہی اور فیرو طور اکیے ہی فلاق سے بائنہ وجائے گی، ال اگر وہ اکیے ہی کارسے طلاق دے مین بول کے کوائن طلان، تراس سورت يس تينول طلاق برط جائ كى : اور طلال نهوى جب تك كه ده دوس خاد وس نكاح نير عيوا

سے تودادےنہ ابزا درسی حکہے حب کے ف اسنہ یاعلی اسنہ یامع اسندا دراہیا ہی اس مفہوم کے دومرے الفاظ کا حکم ہے نشاکما طلاق العمل يا طلاق الدين يا طلاق الاسكام إلى من العلاق القبل العلاق ياطلاق المن باطلاق القراك باطلاق الكتاب دفيره جيب كرم الرائق يس سه ١٢ تتے ة تول دوندنا الذير الم زنودكى دميل كے جماب كي طرف اشار ہے كرسنت طلاق كے دومطلب بيں ۔ احضودصلى الشرعليد وحكم اوراب كے محاب سے منقول منون طري پرسو- ۱- ال منت دا باعة كه نسب كسرانت بود و با ق صرة مودري

اى وقوعهامن هب اهل السنة وعند الروافض لا يفع ننسكًا بقول نتجالي الطَّلاق

مُرَّتَانِ الابته فالبلك لايقع الابنك مرّاتٍ وبقع طلاق كل دوج عاقل بالغ

حراوعبي ولوسكران عن وان كان الزوج سكون خلا فاللشا فعي واخرس

باشارت المعهودة لاطلاق صبي وهجنون نائم وسيك على زوجت عبد وطلاق الحرة في المنطقة المنط

عندنابالساء وعن الشافعيُّ بالرَّجُأُلُ أَنَّا ذاكان زوج الاَمَتِ حرًّا فالطلاق عنها

انتان وعن لا تلنة وان كان زوج الحرة عبدانا لطلاق عندنا تلثة وعنال انتان

تشريع: دبقيه مگذشته ابتين طلاق بكيم دينا گريد بري بيلين ال سنت كنزديك داتع بوجاتي بي توجب اس ني الدند، كالفظام يمعن مراسك تواس كي ينت ددست بوگ اور ا كمد ساقهي تينول طلاق برليجاتي گي،

د ما نبید مر بنها با نه تولد مذهب ال استدالی بین جبول و دا کترال استه کامی ندسب ادر جن سے اس کے خلاف کر استقول سے ان کی دائے۔
ہمر دکے مغابر می قابل اعتباد نہیں ۔ اس ممدی نین جسم کا توال باے جائے ہیں دا، حب ایک ساتھ بن طلاق دے تواس کا تول با طل ہے اور
وہ کشکار ہو گا اور کیے بنی واقع نہ ہو گا بند بین دون کا میں عقیدہ ہے دہ کہ کاری بن میں ملک ہے ایک طلاق دھبی دافع ہوگ بعض محاب سے
میں مردی ہے داؤد نیا ہری اور ایک تول میں الم مالک اور امنی اعواب الحدین حنبل کا میں مسلک ہے الم ابن تیم ہے اور اس کو اللہ اس کو نام میں مدین اور اس کو اللہ اللہ کا در اس کو اللہ اللہ کا میں مذم ہے اور اس کو اللہ السند کا خرب شاد کیا جا تھا ہے دمن شا را تفعیل ملیراجع عدم الرعایہ وغیر اس المطولات ا

که تو دخمیگا بقور ننانی الم به اوی کو اس اس کا بواب بر دیاجا که که آیت کا منشا رہے کو بن طلا توں کے بود دموع کرنا در دست ہے دہ ددائی اور عمر ی کے بعد طلاکی فرورت ہے دجست دوست بہتی ہیں جوا حلاطلاتی دیثے کا کوئی خانس اوں گرا بٹ کا بر مفہوم ہی ہوکہ مداحذا دستے سے طلاق بڑتی ہی تواس سے زیادہ نے ابت ہوتا ہے کہ ایک طراق شرع ہے اور اس کمی کرئی کلام نہیں مسکن اس سے بیٹا بیٹ نہت ہوتا کہ ایک سامذہ دیثے سے واقع بنس ہول گی ۱۰ کلے قولہ بالشا والم جسیا کہ عدت کا اعتباد بالانفاق مود تعل سے بڑنا ہے ، بیٹا بیٹر نوٹی کی عدت اُر اوعورت کا تف عدت کا کیا ظاری دوا ورعدت شاور وس اور محیمے شار تو را میمن کا عتباد کے بغر نامی ہے۔ besturduk

AT

بابثايقاع الظلاق

صريجة ما استعمل فيه دون غيرة مثل انت طالق ومطلقته وطلقتك ويقع

هاواحدة رحبينة وإن نؤى مندها اى مندالواحدة الرّجعية وهوالواحدة

البائنة اوا عثرمن الواحدة ولفظ المختصر هذا ويقع بالرحية إب ااى البائنة اوا عثر من الواحدة وجية إب ااى سواءلم بينواونوى وأحدة رجعية اوبائنة اواكثر من الواحدة اولم بينو

شيئًا وفي انت الطلاق - اطلاق واتع كرف كابيان

تشویح: که توله باب ایناع العلاق المزیبال ایقاع کے معن معددی کا بیان کرنا مراد نہیں عکر ان احکام کا بیان کرنام وہ ہم ہواس کے سا توسعلی میں جس سے طلاق واقع کی جا آپ توکو اس باب بی تفعیل ہے ان باتوں کی جو کہ باب سابق می گندی ہیں کمیوکہ بھیلے باب می نفس طلاق اس کی ابتدائ انسام اور مناعد کلید بتا ہے گئے اور اس باب میں انہیں کے جزئ اسکام کا بیان ہے ۔ مینی طلاق کے مناص خاص انعاز اور ان کے ا

ئه تولد وهر بحدا لا ـ نتنار في طلاق كي أوتسيس كي بس دار مري داركاي مرح وه نفط ب بركم في طلاق كمين بي سال باد يا ومراستال من من بي من من بي من بي من بي من بي من بي من ب

تله تودائمتن نيداند است وانعظ من و کولات کادکن اين نفط کابولنات کوک الت کردانت کرے اس كفف طلاق کے وراود نيست علاق دائع برجوان اين بردان الفظ کا ایم مقام به ده می اس کرما تو این برجی داخر انده کے درید بالکور طلاق دینے کے دائع برجات برا الفظ کا ایم مقام به ده می اس کرما تو این برجوان باره کے درید بالکور طلاق دینے کا دواج برای کے دائع برجوان باری کے دائع برجوان باری مون اندازه برجوان ماری و دری بر ماری دو در اندازه بر اندازه بر اندازه برجوان کی اوراستال کومطاق دری بی اس ک طون اندازه برداس من کے فاوض بوال فردری بس مردن استال و کی کا ایم استال کومطاق دری بی ماری و مون اندازه برگار و توجوان اندازه بردائع بردائع باری ماری مون استال می ماری مون استال می ماری مون کردازه بردازه برد

ه تولد و فی انت اطلاق الزیر و مودیش بی من می بفظ معدد کے سات طلاق کاذکرہے چاہے معدد معرفہ ہو ایکرہ دیا اس فاعل کے بعد معدد ہے۔ معرفہ ایکرہ توان کا حکم کچونم لفتہ ہاں مورت میں مرف لفظ شتن لایا جائے ہیں من معرد توں میں معدد کا ذکر نہیں ہے ان میں رحبی الما واتے ہوگی جاہے کچھیئے نہ ہویا کی رمبی کی نیت ہویا بائٹری یا دریا نہن کی نیت کرے اور معدد لانے کی معودت میں اگر بین کی نیت کرسے تو میں واقع وسوں گی اور بہل معردت میں بین کی نیت ہی معنوب ،، وانت طالق الطلاق اوانت طالق طلاقا يقعواحدة رجعية ان المرينوشيئا اونوى واحدة اوا تنتين وان نوى تلث فثلث هذا في الحرة امّا في الامنه فتنتاب واحدة المنافي الامنه فتنتاب منزلته النك فى الحرة وقلى ذكرف اصول الفقه الالفظ المصدر احدُ لابدالعلى العدد فالتلك واحداعتباري من حبث انه جموع فتصح نبته وان لم بنويقح

الواحدالحقيقي اما الاتنان في الحرة فعدد محض لأدلالت للفظ المفرع عليه و

باصافة الطلاق الى كلها اوالى ما يعبرب عن الكل كانت طالق اوراسك إورتبتك

ے: - یا زطان الطلاق ہے یا، توطا کی طلاقہ ہے اور کھیرنیت ہیں کی اینت کی ایک طلاق کی توایک ہی طلاق وجن آخ موكا در الرئمن طلاق كى بنت كى تونين علاق داتع موجائي كى . يعكم جب كودت أن ادمولىكن باندى يورد وولاق مره كائين طران ك تا ائم مقام این د تونوندی کے حق بین مذکورہ الفاظامے دو طلاق کی نیت معبرے ادراصول نقیمی دوج فرق کی تومنی کرتے ہوئے ابا الکیاہے کاطلان کا) نفظ معدر دامدہے بیکس عدد بر دلائت بنی کرتاہے تو بین بی وا معامباری ہے اس کی صورت تجوی کی حیثیت ہے ،اس نے اس كى بنت صيح برى ادركي مى سنت فركمت تو دا مدخقى داك طلاق دى واقع بوگ ميكن د مازا دعورت كري مي عدد من بس اور لفظ مفرداس برولاست نس كرتاب داس الماس كانت ميم بين اكرطلا ق كالبحت كاتام عورت كاطف الس كاليه جزرك طوف بس كوكي تعبر كاجا قرب مثلاك توطان به إيراس ايرى كردن ايرى دوح ايولدن النواجم إيرابره بايرى فرح طائق بياطوق كانبت كالصحرك ووعام مدايس عيدل مواب مسيم ما تراسف الترانف طائب تودان سب صورون من اكر طلال والع مومات كي.

تشدیج، مله توروندور نی الإستار ع نتنقع اوراس کی شرخ نوشیج ک مجت امری بنایا کرمعدو و در واحد قبق بربولاما تا مع کراس کایقین معداق می باجمد عافز در مع بولاما نام اس نے کر برمی این جوی صورت کے لاظے واصعها اور برجو کراس کا اتبال مفیوم اس سے نیت كربيريد وراي بوسكة بي عدد وفن برولانني ما آب بيانيد والمقي نفسك من بالدين دركر أك طلاق مادمور البترين كاست درمست باس لؤكر النين طلاق كرا فراد كالمجوعة اس لي اس كومل اكي اعتبار كيام سكتب اورووك منت مجع نه موكك كيز كمر يؤمن عدر ہے اور اسم مفرد عدد برکس طرح دلالت بنیں کرتا۔ ١٢

سكه نوادان الكردان الكراع بعن تيت مفوى طل نبيت جس سع عرف عام اوداستعال مي كل بدن كي تعبيرك جا آب مثل مرس كل مودموا صفور کے ادشادیں ہے۔ " میدقة الفطرصل من نراوقع من کل دائس ما درگردن کے بارے میں تعال کا ادشامیہ مع فتحر مر رقبة ما نو نفلت اینا قیم بہا خاصعین مرمن سے اتحاص مرادیں اور روئے کے بارے میں کہا جا کہے " یک دو وہ میں نوان کرگیا۔ اور وجہ سے کل مراویو ناجیے کو کل منى بانك ال وجربه العن دات خعا وندى اود فرج سے ذات مراد مواسے كرمفيور في فرايا و معن المتدالغرج على مروح "اس مي وجے سعودتول ک نمات درسے ۱۲

والى ب ها اورجلها لا وكن الظهر والبطن هوالاظهر لا نه لا يَعْتَبُرهما عن الكل و

عندالبعض بقع وبنصف طلقة او تلبيها أومن واحدة الى تنتين اوما بين واحلَّه

الى ثنتين واحدة فقول واحدة مبتدا أوخيره بنصف طلقة وف من واحدة

الى تلك اومابين واحدة الى تلك ثنتان وبثلثة أنصاف طلقتين تلك بثلثة

انصاف طلقة طلقتان و نيل تلث وجم الإول ان تلثة انصاف طلقة بكون

طلقة ونصفافيت كامل النصف فحصل طلقتان وَجِبُر البَّانِ ان كل نصُف ينكامل

فصل تلت وني انت طالق واحدة في تنتين واحدة نوى الضرب اؤلاقا لوالان

عمل الفريف تكثير الأجزاء لافي زبادة المضروب

باع کا عام مور ہوجائے؟ میں تولد دلی انت طابی الز بین جب بول کے تجہ کو طلاق ہے دوایک دومی سرتوایک واقع ہوگی جاہے ، دومیں رکھنے سے کواس میں عزب دینے کی نیت کرے یا ذکرہے ۔ نسکین الم وزم اور ایمنز کا تھے کنز دیک اہل جساب کے عرف کے مطابق دوطانی واتے ہول گ - دیاتی مسائندہ ہی وان نوى واحدة وثنتين فتلك فى الموطؤة وفى غيرالموطؤة واحدة مثل احلّه المربود المربود المربود المربود المربوطورة التطالق واحدة في ثنتين ونوى واحدة

وثنتين نقع واحدة كمااذا فاللغاير الموطوءة انتطالق واحدة وتنتاين

نقع واحدة وان نوى مع تنتان فتلف و فى تنتان فى تنتان و نوى رانوى الضرب تنتاء واحدة وان نوى مع الضرب تنتاء واحدة

وَ فَي مِن هُنَا الى الشّام واحدة رجعية وسيحز الطلاق في بمكنه او في العلاد المناه في العلاد المناه ا

اى اذاتال النَّيْط الن بمكته اون مكته فَهُو^{ن ن}جيز.

تر حمب : ادرائراس سے سنت کی ایک اوردو طلاق ہیں . تو موطورہ میں بین طلاق واقع ہول گا ورفیر موطوہ میں ایک طلاق واقع ہوگی۔
میساکہ ایک اوردو طلاق ہنے کی صورت ہیں ، تین اگر کس نے غیر موطورہ کو کہا تجہ کو ایک طلاق بے دومیں اور نیت کی ایک اور دو تو ایک ہی طلاق
د اتنے ہوگی میسا کہ غیر موطورہ کو اگر کے تھے کو ایک طلاق اور دوطلاق ہی توانک واقع ہوئی۔ آدرائر د سابق صورت و واحد تی فی تمتین ہمیں اور مسال میں موسوں میں دوطلاق ہوں گی۔ اورائر کہا تھے کو دوطلاق ہی دوطلاق ہی دوطلاق ہوں گاؤ
اگر کہا کہ تھو کو اس میکرسے طلاق ہے سان کی تو ایک طلاق رض واقع ہوگی۔ اورائر کہا کہ تھو کو طلاق ہے کہ سے یا کو میں یا تعربی تو ایک طلاق
بالفعل دائع ہو جا اے گئی تا ویک میں اور ایک میں تو اس کو فوق اوق میں جماحات گا۔

تنشریج، دننید مگذشت کیونکراس تسم کے الفاظے اہل حساب دوسے ایک کوفرب دینا ادر مامل فرب دو بونام ادیتے ہیں اور ماری دیل کا ماصل یہے کفرب سے ایک طلاق کے اجزار بڑھ کئے نئس طلاق دا مدمی کون امنا فنہیں ہوا ۱۷

(مارث مد بدا بله توزننگ فی الوطوة الزاس لئے کہ اس نے الیں بات کی بنت کی جس کا افعال کلام میں موجود ہے کیؤ کو و فی اگرم خوفیت کے لئے ہے لئے ہے کہ اس منال ہونا ہے جو کرمطلقا بھی کرنے ہے اس مناسبت سے کہ خوفی مناروف کو بھی کرتی ہے ابس آگراس نے بھی کی بنت کی ادرورت موطور ہے جس مناروف کی بنت کی ادروس موطور ہے جس مناووہ ایک ہے باکہ مناز کی بھی کہ مناز کی بھی مناز کی بھی مناز کی بھی ہے ہوں ہے جس مودہ ایک ہے باکہ مناز کی بھی مناز کی بھی مناز کی بھی ہے کہ کہ بھی ہے کہ کہ مناز کی بھی ہے ہا کہ مناز کی بھی ہے اس کئے باتی دوطان توں کا من باتی ہیں دہے گا کہ میں مناز کی بھی ہے اس کے باتی دوطان توں کا من باتی ہیں دہ کے کہ بھی ہے اس کے باتی دوطان توں کا من باتی ہیں دہے گا کہ مناز کی بھی ہے اس کے باتی دوطان کی بھی ہے کہ بھی ہے باتی ہو بھی ہے کہ بھی ہو کہ بھی ہے ک

یده تورم نتین قلت انز اس بابرکرد تی مسموم مرم مرم مرکم معن مرم نفل بوته اوراس نید برنین ماتع بون می مولدا ورغر موله ونون برابری راس نے کو نیر درول ایک طلاق دے مثلا کمے - برابری راس نے کو نیر درول ایک طلاق دے مثلا کمے -

" تجد کوتین طلات، یا کمید تجر کوایک ا در اس کے سان و دوطلاق ، تواب بنین کے عجوعہ سے اکن ہوجائے گا ، ا سله تولا انت طائق مجة المزاور بس عکم ہے جبکہ کے کچھ کوسائے میں طلاق ، امرون کی حالت میں طلاق ، یا نماز پڑتی ہون طلاق ، دخیرہ ۔ اس کی دہر بہے کہ طلاق اہمی ہیزہے کہ کس مکان اور ماات کے ساتھ محضوص نہیں کہ ایک عجم اور حالت می واقع ہوا ور دوری میں نہر تو وب بس دانے ہوگ تام عجم، دنت اور ماات میں واقع ہوگ اس لئے بیمضیوس سفوجہ ہاں اگر نفلیق بالت طاک منت کرے مشارات طائق مجمة ۱۰ میں مذت مضا منے سان ۱۰ انت طائق فی دنولک مجمة ،، دمین تجم کو طلاق ہے کومی داخل ہونے کی تو وعُكَّنَى في اذا دخلتِ مكته اوى دخولكِ الداروَ يَقع عن الفجر في انت طألق عُكَّا

اوفى غررة تفح نية العصرف إلثانى فقط فانه اذا قال انت طألق غذا يقتفن

ان نكون موصوفة بالطلاق في كل إلغه فيقع عند الفجر ولانضح فيذ العصر

كمااذاقال صُمتُ السنة يول على الله صافر المهاجلاف صمت في السنة وفي الماذاقال صمت في السنة وفي الماذة والماذة و

من الجزء الاخرفيفع عن الفجول للايلزم الترجيج بلامرجح اما اذا نوى حبزة

مُعبّنًا تصحنيته وعندارً لهما في اليوم غدّا وعدا اليومَ-

ترحمين الرمالة معلق دے گا الم كالتي والله التي الم الكوري وافل مو الكوري وافل مو آدوب كري الكوري وافل والتي التي الموكي الد الركيار كو كوطاق ي كل اكل كون من تو جون مي كل هر يولى طلاق واقع جوجات كا ورصرت دوسرى صورت مي دلين جب كما وكل ك ون ين المركل كه د نت عمري بنبت كريت تويه بنيت مبيح بوك اس بي كروب إس ني به كنا « نجر كوط لما قلب كل « نواس كانقا ضايب كركل كابوما ميل اس كي بوی طلات سفند برگ لب فجربوتر بی طلاق دان جرگ دناکه بودادن طلاق سفند بواستفی بوملی، اددعمر ک بنت مبع نهرگ کیڈکر برنقامِ اے کلام کے خلا دنہے) جیباکہ حب کسی نے کہا درکریں نے یہ سال دوزہ رکھا سے اِس پر دلالت کرے کاکداس نے سال بحرو دورہ اور بخلاف اس كرك ده بيكي " بيرث اس سال يس دوزه وكعا واس مي بوداسال نيي سبحا بات كا) أدد إس كا قول كه تجركوطلاق ب كل كردن مي اس كاتفاضابه برائنده كل كرى بي جزيم طلاق واتع بو م إورج كو الط ون كاكون معمد ووسي معدك مقاليس وتوع طلاق كى كا فاست الج ہیں ہے اس کے میچ صادن تو دادہوئے ہی طلاق واقع ہوجائے گا تاکر ترجی بغیر مزعے لازے شائے ا وداگر س نے دن کے کسی میسن مسے کی سنت کی تو اس کی نیت معتربوگ دکیوکر لفظ می گنجا مشی ہے اور نیت موجب ترجیح یا ن گئی ا وداگر کماکہ "مجھ کوطلاق ہے۔ آج ، کل میں یا کل ، آج میں " توبیع لفظ ملان طيان بوگ

تشدري الم تولدانت طالق فى غدالم بعين فى غدي بوداكل كالك معانين با تاكل معن مزرمي إيابا الكاك ميوكز طرف باا وقات مطروت ے زیادہ وکیے ہوناہے خلاف انت طائق غدا کے کہ اس ٹرکیب ہی مفعول نیر مشابہے منعول بہت اُس کے بر استیعاب طرف کا تقاضا کو کا

ننه توا داریس مزرمذا او یا اعرامی مفادکا جمابهه اعراض بهد کرمب اس کلام کانقاضایه سه کدکل کے دل کے اجزاء میں سے کسی حزرمیں طلاق دانع بوجائت توبيركل كرشروع جوركوتوع هاق كسلة فاص كرف ككيا دبرست . جواب كا فلامد برست كه فاص كرا ول جزري طلاف واقع بواكل كانتها بنيري في عريك في كروي بوت بويلانقامًا با بابها كم اوزام جزاريه كي بينيت برار الاب اردن كردريا فأكي بزي هاى واقع معلف لاح كالإجاب زترجع با مرجح لازج لازم کتاب ادوثروم جزگوایگ لیت کا شرن عالی بے نیزاب کرکسی دوسیمور کے تقاضاک مراحمت ایمن بیربا کا گئی ای مقدار ل جودی میں توج المان ماکم دائیا سكة تولدوعندا وإما الإبين مب اس في طلاق كرو وقت ذكر كتابي مال كا ودايك سنقبل كاتوم كاذكر بين كمد كاس كم مطابق طلاق دانع ہوگ کردکد اگر مال کانفط پیلے لائے تون المال طلاق دانع ہوگئ اب متقبل کے نفظ بوئے سے حکم میس بدے گا اور اگر متقبل کو نفظ بسے لائے توطیات معلی ہوگئ ندر پر اب مال کا نفظ الیوم سے وہ نئین باطل نہ ہوگ کیؤ کر نوری طلاق دے چھنے کے مبدوہ معلق میں یا ا کی اُرمعاق کرنے کے بعد بھروہ فوری میں مبدل بنیں ہوتی ہے ١١

كريدروررتين مرا اي اذا قال انت طالق البومرغد انفع فى البومروان قال انت طالق غدا البوم بفع فى الغد ولغاانت طان قبل ان الزوجك وانت طالق أمس لمن ينكحها اليومرو بقع الان فين

<u> نكح تبلامس اى اذا فال انت طالق اس لِامراً ة نكمها فبيل الإس بقع في المرا</u>

الحال ا ذلات د وله على الايقاع في الزمان الماضي وفي انت كذا مالما طلقاف

اومتى لم اطلقك اومتى مالم اطلقك وسكت بقع مالاً وفي ال الماطلقك يقع

فاخرعمرة واذاواذام اللانينه مثل إن عندالى حنيفة وعندهما كمنى ومعنية

الوقت اوالشرط فكنيت وهان ابناءعظ ان اذاعندابي حنيفت مشترك بين

ے الیے ن جیک کہاکہ ، تجرکوط لاق ہے آج کل ، تو آج می طلاق ہوجائے گیا ور اگر کما و تجرکو طلاق ہے کل ، آج ، توکل کے دان طلاق واقع ہوگی ۔ا دراگرکہاک میچرکو طلاق ہے قبل اس کے کیمیں تجے سے فکاح کروں، یا میں عور مبتسے اس نے آبے مکاح کیا اس سے کہتاہے کہ " تحجرکو جلاق ہے گذشتہ کل نواس کابر کلم نوبوکا دا ورطلاق دا تع نهوگی اود البی طلاق داتے ہوگ آگراس سے گذشتہ کل سے پسلے نکاح کیا ہو بعین سرخف شکذشتہ كل مسيط كلام كيا ده أكما بن سوى سرك كرو الخركو طلاق ب كذرخة كل توبه طلاق ابعى فى الال ماتع بركى كيزكو بوز از كذر يكاب اس من طلاق دِ اتْعِ كُرِيْرِي اس كوندرت بني داس من كل كانفطانو بوگاا وْرْتِحْدِ وَللان «كاهم نى اكال انتبركا باكداس كابورا كلام منوز بوجان اوراگر كماكة الخوكوطلات بحب وتت كيمي تحوكوطلات ندوول إحبكيم تحوكوطلات ندول ياحب دن كرتجوكوطلاق ندوول. آورمجرمي وباتواس وست علاق برجائ كي اور الركم اكر مجركو طلاق ب الرس محركو طلاق ندول وأخرصات من دقين دوج يا دوم من مس كى موت بيل است اس كي افرطرس طيلاق پراجائ وكولان در دينى خرطاس و تنت مخفن مونى اور «إذا» و «اذاما» ين الركون خاص نيت الى نواام ابوطيفه سنة زدي دونون ون كالمرمي بي ادرما مين كرديك ورس كمكري بي ادراكمان عدنت كي الرطاك بيت كالونيت كم ملابن حكم بوتكا در برافتلاف اس التيرينبن بكر «إقدا» الم ابوطية الكرزد يك الموت ادر شرط دولون معنون مي مشرك ب-

تشوميح اسله نوادوانا الخ بميزكراس ني ابس مالت ك طرف طلاق كالنبت ك جرّر اكميت طلاق كے منافی ہے اس نے كذكام ہے بيلے وہ طلاق كا الكنيمي

بندات کمایدکاهنوسوگاین پذمدیث می و اروی « لاطلاق تبل النکاح » رواه امحاب اسنن ۱۰ کمه توفرین مداد بزیمن اتن پات کمیرنها موشکا و دوطلاق کاکول لفظ انسین ب مجل طلاق پرامهانت گامی وقت - اب اگراس نے تین طلاق کا دکر کیا برتومیت کے بنے اس پرحرا ہر جائے گا بنیر طان تکاح نہیں کر میک ہے اور اگر دو کا ذکر کیا ہوتر دو طبلان پڑجائیں گا دو اگر مطابق رکھا تر التے ہوگی۔ اس كى دىداس كلام سے اور دورترى طلاق واتع نه وكى إن إفراس في ١٠٠٠ استعال كيا بولين كيد كوطلاق بے حب سمبى طلاق ندول و يركم اور خاموش

بوكيا توتين طلاتيس بطبعائيس ككك بشرهيكي عودت مذموله جوا كاكذا أن المهز مه تواروم ميترا الدين مبركما نت طائق انالم اطلقك اودنيت يكد "جس وتت مي تجو كوطلاق ندول «تونيت معتربوگ اور ل الحال طلاق برم باري كادر اگر شرط كاشت ك كه ۱۰ اگريس تجو كوطلاق نه دول تو تجه برطلاق «توبينيت جم معتربوگ اور آخر عرسيط طلاق نه بوگ كيو لغناي دونول من كااخال موجو وسعاور مرمن كالمناكش بواس كه سنت مبتر يونه عديد الم ماحب اورماجين كه درميان بالاتفاق ب ا فلان اس مورت برب عب كيرهي منت ذكر في ١

الله تواد شرك الزركون كود و كالمرب عادر مامين كاتول بعرى كويوس كے خرب كے مطابق بے صاحب بستے القديد نے اس تول كوما يج توار ويا ہے تا

تشویع، سه کا ذا قال از بین جب مردنے اپن بیوی کوفا طب کرکے کہا " طلق نفسک ا ذاخشت « تویرا زابالاتفاق « متی ه کے قائم مقاہرے اس کے یشیت بھلس کے مان معیّد نہس نیلائے ، ان فیشت « کے کہ اس نفا کی تعلیق محلب کے ما تذمیر ہوتی ہے ،

عه تود دا مارئية النية المرية عام بن الكوامستشياد كاجواب وونول مئلون من وبرزن ك ومناحت كسق بوخ مى كاخلامه يه به عكم ان كالمرية كالمرية الني المرية المرية المرية المرية المرية المرية المرية كالمرية كالمرية

سنه قول دن اخت طائق الإ بين و اخت طائق الما طلقگ ام کنے بعد خاموش بنیں ہوا جدیا کرا د پرک صورت گذش ہے بگرا کس طراح جدیک ساتھ ماکر در اخت طائق میکریاتراس آخری جلیسے کی الحال طلاق واقع ہوجا سے گی اور پیلے جلے کوئ طلاق واقع نہ ہوگ کر کراس بی تماس کے طلاق زویے پر وقسے طاق کوسلی کی متناب میکر نواہی اس نے طلاق و بری تروہ شروا بنی ال گئی اس سے اس کا مواجی واقع نہوگی ہوئی ہوئی ہے۔

i compression of the first of

واليوم للنهارم بعلى منت والوتت المطاق مع نعل لا يمت فعن وجود الشرط ليبر المراد والمرط المراد والمراد والمراد

وى مرادون اداعى بالعدل بحربيري بروامي والمعلى والمستبد والمرام النهاهم

ر حمد، ادراد الفراج المراد المرد المرد

تشدویج، وبقیده گذشته کله تولزننی دامده الخدیداً نوی علیسے طلاق واتع موٹے کے فرد کا بیان ہے لین ابتدائ فرلم یعلی جلبے بن طلاق کم وکرم و کم تو محافری علیمی عدد نہیں ہے اس سے ایک ہی طلاق واقع ہوگا۔ ہاں آخری مجل کے سانڈ اگر ددیا بین کی نفریک وی تواشن ہی واقع ہوگا

د ما مند ورندا) سله توزنسل متدائز بحرالائن بم ب كرمند مراد ايدا نسل ب جس كرئ ذاذ كو مدت زادد يا ماسكاب شناسروسفوا سواد به ا دوزه ركعنا، عورت كوا منبتار دبنا ورنفوهن طلاق وغيره ادوغيرمتداس كريمس ونعة واقع بوتاب بي طلاق، نكلح ،آذا دكر ا، تحرمي واصل مونا محوس نكلنا. وغيره انبن ۱۲

 وان كان الفغل غير فمت كوقوع الطلاق كان المعبار غيرممندٌ فيراد باليوم الوقت اعلم

انه قدوقع خبط واضطراب في الاستتبرني الأستداد وعدمه الفعل الذي تعلق به

اليوم اوالفعل الذى أضيف اليه اليوم فالمن كور في الهدابة في هذه الفصل ال اليوم بوالفر من المناز المال المالية المالية من هذه الفنيل في المالية الدين المالية ا

النهار فهن ادليل على ان المعتبر الفعل الذي نغلق به اليوم وهو الطلاق في توك

يوماتزوجك فأنت طالق والمنكورى أيمان الهداية انه اذا قال يوم اكلم فلاناً فانت طالق يتناول الليل والنهار لان اليوم اذا قرن بفعل لا يمتد يراد به مطلق

الونت وَالكَلَّامِ لا مِيتَّاء بن لِرُ جِدوبيدم ويوجد آخروبكذ إال السكوت ١١ عده

م ١- اورا كرفعل منذئ يس معيد وتوع طلال كانست يوم ك طف تروز انه كاميار من مندز جو كاادر يوم معلن وقت مادل جائ ك واقع دہے کہ فغارے کلام کے اندواس ایک میں بڑاہی اشتارا و دا منواب بایا جا کہ جس احتادا ورعدم استاد برمکم کا فار مار ہے کس نعل میں اس کا اعتبار موقا؟ آیاجس نول کریدم کے ساتھ متعلن کیا گیاہے اس کا استعادیا عدم انتقاد معتبرہے یاجس نعل کو فسیرم کی افغا فت کگئی ہے اس کا متدمونا یا خرج ا مسترب إبدايك مسائل إمنا فت طلاق بن ذكورس كدور في صلال دَنَّتِ ماد موكاً عبكه وه ايس نفل كم سا توسّعان موج غيرمند مي الوطلا بورکراس جیس سے اسک تعلیق الاقبالیوم کی صورت میں یوم کاندر رات دن کتام ادقات شال موں سے میں سے میاف فالم رو اے کہ ممتد بونے اور دہونے میں اس نعل کا عِتبادہے جس کے ساتو یوم کرمشلق کیا گیاہے اور وہ طلاق کا نعل ہے اس مخفی کے تول دریوم اثر و حک فاخت طالق، ين اورخود بدايك كاب الأينان من به بتا يكيب كراكركس في التناسية من فلان عيان كردن توجو كوطلاق ب ، تويد فيوم كالفظ رات اوردن كتام اوقات كوشال موكا وراس كا وجريه بتال كن كروبي مب ايس نقل كم سائد مشلق جوج معديني تواس في مطلق وقت مراد براب ادر در کلام در فعل متدبنس ب

تشريع، مله تولداندى تعلى باليوم الز اس سے مادوه نعل بے كديم كوم ك واقع بون كا فات بناياكيا چاہے اس كا ذكر بيام بوالعدي بوجيع انت طان يرم اتزد مبك يا يوم اترومك انت طالق تواس كلام ي ذندع طلاق كرسا تدييم كمانيا تعلق بي حبيا المرب كأنظره من کے مات ہواکر اب اس طرح مدارک بیرک بور بیدان میں امر بالبدا ورنفوبین امرطلاق بور کے ماتومتعلق می کوکر متلک نے تدوم نطال کے دن میں اس نعل کے وجود کا مقد دارارہ کیاہے ١١

عه توله فالذكودالخ. بدايد كى بودى عادت اس طرحه "جرب في كى عودت سے بركها كد حسب دن ميں نكاح كرول اس دن تحد كو طلاق ١٠ اب اس في دات كونكاح كباتُوم في طلان بطب كي كبوكر يوم كاستال دومين من موالي دار دن كي دوش روب مندنول ك ساتواس كا تران بود خلاد دز ویا بنا دهدی دفیره توسیمن مادون مظر کریان برم که ذکر کاشایه میکداس کونس کامداد تواد دیاجان ا در میاد بوف کے فاص کان كم معن من مناسب وال مطلق وتت ميس الشوتعال كمام وون يولم يومن وبره ومن مطلن وتت بي مرادب وتوجد يوم ايس نعل كم ما تق

مقرق برمور کرمتر بین بها در طلاق بمی اس نوع می سے دان بوم کالفظ دات اوردن کے تام اوقات کوشال بول مظر ہا۔ سات تولد والکلام لا میتدا کن اس براعترا من بوز ہے کہ و مت کے اندازہ سے میلام کی مت می تومقر ہوسکتی ہے توم ہاسے غیر مترکماکس طرح درست ہوگا؟ بواب بہت کہ کام تواعرامن میں سے اوراعامن کی بقا دامتھارتحبدداشال سے بواکرتاہے جیسے ادنا، بیٹھنا، سوار ہونا وغیرہ کمن کو دداً بی بینے بیٹے کی فرح نیا بنامسلسل دمج رہے موجودا دراعیان کی فرح متر انا جا تاہے ۔ بنلاٹ کلاسے کہ اس کے دو مری مرتبر کا دمجود بیٹے کے مثا بہنیں ہو اہے اس سے علم میں تبتہ وا مثال کا اعتباد مہمیں جوسکتا ا

فهذابدل على البعت برالفعل الذى أضيف اليه اليوم أذا عرفت هذا فان كان كل واحد منهما غير ممثن كقوله انت طالق يوم يقدم زيدي يراد باليوم مطاق الوقت وآن كان كل واحد منهما غير ممثن كقوله انت طالق يوم يقدم زيدي يراد باليوم وآن كان كل واحدة منهم أنمت أانحوام ولا بيد لا يوم اسكن هذه الداريراد باليوم النهاد وآن كان الفعل الذى تعلق به اليوم غير ممتل والفعل الذى اضيف اليه اليوم ممتل انحوانت طالق يوم اسكن هذه الدار او بالعكس نحوام ولا بيدك يوم ممتل انحوانت طالق يوم المناز و مرافع الماد و و مرافع من المراد اليوم النهاد و فلا يقال ان كون المرأة طالقاً المرفسة من الدوق عنكون المرأة طالقاً المرفسة من المرأة طالقاً المرفسة من المرأة طالقاً المرفسة والمادة و المالة أن تعلق اليوم به في كون اليوم من متعلق اليوم به في كون اليوم المرأة طالقاً المرفسة من المراقة طالقاً .

تشویج: له تولین الم نظام معلوم برته که فاده کواس بار سه می فقا می طون کون تعریخ بی فهد بند این کا عباد نیس بی م ددافتال برائے ہیں . (۱) یہ توجہ اپن کا رشتیج او داس کی خوج توضیح کے بیان کے خلاف ہے دبان بنا پلے عکر یوم کے معالمت الدی کا عباد نہیں بجراس نسل کا اعتباد نہیں بجراس نسل کا اعتباد نہیں ہوئے کہ مواس کے معالمت المحد المح أعلمان المراد بالامتداد امتداديم أن المان يستوعب النهاد لامطاق الامتداد

لانهم جعلوا التكلمون قبيبل غيرالممتد ولاشكان التكامر ممت نمانا طويلالكن

لايمته بحيث يستوعب النهازعادة والجغن انتطالق ثنتاين مع عتق سيّه لهِ الدِين المعرف الدِين المِين الم

لواعتق رجل تزوج امة غيرة نقل لها انت طالق ثنتين مع اعتاق مولالها أياك فاعتقه البولي فطلقت ثنيين فالزوج علك الرجعة لان اعتاق المولى جعل شير

الأنفراوية ومن المنظمة المنظم

وهي حرة فبصيرطلاتها علقا فلفا فبملك الزوج الرجعة فان فيل كلمترمع للقران

قلناجاء تلتاخير نحوقولم تعالى إنَّ مُعَ الْعُسمِ نُبِئرًا.

تشویع: قول واعلم ان المراوا لا پس پی غوخی ده اعتراض دفت که پیچه ای مقام پرولدی قلم که آنماستاد ای دعیم امتفاد سے مطاق استاد مرادیه توکا کوفرلتور پ پرکزام میم نیس کیروکرمبی کمبی گفتر دوگود برگراس سے دوام واستواد مراد برتوبهت وه امود بن کوفیقا ندندشاد کیا ب ده ای مفهوم پرکزرته بوجایش که مشاومهر مواد بونا ، دولاه او دخود دیکا اختیار وقطویش وظیره رجماب کاما صل پیه پرکرانداد به مطاق استا مراد به اور در دوام ملک وه استفاد مراد به چوتام دن بری می کونیک توبر فسل ها دی هم ملت شک بالی به با بعده و مشدیدها دون پرما وی بنیس بوتا به ده و فرهند به ۱

سه وله تلنا الإ. بواب كا حاصل بهدى الحرج مع كما على دفيع معيت اور مقادت كم من ك فيه به لكبكم كاس كم مبدك جربيل وال جيز ه و فرمون كم منهوم من استعال بوتا بده جيدا كم قعل إدى تعانى وان مع انعر بيرام من مع " الجرك ك استعال بوله ي كورك يا و با لك ظاهر إست بدكراً سانى مشكل كم بعد جوسكت بده . مسكل كم سا مؤنبين بوشكت بداراس بركول اعترام فرح و با ق مسرا منده برا وَعُنْ بِحِي عَنْ بِعِنْ تَعْلَمُ وَقَلْ الْمُولِ الْمُحَدِّ الْمُحْدِلُ الْمُحْدِلْ الْمُحْدِلُ الْمُحْدِلُ الْمُحْدِلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدِلُ الْمُحْدُلِ الْمُحْدُلِ الْمُحْدُلِ الْمُحْدُلِ الْمُحْ

تشویح، دبقیه مرکزسته برب ا کامع تایز کسک بی آله عمری توکن تا مده کلینین اود نهاس کادمنی خوبهه اس نئے یا متال دیجا مکہ عکر فرکودہ مرزمین میں تا پنرکے مین میں نہو تواس کا بواب یہ ہے کریہاں تریز کنام کاتفا ضا بہے کہ تا پنرکے مین ہوکیو کھروا کے اواد کمرنے کو لملاق سکسکے گڑوا کرا دیا ہی اس تول کا اص نشاہے اود مواجعیت در تبط و مکما شرطے موفرج کہے ت

د ما سید مد بندا) بله قول وعند می غد الخ: غد کاذ کربطور مشیل کہے ورند مار حکم معلق علیہ کے اتکار برہے خواہ کوئ تی ہو بد تعلیق قبقا۔ بر معلیٰ کی جا تھا۔ معلیٰ تاری سے میں اس خوائی ہوکہ ہا تدی ہے طلاق کے سے میں اس خوائی ہوکہ ہا تدی ہے طلاق کو کل کے کنٹ پر معلق کیا چاہے مول سے بیط کیا یا بعد میں یا ایک ہی سا مقرم جا کر ہے گا ہوں کا جائے ہوگ ہے ہوگا جائے ہوگا ہے ہوگا ہے کہ کو کل کے کنٹ پر معلق کیا چاہے مول سے بیط کیا یا بعد میں یا ایک ہی سا مقرم جال می محل برا برہے م

که توله لا ایخ دین کی بوجینه پرهیانی آبر بوجائے کی اور تسویر رمجت کا الک نهر کا کی برکر باندی دو هلات سے محر معن فله برجانی سے اب دو مرسے شوہر سے نکاح کے بعد ب اس کے نئے صلال ہوم کہ ہے ، ،

تکه تُولم نجلات الرئام الادن المزبین مبکرگها تما ۱۰۰ نت طالق نمیس معتق مولاک ۱۱ مپرمونی نے آزاد کر دیاتو دو طلاق واقع ہوں گی اور دمیت کا انک ہوٹاکیو کماس میں طلاف کا واقع ہو نا اُز ادی پرمرنب ہے اس کے عتق کورنیڈ مقدم اور طلاق کو مؤخر انالگیاتو کا ذادی کی حالت میں طلاق میگ لیکن اِس مسلامی موالی کا دومراہے کیوکرشو ہوئے ہو کی پرطلاق کو معلق کیا تواس میں انک کے ازاد کو نے کا کوئ ذکر نہیں دبطورش طاکے اور ند بعور معیت کے عجد مون کے اُزاد کرنے اور ذکرنے سے قطعے نظر کر کے اس نے مستقل طور ہر د باق صر آ مُندہ پر ب ويقع بِأَنَامنكِ بِأَنْ اوعليكِ حرامًان نوى لا بِأَنَامنكِ طالق وان نوى وانت

طالق واحدة اؤلاا ومعموتا ومعموتك ولاطلاق بعدما ملك أحدها صاحا

اوشقصه لانهوتع الفرقة بينهما بملك الرقبة والطلاق بسن عى قيام النكاح

ويانت طال هكذابشير الإصبع يقع بعدة اى بعد الاصبع والاصبع بنكروبؤنث ويعتبر

المنشورة لواشاربطوغا ولواشار بظهوها فالمقمومة لانهاذا اشار بالاصابع المنشورة

فالعادةان يكون بطئ الكفت فى جانب المخاطب واذاعقد بالاصابع بكون بطن

الكف نى جانب العاقل وبانت طالق بائن اوانت طالق الشى الطلاق اوانحشه

اواخبتهاوطلاق المتبطان أوالب عن أوكالجبك أوكالفن أوملاً البيت اوتطليقة

شديدة اوطويلته اوعريضة بلابنة تلي.

نشویع:- دبنیه مسگذرشت، کل که آنے کے مان طلاق کومعلق کیا ہے اس لئے بہاں اُزاد کمیڈ کود تو عالمات کی خرط قود بنی دیاجا نمکہے تاکہ اس کے تقکم کا عبتا دکیا براے یہ اتفاق کی بات ہے کرول نے مجمع کا ان ادکرنے کواس بات پرمعلق کیا جس پرٹو پرنے طلاق کومعلق کیا اس بھوا پال بعلے کے مسامتہ ددنوں مغروط طلاق اود عمق بولال فاتعتام وتا فرایک سامتہ واقع ہوں نظیم ہو

معه تور بارجة الم بيوكومتن خرطها ورخرها رتبية مخروه برمقدم بواكرت بعادداس دنبي نقدم وتأ فرسه ز ان تقدم وتا فرم منادع بت برجا ما ي

۱ حارثید در بنا) سه تولددیقع الم تبیین اود بنروغیره می اس کی و بربه بشال گئی بے که ۱۰ باریز ۱۰ کا مطلب بن کاح که در بعیر تا بت برند والا تعلق کو زاک کردینا ۱۰ بول ۱۰ سے ۱ خوذ ہے جس کے معن مبدائی لفظ تحریم کا بھی ہی مطہوم ہے اور چرکوتسلق او وحرمت میاں بہری وون میں مشرک ایس اس سے ان الفاظ کی لسبنت وونوں کی طرف و درست ہے بنا برمیں انا ملک بائٹ یا حرام پابری سے طلاق واقع ہوجا سے گی۔ (باق مرة شرو بر واحدة بأننة ومعمانك تولدبلانية ثلي بشمل ما أذا لحريوعدد الونوى واحدة ومن الونتين وهذاف الحرة وإمانى الأمنة نشنتان بمنزلت الثلث فى الحرة ومن طلق الثانية والمانى الأمنة نشنتان بمنزلت الثلث فى الحرة ومن طلق الثانية والثانية والثانية والثانية والثانية والثانية والثانية والمانية وواحدة تقع واحدة ويقع بعد دورن بالطلاق لابه فيلغو انت طالق لومانت قبل ذكر العدد وبانت طالق واحدة قبل واحدة واحدة قبل واحدة واحد

مَشْر بِح : دبنيدمگذشته جرواه انتِ باس سه القيمونه بنان طلاق كداس كالى دربني للرمون لوست اس كاردى طون نست كرند سه دانع زمول :

سله تولهان نوی الخ. بینت کی فرددت اس کتب کری طلاق کی میمالفا ظانین بی شکریدالفا فاکنایی می اور کمنایه نیت کی متاجه ۱۳ سکه نور بقع میده الخ. بین مبتی انگلیوں سے اخداد کیا اگرا کی سے اخداد کیا نواک اور دوسے اختادہ کیا تو دو طلاق اور تین سے اخدادہ کیا تو تین طلاق دائع ہوں گی کیو کر عرف دعادت میں انگلیوں کے افتال و سے میں کی کا عدد بتا نا شائع دفرانع ہے میکر عدد میم رکھے ہوئے صرف انگلیاں کو کی کرکے اخذارہ کرتے ہوئے کہا جائے دو اس قدرہ میں

ى قرد فالمنعومة الزاس تغفيل كومايرس تيل كرمان وكركياب . فرنبال دينه ما يمك كريتفي وضعيف برجال مي حف كلل بول أفليل كا عبتا دمومًا، عرب الدسنت كانقا ضابيم به البترديانيج بندانطيون كاعبًا دكيا جلي كالمحان بي اشاره كانيت كمسه ١١

(ما شید مهذا) به تواً دامدهٔ بائنهٔ الإیمنان تاماها ظیے ایک هاتی بائن داقع ہوگی، جایدا دماس ک فروح میں اس کی وج یہ بتان گئی کہ انت طائق بائن میں اس نے طابق کو جنوزسے مقعن کیا درطاق اس کا اقتال دکتی ہے جیے غیر دخوار مرشدا منت طائع سے باتنہ ہوجا آل ہے اور دخوا جس مسیت گزار نے کے مید بائنہ ہوجا آل ہے توجب طلاق میں بائن ہوئے اور مہونے کا افتال موجر ہے تو وصف بائن سے ایک احتیال متعین ہوگیا اورا کمیشن الطاق دغیرہ کا دمساس سے لا باگیا کہ طلاق کا لڑھنی بمنونت نوری طور پر طاہم ہوجا ہے اس طرح سعنت طلاق بعین ایک رجس کے طلاق الیسی طلاق بائن دینا ملاق مشیدن کا اور دوست میں سے اس سے ان کا ایمال موجود ہے تو تین کی نیست سے گو یا س نے مفاظ کا اما دہ کیا س سے عولی میں مدیر ہے کہ برخود کے اندرمنل طادو می مفاظ دوئی مفاظ دوئی کا ایمال موجود ہے تو تین کی نیست سے گو یا س نے مفاظ کا اما دہ کیا س سے عولی

یده تولها دختین انگراس کی دمبیط محدد می و دمین مددب طلاق کالفظاس پر دانات نبی کرتا بساس نے کرمصد دسے وا مدمقیق مراد کے سکتے ہیں ۔ نو دامد مکنی اور تین باعثیا دا پن صورت مجمومی کے واحد ملی ہے اور دوند واحد قیق ہے اور زمکی ہور کی اس مرآ مُذہ یر ،

لان الواحدة الاولى وُصِّفَتُ بِالقبليّة فلما وتعت لم ين للثانبة محل وبإنتِ

طالق واحدة بقلها واحدة أوبعد واحدة اومع واحدة اومعها واحدة فنتان

امانى نبلها وبعدواحدة فلان الواحدة الاولى وهي التى يُوتعها في الحال

وصفت بالبعدية فاقتضت وقوع واحدة متقدمة عليهالكن لاقدرة لدعلي ای د لکاندی دهده باتنقیای نده ای منزدع المطلق بیمه

الايقاع فى الزمان الماضى قبيقع فى الحال فتكون الواحدة الأولى والثانية

متقارنتان وامانى مع ومعها فظاهرونى الموطوء قاثنتان فى كلها ونى انت طالق المستقال ال

ب، كيونكادل إك كومبكربيط وإقع بخرص متصف كيا توده واقع بوكى اورعورت غيرموطو، مونى ومرس دوسرى طلاق دانع بون كا على مندابا (اس الا دوسرى كا ذكر نفو جومات كا) ود الركماكية وطائق بدايك قبل اس كمايك اورست باليك بعد إيك كم إليك سابغايك كيااك سابقاس كا درايك بي تودوطلان وانع بول كي كيوكوب الماكما .. قبل ال كايك اوسع ، يكما «بعد ايك كي، تو يل ايک طلاق بنے ده نی الحال واقع کرد ہے وانت طالق واصرة کے لفظے) وہ بدیہ سے موصوت ہے دھیں اس کی صفت بہتے کہ وہ بل ايك ظلاق كيدوواس كانقا ضابه ب كواس كقبل إك طلاق برويى بود اكداس فوتبوك طلاف قراد دياجا سكى المكن زماند احن مي طلاق قاتع كرف كا فيتار سوبركونير بي اس لي دويم ف آيال يرب كاب دان الفاظير بيل وددومري وونول ل كرايك ساته واقع بوعى اورجب اس فيماساتواكي سياداس كم ساق اوراك بهي تورونون طلاق كالك سائة واتع بوتا بالكل ظابر ب- اوراكرمورت وظوره م نوند كوره تام صورتون مي اس بردو طلاق والنع بول كي دكيو كومولوره ايك طلاق سي بائز نهس موق اس نيخ د دسري طلاق واقع بوشه كا مل با قاب) وداكرشو- نے كما تحكوطلاق باك اوراك اركو كوي واحل بوا وربيرز وج كوي داخل بوق تودو وللاق برجاي اي كار به كاعودت موطور م بويا غير موطوره ما وداكر خروكومقدم كيا تواك طلاق برات كا-

تشورح ، دِبنیدمِرگذرشت سکه تول د تعن الخ بعین نیتول طلاق و انع بول ککمیزکراگرمیغیرینول پرعدت نهونے کے باعیت ایک ہی طلاق سے بائد برجان بالساس بنوزة معلظ بني مولى فيا بخد مواله كسنيري بيليم دك في وأل مولى اودنين طلاق ايك ساتودين ف تينون داقية ولى كادر بفيرملالك يبط مردم كيل ملال فيهوك حزت عبدالتابن عبائ ادر صرت ابوبريره دم في نتوى ديام ال كته توله دبقع بدر قرن الزرما من اس كأبها كدا المولاق كرما نفوي عدد نبي ما يأنو مبغه طلاق ساطلاق وأنع ومكن كا ووأكركو في عاد اليالوعددس طلاق والع موك لقططلان سے طلاق واتع نبوكى كميز كم اصول نقر كام مرابط سےكدا ولى كلام كا حكم آخر كلام يرمونو ون درتا ہے مبكر آخر كلام یں ایس کو ل ّبات ہوہوکہ اول کے مفہوم کو برل دسے اس بنا پرعد د طلاق کے ذکرے بیلے اگر خودت مرکمی نوکل الغوبوج کٹے کرا (کھام مشین ہونے سے پہلے موت کی وج سے عمل طلاق فتم ہوگیا اس نے کوئی طلاق نہ بڑے گی ہ

(جائے بعد ہذا) مله تولم مین للٹانیۃ الا اس کا ضابعہ یہے کوفوٹ خٹانش اید دب دوج زوں کے درمیان ذکر کیا جائے کواحم اس کا حراث اضافت ک کئی نوظون پیلے اسم کی معنت ہوگی جینے جا مل زبرنس عمرو ۔ یابید فرمس نبل آنایا بدیمی آناز بدک صعنت ہے اور اکر ایس منیرک طرف اصا مت ہوجوا ک اسمی طرف دابی بے نوتس ا دربیدمعنوی طور بر دوسرے اسمی صفت ہوگی جیسے جا انی زیز خبرجر بے ابعدہ عمرو - بہاں تبل کا البعد بس آنا عروك منستها زيدك نبس وب به فاعده منكوم بوقيكا تزريم فاسئدي مب غيروطورة عودت سي كما "انت طالق واحدة تبل واحدة توا يس نبل دداص بسي واحدة كي صفت سيريين دومرت واحدة حسى كاظرت قبل كماضا نتهاس سيبط واحدة مغيم بون كى صفت سے مقنفهاس نع دوکیلے واقع برجائے کا دربقیہ مدائندہ بن

اى قال ان دخلت الدار فانت طالق واحدة وواحدة فعندن نقده الشرط تقع

واحدة وهذافي غيرالموطوء فافأن الواحدة الثانية نعلقت بالشرط بواسطن

الاولى فأذا وجدالشرط بفع بظناالترتب وطنباعندابي منيفة واماعند هما

يفع تنتان وتعقيقه في إصول الفقه في حروب المعانى وكتابيته مالم يوضع له

واحتمله وغيرة فلانطلق الابنيته اودلالة الحال ومنها عترى واستأبر فرو

رِحمكِ وانتِ واحداةً وبها تقع واحداة رجعيله. الاينوالاناها الذي الم

د ما شید مهنرا) کمه تودنداتطلق الخربعی طلاق کے الفا فکنا پر بیکراهل پس طلاق کرنے موضوع نیس آیی ۔ بکران پس د وسرے معانی کا مَمال بھی موجو دہے توان سے دتوع طلاق کا مکرمنوبین نہ ہو گا جب تک کہ ہلاق کی نیت نہویا ایساکوئ قرنہ طاہرہ نہودوکہ نیت طلاق کے قائم مقام ہوسکے، پر مکم تعنا نہے لیکن دیا نتۂ کنا پر میں بنیرندلیے والمن واقع نہ ہوگی اگرچ ولادت مال کجائی جلئے کفا کی آنجر ہ وبباقیها كانتِ بَائِن بَتَنَهُ بَنَكَهُ حَرامٌ خَرِیسَة بربنه حَبلُكِ علی غاربكِ الْجَهِی باهدای و بباقیها كانتِ بَائِن بَتُهُ بَنَكَهُ حَرامٌ خَرِیسَة بربنه حَبلُكِ علی غاربكِ الْجَهْرِي باللهِ وهبنگكِ لاهدكِ سرّحنُكِ فارقتُكِ امرُكِ بِيبِ كِ انتِ حَرةٌ تَقَنِّع تَحَمُّرِي سَتَابِ الْعَرُب الخوجي الذهبي تُوهي ابتغي الازواج تقع واحدة بائت ان نواها او ثنتي و تلك ان نواه و في اعتلى تلك مرات لونوى بالاول طلاقا و بغيرة حيضًا صُنّى قاق قال

لىرىنوبغىرەشئۇفتىك دان لىزنىئالان سامىلاش، س

تشریح:۔ له تولد و با بتباالخ: اس سے بظاہر ملوم ہو آب کرئے ہے طلاق رصی ہونا نرکورو بین لفظ ہے کسا نوخاص ہے اورکس لفظ سے طلاق رصی میں ہوتہے مکر طلاق باس برخ تے ہے لیکن واقعہ البیان میں الفتریرا ورمحرا کرائن وغیرہا ہیں اور میں میت سے ایسے الفاظ کئن یہ بتا سے کئے ہیں جن سے بخرط نیت طلاق رمیں بڑت ہے اوران ہی سے لبعض لفظوں سے طلان پڑنے ہیں نیت پر موقوت ہونے کے بادے ہیں جی اقتلات اورا لمتارمی ہور تفصیل

ہے من شاد ملر رحم البدا

« موام مرکے کفلائی نیت کا عنبا است افر طلاق کی نیت ندگی توبات کی م سله تور صدق الخد بر عبول کا صفیہ ب منفدین سے بین تغام اسے میا آنا جائے گاکیؤ کمراس نے لفظ کے مقیقی منے موادل ہے کسی آگر دوس اور تیسزار کے کلم میں کوئ نیت نہیں کی توطلات ہی موادلی جائے گاکیؤ کم عب ایک باد طلاق کی نیت کرمپکا توبہ ترمیز دال ہوجائے گاکہ معرکے نفٹول میں

بى يىم دىسەم،

وعبارة المختصرهكذاوغواخرج وادهبى وتوهى بعنل ردَّاونحوخلتذ بَرَيْتِية سَتَة حَرام سَيْنِ عِنْ اللهُ ال

ببدك سرّحتُك فار فتك لا يعمل الردّوالسبّ ففي الرّضاء بتوقف الكل على النيكاد وفي الغضب الاوّلانِ وفي من اكرة الطلاق الإول فقط والمرادّبُ عالمة الرضاء الله كالم

يبطون حالة غضب ولامن اكرة الطلاق في تتوقف الانسام التلثة على النية وفي الكون حالة غضب ولامن الكرة الطلاق في تتوقف الانسام التلثة على النية وفي

مال الغضب بتو قف الاؤلان اى ما بصلح رد اوما بصلح سبتًا على النياف نوى الطلا

يفع به الطلاق وإن لم يبولا يفع واما القسم الاخلاوه وما الايصلح ردُّ اولاسبُّا

بقع به الطلاق وان لَمرينوو في حال مذاكرة الطلاق يتوتف الاول اي ما بصلح ردًّا على النبيّة اما الاخبران وهما ما بصلح سبًّا وما لا بجنل الردّوالسب نبقع بمب

الطلاق وإني لمينو-

آشوج ہے۔ سلہ تولنفی ارضا مالی مب الفاظ بڑنی مرب و سے ادر حالیت می بین ہوئیں ا۔ حالت غفب آ۔ حالت کم الرہ طلاقی س۔ حالت رصا۔ تواب ہرا بک ملم بنا پایت ہیں کہ رصا ہ کی حالت ہم ہم الفاظ بنت پر د توت ہیں کیونکہ ہے بتایا جا چکاہے کہ یہ الفاظ غیر طلاق کا اصال رکفے ہیں اس کئے منے طلاق سنیں ہوئے کے لئے بنت یا دلات حال کی حزورت ہے جب دو مراز پایا گیا توہیم کا دبود لازی ہے ادر نمضب و ندا کرہ ہم جن الفاظ کے اندو غیر طلاق کا اسمال ہم ای رہے ان میں بنت حزودی ہے در زہنیں ہو کتف کے علاق علی معول حالت مرادمی ہم اللہ میں کہ علاق علی معول حالت مرادمی ہوئے۔

مالم تقم اوتعمل ما يقطعه لابعدة اى لايكون لها الاختبار بعدة يامهاعوالمعلس

ولابعده عمل يفطعه فأن المجلس بتبدل باحدالا درس امابالقيام اوبعمل لابكو

من جنس مامض وجلوس القائمة وأنكاء القاعلة وقعود المتكثرة وجعاء الاب

للشواى وشهود تشهدهم ووقف دابله هي اكبتها الايقطع و فلكها كبيتها وساير

‹ تواینے ہے ہو بہاہے اختیار کرلے ، توز دہ کواختیا آہے کیس عبلس میں اس کوعلم ہواہے اس عبس میں ایٹ آپ کوطلاق وید ہے آگر جہا علب طول ہو اتن کاس عبارت میں « تطلیقتا » کالفظ متبادا ور « ان ہیں » اس کی فہرمقام ہے ۔ آگے مصنف فونے عبس کی دخیا وت کرنے ہوئے زایا · جَبْ بَک وَ ہاں نے شاعلی جو یا دومرے ایسے کامیں دبئی ہوجہ سے مکا محکس برل جا لہے ۔ ابیا ہونے کے بعد والما آن ہیں دسے مکت بَعِ تَعِن الْسَ طلاق كا اختِياد بين رب كاس علب سي الخوكم ي بون كه بعدا در ذابيا كام نزوع مرف كه بعد وسلسار علس كومنقط كوف كيو كرعادة ملب بدل ما ق ب ان رد الول مي سيكى اك سه دار آدى ملب سه المع ما يه دار بايلاكام ميو وكر ددمرى نوعت كاكام خروع كر ديم ادر اکرعورت مرای می دبدعلر کے میربیوکی . بابیس می میرنکبرالال بانکدالان برائ می میربیروکی بایت باب کومشوره کے لئے طلب کیا باکوارول کوگواہی کے لئے طلب کیا ۔ اِحس مانورپرسوار بھی اس کو کھڑا کر ایا ہوان سب چیز دارسے مبس ہیں بدلے گی ا ورکشتی ہنزلہ اس کے گھر کے ہے او داس ک موادی کے جانور کا جلسا خود اس کے بیلنے کے حکم میں

نَشُونِج: ـ له توله التغويمي الخ. اس كے من بي سونينا اور پروكرنا ، تجيلے باب ميں مصنف كے اس طلائ كے اصل كوريان كيا جوبطور حريح ياكنا برخا و ندخو دينے دال ہواب اس باب میں طلاق تغویف تینے (وہر کوانے اوپر فلاتی دینے کی الک بنادیے کے مسائل بتا ناچاہتے ہیں ،

ينه توارولن تيل باالح. من عداد اوبها سائع بالمين مؤنث كم منبر عيها النقويين كيتي مع الأراس طرف التادم وياكتفونين ك ين صورتمن برق إن فبنس صاحب بدايه في منقل تفلول من دكركيا المين المجير شلاكما اختادي ٢٠ امر باليد بعيسة كما موارك بدك ١٠٠٠ مشیت، مشارک، منتق نقب درکیمی تفریعن مرج وکنایی قرمت بی منتقسم سوتی بے جنا پی تفویعن مریخ وم بے کمان لفظ فلات یااس کے قائم مقام لفظ ہوا درغیر طلاق کا اقبال نہ وجیسے طلقی "اسی وجرے اس کے دریعہ ایک طلاق رحبی ہوتی اور اس تفویعن میں سنت کی مزود المين البة بين طلال كينت ورسته اورتفوهن كايروه بعض مي غيرطلات كي تفوه كان مال موجيها فتارى اور الرك بيك الدان مي م بی ا قال ہے کہ طلاق کے علادہ کسی دوسرے امر کا اختیار دیا ہواس نے اس بیں سیسے کی حرورت ہوگی،

تله توارعكس بالزيملس كاصفت سائعنى عورت كواختناب كراس علس مبن انية آب كوطلاتي دس عس مي اس بالمثنا فهديا بدربع حبريا تحرير إضيار ونفويين كاعلم بوا اس من اس ات كاطرن افيار مب كاعورت كالمبس علم كاعتباد بسير وكاعب تغويين كاعتباد بس أب تغويعن كي بعيد اگرمردک مملس برل مالت نوخیاد باطل بنوگا إل عورت ک مملس بدل ملت نوخیاد باطل بومات کااس پرمحابر کااتماع امیت به

سكه توله ادتعل الزاس بي اس طرف المثارص كرتبدل مبس كي دوسين بيريا وعقيق تعين ايك ميكسته من كردومري مجرم يلام أنا- وبالى صرّا مندويرم

حتى لايتهال المجلس بجرى الفلك ويتبدل بسير المابة وفي اختيارى لا تصح في المنافية النافيس من المنافية ا

والاسطية والأخرية بقبق مطين الاختباد فصاركما لوقلت اخترت.

تشودج: دبقیہ مدگذشتہ ہیمکی ہین ایساکام خروع کر دے کومیں ہاس امتیاں ہے اعرامن ظاہر ہو لہے ہ ۵۔ فرا لاقطعالم کیزکران امودی اعرامن کی علامت نہوئے کے باعث میس کی تبدیل یہ معتبقہ ہے اور نہ ملکا اب اگروہ کھڑی تقی ہے ہوئے گئی تواہے اختیا ماصل ہے کیزکر ینول کرنے کی علامت ہے کمیزکر مینیے میں وائے کے اندر مکیے دل سیدا ہو ل ہے اس طرح بیٹیعے ہوئے تکید ہی اپنے با ہے کومشورہ کے لئے ایکواہوں کو گھا ہمی کے لئے بلانا اعرامن پر دالات نہیں کرتاہے مکریہ تو انکار سے بھنے اود مبزرائے سوچنے کی کوششی ہے اسکان سواری کا طوبرنا دلیل اعرامن نہیں المترسوادی میکا کر آھے میل کا اعرام ن کی علامت ہے میں طرح خودمملس سے اطرح موانا اور

له تول وفلک، آند بونمه تب و دیام بین والی یا سامل پر نفری تی کوکها جا آلید . یکم کی کم به به بین اس کی ایک میس و و سری میکن نشتل موسله سے اختیاد با فل نہیں ہو آا در دیم کفت کی ترکت کا اعتبال ہے کیونکہ رسمار کے اختیاد بس نہیں ہے اس کے طرف منسوب نہوگا نمبلان ہو با سے کم پلے کے کہ سواراس کو میم اسکہ ہے اور مدا بھی سکتا ہے اور معاب کی گاؤی ہونئی ہیں میلئی ہے وہ میک متی ہی سے میں ہے می اس کے اندر منا زبا کرنے اور نبر برنی مانے سے منازی کو تبری کو اور میں میانا واجب ہے ۱۱

وما شبه مهنا) له نولان نفع نیزالد ف الإ ما حب مایانی اس کی بدوم بیان کی مکدا نتیاد کی انسام نیس موجی اس کے ایک بی پیممل مو مطاور ما حب ہزئے بتا بلے کدا نتیارے طلاق اِس مارلیا انتفاد تا است با درا تنتیا ، هزورت کے سائو مفیدر ستا ہے اور مزدرت ایک سے پوری ہوم آن ہے اس لئے زائد کی نیت معترض ۲۰

لله تول ذكرانفس الخريانواس كرم من كول نفظ بوا مرورى ب تواكر خاوند لي كما اختادى اورعورت في جواب مي كما و إقى مدا منده بعرا

ولوقالت طلقت نفسيل واخترت نفسى بتطليقة بائت بواصلًا وذكرفي الهلاية انه تقع واحلّ و بملك

الرجعة وقيل هذا غلط وقع من الكانت والصّواب انه لا ملك الرجعة وقبل بيه روايتان الرجعة وقبل بيه روايتان الرجعة وقبل بيه روايتان الم بين المنظمة المن بالمنطقة المن المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنط

قال امرك بيدك في تطليقة او إختارى تطليقة فاختارت نفسها تقع واحل ة رحية

ولوتأل اهرك بيدك ونوى الثلث نقالت اخترت نفسى بواحدة اوبيرة واحلى بفعن

تر جمسہ: - اور اگرعودت کے جواب بی بر کماکہ بی نے اپنے آپ کو طلاق دی یا ہے آپ کوا خنیار کیا۔ ایک طلاق کے ساتھ توایک طلاق ہائ واقع ز كى اورىدايى سى كواك طلاق واقع موگ اور هو بروميت كا الك بوكا يَسفُول في كمايت كى بىكات كى غىلى ب اور مجع برب كر ومبت كا الكرز بوكا وكنف من لا يلك الرحبة "كا ولا م تيست ميا اورسنول في كما ك اس منامي دوروايس إي ايك روايت يه ك ايك طلاق رجى داتع ہوگ اس كے كورت نے طلاق كا حرى لفظ استقال كياہ (إدر هريم سے طلاق رحبي ہوتى ہے) اور دومري روايت ميں يہ كم طلاق ائن داتع ہوگی اورسی اصح ہے۔ (کسو کھ صریح اور کشاہ ہوئے ہی مرد کے نفط کا اعتبادہے اورمرد نے کشاہ کے نفظے تفویق کہے ، اور اکم مرسك اين مورت عكماكم وبرتم امنز على الميل فللاق كم بارسيم علماه أختيار كرك أكد طلاق كورا وراس في كما و في الي ابكوا ضياد كربيا تواكب طلاق رحبي والنع بوكى اوراكر خاز مديم كمايترا معاله نزي بالتوميب اورسنت كالمين فلات كى ادعورت فيماكدمي ك ابنة أب كواكمك ما نواخيار كمايا أكباد اختيار كيا توميون طلاق بروما بم كل

تشريج: اخترت تواس كيمي وانع دمو كاكبوكم ال الفاط علال كاداتع بوأا المعلى وغيره سع فلات قياس ابتدا الله بعكم وردنس ك سائنة ماس رس كاادراس مي لفظانفس دار دسم

یکه توله لانیة المز اگرگون افترا هن کریر سابق بیان کے خلاف ہے کہ اس قسم الفاظ میں فاوند کی نیت شرطب تماس کا جواب یہے کہ اس وقت ہے جباکولئ تریئہ حالہ یا تالیہ نہر در دیر ترینیٹ کے قائم مقام ہو جمالہ ہے اور بیال کمرا دلفظ اختیا وطلاق مراد ہوئے پر قرنشہ ہے ا

ىكە قىلەكالىجىتى ئىدامكان الزينى مېسكولى تۈمايك مكان بىي بىر تىپ تورىنىي كېراچا ئاكەر بىيلەت اور بەردىراپ بال ان كىكى ئىل مىن ئرتىب بوسكتى بى خىلا بىرىلدايا يەردىرىي ئىبىرىمىي يا تونىس بارىپ يىن نرتىب نىس اس يىن نرتىب كالفطاستىل كرا النوپ 11

د ما خید مد بن بله قوله با نت برا مدة الخدا بک به ونالوظا برم کد لفظ ایک بی مفهوم بوتله ما و دود بکد کلام که اندر طلاق کا ذکر مراحثه یا خمشا موجو دیسے اورالفا فامریج سے طلاق رجی بوق ہے بعربی بائن ہونے کی وجریسے کہ یہ جلوایے کلام کے بواب بیں واقع ہوا جس بی رحبت برکوئی ولات بیں ہے بکران بیار کال ویدینے کا تفاضا یہے کہ مجرشو برکوئی رحبت و دیہے اس نے عورت اگر حریج لفظ سے مجی طلاق وسے طلاق بائن واتع بوگئ اکذا لی الجامع العبیروالکبیر

سکه نواتنے داحدة رجیبة الز کیونکراس مورت بن خوبر فرم بح تفظ طلاق کے ساتوا میتالدیا ہے اور درکے مربح طلاق میں دحیت ہوتی ہے اس کے جب عورت نے اس طلاق کو اپنے ادر امتیاد کیا تواس سے طلاق دمی واضع ہوگ کیونکہ وہ تومرت وہی داتھ کرنے کی الک بن سکتی ہے میں ک

ده سابه به به به المرابيد من بن كرنت درست بهدف ادد اخنارى من منهوف كى دم بهد كد لفظ امرها مهم برجز برما وى اور تنال برم بن منهوف كى دم بهد كد لفظ امرها مهم برجز برما وى اور تنال برم بيد المرت الله تنال في المرت الله تنال به المرت الله تنال به تنال المنال و تنال المنال و تنال به تنال المنال و تنال المنال و تنال به تنال المنال و تنال المنال و تنال المنال و تنال المنال و تنال بن المنال و تنال بن بالمنال و تنال المنال و تنال و تنال و تنال المنال و تنال و تنال

ولوقالت طلقت نفسى بواحدة اواخترت نفسى بنطليقة فواحدة بائنة ولوقال

امرك بيدك البوم وبعد غدلايد خل الليل فيه وبطل امرالبوم أن ردته

ويقالامربعى غدوفي امرك بيب ك اليوم وعد ادخل الليل ولايبقى الأمرفي

عنيان ددته في ومها لان الليل بصيرتابعًا هنا فبصيرالمجموع تفويضًا وأحل

فاذاردته فى البعض بطل المجموع بخلاف الفصل الاول لانه يصار نفويفيان

فاذاردت احدًا هما فق الأخرولوقال طلقي نفسك ولمرينوا ونوى وأحدة

فطلقت نفسها نقع رجعيكه.

ند ونورند، دوسری تغوین کے منم میں ہے اس کے بہل کو روگر کے سے دوسری مستردنہ ہوئی، سے تواد دو قال الملق نفسک، ہزا در مسائی تغویعن میں سے لوع ہی برابیان مقابیاں سے دوسری نوع مشبتہ کا بیان نژو عکر دہے ہیں شلاطلق نفسک ان شنت یا طلق نفسک اس آخری مجدمی آخرچ مشیت کا وکڑیں آ یا لیکن مشادِ تعلی طور پرمشیبت ہی ہے ۱۲ وان طلقت تلثاونواه صح وبية الثنتين لاالاا ذا كانت النكوحت امة لانه واحل المستان المردد من المالات المالات المالات المالات المالات معداد وهو

لفظفرد يحتمل الواحد الاعتبارى وهوالثلث فلايدل على العدد ونبع بأبئت نفسى رجعية

لاغاقالت فى جواب طلفى نفسك فليس لها ابقاع البائن بل مطلق الطّلاق ففي قولها

أَبُنْتُ نفسى بطلت صفة الابانة ونفى مطان الطلاق وهورجعى وباخترت نفسى لا

يقعلانه ليس من الفاظ الطلاق ولا بيمة الرجوع عن طلقى نفسك و ننفي ب بالمجلس في طلقى في المارية المارية ولا يقام المراثي خلافهما.

ہے توا ولابقے الرقوع الخرب دونوں مگر لفظ نشیت تعین ، طلقی نفٹ اسکے ساتھ ما مینہیں بکہ جمیے انواع تفویش یعن امرالیدا ورتینروغرہ کو عام ہیں ، منتج القدیر دعیرہ میں ذرج کا ربوع میحے نہونے کی دویہ برنا لگئی ہے کہ تفویق باعبتاد معن کہ دراصل تعلیق ہے کیو کہ طلاق دینے کے ساتھ وقت علیات میں عودت سے طلاق دینے کے ساتھ وقوع طلاق کی تعلیق پان جاتی ہے اورتعلیق بالٹر طالیبالائری عقدہے جس سے رجوع دوست نہیں جمیسے کہ مرد ہے سوان دخلات الدا د خامت طابق من بز تفویق میں تملیک پان جاتی ہے کہ خا و نداس کے دربوعورت کو طلاق کا الک بنا کہے اوربون بلیک بورے جونے میں دوسرے کہول پر موخوت نہرودہ لائری ہوتی ہے کہ وجب کے اور تعلق میں ہوتا اور تعلیق میں معنی تبدیک موجود ہونے کی وجہ سے دومری تبلیک کیواتی مصابح مساتھ مقیدہے ۲ اى بصح عنه الرجوع ولا بتقيد بالجلس لأن طلقى نفس

يان تنون الد. المجان المجان المجان المجان المحرف لازم فلايقبل الرجوع في هو تابيك لاغا لانه نعليق الطلاق بنطليقها والمجان المحرف لازم فلايقبل الرجوع في المدابرة المد

الرجوع ولايتقيد بالمجلس وفي طلقى نفسك متى شئت لايتقيد بهاى

بالمجلسون طلقهاان شئت ينقيد ولايرجع إى بونال لاحد طلبي امرأتي ان شئت ينقيد بالمجلس لانه علقه بمشبنه فضاً د تمليكًا لانوكيلا فينقيد بياس

ولإيرجع عنه كمانى طلقى نفسك ولوقال لها طلقى نفسك تلافا فطلقت واحدة

فواحل تأولانفرشى فى عكسه.

رحمسہ ،۔ بین خاد تداینے نول سے دجوع کرسکتاہے اورا خیتادمی ملس کے ساتھ مقید نہوکا کیونکہیں عبورت میں جبکہ خا وندشاہی عورمت عدت كو طلاق النائل المال كالملت كرنا إياما كب وادرتعلين بالرط نقار كنزد كم بنزدين بي ودين كاتعر ف ادى مواكر المت من رج ع كائم الني بيس بونى عدده ادي اس مل من مورث كوطلات كم الك بنان كامفهوم إيا با تلب كيزكومورت اس اختياد كو إكر اس خود اب لے استعال مرف ہے (ادر آپنے نے ارشمال مرف سے میں بانے ہی کا ناہے الک ہونا) اس کئے امنیاد معبن کے ساتھ مقیدرہ ہے کا دیک می شوبر زعوات مے کماکہ " تراین سوکن کو طلاق دے" یکس دومرے کو کماکہ میری میوی کو طلاق دے تویر سرامرد کمی بنا ناہے اس سے اموع بھی کرسکاہے اور ينفرف كلير كم سا تومغندمي بنس دي كا - او داكر من من كم اين عودت سي كماكر جب جائة وايت آب كوطلاى د سانو ينفوين محلس كه سامة معينين دہے گی اودا گرکماک ٹوا گرجا ہے تواسکو طلاق دیے ، توبیات مبنی کے سان مفید ہوگی اور زوج اس سے دجو سے بس گرسکا ہے بعن اگرشو برنے تھی و ومرسے تعف سے کماکہ اگر نرمیا ہے تومری بوی کو طلاق دید سے نور نرائش نجلس کے مانوعمدود رہے گی کیبیز کر زوج نے طلاق کواس تعفی کے چاہنے پر معلق کیا توجو یا سی طلاق کما نیمن وکمل خیش بھر الک جی بنا دیا ہیں " طلقی نفسک» کی طرح اس معورت میں جمعی اختیار محلس سے مقید رہے گاا ور زُوج روِع الني كُرسكماك اوراً كركم التي المراكب المرا تواك وانع بوجائ كاوراكراس كربرعكس بوتو كحريس والع نهوكار

تشويح: طه تولهان طلق نفك الخديد وونول مسلول كى علمت اودوم فرق كابيان بي عبى كاحاصل ببهدي كرا طلق نفسك وغيره الفاظاتوكي بنس من كمونكدوكين وه بوزاب بودوس ك الا كام كر اب اورموايف لي كام كرے وه وكين بين موزا الكر يبعلق وتعليك كى صورت ب ان مجلا ف هلتى مرجماً إيا و الله الركان كرك الله في وكل برطان واقع كرف كوف وكبل بنا وباب ا ودوكالت علب كرسا مؤمنينين مون فيراس ، جوع كرنا بمن تيج والم

ئے ترا دالین الزیرح تیخیں جامع کبری ہے کہ ان تنایت وُنغویین خرعًا دعوفًا ہزریمین ہے جنائخ صفر دمی الدیملہ وسل کا دختا دہے میں کے طلاق کونسم کھالی وہ لمعون ہے اورعوب بیں ہماکر ہے ہیں فلال اومی کو طلاق کونسم کھا لئر جمیعے کہتے ہیں '' فلال خالاتی کم کھالی ہونے اور تنایسی کونسی توار دینے کا مسبب بہے ہے دنئے میں کرمنے نومت کے ہیں اورنولیتی سے کمی مثل کے وجود یا عدم کی نقوم یہ مرادمون ہے نیزمین یا طلاق میں میں کا مقالتی جنباً ، كرمبان البله عبيباكر تبين بالدُّم بمعسم بالدُكْرَام كم ما نؤيين كاننگن هم يكيز كُرنفسم بالس كوفزارد إجا لهے قبل كي فنلت كى دعك كونے بوئے نسم نودى كونے كام يربوجل كے اوربيهال بى طلاق باعثاق كومبين كاجزا، قراد دينے كاخشار بہے كہ اس بات پر آام دہنے كا تاكيد بوجان جرب فكرحا ودال كي ومعت برقرا درہے ١١

اىلوقال لهاطلقى نفسك واحدة فطلقت ثلثالا يقعشى عندابى جنيفة لانه

فوض البها ايفاع الواحدة تصد الافضمن الثلث وعن هما تقعروا حدة ولو

أمرت بالبائن اوالرجعى فعكست وقع ماأمرتبه ولايقع شئ في طلقى نفسك

ثَلْثًا أَن شَبُت لوطلقت واحدة وعكسية الماحدة الله علية نفسك وإحدادان

شئت فطلقت ثلثًا لا يقع شئ ففي الاول لا يقع شَّنَّى لان المرادان شئت الثلث

ولم توجده مشبة الثلث.

قرحم، دین اگرشور نیبوی مے کہا کہ تولیف آپ کو ایک طلاق دے اوراس نے پنے آپ کوئین طلاق دیری تواام ابو منید و مکن ویک اس سے کے میں واقع نہ ہوگا کیو کوشو ہرنے مستقل طور پر ایک طلاق واقع کی اس سے انتقاد کیا ہے بین کے من میں ایک کا خیار شہر ہے لکین ما حین اس کے میں واقع نہ ہوگا کیو کا شورت میں بھی ایک طلاق واقع ہوگا کہ طلاق وہی واقع ہوگا کہ اور خورت میں اور میں کہ میں اور میں کی مورت میں باس دیری آلو دو نے میں کا مکم واقع وہی واقع ہوگا اور ایس کیا میں دیری آلو دو تی میں واقع میں واقع میں مواقع ہوگا اور اکر کی میں مواقع ہوگا ایس مورت میں اور اس کیا ہو انتیا ہوگا ہیں مورت میں بر میں میں اور اس کیا ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہوگا ہیں مورت میں بر میکس کا حکم ہو گا ایس مورت میں بر میکس کا حکم ہے دو ان میں ہوگا ہیں مورت میں بر میکس کا حکم ہے دو ان میں ہوگا ہیں مورت میں بر میں واقع نہو گئی ہو گئی ہوگا ہیں مورت میں بر میکس کا حکم ہے دو ان میں ہوگا ہیں مورت میں بر میں داتھ دیرے کی دو ہو ہے کہ اس تفوی میں کا خیا در دو ہے ہوگا ہی طلاق دیا ہے کہ اس تفوی کی میں داتھ دہونے کی دو ہو ہے کہ اس تفوی کا خیال در ہے کہ گر تو تین طلاق لین چاہے تو لوٹ میں ہوگا ہوگا ہی طلاق دیا ہوئے تو کو ایک کے تو کو ایک کے تو کو کہ کہ کو کو ایک کے تو کہ کہ کو کہ کا میں مورت میں بی کیا در دانے کو کہ کو کو کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کا میک کو کہ کا میں واقع نہ ہوئی گئی کہ کو کہ کا کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کہ کو کہ کا کہ کو کہ کہ کو کہ کی کر کو کہ کو کہ

تشویج دبید مرگذشت اسله تولدانیقیدد الزیعی اگر پرتفویس کے الفاظ می تلیک پرخش ہونے کی وجسے خارتفویس مقید بالمل ہوتا ہے لیکن اگر اس کے ساتو هرامة ابسالفظ نکور ہوجوعم و وقت پردالات کرسے منٹا اذا کا ازار میں ا، کلاا ویشا، ای وقت وفیرہ میں سےکوئ لفظ ہوتو مجرا خیتا ر می محلس کے ساتو مقیدنہ ہوگا، اس طرع دکالت بھی اگر ہوم ملس کے ساتو مقید نہیں ہوئی لیکن اگراس کے ساتو ایسالفظ ہوجو مجلس سے مقید دہنے پر دالات کرد منتا بشرط شیب دکیل بنائے تو مجربہ میں معلس کے ساتو مقید ہوجائے گی ہ

نگه تولد دا مدة الإبن مگرے فیکرانی آپ کودو طلاق در لین دوطان واقع ہوں گائی طرح اگر نتوبر کھے کر انولیٹے آپ کو دوطلاق دیرہ ساور مورث نے ایک طلاق دی توایک داننے ہوگی نوف مرداگر تفویض کو کس عدد کے سانو خاص کرے اور عودت اس سے کم دیوے توطلاق واقع ہوجائے گی کو کم اکٹرا قل پر شنن مرتا ہے تو تین کے الک بانے کا مطلب ہے کہ مورت کوا ختیاں ہے کہ اپنے اوپر صبیا جاہے ایک یا وویا بین طلاق واقع کرے لیکن کا ایک کا الک بنائے توزیادہ دینے سے خلاف تفوین ہوئے کی بنابر کول طلاق مہوگی ہ

ر مان به مدندا به مدندا به و ترون به امر به الم بعن زوج نوم من تماشل اس نم به تقالی دم به طدن اور مورت فی به ای طلاق توایک طلاق دمی واقع برگی کیوکومورت نه اص کے ساتھ وصف زا کم کو فی ارکیا ہے تناص کا اعتباد ہوگا و درا کد کا اعدا دنو ہو جائے گاای واج جیکر شوہر فی دمی واقع برگی کی در کا دورا کد کا اعدا دنو ہو جائے گاای واج جیکر شوہر فی طلاق باس کم باا دعورت نے طلاق باس کم باا دعورت نے طلاق باس کم باا دعورت نے طلاق باس کی معنی کردی ہے اب مورت کا کام وت اندائے کہ اصل نفوس نشرہ طلاق اختیار کرے گی یا در کرے گی اس کا منبط کرے ابنی منبول کرے ابنی منبول کا منبط کر کردے ابنی منبول کر انداؤ کا دوروں کا در وروں کو دوروں کا دوروں کے منبول کی منبول کا منبول کا دوروں کا دوروں کا دوروں کی منبول کی منبول کی منبول کی منبول کی منبول کا منبول کی داوا منا الم اللہ کا منبول کی منبول کا بی کا کہ داوا منا الم اللہ کا منبول کی منبول کی منبول کا بی کا کہ داوا منا النہ کا منبول کا منبول کی منبول کا منبول کی منبول کا کہ کا کہ کا داوا کہ کا دوران کا منبول کی منبول کا منبول کا منبول کا کہ کا دوران کی منبول کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا دوران کا کہ ک

وفى الثانينة لايقع شئ عندابى حنيفة لاك المرادط لفى نفسك وإحداة فصدية الدشت ولم ويناهم الناسط المعاني المناسط المالة والمناسط المناسط والمناسط المالة والمالة والمناسط المناسط المالة والمالة والمناسط المالة والمناسط والمناسط المالة والمناسط والمناط والمناسط والمناسط والمناطط والمن

ان شئت فقالت شئت ان شئت فقال شئت لانه علق الطلاق بمشينها الموجودة

فالحال ولم بوسب ذلك لاغاعلقت وجود مشينها بوجود مشببته ولاعلم لهابوجو

مشبته وخلك لان فوله انت طالق إنشاء فهوا بقاع في الحال لكن شرط مشبتها

سے اور شق ان شق ان شق المال ولم بوجر الله وان نوی الطلاق ای ان نوی الطلاق ای ان نوی فلسینها الاب من وجود هافی الحال ولم بوجر ذلك وان نوی الطلاق ای ان نوی

الطلاق بقوله شئتُ قال فالهداية لانه ليس فى كلام المرأة ذكوالطلاق ليمير

الزوج شائباطلاتها والنية لانغمل في غيرالمذكور حقيلو قال شئت طلا قلو بقع اذانوا

ترجیسم: - ادردوری صورت می طلاق واقع نهوالها ابو صنیفده کا ندم به کیونکشوری ما دنویش کون گرمتنقل طور پر ایک طلاق این جاسی سخت کا تصدیش یا یکیا، البته صاحبین گخزدیک اس صورت بس ایک طلاق فی جو جدات کا تصدیش یا یکیا، البته صاحبین گخزدیک اس صورت بس ایک طلاق فی جو جدات کا در اگرسی خور کی این مورت بس ایک طلاق فی ایر بر جدات کا در اگرسی خور کو المان موجود به وا در ایس مشیت بر طلاق کوسلت کی این مسلت کی در در بر و در برا در اس که میست بر طلاق کوسلت کی این این ما بونی الحال موجود به وا در ایس مشیت بیش یا فی کنی کیونو کورت کی مشیت بر مملت کرد با در اس کی مشیت بر طلاق کوسلت کون موجود بونی الحال و توجود علاق کا تقافا ما موجود دان مشیت کوشکر برا اور اس کی مشیت کی الحال می میست کرد با در اس کی مشیت نی الحال کا فی خود در می میر بی این می که برای برای می میران کرد با تول سی می میران کرد برای میران کرد برای میران کرد برای میران کرد برای ک

کے تول قال فااہدا یہ المزینی مرد کا قول ، شکت ، سے میت کر فرک یا دجو د طلاق داتھ نہونے کی علت بتال میں کا حاصل ہے کہ ، فسکت ، ا طلان مرجے کالفظنیں ا در کلام میں طلاق کالفظ نہ دکورہ اور نہی محد د نہے کیو کو شکتے کا لفظ عورت کا قول ، شکتے ان شکت ، کے جو اب میں ہے اور عمردت کے اس مجلومی طلاق کا کوئی مفہوم ہن ہے تو مرد کے جواب میں بعل طلاق مغہوم بنس ہو گاا درنیت تو کا وگر ہوتی ہے مکایا حقیقة ، جو بات ذکورہ ومرف اس کے دوا متالوں میں سے کس مالک کی تعیین کے لئے، اور جس بات کا باکل ذکر ہی بنیں اس کے با زیب نبیت کا کوئ امترائی کی

لانهابقاع مبت الان المشيلة تنبئ عن الوجودا قول اذا قال الزوج انت طالق ان شئت من العبار بن العبار بن العبار بن العبار بن العبار والاضارية معنا هاك شئت طلاقك نقالت شئت اك شئت الاستناكات شئت الما شئت الما المنه ا

فيكاف ان يجاب عنه بان المقدر الطلاق الذي هومفعول المشية وآذا قال الزوج

ن تركه مفعول وهوالطلاق فظن اهوالطلاق الذى جعل مفعولاللمشينة لا الطلا الناس المالية وتقدير ذلكِ الطلاق لا يوجب الوفوع لانه على الطلاق الذى جعل جزاء للمشينة وتقدير ذلكِ الطلاق لا يوجب الوفوع لانه على الطلاق

بمشيتهاالطلاق مشينة موجودة ولمزنوج بالك المشية بل علفت المرأة وجودها بوجو

مشيته وهوغيرمعلوم لهال

تر حمسم ۱ - کیونکہ یا زمرلوطلاق دا نے کرنے کے حکم میں ہے اس نے کسی بیزی منیت سے اس کے وجود کاپنہ کھلےے (توکویا اس کے طلاق کوموجود کیا بین وانع کیا خارج فرانے میں کہ بمایک اس توجیم بریٹ برسکاہے کر اجب شورنے کما " بچکوطلان ہے اگر توجہے " تواس کا مطلب یہ ہے کہ اگر تواپی هلاق وبله، اَب إِس كُم جُواب بِس عُورت كا نول ١٠ مِن غَها إِ الرُّرْزُكَ بِها إِ اس كُرِسْنَى بِرَبِي كُمُ مِي غَابِي طلاق كُوبِها إِ الرُّرَوْمَ فِيها اس كُرِسْنَى بِرَبِي كُمُ مِي غَالِي كُوبِها إِ الرُّرَوْمِيرْ في طلاق كوميان اب جبكه مرد نه مها مب نے جا ہا، تواس كا مطلب به ہواك ير نے يزى طلان كوجا بالاپ طلاق الرم لفظوں بن ذكور دہيں لكن من كاعتباري مقد وهرورب والميذون كالمذكور ، توجير الملان كالفيظ تقتيرا كلام من موجود ب تواس كمستلق سيت بمي كارتر وكل اس كاجواب به بوسكتاب كررداد وعورت كربيل كلاس جوطلان مقدران كى دوفىل سيت كامفول ب معرمب ود باره شورني منشك مُالُواس كے لئے بم مفول مین طلاق كالفظ مغدر جو كالوريده و للاق ہے جونول شیت كی مفعول بنا ل گئى ہے اور و طلاق نس سے جو كم مشيئت كى جزارها وماس طلاق كامندر مونا دنوع طلان كاموجب نبي ہے اس نے كدمرد نے طلاق كوعودرة كى البي مشبت برمنان كياہے بو العمل موجو دبیوا درامی مشبت بالفول عودت سے بیس بال تئ کیمودت نے اپن مشیت کے دجود کومرد کی مشیت کے دجود پر مثل كرديا ودردك مثيت كابونا مرسدنااس كومعلومنس.

تشويجه- (بقيد كذمنية) تله تولداذانوى الزاس بربداع وامن بوتاب كرجب مردي كماد فيرسط طلاقك وتواس غمري طود برطلاكا لفظاستمال کیااش کے نیت کی خرودت نہونی چاہیے ۔ اس کا بواب بہتے کہ دشنت طلاقک، سے کہمی صرب بلود کمک وجروطلان کا اُراد ہ ہوسکہ ہے اوراس کا بھی اخلاب سے کہ طلاق والح کو اماد ہوہی واقع کرنے کہ جاست کومتنین کرنے کہ لئے نیت کی خروج ہوئی امکا اُی اسٹایہ ۔

دمار شیده بنه بله توله اتول ان باعزام به صاحب بهایی اس بات بر کرنقط «شنشه» که تول می طلاق کی پنت کرنے سے بس طلاق نهونے کی وبدیب سیکاس میں طلاق کالفظ نرکود نہیں جس کا حاص یہ ہے کہ اس میں آمر میں لفظا طلاق نرکود نہیں لیکن میں اور تقدیرُ انڈکود ہے اس کے بنیعہ رکھ میں نہ در اور کہ كارتر جوني ماسية ١٢

م ویوادی به بیت ... که توله نیمکن اگر مامل بواب به به کوم تسلیمرتے بیں کوشر کے میں طلاق مندرہے لیکن یہ وہ طلاق منہیں ہے میں کومشیت کی جزا قراد دی گئی سے لینی وہ طلاق موکیمشت کی جزام ہے وہ مرد تک اس تول ۱۰ انت طابق ال شرکت سمیر مذکورہے کیونکہ اصل میں تقدیم عبارت یوں ہے ال شئت ذانت طالن ساب طلاق مثينت ك ميزارې مجنى بعراكرمورت مجاب يس يه كمير و نسنت طلاق و توريمنى شيت ك جزا د مهوكى ،اور ني الحال مشيعت بال مالے کی وجرمے طلاق وا تع ہومائے گی بخلات اس طلاق کے توکر تمودت کے نول " فسٹریٹ بان شنگتہ ، اُول مرد کے تول ۱۰ مشتریک مي مغدرب كداس مي طلان مشيت كا مغول مع جزا رئيس ب ٢٠ تال.

آماداقال شئت الطلاق ونوى بفعلان هذا انشاء مبتداً واغاً متاج الى النبة لانه المدادة المادية ال

ابتدائبتا يفع فلاب من البنة وكناكل نغلبت بمعدوم ويقع لوعلقت بموجود

كمالوقالت شهر الأكانت السماء فوف الارض وفي انت طالق ا ذا شهر اوا ذا ما شهر

اومنى شئت ومتى مَا شَكَت لايرت الامربر دهالانه ملكها الطلاق فى الوقت الذى شاءت فلحريك تمليكا قبل المشينة حنى بيرت بالردو تطلق متى شاءت الذى شاءت المناسبة من المناسبة المناسب

والحلى لألاغاكر

تر جمسرا دلین عودت کے تول کے جواب میں اگر شوہر کے ' نشئت العلاق ، اور طلاق واقع کرنے کی بنت کرے تو بعلاق واقع ہوجائ گی۔
اس نے کہ اس صورت میں یہ تول نے طور پر ایعنا ع طلاق پر محمول ہو کا اور داشو ہر کے تول میں عربے طور پر طلاق کا ذکر ہونے کے باوجود ہونیت
اس نے فروری ہے کہ ' نشخت العلاق ، میں مکن ہے کہ شوہر نے اس طلاق کا اوارہ کیا ہوجو کہ شفت کی تو ملات نہیں ہوگی اورا گر افر مونی یہ ہوں گے کہ میں نے محلاق واقع نہیں ہوتی ہیں اگر اس معن کی منت کی تو طلاق نہیں ہوگی اورا گر افر مولاق واقع کرنے کی منت کی خوطات واقع ہوجائے گی اب دکیا مراولی ہے ہم میں کرنے کے لئے سنت کی خودرت ہے ۔ اوراس طرح طلاق واقع نہولی تفویق اگر خودرت اپنی مشہدت کو میں امر مورد کی سانو معلق کر سانو معلق واقع ہوجائے کی مثل شوہر کی تفویق کے بچاب میں خود دی ہوجائے کی مثل شوہر کی تفویق کے بچاب میں خود ہوجائے کی مثل شوہر کی تفویق کے بچاب میں خود کے در کرنے ہے جو کا اس کے دور کے در ہوجائے کی مقط آ کی طلاق کی مقط آ کی طلاق کو ایس کے دور کے در ہوجائے کی مقط آ کی طلاق کی مقط آ کی طلاق کی مقط آ کی طلاق کی مقط آ کی کھر میں میں میں بیز ہے گی مقط آ کی کھر میں کہ دو مطلاق کو میں بڑے گی گو تو آئی کے لئی کہ کو اس کے دور کرنے ہے دور موائے کو میں ورت جو دیے گی مقط آ کی طلاق کا ماک میں بڑے گی کو تو گا اس کے دور کرنے ہوجائے گی اس کے دور کو ملاق کو میں میں بڑے گی گو تو آ کی کھر آ کی کہ کو اس کے دور کو میائے کو میں دورت ہوئے گی گو تو آئی کی اس کے دور کو میائے کی اس کے دور کی کہ اس کے دور کرنے ہے دو موائے کی اس کے دور کی کہ اس کے دور کو میائے کو اس کو دور کی کہ کی دور کی کہ اس کے دور کرنے ہے دور کو میائے کو دور کی کو دور کی کھر کی دور کی کہ دی کی دور کی کہ کی دور کی کہ کی کی کھر کی دور کی کہ کی دور کی کہ کو دور کی کہ کو دور کی کو دور کی کہ کی کو دور کی کھر کی کو دور کی کی دور کی کو دور کی کور کی کو دور کی کو کو کی کو دور کی کو دور کی کو دور کی کو دور کی کو کو کو کو کو دور کی کو دور کی کو دور کی ک

تشریع: لمه تولدوا ناامناع الزیداس مشد کاجماب که حبب شنت العلان کا به ننځ طود میرانشا ، طلاق کے کے ہوالومنیت خرودی ہ جونی چاہیے کیوکربیال طلاق کا مزکی لفظہ ہے اود حریح میں شبنت کی خرد رستینیں ہوتی حالان کرفقیا ، نے اس میں نیت کوخرودی قراد دیا ہے ، جواب کا خلاصہ بہے کہ بہاں طلاق ہے اس طلاق کا حکال ہے جوکہ شبئت کا مفعول ہے اور شئے طود میر طلاق مراد ہوئے کا مجی اضال ہے اب ووثوں احتال میں سے انشار طلاق کا حکال متیں ہوئے کے لئے شبت مزودی ہے ہو

سية توله واحدة لا غيرا لزبين ان مودتول مي طلاق محلس كے مانو مقيد بنين جوكا كبيم من وقت عورت بپليے گامى وقت طلاق واقع بوگا كبين ايك بى طلاق براے كى ايك نے زائد طلا قيس نه بريس گاكبو كريا الفاظ عموم ز ان كے لئے موصوّع بيں عموم ا نعال برولانو بنيس كرتے اس كے عورت جس زائر مى جاہے اپنے اوپر طلاق واقع كرنے كى ماك ہوگا كہ كاك ايك طلاق كے بعد و وسرى طلاق د نيسك الك منه موگا محلاف "كل شنت الكركبو كر كھا كالفظ كمرا د مثل برم و لالات كرتا ہے جس طرت كرموم ز مان برولال سے سرتا ہے . و إ في مدة مؤرس وفى كلماشكت لهاابقاع واحدة ضموت ولان كلمة كلمانغ والافعال كمانغ والازمان النائدة والمنظين المنطقة والمنطقة وال

کر جمیده ۱ - ادراگرز دیے نے زد ہوے کہا کہ کھوطلاق ہے جب جب کہ نوچاہے ،اس صورت یم عود نے کوا ختیاں ہے کہ اپنے اور ایک طلاق در جمید اس طرح عوم ا نعال پر دلائے کہ ایک الفقائسون عور اندائی طلاق دیوے کہ کہا کا لفقائسون علی درسے نکا جرس کے بردائر بسے فا دندگے پاس لوٹ ای تواب اسے اختیار نہیں کہ ایک ارتبار نہیں کہ ایک انتقار میں انتقار نہیں کہ ایک انتقار نہیں کہ میں انتقار نہیں کہ ایک انتقار نہیں کہ ایک مدمنا میں مرتبار نہیں کہ ایک تو برائر ہو کہ کہ مدمنا میں مرتبار نہیں کہ ایک تو برائر ہو کہ کہ مدمنا میں مرتبار نہیں کہ ایک تو برائر ہو کہ کہ انتقار نہیں کہ انتقار میں کہ سا نو مقیدر ہے گا آورا گرس تو برائر کو برائر ہو کہ کہ انتقار کہ برائر ہو کہ انتقار کہ برائر ہو کہ انتقار کہ برائر ہو کہ کہ انتقار کہ برائر ہو کہ برائر ہو کہ کہ انتقار کہ برائر ہو کہ ہو برائر ہو ہو کہ برائر ہو کہ برائر

تشريح: وبنيه مركذ سنة اس ك عورت كوس ما مل مكرافي اويربيج بدر كرك طلاق دع اكراً زادم وتو ين طلاق دع من الم

اس کانون میں ہیں، سے توارنیقید بالملب الزر دہراس کی بہے کومیٹ اور این فاف مکان مگر کے لئے ہیں ملان کو مگر کے سامؤکون خسومسیت بنس اس لئے * اُنت طابق ۱ بائی مدام مُذہ پر ا لانه لابته من اعتبار مشيتهالان الزوج فوض اليها ولابد ايضامن اعتبار مشبت

لانمشينهامستفادة سالزوج فاذانقاد ضانسا قطأفيق الاصلاى الواحدة

الرِّجِية وان لم توجِيه مشينة الزوج نعتبرمشية المُرأة في الكيفية وا ماعن المَا فَكُمُ الرَّجِية وان لم المَّا فَكُمُ الرَّبِ المَّا المُا المَّا المُا المُا المُن المُ

طلّقت ما شاءت في مجلس الإبعل ه

تر حميم: كو كراس نفوىين من عورت كينيت كا عبتاراس لحاظ سے خردرى بے كوشو سرنے كمفيت طلاق كوعورت كى دائے يرحوالمرد إ ہے۔ بْرْشُوبرک مینت کااعتباد بھی اس بِنابر صرّودی ہے کہ دومی توطیلان کا اصل الکہ اور)عودت کاا خیبیار اس سے ماصل میشدہ ہے اب حکیرُ دونوں بیتیں باہم منفاد من ہوگین تو دبغاعدہ ا ذا نغارمن سا نظا، دونوں سا نظا الاعتباد ہوئیس ا درا صل بعن ایک طلاق رص باق روگئی اود اگر کیفیت کے بارے میں شوہرک کوئا نیت ماہونوعورت ہی ک شیت کا عتبار ہوگا نسکین صاحبین کے نز دیک میں طرح کیفیت فلاق کی تغیین عودت کی دائے برمفوطن ہے اس طرح اصل طلاق میں اس کی رائے برمفوص ہے واس کئے اگر دہ نہاہے <u>تُواکِ طلاق رجن بی داقع نه برک اوراکز کمی شخص نے این زوج سے کما والیان دے حب ندریہ لیے یا دومبن جانب ہ</u> تومتن طلاق بابساس ملس مي دركتي ب كلس بدل جائے كبود ا منيا رس رك كا .

زَشْريج:- دبقيه صركد سنتى بكره يانى كديكف سے فورى طور برطلاق واتے جوجاتى ہے، اور بو كراك كاستمال لبى كبى كارى طور برشرط کے کیے ہوتا ہے آور دوان سکے قام مقام ہوتا ہے تو یہاں بھی اِن شرطیہ کِ مگرم بان کرانِ لقطوں کی تفویف کو قلب کے سارتو منیہ زاد ہی ہے اب الركون اعتراص كرميك مبرطلاق بالكال بنين بوتى اوران كادف مكان كم لينهة ترميران كوخواه مخواه شرط كم مفهوم بس النبي مزورت يميا برخى تواس كاجماب ببهي كم المرشره كمسلخ بنى مذا العليث توان كااستعال إلىك منوبؤ جا كاست توكيل كومنوبوما فيكست بإن كم ليفان ك عازى معن شرط برمول كياكيا اوردوسرك كان شرط كوميور كراوان سكة مائ مقام قرار دينه ك وم بيه كدخرط كماندر وإن مهى

يكه توله نقع رجعية الخداس كلما صلى بهب كرحب خا وندنه كها ۱۰ نت طائل كبيث تينت " نواس بس دومالينس بوسكتي بس بأنر جلان ك کس خام کیفین کے ما توعودیت کی نشیت متلاق ہوگی ابنیں ہوگی ہس اگر کسی کیفین کے سا تومنعلق دیو خیلا وہ کسی ظرح کی طلاق ن مِلْت تواكد فلاق رجى واقع بوگركيون فلاق ٧ بى اد كادركتر فردى، اس كى دىد يەئ كورت كوامل طلاق كار خيار اس د پاگيلے كه اس ك منيت كم بنيطلاق واتعنب وكم كم كيفيت كااختباد ط نواب مُركم يغيت كه إرهيم باس ك مثبت نه إن كني تواتل وإ دن ك عنيت سے اصل طلاق داتع مومائے گالین اگر مورت نے کول کیفیت جاتی تواگر رد کی نتیت کے موانق ہو تو دس واتع ہوگی اور اگر تختلف ہو توبتا دمن کے باعث دوبوں ہی سیانظ ہوجا میں گے اور اصل باتی رہے گااگر کول شنبرے کہ ردک مینت کی حامیت کہاہے ؛ جواب یہ سے کربہاں کیفیت کی تنو مقب اور اس کے انواع مخلف بین ترتفیین کے لئے میت فردری ہے ،

رِ مِا سَبِهِ مِدِهِ اللهِ تِوله طلِقت اسْتا مرت الخديين ايك بِهلِ توايك، دومِيلِ فودوا ورنين جلب تونين ادر اگر كجيرنه جارے نوبالآها ق كُومَى فَا تَعْ نَهُوكًا كِلَا ف. «كيف شَنت » كمكراس تسويلت مِن الرُعودرتِ كيونها سيوكم ايك طلان رحمي واقع مؤكى . دونول ین وجر زن بها کدد، کم به عدومهم کالفظهدا وزانشنت به بق عموم عدد که نیک شونوگریا اس فریول کماک میتف عدومی تومها به به ا درفقها می اصطلاح میں ایک بھی عدد میں واضل بسامند انفس عدر میں تفویس یا لی کئی ادرجو طلاق واقع بحرگ وه عدد کے اندر بهوگ اس ئے عودرت کے اختیاد کے بنبراکی بھی واقع نہیں ہوسکتی نجا ن در کیف کے کواس میں عدد کا اختیار نہیں کم کمینیٹ کا اختیار ہے با تي «كيف وك طرح آس تغويديّ تين بعي زوج كي بيت نشرطه يا بنبي ؛ صاحب كستف الإسراد نـ نشرط قرار دي تها ور مثا حب نجرنے فراً بہے کہنیٹ شرط بہب کیو بھر بہاں عودت کو تدر طلان کا احتیا کہ لماہے۔ دیا تی مساکن ہو بہ

وان ركات وفي طلقى تفسك من تلي ما شئت لها ان تُطلِّق ما دو في الأليني المان وفي المان المان وفي المان المان وفي الما

شریحید، - اوراس می اگر عورت فرد کرد یاتوا فتیار باطل بوجائ کا ادر اگر شور فرکماکدد تو این اور پنین طلاق بس سے مبتی بطہ عدر سے میں در سے میں اس میں میں میں ہوجائے کی اور بریا میں میں میں ہوجائے کی کا فیبار ہیں ہے۔ یہ الم ابر منیف اس کے نزدیکہ ہے اس کے کودت اپنے آپ کو نین طلاق ہے لئے کو ''من '' بتیعن کے لئے اور مجموعہ طلاق میں سے اس کی ہوئے کا میں اور ہونے کا محمن احمال ہے اور مبعض مراد ہونا بھین ہے اس کو مول کیا جا سے کا دلاندا موجا

تتربع، در بنید درگذشته مس کے کچوافراد ہیں اب مس فردکود جاہے بی تفویفی اختیاد کوسکتی ہے اس کے کہ اس کے کہ اس کے ابواع میں ابراہے 11

د مارشیدمه بندا، لمده نولده کما او برایام صاحب کی طون بسے جواب اودان کے خرمب کی تا بیکدہے میں کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر من مربیان کے لئے ہو توعودت نین طلات کی انک ہوگی اور اگر من تبعیفیہ ہو 'نوعودت نین سے کم کی انگ ہوگی تو کل کا دجود معنی متمل ہے ادد کم کا دجود لعینی ہے ۔ نس لیتین کولینا اورا متمال کومچوڑ ویٹا ذیا وہ انہے ۱۲

شرط صعته الملك اوالإضافة إليه فلا تظلق اجنبية فأل لهاان كلمتك فأنت

فنكحها فكلمها وتطلق بعد الشرطان قال لزوجته فكلمها لوجود الملك وفت التعليق اوتال لاجنبية ال نكحتك فانت كذا فنكحها لوجود الاضافة ال

الملك وعث الشافع الايقع والمراد بالاضافة الى الملك تعلىق الطلاق بالملك

والفاظالشرط إن واذا وا ذماوكل نحوكل امرأة لى تن حل الدارفهي طالق وكلما

ومنى ومنى مافقيتكا تنغل البيين إذا وجب الشرط مرة الافى كلما فأنه تنحل بعل

التلك المراد بأغلال البماين بطلان اليمان بيطلان التعليق

ملف بالطلاق بمع مور لى الرطاية كالبيان ملف بالطلاق بمع مور لى المراب إطلاق معالى المراب الملاق الملاق کی نتبت کی ہوا پی ملک کا طرف بیں جم شخص نے اسمبنی عورت ہے کماکہ دواکر میں تحدیث کلام کر در انو کھرکو فلاق ہے سمبراس سے نکاح کیاا و رکلام ك توطلاق دانع نهري ادرائما ين منكوم بيري سيريم كماا در كله كما توطلاق دانع بوجائ كريم كه تعليق كه ونعت لك موبود تعي - ادرائر كم منی عورت *سے کہاکہ دواگر میں کویسے لکاح کر دن نونچے میر طلاق ہے " ہیراس سے نکاح کیا*نو طلاق واقع ہوجائے گی کمیو نکہ اس معورت میں اپنی ملک کی طرف مشبت کرے الملاق کومولق کیاہے اور اہم شانتی در کے ٹز د بک الملاق واقع نہ ہوگ اور ساصا منتِ الی الملک سے مرادیہ سے کہ طلاق کواپی لک کے سامؤمسلن کرے <u>۔ آور</u> د تعلیق بالشرط کے لئے) الفاظ شرط بہ بی سان ، اذا، اذا کا در کل، مثلاً کسی نے کماہرو،عورت بومیرے نکاح بہنے ج ا در گرمی داخل بونواس کو طلاق ہے اور کلیا، متی ۱ درمتی کان سب الفاظ کے استعال سے جب ایک بارشرط موجود ہوگی نومبین فتم ہوجائے گل سواے تفظ و کھا ، کے کواس میں بین طلاق واقع مولے کے بعد بھین ختم موجان ہے اورا کلال بھین کا مطلب یہے کہ تعلیق خنم ہوجائے کی وم سے

تَشْرِ مَحِبًه باب الحلف بالطلاق الرصيف و بيكر طلاق في تنفيدا ورتفوهن ك صورت سے فارغ بوئت تواب تعليق طلاق كرمسائل ثنانا جائي ورتعليق كته إلى الكي بفرون جل كم ماصل بول كودومر ومفرن مل كتصول كرسائ نسلك ومرتبط كرنا، فلمنا، وفيرتم كاصطلاح مي اس ادبتاط كانام تين اور ملعنب كيركومين ددامل توبت كوكمة إي اورتعليق مي مع ايك فرح ك توبت بنا بخرطلاق باعتاق كاساته مم كعاف كانشار بهويد كمس خاص امرکے سائدان کومعلق کرنا تاکہ اس بات میں توت اکباہے ،

لله تولر شرط صحة الودا صنح رسي كتعلين كے متعدد شرائط إلى دار شرط معدوم موجس كم موئد منهو في مب نزود يرجمي إن د خلت الدار فانت طاق بس ا ارترط موجود بو خلاً ان كان السار نوننا تونوري ملات يرفع ائ كا در اكرنترط عمال بوتور لغد بيميت إن ومُبدخر بك اب ري (٢) خرما جزا ، ے سامتہ متقبل ہوکران دونوں کے درمیال معتدر فاصل نہ ہو دس شرط حرامة گذکور ہو درنرکلم القوہو کا دس، طک یا صافت ال الملک بال جاسے ،، يته توا دميذات نئ المايق المركيد كونوليق طلان مى دري ولان كرمكري بن نومس وارح عدم مك بي نوري طلاق نبي موسكتي سے اس طرح تنكين بون ميم منبس، اس كاجراب بيه كمردك تعبل " ان مكتك فانت طائق «من الريد نه المال نعليق يا ن ما نهة مبكه لمك فيسيب تبكن والتي والتي والتي والماني المواضي من ادواس وتت كمك تحقق ب موكدونوع الملان كم لي خرودي من المباف اس مود مت كم وتبكر العبير كوكم ان د مناست الدار فانت طابق ، كربهان في الحال مكرست في الككريك سائة شرط كانتلق بداس كي است طلاق دانع شهو كرس طرح فوري فحلاق ا منب پر دانع نبین بونی ا دربی ننشا رہے اَں حزت میں الشرعلب دسم کے اس تعل کان لاطلاق بنالا بیک سر تر ندی ابن (با می ر با می مر آئده میر م

فلانفعان نكحها بعدزوج اخرالا اذاأدخلت على التزوج نحوكلما تزوجتك فانت

كذافانه كلما تزوجها نظلت وإيكان بعدز وج انعر وزوال الملك لاببطل المايئ

ونفحل بعد الشرط مطلقا وشرط للطلاق الملك فقوله مطلقا اى سواء وجدالشرط

فى الملك اوقى غير الملك فأن وجب فى الملك تنخل الى جزاءاى بيبطل البيبن ويترتب

عليه الجزاءوان وجب لاف الملك تغلك الل جزاءاى يبطل اليمين لايترتب عليه الجزاء

لاىغدامالمحلية فأن قال ان دخلت الدارفانت طالق ثلثافا دادان تدخل الدار

من غيران يقع الثلث فحيلته الله يطلقها واحدة وتنقضى العدة نتدخل الدار

ے (ماشید مدہنا) که توانلابنغ الابیت نفریعے اس بات پر کردونی طلاق واقع بونے کے بعد بین ختر بوجا فی ہے اور وہراس کی یہے کہ دوامس معانی اِنشر طاور طلابتی ایم جو دورہ مک میں پائی جا استن ہے اور وہ نتم بوجی ایس بین سے اب بی مک مامس بونے ہے اس ما آندور یہ مرحان

نده و دوال الملک، ادمین طلاق کوملق بالشرط کرنے کے بعد اگر شرط پائی جائے سیلے اپن بیری کو طلاق بائن و بری توتعلیق با ق ده مانگی اگر دو باره اس سے نکاح کر بیاا در شرط پال گئی توطلاق واقع میومائے گی البته اگر دو باره نکاح کرنے سے بسیلے شرط بال گئی توطلاق واقع نه ہوگی کیون تعلیق فتم ہوجک ہے اور عدم کک سے موقع ہی شرط پالی مبالے ہر گل اب نکاح کرنے کے بعدا کر دو باره شرط پال کئی توطلاق واقع نه ہوگی کیونکر تعلیق توضیم ہوجک ہے اور عدم کک سے موقع ہی شرط پالی مبالے ہر طلاق واقع نہ ہوگ کیونکر عمل طلاق کک ہے اور وہ موجو در دہش ہ

 حتى ببطل البيبن ولانفع الثلث ثمر نيز وجما فأن دخلت الدار لانفع شى ابطلان البين عده مراز وجما فأن دخلت الدارلانفع شى الملان البين وان اختلفا في وجود الشرط فالقول له الامع مجتها وفي شرط لا يعلم الامنها صدوت في

حقهاخاصة ففان حضت فانتطالق وفلانة والكنت تحبين عناب الله فانت

كذاوعبده حرلوقالت حضت واحبه كللقت هفقطوف ال حضيت يحكم بالحبزاء بعكدوية الدم ثلثة ايام من أوله اى ان قال ان حضت فانت كذا نبعاً مأر أت اللم تلثةايام يُحكم بالجزاء من اول الدملانه تبكين برؤية الدم تلثة ايام انه حين يحكم بعدالتلثة بوتوع الجزاءن اولهاء

ترجمها والكرشره كي تقل معتلين فتم مو مات اورتن طلاق مين نهي بيري كي كبو كرعدم مك كسب دو مل طلاق بيس ب اب وه بيراس م نکاع کرے اس کے بعد *اگر گھریں د*اخل ہول ترکیم بھی واقعے نہ ہو گاکیو کوشرط یا ک جاچئے کی وجہ سے سابش تعلیق باطل ہوگئی ہے ۔ اوراکر ما وہ داور بری کے درمیان شرط بال مائے اور نہ بال مبالے بی اصلات ہواتو تول خا دند کا مغیر ہوگا کر پر کٹورمت اپنے عرعا پرگوا ہ لائے، اورموشر طامی ہو كذو جسك كمه بنير معلوم بنس بونى تواس مين زوجر كافول معبر برد كافاص ايس كم عن مين مثلاماً وندا كماكم الركو وكبين أوسا وتجويرا ورندانه مبری بیوی برطلات ہے یکماکہ افرتوالتہ کے عذاب کو دوست رکھتی ہے تو تعم کوطلات ہے ا درمیرا فلاں غلام آزا دھے ا درعودت نے کماکٹس حا تفنہ ہو تی ہوں یا میں دوست دکھن ہول السّٰ بِکے عذا ہے کو انوعرت اس پرطلات بڑھی ا دراگر کسی تنصیب نے ان وجر سے کہا کہ اگر تحجر کومین آئے تو کچھ کوطلات سے بھراس کو میں آیا لوحب بین دن برا برخون دیکھے گی اس و تت اول روزے طلاق کا حکم رہے کے بعین اگر کرا کر گر محبر کو معین آدے تو تحبربر طلاق بتوملل نین دن خون دعیف که ببده ترع جزه (طلاق) کامکم دیر بگرمیط دن سے بمیز کوئین دن خون دیکیف کے ببد طاہر ہما کہ دامع وه مانفه ب توتین دن گذرنے کے بعد مکر فایا مائ کا کدا دل روزی طلاق دا کی ہر میکی ہے۔

تشريج: دبنيه مبلة سنة كيوكريال كون كلمه اليابني إياكيا جودوم بردالات كسه إلى البته اكريكما بود كلما وخلت العار فان طال متوجر

(ما مجبد مدندا، المه تواد فالقول و الإيبن خادندكا تول ملعت كے سا نؤمنبر بوگاس ك دم بسب كدخا و ندطلاق واقع برنے كامتكرہے اود قاعدہ سے کر شرکا تول مین کے سانو متر ہواہے ،

یمه توا دی خرط الا۔ برسابق سے بمبزار استثنا دیکہے لین میال بیوی کے افقاد مذکی صوبت بیں مرد کا تعل معترجو کا گمرس شرط کے وجو دکی فہر عرف عودت کے بنانے پرموتون ہواس میں عودت کا تول معتر ہوگا ورونوع طلاق کامکرد با جائے گا، بنلا ہر ہم تھنا ؛ وریا ننڈ و دنوں ا عتبا اد سے نا فذ سمجما مبائٹ کا بن امود کے بارے میں عرف عودت کی خردینے سے علم ہوسے مسیسے کہ مداکرتم الٹرکے عذا ب کولپذکرتی ہولکن مبعن کے متعلق دیا نتہ تک طلاق واقع نہ ہوگی حید بھر کہ وہ واقع ترجی خربوالتہ پے مقیدیت حلف سے ساتھ ہوگی یا بغیر علف کے ابجراور مہرکی وضافت ے مطابق اس پر ملف بنی ہوگ ، ا در حوی کی نقل کے مطابق اس بر میں آے گی ١٢

يكه قولدىدد دية الدم الخريين بن دن بورى موفر سي بيط طلاق كا مركم نهن ديا ماسكتاب كيز كومكن من دن الدن الم مول مندم وملاء اود ين دن سے بيد موخون بدر و ماسے دہ حبی نہیں ہے ملکواسے امنہ ہے جس کی تقعیل باب السين ميں گذر ميك ١٠

تکه تولهمن اُدله ابز بعین غون جاری بونیه که اُغاز بی سے طلاق کا میکر گذیکا خوان کے بند سو لیکرونٹ سے بنہیں ا ورد ورمیا فی ونت سے رہا یہ میرہ كه اس كا فره اس مورت بس ظاهر دو كا ميكر عود ت غير ما فوله وكميو كله مب اس في نوان ديم ها و داسى وتيت دومر سے خا و ندست كا ح كرايا . أو دفون كوائدة بن دوز كذر كئے تور كاح ميم موكاكيو كوردت اول جريات دمك و من بى بىلے خا و ندسے مدا بوعي اس كے لئے عدت كا اُسْفا رئيس ب وفى ان حضت حبضة لا بفع حتى نظهر فان الحبضة هى الكاملة وفى ان صمت بومًا فأنت

طانق نطلق حين غربت من يومصامت بخلاف ان صمتِ فانه نفع على صوم ساعة

ولوعاق طلقة بولادة ذُكِرو طلقتين بانتى نولي هناوله يبدرالاول طلقت واحدة فضاء وتنتين تنزيكا اى ديانة بعنى فيما بينه وبين الله نعالى وانقضت العدة بوح الحمل اى بالوضع الثاني والمناه عبه طلاق اخر لان العدة تنقضى بالوضع قال

الله نغالى وأوُلَاتُ الْاَحْمَالِ اَجُلَهُنَّ اَنُ يَيْضَعُنَ حَمْلَهُ ثَ تَمِّ الوضع شرط لوقوع

الطلاق فهومؤخرعن الوضع فتنقضى العدة بالوضع فلا يفع بعده طلاق

تشویع؛ مله تواصفة المزیمار کمنیخ کے ساتھ یہ ایک باد کمیے بولا جا اور صفۃ کمبرالحا ہے میں کانام ہے اس کی جمع میکن ہے دجو بری ہبر حال صفیۃ حکم ایک بادکے کے اتاہے اور ایک کا طلاق کال صف کے لیز بنی ہو سکتاہے اس کے میں ختم ہوکر حب پاک ہو جائے گی شب ہی طلاق واقع ہوگی ہو عله تولہ تولہ تولہ تا اور ایک ہی مل سے کے بعد دیم برے بو کہا ور کڑکی بہدا ہوئے اور اول کون ہے مسلوم نہیں تو بکر کیو کم ایک ہونا توقیقی ہے اور ایک سے زائر میں تشکہ ہے اور قاص کینی بر حکم نگا تاہے شک برنہیں سکین ریا نظر مطورا صنیا طاور طلابین شار ہوں گی اب اگر مرد نے اس سے بہلے عورت کو ایک طلاق دی منی تواب ہا ہے کہ صلالہ کے نبر اس سے دورار و نکاح نہ کرے کیو کر بیا ضال ہے کہ س بر تین طلاقیں جو مجل ہوں 10

تکہ تولہ وا خالایقے الخ۔ براس منبہ کا جواب ہے کہ جب کمی نے دولت کے ساتھ ایک طلان اور دوگی کا دلادت کے ساتھ وہ طلاق کا وتوع معلق کردیا اب اس کی بیوی کے بطن سے ایک ایک کرکے و دونوں پریا ہوئے اب چائے ہے نفاکہ مبلہ بجہ پرجواس کے ساتھ معلق نفا وہ وہ تھے ہوجا تا اورو درسے بجہ پرجواس کے ساتھ معلق ہے وہ مجی وہ تھے ہوجا گا اس طرح نین طلانتی پڑھا تی ہسسے کہ گرمورت ایک ساتھ دونوں کوجنے توہو تاہے ، ہواہ کا فلا امسہ بہرے کہ میب عودت نے بیملا بچہ جہاتو وہ حالت عدت ہیں آگئی کیوکہ طلاق پڑنے ہی عدت ہتر وسط ہوجا تھے گیا اور عدت خم دومرے بچر کواس نے ابھی کہ نہیں جنا۔ اور حالم کی عدت مجبکہ دونوں بچے ایک ساتھ بریرا ہوں کہ یہاں دیش کے ذریعہ عدت ہوگی ہ ولوعلق الطلاق بشياكين يقع ان وحدالثانى فى الملك والافلاق بشياكين وحدالثانى فى الملك والافلاق بشياكي المدالة الم المان المان المان المان المان الملك المان الثانى فقط فى الملك وقوله والافلان المانية المان المانية المان المانية المان المانية المان المانية المان المانية ال مااذاله بوجد شئ منها في الملك ووحب الاول فالملك دون النافي التنجيز ببطل

التعليق فلوعات النلك بشرط شمن بخز النلك شمعادت المه بعد النحليل نموجه المتعليق فلوعات النائد بالنجليل نموجه الشرطلان بقع شي ومن على الثلث بوطى ذوجته فاولج اى ادخل مشفته من المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس ولبث فلاعفى عليه -

مرحمسر إ- اوداكرهلان كومعلى كياد دجيزول كساح توجب دوسرى جزيان باع كادد مك قائم بوتو طلاق دات بوكى در دهي بيمن کا تون که وجب دوسری چیز مک میں پان جائے ادیرعامہے ان دونوں صورتوں کو کہ دا ا جب دونوں شرطیں ملک میں پان مہامی باری مرف دوسرک شرط لمك مي يا ن جائ ورد ورد نني الا كاقول على ودصور تول كوشا<u>ل . (۱) ميكر دونول شرطول مي ساكون من ملك من ال ما</u> يادى اول شرطة ملك مي يائ مائدا دردوسرى مك مين نه يائ مائد - ادرى الحال طلاق ديديذا باطل كردين المستعليق كوتواكر تعليق كي تين شرط كى كسى شرطىرا درىمراس فرشرط يائ جائے سے بہتے ق الحال بن طلاق ديدى ادراس كے بعد و عودت ملالہ كے بعد ميراس فا و تدكے إس لوٹ آئ ادراب شرط مفق مول تو کچے واقع نہو کا اور مستقیل نے ابن بیوی کی وقی کے ساتونین طلاق کوملی کیا میروافل کیا بین اپنے ذکر کے منتف كوعودت كى فرح برب اس طرح وا فل كباكد دونول فتت ل كئ وتونينول طلاق وافع بوما يم كى ا وداس حالت بم الر توقف كرے توفا و ند

تشریج ، مله توله دنوعلق الطلاق الخ نعین خرط کمرد بواس طرح برکه ایک شرط کود دسری خرط برعطف کرے اور حزام آخری لاعے شنا بول کے کہ حبب طلال ومی سفرے آنے ادر جیالال آومی سؤے کئے تو کہ کوطلا تہے ای مقریب ملا ذائع ہوئی حب کے کہ وہ دونوں ندا جا میں کمیز کمراس نے ایک شرط معنی کو دوسری البي شرط پرعطیف کيانس کاکون مکم نه نفآم پراس که بعد فبزارکو ذکر کيا توبه فبزا ، دونون شرط سے سعان موگان دونون شرط کے پان جا کے سکے

عه نوالشيل باذا الخ بهايمي ب كما كررن عورت كوكما موان كلسن ابا عرد وا إيوسف فامن طالق ننك الهجواس في عورت كواكب طلاق إمن ويدى اور عدت و کرائنی تعبراس عود شنے ابوعروے کل کیااس کے بعد بہے مرد کے اس عودت سے نکاح کیا مجرابویوسٹ سے کلم کیا توہیل طلاق کے ساتھ اس برمزید جرح هلامين برهايمن كا درا ام ز فرما ته بس ك طلاق دانع شهو كل اس مستارك كن صورني كادا، ياتودونون شرطي كل ين يا ن ما ين كل توظام به كه طلاق وانع بوگ دا ایا غیر کمک بس دونوں شرطی بائ ما می گاس مورت میں طلاق وافع ننهوگ دس یابیل شرط نکسیم اور دوری شرط عیر کمک می بائ ما م تومي ملاق بنوگ كيونكونير كمك بي مزاوا تي منهي موسكتي دمى يا بيلي خرط غير كمك بي پائ مائ اود دومرى كمك بير بي اختلا نى مورت سي خيم كما ب یں وکرکیاہے کہ سککہ تولہ والتجز: الخد بیتلین کے بالمقابل لفظ ہے میں کرمین الحال طلاق دیدبنا بعایہ اوراس کی شرح بیں ہے کہ آزادعورے کوفودی طوور تین ط ا درباندی کودوطلاق دیدینے سے ننگین طلاق باشناٹ باطل ہومیانی ہے اب دوبارہ حلالہ کے بعد *اگر نکاح کرسے نر*سابق نعلین کی ولاق وافع نہ ہوگی کیونکم یہ ملک جدیوب ليكن المرنى اكال بين وله تن سيركم وى بين لونغليق باطل دموكى ١٠

یجنه تول^زنلامقرعلبرا بزاین مبب مردنداین ذکرمودست کیمشومگاه بمی واض کیااود ک**ی**ردیرنوقف کیانومرمند دا ط*ل کرندم به*ی طلاق واقعه جمکی ا در د معودت اس كم من مين امبني أو د حرام موكلي بجراس كم بعداس كانونف عقرلانم منين كرے كااكر جر و على مريا عقر ب خال بني مول اسك و مرية _ کرمن توقف کوجماع نیس کها جا آیا کمبرا در داخل کرنے کوجاع کہا جا تاہے اور جاع ہی موجب عقریے اب اگر ذکر کو یا برنکال کم

ود باره داخل كرسة توعقروا مبب موكا اوراس ولمي سے رحبت نابت بوگ اور ممن توقف سے رحبت متعتق : بوگی ۱۸

العُقرِي الشال قيل هومفدالاجرة الوطى بوكان البرّنا حلالاوكن الوعلق عتى المته وين العربي المربي ولم المربي وكان المعلق عتى المته والمربي والمربي والمربي وكان المعنى وكان المعنى وكان المعنى ولم المن المناسق والمربي والمناسق والمربي والمناسق والمناسق والمات عبد المناسق والمات الله نعالى لم ينهم ولومات المناسق والمان شاء الله نعالى فمات قبل تمامه وفي انتطابي تناسل في المناسق وفي انتطابي في المناسق وفي انتطابي في المناسق وفي المناسق المناسق وفي المناسق ولمناسق ولمناسق وفي انتطابي في المناسق وفي المناسق ولمناسق ولمناسق ولمناسق ولمناسق ولمناسق وفي انتطاب والمناسق ولمناسق ول

تشریح،سله توله فلونزع الخدین اگرود نه ذکر با برنکال نیام برد د باده داخل کیاتوعُقردا مب بوگاا در دمست بو مان گ اگر معلن طلاق دعی مهو کیوکرمطلف نعبلاق دجی کی وطی سے دجعت تا مب بو ق بسے انتہ دوباره داخل کرنے سے مدن اقاع نے بوگ کیوکرٹ برے مدسا قط بومالی ہے۔ کا سباتی،،

ته دلوات بولقی الخد مردا در مورت کی موت می وجه فرق به ب کردن نی ان این کرند که منانی به الی کونیے خالی بی ب مردک ان طاق کہنے کے بعدائ داللہ کنے سے پیے ہم عودت مرمائے تو معی ایجاب طلاق تعابق بالمشیۃ سے باطل ہو جائے گاا در شوہر کے مرجانے سے ایجاب طلاق کو باطل کرنے داللاسٹن دمتھ میں بایا مجانس کئے طلاق برط مبائے گی اور مرد ہواسٹننا مکا ادادہ دکھتا تھا ہے اس طرح معلوم ہوسکتا ہے کہیے کسی سے ذکر کرسے کہ بی اپن میوی انٹ مالٹ کے مساتھ طلاق دوں کا مجرطلاق دیفے محموان شادالد کیے سے میں عرمائے ماہے۔ وكناان طلقها بالكنايات اماعندنا فلان امرأة الفارِّتون واتماعندة ونبلان الكنايات رواجع وان خالعها لا ترف اتفا قالا كفارضيت بالفرقه فبقى الناف تهد على الكنايات رواجع وان خالعها لا ترف اتفا قالا كفارضيث بالفرقه فبقى الناف وقعت البينونة ثلثا ترف عندنا و منها فه قبر المنها و منها في العدة لا نه وقعت البينونة بالمانته لا بتقبيلها ابن الزوج و من الا عنها ق مرضة المان قلم منها في منها في منها في منها في منها في العمان ترف فان هذا ملحق بنعليق الطلاق بفعل لا بكالمرأة منها ذلاب بلا منها مريفًا كذلك اى منها ذلاب بنا للمرأة منها ذلاب بنا الفاص منها في العالم منها من الخصورة العال عن نفسها الأل منها مريفًا كذلك اى

حلف فى مرض موتلان كايقى بكاربعة اللهرفل ميقى بحاحتى مضت المدة وو نعت البينونة نشر مات ترف .

متشویع، در دبقیده گذشت، اگریپ نیاس کا تقاضا نفاکرواد ن نه بوصبیاکدام شانش کا قول بریکیونکردیکه ما نفود نند و و و بیت موت می قام ا مهنے کی بنا پرطودت کودوانت لمتی به اور طلاق سے بردند توس گیا۔ کین بادی دمیں وہ مدیشہ صبحے اکٹ اود سویدین شعولی و غیرہ نے دوا میت کی کہ حمرت عبد الرحمٰی بن عوکٹ نے مجیم من موت میں اپن بیوی کو طلاق و بیری تو حریت خمات کی دوسرے محابری موجودگی بی ایش بارے بیں محابر کا اجاع محقق پوگیا نیز مغیر درک بالقیاس میں معابر کا نسوی مراوع عدیت کے حکم میں بسے ۱۰

د مامشیده بذال مله قوارد کذا طالبة الخدیمیز کواکرم عودت ولما ق بررامی می نیکن دمین پرندکد با کنرپر نوحب مرد نے نین ولمان وی تواس کا یا قدام عودت کوارنشیسے مردم کرنے کی غرمن پرمحول ہو گااس لئے وارث ہوگی ۱۱ (با نی صرَائندہ پر)

ومن قام بهاخًار بجالبيت مشتكيا ارحُمّرومن هومحصورًا وفي صف القتال اوحبس

بقصاص اورجم صحم ان طلقت اى طلاقابائنًا وهوكن الكلاتون وكن الاختلعة

وعنبرة اختارت نفسكاومن طلقت تلثابا مرهااولابا مرها لتمضع العصم من وضر

نهر مات لا ترف ولوتصادق الزوجان على ثلث في الصحن، ومُضى العدة اى تصاقاً في مرض على وقوع التلث في حال الصحت، ومعنى العدة.

تشریع (بقید مرگذر منت بعه تول در مبان تبلت الخز. مبان امم معنول بومسفیه به ابان معدد سه مطلب برکه مرد عودت کویمن طلاق یا ایک باش طلاق دی اب ده عدت بی الیا نعل کی مرکب بوئی مس سے فرقت واقع بوئی بوختلافا و برکے دو مری طون کے کوئے سے توسر ایا یاس سے فول کی تیب بی وه وادث بوگ کیونکماس کی فرقت اس فعل سے نہیں مگر سابان طلاق سے آئی کہ اس سے فرقت بی اس فعل کا کوئی افرنہیں اور باش کی تیر اس سے لگائی کدائر عودت طلاق رمبی کی عدت میں ایسا فعل کرے تو وادث دیوگ کیونکر اب بینونت عودت کی جانب سے اور

یده تولانی روندانی تیداس مفالکائی تاکور شدانغاتی موملائی کیوکداکر مالت محت می نهمت نکائ اودمون الموت می امان سے فرقت مونوا م مرد کوئز دیک مبیاکر ہمایہ میں نکورہ عورت وارث نہوگی اس مفکر طلاق اس کے نوان سے ہوئی ہے اور مردک ما نبست مرمن میں کوئی ایسا نعل نہیں بایکی امر د داویر د لاات کرتا ہوگیوکر نہمت کا واقعہ تومن سے پہلے کا ہے اور تیمن کے نزد کی وادث ہوگی کو کہ وہ تو توقیق کے باعث ہی نعال پر مجبور ہوئی توکو یامون ہی میں اس کی جانب سے عور ت با کنہ و لئے ہا۔

(مارنید مدہندا ہلے تواد وہوکذالک لاترے الخ یعن آگر مردامی بیادی یا تعلیقت یا خطرے کی مالت بیں ہوا درعودت کو مطلاق باش د پیسے تو وہ وادشہ نہ ہوگ اس لئے کہ ان مالتول میں ہلکت کا اردیشہ غالب نہیں ہے اس سے وہ تندد سست کے حکم میں شناد سومحا ودان مالات میں طلاق دینے کو فراد تراونہس دیا جائے گئا ا

نده نور وکنراانخدام کیونکان صورتول می عودت ک جا بست اوداس که دخا مندی سے فرقت آئی ہے اودائیں فرخت کی حالتول می مردکو فاد تراوشیں دیا ما ناہے ہ

سته نواقم مع انزید در البار ماه کی نبدہے مین بلافرائش طلاق دینے کی صودت ہیں گر تزدرست ہوکرلمدیس واسے نوطودت واوٹ نہوگی او فرمائش کی صودت کے لئے یہ تیونہیں ہے کیونکر مب عودت فود مطالبر کرے نواس کی دخیا مندی پائٹگی اب مرد طلاق دینے کے بعد خواہ تندوست ہو آیاسی مرض میں مرحانے عودت وادف نہوگی اس لئے کہ دونے غودت کی وشامندی سے طلاق دی ہے تواسے خادشار ندکیا جائے کا کمیکن اگر عودت کی طرف سے ب طلب اور وخامندی کے بغیروٹ خطاق دی اوراسی مرض میں مرکبا ترخودت وادف ہو گئے ہوئے اس صورت میں وہ خار اورا مواس مرض مے تھیا۔ ہو جائے ہم وہ تعرفی سبت اسی کوٹ آنے تی اوجی ورت وادف نہو گئی کیونکہ دومیان میں تندوست ہوجا لیکے باعث ملے کو اوفتر ہو گھا۔ <u> شما قرلها بن بن او او صى بشئ قلها الاقل منه ومن الارت اى ان كان النفريه او</u>

الموصى به اقْلَ مَنَ اللَّادُنُ فَلَمَّا لَهِ اللهِ وَإِن كَانِ الْأَرْتُ اَقَلَ فَلَمَّا الْأَرْتُ وَاعِلْمَ أَكُن حرين مِن في قوله فلها الاقل منه ومن الأرت بست صلة لا فعل التيفيضيل دَلُوكُانَ أَ

جيبان پڪون الواجب اقل من کل واحدہ خدا وليس کن لگ ٽنل حرف من البيان بنياز الان الان الان الذي دان کان سے اور نزر اللہ من الواج من اللہ من اللہ من اللہ من اللہ من اللہ من اللہ الل

وافغلالنفضيل استعمل باللامنيجب أن يَقَالُ أَوْمَن الْاَدِّ فَالْمَا قَالَ الْإِنْ مِنْ الْأَرْتُ لَكُ الْمَا قَالَ الْإِنْ مِنْ الْمَا مِنْ مِنْ الْمَالِيَّةِ مِنْ الْمَالِيَّةِ الْمِنْ مِنْ الْمَالِيَّةِ الْمِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللْمُ الللْمُ الللْهُ مِنْ الللْمُعْلَى اللللْمُلْمِنِي اللللْمُ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللَّهُ مِنْ الللْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّلِي اللللْمُ الللِّهِ اللللْمُ اللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمِ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ مِنْ الللْمُ اللَّلِمُ الللْمُ اللَّلِمِ اللْمِنْ الللْمُ اللَّلِي الللْمُ الللْمُ الللِمُ الللْمُ الللْمُ الللِمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللِمِنْ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللَّلِي اللللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهِ اللِمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللِمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللْمُنْ الللْمُ الللْمُ اللْمُنْ الللْمُ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللللْمُ اللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُنْ اللللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُنْ اللللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللللْمُنْ الللِمِنْ الللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُل

تر تحب د : بر ماد تدفياس كافراد كياكر دوم كا مجر بر لجوة من با خاد كرفيرى كه لئ كجيدال كو دسيت كى توعودت كوا تواييا و هيبت اور ميرات من سع محمله موكا ومي مطاع المين كرات كرده فرص بال معتميرات من موتوا مام معا حب كه نزد بك اعودت كودى مطفحا وداكران كرمقا برم ميرات كى مفلاكم بوتوميرات من طرك اور ما جين كنزديك از ادا در و مسبت درست ب مواه ميرات كى مفلاكم بوتوميرات من فلها ان قل در من الارت المين ويتمن من المال تعنى دوالاقل المالي المولاد دنتات كه في المركز و كان المالي و المين المولاد دنتات كه في المركز و كان الله و المين المولد و المولد و

گئی اورامنبی کے لئے اقراد و وسبت مبن ندر مال کی مجلی جو درست ہے لیکن بہاں تنمت کا مقام ہے کہ غالباً دونوں نے اس بنا پر اتفاق کیا کو توات کوارٹ کی مقداد سے ندیا وہ می جائے کیو کہ دادت کے لئے وصیت یا من انوت بی اقراد درست بہب اس لئے باق دار نبن کے من میں زمین کی یہ کاڑوا فی مقبر نہ ہوگی ہاں میراٹ کم ہو تو تہمت نہ ہونے کی وجہ سے مقبر ہوگی ہ

 فيكون الواوللجمع وهوان الاقلية تابته لكن بحسب زمانين كمن طاقيق تلتا بامرها في مرضه نما قراوا وطى فأن لها الاقل من خلك ومن الادث في قريب المرها وعلى التلك بشرط ووجل في مرضه الاقل من خلك ومن الادث في قريب المركز ا

تشویع: دبنیه مرکذشته دی دادجعی کے نئے دے لیکن نتلف ذائے اعتبادے ناکہ برایک کاایک ترمائیں دوسرے کا قل ہونالاذم نرآے کیونکر یہ تو ممال ہے اس لئے کدایک کا قل ہوتا دوسرے کے اکٹر ہونے کوسٹلن ہے کلج فرمن یہ ہے کہ کاپے وداشت، اقراد یا دمسیت کم ہوا دو کاہے ان میں سے کہ ڈن کی مدان سر کرموی

د ما تند مه بنه المه تولیمن طلقت ایز: یا نشید سے پہلے مرکوی دوسرے مرکزے سا تدخکم میں بین عودت دونوں بس سے ایک کی متی ہوگی ہوکا آن ہوا درمبیل مرکد ای نشانی ہے اور پرمسکد اتفاق اس نے پہلے کود دسرے کے سا تذخیب دی گئی اود اسکا بوکس کے فرنے ہر کا زیادہ توی اور واضح ہو نا ہی متحد نے ، اس مرکد کا حاصل بہرے کہ اگر عود سے نے مرد سے اس کے مرض موت میں بین طلامتیں نامگیں اود مرد نے دبیری مجراس کے بدر رفے ورث کے لئے کچہ ترض کا تراد کیا باکھیاں کی ومسیت کی تواس مودت میں قطعی طود پر جمعت پائی ہا گہا ہے ان دونوں کی یہ کادوہ کا درسرے ورث کے متن میں مشہر نہ ہوگا ہوگا ہی جا ان اور درانت ، یا وصیت اود ورانت میں سے جوان میں ہوگا ہی مے کا ۱۲ و با کا صدا میکر میں عبارة الهداية ومعناها الارأة الفارّا غاترت الموجدة أنروج في مرض موثلاً صنع في البطال حقها بعد مانغلق حقها بماله بسبب المرض ولي يوجد ذلك

الصنع لان التعليق كان في صحنه بل المرأة ابطلت حقّها با نتيا هَا بن المناه الفعل في الساء المناه المناه في المناه المناه في المناه المناه

تر حجسہ ۱- کہ ان کے نزدیک اس مودت ہیں جی وادث شہوگی کیؤکورت کا تق شوہرکے ال کے ساتھ ممثل ہونے کے بعد شوہرے کول ایس باست نہیں پاف کئی زخس کوعودت کا حق ہا طل کرنے کی کوشش قرادی جاستے ہیں ہدا ہے کہ بادت ہے اور اس کا مطلب ہے کہ فاد بالطلانی کی عودت اس وقت وادث ہوتی ہے مجکہ موض کے سبب طورت کا حن زوج کے بال کے ساتھ والبت ہو چکنے کے بعد طوہری جا نبسے اس موض میں عودت کا حق باطل کرنے کی کوئی کا وودائی پائی جائے اور ذکورہ صودت ہیں اس کا جائے ہے۔ میں کر گونگر تعلیق حالت صحت ہیں ہوئی ہے بلکم عودت نے اس نعل کوئل میں لاکو تو دہی اپنا حق باطل کیا ہے کہ نیر عودت کا ایسا نعل شوہری کی طوے خمی ہوگا جیسا کہ اکرا ہیں دہ جبورے توعودت کا ایسا نعل شوہری کی طوے خمی ہوگا جیسا کہ اکرا ہیں دہ جبورے توعودت کا ایسا نعل شوہری کی طوے خمی ہوگا جیسا کہ اکرا ہوں نے وات نعوب ہوتا ہے۔

تشویج: دلفیه مرگذشته که نواد دخل احبی الزریه نوکیب اصافها دونعل سے من عام مرادب بوکرترک کوجی شالیج ا دراجبن کے نفظ سے متعاقبہ بین جس سے قرابرت نہیر بر مرادنہیں ملکربیاں غیرز دجین مرادبے جہاہے ان کی ا دلادی کیوں نہوی

سکه نولهٔ ادلا برله منه ایز مباب ملبق طور پرهزودری بوشند کهانا پیزا دغیره یا شرئا فردری بوشنهٔ فرص ناز بردهنا،روزه رکهنا، فوص اداکرنا والدین اور عزیز وا قارب که ساخهٔ بات حبیت کرنا و میره ۲۰۰۸

وفي الرجع ترث في الاحوال الجمع وَخُصّ ارتها بموته في عدي تقالما انقضت على تقا الثمرمات لاترك اجماعا وعبارة المغتصر فكذآوان علق بينونتها بشرط ووجد فيمرض ترف ان على بفعله اوبفعلها ولاب لهامنه اوبغيرهما وقدعلى في البرض فالماصل ان التعليق ان كان بفعله ترف مطلقا وان كان بفعلها و لاب لهامنه فكنالك الااندان كان التعلق في الصحة فقيله خلاف محملة وزفر وان كان لها

منه بُنّ لا تربّ وان على بغير فعله مأفان كأن النغليق في البرض برث الافلاد

تر حرب ۱ - ادما گرمین فے طلاق دحی دی بااس کولمی مشرط پر معلق کیانو زرگوه تام صورتول میں عورت وارث ہوگی اددعورت کا دادث ہوتا خاص ہے اس صودت میں جب خا دندمرمائے اور عودت کی عدت دگذری ہو البیکن اگر عودت کی عدت گذرم بلیے اود اس کے بعد ستو ہرمرے تو اس پرسب كا تفاق ہے كىكى مال ميں عورت وارف ندمو كا وواس مقام ميں فنقراد قابرك عبارت بوب و واكر زوج نے عودت كالمات بائن كوكس شرط سے معلق كيا دروه شرطاس كيرمن مي إن كئ توعورت دادے جو كات رطبك سنو برنے طلاق كومعلق كيا جوائے فعل كے سائف يا عورت کے ایے فعل کے سا مزمیں کا کر نااس کے لئے لا بری ہے یا ابنے اور عورت کے غیر کے وسا کے سا مؤمماتی کیا ہوا وریہ تعلیق بھی مرمن کی مالت مي بول بوداس كافلا مدملب به ي كوشوبرنداني نعل كه سائة طلاق كومعلق كياب توبيرمودت عودت وادف بحرك اودا كوعوت کے فعل کے سائنہ معلن کیا نود کیما جائے گاکہ اگراس کے ممل میں لانا مودت کے لئے خرودی ہو توجی حکماس طرح ہے کہ عودت وارہت ہوگی البت اس مورت میں اگر مالت صحت میں تعلیت بوئ بوتوا م محد حماور زر کاس میں خلات سے دان کے نزد کی وارث دہوگی کامر ہا ودا کر عورت کے ا بیے نعل سے معلق کیا ہومس کا گرناعورت کے لئے مرودی نہوتوعورت وارث نہوگ ا دراگر اپنے ا درعودت کے علاوہ کسی اورکے نعل پرمعلق كيا بوتو مالت مون مي تعليق بوف مع مودت دادف بوكى وردينس -

خشی دیج: - مله تول لاترین اجماعًا الزین جارے اور ۱۱م شانع م دخرہ کے نزدیک اس کی دجہ بہے کے مردک موت کے وقت ذوجیت بالکل منقطع تنی اوروبی بہاں سبب ادمث متی اورموت کے و تعتبا سباب ادمث میرے کوئی سبب پایاجا نا مزردی ہے اور ایام شاخی تحدث پوری برد نے سے قبل معی اس بات سے استدلال کیدے اور ہادے نے دیک وج فرق بہے کرعدت کے اندائس کام کے لیا ظامے کاح با تدرہتاہے چا بجدعدت میں مطلقہ فی ا کی بہن سے نکاح دوست ہیں اس طرح ہوتی تی بی کی عدت میں پا پہذیں عودت سے نکاح کرنا جائز بہیں اس سے او مشرکے مرا ایمیں مجس عدمت سکو ا نور بغائب نطاح كاحكم دبا جا كذاب ا درشوبرك طرمن سعا بطال فق كااراده مسترد بوكا الكين وت سيبط الرعدت تمام بوجلن توبغائب نكاح كالم نگاناكسى طرح مكن بنس اس ك وداخت مى أمن نه بوگى،

بابالرَّجعة

هى فى العدام لابعد هالمن طلقت دون تلك اى فى العرة اما فى الامة فلارجعة الأنك

الواحدة وان آبت بنحورا جعنك وبوطها ومسها بشهوة وبنظم ه الى فرحها بشهوة هندا مع بذمرته رميد النسروي بيري المارية النسروي المريم المارية على المرجعة واعلاها عندنا واماعند الشافع و فلانضح الأبالقول و نكاب اشهاده على الرجعة واعلاها

عكاى اعلام الزوج اياها بالرجعة وان لاب خل عليها حقد بستاذها ان الحريق من المراق المرا

رجعتها ولوادعي بعدالعلاة الرجعة فيها وصد فته فهو رجعة وان كذابته فلاولا

بمين عليهاعندان منبقة والالرجعة من الاشاء التي لا بين فيهاعنداب حنيقة

تشویع بسله تولهی نی الده قالم بین تمدت کے نامیس جائزیا نابت ہے اور کہا ہے واجب دہ جا تہے الدیر مرد کا من ہے جونص سے نام ہت ہے اور اس کی کے با قمل کرنے سے باطل نہیں ہوتی متی کہ وہ اگر طلات دینے و تت ہے کہ دے کہ" مجھے رمیث کا اختیار منہ موکا و، با "میں دعیت کو باطل کرتا ہوں توجیق سکه تولہ دون نلت ابز اس نے مق تعالیٰ نے فرایا کہ من الطلاق مرتان فامساک معروف او تسریحے یا حسان پر حس سے دو طلاق برامساک معنی دوجت کا من نابت ہوا بھر فرایا سِ فان طلاقیا، مینی اگر تعسیری طلاق دی تو د، فلاتمل لیمن معروف شکمے زوجا غیرہ، ہ

سته توله وان ابت اَنَمُ نَیْن کُریدعودت الکادکر دسے اود دمید بر دامی ننهوکیو که رمیمت میں عودت کی رمنامندی شرطانیں جس طرح طلا میں تورکی دخیا سرطانیں انصوص کتاب وسنت ہیں ہے مت مطلقا ندکودہے ۱۲

وان قال راجعتك نقالت مضت عدى فلارجعة آى أن كانت المدة ملاة تحتل انقضار

العلاة فالمرأة تصنف في اخبارها بانقضاء العلاة وهذا عبني الى حنيفة واماعن هما

فتصح الرجعة لا غيالية غير برنيس. فتصح الرجعة لا غيالية غير برنبل الرجعة بانقضاء العداة فالظاهر بقاؤها كما في زوج

امله اخبر بعيد العددة بالرجعة فنهالسيدها فضد فله وكذبته فان الفول قولها عند

ابى منيفة «واماعُنْ هُمَا فَالقَّوْلِ نُولَ الْمُولَى اونال راجعتكِ فقالت مضت على في وانكرااى الزوج والسيّل بمُفَيِّ العلاة.

بتيه مدكلات تر

تشریع ۱ سفه نوار منها ده الإبعین دد عادل مرد یا یک مردا در د وعودنن گواه مقرد کرمے جاہے نسل سے رحبت ہو یا تول سے تاکہ انکار ک گنمائش ذرہے ا درہمت سے بچے سے کیز کر توکول کو طلاق کی اطلاع ہو بھنے کے بعداس عودت کے ساتھ اسمنے بیٹے ہر تہمت اسکتی ہے۔ ۱ در قرآن مکیم ہمیں ۱۰ وامنہ در ا زدی عدل سکر ماکستجاب پر محول ہے ۱۲ فرع کنز ذیل .

له تولد مان کرنته فله الزرنین مب عدت کے مبرز وج نے نما کم من نے عدت کے اندر رہوع کر لیا تھا، مغل یا تول کے دربعہ ادر مورت نے بھی مقددین کی تورمیت تا مبت ہوگی مبیباکہ نکا ہے کہ ارسے میں انہی اتفاق مبترہے ، ال اکر وہ مقیقت میں خبوطے ہول تو دیا نہ تا مبت نہوگی اوراکر مورت مقبلات تورمیت اما میت نہوگی مب کہ کہ فا وند مینے سے تا مبت ذکر نے اگر مرومینے زلاسے تواہم معاصب کے نزدگی۔ عمد میں مداون وصر مکان در احمد نرک کون کر میں ماہ نہ مرکبان

عورت پر ملعن نه مو گاا در صاحبین کے نز دیک ملعن ہوگا ۱، ______ د ما شد مدندا، سله توله ان کا نت المدة الخر-الرانفغذا ، عدت بعن بنن حیف گذرنے کا حال نه دیکھے نتلاد کی خوبیتہ گذرنے سے پیلے ہی عورت عدت پوری ہونے کا دطوی کرے تواس کا تول منبرز ہوگا کہ کو کا ہروا تعدعورت کی تکذیب کر د ہے ۱۰

نه توارکها آن درج امنه ای اس کی مورت بینی که ایک آدی نے ای تو نورک کو دو کرے سے نکاح دیا بجرخا و ندنے ایسے طاق دی اور عدت گزر نے کے بورٹنو پرنے اپن بیوی کے آ تاکو فبردی کہ عدت گذر نے سیلے می نے دم بھی کربیا ہے آ تا کے نفد بن کمل اور تو ندی کے تک وہرے کے تو ایم مار بھر کا دو معام بین کے نزد پک آ تا کا نول معتربے کیو بھس نے اپنے خاتص مت کے باہدے میں قراد کیا اس کے نبول کیا جائے ہما کہ در سے کہ میں قراد کیا اس کے نبول کیا جائے ہما کہ در ہوئے کہ اسے میں افزاد کرنے سے تبول کیا جا ہے ، الما معام ہری در میں درہے کہ رہو جا کہ صحت اور عدم محت عدت ہوئے ہوئے اور در جو جا کہ صحت اور اس کے خوات عدت پر مین ہوگی اس کے بارے میں میں نورٹن تا کا قول معتر ہوگا اور نکا ہے کہ معام میں جو ناکوں کی جو بات عدت پر مین ہوگا اور نکا ہے کہ معام میں جو نورٹن اور ہے اس میں موال خود مشاد ہیں ہوگا اور نکا ہے کہ معام میں جو نکو ان ای خود مشاد ہے اس میں موال خود مشاد ہیں ہوگا اور نکا ہے کہ معام میں جو نکو ان ای خود مشاد ہے اس میں موال خود مشاد ہیں ہوگا ہے کہ مار دیں ہوگا ہو اس میں موال خود مشاد ہے اس میں میں مورث ہوئے کہ میں ہوئے کہ موال میں مورٹ کے کہ اس میں موال خود مشاد ہیں ہوئے کہ موال میں مورث ہوئے کہ کو کہ مورث ہوئے کہ کو کی مورث ہوئے کہ کو کر کے کہ مورث ہوئے کہ مورث ہوئے کی کر کر کے کہ مورث ہوئے کہ کر کر کر کے کہ مورث وان انقطح دم اخرالع ١٥ لعتبرة الم رنس ولا قل فعالاحتى تعتسل او بمضى عليها

وتت فرض اونيم منتصلي ولونسنت غسل عضوراجع وفيماد ونه الااي نسري

غسل مادون العضوفي لانصح الرجعة لانه لأاعتب الألمادون العضوفكا غااغتسلت

ومضت عدى فاولوطاق ما ملااوم ولدن منكراوط بها فله الرجعة اى ظانق

امرأته وهي حامل فانكر وطهرافله الرجعة افرل في قوله فله الرجعة نشأهل

لان وجوداً عَمْلُ وقت الطّلاق النب يعسرف إذاولدت لأقلمن ستهاشهر من وقت الطلاق فأذاول ت انقضت العلاق فلا يملك الرجعة .

اذنآدجت بسرا نتبته إثبائ عمد

نشوں ہے، سلہ تو ادم آخرا مدة الخریعی عدت کوری مونے سے من رمیت ختم ہونا ہے اور عدت بجردا نشتام آخری دم نین کوری ہوتی ہے آئے۔ حبر صین دس دل کا ہوکہ کو کر کس دن سے زیادہ میں منہیں ہونا اگرزیادہ نون آئے تو وہ مجا ستا منہ ہے اور دس دن سے کم میں آگر میں سند ہو جا کے تو دو اور حمین لامتی ہونے کا افغال ہے اس کے افقاع میمن موکد ہونے کے لئے خرودی ہے کہ یا توعش کر کے بو دی طرح پاک ہوجائے یا تواس کی ہو برا دیے کول مکم لازم ہو ملت ہو طا ہر و دتوں پرعا کہ ہوتا ہے لین بورا و تنہ نما کر کر در جاتا کہ فر خسیت صلاتہ کے ملم سے اس کی فہارت میں کہا دور مشکرا اس طاقتی میں اور مشکرا اس میں کھی جا عربی کیا اور در مشکرا اس مانتی

كے فاعل مال دانعيادردونوں مورتوں معناق ا

یہ فول آقول فی قول الخذیہ دواصل مصف پر آعراص کہ ان کا عبارت مقعود کے مطابق ہیں مکہ اس کے مطاحت اس لئے کہ حب مو نے اپنی ہوی کو طلاق دی اور دو حالم فنی اور اس بے وطی کا انکار کیا ہیں نے اس کے سائز کہ جس جماع ہیں کیا، اب برانکا دوا اس اس بات کو متن ہیں ہونی، اس مل کو اپنا کمنے سے انکار کر دہاہے جس کا نقاضا ہے کہ دصرت مجعے خبر کی کہ دوجہ ہونی ہون ہونی ہونی ہے اور یہ اس وقت ہو مذخول کی عدت نہیں ہونی، اس طلاق کے بعد جو ہمنے ہے کہ مدت ہیں بچہ مبد اجو اس سے ہے دحبت ہیں ہوسکتی اور اس کے بعد جم مجعے مہیں۔ کسو کہ عدرت کو رک عدت وضع مل ک ہوت ہیں جس بے مرف صفت و حدیث کا حکم مگاناکس طرح کھیک نہیں بنت اندون مل سے ہما اور د وضع کے بعد ، آگے شاوع نوداس عبادت کی اس قوم ہے کہ دیئے ہیں جس سے براختکال دور ہوجاتا ہے ، دباتی مرائزہ برد فيكون المراد بالرجعة الرجعة قبل وضع الحمل فيكون المراد انه ان راجع قبل وضع الحمل فيكون المراد انه ان راجع قبل وضع الحمل فيكون المراد انه السابقة ولا يراد إنه على المراد المراد

الرجعة وإمامسكة الولادة فصورتقاً أنكة طان امرأته النى ولدت قبل الطلاق

منكوا وطها فله الرجعة.

تشریح ۱- دبنید مرگذشت که تولولاتل من ستند الخدا و دجب میر بهند کم بدیجه پیدا بوا یا طلاق که د تت مصل کر محیک می اه بور بوت بی بچه بیدا بود و طلاق کم وقع پرمل کا دبود تطق طور پرمسلوم نهبی بوگاس نے سابقہ رجعت صحیح نه بوگ ۱،

د مان به مرندا به نولنیکون المراد الزیمصنف کرتنامی و مناصت کیمدان کیملاکی توجه کابیان ہے جس کا مامیل بہے کہ حب ملی ہوگیا کے صحبت کودلادت کے بعد پاپیلے عول کر نامکن نہیں تواب دو ملدا کر جبتہ سے مرادبہ ہوگی کدا گرفا و ندنے ولادت سے پیلے دمجوع کر بیا تواب جب جسینے کے بیدا میں رجوع کا صحبت کا حکم دیا جائے گاکیو کداب ولادت سے مرد کے اس وطری کا کورومی نے جا نہیں کیا ساس کا کذب ظاہر ہو گیا اور بر معلوم ہوگیا کہ دطی کے معرورت کو طلاق ہوئی افعال سالقہ رجوع عدمت میں واقع ہو اس کے صحبے ہوں۔

ہے۔ " المان ام اُ تا الم بعن مردنے بہکتے ہوئے عودت کو طلاق دی کرمی نے اسے جاع بنیں کہا حالا کر طلاق سے بہنے اس کے ہاں ہجہ مجی بردا ہوات بھی اس کو رع کر ناجا کڑے کمبو کم مرد کا تول کو اس سے جاع بنیں کیا ہ اس کا گرچ نقا مناہے کہ دجت صحیح نہو۔ کیو کو اُس کے قول کے مطابق عودت غیر دخولہے اس لئے اس برعدت نہیں اور خاص وجدت میں جہوا تواد دیا تو کر کہ اس کے دخوی کو کا مدرم قرار دیدیا۔ اور برحکم تبہے حکیم عودت نے اس دوکہ پاس کر مومی کو کا مدرم قرار دیدیا۔ اور برحکم تبہے حکیم عودت نے اس دوکہ پاس کر مہد، او بروست مجا و اگر نکاح کے ا

وانثانض الرجعة فىمسالنى الحمل والولادة معانكارة الوطى لأن الشرع كتبه نى اىكارە الوطى لاڭ الولى للفراش واڭخلابعا انكرالوطي ولمربوحيه تكذبيب الشرع انكاره فيكون إنكاره حجنة علييه وانثايتاكك الهربالخلوة لاغاسلمت البه المعقود عليه لالانه قيض المعقود عليه بان طيها

فان طلقها فراجعها فجارت بول للاتل من سنتين صحت هذه السألة منعلقة

بسألة الجلوة ويورتهاانه خلابا مرأته وانكروطبها تعطلفها فواجعها الخاجره المادرة بدر المراد المراد بدر المراد المراد

منهاذهي لمرتقر بانقضاء العلاة

ے: نواس کا دورجوع کرنا میجے ہو کا ، اور دسرات بیصنے کے بعد للان دیے کانواس کی صورت سے کہاس نے این اس ہوی کو ملاق دی جوكو ولات سے پیلے بحیربن مكر ب اور تسویراس كے ساتا وطئ كرائے كا انكاركر ناب توجن أے رجمت كا بن ماصل بوكا و كا ول درولادت كان دونوں مورتوں بس شوہر کا دطی سے انکاد کرنے کے با دبود رجعت میچے ہونے کی دہر بسے کہ شرع کی ردسے دہ انکار وطی کے دعلی میں معبو^ع اپنے کمیز کم شروعیت کامکم بہت ۱۰ اولد للفواش / (ولدصاحب نوائش بعبی زدج کہے) اور اگر شوبر نے قورت کے سانہ خلوت کریا کے بعد اس کو طلاق دی اوروکی <u>ے انگار کمانود وست نہ دکی ہین اگراس کے بعد رح</u>عت کی تواس کی دبعت دوست نہ دگر کمبز کھ اس نے وطی سے انکارکہا ا ووشر بعیت کی میا نہ ہے اس کے ایکا ان کمان سے نہیں بال گئی اس لئے اس کا ایکا ماس پر عجت ہوگی ، اور ضلوت نے میرکا موکد ہو ا مرف اس بنا پرہے کہ تقومت نے شو برکومعقود عليه توالم كوبها ووقير كاكروم اس نينبين كرشوبرنداس كرسائذ وطي كمركم معفود عليه برمشفه كريبات (اس لفخ فلوت تابت بوليك أفجو د ا فاد طی کا مجانش ہے ایک الرائن رہے کے بعد فورت مے وجو عائر ایا میر دو سال سے کمیں تج میں تورمیت سیم ہوگی پر مشارا دیر کے ملوت کے مسلوب متعلق ب معروت مرک رہے کر دنے اپن عورت سے خلوت کی اور دحلی کا انگا ڈکر دیا مبراس کوطلات ویری اس کے مبداس معارجو عاكموليا تور ومعبث دومست نبيس مركر و عورت تبل دوسال كربح جنى بو كييز كرحب د نت طلاق سے دوبرس سے كمي بجي بواتواس بير كانسي است تا بت بوناس كے كودت نے عدت گذرمانے كا افراد بس كباپ ـ

خشویے; سلے نولوان اولدلافواش الزبر بخاری وسلم دفیومیں مودی حدیث کے الفاظ ایں اس کا مطلب بہے کوٹو کا اس شخص کہے جو فراش ہوڑ ہوت کا اکسہے بھک نکاح یا بلکسیمین ، اود بحبر کا انسب اس ہے تابت ہوکا الب بورٹو کا بمی نکاح کے بعد جو بسینسے زیادہ دست میں بریا ہو۔ وہ اس کا مشارير كالمرمروه انا دلد بونا الكادكراء دماس يجزدت فباع مود مزره كمالانم آثاب ا

کے تولروان خلّا الخربی فلوۃ سے امن کاصیفہ ہے اس کا طاعہ موالب یہے کہ دونے اپن ہیری کے مانو خلوت کی بجراس کے سانو دھی کا انکار کرتے موث ای طلاق دیدی اب اس کی رجت صحیح بنس کروکرا دی کا تراداش بر لازم برزناب حب کی کرشر تا یا دا تعد اُس کی تکذیب درسان وہ داس نے اپنے حق میما ترادیکیاہے کرام نے دحق بنی کہے ادر دمیت مرت موٹوہ ک عدت بر صحیح میو تی خلوت کی عدت میں مجھے نہیں مجلا فٹ مزگردہ مل دولادت کر مرکز کے کر دہاں مل و دلادت کے مسب تجگم شرع اس کا انگار با کل شادگیا گیا ہے ا دریہاں ایساکو ٹی شرعی ختو <mark>بش ہے۔</mark> سکے قولہ لا تل من الح یعین و ثبت طلاق سے دوسال کے اندو اس کی قیواس سے نگائ کہ اگرعودت کے ہاں دوسال کے بعد بجہ بردا ہوا توقیعت میجو زہرگیادر نبی نسبے ابت ہو گاکیو کم حل کوزیارہ سے نیادہ دت دوسال ہے مطلب بر کمورت نے مج اہ اور و د سال کے اندو م مِي مِنا بوكيونكه أكر جيرا و سع كم يري جنا توده سانق مسكوبن ما سع كا ١٠. والول ه بينى فى البطن فى هذه المه الأدب من ال يُحمل الزوج واطبا قبل الطلاق لا بعد الأنه لولم يبطأ قبل الطلاق يزل الملك بنفس الطلاق فيكون الوطى بعد الطلاق حراماً فيجب صبيانة فعل المسلم عنه فأذا جُعل واطبيًا قبل الطلاق تفح

الرجعة ولوقال داول قانت طان نولات تم المربيطنين نهور وعتى المراد ببطنين ان يكون الاولاد فالاولى والتانيك التي التي المربيطي واحد دان الولاد فالاولى والتانيك التي المربيطي واحد دان التي الرجعة لا خاطلفت بالولاد فالاولى شوالولادة النائية دلت على انه داجعها معد الولادة الاولى الولادة الاولى المربطين واحر لا تثبت الرجعة لان علوق الولى الثانى كان قبل الولادة الاولى -

هنشوه به سله تود لا زلام بطأ الخريعي اگرم دكوهلاق سيه وطي كمين والا قراد نديا جائدي نواس ك طويتهم كي بيوني ايك اسناسب كام ك نسبت لازم آن به لين زناك كيونكرها تركيم مدمردك ملك اس سے زائل بوجان به ماس كئراس كے بعدعلال دطى نہيں پوسكتی ہے مكبر بر حرام اور زنا ہے اور مسلمانون كواس سے كيانا وا عبب ہے كيونكرم لمانان كي شيان برہے كداس نعل نہيج كام تركعب نهر وال

وی سے دبعت میں ہے۔ علاق تولوافا تبھت الخرنے اب ہونے کودکر کرنے میں اس طون اشارہ سے کرمسنف کا نول دو فہود جبتہ، کامطلب بینیں کہ فود وو مرابع کا دجعت ہے ۔ کچر اس کامفہرم بہے کہ دومرابع کا دمیل دمیں دمیں ہے اور اس دمیں کے ذریعے رجعت تابت ہوتی ہے ،، ۱۳۱ / - ریخن فی بان بکون بین می مندا برشن شر امبرا دسته امبره عده ۰

وقى كلما ولدت نولدت تلتُّه ببطون بقع التلك والولد المتانى رجعة كالتالث وعليها العدة

بالجبض اىعدة الطلاق التالث الذي وقع بالولادة الثالثة ومطلقة الرحبى تنزين

ليرغب الزوج في رجعتها ولايسافوها حتى يُشرِك على رجعتها وله وطبها هندا عندنا و المرزية، وسهدا الماعن المرزية، والماعن الماعن المتافع الماعن المتافع الماعن المتافع الماعن المتافع الماعن المتافع الماعن المتافع المتاف

تنتين حتى يطأها غيره سِنكار صحيح وتنمض على ظلافه اومونه .

نه توافق کشیدان بین اس بات پرخواه قام کرسے کماس نے دجونا کرلیا ہے اوریم مطور استجاب سے تاکی تم مت سے مفوظ دیسے وریکواہ سنایا وا مب بنیس میساک پیلے گذرہے ، ہر مال مردکوائیں عورت مراہ ہے کر دعیت سے پسلے سفرکر نا با تز نہیں کیونکس تمانی کا دنیا کہ والا تخرج ہمت من برخی مین مطلقہ عود توں کوان کو وں سے عدت کے اندر نے کالوم نا ہی وہ وہ دہی ہیں ، نیایہ .

شه توله ذیکاح برا ترایخ مید یاتواش کا تول در وطیها به پرعطعتهاس صورت بی ۱۰ کی عدبته به نکاح سے ستلن بوکلینے خاوند کو میا کزنے کے طلاق باکن وال عودمت سے دوباوہ نکاح کرسے مجد کیک یا دوطلانیں دی گئی ہوں اور یا لفنا نکاح جندا ہے اور ۱۰ کی عدبتا بہ عبرمیں کا مشلق محذوضہے بین درجا کڑی یا در تابعت میں نکاح جا نزہے عدمت میں اور عدمت کے بعد ۱۲ هنداعندالجمهوروعندوشعبد بين السبتب لايشار طوطى الزوج الثان بل بكفى مجرد النام الجمهوروعندوشعبد بين السبتب لايشار طوطى الزوج الثان بل بكفى مجرد النكاح است لالانقول انعال حتى تُنكرة رُوجًا عَكْرُ لا ولنا حكد بيت العسبلة وهوسات مشكور نجوز الزيادة ب على الكتاب فيكون التحليل ب ون الوطى عنالفًا

للحديث المشهورحتى لوقضى القاضى بهلاينف فوالمراهن يجلل لاسيدها

المراهن هوصبى قارب البلوغ ويج أمع مشله ولاب من ان بتحرك البن و

بشتهي.

قرحمی ہے۔ پہجود فہا، کا خرہہے یا دو مغرت سیدین رہینے کن دیک دوسرے فادندکی ولی شروا نہیں بکر فقلانگانے کا نی ہے ان کی دہل النو قالیٰ کا پرادرشا دکر " شوہرا ول کے لئے " وہ فودت ملال نہیں بیہاں کرکے نکاح کراے وہ دوسرے فاوندے دہیں برز کاح سے فرمست خم ہو جائے گی) اور ہاری دیں فسید والی مدیدہے اور وہ مشہود معدیث ہے میں سے کتاب النظر پر نیا دن ورست سے تو ملا اکرنا برون دمل اس مدیدہ مشہود کے فعلات ہو ملیہاں کہ کرامون قامن بھی ایسٹ اندہ ایسے کو مل اس کا فیصلہ نا خذ نہوکوا ورجو لاکا قریب بلو تا کے ہو وہ جی ملاکر کرنے کہا سے کین سلاتھ ہائدی کے لئے اس کا آتا ملا بہیں کر کہا ہے اور ایسے لاکے کو مل بن کہنے ہیں جو تریب الباد نے ہوا در اس جیسے مزملے جمل کا درمزودی ہے ر اس عرکا ہوں کہ اگر شدتا س میں انساد ہوا در اس میں جا تا کہ استہا کہو۔

تشویج، سله توربغول تعالی الز اس کا حاصل بهب کوانطرته الی نیاس کیت کربهی و دمرے خا و خدمے معنی نکاح کرنے کو شوہرا ول کے لئے مطلقہ عورت کی حرمت ابترکی خایت تزاد ہے اوراس میں وطل کا ذکر نہیں اس سے مسلوہ ہوا کریے شوا نہیں اور جبود ہو کرد طل کوشر الرد نیا ہیں اس آبت کے مستلان ان کا دوسک ہے بعث کا خیال ہے کہ اس آب ہی بین نکاح سے دطی فراد ہے کو نکھنٹ بیان کا حضر کر مشتب میں جو مشیقت میں وطل ہو کہ آبت ہوسکہ ہے و نورالٹر تمانی نے دو دا بتلوا البتا می حق از ان بلوا ان نکاح ہ کے اخراع کے مست کا سندنیا وکیا ہے باق معاور کے لئے وطی کی شوط میں نکاح سے عقدی موادیث مشہود وسے اب جان بیر معرب عورت کی مجارت سے اس کے نکاح کی محست کا استدنیا وکیا ہے باق معاور کے لئے وطی کی شوط تو بر بات کوئرت احادیث مشہود وسے اب ہے جن بیر سے معرب کی کیارت سے اس کے نکاح کی محست کا استدنیا وکیا ہے باق معاور کے لئے وطی کی شوا

عدہ تول وہو حدیث منہورا کا۔ یہ دومید مسلک والوں براعزامن کا جرامہ ہے جہنوں نے آیت میں نکاح کومرمت عقد برقول کیاہے ا درحدیث سے خرطیت وطی ابت کی مالاکرامول نقہ کا پرسناہ قاعدہ ہے کہ فرآ مادسے زیا ذکی ملی اکتاب مبائز نہیں ، جراب کا حاصل یہے ہے صاحب جا یہ وغیرہ نے اختیا دکیاہے کرحدیث مسیدر مساوریٹ میں سے ہے اور فرمشہور کے ذریعیرش سرائڈ برزیا دن جا مزہے ا و كرود النكاح بشرط التحليل ونغل للاول والزوج الثاني يمده مأدون الثلث فين طلقت

دونها وعادت البه بعد احرعادت البه بتلك خلافالمحمّد والسانة بثلث لو المسرائز دع بردع أفرور ورقي المرور أم كمنفع للمن الدبازاى المرأة واحق فلعقت عنهها كماه

قالت كُلِّكُ فِي مِن التَّحِيمُ لِهِ وغلب على ظنه صب فها حلت للاول قيل اقل تلك

المهاة نسعته وشكثون يؤالاندلائبةمن ثلث حكيض وطهريين فأقل معاة الحيض ثلثة

ايتام واقل الطهرخكست عشريومًا-

تر محسد ١ ـ اور ملار كارشر طام نطاح كرناكر وه ب إلىته زال كرنے سے معى شوبرا دل كرنے حلال ہوجائے كا درز دع قال تين سے كم طلا قعل كوج ميم الم ردیاب نوجس مودت کو بن سیع کم طاقیں دی کئیں اوداس نے کمی اود روسے نکاح کیا بھراس سان بار سوہ اول کے نکاح بر اوٹ آن تواس کسلتے بین ولان کا حق کے کو کو نے گا مجلا مشاہ کو کے دکسان کے نزد یک شوہرا دل مرحد بقیدطلا قوں کا اُلک ہوگا، ا <mark>درموطورت بین ولا قول سے</mark> با منهون بواكراس نے الیں ، ت كے بعد كراس ميں مدار بوسكتا ، بماكر مي مطلا كرميك بوق اور ما و ندكا غالب كان يہ وكريعي ب توزد جاول كے كے طال ہو جائے كى بعنوں نے كماہے كركم سے كم بردن انتائيس دوز بن كيزكر دا دل طلاق كى عدت پورى بونے كے سے اين ويون اور دوطر با باجانا فرورى بدادد مين كى مدت كما ذكر نين دن بين اود فيرى بندره دوز د توسب طاكر ١ ٣ ودز بوت ،

خنشريع، بله قراد دكره النكاح الزبعين إكوم دنے ايك عودست كے سابة اس شرط پرن كاح كياكر د، اس كے سابق وطئ كركے اسے طلاق د چے حكا · اكربيع مّا د نوك طوف بوٹ جامع تويز نكاح كمروه تحري جوكاكبوكرمديث من داردہت موالد ترائا نے ملاد كرنے والے ا دوم سك لئے معاد كما تك دو من پر است کی داعمد ابوراؤد ، ترمذی دفیرایم ا در تبلی نے اپنے حاشیری کی اسے کہ اگر دونوں اپنے دل میں بنت کرے ا دو زبان سے مشرط نہ كرمي توخروه ننبس مكراملاه كم نفعدك بنابراسيب كرا فريا وين يكره.

عله قول يبدم الدن الو دومواخا وندنين فلاتول كوسا نظافر وبف كه بارسي ايم ادب كا جاعب كرارطلفه ملت اول فا وندك إس و ات

ترده بجرتن فلان كالك بوكاادرين سكمين افلا منها

سته تول ملت الزيبين عورت كم قول پر اغتبا د كرك اص سے نكاح كريبا مبائزے كيونكہ يہ ايك دبن معالمهت اوداس قسم ك بات بيں تول واحر متبول بولهاس يس دوكوابون ك فرودت بنس ١٠

باباليلاء

معة و بينين إن المراح أر الإل ميد المالي المن الركم الركم المن المرائع المالع المولاد الماريج

وهو منح وطي الزوجة مدّنه الكاملة الابلاء فلا العلاء لوسكف على

اقل منهاوهي للحرة اربعة اشهر وللامنة شطران وحكه طلقة بائنة السير والله لا اقرب ولا الرباد المربعة المربعة

اشهرالاول مؤتب والناني موقت الدبعة اشهراوان فرتك فعلى

ج اوصوم اوص ت تناوفانت طالن اوعب ى حرفق الى أن فرها

فى المدنة ونجب الكفادة والحلف بالله نعالى وفى غاير الجزاء وسفط

الايلاء والابانت اواحلة أى ال المربقر بها بانت بطلقة واحدة وسقط

ايلاركابيان

الملف المؤتب لاالمؤب.

رحم، المحرب الماري المحرب ال

قشريج دله توله إب الايدر الدينة مطلق ملف كوكت بي جنائج الديول الديمت بي جبكتم كعالى جائد اور فرع بي الماست بي

این منکور بیوی سے جار ا و بااس سے زیادہ دت تک مفار بت نکرنے کی قسم کھانا۔ ۲، عقد قول وجو حلف الز، اب الراس نے جار ا و یا اس سے زیادہ دت کے سستی یا نارامنی کی بنا پرقسم کھانے بغیر بیوی سے دخی نہیں کی تو بہ نرعا ابلانہ ہو مجاور یہاں حلف بس الٹرکے نام کی ضم اور تغلیق و و نول شال ہیں۔ است تغلیق ہسے امر سے ہوئی خردے میں مشغلت یا تی جاتی ہے ناکر کردم مشغلت کا خطرہ اس نعل سے باز رہنے پر و لائٹ کرسے نہیں اکر کس نے بین کہاکہ اگر میں نحجہ سے دطی کروں تو محجہ پر الناز کے لئے دور محمدت ناز لازم ہوگی تو بر ایل مرنبو کا ۱۰

سله توا فلاا با دا دینی مرت سے کم بونو شرنگا با بنس سے چنا بخداگرس نے تسم کھائ کروہ اپن طورت سے د د بسینے کہ وص نہیں کرے گاتو یہ ابلار شرعی نہ جو گاا دوحکم ابلا راس پر مرتب نہ ہو گا مگر اس کا حکم ہے کہ اگر و د بسینہ تک و طی نہیں کی تواس پر کجہ بس لازم نہیں او ماگر د د نسینے اندر د طی کرنی تو د دمری ضمول کی طرح اس قمرکے تو دلنے کا کفارہ اس پر لازم آئے ہے ہیں۔ و یا تی مدن ترزو پر حتى لوكان الحلف موقت أباربعن الشهرول ويقرع أبانك بواحدة وسقط الملف حتى لونكمها فلم يقرع أبد والمديقر عابد والدريق والمراف المؤب ال نامها والمربق عن الشهرتبين النا يقرع الربعة الشهرتبين النا

وهذامعنى نولى فتنبين بأخرى ان مضت من اخرى بعدنكام ثان بلافى تعر

لاالابلاء ف لوفر عاكفر ولابتهائ بالابلاء .

تر جمسم ا بینا بخام کمان مود ت مقود کرک بخدے تربت یکون کا جارہے کا اور تربت نک تودہ مطلقہ اند ہو جائ گی ادراس کی بیت مرخم ہو جائے گی ادراس کی بیت کی اور ترب نک توطان و اتنے نہوگی اوراکوئ دت متزد یکرے تم مؤ بم بیت میں اب کا ابراس نے مجراس نکا کیا اور چار مینے تک اس سے دمی نک تو دائن واقع نے ہوگا اور اگر کوئ دت متزد یکرے تم مؤ بم کان تو بات ہو جائے گی میں مطلب سے مسنف کی ائی جارت کا کہ و دو اون کا ح کرنے کے بسائر کے اور چار مینے تک خرب اور اس میزی طلات با من بار من کا کرنے کے بسائر کے بسائر کے بسائر کے بسائر کی میں مطلب سے مسنف کی ائی جارت کا کہ و بست ہما و مینے کی حدث بوری کے بسائر مینے کی حدث بوری کے بسائر مینے کی حدث بوری کے بسائر مین کی مدت بوری کے بست کی مدت برا و دواس میری طلاق کے بعد جمل کم با آل مرب بال کے بست کی تربت اور دمل کے بنورا و دواس میری طلاق کے بعد جمل کم با آل مرب کی تو باز میری طلاق کے بعد جمل کم با آل میں کا کہا دور اس سے دمی کا کا دور اس سے دمی کا کا دور اس سے دمی کا کا دور اس سے دمی کا کہا دور اس سے دمی کا کہا دور اس سے درات و کی کھا دور اس کے سب سے با کہ ذروی کی کھا دور اس سے دمی کہ درات و کر دورات کی کھا دور اس سے درات دورات میری طلاق کے سب سے با کہ ذروی کی کھا دورات کا کہا دورات میری طلاق کے سب سے باکر ذروی کہ دورات میری طلاق کے سب سے باکر ذروی کے دورات میری طلاق کے سب سے باکر ذروی کے دورات میری طلاق کے سب سے باکر ذروی کی کھا دورات کی کھا دورات میری طلاق کے دورات کی کھا دورات کی کھا دورات کی کھا دورات کا کھا دورات کا کھا دورات کی کھا دورات کی کھا دورات کے دورات کے دورات کے دورات کے دورات کی کھا دورات کے دورات کی کھا دورات کے دورات کے دورات کے دورات کے دورات کے دورات کی کھا دورات کے دورات کے دورات کے دورات کی کھا دورات کے دورات کی دورات کے دورات کے دورات کی دورات کے دورات کی دورات کے دورات کی دورات کی دورات کے دورات کے دورات کی دورات کی دورات کے دورات کی دورات کی دورات کے دورات کے دورات کے دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کے دورات کے دورات کی دورات کے دورات کے دورات

ختشوریج: دبغید مرگذشته کله توله ولی غیروا بر بعن النّدک ام کے علاوہ دوسری چیزے ملعت انعاب توجزاء دائم آے گی شلاع یادوزہ دائم ہوگا یاد می طلاق اِ علم کی آزادی وغیر جس بات کواس نے وطی کے سان معلق کیا ہے وہ کا لائم آنے کی کیؤکٹر لم پائٹی ہیں، ہے نول و مسقلا اللعت الخزیعیٰ دے کے اندر دلمی کرنے سے مطلقا ایل مساتلا ہوجائے کا اوراگر دے میں وطی نہیں کی جس بنا پر طلاق باش واقع جو بی اس دنوع طلاق کے بعد چار ا ہ کے سانٹ موقت ایل بھی حتم ہوجا سے کا لیکن مؤندا یا آل دے کا او

و مامنیدم بنا بله تودیش تا نیاالا اس که دیریه ب کرت منم بروا آب دا مانت بون نو تراقم مونت بو ایز بردی ادده به و فه م وانت گذر جانے می بر ملعت واقت بوت زیر قت ملعت فتم بونے کی دومود بنی بوش ایک مانت بوزا دومری و فت گذر با نا اور و بر ما قطیم می بیری ایک بی مودت ب که مانت بو بلت کیونک اس ما توکوئ و ترت بنیریت که دوگذر بانے با طل بوجائ قالم ماس فی ب فعاکم ترمی جو سے ترب دیر وظایم ایجھے بس ترب یکونگا اسکے برت الله برگری تومورت پر ایک طلاق با من برگری میراگراس سے دوبارہ کا حکم ۔ م اور جار ادبیر وطی کے گذر بات تود دومری علاق بر بائے گا اب اگر میراس نیات کوت کو سے اور مدت ایل مرد بات تو توری

عُله توله وبقى الخلف الزينجين ملف مو بدي الم ترمت بين بالا رئد الدين المائين علائين وانع بوئين تواس كا يونهم موكياه ود ملعت بالكاده كئى ، يارا طل بونے ك وبر يهے كربين علائين برل بانے ہاس ك مك كليَّة عمم بوئتى ہے اودسم اس ہے موجات كى كما ب سك اس نے اپن تسم نہيں توثرى ہے 11 اى فى الحلف المؤب اداو تع ثلث نطيقات من غير قربان بقى العلف النه إم نقي في المحلف المؤبرة المناق المرابين الموسين الابلاء فلون كحها بعد الزّوج النّاني وقر بها تجب الكفارة بيقاء اليمين ولولم بقر بها لا تبين بالا بلاء لا نه لم مين الايلاء و تولي و بقى الحلف بعد ثلث فيه تفصيل ان كأن الحلف بالله بنقى المين ختى تجب الكفارة وان كان الحلف بغير طلاحتا بقى الحلف ايضًا وان كان بطلاقها و تولي والله لا المرب والله لا المرب والله لا المرب والله المؤلمة و الله لا المرب و المرب و المرب و المرب و الله لا المرب و الله لا المرب و الله لا المرب و المرب و المرب و المرب و الله و الله لا المرب و الله و المرب و ال

الشهرين بعد الشهربن الاولين لمركبن موليا-

مرجمہ ہو۔ بینی فروقت ملعت کی صورت بیں بین درت ایا رہنر و کل کندر جانے پر اگریہ یے بدد کر بین و این بی کرتم کی حال اقل رہ کی کی بری کر و تم کھائی جی والد نجد سے و کی بین کہے اس کے تم بین کوئی کی در ایک اوراب کک اس نے اس سے حرب اس کے تم بین کہے اس کے تم بین کوئی کی در ایک کے بعد اس کے اس کے تم بین کوئی کی در ایک کے بعد اس کے باعث اس براس میں تو بین بین کہا و کر در سے اب طورت با کند نہ کی کہ و کہ دو اور اس کے باعث اس براس کے باعث کی در اس بری کر ان بین طلاق وانے ہو جینے کے بعد بھی تم با ان رہے کہا اور اگر کے باعث کی در ایس کے بعد اگر اللہ کے ابد کا اور اس بین فران کے بعد کی در این بروجینے کے بعد بھی تم با ان رہے کہا اور اگر کے بعد کا کہ بین طلاق وانے ہو جینے کے بعد بھی تم با ان رہے کہا اور اگر کے بدر کا اور اگر کے بعد کا اور اگر کے بدر کا اور اگر کے بدر کا میں تر بات کی اور و حلی کرنے سے کھا اور اگر کہ تو کہا اور اگر کی بروجی کے بعد کی اور و حلی کرنے سے وہ میں اگر اللہ کے نام بری بر براس کی بروجی تھے اور اس کی میں تر بات کی بروجی کے بعد کی بروجی کے براس کی بروجی کے براس کی بروجی کر براس کا با ور اگر کی براس کی بروجی کر براس کی بروجی کر برائی ہے برائی کر برائی ہو بھی کہ برائی کہ برائی کی کہا ہو میا کہ برائی کی بروجی کر برائی ہو کہا ہو اس کی بروجی کی بروجی کی بروجی کی برائی ہو ہا کہ برائی کی بروجی ہے بین اگر کر کی برائی کے برائی میں تجھے ورب ترکی کر اس کی بروجی کر برائی کے برائی میں تجھے ورب ترکی کر اس کا بروجی کر برائی کے برائی کے برائی کر کہا ہو کہ برائی کے دو بہنے قرب نے کہ کوئی کوئی کہ برائی کے برائی دو بہنے کر برائی کے برائی کر ان کا برائی کے دو بہنے کر برائی کی کہا ہو خوا کی دو بہنے کر برائی کی کہا ہو خوا کی کہ برائی کر کہ برائی کی برائی کر کہ برائی کر کہ برائی کی کہ برائی کر کہ برائی کی کہ برائی کی کہ برائی کر کہ کہ برائی کی کہ برائی کوئی کی کہ برائی کے دو بہنے کر برائی کی کہ برائی کی کہ برائی کے دو بہنے کر برائی کی کہ برائی کی کہ برائی کی کہ برائی کے دو بہنے کر برائی کی کہ برائی کے دو بہنے کر برائی کی کہ برائی کی کہ برائی کے دو بہنے کر برائی کی کہ برائی کر کہ کہ برائی کی کہ کہ برائی کر کہ کہ برائی کی کہ کہ دو برائی کر کہ کہ کرائی کی کہ کر کہ کہ برا

نشومیج بدلے تولوان کان الملف الإ بعن دائ هم یاتو دا، الله کنام پر ہوگی یا دم، غیرالله کی شامایی زوم کی طلاق کومعلق کرے دم، یا عج موا و عیزه کے لاوم کوملق کرے تواکر اللہ کے نام کاست ہوتو نین طلاق کے مبدحی باتی رہے گئی ہب ما شے ہوئے کھارہ تسمال فرم آے گا اوراً فری صودت میں جس باتی رہے گئیس مب بھی و طمی کرے کا جو او لاوم ہوگا ورد دسری صورت میں میں نہیں دہے گئی کمیو کہیں ہے تیا یا مبا چکا ہے کہ فردی طلاق و کینے سے معلق بالشرط طلاق باطل ہو مبالی ہے ہو۔

لاك فى البوم الاول كان حلفه على شهربن وفى البوم النانى حلفه على الربعة الشهر

الايومئاواحدًا ونول، والله لااقربك سنة الايومًا ونول، بالبصرة والله لاا دخيل

الكوفة وامرأت بهاولابلامن مبانة واجنبة نكحها بعلاذلك فأمامطلقة

الرجع نكالزوجة ولوهج زعن الفئ بالوطى لمرض باحده بالوصغر هااور تقهااو

لسبيرة اربعته اشهريَّ بنهما ففيُوه توله نئتُ البها فلانطَّلْ بعده لومضت

ملاته وهو عاجزنان صح قبل مدنه نفيه و بوطيه وانت على حرام ال نوى

به الطلاق ف أمنية وان موى الظهار اوالتلك اوالمصف ما مؤني وي والما موري والما المام المام المام المام المام الم

لنشر بعج الدنولولان فی الیوم انجاس کا مامس به به که بی تسمیس و کمی که رکنے کی مدت دو او کنی اور دومری قیم میں بعی دو او بست اور دونوں تسمیس بورے نہیں ہوئے کہ بندوں سے اور دونوں تسمیس بورے نہیں ہوئے کہ باز کہ اور دونوں تسمیر کی دونوں سے ایک دن گذر نے کے بعد دومرے دونومینوں کی قسم کھائی اس لئے مجبوعہ ایک دن کم چار مہینے مورت کے کروہا تسمیر کے دوان میں دومیت کا در شدت کے دونا باز کا دومیت کا در شدت کے دونا باز کردہ سے اور مطلقہ اگر سے زوجیت کا در شدت ایس در میں دومیت کا در شدت کی در میں دومیت کا در شدت کی در میں دومیت کا مرسم ہے ایس سے ایل مربعی میجوجے کا در سے اور مطلقہ اگر سے دومیت کا مرسم ہے کہ اور سیال میں دومیت کا مرسم ہے اور میں دومیت کا در شدت کی دومیت کا در شدت کا میں دومیت کا در شدت کی دومیت کا دومیت کا در شدت کی دومیت کا دومیت کا دومیت کا دومیت کا دومیت کا دومیت کی دومیت کا دومیت کا دومیت کا دومیت کا دومیت کی دومیت کی دومیت کی دومیت کی دومیت کا دومیت کی دو

ه تولونفیوه این مبتدایت اور آس کاامبراس ک خبر به مطلب برکرالیاد سے رجوع کے لئے دملی مزوری ہے گرحقیقی عاجز کے لئے زبان روج ع (باق مر اکتروپر) ومواد تيميزال المهزله باابي

وان نوى التحريم اولم منوشيها نايلاء ونيل هو وكالحل على حرام:

عيرمبررى حرامة طلاق سلانة وهرجه باست راست

م: - ادرا گرنبت ك اين ادير وام كرن كي الچيم مينت منى توده إلى مهر جائ كا، اورمبن نبقار في كماك الركس في اين وجب مماكة " تو مجدير قرام بيد الما و تحدير ملال في ده مرا اوبر قرام بي الماجوم بي داشتم التومي بون ده تحدير قرام في توبغير منت كم جلى اللائل برم بعلت كي كميز كرون عام مي يرمب بحل طلاق كرف مستمل بي ا دوامي برموي ب

ترجمب ١٠ (بقيدم كذينة شايكناك مين دروع كيا ما في كيزكروه على بازدين كاتسم كماكراس فدورت كوا خابع كالك اب اس كونوس كرنيد كاز كان وعد مرنا كانى بوكاس فكرايا مك دنت بى ده وطى سعا بز مناتوا يا مك دربيرى ما عب إدره كر خرربېرې نان كادرا ده نېي ېوك كاكيوكر مالت نجزي عودت كومن جاع بنه بى نېي الى مالت يى اي ركاخشا ر مرون ز با ف د كومېرېانا いどかいしいしきりとかい

سله توافان یا ایز بینی تین طلان یا ظهارا در اگرسنت اس ک حبور بوان کی موتوریان متدین کی مبات گیادد تعنا وستدین دموی عجریه ا يا م يا طلات مقادموكي كيونكم وفالسابي ب ١١ فستح

(حا شيدمد بندا) شه قول معرف الزيين تحريم كالفظ خواه مناص موايعا مثل تو مجبر حرامهه ، يا سب حلال يا الله في جريس معلل كي يس . يامسالان پرجو چيزس ملال مي ده ميرے آدرور اي ايسے الفا فاعون يس طلاق كے لئے بي اس ك بلاينت ان سے طلاق واتع موقى مجب أبيان بس اس كي تفسيل آئے كى ا

esturdub,

إياكالخالع

لآبات عندالكاجة بما يصلح مهرًا وهوطلاق بأث ويلزم بدله وكرة الخده ان نشرة اخذالفف لعلى ما دُ فع البهامت المنزود المن المنزود ا

المهر ولوطلقها بمأل اوعلى مآل وتعباض آن نبلت ولزهه المال ولوخلع

وطلق بخترا وخاز برلم يحب شئ ووقع بائن فى الخلع ورجعي في الطلاق وان

قالت خالعنی علے مانی یہ ی اوعلی مانی یہ ی من مال اؤمن دراهم فقعل ولا اربنا الله می علی مانی یہ مدر

شيئ في ب هالم يجب شي في الأولى و شرد ما فيضت في الشانبة،

فلعكايان

ر مها اور حلی است می این می این این منطق می این می می این اور خودت به که در دست می ایسا فتلات بردا بوجات که با همی موافقت اور می اشرفت کی امید ندر ب اس می افتاره ب که طلا فر درت جا تر نیس ادر مزدرت پر بهم می الامکان اس سیمی امتر ازاد بی به می کوریت بس طلاق کوانفس البا مات فرار دیا گیا ہے نیزاد را کیب صریف میں بهت ملے کرنے والیاں منافق ہیں «ور فرم حس عود ت نے لیے خا دید سے طلاق کوانفس البا مالات کوار دیا گیا ہے نیزاد را کیب صریف میں ب

سب توریخراد خزریا نم یعنی ایس ش کوبل تواردیا جوشر تما و من بوط که این بنی ادروب و من بالمل پیونمیاتو نفظ فلع ا ور ملان کا علی باقی در اخراد خزریا نم یعنی ایس شن کوبل تواردیا جوشر تما و من بوط که این بنی ادروب و من بالمل پیونمی توس گی یمه توزی ادن پیز بعین عب تورت به که کرجه ال میرے بائم میں ہے اس کے بدار میں بمیز کوفودت نے دب ال کانام لیا تو فا دار با عومن طلاق میر مامن بنیں جو ادر مسمی دا جب کرنا کئی نہیں اور فلعت واجب کی جا سمکن ہے ہوم جا اس سے ایک جم مورت ہے ایا کی مرآ مندوی

وثلثة دراهم فى الخالفة وال اختلعت على عبد لها ابن على برادتها من ضانه

نسلمه ان قلارت وقيمتها عجزت وان طلبت تلك بالف اوعلى الف درهم

فطلقها واحدة تقع فى الأولى مجالتنة بشلث الالف وفى الشائبة رجعيله بلاشي

عنداب حنبيقة الماعن هانبقع بائن بخلف الالف فاها دا تالت طلقى تلثا

بالف جعلت الالفَ عوضًا للثلث قادًا طَلَقْهَا واحدة بجب تُلُث الالف الآن اجزاء مردن والروسيون ويردن انادان الدراع الم

العوض منقسمت على اجز اء البعوض.

تشريع، وبقيه مركذت م كم ننفرت وبروا حب كياجات اود الربرس كيوننف د كيام توكي بم لازم نهوكام نهر-

د ما نشید مسنهای کمه توانش ما در بعین ورت پر دا مبدی کفام فا و ند کے موالوکر سے اگراس پر ندرت بروا دراگراس سے عاجز بوجائے توغلام کا تعید ا داکر ان دونم برقولا در مدرت ک شرط فاسد کاکوئی اعتبار د برقوکی پر کرمباد از کے مسالزی بری بونے کی شرط ، شرط فاسع پسے اور فلیے مبح برقوکی وہ فاسد شرطوں سے إطلاب برتر المجراب شرطین بر کا طل بول گل ،

عدہ تولہ إئة بشك افز طلاق بائن اس مغرف في كرب طلاق ال كربداري بدا ورمون كى طلاق خلى كارے بائن ہو ل بدا ور بزاد كى بتا كا اس كے دا حب بولى كرمودت غين طلاق كر بدا ميں ايك بزاد كا وعدہ كا اور اس نے بات بن كے ايك دى تو بزاد كا بى بن بال ايك معد وا جب بركا اور و درى مودت ميں بائس طلاق رميں ہونے كى وجديہ كرفر وا كے اجز ارشرووا كے اجز اربر نقيم نہيں ہوتے اس كے جب كو بى وا حيد نہ ہواتو طلاق باتى روم بائے كى باعومن اس ہے دم طلاق ہوكى ،

کے تودلان اجزاراتون اکم ناورائی بنا پراگرکوں شمن دوغلا دو بزادی فردست کرے دو ان کی نیست برا برہو بجرا کہ کاکول سخی نالل ایا مصری کے تبغہ سے بہتے ہے ہے۔ کہ ایک جوج کو ایا مصری کے تبغہ سے بہتے ہے ہیں ایک بلاک ہوگیا توا بہ شخری پر ایک بزار لین نصف مومن لازم ہوگا، اس کا داذیہ ہے کہ ایک عجوج کو در سرے بحد ہوگا، اس کا داذیہ ہے کہ ایک اجزاء دوسرے کے اجزاء دوسرے کہ اجزاء دوسرے کے اجزاء میں میں ہوئی ہوگئی میں میں مصروفاک تعسیم ہیں ہوئی ہوئی کے دوسر کا مصندے کئے دوسوٹروا ہے لیکن آء مے دوسر سے دوس ماز کا مصندے کئے دوسوٹروا ہے لیکن آء مے دوسوٹر میں کا دوسر کا مصندے کے دوسوٹروا ہے لیکن آء مے دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہے لیکن آء مے دوسوٹروا ہے لیکن آء میں دوسروں کا دوسوٹروا ہے لیکن آء میں دوسروٹروا ہوئی کا دوسوٹروا ہوئی کر کی میں دوسروٹروا ہے لیکن آء میں دوسروٹروا ہے لیکن آء میں دوسروٹروا ہوئی کی دوسروٹروا ہوئی کر دوسروٹروا ہوئی کی دوسروٹروا ہوئی کی دوسروٹروا ہوئی کر دوسروٹروا ہوئی کر دوسروٹروا ہوئی کی دوسروٹروا ہوئی کر دوسروٹروا ہوئی کا دوسروٹروا ہوئی کر دوسروٹروا ہوئی

امااذاتالت طلقى ثلثاعلى الف فكلمة على للشرط والطلان يصم تعليقة بشاط فابوحنيفة يعملها عليه واجزاء الشرط لا تنقسم على اجزاء المشروط وابو يوسف وعمد كمده على العوض بمعنى الباء كما في بعت عبدًا بالف اوعلى الف فالجوا النابيع لا يصح تعليقه بالشرط في جمل على العوض ضرورة ولاضرورة في الطلاق لصحة تعليقه بالشرط وان قالي طلقى نفسك ثلثا بالف اوعلى الف فطلقت واحدة لم يقم شئ لائ الزوج لا يرض بالبينونة الاان تسلم لسه الالف كلها ولم تسلم خبلات قولها طلقتى ثلثًا بالفي لا تفالما رضيت بالبينون بالف فهى الضفى بالبينونة بعضها والف فهى الضفى بالبينونة بعضها والمنابينونة بعضها والمنابية والم

ترجیسه ایسی میکورت فراه طلقی تلاعل الف " نو" على " کالفظ شرط کیلے استقال جو آلمے اور طلاق کو شرط کے سا توصلی کر است ہے اس سے الم ابو مینی فرق اس کو شرط کر ایس کے شرط نہاں جا کہ مورت ہیں ہونے داس سے شرط نہاں جا کہ صورت ہیں ہونے داس سے شرط نہاں جا کہ صورت ہیں ہونے داس سے شرط نہاں جا کہ صورت ہیں ہونے داس سے مورت ہیں ہونے داس سے مورت ہیں ہونے کہ ان بست محبد ابلات ، بازیم ان واقع اس الف " نویم اس معلی المان ا

تشریح، سله تواد مکمترعل الإبعی علی مین استفال بوتا ہے کہ اس کا ابعداس کے انہل کی خرما بوناسمجماجا آہے بیسے تول بارس مقال او • یبا بیٹک علی ان لایشرکن بالشرے یہ، بعین شرک فیکرنے کی شرو پر العد فیقاء کے نزدیک اس کا شرط کی مینے بی ہونا مبزار مقیقیت کے ہے کیونک امیں وضع بی "علی الزام کے لئے ہے اود مزار شرط کے کئے لائم ہوتی ہے ہی تلویج ۔

یه تولد نالجواب الخ بین اما الوصنیف و کون سے ، حاصل مواب بیہے کہ میں کی صودت بی علی کوبار کے مسئے پر مزودت کی بنا پر محول کیا جا آیا ہے اور حزودت برے کہ میں غالص مقد موا و منہ ہے اور ایسے عقد میں نعلیق بالشرط ورست نہیں اب اس مقد کو بیجے قراد دینے کی خرودت سے علی کو بارکسنے بینی مدا و منہ بیں ملکر اسقا حاکا معا و ہے جس میں تعلیق بالشرط و درست ہے اس نئے طلات کی مورت بیس علی کواس کے فیر منفیق منف بر محول کرنے کی کوئ حزودت نہیں ۱۶ میں تولد لان الزوج من بر یا شرط بر تو وہ طلاق کے مورت بین ماد من بر با شرط بر تو ہو ایک ہزاد کی اسے نین طلاق کی مورت بین مطلاق المیں میں بیا شرط بر تو وہ طلاق بین بر وامن نہیں موب تک اس کو بر دال مورتوں میں یا حروث بیلی مورت بیں ایک ہزاد کی ہزاد کی نیا در اکر ایک ہزاد کی مورت بین اور ایسی طلات کا اختیاد اس نے ہیں و باتی مدا شدہ میں بیا مورت بین ایک ہزاد کی براز نہیں لی سکتا اور ایسی طلات کا اختیاد اس نے ہیں و باتی مدا شدہ میں ،

ولوقال انت طالق وعليك الف اوانت حرة وعليك الف فقبلتها اولا طلقت وعَتِقَت

الامة عتقت بالف وان لم تقبلالا بقع شئ فا هما جعلا الواوق قوله وعليك الكما

والحالُ بمنزلت الشرط وابو منبفة مجعل الواوللعطف وتناسب الجملتان في توهما

اسميتين يدل على ألعطف فبكون اخبارً إيان عليهما الالف فبقع بالانشى والخلع

معاوضة فى حقها حتى يصم رجوعهااى اذاكان الايجاب منها نقبل قبول الزوج (ج

مر بیاد ماملی در است اس طرف افتاره ب کرداد کے اصل معن عطف کے لئے ہوناہے اس دنے فرودت کے بغیراسے امرافی ہیں کیا جائے گئے موناہے اس کے درمیان تناسب ہوجودہے اس کیا جائے گا۔ فتلاد دحملوں کے درمیان تناسب فراولے کی بنا پرعطف درست نہویا عطف سخسن نہولیکن بیال تناسب ہوجودہے اس مقاس کے معنی اصل عطف بی کو ترجیح درمائے گی ہ

سکے تولرا ذاکان الایجاب الزیعیٰ میکرفتک کی اندا دودت کی جا بے ہو۔ مثلا مورت نے کماکہ '' میں اپنے نے خلع کرتی ہوں اشفے بدلے میں ' نوعب نک خا ونداس کونبول نرکھیے عورت کواپنی اس بجوبز سے دہوع کا بن ہے بھیے سے وغیرہ معادمنات کا حکم ہے کرایجاب کرنے محرفے والے کو دموج نے کا اختیار ہوتاہے جبتک کہ فریق آخر کے تبول کے ذریع اس کا ایجا ہے موکد زمود جائے ۲۱

IM

وشرط الخيارلها هذا عندان حنيفة اماعندهما فلايصح شرط الخيار لاحت الطلا

وا نع والبيلُ واجب و بنفت مرعل المجلس اى اذا كان الا يجاب من تبلها لا بي من المعالم بي من المعالم بي المعالم ا

نبول الزوج في المجلس وليمين في حقه حتى العكس الاحكام اى اذا كان الايجاب

من جهته لا بصح رجوعه تبل تبول المرأة ولا بعيم شرط الحيار له ولا بقت مرعل المجلس اى بصح ان تُبِلَتِ المرأة بعب المجلس وا خاكان الخلع كذلك لأن ينه معنى المعاوضة فان المرأة تبذل مالالتسكم لها نفسها وبنيه معف اليين فان اليين بغير الله ذكر الشرط والجزاء فالخلع نعليت الطلاق بقبول المرأة وهذا من طرف الزوج نجُعِلُ من جانبه يعبنا ومن جانب المرأة معاوضة.

تشديجي، له تولد دمين في حقد الزراس كاعطف عنه منا دمنه بريعين ظهر زدح كم من مين به اس بخكراس في طلاق كومعلق كياب خورت كي نبول بر اور تعليق فقيار كي اصطلاح مي مين به منه، من أن ما در أو الإن غاو مرسول من مرسود أن من من المرسول أنه براوا معذ الورك عدد برا المرسود و كوارك ال

سته توران نیران کیر این ملع می مواد مداور مین و و توق مقیم با نے جائے ہی اول مینے اس نے کے عودت اپنا مہر یا دو سراکول ال خرج کرتی ہے اور خاد دیکو دیت اپنا مہر یا دو سراکول ال خرج کرتی ہے اور خاد دیکو دیت ہے کہ اس بنا پر عودت کے ہی میں ما دو مر دسے میشکارا ما من ہوجائے اس بنا پر عودت کے ہی موا دو مرد ہوگیا، اگر کوئی کے کمک نکاح ال بنی میرکس طرح اس کا عوم نی و ساتھ توجواب یہ ہے کہ سیاد قات البی چیز کا بھی عوم ن مقرد کیا جا تا ہے ہو ال نہیں ہی کہ منا و تا ہے ہوئی اور کی ہوئی ہو تا ہے ہو دنس قرآن ہے مال سے اس کے جو دنس قرآن ہے مال سے اس کے جو دنس قرآن ہے مال سے سالم میں ہوئی اور تندین کو مین کم اور دی ہوئی ہوئی اور تندین کو مین کم اجا تا ہے ہو

وطرك العبرى العتاق كطره فهانى الطلاق فيكون من طرف العبد معاوضةً و من جانب المولى يينًا وهى نغليق العتق بشرط قبول العبد في ترتب احكام المعافة

ف جانب العبى لان جانب المولى ولونال طلفتُكِ المسعلى الفِ فلم تَقبلَ قالت

نتیریجه . که تورد طرف العبدالابین عبدال کے برامی آزادی ہوتوغلم ال خرج کراہے اور الک کواس سے ویہے کہ ٹود مختاد ہو جلٹ اور مولاک کلیت سے بخات حاصل کرے ۔ اور مولی غلامی آزادی کو گوبالس کے تبول پر سلق کرتہے کیؤ کم مال تواس پر لازم آتاہے اور نبول الترزام کے بغیر نزوم جہیں ہوتا اس سے بہ غلام کی جانب سے معاومذ من کیا جیسے عودت کی جانب ہیں خلع معا وحد مقاا ودمون کی جانب سے مہین بن گیا جیسے مردی جانب میں خلع ممین مقااب اپن اپنی جانب میں میں اور معاومذ کے مناسب اس کا تاریت ہول گے ،

سے بین ما دور مالقوں ارا گا۔ بین خاوی میں کو کی ماتھ معتر ہوگا کیوکہ وہ منکرہ اور عودت دعوبداوہ اس ان عودت اگرمینہ کے ساتھ دھوئی است کردے تو اس کے موان تنبیل ہوگا اور اگر مینہ نہ بہتی کرسے اور مرد سے ملعت کا مطالبہ کرے تواس سے تسم لی جائے گا اور اگر مینہ نہ بہتی کرسے اور در دسے ملعت کا مطالبہ کرے تواس سے تسم لی جائے گا اور اگر تسم کھانے تھے انگاد کر سے توعودت کا حق تابت ہوجائے گا اور اگر دو لوں مینہ مبتی کو عودت کا بہت کہ بہت کہ ایک بدور تبول کے بغیر سے تعقق نہیں ہوتی۔ بہت قابل تبول ہوگا ؟، سے تول اور ایس معن ایماب سے بیے مہیں ہوتی۔ اس لئے باقع کا تول دو بوں بیسے کے دکن ہیں معن ایماب سے بیے مہیں ہوتی۔ اس لئے باقع کا تول دو بوں بیسے کے دکت ہیں۔ موان کی مدا تردہ میں۔

ويسقط الخلع والمأراة كل حق لكل واحد منهاعلى الأخوم ا ينعلن بالنكاح فلا بسفط مالا

يتعلى بالنكام كتمن مااشترت من الزوج ديسقط ما بتعلق بالنكام كالمهرو النفقة

الماضية امانفقة العدة فلانشقط الابالن كوكذان النخيرة والمهوبسقط من غير فكركا وان خلع الاب صبيت بمالهالم يجب عليها شي وبقى مهرها وتطلق في الأم

فان خالعها على انه ضامن صح وعليه المال وان شرط المال عليها نظلت بلاشك

وان قبلت. ای انصیروا دا کانت تعقل المقدد تعبر می نفها ۱۹عده

تر حمیہ ، ادر فلع باایک دوسرے کوبری کردیا ہری کو سا نظار دیا ہے جوایک کا دوسرے بہے ان عقوق میں ہے بونکاح ہے متعلق بہیں جیسے اس اسباب کی نبست جو کہ زوجہ نے فاد ندسے خرید کیا ہے دہ سا نظانہوں گے اور نکاع سے ستعلق بھون نکاح سے متعلق نہیں جیسے اس اسباب کی نبست جو کہ زوجہ نے فاد ندسے خرید کیا ہے دہ سا نظانہوں ہو گا۔ زوجہ نکاع سے ستان خوص شاہر اور کر نہ ساتھ ہو جائے گا۔ اور اگر باپ نے ابنی نابالغد اور کی فردن سے اس کے خاد در سے خلیج کیا تو الی میں اس طرح مدکورہ ہے اور اس کا برفا وند کے ذر باق رہے گا اور اگر بالی سے مطابق طلاق واقع ہو جائے گا اور اگر بولی کی فرد اس خرط پر کیا در اس کا مرفا وند کے ذر باق رہے گا اور اب پر مال ماذم آئے گا دا در بر رہا نظانہ و کا اور اگر فولی کی افزوجہ ہے اور باب پر مال ماذم آئے گا دا در بر رہا نظانہ و کا اور اگر فوا وند نے اپن ذوجہ میں آئے گا دا در بر بر ان ملاح اور اکر نے کی شروا نگان تو ملاق پر جوائے گا در اس پر ال ماذم ہمیں آئے گا اگر جواس نے فنول کر لیا ہو۔

آشر مع دبقیہ هدگذشت بنول کے اقراد کوننفن ہے اب اس کے بعد بر کہنا کہ " اس نے تبول نہیں کیا » ورمشیفنت اس اقراد سے دج و گر کہے اس نئے یہ قابل نبول نہ ہوگا دکین فلع جو کرمرد کی جا نب سے بمین ہے اور بمبین خود عقد کا ل ہے عورت کے تبول مرموقوت نہیں اس کئے المقتل امس علی العت » کے تول میں عورت کے تبول کا قرار نہ ہو گا اب مرد کا یہ تول کہ ، عورت نے مبول نہیں کیا » دجوع عن الاقرار نہیں ہوگا کہ قابل تبول ہو ۲،

باب الظهاد

مده المجان شن نزدر

هوتشبيه زوجته اوما بعبر به عنها اوجزء شأئم منها بعضو بحرم نظره اليه من اعضاً

عارمه نسبًا اورضاعًا كانت على كظهراهي اوراسك ونحوه اونصفك كظهرا من او

كبطنها اوكفف ها اوكفرها اوكظهراختي اوعمني وبصار به مظاهراويم وطها اد ناس مدني الغياس المان المدني المان المدنية المان المدنية المان الموالية المان الموالية المان المان

ودواعبه حتى بكفرفان وطى فبله اى قبل التكفار استغفى وكفرللظها وفقطائ عبر المستغفى وكفرللظها وفقطائ عبر المارة الظهار ولا يجب شئ اخوالوطى الحرام ولا يعود حتى يكفوا ى لايط أها

تانباحتى بكفر والعود الموجب للكفارة هوعزم المعلى وطيها ولبس هذاالا

ظهارًا وما ذكوليس الاظهارًا سواءنوى اولْمَ النَّبُولَيْ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

فإركابيان

نتر بيج المه تول اللهاد الخ فل بعجر ككرو كے سائة معدد ہے " كا بر من امرا كة سعير اس وقت بول جا كہت جكوفا و ما بن بوى سے كے " افت على كظرامى " و تو برى بال كار شاد سودة مجادل من الله تعلى كظرامى " و تو برى بال كر بيت كے اندہ الله الله الله الله تعلى كظرامى " و تو برى بالله كار بيان بيات الآبرة بيدا بيتى تب نازل ہو من جيكرا وس بن ما معت نے ابنى و وجه بالدكيا و و و كا بيت فكر دسول الله مليد و ملم ك خدمت من ما حربونى اماكم الوداكود المن الم وفيره نے اس وا تعد كومفعل بيان كيا "

سله نولر محرم نظره الخربه با تو بسروفيره اعضارت امترانسي من ك طوات نظر نا ملالها كدان سے نتیب دینے سے بلار نه مونوا ۱۱ سله خوله د كفر د د كفر د د المار الك كفاده د سے اور اس د طى ك د مجه سے د وسرا كفاده اس بر لازم نه موكا بونا نجه بن كرم مىل الله عليه د مل سے حبكہ اليے شخص كے بارسے ميں سوال كيا كيا تھا ميں نے كفار ہ سے بہلے جاع كر ديا تھا تو آپ نے فرا إكر " اس براك بى كفاره ہے » تر ندى ١٢٠ وفى انت على مثل أمي او كأفى ان نوى الكوامة او الظهار صحت اى نيته وان نوى

الطلاق بانت وإن لم بنوشيئ الغاويانة على حرام كاهى صحم أنوى من طلاق

اوظهاروانت على حرام كظهرا في ظهار لاغاير وان نوى طلاقا او ابلاء وخص

الظهار بزوجته فالمربصح من أمته ولامنن نكحها بلاامرها تعظاهم منها

تماجازت وبانان على كظهرامى لسائه نجب لكلِّ كفارة وهي عنق رقبة

وجازنيهاالسلم والكافر ويبه خلات الشافئ وتحقيقه في إصول الفق

في حمل المطلق على المقبل والناكر والانتى والصغار والكبير والاصماى

من يكون في أذ ينه و قرامًا من لابيمع اصلاينبغي الله يجوز لانه فأنت بالنفعة

تشریح، که قران نوی الخربین اگراس میمیوی کیمیم یا عزازی نیت کی تین تومیری ان کی طرح معززا در محبوب به " توم نیت میمیح بوگرا و داس سے مجبودا نع نه مو کاا درا گر طلا کی نیت کرتو طلاق بائن بڑے گئیر کریدا لفا ظائن میں سے ہے ا درا گر ظار کی منت کرے تو ظرام بو کاکیونکہ ان کے مسامۃ تشبید اس کے مضوکے مسامۃ تشبید ہے اور ذیا دتی کے سامۃ غرص به ظار کاک یہ سے اس اگر کچو نیت دی تواس کا قول لفوہو کا جمعے اخت اس بیانت بنتی یا اخت افتی و غیرہ جن میں تشبید نہ ہولغوہی البتراس تسم کے الفاظ اول ان کر دہ ب سے تولہ ما قبر الح بمیونکہ اس قول میں ظرکی تفریح ہے اس لئے دہ طلاق کی میت کرے ، طالیا دی میت کرے یا کچو میں میت کرے مروال میں ظار

ہو گایہ امام قباً عب کا مذہب ہے اور میا مبین کے نزدیک آگر وہ طلاق یا ایل میں بنیت کرے نوشیت کا اعتبار ہو گا ۔ اور امام ابو پورٹنف کے ایک د وابت پر ہی ہے کہ اور اس کی منت کرے نوشیت کی اس طرح سرت سکته تولیمن مند الح آیت نجار ہیں '' من بن ہم ہم کا لفظاس ہر دلالت کرتا ہے کہ خیار خاص ہے ، زوجا ہے کہ ساتھ علا وہ ازیں یہ وجم

على وقد في مراح الله مارين من في المراح من المعلقات برون عند المهام في مناد على الروب والمراح عن الوطار الرفياط مجرب كه فها درم طلاق سے منقول بسے كيونكه ما بليت ميں يہ طلاق متى مير شرع نے اس كا اص بر قرار ركعا دباق مرآ نذه بر،

مر علالما ومولاً وزلمار مي ربيم كام

والاعورومقطوع احداى يديه واحدى رجليه من خلاف ومكاتب لعيؤد شيمًا

وشراء قريه دنية كفارته واعتاق نصف عبد لا تربات المنفعة المربية المربية

كالاعملي و مجتوى لا بعقل إحتراز عمن يجن ويفيق والمقطوع ب الاهاوا بعاماً وكلاعملي و مجتوى لا بعقل إحتراز عمن يجن ويفيق والمقطوع ب الااوا بعاماً وكلا الانتهاء عنه المعترن من عنه المعترن منه المعترن المعترن المعترن منه المعترن ا

اورجلالااويد ورجل من جانب ولاملا ولامكاتب ادى بعض بدلة اعتاق

نصف عبد مشارك ثعربا بنيه بعد صمانه لانكه انتقص نصب صاحبه في ملكه ثعربة حوّل الى ملك المعنى بالضمان وعندها بجوز اذا كان المعزّى موسرًا.

کنشو بع ۱۰ دبقیه مدگذشند) دراس کے حکم کو کفاره کے ساتونخریم موقت کی طرب متقل کردیا کہ اب مکاح زائل کرنے وال نہوگا اور روامخ ہے کہ طلاق ہوی کے ساتو خاص ہے اس لئے بلیار بھی خاص رہے گا۔

کہ تولہ نسط دات انسانی کی کہ ان کے تزدیک کا فرغلام کا آزاد کرنا کا فی نہیں ۔ نشا ، اختلاف بہت کہ کسی مکم کے بارے میں جب ایک نفس مطابق اور ایک بنا ہے۔ نفس مطابق میں مقب ہوتی ہے جاہد وہ تبداس میں مقبہ ہوتی ہے جاہد وہ تعد محلات ہو ۔ چنا پخہ تران عکم میں کفارہ کہ اراد دکفارہ بہین کے بارے میں مطابق کا ملی اور تش خطار کے کہ قادہ میں مقبہ ہے مومن ہوئے کی بید نہیں اور تش خطار کے کہ قادہ میں رقبہ مومنہ مقبید ہے توان کے نزدیک مطلق میں بھی اس بند کا عبدار ہو گا اور ہا رہے نزدیک مطلق کا عمل اپنے اطلاق براہے گا اور مقبد کا عمل تقید کے ساتھ ایک ورومرے برخمول نہیں کریں کے توضیع دیزرہ کتب امول میں طرفین کے دلائی سبط کے ساتھ ندکور میں دائیں میں عربی اور کا میں طرفین کے دلائی سبط کے ساتھ ندکور

ه توله فائت منس المنفعة الخريبي بنيالي ، سماعت ، كلم ، جلنا ، پُرْ نا ياعقل دينره بيسے كون ايس منفعت كلية فوت موجائے جوكه غلام سے مطلوب ومقعبود جو قرب ١٠

د ما شید مد بندا) له تولداد ابها ه الا مناسب تفاکد ابها ابها فرات تاکد دونول با تف کا بهام سیما ما تاکینوکه برکاایهام کما بوا بونا مانع نبس سے اور ان کوآزاد کرنااس نے درست نبس که منا نع مفقوده بس سے ایک درئ منفعت بانکل زائل ہو مان ہے اور مانع ہے معنی نفقان یا خلل کا ہونا انع نہیں ۱۲

یکہ تولہ لا نہ انتعقی ابنے۔ ما میں اس کا بہے کہ میں اس نے لفغ آزاد کردیا تو دوسرالفف جو اس کے فریک کی ملک میں ہے۔ دہ نقعیان دالدا ودعیب داد بوکیا کیونکہ نعیف آزاد ہوجانے کی وجہ سے دوسرے نصف میں نکیت یاتی رہنے کی صلا حیث منہو گئیہے اس لئے آز ادکرنے وال بالداد جونے سے اس پر نفیف کا نیان ا داکر ٹالاذم ہوجا آ ہے۔ ۔ و یاتی صرآئم ندہ پر ہ إما وارتية النعث الاشركيه ااعمد

لانه يملك نصبب صاحبه بالضمان فكانه اعتن كله عن الكفارة بخلاف ما اذا

كان مُعسِرًا قان عندهما الواحب السعابة في نصبب الشريك بيكون اعتاقا بعوض

وبضف عبله عن تكفاره نه با بيه بعد وطي من ظاهر منه الان الاعتان بعب

ان يكون تبل المسبس وعنه هم البحوز لان اعتان المعض اعتاق الكل عنهما

وان عجزعن العنت صام شهرين ولاءً ليس فيهما شهر رمضان ولاخسة نه

صوهُهاوان افطريعن راوبغايرة اووطيها فالشهوين لبلاعمُ ااو عفارًا سهوًا

استانف الصوم لاالطعام ان وطبها في خلاله

تر تجب الم يونك الم مالت من وه منان دے كراپ شركة كا معد كا مالك بن جا ناہے توكويا اس نے كفاره بن كل غلام آن اوكر د با بهلات اس مورت كے جبكة آن ادكر في حالت بوكويا اس كورت كے جبكة آن ادكر في حالت بوكويا اس كورت كے جبكة آن ادكر في حالت على مالت بن ان كے لاد كي شركة كے حدى تيمت اواكر في كے تعظام برسوم اب اور مبر بال عنظام اس عورت سے دخى كے بعد آن ادكيا تب سے الحاد كيا كفار ہ بن جا ان منظام اس عورت سے دخى كے بعد آن ادكيا جب سے الحاد كيا كفار ہ بن جا ان منظام اس عورت سے دخى كے بعد آن ادكر تا واحد بھی جا تر بہ بن جا تر منظام اس عورت سے دخى كے بعد آن ادكر تا جا جہ بن جا تر بن من از ادكر تا ہے ہو كا ان اور وجہ من منظام بابا ندى آن ادكر نے سے جز جو لؤده لكا تار دوجتے او وزے در كے كمان ان اور وہ باب بن اور وہ باب بن اور وہ بن بن روزہ منوز ہے در و عبد ادر بن با بام تشریق واقع نہ ہوں اور اگر ان دونوں بن ان منظان اور وہ باب اور ان من اور وہ كرے كہن منظن كو كلانے كے كفاره كے اثنا من افروز کے مورت سے دخى كرك توا (مراؤ دو بارہ كلانا واحب نہیں)

خشی دیج ۱- دبغید صرک شدی اور اگروه تنگدست موتوغلام پرس واحب موتی بیت ناکه وه نسف کنیمیت اواکر کے پوراآن او موجلنے نو اس نفقهان کے طادی بولے بعد آن اوکرنے والے ک مک پس تا وان کی بدونت ختفل موکا اور اس قسم کے ناتعی غلام کا زاوکر ناکفارہ میں کا نی نہیں ۱۲

ر ماستید مدہذا الماہ توں ولائر۔ الخربین بے دربیامسلسل ہول۔ درمیان میں ایک دن بھی افطار کا ناغہ ندائے اس انگراس نے جا ندکی ابتدارے دوزے شروع کے تو دوہنیہ اثبیس کا ہونے سے بھی جا ترہے اود اگر ابتدار بیا ندسے نہوتوانٹیو دن رونسے رسمے کے بدیمی اگرا کیدن انظاد کرے تو میراز سرنو دوہنیہ روزے رکھنا پڑے کا ایسے ہی افران روز دس کے پیچ ہی رمضان کے روزے یا ایا منہ آگئے تو بھی دو ارد روزے رکھے۔ عاب ۱۲

یده ترد تبذر الخرجیب سفر بارمن یا عورت کے لئے نقاش کا عذر بیش آجائے، کفارہ آئل فطار میں پاکفارہ مور دمغان میں البتر عورت کا حیف ان کفاد وں بیں مانع تتابع نس اس کر مور کیلئے توحیق سے فالی مسلسل دو دہند یا نامکن نہیں البتہ عورت کے لئے عزوری ہے کو حیف کے بعد ایک دن میں افطار کرتے تو با عزودت تسلسل توڈ و دبی ہے کو جسے بھر خرد کا بدر کے دبن کر در تا ہے اس کو در قام میں کہ انقاتی امرہت اس کے اس کو قاطع تسلسل تراد دیا گیا اور کفارہ میں کے تین دوزوں کے درمیان میں بھی کا روی کا میں میں کہ درمیان میں بھی کے درمیان میں بھی کا در نقاس جو مکم انقاتی امرہت اس کا س کو قاطع تسلسل تراد دیا گیا اور کفارہ میں کے تین دوزوں کے درمیان میں بھی بھی کے درمیان میں بھی کے درمیان میں بھی کے درمیان میں بھی کے درمیان میں بھی کہ درمیان کے درمیان کے درمیان کے درمیان کے درمیان کو تابع کے درمیان کے درمیان کے درمیان کی کا میں کو تابع کو تابع کے درمیان کا میں کو تابع کے درمیان کی کی درمیان کے درمیا هذاعندالى منبفة ومحمد وعندابى بوسف لا بستانف الصوم لانه بجب المدرسة المرادة ا

على المسيس غير حاصل لكنه ان استانف يكون الكل مؤخراعن المسيس و

الم بستانيف نبعضه مقدة على المسبس فهذا افلي ولابي منيفة مروهمه المعب

ان يكون مقدّة مًا على المسيس خالبًا عنه فالتقلّ م على السيس تدوات المن المريد الماسيس المريد المريد

ملوً لاعن السبس مكن فتجب رعابته وان عجز عن الصوم أطعكم هواونائبه

سنان مسكينًا كلَّ قدر الفطرة القيمته هذا عندنا واماعن الشافعي لا

بجوزد فع القيمة وان عدّاهم وعشاهم واشبعهم فيهما وان تل ما اللوااواعط

من بُرومَنُوى ممراً وُشعيراوواحداشهرين جاذوني يومواحد تدرالشهري

لاالاعن لومه.

تر حمیر، ۔۔۔۔۔۔۔۔ بر طرفین کا ندسب ہے اورا ام ابویوسٹ کے فزد یک بھرسے اور کا ندسب ہے اورا ام ابویوسٹ کے فزد یک بھرسے انسرانور وزے مرکب کر کا مرب کر دورے مراح ہے مرحات مقدم ہوں تور دروں مان الارموناتوست فق مرکبو کرمات کی دمل اون کوسوا ولی سے دور و منیں ٹوکتا ، باتی جاع سے مقدم ہونے ك شرط الرميد بورى نهي مون نسكين اكر دوار و نشر دع مع رونسي ركھ توتام روز سے بن جماع سے مؤخر موجا بين كے اور اكر شروع سے نذر کے تُوکم اِن کم میفن روزے تو ماع سے مقدم ہوں گے نواس کوا ختیار کر اُلیفینا تام روزے کومؤخر کرنے ہے بہترہ۔ اورطریبین ك ديل به كم كم كم شرع دا حب سے كودا روزے جاع سے بيلے بول دارادر يركدوزول كابيسلىل وطى فالى مواب انتاب ر وزی بین و می کرینے کی د مب تفرم کی شرط تو زرت ہوئئی ؟ حب کا تبرارک ایمکن ہے نیکن دمل سے مالی ہونے کی شرط بوری کما ‹ بذرىيدا ستينا ف يومكن اس كى ما زكم اس كى رعايت دا عب اوكى - اود اگر فها دركر خد دالاروز سے بھى عاجز بوتو خوديا اس كانات شاقه مسينوك كعلائ بين براكك كوبقد وهددة تطرك ديدے ياس كى تيمت اداكر دے يہ مادا ندمب سے اور اام شافعي "ك نزديك فتمت اداكرن ما تزنيس اوداكر برايك كرمنع وشام يب بعركه كلانا كعلايا اكرج مقداد نظره سهم بي سير برحك بول يابرايك كوايك سركيون ادرد وسرخرف يا بخورير بي ياايك بح مقس كود دنسية مك بحرسيك كفلايا يار دزانه بغدر نفاه د باتوجى ما تزب ادراكر ودبسة كامدة الكرى د وزمي الك تعمل كوريريا تو دومنت ندمو كالمرمرت اس الك دن كا وابوكاب ون دباس -

خنشر محسله نول ولابى منبغة روايز روبل كاحامس يه ب كيفس مي دد الآس ك شرطه به دا، دومسيز د ز ، جماع سے بسط موركيو كم آيت ميں بي ‹‹من قبل أن يتاسا» (د د دون ك مقاربت مصيبكي، رأ) برونت وفي مع خال بول ا دريه بات بالل بدايمة ثانبت بسي بذكرة ومهيز كم ر وزي ميك وهل سيطيه و تانعًا نامت ب تواس شرط كالازى تقامِنا برب كه اثناه موم من وهي ننهو ورنه وهي سيبط مونام تعقق نه ہوگا ورزیر کبت مورث میں اگر میں پہلے ہونے کی شرط فزت ہو چی مکین ولمی سے خال دونمین روز و بونے ک شرط اس طرح پوری ہوسکی ے کہرے دولینے دوزے دیکے اورائل عرصیں وقل شمرے اِس نے اس کی رعایت وا حب ہوگی 11 تله نوله كلاً الخربين بركين كومقدارهدته فطريعن نسف ما ع كيبول ديا اك معاع كمجود بانجود بنا واحب ب د باتى صدآ مُذه يرم

اى اعطى شخصًا واحدانى يوم واحد قى والشهري لا يجوز الاعن هذا اليوم هذا من القليك كما فى الكسوة ووجه قولنا فا فاخرى الشافعي فلاب من القليك كما فى الكسوة ووجه قولنا فاذكر فى اصول الفقه فى دلالته النص ان الاطعام جعل الغير طاعمًا وهُوبًا لاّ باحته الى الحرون الما في مسكينا كلاصاعًا من المنافعة والما من طهار واحد وعن افطار وظهار صح هذا عن المحمد عن افطار وظهار صح هذا عند المحمد عن افطار والظهارين هما يقولان البيرة تعمل عند اختلاف الجنسين كالافطار والظهار لاعتد اتحادهما النيتة تعمل عند اختلاف الجنسين كالافطار والظهار لاعتد اتحادهما

تشریع، دبنده کذشتن اگراس نقدار کوبا نظر میندنیترول کودیا توکفارد ادا نه در کا، تام کفادات بس بهارے نزدیک بی مقدار متر ہے۔ غیر نعوص کومنعوص پرتیاس کرکے پیکم ہے جنا پیدملت عرم کے کفارہ کے بارسے بس اصحاب محاج نے اس کی تقریح کہے تود دسے کفارہ بیس بیسی میم مولایا،

که تولد ادالا من پرمدائز۔ اباحت کی صورت میں تو بالا تفاق پر کا ٹی ایس لیکن الک بنانے کی صورت میں مسئلہ اختیانی ہے کہتے ہے اس کونا جاگہ کہلے کیونکہ اصل مقصصیہ غریب کی ما جست دودکر ''اس سے نئی کو دینا جا گزشیں ، اب ایک دن کی مقداد دینے کے بعد وہ فقر حاجت مندنہیں رہا ہی کے باتی اس پرخروج کرئے سے دنیے ما جست کا مقصد ہورا نہیں ہوتا ا دو مبغی مشائلے کے نزدیک جا گزشے کہو تکہ اس مقداد کی تنبیک کے بعد ہم کی خاتیں اس کی بوسکتی اس خلاص با صن سے کہ ایک دنعہ کھالینے کے بعد مجر کھائے کی سنی حزد دست بنیں ہوسکتی ہ

سه توله بعيع الاعن فباروا مد الخزيفين اكركنى برود والماد كاكفاره واحب بواب استفي سائوم كينول كودونون فيار د بان مدائذه مير،

فاذالغنت النينة والصاعبي المقادة واحدة كفارة واحدة كالمقادير فالمقادير فالموري وهوالصّاع بصاح كمارة واحدة جعلها البطهارين فلا يصلح كمورا والعبة اللهرا والعبام مائة وعشرين مسكينًا اواعتاق عبدين عن ظهارين وان لكم المرا واطعام مائة وعشرين مسكينًا اواعتاق عبدين عن ظهارين وان لكم المرا واطعام المرابية وعشرين مسكينًا اواعتاق عبدين عن ظهارين وان لكم المرابية المرابية

يُعين واحد الواحد لأن الجنس في الظهارين متحتّ فلا يجب التعيين وفي اعتاق

عبى عنهما اوصوم شهرين له ان بَعِين لائِي شاء وان اعتق عن فتل وظها إر

كَمْيجِزعن واحدو عند زفرٌ لا يُجزيه عن احدهما في الفصّلين وعند

الشافعيُّ يجعل عن احدهما في الفضلين وكَفَّرَ عَبِدُ ظاُّ هَرَبِ الصوم فقطلاً سَبِّدَ هُ اللهِ مَنْ سِرِّ المُ و سَبِّدُ لا بالمال عنه لان الكفارة عبادة فعل الأخر لا يكون فعل أ.

د مامشید مدندا، که تواریسلح کفارهٔ الخدیسی ایک مساع کی پوری مقداد کوایک بی کفاره کمسکنے قراد دینا در سست بے اگر پراس پر وا جب تعنیف مساع بسے عمر ذیاده اواکر ناتو منوع نہیں عکر ا در مینز ب ۱۵

عله توارسخدانخ اس باب بین افخار مبنس کا عبتادم و ناب کفاره کے موجب سبب کے مخدمونے سے اگرسبب ایک ہی تسم کا بے تومند الجنس ہے اوراگر سبب موجب نملفت ہو تومین مجمی نحلف شمار ہو گائ

یه توله نُ انفصلین ایج بین سخدالجنس ادر نختلف البنس کسی بی ایک سے بھی کفارہ ادانہ ہوگا، الم زور کے تول کی توجیہ بہے کہ جہاس نے ابک غلام کود دکھارہ سے آزاد کیا۔ دو ظہار ہول یا ایک کفارہ کہار آ در دو مراکفارہ میں ہو۔ توگویا اس نے برکفارہ بی سفف غلام ازاد کیا۔ اور حب اس نے دونوں کی طرف سے آزاد کرنے کا علان کرویا تومعا لمراس کے اختیارسے نکل چکا ربائی مدائزہ پر)

بأب اللكان

من تناف بالزنا زوجنه العفيفة اى عن نعل الزناغيرمتهة به كمن يكون معها ولله ولا يكون له البيس يا وربيا اقتصر على ون الزوجة عفيفة ولحريقل و المرأة مين يُحكُ قادفها كيما قال في الهداية ولاشك ان العقة الحرية والتكليف والاسلام فلاحاجة الن قوله وهي متن يحنا ف فها بل يكفى ذكر العفة وكل صلح شاهل الونفي ولى ها وطالبت به اى بهوج بالقن ف كرا لعفة وكل صلح شاهل الونفي ولى ها وطالبت به اى بهوج بالقن ف

تشریح، دلفیه مرگذشته اس لئے اب برجی مکن نہیں کہ اس کی مرمی کے مطابق ایک کی تعبین کراکے اس کی طرن سے بود اکفارہ قراد دید یا جائے ، اود انام سٹائنی دکے تول کی وجہ بہت کہ تام کفارہ اپنے مقصد کے لحاظ سے متحدا کمبنی ہیں اگرید ان کے اب ب مختلف ہوں اور جنس واحد میں تفریق کی بنیت یا طلب تو اصل بنیت باتی رہ گئی اور کمن اصل کفارہ کی نیت کرتے ہے ہے تا صل محاسب کہ اس کو حس کا کفارہ بنا نا بعلیے بنا دسے توبیاں بھی اس کی طرن سے تعبین معبتہ ہوگی اور ہماری دیس یہ ہے کہ معقد کرفارہ ایک ہونے سے تام کفارے کا ایک حنس بی سے ہونا خرددی نہیں مکبر سبب کے اختلاث سے کفارہ کے مبنی بی اختلاف شارکیا جا تاہے اور جبن واحد میں الگ الگ تعبین کی منیت بعنو ہوتی ہے اب مطابق نیت رہ جائے گا تو اس کو اختیار ہوگا کہ میں کے بہت قرار دے اور حسن منتلف ہونے سے جو کر منیت تعبین معبتہ ہوتی ہوئا ا

د حارثبه مر بندا) لمه توله بابداللهان الخزلام ككره كم سائة لائن بروزن فأن كر معدده بعيب طاعة بع معدده بع جود واصل تعنف المخوجت من كرمين الشاف المزلام و من كرد كرا المود و و كرنا الاد فترع من المان بحق بين قسم كه سائه مؤكد كرك اين شاوت دينا جولعنت كر مغمون برمنتها به و بين حب و وفول المان كري كم معمون برمنتها و بين حب و وفول المان كري كم منهون برمنتها و برمنها و تا من المان كري كم منهون المروس عدة ناسا تظهو جلك كما و واصل الله بين حق تعالى كاير ادتنا و بست و والسناين بو مون از واجهم والدين بهم شهده الا انفسهم في المادة المعدد المان من الكافريين ويدراً عندال و المان من المادة بين ويدراً عندال و بالمن المان المادة بين والمناسبان عفي الله عليه ان كان من المادة بين ويدراً عندال و باق مرة كنده برا

لاعن فإن الى الانتعان المبلك المبلك

لكن لا يجب عليها الحديمة فالتصديق فأن كان هوعبد الوكافر الوهدد الم

فىتلىن حُكّ لانهليس من اهل اللعان لعدم اهلية الشهادة وان مرج هو

شاهدًاوهي امدًا وكافرة اومحدودة في قلف اوصيدة اومجنونة اوزايية فلامن المان المراد الله المانية المريد الم

علبهولالعانء

ترجیب، - توفا وندپرلمان واجب ہوگا وراگروہ انگار کرسے بعین اگر لمان کرنے ہے انگاد کرے قید کیا جائے گا بہاں تک کہ لمان کرنے ہے انگاد کر سے کہ وہ جی لمان کرے ور شہرے کہ وہ جی لمان کرے ور شہرے یا اپنے کو جھ لائے اوراس صورت ہیں اس کو مدخذ ہ نگائی جائے گی اوراگر لمان کر لمباتو عورت پر لازم ہے کہ وہ جی لمان کرے ور شہرات کی بیان تک کی بہان تک کہ لمان کر حد فا و ندمے مسلطع ہو جائے گا المبین محض اس نفید ہن ہ اور حد زنا وا جب نہ ہوگی ۔ اوراگر خا و ندغلام ہے یا کا نہرے یا ایک اراس کو حد قذم اراکیا ہے گو داس پر لمان ہیں اس کی محمد اور اس بر لمان ہیں ہے ہیں ہے ۔ اور آئے گا بگر اس میں میں ہے ہیں ہے ۔ اور آئے گا بھی اور مورت لونڈی ہے یا کا فرم ہے یا اس پر حد تذم کی کے جب یا مبید یا مجنون ہے یا زا بنہ ہے گو خاو تم پر حدیا لمان کی ولائم دائے گا ۔

بر حدیا لمان کی ولائم دائے گا ۔

تشریع: در تلید مرگذشته ان آیاست معلوم جواکد معان حرف تذهت زوجه سع جو تابت اودا گراجنی عودت برتهمت نگاست تویه موجب حدیت جسے ان بیتوں سے قبل کی تیت میں خکورہ سے اور یہ معلوم ہواکہ عب گواہ ذلاسکے تب معان ہے اوراگرزوج زنا پرطواہ تا م اکراد کر اسے تومعان منیس مکم عودت پر عدن الم سے ۱۰

که تول الدفیفة الخ برعفت بانونها درعفیفهاس عورت کوکها جا کهت جوکه وطی حرام اوداس کی تبعیت سے پاک ہوا درآ کے تبعیت کی مثال دی که عورت کے سائد کون دلدجوا دراس کاکون معروت اپنیس اوراس ک حکمت بیسے کدنعان اس سے قام م ہوتاہے کہ عورت سے عاد دور کی جانے اورجو دطی حرام ادراس کی تبعیت بری نہواس کی عارکاکوئی اعتبار نہیں ۱۰

یک و دام مزکر بنا اغ کیونر معنت کا سلب ہے زنا۔۔۔ ادداس کی تہمت سے بری ہونا اودیہ صعنت کا فرہ مجزد اود صنیرہ میں جی پال جا تی ہے مال کھ ان کو (ناک تہمت دینےسے مدہبی آئی بھیے عنظر میب اس کی نفعیل آجائے گی او

میں تولدلان اشراطالغ یہ عنت پر کرتفا کرنے کی علت ہے کہ آگے وو دکل صلح سٹا بدا اس کی بند ڈ کر کرنے سے وعلام میں اور مجنون خارج ہوجائے میں کیو کہ یہ اہل خہادت ہیں ہیں اس سے معنت کے ذکر کے بعد مصنف کو صاحب بدایہ کا طرح من کو نہامن کید تنا ذہا اس ک شرط ہڑا صافے کی ضرورت ہیں ہا،

رما سنب م بذابله تولالا عنف الخريعين عورت برم مان واجب أوداس عبادت من اس طرف اشاده به كه خاونر كالعان ميل بوكا وسنت كي تعريات اس پردال بي جيم محيم غارى دعنو كردوايات اس پرشا بدي كيز كه خاوند يك بساس كم أكر عودت بيل دمان كم له تودوباره اعاده كرنا بركاتاك شرعاك ترنيب كے مطابق مو ملن ١٢

لاغفاان انصفت بالزنالانكون عفيفة والنانصفت بغيره متاذكرلانكون اهلا للشهادة فلاحد على الزوج لعدم احصا نها ولألعان لعد معفتها او اهليتها الله

وصورتسان يقول هواولااربعمرات اشهد باللهانى صادئ فيارميتها بهس

الزناوق الغامسة لعنة الله عليه إن كان كأدبا فيار ماها به من الزنامشيرًا الم

فجبيعه شمرتقول هي اربح مرات اشه كبالله انه كاذب فياد مانى به من الزنا

وفالخامسة غضب الله عليهاان كان صادقا فيمارماني بدون الزيا يتم يفرق

القاضى بينه بداوان تندف بنفى الولداوبه وبالزناذكوا بنه اى فى اللعان ما تندب في القاضى وينفى نسبه ويلمقه بالله

مە-كىونگىجى صودىت مىس عورت زاينىپ توپاكدامن درى اورز ناكے علاده ندكور ما مودىي سىسى امرىسے مىقىف موتوده نشهادت کی لائق ناد بی بس ان صور تول میں خاوند بر حداس سے نہیں کرعودت فیر محصفہ ہے اور تعان اس بنا پر منہیں کرعورت یا ک د امن یا شبادت کی صالح نہیں <u>. اور نعان کی صورت بیہت کہ اول خاد ندہ</u>ے <u>جارمر نبر کہ ہی النڈ کے نام سے کواہی دیٹا ہوں کہ میل کی</u> عودت كى طرف زناكى مسنبت ترسيب سيما جوب» اور پا يوس م زنه كم كه دد مجه بر الندكى نعنت بنے اگراس كى طرف زناكى نست ار آیس میں جود اموا » اور ہر با رہنے ہیں غورت کی طرف اشارہ کرنا جائے بھرعورت کے جا دمرتہ کہ وسی اللہ کے نام کے ساتھ كوابى دىي بون كرميرى طون زناكي نسبت كرف مين خا وزر تبويل ، راود يا بخوش مرنبه كي كرد بجدير النزي عنب برسي الر طرف زنآ کی منبت کرتے کیں کا دند سیان ہو داس طرح اکر دونوں مان کرئیں تی تجیر نا می ان دونوں کے دوبیان کفریق کردے ا دراگرخا وندنق ولدسے ہممت نگائے یا نگی ولدا درز نا ددنوں سے ہمت نگائے نوز دمین اپنے بیان ہی میں جزئے ہمت الكانى مى الماد كركرك برقاض تفرن كردك ادريك كانسب فأوندك اوراس كوال كرسانه ادا -

خشوعج بدلمه توله لاتهاان القنفت الخزراس كاماصل يهت كرحدك فترط ا معان بصاود اصبان كامطلب عودت كامسلان ، آ ذا ديعا مله ، بالله ا درعقبه براهات ا درنعان کی خرط ا موسان ا درصلا حبیت متهادت ہے اس کے اکرعورت عبرعصند موتو شعد ہوگ ا ور نسان ہوتا کبوکرا ص ك خرط موجود بنين اكرعورت تحصنه موليكن مذعت مين اس بر مدلك جكي مونونها دت كى المبيت فرمون كى بنا بر معان فدموكا ودحد مجن ف ہو گی کیز کراس صورت میں امان سا تھا جواہے ایسے سبب سے جوعورت میں پا پاکیا شکہ مردمیں ۱۲

که توله ولالعان الخ اس کی دلیل این ما جرد یزوگ بر مرجه کرد ، جارعور تین من من کے بارے بس امان بنس مغران عورت مسلمان کی ذریب س، ببودی عورت مسلان کی زوجیت میں، با ندی آزاد کی زوجیت میں اور آزا دعورت غلام کے نکاح میں ١٢

سنه تور تم بفرق الفاصى الخ بيني و دنول كالعال كيدوا من بروا مب موكاكدده دونول كددميان تفرن كراد مكيو كرمنوطيم العد لوة داکدم سے مردی ہے کہ آب نے عوم محلانی ادراس کی بیوی کے درمیان نعان کے بعد تقریق کردی دیجا دی وغیرہ اس می اِ شارہ ہے کمعن نعان سے خود بخود تفریق میں ہوتی جیساکہ ام زفرہ فرائے ہیں علیم قامی کا جانب سے تقریق مزوری ہے جنا کیڈ کا عن كى بدر تفرىق سى يىل الركون إن يس سى مرجات تودومرا وادف بولاا در طلاق دينے سے طلاق برك كالم ذرور كاربان كا قابرى مفروم الله والمراف والمركبي أبس بين مع مني موسيحة ودادتكن وثيف عن ابن عرب اس كاجواب به سي كريها ل مراوحاكم ك تغريق کے بعد خوانیں ہوسکتے ،ابوداؤدک روایت اس پر فتا ہے کہ اسنت یہی باری ہے کہ معان کرنے دا بوں میں تفریق کروی جائے بجر دم بھے مز مون ما در فعن لاعن مع تغربت خرجه فرير عوم رونه كا دا تعه دليل بعر. د با تي مدا كنه و مير

وتبين بطلقة فأن أكنب نفسه مكة وحل له نكاحها لانه لم يبنى اللعان بنهمافقوله عليه السلام المتلاعنان لايجتمعان ابدااى مادأ ما متلاعناك لان علمة عدم اجتماعهما اللعائ فلمابطل اللعان لميين حكمه وهوعد مر الاجتماع وكذاان فنات غيرها فحيدا وزنت فحيات اي حل له نكاحماان قن غيرهابعدالتلاعن فحدد اوزنت بعدالتلاعن فحدد فال بقاء اهلية اللعلى التلاعن فحدد المراثوريد المراثوريد

من سنته اشعی

ترجمه: اورعورت بائز بوجك كي خاوندس ايك طلاق بائ مرساته اب الرفاونداية آب كوجم للك تواس يرحد تذه بعارى بوكي ا در اس کے لئے حلال ہوجائے گا اِس عورت کے ساتھ دوبارہ نکاح کرنا کہ جو تک حقیدات کے دومیان مان باتی ہنیں ر با اور حضور کادشادکہ ‹‹ دونوں مدان کرنے والےکہ بی اہم میں ہنیں ہوسکتے۔ اس کا مطلب یہ سے کرجبت مک ددنوں مدان کرنے والے دبیں اس لئے کہ لعال ہی باہم جمع نہونے کی علبہ ہے توجیب تکذیب سے معان باطل ہوگیا جمع نہونے کا حکم بھی باتی نہ دہسے کا الداسی طرح اکر معان کے مبعد ردج فركس ودعورت كوز باك تهمت مكانى اوراس برصد تذت برى بازوج كسى بياز الكادراس كوهدتكى بعين لاعن كم ببداكر دومرى كى عورت برزناك تېمت كان اوراس برحد قائم بمولى يا باسى مان كے مبدعورت كىكى سے زناكيا اود اس كى وجرسے اس بر حد زنانگى۔ توفا وزكواس عودت سے مكاح كرنا طلال موجلت كامكيوكذ نكاح جلال ند بونے كامكم إنى رستے كے لئے ان بس بعان كى الميت ال د منا شرطاسے (ا درمرد برمدتندن اور عورت برحد (نا تائم ہونے سے المان کی المست ختم ہوگئی۔ اور اگر کو نظ کے اشارہ سے ابنی غورت کو قذف كيا توسان لازم دبوكا اس طرح الركمى مع بوى كاعمل اب سائل كى توسان لازم فربوكا الرجر جو بين سے مى مى جنے ـ

تشريح ، دبقيه مدگذرشت كه ابنول نے نمان كے مبدنين طلائيں وبرا درصنومسلی النُّدعليہ وسلم نے اس پرسكوت فرايا الخرخود بخود تغريق پرومال توآب اس برنكبرفراتے (روا والبخارى)١٢

نکه توله ونینی نسبه ای بعین ماکم ردسے بجیہ کے نسب کی نئی کا ضعیار *مراح شر*نا دے اور ان دونوں میں نیزیش کم*ریٹ کے ب*عدیہ کمیرے کی میں ہے اس بچیر کیا لسنب زوج سے منطق کردیا کیونو تفرن سے خود بجود نسب کا منتفی ہوجا نالائع نہیں آتا چا پڑا گڑی درجا نے کے بعد دونؤ ں سمیں لعال ہوامی وقت قامی ددوں کے درمیان نفرتی توکردے گا عربی کانسب منتفی نہوگا ١١ نهایہ

له تولدوتين آن بين عورت ماكم ك تفريق ك بعداك طلاق كے سائن بائن بو مائے كا دويہ تفريع طلاق بائن كم عم من موكى كيو كم مقصوديہ كرعودت سے ظلم دني كيا جائے اوروونوں كے درميان كال انقطاع حاصل مو مائے وا

سنه فوله خال کذب آبی بین افرامان که بعد مروسیم که و عودت ک طرف زناکی نسبت کرنیمین مجود استا و نواب مردم معتقدت و گاور ملال ہے اس کے لئے عورت سے در ار ہ نکاح کر اگیز کر سابقہ نکاح تو کمان کے بعد تغربتی سے ٹوٹ چکاہے او ذکلے اس کے ملال ہے کہ معال کا افر د و نول کے درمیان یا تی مہس رہا ۸۰

سه توله ارالما لخداس كا حاص برب كه ظاهر مدين كانقاضا بسب كذيكاح وونول كه درميان كبم مبى ملال زهويسي كه الم ابويوسف ع فرالے ہیں لیکن طریبی نے مرد اپنے آب کو معلمانے کے بعد لکاح ملال ہونے کا حکم دیاہے اس بنا پر کہ مدمیث میں حرمت نکاح کا دوام بقال تَه عَن تَكُ لِ مَان سَكُمتُولَ مِن يَك ناعن دب كا ورمت بهم ابدى بوكى أو ذنك يب سے حبب لدان با طل بوكيا نوحرمت بعي مثم بوجائ كى یکه توله دمعی الحل الخذیین حد خا و ندهامتر (ناک تهمیت به نقاسے اور نرز نده موجود و لدیکے نسب کی نفی کرے د باتی مرآئم نده میر ،

حنيفة وزفرُانه لا يتيقَن بوجود الحمال وفيها ذاوله تلاقل منستة

اشهى بطير كانه فال ان كنت ما ملك فحملك ليس متى شرّ بتين اخما كانت

ماملاً والقن ف لايصح تعليفه وبزينتِ وهن الحمل منه تلاعنا ولاينفي

القاضي الحمل لان تلاعنها كان بسبب قول زينت لابنفى الحمل وأي نقي

الولدزمان التهنئة اوشراء الة الولادة مع وبعده لاولاعن فاليه

تر حميسه ، ـ يد ١١م ابو هنيفه ١٥ در ذفره كا نرمېسې ١ درميا جبين كنز د بك اگر چېر بينيا سے كم يري ابو جائت و ام سرگیار مل بیتینا برشت نفی توجود منا (ادر دلدموجود کی نفی موجب سان سے) اورام ابو صنیفه و اور زفر و کی دلیل برسے کولل عل کے واقبت نوحل کا دجو دلیقین نہیں داس سے اس و ننت نذف نیابت شہو کا) اور اس کے مبد جیکہ جھے نسینے کم ہیں بچے جن سے د تب جاکے بقین ہو گا کہ پوفت نفى حل، قن موجود تفا، اب يغين ماص بولے كه دنت بك اگر شوت تذف كوموتوت دكما جائے تونلى على ماصل يه جو جائے كاكد كويا اس نے اپنی عورت سے بیوں کما کہ اگر وا تعی توص سے ہوگ تو نیزا بہ حل مجہ سے نہیں ، بھر بجیہ جننے کے بعد ظاہر ہو کیا دا تدی وہ بو فتت نقی عل، ما ما منتق . اور تذب كومملق كرنا مجيح نهي داس كغ من نفي على سن تُندت نزيري) اور أكرز وج نه مما كوتوك زناكياب اورية على ذنا کاہے نو دونوں پر معان داحب ہوگاا در قامی اپنے فنجید میں حل کی مقیمیں کرے گا کبیز کران دونوں کا معان اس سبب سے مقاکہ مرد نے کما نغا در تونے زناکیاہے ، نغی مل کے سب سے نہیں ۔ اور قبس شمعی نے ابنی مورت کے جنے کے بعد دلادت کی مبادک بادی کے وقت باآمیا ۔ ولادت فرید نے کے وقت ولدی تنی کی توریش میم ہوئی (اوراسب ابت نہ مو کام اوراگراس مدت کے کدرنے کے بونش کرے لونگی ميح نهوكي البنه دو نول صورتون بس معان واحب موكا.

نَسْتُوبِي ١٠ (بقيد مركز شق بكربيث كم مل ك فل كرسے كريزا بعل مجد سے نہيں تواس كے باعث لعان دامب ندم كاكبونك ابق تك عودمت كاماط بنونا بفنين بالرجد أثار طابال بول اس ك كداس كا مكان بدك ودم يا بوا مع بو ملت كايد اثر بواس مع مل ك نفى تذف تابت مراوكا بوله مبديس مجد سكمي بازياده مدت بس مجدجني

(ما شبدمدند) سه نول بعیرکا دانم. اس کا ما قسل بیدے کونلی کے دنت عل ہوئے کا بقین بنیں نفا بال حب جے قیمینے سے کم میں مجیسے ختواس دنت معلوم ہو کا کونلی کے دنت بھی بر عمل موجود نفااس صورت میں اس کا نذیت معلق ہوجائے۔ گاگویا اس نے بماکد اگر تو ما و ہو تو پتراحمل مجھ سے نہیں اور اُس کا حالہ ہونے نہ ہونے کا حال بنینی طور ہر ول دلت کے بعدمعاوم ہو کا اور نند مٹ کی تعلیق درست بنہیں اس سے اس قسم کا معلق

میں۔ بلہ نولہ و بزنسین افزیما ، کے کمروکے ساتھ ، برزو ہو کو خطاب ہے بین اگرز وج نے کم اکد تولے زناکیاہے ا در براحمل مجھ سے نہیں نوٹر ناکی ہر بیج نہمت کے باعث نوان تنے کا زکہ نقطان فی حمل کے باعث اس کے معال میں بہ تول ور بڑا عمل مجھ سے نہیں م نفوج و بعائے کا «اور حاکم معی اس د ننت عمل ک نفی نہیں کرے گاکبوز کوئیہ کی بیدائش سے پہلے اس برحکم نہیں لگا! جا سکتا ۱۱

سکه نوارز بان التبنیة ایز. به هنأتهٔ بالولدس ماخوز بسے لین مبارکبا د دبیا ، اس کی بدت بعضول نے بنن دوز ترار دیا بسایک روایت میں سامت دوز ا دوصا جین کے نزد کیک نفاش کا ذیات کی مدت ہے لیکن ضیح بہتے کہ اس کی کوئ مدت مقر رہیں ملکر عرف دعا وت برخمول ہے ١٢ سما توله فى ماليد الخ يعن علهے مباركبادى كے وقت يامود بس افرائے كى نفى كرسے بسرمال اس كالقان وا عب ہوگا۔ (باتی مدائندہ يرم

اى حال النفى زمان النهنئة وحال النفى بعد زمان التهنئة وان نفي اوّل توابيد واقرّب الأخرك لانه اكد بنفسه بدعوى الشانى لا هما خلقا من ماء والمعن المعن المعنى المعن المعن المعنى المعن المعن المعن المعنى المعن المعن المعن المعنى المعن المعنى المعن المعنى المعنى

مر حجب، وینی مبارک باری کی مدت میں اف کرنے کی صورت میں بعان لازم ہوگا اور مبارک بادی کی مدت گذر نے کے بعد ان کی صورت میں بھی بعان لازم ہوگا۔ اور اگرز و بوٹے ایک ہی جل سے دو بچے جنے اور زوج نے اول کی نئی کی اور دو مرسے کا آفرار کیا تو اس پر حد قام م کی جانے کی اس لئے کہ دو سرے کے اقراد سے اس نے اپنے آپ تو حبشلا دیا کیو بحد جو ڈوال میں سے دو دوں کی بیدائش ایک ہی ملاہ سے سے اور اگر اس کے برعکس کرے تو بعان وا جب ہوگا تعنی جب اول بچر کا قرار کرسے اور دوسرے کی نئی کرسے تو بعان لازم ہوگا کیو کہ دوسرے کی نئی سے اس نے زناکی تھرے ماکا کی سے اور اس سے اس نے داور کس اقراد کے دو بعی رم و عابش کیا ہے اور دونوں مور توں میں دو اور کی بچوں کا نسب اس سے تابت ہوگا۔ کیو کہ دونوں کی بیالٹش ایک ہی نظامت ہے اس سے ایک کا آزاد دونوں کا اقراد ہے۔

لتشویم ۱- دبغید مرگذشته کیوکر دونوں صورتوں میں تذہت منخقن ہے النبہ دومری صودت میں لئی ولد کے با وجو ولنب نشنی نہ ہوگا کیوکہ مبارک بادی ا ودا سباب فریدنے کے دفت کا مکوت دلیل اترادہے اس لئے بعد کی نئی معترفہ ہوگ ۱۲

د ما شبہ مرہزا کے تولہ وصح نبہ الخد بین ہوڑ وال میں سے دونوں کانسب نابت ہوگا اگر ہمکی ایک کا انکار کمسے کیو کی مباس نے دونوں میں سے دونوں میں سے ایک کا انکار کرے کیو کی مباس نے دونوں میں کا افراد و دونرے کانسبہ خود بخود نا بن ہو جلت گا در اس کے انکار کا کوئی اعتبار نہو کا اس سے بیات بھی دامنے ہوگئی کہ بچہ کی نفی کے باعث موان اور حد ادر سنب کے منت فی ہوئے کے دومیان کوئی تازم ہیں 18

بابالعِتبن

ان اقرّان له يوم الهما الجله الماكه هسته في مريّة في الصحيح وفي روايه الحريث المادية المريّة المردية المردية المائة المردية المائة المردية المائة المردية وخلك في تلف مائة وحسن وستين يوم والسنة القريّة المردية وحد وخلك في تلف المردية وحسن وستين يوم والسنة القريّة المناعشي شهرات مريّا ومن تعاليه مائة واربعت وخسون يوم والسنة القريّة يوم وتكل عشر يوم ورمضان وايام حيضها منها لامن أمرض و ومرضها ومرضها ومرضها

فأك لم يُصِل فيها فرق القاضي بينهما ال طلبنة

متر حمی ا آثر فا وند نے اتراد کیا کہ فودت ہے اس کا و صال ہمیں ہوا آوجی تول کے مطابق حاکم اس کو ایک قری سال کی دت مقر کر دہے اور امام ابو حدیث فا ہر دوایت ہیں تمری سال ند کو دہے اور مشیں سال اس مدت کو ہمتے ہیں جمت کی دوایت ہیں تمری سال ند کو دہے اور مشیں سال اس مدت کو ہمتے ہیں جمتنا و مت لگ جائے اور بر مت بین سو مبنیت ہیں جمتنا و مت لگ جائے اور بر مت بین سو مبنیت ہیں ہوں کا ہما کی حدیث میں میں ہوئے ہیں ہوئے ہیں اور اس کی دت بین سو بھر بن دن اور ایک دن کا ہما ان حد اور اس کی مدت بین سو بھر بن دن اور ایک دن کا ہما ان حد اور اس کی مدت کے اندو ہوئے کو کہتے ہیں اور اس کی در سام کی موقع کی کی موقع کی موقع

کمنٹویج، سلے تولیاب العنین الز عین کے کس وادر بہلانون مثر دکسور کے ساتھ براسم مفعول کے معنی میں ہے بہ عن بہتی مسیس یا عبین ۱۰۰ عرف اور پر دہشم شراسے کو اس کے عفوت شاسل کا آمت الا مجت ۱۰۰ عرف اور پر دہشم شراسے کو تا سر کا آمت الا مجت کہ اس کے عفوت شاسل کا آمت الا مجت کہ ایر بارہ ہے کہ اس کے عفوت شاسل کا آمت الا مجت بارہ برا برہ یا بھر اللہ بارہ کے اور پاکرہ کے ساتھ کرسے وادر پر موسل کا محتق بالد میں اور اس کے علی دہ بوٹ ما عفوت شاسل یا محتق میں اور اس کے علی دہ بوٹ ما مقد کی بنا پر ہوسب حالیتی عنین میں دا اور بارم در اس کے علی میں اور اس کے علی میں کہ میں معلی ہوں کا علی میں مواس کے دورت کو تعال میں اور اس کے دورت کو تعال کا میں کا علی ہوں ا

یده توله اید ایم این تاجل سے دین فامن اس کو علاج و معالجہ اور رمن و سحرو غیرہ کے از الدک تدبیر کے لئے ایک سال کی مہلت دے کیود کم بد مدت جاد موسموں برمشتی ہے جوعلاج و تدبیر کے لئے کا نی ہے ۱۲

بر رہ بیات میں وہ بیات کی دھریہ ہے کہ اس باب بین تھا بر کرام سے ایک سال کی مہدت نابت ہے ادر اہل فرع کے نزدیک ہینہ اور سال کے دم اور اس کی دھریہ ہے کہ اس بی دھریہ ہے کہ اس بی دھریہ ہے اس کے مثار میں بیاندگا حیات کا حیث کا دور کا مثار ہو کہ ہے کہ اس بی کھیک عدد کا طار ہو کہ ہے کہ سسس سال کی دوا میت کی دھریہ اس کے اعتبار میں زیادہ احتیاط ہے ؟؟

اى ان طلبت المرأة التفرق و تبين بطلقة ولها كل المهران خلاها و تجب العبد المراد الاختلاف المراد المراد الاختلاف المراد المراد

أَجِّلُ ثَبِهِ إِي لا يخلوا ما ان كانت نيباً او كانت بكرا فنظرت النساء فقل تبب ملت فان ملف بطل حقها كما في اختلاب قبل التاجيل وان نكل في برت المرسور

المرأة وان قان هي بكر في ترت أيضًا -

تشریح که تود و بین الزیعن اس تفرین سے طلاق بائن داتی موکی اورا اس شاملی کنود کرد یک یه نظاح سے میونکم یہ فرقیت عودت کی جا ہے۔ سے ہون ہے جیسے خیار بلوغ اور جیار عتق بمیں ہوتا ہے اور ہم ہے ہیں کہ نکاح کال ہو جانے کے بعد منتے کو تبول بنیں کر تا اور کال ہو سے بہا جیسے فرکوڈ و دنوں خیار میں شنے تبول کرتا ہے کہ بہاں درا امل اتمام عقدسے با در ہنا ہے اور قامی زوج کی طرف سے نائب ہو کرت ور ہو جائے گی اور با کنا اس لئے ہے تاکہ و نع ظلم اور خلامی کمل ہو جائے کیو کر دس میں من رحوبت و ہتا ہے ہ

یکه توله دنوابل خما بز بین عودت کردومل پرغدم نددت که وعوشی ا درمرد که اتران کم بعد اگرا کیپ سال کی مبلت بی ۱ اب جبکرسال گرد دلی میرد دنو^ل پیر، اختلات بودا، مردث کماکریس نے انسانے سال بیراس کے ساتھ وملی کہے اود مورت نے کہا کہ بہ اس پر فا درمیس بوسکا مکر دواب بھی دیسا بھرہے مبیسا کہ پہلے تفا تو مبلت کے پیلے اضافات ہوئے کی مورت بیرمسئلر کی جونو میس نوبس بھی ہوں کی امیتہ اب پھر مہلت نہ دہیں کی مد

سکه نوامبل حفیاا لا بعین عودت کاحق باطل موجلنے گاحیں طرح کہ اس کاحق باطل ہوجا آباہے میکر عودت عنین کے سان نکاح کرے اود اُسے اس کی مالت نامزی کا علم ہوتواب اسے خیاد ماصل بنیں ہوگا مفنیٰ بہ نمہب کے مطابق دکھ اٹی انجی 11 وقوله كمالواختارته فالدراة الدختارت زوجها بطلحقها في طلب التقايق والخصى كالعِنْين بنية اى في العالى في العالى بطلبها اذلافائ في في العالى بطلبها اذلافائ في في العالم الخصي في العالم الخليب المعلم والمعلم والم

تنشریع ۱۰ مله تود والبذم الإ کورص بونایه ایک بیادی بونون کے بناؤے پیدا بونی بے اور ان ہا فال کی انظیال دیرہ کامش کر کھوادی ہے ۔ اور برص وہ بیاری میں سے سادے بدن بی سیندی فل بر بوجا کہ بے اور کمی عرف مین امن امی اس کا اثر بوتا ہے اود اس کا سبب صناومزاع اور طبخ دبر ودت کا غلب ہے اور ترن سے ماد کورت کی طرفاء میں بھی دیرہ کا بڑھ آنا میں کے باعث آلرتنا سل فرج بی واقبل وجوسے اور رتق کا مطلب بر کورت کی شرمگاہ بی جیٹا ہے کا مشکے سوااور کوئی سووائے نہواد

ياب العدة

هي إحرة عيض للطلاق والفسخ كالفسخ بجنبار البلوغ وماك أحرب الزوجين الأخر وتقبيلها ابن الزوجين الأخر وتقبيلها ابن الزوج بشهوة وارت اداحله مناوعت م الكفاءة تُلكُ جين كوامل افاد بقوله كوامل الديق الدين من العدة كاقم ولي مات مولاها واعتقها وموطوءة بشبه في كما أذا دُقت اليه غيرا مراته وهو ولي مات مولاها اونكام ناسير المرت الموت والفرقة بتعلى بالولى الديور فها فوطيها اونكام ناسير كالنكام الموت والفرقة بتعلى بالولى الموت والفرقة والموت والفرقة الموت والفرقة الموت والفرقة الموت والفرقة الموت والفرقة والموت والفرقة الموت والفرقة والموت والفرقة والموت والفرقة والموت والفرقة والموت والفرقة والموت والفرقة والموت والموت والموت والموت والموت والموت والموت والموت والفرقة والموت والموت والموت والفرقة والموت والفرقة والموت و

ربعردها توطیه او که پری سپره الله مراه به موسف موسوت و الموسون فنوز بالشبه ته والنكاح الفاسد فالعدالة في من المتاره بين المراد بين

عدت كابيان

سله تولائلت مين الخدمارككره اورباسك فتحدك سان مبغد كى جمها اوربعدت منها مبكر عودت مزول موحقيقة يا بوج فلوت كمكم من قبل ان تمسوهن فالكه عليهن من عن آور عدت والأنس امل دليل النوتوالى الرواله و المطلقات يتوبعن با نفسهن ملئة قن وع فقاء احتاف اورجم ومعايدكن زوك اس آيت من تروست مين مواجع ١٠٠

سے تو ارکام دلدانیدام دلده باندی بے میں اس کا آقا دلی کہ عادراس کی جاج سے بچے بیدا ہوا درده اس کی شبت اپن طرت کے اس کا حکم یہے کہ آقا کے مرف کے بعد اُناد نہوگ اور افرا آقائے اسے اپن فرندگ میں آزاد کر دیایا وہ مرکباتواس کی عدت تین فیعن ہوگ (باق مد اس مُذہ میر) ولس لق علمت على على وله الحرة تحيض لصغير ادكبرا وبكعن بالسن ولم تحض تلفتها شهر

اى العدة لحرة لا تحبض لصغيرونجوه الطلاق والفسنح ثلثت اشهر وللموت اربعت

اشهر وعشر فوله وللموت عطف على وللطيلاق والفسخ معناة العدة للحرق

للموت اربعت الشهروعت مو لامته نحيض حيضتان ولمن له تعض اومات عنها

زرجَعانصف ماللحرة اى العدة لامت تحيض للطلاق والفسخ حيفتان ولامة لم تحض للطلاق والفسخ حيفتان ولامة لم تحض للطلاق والفسخ نصف ماللحرة اى شهر واماللموت

فنصف ماللحرة ابضًا وهوشهران وخمسة ايام وللحامل العرة او الامة فانه لا

فن في الحامل بين ان تكون حرة أوّا منه وان مات عنها صبى وضع حملها.

(تشیریج) دبنید مرکزشته کیونکه به عدت مون سے کروال نواش کے باعث به توعدت نکاح سے مشابست یا نا جا آلہے اس نے ایک حیش کا نی خہو کا جیے کہ اام شالق فرائے ہیں مک میں کے امتراد پر تیا س کرتے ہوئے اس میں بین جین عدت ہوگ البت آ قام کے مرجائے ہے ام ولد پر عدمت د فات جار باہ دس دن واجب نہیں کیونکہ عدت وفات بنص قرآن ووجات کے سا ان فاص بہتے اود م ولدز وجر نئیس ہے 18 میں تول کھا ذا ذخت الحد شنب کی وقعی کے تعدمت میں ایک تو وہ وشا درخ کی اود مری یہ کروات کو لیے لبتر ہم کی کاور ہو ک بلٹ اور اپنی ہو تک میم کروش کردے میری ہو کے عدمت طلاق میں سفید کی با پروشی سکے کوئی ہو گھی ہے کے وقی تو

کرے بعدیں پڑھیے کہ یہ اصل بی آزاد عودت متی ان تام صور تول میں عورت کی عدت نین صین ہوگی اودا گر دہ عودت و دمرے کی متکوہ ہو تواس مت بیں اس کے لئے عودت سے وطی کر احرام ہے استہاس کا نکلے آئیں ٹوٹے گا 8

المعروطيش إ. ؟!

اى وان كان زوجمالليت صبيا فغى غابوضع الحمل وعندا بى يوسف والشافعي عند تفاعدة الوفاة لان العدة بوضع الحمل اغاتجب لصيانة الماء و ولان في السب وهنا لا يضبت النسب عن الصّب ولابى حنيفة المرابية الماء و ولاب و النسب وهنا لا يضبت النسب عن الصّب ولابى حنيفة المرابية و المرابية و النبية و النبية و النبية و المرابية و المرابية

د حامثیده بنه بهده توا عدتها المزیعنی اس حافری عدت جس کاخا و ندنیا نفهے اور ده مرکبا جار بهندوس دن بوگی ، وضع عمل عدت مز کیونکر حل تواس سبخ ابت النسب بنیس ہے اس نے اس کا دجود دعدم و دونوں برابریس کویا برحل اس کی موت کے بعد قرار پا بار مثلا مو کے جدا ہ بعد یاا دوزیا وہ دت کے بعد دضع عمل ہو تو دہ کس کے نزد کی عدت میں شاد بنیس ہوتا ہا، سکہ تو لہ فی مقدار باتن ولدائزا دربیا س بنا برہے کہ ۱۰ ولات الاحال برس و عودت داخل بنیس جس کاخا و معرکما او و مفرط ا

ولمن حبلت بعد موت الصبى عدد أالموت لاغالمالم تكن حاملاوتت موي

الصبى نعبى على قالموت ولانسب في وجهيه اي فيما حيلت قبل موت الصبى المن الصبى المن المراه المر

بان دوت لسنة الشر فكرين دنت مرت العبي ١١ عره

حِيض منكر ولم تنقض عدة الهوت فلابكان تنريص انقضاءعدة الهوت ولو

انقضت عدة الموت ولَوْننْقُضَّ عُدَّة الطلاق تتربِّص عَدَّة الطلاق وللرحى المعرفة المع

عدة باشن اوموت كامنة اىعد تفاكعدة امتد

ترحمب، اوداِگرفورت مالم بوزوج نابالغ کے مرنے کے بعدتواس کی عدت عدت وفات موکی، کیز کرجب وہ زوج نا مانغ کی موت کے وقت عالم زهی توام م عوق بی عدت دفات متعبن بومی ا ورسب و و توان مورتون بین ابت : برد کا بین علب را کے کر مرف کے تبل سے عالم م و با اس کے بعدحا لم ہوتی ہو آود عدت ڈوج فارکی ڈین جرسے بیوی کوم ض ا دوت بیں طلاق دی اود اسی جی مرا) <mark>طلاق اس بر دونوں</mark> مرون مين سعد بن مع وكردد اذر مو الين اكر عدت طلان ك كدر كن ادروه بين حيف مدا ورعدت موت كي نيس كذري توعودت بم لانهبے کھوت کی عدمت گذرنے بک اتفاد کرسے اود اگرموت کی عدت گذرگتی اور طلا<u>ت کی عدب نہیں گذری تو طلاق کی عدت سک</u> ا مَطَادِكُرے كَى. اور طَنِاق رقبى كے واصطعورت بر عدت وفات اور اكرمون كے این بوندی كواز ادكيا ورده ابنے خاوندے **طاق** رجی کی عدت میں می توکر مک اندعدت بے بین اس کی عدت از ادعورت کی عدت کے موا نت ہوگی ارد اگر دہ لونڈی طلاق باش یا موت کی عدت میں متی تو یا ندی کے اندی ۔ بین اس کی عدت یا ندی کی عدت کی طرح ہو کی۔

قنى دیج د دبقيه مركد شنة ، تواس كي عدت دفيع مل كرساته بوگ بسيول كرصاب سے بين ١٠ يته تود تلنا الزبيجواب كا حاض بهب كرم ير إت نبي النة كرمل وال آيت بن وه حالاعودتين مرادين من كم حل كانسب البابت فسعه معا ود كى طرح برجد مكتب مالايماس بدر كونى ديل نبي عمرا ين عمراد مطلن ما مربي من برعدت واحب بون بكيو كم عدمت على غرف رقم كا طال بونامعلوم كرابسه ا در ما دركار فرخال بوا دفع على بى سه معدم بوسك بسياس ك اس كم حق مي دفع عل كوعست قراد ويأقيب اوديه بات عامهت برحل يب بالأمانه ع موكر فا دندك موت كمه ونت موجود بود جاب اسكانس ابت بويا د جو علاده اذبي عدمت د فات مشروع بول بسے من ملاح اوا کرنے کے لئے جوکو پیر حل میں بہنوں کے مر جسے اود حا ادمی وضع عل سے اود عن ملاح کی اوائے گی **کافہوم** بي ك ناح بر بى موجودى جلب على اس كانبى بوا،

د ما شيده بذا الله قول ولا السب ن الح كيونكر بيي باده نوليدي بنين اس ك اس سعل كا اكان بنس ب ادر فبرت السب اس ا مكان كن نواجه. عديت ميں بنی تواذروشے احتیا طاعدیت طلاق اود عدت موست ميں سے جزر با دہ بس ہود بن گذار بگ - برطرنین کا غرب ہے ادرا کم ابو یوشف مسک نزد كيراس برمرت عدمت طاق مي كبوكرموت سيبيط طلاق كم اعت مكاح توث چكاسه ادداس برين ويون ك عدت لازم بوجكه ا ورقدت وفات توتب مي دا حبب موتي مع مجكر وفات كرويد كاح زائل مو، طرمين كى دليل بير من كرودا فت كم معاطيين فكاح فأرقيا ہے چنا بخد فار ک زوم دادنے ہوتی ہے مبکد ده مرحائے میں بہلے بتا یا جا جکاہے اس نے عدت کے من میں بھی احتیا طُانکاح کو باتی قرار ديا جلن گا برايد

واليسة رأت الدم بعث عدة الاشهم تستانف بالحيض اى اذا كانت الزوجة في ست برمرد أيد أن الدرا المن الزوجة في ست الرمود أيد المناطقة الزوج الرماك المناطقة الزوج الرماك المناطقة المناطقة الزوج المناطقة المناط

تعتد بشلنة اشهرفقبل انقضائها رأت الدم فعلما نهالم تكن السة فتستأثف

بالحيض قال في الهداية هو الصحيم و في رواية الى على الدُّنَّ الله المامتي رأت المامتي رأت المامتي رأت المام بعد ما حكم باياستها الله لايكون جبطًا ولا يبطل الآياس ولا يظهر ذلك

في نسادالانكحتالانه دمني غيراوانه كما تستانف بالشهورس كاضت حيضة

الثمر أيسك اى انقطع دهم أوهى في سن الاياس تستانف بالشهورا تول ـ

ترحم، : - اور اگر صیف سے مایوس عودت بسینوں سے عدت شروع کرنے کے بعد خون دیکھے نواب میرسے حیفوں سے عدت شروع کرے ىيىن جوعور ئەسن اياس بىي بىوكدام كى عركىيىق مرىس ياس سەزياد دېرونىك اورخون اس مامو قوت بوگيا جو بېراس كوخا وند نے طلاق دى نوظا برب كه وة بن بسيف عدت كذاري نشمن المماان نين بسيول كے كرد رف سير سينے بى اس نے خون د كيره ليا توبية مبلاكه درا صل دہ آئے۔ نتمی اس بیےاب بیراز سربز صینوں سے عدّت مٹرد ع کرے ، بدا یہ میں لکھاہے کینٹی حیجے اور ابوعلی دقا ق کی روا تب ہیں ہے ك الركس عورت كواك بوف ما مكرفك كيا بواوداس كبعدوه فون ويجهة تويه صين نه بنوكاا دراس كاأك بهوا باطل نه بوگا در دمينو سے عدمت شاد کرنے کے بعد افراس نے نکاح کر ہیا ہوتو، مشا ذرکاح کی بابت ایسے خون کا اثر زلما ہر زہو گا اس سے کہ یہ باوقت کا خون ہے عب ط ح که اگر کسی عود ت نے جین سے عدت شرد ع کی اور انگ مین گذرے کے بعد آئے ہوگئی تواب میرے از مربو بہینوں سے عدت نترو غ گرسه کی بین ایک د دمیجن گذرنیسی بعدا**س کامین شنقطع م**بوگیاا ور ده سن ایاس پس بیو بنخ میکه ب نو ده اب از سرنومهنو^ل سے عدت نروع کرے ٹی ۔ نثادح فرائے ہی۔

تشريع اسله كول بعدعة الماضيرا لخ مصنف كى عبادت كا فلابرى مفهوم بيهت كرلينيول كے مساب سے عدت يورى كرف كے ليوطورت نے خون و کم این فا ویڈوان پیس کے ملاق دی اس سے اس کی عدت مینوں کے صاب سے تن چنا پیراس نے بین اوکی عدت ہوری کا اس کے بعدنون ديكماص سصعلوم يواكروه بين والى عودت بعالواب اس بروا حبسه عكر بمن مبن كى عدت بودى كريم كم مهنول كى عرصين ك عدت ك فائم مقام ادرام بان جا 2 كوبدقام مقام كاول اعبتان بوتاس تفسيل كدوس عورت كانكاح باطل بوجام كالمراس ف ين اه بورس مول كم مبد فون ديكيف سيم اليام كريام كردوباده فون ديكف كربديهات ظام روكن كدده فاعدت بن دانني مواب میا مب بایدکی عبار**ت کابمی ظاہرایبی مفہوم ہے تکین ش**ٹا رہے کے معسنف کے کھام کواس پرمول کیاہے کہ بسینوں سے عدمت فحروظ کی ا ور اس بن سينه بورے مون سے بيلے فون ديميو ليا اور باب المين مي مى اس كى تفريح كى ب ١٦

عه اتول الخزيد مصنف كے از مرنو مُروع كرنے كے حكم ميرا عزامن ہے، وو دجوں سے (ا) عدت طلاق كے بعد مي منفسان ہو يا وا حب ہے ن س مورت بس حين داي مون كي وجرس عدلت فردع مون حين سيحت كراس ايك ياد وحين آشداس كربد وه آكت بوطئ ب دفت طلاق ے بہنیوں کے مباب سے عدمت شاد کرنا خلات ظاہرے کیونکومین سے ایوس نومبدس جوئ بنا مسیلی مبورت کے یک دس کے میدخون دیکھاکہ برخون دیکھنااص ابت بردمیں ہے کہ طلاق کے وقت وہ آکٹے نہیں تنی کلیہ ما تھاتنی طرک مدت دواز ہوگئی تقی ام ان اسمین سے عدت خروع کرے گی اورودمیان مدت کسی مساب میں نہیں اوربدکی ایوس سے بینا بت نبس ہو ماک طلاق کے وقت می آئے منی ن اگریسنون کی عد**ت و تنت طلای سے تابت ہو تواز سرنو کا حکم بے ک**ارہے کھم ایک دومیون جو پاس سے پہنے گذرگئے وہ مدت میں فتا و نامزود ت بر منبعل بوف كه اعتبار سعنيس عكرو تت كه اعتباد اس كا جواب يب كرا بند اركر نه كا مطلب بهد كم معبن ك محاظات سابق دیاز کا عبدا دندکرنا بهلیسی مطلق اعتبار زکرنا مرادنیس. د با آقی مرآ مُذہ بر،

الزوج بشبهة فعليها عنانان ـ

مرحم، بر کربهان ازمرنوکا عباد دسکل بے کیوکون مقطع بوجانے بے اگر به ظاہر بوکد اس کے بیسیت و تقت ہے جیسوں سے شاد ہوگی توجو میصن یا سے سے شاد ہوگی توجو میصن یا سے سے شاد ہوگی توجو میصن اس کے بیسیت و تقت کے دہ بھی عدت میں مسلوب بو ناخروری ہے در بھراز نوشر و عکر ناکمان را بلکریہ تو بیجے سے شاد کرنا ہوا بند اخلف اور اکر کوئی عورت عدت میں متعافل ہو جا بی گی آور و بھی اور کسی شخص نے اس سے مشہد کے دور نون عدرت کے تسوب بو کا پیاں اس کی عدارت میں مدعین متعافل ہو جا بی گی آور و بھی کہ دو طی مرب کے دور نون عدرت کے تسوب بو کا پیاں اس کی عدارت میں مدعین میں کا فقط جندا ہے اور و مرب کی مان کہ کہ دو میں میں میں بھی ہوئے پر دالات کرتا ہے) اور دو میں کا فقط نون میں بھی ہوئے پر دالات کرتا ہے) اور دو مہنا ہو اس کی بدو ہوں میں بھی کہ دو نون عدقوں میں تعافل مون اس معدودت ہیں ہوگا و دون عدت کی اندا نو ہو ہو ادا میں میں مواث کی ہوئی کے دون کو جیکھ ورت کی اور نون میں تعافل ہو نا کہ ہوئی کے دون کی مورت ہیں ہوگا اور جب بیلی عدت کی اور دون کے اور دون کی مورت ہیں ہوگا اور جب بیلی عدت کی ہوجو کی اور دون کی میں دونوں میں تعافل مون اس معدودت ہیں ہوگا اور جب بیلی عدت کی اور دونوں میں مواث کی ہوئی ہوگا میں خوال دونوں میں تعافل مون اس کی ہوں ہے کہ ذوج میں عدت کی ہو ہو جان کو ایک مون کی میں مورت میں ہوگا ور در میں کو کا میکھ ورت کی میں کا میں میں میں میں کا میں میں کی ہوں ہے کہ دونوں میں آیا ہور ہوئی کی تواس کو ایک میں آیا ہوں ہوئی کی تواس ہوئی کو دونوں میں آیا ہوں ہوئی کو دونوں میں کی دونوں میں کی دونوں میں کو دونوں میں کی دونوں میں کو دونوں میں کی دونوں میں کیا ہوں ہوئی کو دونوں میں کا دونوں میں کی دونوں میں کو دونوں میں کو دونوں میں کو دونوں میں کیا کہ کیا دونوں میں کو دونوں میں کو دونوں کی کو دونوں کیا کہ کو دونوں کی کو دونوں کو دونوں میں کو دونوں کو دونوں کی کو دونوں کو دونوں کی کو دونوں

منشویج دبنید مرگذشتها دربیل دم کاجواب یه می کوملات که وقت مصبو مکیاس کا عبّاداس نے کیاگیا تاکه بدل اورمبل مند ایک سات بی دیرو جایش به

د حامنید مه بنه است تود دعلی معتده ان بر معتده می اطلاق پر اس طرف اشاره ب که طلاق اودموت دونوں کی عدت بی برحکم عاہرے اور وطی کے اطلاق پر بر اشاره ب کہ طلاق دینے والا خا وندوطی کرے یا ود مراکوئ وطی کرے مکم دونوں پر عاہرے ۱۱ سے نور دمین تر اوالا خابی ہے کہ اس کی معورت ہوں ہوگ کرشید کی وطی شلاعورت کے ایک میمن و یکھے کے بعد ہوئی ہوتو عورت پر لازمہرے کہ اس وطی کے بعد تین میمن عدت بیٹیے ان میں سے پہلے دومین چا رمین کے قائم مقام ہوں گے بین پیلی عدت کے لئے بھی پر و وصین ہیں اور دطی کی عدت کے صاب بیں بھی بد دومین شار ہوں گے اور تیرا حیین خاص کر وطی بال ہے ہے کہ عدت میں شادمو گا۔

باباسدا المسابعة المسابعة المسابعة العبانا المسابعة العبانا المسابعة العبانا المسابعة العبانا المسابعة العبانا المسابعة العبانا المسابعة العدة الاولى فتجب حبضة رابعت ليتمالعدة الثانية وتنقضي عدة الطلا

والموت وانجملت بهيأاى بتطلبق الزوج ومونه ومبدا هاعقيبهما ايعقيب

الطلاق والموت وفانكاج فاسدع فبب تفريفه اوعزميه تربت الوطى ولوقالت انقضت عدنى كلفت اى ان ثالت المرأة انقضت عدنى وكد بعا الزوج فالقول

نولهامع البيين ولونكح معندته من بالثن وطلقها تبل الوطى نعليه ميهر تامروعية مستقبلة هناعندابى حنيفة وابي وسفر.

مرحمسه : قوادل ميني بيلى عدت كابو كاا دراس كم بدك دوخين دونون عدتول بي بوجا من كماب بيلى عدت تام وكن بيراس كو چون مين مداد ارا مولا تأكد دوسرى عدت بورى موجائد اورطلاق وموت كى عدت بورى موجائ كى الرجه عودت كوان كاعلم نرمو-بین اگرچه زوم کوخا وندگی طلاق ا درمورت معلی نرم و اود خروس اس عدمت کاان و دنو *رستی بعد بی مین مین ط*اوی ا ورموست کے فور ابید ہی منع عدت کی ابتدار ہوگی. اور نکاخ فاسد میں عدت شروع ہو گی جب سے تظریق ہویا وطی کرنے والاعزم کرے ترک و می کا اود اگر نرد جرف کماکرمیری عدت بودی بوکی تواس سے متم لی جائے گی . بین عورت فے توکیاکرمیری عدمت تام ہوگئ اور ذوج فے اس کی شکد میب کی انو عورت کا تول معبر ہوگا فتم کے ساتھ ، اور احرز وجے نے اپنی زوم کو طلاق بائن دی مجراس سے عدت ہی میں نکاح کیا اِ دد بچراسکو دخوں کے نبل طلاق ویڈی نوما وندبرکا ل ہرلاڈم ہے ا ودعود سے برنے سرسے سے ایک مسعل ع والبيع برستين اكانسب

خشومه : . دبغ من خدستان ادر الربل عدت واحب بوت مي بعداب بكسلورت شكول مين بنس ديم ما تراس برمرت بين مين بي واجب جول ع ا دروی دون عدت که اعتباست میرفین که تام مقام جول می ور

سله تول بناخبنا ای مین دومدتون اصلفا تداخل بو اجاب هدی دید والدوش کس یا دوموکون یدهم برادے مزد کی بے کو کم عدت ااصل مقعود دم می خال بونا معلوم کرناہے ادر یہ بات ایک عدت سے معلوم بوکن بے اس ملے برحال می نداخل بو مکتاب 11

دمتت سے فغار ہوگی مذکر منہور کے دنت سے ١١

سته تود دن ناح مار د الاید ده نکاح ب مس س خرانطانکاح میسے کون شرط مجد س جان عاصل برکرطان ت کے مدین کا ستار ملاع مجع بس و نام اور ملاع ناسدمي ان دو بانول مي سي كم سكوبد دا، مب نامى دونوب مي تفريق كر دے دا، يا توك عمل عرب كي معرب مين معن باطن عزم كاف بني عكراس برطابرى قرنه بعى خرودى ب متلاز بان سے بكے ميں نے نتجه كو حداكرد يا جودد يا

یا براد است معواد بایا طلاق کانفظاستال کرے ۱۱ بحر سکے قوا ملفت اخ بین اگرورت یک کرمیری عرت بودی بوکش یا دو مرے دو برے نکاح بیٹو جائے اود زوج دعوٰی کرے کریزی عرت المرشي و الديد المان ملف كرسان مبترو فالشرفي اس مدهم عدد كالإدابو ادا تعدّ مكن بود إلى مدا منده يرم

نان اخرالوطى فى النياح الاول باق وهوالعدة فضاركان الوطى ماصل فى هذا النا وغند محدث يجب عليه فضف المهم وعليها انتها مُرالعدة الاولى فقط ولاعلاق الطلاق الثافى لان الزوج طلقها قبل الوطى بنيه وعند زفر لاعدة عليها اصلا لان العدة الاولى سقطت بالتزوج وتُحتجب بالنكاح الثانى لديد عمل ولا علاق عندة على ومند معتقد أهل الذمة والله وعند هما تجب مطلقا فلك والديد والمناه وعند هما تجب مطلقا الديد وعند هما تجب مطلقا

ترجیسہ ۱- کیو کو پینے نکاح کی دفی کا اثر عدت ہیں دہنے سب سے کی حالہ آن ہے اس نئے پہسبری اجائے گاکٹر اِ اُناح ال کے بداس نے وکی کی ہے داود اس کے بینے نکاح کی دفی ہے داود اس کے بینے میں اور ام محدث نیز دیک اس صورت ہیں ذوج پر نصف ہر واجب سے اور امام ذرج کے نزدیک اس عورت ہے اور وصری طلاق دی سید سے کوئی موست نیز کی ہوئی ہوئی ہوئی اور امام ذرج کے نزدیک اب عورت بر مطلقا اعدت نہیں ہے کی ڈکورہ دیسل کی دو سے سے محدث داجب نیس ہوئی اور اگر ذری نے درج کی اور اس کر عدت داجب نیس ہوئی اور اگر ذری نے درجہ کو طلاق دینے سے عدت داجب نیس ہوئی اور اگر ذری نے درجہ بی مطلقا تو اس پر عدت نہ ہوا دو اگر ان کے ذرجہ بی مطلقا ہوئی تو ہوئی ہوئی دونوں صور توں ہی اس کرنے عدت داجب نیس ہوئی اور اگر ان کے ذرجہ بی مطلقا ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی درجہ دول میں تربی عقیدہ ہیں اس کرنے عدت نہ ہوا دو اگر ان کے ذرجہ بی مطلقا ہوئی درجہ دول صور توں ہی اس کرنے عدت داجب ہے ۔

تشتوره دنفیه مرکزشت منظ بسنول کی در بین آزاد کے لئے بن بہنداود لائدی کے نیٹر وہند کا ذانہ ایکیا اور حین کی عرب میں آثام عورت نے لئے کم اذکر سائودل اود با تدی کے لئے جانس دن گذر عنے اور اسماس مت بین کہائش نرمونشل ایک بہذیر دعلی کرے کہ میری عدت تام ہوگئی توجودت کا قول معتر خرج و کا میز کرمین کے ساتہ قول اسی و تنت معتر ہو آہے میکر خلاف ظاہر خہو 18 ہز و بحر

د حاستید مدنداسله توله قان افرانوهی الا بینیس کی توجید کاحاصل بهت کریسے نکاح ادربیل ولی کا افراب تک با آب یعن عدت، تو گویاعورت ابن تکریسی و لئ کے باعث روسکے تنبغی بہت اب نکاح نافیک بعدو لی شرنے سے بھی بہت قراد یا جائے کاکر گویا سسے وطی پان گئی ندا ابر بھی بودائلام ہوگا اور عدت بھی اوسراؤوا جب ہوگ ریٹ بد زیباجائے کہ وطی کے بعدطلاق ہونے سے نورجست ہوتی ہے اور بہاں رحبت بہیں اکی کم بم بس کے کہ ہروعدت کے حق میں مقد تالی کو وطی کے قائم مقام کرنے سے بدان بیس آتا کہ رحبت کے حق بس بھی اس کو قائم مقام قراد دیا جلیے ہ

ید تول وعند محدیده اید ان کے دمیب کاحاصل بہت کہ خادند پر دسنف ہر داجب کیو کماس نے نکاح نالی کے مبر دخول سے بیط طلاق دی ہے اور تبل الدخول طلاق پر آد معاہروا جب ہوتاہے اور اس طلاق سے عورت پر عدت نہ ہوگی کیو کے طلاق تبل الدخول می عدرت واحد در نوس اس بر ایساس مرحم و نہیں مدرت نوری کرنا واحد سے ہو

عدت دا مبر نبی اس سئاس پر مرن بیل عدت پودی کرا دا جدید ، عدت دا مبر نبی اس سئاس پر مرن بیل عدت نهوناس سرط کے ساتھ میتدہ کران کے خاب عقیدہ میں عدت دا جب سئا تولد دان کان متقدم الخر بین ذہبہ پر عدت نہ کاس سرط کے ساتھ میتدہ کران کے خابی عقیدہ میں عدت دا جب مذہبولیکن اگران کے عظیرہ کمیں عدت عزددی ہوتو عددت برعدت دا جب ہوگ ، اس ک دہریہ کہا ہی اسسام کو مکہے کہ ذمیل کوان کے دین پر عبور د یا جلت اس میلان کے ساتھ اہی کے عقیدہ کر نہیں کے مطابق معالم ہوگا ا ولاحربية خرجت الينامسلمة ونُحِرَّ معندة الباش والموتِ كبير تُلمسلة حريًّ اولا فقوله او لاعطف على توله حرة وعندالشا في لاحدا كعلى معتدة البائس بنوك الزبنة ولبس المُزعُفر والمُعَصُفَى والجِنّاء والطِيب والدهن والكحل الابعند إلى

لانعتنه عتق اى اذااعتق المولى أحرول و ونكاح فاسب لانه واحب الرفع المعتن عتق اى اذااعتق المولى أحرول و ونكاح فاسب لانه واحب الرفع

فلاتاسف على نوته ولا تخطب معتلاة الانعريضا ولا نخرج معتلاة الرجعي

والسائن من بيتها اصلًا لقوله نعالى وَلَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِ مِنَّ وَلاَ يَخْرُجُنَ الأية وتخرج معتلى قالهوت في المهاوين و تبيت في مأثر لها. الاستان المارة المدينة الدون المرادة ا

تشویع اسله تولده نمید این ماد پرکسره اوددال پرتشدید کے ساتھ یہ اصادے مغاد تا کا حمیفہ ہے ، مبکس پرعدے واجب ہے اودکس پرنہیں ہے اود زمانہ عدت کا در ان کا بیارے بعدت کا در ان کا تو ان کے ترک ذینت کو احداد کے ایک ترک ابولیے بعدت کا در کا بیارے بعد والی مقدت تمد و کرد اسلام بی ایک مقدت تمد و کرد میں جا بیارے اس مقداد کے اعتدال میں استفال ہوتا ہے وہم مساح ویزہ نومن پر راعی اود کا آن کے باب خرب و دونوں سے ہم تاہے اس سے معلوم ہوا کہ معدف روکا تول وی کرد بر احداد سے بی ہو سکتا ہے جدیا کہ میں کا در تا در کے ذیر اود حا در کے دیر باب خرب بر وذان فر بی اور تا در کے ذیر اود حا در کے دیر باب خرب بر وذان فر بی اور تا در کے ذیر اود حا در کا در تا در کے دیر اور حادث کر باب خرب بر وذان فر بی تا در تا در کے دیر اور حادث کر باب خرب بر وذان فر بی تا در تا در کے دیر اور حادث کے دیر باب خرب بر وزان کہ مید سکتا ہے ہو

یر و در احداد الزان کی دلیل به به که سوک در اصل خا و در کے نوت بور البار منسکے اند واجب بول بے جو موستہ کے اعت بواکر الم ا اور طلاق بائن کی صورت من توخا و ندنے عورت سے بدر ساوک کی ہے اس سے یہ مفار تن موجب تأسف نہیں ہے ، ہم بھتے ہیں سوگا اصل

سی نعمت نکاع مچن جائے گیا عن ہو اہے اور یہ بات طلاق بائن ہم بھی موجو دہے دہدا ہرہ ہ سے تولدالابعذر الخریر سابقہ تام امٹیا سے مشلق ہے کیوکر منہور تا عروہے خورت منوع جز کومباح کم وقی ہے جنا پندا کرعورت کی آبکہ مین تکلیف ہے تواسے سرمنگا نا جا کوئے ، بدن بم خارش ہو آور شیر بین سکتی ہے ، سرمی خیکات ہوتو تیل نکا سکتی ہے اور بڑے دائر^ں کی کنگی سے کنگی کرسکتی ہے اس طرح انگراس کے پاس زعفران پاکستم ذیک کے کپڑے کے علادہ کوئی کپڑانے ہوتو سرڈ حامکے کی غرم نہے اس کا بیننا جا کہنے۔ دجو برہ لتج القدیری ۱۲

م ورد ولا تخطب ان بر عطر تخبر انا رسے مجدل كاصيف سے دين عودت كونكاح كابيفام دينا و با كه مدا كنده برم

اذلانفقة لها فتحتاج الى الخروج بخلات المطلقة لإن النفقة وارة عليها

وتعتدى منزلها وتت الفراقة والموت والطلاق الاان نُخْرَجُ أُوخِا بِنَا اللهِ

مالها اوالاعتدام اولمزنجل كراء البيت ولأب من سترة بينها في البائن وان

ضاق المنزل عليهما فالاولى خروجه وكذامع فسقه وحسن ان يجعل بينهما

قادرة على العيلولة اى تكون بينهما امرأة ثقة تحول بنيهما ولوابًا غااومات

عنمانى سفى دليس بينها وبين مصرهامسيرة سفى رجعت دان كانت تلك

من كل جانب خيرت معما ولي اولا والعود احمد وان كانت في مصر تعت الله

شه شونغرج ببحرمٍ.

تشر میج: در بقید ورگذشته اس می اصل الشر تمالی کا فران به برد کا جناح علیکو دنیا عرصت دبد من خطره النا و اکننت فی اف کو علم الشر تمالی کا فران به برد کا جناح علیک و دنیا عرصت در من خطره النا الشر تمالی کا فران به برد و دو فرا که در منال و تا به من که تواد و فران که در منال و تواد و فران که در منال دید و فران که منال دید و فران که منال منال که در منال که در منال که در منال در منال منال که در منال که در منال که در منال منال که در منال منال که در منال که در منال که در منال منال که در منال منال که در منال منال که در منال که در منال که در منال منا

جلے مبکر برسفودا کا اور قروع پر مبن ہے ، ا تو استه فوا فیرنت ابن پر تخدیرے عبول کا صیفہ سے لین عورت کے لئے جا ترب کہ اپنے نتم دورا ہے ۔ اپنی منزل مفعد کوجلی جاسے ۔ دیاتی مرا تندہ پر س اعكمان الابانة اوالموت فى السفراما فى غايرموضع الاقامة فان لهريكن بينها وباين مصرها الذى خرجت منه مسيرة سفى رجعت وان كان تلك من كانها خيرت بين الرجوع والتوجد الى المقصل سواء كان معها ولى اولالكن الرجوع الى بيكون الاعتداد فى منزل الزوج وذكرالامام السّرخسي تختارا قرعمانية مناقسمان احد هما ما أذا كان من كل جانب اقل من مسيرة سفى ينبغى ان الاعتداد الاسترسية بين المنافسة ب

تشویج دبقید مرود شدم کم برگرورت کومپاس مقامی رہا کمکنیس تواس کا دخن دائیں آنا اور منزل مقصودک طرت جانا دونوں برابریں اس می فاسے کر سفر توکم کا بھی پڑے کا اس سے اسے اختیار دیا گیا کہ اپن مصلحت کے سطابات جدم برجاہے سفر کرے ہ سمار کرنے کی اجازت بتنا منا نے مزودت ہے اور طرودت سے منوعات بھی جائز ہوجاتے ہیں ہی وجہے کہ اگر ایسے مقام ہیں ہواند جیشی آئے جاں عدت گذار نا مکن ہے تو بیرعورت کے لئے دہاں سے مکلنا جائز نہیں ہ

د حاسنید مدندا) ملة تودالذی خرمیت انخ اس ساس بات کی طرف انداد مهت کرعوب سند نیم سیمیان عودت کاوطن اصلی مراد نبیب مجیم مفهوم عام مرادب خواه وطن بویا عادمی اقامت کاه بوجهان سے وہ سفر کوددانہ بوئ ، سکه تود توجه ال المعقد انخر کیبو کہ اس کی طرف جانا مساحث سفوسے کہتے اور والیس موضع بس سفر لازم آتہے اور قاعره سے کہ جود و مشکلوں میں عرفت او بواسے جاہے کرنسبند آسان کو اختیاد کوسے ، اور یہ بات واضح بسے کرمقد اد سفرے کم کے لئے نکانا مقداد سفر کے لئے نسکتے سات بنا ہے جنا بچذا میں محرم ساتھ ہونا شرط ہے اور پہلے میں مشروط نہیں ، ا وامان موضع الاتامة وهوماتال وان كانت فى مصراى وان كانت فى مصرحين ابا نها اومات عنها فالن لعريكن معها ولى تعتد شعه ولا تغرج منه بدون الولى والن كان معها ولى فلن اعتد المعها ولى تغريج منه بدون الولى والن كان معها ولى فلن اعتد المعند المعند وجم المعتد المعند المعتد المعتد المعتد وجم المعتد ا

تر تجب ۱۱ دواگرایس بگامی طلاق یا فاوندک موت و اتع بوئ بوسکونت کی ائن ہے جس صورت کومسند شنے وہ وان کا نت ہیم ہ کے مبلے بتا پہے بین جس وقت سفری عودت کوشوبر نے طلاق دی یا وہ مرکما تب عودت کی شہر میں بی کو اگر عودت کے ساتھ کون وہی نہ ہوتواس مقام میں عدت تام کوسے اور بدون وہ کے وہاں ہے ذیکے و نہ والبیں آئے اور دمقعدی طون جائے اور احماس کے سیاسی کون ول ہو تو بھی ایسا ہی مکہ امام ابو صفیف کلکے نود کی مرکمے ساتھ نکلنا جا گزنے کہ میونکو سن اس کا نکلنا مولا ہے اگر میں امت مدت سفر سے کم ہو ۔ اور ماجہ میں برکے نود کی عرب کے ساتھ نکلنا جا گزنے کے کیونکو سفری وصفت وا جنبیت سے موجود ہونے سے بر سبب باتی ہیں اس لئے وہا ہے میں کا ایس کا نسبطہ نمودہ تھے ساتھ بین میک نود دیک موجود گی میں نکلندا میا ترہے تو دونوں جا نبوں میں سے کس طرف جائے گی اس کا نسبطہ نمودہ تھے ساتھ مطابق ہونا ہی میزادا دیں ۔

تشریع اسان تواددا ای دونیع الاقامة الخ برسابق عبد المانی فیرموفیع الاقامة برصلف بسے اود دوفیع الاقامت کم کمراس طوت اشاده کمپاکر من می معرکا ذکرانفا ق بسے احرّازی بنی برے کیونک درمات اور بستی کا حکم میں ایسا نبی بسے کٹورت وہیں مدست مخذالسے اور عدت تلم ہوئے سے بسلے دہاں سے ذیکلے ہا

سته تود لان فردج المعتبة الخداس اس بات كاطرف اشاره به كرهدت كاس مقام من عدت گذاد نااس من بنین كرموم كم بنير سنزكر نا حرام ب تاكديم با من اس بات كرموم سا ته بوتوسفرم با تزبونا يا تواس شهرا در اپنه شهر يا منزل مقصود كه در ميان حت سفرت كم مورت كومس محرمين عدت وا جب بوق سفرت كم عدت وال عددت كومس محرمين عدت وا جب بوق و باست نطنا مطلقا حرام به ۱۰

باك النسب والحضانة

من قال ال نكحتها فهي طالق فنكمها فولك ب لنصف سنة منذ نكحها لزمه

نسبه وهمه ها لأنه لا ببعدان الزوج و الزوجة و كلابالنكاح فالوكيلان تحماً

فىليلة معينة والزوج وطيها فى تلك الليلة ورُجب العُلوق ولا بعُلم النها النهام مقدّم على العلوق المؤلمة ورُجب العُلوق ولا بعُلم النهام مقدّم على العلوف اومؤخر فلا بُكّام نالحمل على المقادنة علاان النوج ان علم التمام ميك هذه الصفة والله لحريط أها فى تلك الليلة فهوقا در على اللعان فلما لحرين المناس الولد باللهان فليس علينا نفيه عن الفراش

مع تعقّق الامكان نتبت سنبه به ولزمه البهم. أنب ادرير درش كابيان

سر حمید اور مالای اور میراس نوال می مورت سے کہا کہ اگری اس کونلاح کردن تووہ طالاہ اور بیراس نوالاح کی اور وہ مالاہ موجود کی اور وہ میں اس کونلاح کردن تو وہ طالاہ موجود کی اور وہ میں کے اس بوجا سے گا دراس کواس خورت کا جر لازم ہوجو کی کا کہ ب ہونا ہے گا دراس کواس خورت کا جر لازم ہوجو کی اس خورت ہیں مردن گواہ کے سامنے وونوں دہیں کے اس خورت کا معلی مورت کو اور ایک ہیں دار چاہیں ہورا اور ایک میں مردن گواہ کے سامنے وونوں دہیں کے اس خورت کو موجود کی میں مردن گواہ کے سامنے وونوں دہیں کے اس خورت کو کا معاملات میں موجود کی اور میں تھا اور اس میں کو میں موجود کی در اور اس میں کا معاملات موجود کا ہوئے کی حوالات کو موجود کی موجود کی تعاملات ہو جانے کہ موجود کی تعاملات ہوئے کو موجود کی موجود کا موجود کی موجود کا موجود کی تعاملات ہوئے ہوئے کو موجود کی تعاملات ہوئے ہوئے ہوئے کی موجود کی تعاملات ہوئے ہوئے ہوئے کہ کو مسلک تفاتر جب خودا موجود کا موجود کی تعاملات ہوئے ہوئے ہم خواش سے کو مسلک تفاتر جب خودا میں نے بدر بعد دیا موجود ہوئے ہوئے ہم خواش سے وہ کا در خورت کا جمہ کا ذر ایس کے اس کے کا معان ہوئے ہوئے ہم خواش سے وہ کا درخورت کا جمہ کا ذر ایس کے در اس کا معان ہوئے ہوئے ہم خواش سے وہ کا درخورت کا جمہ کا ذر ایس کے درخواس کو میں موجود کے ہوئے ہم خواش سے درخواس کے درخواس کی درخواس کے د

منی موسکاا ورغیر مدفول مونے کی و مساس پر عدت نس ب کراس و می کورست افراد دی ماسے جواب کا خلا مربیب کر طلان کو جکو تعلق

کے سا وہ معلق کیا تو بامصیہ طلاق مکامے مقل بنس مکزنگاے کمل پونے کے بعد مواسے گل ربانی مدا کن میں

وبثبت نسب ولدمعتة ةالرجى وان جاءت به لاكثرمن سنتان مالد تقربانقضاء العدّة لاحتمال العلوق في العدة وجوازكون المرأة ممتدة الطهرام الواقر تأنقها العدة فقروله ت وبين الطلاق والولادة اكثرمن كسنتين لابثبت النسب على مأياتى انه بشبت اذا كان بين المستتين انك من نفي سنته و بانت فى الاقل وراجع فى الاحكراى اذا كان بين الطلاق والولادة اتل من سنتين بأنت لان العمل على ان الوطى المعيلِ كان في النكاح اون من العمل على كون، في العب ة علىان الرجعة امرحادث فلابنت بالشك مااذا كان بين الطلاق والولادة اكثرون ستين فلاب من ان يحمل على ان الوظى فى العدة فتشت الرحعية ومبتوتة ولدت لاتل منهما ومبتوتة بالجرعطف على معتدة الرجعي اع ينبت نسب ولدالمطلقة طلائا بأئكا لاتلمن سنتين من وتت البينوسة الى وتت الولادة لا مكان العلوق في زمان النكاح.

کشویع ، ۔ دبنیہ مدگذرہ نے کرومٹر واشروا کے وجودیں آئے کے بعد واتے ہونا ہے اس مورت یں لا نالہ دونزں کے دربیان کچرز ان کا فاصلہ ہوگا چاہے انتیان کم ہی ہو ا دربیاں ولمی کا نکامے ہے انکل نفاون ہونا مکن ہے اس لئے ولمی طلاق سے پہلے ہوگی ا دونسب ٹا بت کرنے کے لئے اس تندُ

ا من من به المن توده ابني في الاكثراع بين مطلق دميه الردوسال سدكم مت بين مجيست توده ابني فا و يرس باكن بوجا يئل-عدت پورى بوجان كم باعث كيو كرجال ك عدت ومنع حل ب اود فا و ندس بي كانسب المهت بوجا عد محاس لا كميل ما است فكاح كله يا تو د با في مرام مذه برد

ا قبل من قا الحدل مر جمسم : _ اود اگر دربرس بورس بونے بعدی تونسب ابت نه بوئا گرد کرفا وند اس کا دعوی کرے بوک ہے کہ اس نیا معست میں مثب سے دخل کہ جوبین نراخت کے دنت سے دوسال گذر نے کہ بعد افریج بعن تونسب ابت نہ ہوئا کیوڈک یہ می بیشنیا طلاق کے بعد ہو ہے توشوم کیا ب عیمین مور کناہے اس لئے کہ طلاق باش کے بعد فورت سے وطی کر نا شوہر پر حرام ہے اور مسنف کا تول ، بھر پر کہ فا و ندو فوی کر کے سامن بنا پر بے کراس نے خود ہی بر الزام اپنے اور بر لیابا اور اس کی ایک بر توجہ بھی ہوسکتی ہے کہ اس نے عدت میں سفید سے عورت کے سامن و می کر ک ہوگ ۔ اور جو عردت مراب نفر ہے اگر بعد طلان کے نومین سے کم می بین تونسب آب ہے ہو جائے گا ودا آفر فومین بی بن تونسب آب ہے نہو تھا۔ میں بحبہ بے نواس کا نسب آب ہت ہو جائے گا اور کم ہو کہ اس جیسی عور تول سے جماع ہو سکتا ہے اور وہ لیے میں میں بحبہ بی نواس کا اس جیس عور تول سے جماع ہو سکتا ہے اور وہ لیے میں

بی ہے کہ الغ بوسکن ہے مثل نوبرس یاس سے لیا دہ عربو میک ہے نکین ابی تک اس میں علامات بلوع نا برنس موست اور و بسیفان

و ما شیره بنا است نول و کیل علی و طیم االم بیراس اعراض کا جواب کومن مروک دعزی سیکے سنب نابت ہو تھا مالک طلاق سے ہیے اور معدمیں مناوز کی طرف سے مناوز کی خاص کے ہیں کہ اس مناوز کی خاص کے ہیں کا مناوز کی خاص کا ایک ان ہیں ہے ہیں کہ اس مناوز کی منت میں دو سال سے زیادہ ہونا لازم آتا ہے اور امید میں اس سے است کہ طلاق بائن کی عدت میں وطن مراہ ہے ما مل جواب بہ ہے کہ مکن ہے ما است عدت میں سنب کی بنا پر وطن پائی جائے ہو الے نے طود دعوی کر کے مجد کا است ما مناوز البت کر دیا ہے اور اصول فلا کا تا عدہ ہے سالم دیا ہما تراد میں اخذہ ہوتا ہے ۔ المردیات

وانعااعتبراتل مل قالحمل همناوا كثره لا قالحمل فى البالغة لا نالنسب يلبت بالشبهة لا لنشبهة لل النبية المسبقة ال

ترجیسده اوربهال انل مدت مل کا عبدادیا اور بالغیری اکثر مدت مل کا اس نے کرنسب شیعت تو ای بت ہوتا ہے گرشید ہے ایت بین ہوتا تو بالذیری بجرت دی مقبت وی سنب ای بر ای بوئ ہوئی یا عدت میں اور نکاح با عدت میں حقیقت وی سنب ای بر مقب سے ہوتا تو بالذیری بجرت نسب بوجن وی سنب ای بر می بوئ ہوئی یا عدت میں اور نکاح با عدت میں حقیقت وی سنب ای بر می بر با بر می با بر می بر اور فی اور وہ شیم می بر اور ان مار ندال ان دونوں زانوں میں عدم بوغ کی وجرسے حقیقہ وی می موجن بوت نسب بیس برا اور با نے بر الاکی کے می بین ایک تی بات براس کے تربی و مت کی طرف اس کی نسب میں موجن برا برائی کے می برائی کے می برائی کا وروا میں موجن برائی کے دفقت سے منفول کے جو بینے ہیں یہ جو کھے بتا یا گیا ای می بوٹ و دا ای می گئی کا سنب سے لیکن ای اور وہ میں موجن و سنا بیس موجن برائی کے میں برائی کے میں برائی کے میں اور وہ دا دور و سال اکثر مدے مل بے دم موجد یک اور وہ دا دور وہ سال اکثر مدے مل بے دم موجد یک اور وہ دا دور وہ سال اکثر مدے مل بے دم موجد یک اور وہ دا دور وہ سال اکثر مدے مل بے دم موجد یک اور وہ دا دور وہ سال اکثر مدے مل بے دم موجد یک اور وہ دا در وہ سال کا کر مدے مل بی در میں میں موجد کی اور وہ دا دور وہ سال کا کر مدے مل بی در میں موجد کر سنب اور وہ دا دور وہ دور وہ دا دور وہ دا دور وہ دا دور وہ دا دور وہ دور وہ دا دور وہ دور وہ دور وہ دا دور وہ دور وہ

تشویع ۱- (بقیر*م گذشت، مل*ک تول والماد با لمایمقرا از- با *رسک گرم*ک سان ایماجا کهت ۱۰ دا حقادخلام ضعوراحق دلین داکا لموغ کرترب بوگیا، پیے بی ۱۰ واحشت البنت فلما مواحقة،، دلاکی بوغ کرترب بپورخ گئی بین سن بلوغ کوبپورخ جایے اددا بھ بک مبوغ کی علامت اس می ز_{یا} کی م

که نود بیناندان ازب الادقات الاکیوکدید مقرده خابطب که ده ما در جمی که زاند مدورت کاعلم نه و کمت اس که وجود که قریب ترین وقت ان طرف منسوب کیاجا تابب چنا پخداشیداه و عیرومین دکودیس کداکرکش خص نے فجر با افهروغیرو کی تاک پک العمد کی تعدید سے احتاج ادبئیں توده منسل کرے اور ان تام فازوں کا اعاده کریب جواس نے من سے با فبر جوسے کیونت اور ترمیب حرین نیند سکه درمیان پڑھی بی ته

وأنكان الطلاق بائنا فالى سنتين لاهامعتدة بجتمل ان تكون حاملا ولم تقرّبانقنا

العدة فصابت كالكبلاة ومعتدرة اقرت بمضى العدة وولدت لاتل من نصف سنة

ولنصفها لالاعفالما ولدب لاتفالها ولدب لاتفالها ولدب المنافق المركة عابيقان

فبطلاقرارهاامان وللات لنصف سنة اوا كنرمن وقت الطلاق لايثبت النسب

لانالانغلم بطلان اقرار ثمر لفظ المعتدة بشمل كل معند الأوم عتدة ظهم حبلها النوائدة من المناسرة المدارة المدارة

ادا قرالزوج بهاو بثبت ولاد تقابج له تأمته اى ينبت نسب وله معتدة إدّعت ولاد

وانكرهاالزوج وقد كأن تبل الولادة حَبْلُ ظاهِرُ الاقرّالزوج بالعبل اوشهد على الولادة رحبلان اورجل وامراتان . على الولادة رحبلان اورجل وامراتان .

تشد رج جله تولد وان کان الطلاق با نتاا کوراس کا عاصل ہے کہ الم ابو یوسکف کے زدیک آگماس مرابقہ کی طلاق دمیں ہوتو جمود اسندیں ستا جس الم کا اعباً ہوگا کو کہ دوئی کو کہ دوئی کو کہ دوئی کا موالد اس کا کہ اس کے اعراض کی اور ایک کا کہ اس کے اعراض کی عدت بیں وہی حلال ہے ہو جا ہوا کی کہ اس کے اعراض کی حدث بیں دو سال کی جوت نشب میں اعباد کیا جائے گا کہو کو مست و دو سال کی جوت نشب میں اعباد کیا جائے گا کہو کو مکن ہو کہ دو سال کی اعراض کا مور بھی اعباد کا اور بھی اعباد کا اور بھی اعباد کا اور اور کی اور بھی اعباد کا اور دو ملا کی اور بھی اعباد کا اور دو سال تک اس کو ہوتا ہے۔ والدن کا طون سے جواب ہے کہ صدی ہوری ہوئے کہ اور میں برجہت معلی ہے معن احتال سے اس کے ذمال کا حکم خیر دو اور میں کے دو اور اور کی اور جس کے خلاف ہور دانسان مورت میں جب کے کہیں دیا جا سے کہ میں ہوئے ہوئے۔ اور اور کی اور میں مورت میں اور اور کی کے کہیں ہوئے۔ اور اور کی کا دوجود دانسان مورت میں اور اور میں کے کہیں میں جب کہ کہ اور کی کا دوجود دانسان ہوئے۔

ھائی ہا فادر درجی سب محددہ سال ہیں۔ سکہ نود جن ظاہر ابزاس مح ظاہر ہوتا یہے کوش کا ملایا ستا مس طوح موج و جو ں کہر دیکنے والد کوش خالب ہوجائے کو عرصت حالات و ہر) اور مراج میں ہے کہ اس کے فلموم

ما طلب برب كرمير الم كم من مجر ببدامون

بأن دخلت المرأة بيتا ولميكن معها احدٌ ولاني البيت شيّ والرجلان على الياب

حتى ولب ن نعلما الولادة بروية الولب اوسماع صوته وانعاقب الحجة بالتأمة

حتى لايثبت بشهادة امرأة واحدية على الولادة خلافالهما فالعاصل أن عندابى

حنيفته ان كان للمعتلة حبل ظاهر اواقرالزوج به تثبت الولادة بشهادة امرأة

واحدة وال لمربج بالحبل الظاهم اواقرآر ألزوج ينة لابدمن الحجة التامت

وعندهما يثبت بشهادة امرأة واحدة اوولدت لاتلمن سنتاب واقرالورثة

بعااىان كانت العداة عداة وفاة والمدة بين الموت والولادة اقل من سنين

شرجیسد، اس کی صورت شکاس طرح بوسکتی بے که زوج نتیا محرم کئی ا دراس کسان کوئی نظا در گھرم ہی کوئی نظا اور وہ دونوں موھو کے دروازے
پر تھے یہاں تک کی خورت کے بیٹا وران و دوں کو دلارت کاعلم ہوا بچہ کو د کمبور کیا بچہ کے دونے کی آوازس کراور حبت امری تیداس سے نگائی کہ سے
(۱۱ مصاحب کے نزدیک، دلادت پر فیض ایک خورت کی شہادت سے نسب نیا بت نہ ہو کا نجابی نصاحب کے دکھا اور کی اور کی نگر دیک ان بت ہو جائے گا) خاصہ
پر جائے گیا اور اگر فیل کا ہر نہ ویا اس کے بارسے می نورج کا اقراد نہا یا جائے تو کھی اور دون ہیں کی خورت ہی کہ موردت ایک ہی عورت
کی جائے اور دار اگر فیل طاہر نہ ہویا تی ہے بارسے می نورج کا اقراد نہا یا جائے تو کھی ہوئے وردت ہے اور صاحبین کے نزدیک بر موددت ایک ہی عورت
کی جارت ہو جات ہو ای میں موردت ایک ہوئے اور وارد میں نورج کی ہوئے اور وارد میں نے اور وارد میں نورج میں ہوجائے گا میں معدہ
کی جارت ہو اورج میں میں دور وارد کی مورت اور ولادت کے ایمین و دسال سے کم ہو ڈلومولود کا نسب ذوج میں میں توجائے گا

تشریح: بدله توله بان دخلت الرازه الخداس صورت كونرفن كرندكى عزودت اس سلط بین آل تاكداس اعترا من كابواب بوجا عدكر جمت تامد كمه ذريد جوت ولادت كس طرح مكن بوسكنهت يين دومرد يا ايك مروا دود وعودتون كالما بى كيونكداس كاعلم عرف اس صودت مي حاصل جو سكتا بت كري اجرائ اس ني كوندتون ا درعودت كى شرطاه ديميس ، اوريه بات مردون پرحرام ب اگر ايدا كري كه تومنت كاحكم في كا اوران كي واي تجول شهوكی اس ني كوندتون كردن كرون مركزي كانكون كانفود مي نيس كي اجا سكتاب . حاصل جواب يسب كدا د تكاب عرام كربيريس مردول سيداس كى شهادة موسكت بديس كي صورت كي تفويل شادح في كردى ب ٢٠

سلة توارحتى لايشيت الزيين ممن المحروت كي كواب سے نسب ثابت منبوكا شا وائ كوابى دسے اگر چدوه اس كى ولادت كے دقت موجود دى ہو جكه خا و نداس كا الادكرے إلى عتراف كى مورت يم تعيين ولدكے إرسے بي ايك كورت كى كوابى كا قرب ـ يين خا و ندولادت كا عراف كرسے كم منتين لاك كا الادكرے اور يہ كے كماس فر بر كوپنېس جكہت تو بالا بماع وال كى كوابى سے نمين ثابت ہوجائے گا اور به ون وال كى شہادت كے تعين ثابت بدر كارو

میر به میں اور بین منده و فات اگرخاوندکی و فات کے و تن سے و و سال کے کمیں بچہ بینے اور منتو ٹی کے مار نین اس کی ولادت کاا عرّا ف کرم ب کواس صورت میں بچہ کانسب حجبت تا مرکے بغیری متوفی سے نا بت ہوجائے کا بِعابے حمل ظاہر نہوا ہوا ور نہی متو ٹی کاا ترار کیا جائے ۱۲ اعلمان لفظ الوقاية و قع بالوا و فى قوله واقر الورثة بحاو المناكور فى الهداية يقضى كلمة الولان عبارة الهداية لهكذا و فيثبت نسب ولد المتوفى عنيا وجها ما بين الوفاة ظرف للولد فالولد بالمنافظة المولوداى يثبت نسب من ولان في وقت بين الوفاة وبين سنتاين فعا ور د هنه لا المسألة فان كانت معتدة عن وفاة فصل قبا الورثة بولاد تقا و لك بشهد ما كما الولادة المن فهوا بنه فعلمن ها تين المسألتين القاحد هما كاف وهوكون المدة الله من سنتان اوا ترار الورثة فأن فيل ان اقتر الورثة في المدة والولادة سنتان اوا حثر لااعتباد لا قل دهد

لتشريع، ـ بله تولده پنبت الإ الم عين نے بنايع فرايا كريداس و تست ب جكمتونى كي يده هفره نه كوئوكم الم صفره بوتودس ا ه ا و درس مان سه كم ميں مچهوف نسب نابت بوگا دولگراس كربوبوا توالم م ابومنيف اور حمز اكر كيث بت شهو كا عجل ندام ابريوشف كه ۱۵ سكه تولد فالولدانز - يداس الشكل كا جواب ب كرنفظ ولد توششت نہيں تومير ركس طرح فلون پرعل كرسے كا رجواب كا حاص يدم كدور اصل شخت كم مفهوم كوشتفىن بى كيونكر ولدم من د المولود اب اورالف لام موسول ب اب معنى يہول كے دو يثبت نشب ولدمن تذہ ابوفان الذى وُلَدُ كَارُ كَانَ كَانَ مِينَ مِن وفا نه الزوج ومين تمام مسنتين ۱۰

سته تولاً صبحا الله بعن باید کمباد تول سه ظاهر می تاب که منتده بادنا ته که نزا که کرنروت منب کسکنه دد با تول میس ایک کا فیهدا ول یک دفات اود واددت کے درمبان دوسال سے مدت کمہو جاہے اس کے وارفین اقراد نرمی کرین دومری بات بدکر فادندکے وارغین داہ دے کا لمسب تابت ہو کا اور دونوں امرکا منحقق ہونا خرودی نہیں جیسا کرمن ک عبارت سے مفہوم ہوتاہے ۔

وانها يُعتبرا قرارهم إذا كانت المدة اقل من سنناين فالواحب كلمتم الواوقلن المدهم كافاى المدة اوالاتها راى اذاكانت المدة اقل من سنتاين يثبت النسب وأن للم

يعلم المدة ببن الوفأة والولادة نح ان اقرالورثة يعتبرا قرارهم فيجب ان تُغَيَّرُ عِبَاةً

الوقاية الى هذا الفطاو تثبت ولاد تفاجحته تامة اوعلما تفاوليت بعدونات

لاقل من سنتين اولم يُعلم واقرار الورث به نقوله اولم يُعلما لل إخرة بيتمل مأ اذالم يعلم انه وُلك تبل الموت اوبعل وعلى تقلى بالعلم بأن ولادته بعد الدالم يعلم الراس الموت اوبعل وعلى تقلى بالعلم بأن ولادته بعد موت الزوج لا يعلم انه و للاقل من سنتين اولسنتين اواكتر لكن اقرالورث موت الزوج لا يعلم انه و للاقل من سنتين اولسنتين اواكتر لكن اقرالورث

ان هذا الولدُ وُلد مور تُقعم فا ذا قروا بذلك فالذي اقر ان لعربكن مس يصح شها

لعدم بضاب الشهادة اوعدم العدالته يعتبرا قراره فى الادث فحقه فقط وان صح

شهادته يثبت نسبه مطلقاً اى فىحق المُقِرِّ و فى حق غيرة ـ

تر حمیسہ ہے۔ ان کا قراد تومن اس وقت معبر ہونا ہے جبکہ درمیان مدت دوسال سے کم ہو اس کئے مواد سے بہائے مو وا وی ہونا خردری ہے۔ وبین بنوت نسب کے بع دوناں بایش تفقیّ ہو ن چا میں ایک کا ن بیس تواس کے بواب میں ہم کیس گے کہ ۱۰ یک ہی کا نیہے بین دَت اور یا تو ا تواد" مطلب بدکر دا، دنات ادر ولادت کی درمیانی مدت آگرد دسال سے کم بوتو نشب نابت برخ اور) اوراکریمعلوم نهوک و نات اودولا دت کے درمیان کتن درت گذری تو دمعلوم درجونے کی صورت میں اکر واڈین ا تورکولین توان کا توارمبتر ہوگا داودنسب ابت ہوجائے گاغرمن اِ قراد ورشک صورت بی مدت معلوم ہونے کی حالت شال بنیں تاکہ خرکور مرتب والدہو) اس سے دقایہ ک عبارت اس طرح بدل دین چاہیے (تاک اور کون اشکال مادد دین اورمنده و ناست مجرکالنب تابت بوکا داداهماس کی ولادت عبت تا مست تابت بویاده، بدمعلوم بوک شوبرک وفاست کے بعد دوسال سے کم عدت بس جن ہے یا دس، و تعت بمبت معلوم نہیں لیکن واڈ بمین بچہ کے نسب کا آ قراد کرلیں توصلی نہ ہونے کی صورست ام مالت کوشا لہے جکہ یدمدادم نہوکہ شوہرکی موت کے نبل جن ہے یا موت کے بعد اوداس مالت کوبھی شال ہے مبکہ یہ تومعلوم ہو ك شوبر كى موت كے بعد بن ہے محربه معلوم نبیں كدووسال سے كم مدت ميں جن ہے يا دوسال كى بدت بورى بونے بريا دوسال سے زيا ده كذر جالم کے بعرص ہے لیکن ا ترادیکا در شنے کرے ہو کا اُن کے مورث کہے 'ٹرام مصاحب ا ترادا میں ہے کہ اس کی شہا دست چیج نہیں ہوسکتی مضاب شہا دست کای منهونے باعدم عدالمت کیوج سے تونو کا وارث ہونے عظم میں یا تزار معبتر ہوگا متراس مقریح متن اوراکو اضرائط شہادمت معقق ہو کی بنا پراشها دست پیچه تومقراودغیرمقرسب کے حق میں علی ال طلاق اس کا نسبت تا بن ہو جائے تکا۔ دا ور دقت وصدت معلوم نہ ہونے کی حقق ب*ى اگر درش*نے ا قراد نہیں کیا توام*س بج*ے کا نسسے تا برت نہو گا_{یا}

تشخويج، سله تولدان نهيلم المزنطا صربك بيال تين صودتين بيثي ٱسكتى بيب . معلوم بوكرعودت كم إلى دوسال سعكم مي مجير بديا بواس موديت بين بوت منسبسکے نے دارٹمن کے افراد کو فراق منہیں ۔ یہ معلی ہوکہ و دسال یا می سے زیا دہ مدت گذر نے کے بعد بچر پریا ہوا، اص مودت میں متو نی سے دشپ ٹا بت مذ بركا جاب دار بمين اس ك ولادت كالقراد كري كبوكساس اقرادكا باطل مهذا ظابرها سك كربه باست ابت شعه ب كرمل ودسال سازيا ويني دستا – تعییری یرکد دوسال سے کم بوٹا میں معلی بنیں زیا وہ ہوٹا ہی معلی بنیں داس صودت میں وارٹین کے اقراد کا اعتباد ہوگا ۔اس تفعیل سے والمتح بوقراكة بوت نهكيك وولال امركاايك ماته بإياجا فاخرون بنين كدو سال علم بوا ودور شاقراد من كري كجدان وونول بس عداي كهرو المنافية

ومنكوحة اتنف به استة الله راى من وقت النكاح اقر به الزوج اوسكة فان تبوت السب وله المنكوحة المي عتاج الى اقرار فان جمه ولاد تقاينية بين المراكة في الوله المن المين ولا قال المراكة في الوله المن قال السرم في ولا قال تعالى المن ولا قال المن والمن ولا قال المن والمن والمن والمن والمناه والمن والمناه والمن والمناه والمن والمن والمن والمن والمن والمن والمن والمن والمن والناوم المناه المن المناه والمن والناح والمن والناح والمن والمن والمن والمن والمن والناح والمن والمناح والمن والناح والمن والمناح والمن والناح والمناح والمن والناح والمن والناح والمن والناح والمن والناح والمن والناح والمناح والمناح والمن والناح والمناح والمناح

السفاح ولوعلق طلاقها بولاد تقانشهد ت امرأة بعالم يقع

حرجم ہے۔ اوراگرایک دونے کسی عورت ہے نکاح کیاا وا وہ بن جو بہتے ہیں دیا نیا وہ مدت میں) بین نکاح کے وقت سے (تواس کے بچہ کا نسب ثابت ہوگا، برابرت کہ فا وندا قراد کرے اپ بہت کیونکہ منکو ہ عودت کے ولدت کا نکاد کرے فا وندا قراد کر کے ہوئے منکو ہ عودت کے ولد کے بھو بہت کہتے انزاد کی کوئی ما جت بہت اور اگر فا وند تورت کی ولادت کا نکاد کرے تورت کی گواہی دینے ہے نہیں ایک عورت کی گواہی دینے اس کولمان کر نا پرطے گا) اور آگر وہ تورت کی گواہی دینے بورکے بدا گرفا وند لاکے کوئی کرے برائم مجھ سے ہم ہوتو جو بہتے سے کہ ہوتو ہے دینے ہوتا ہے اور دیا وہ کوئی کے اور دین کے دورت کا فول معتر ہوگا ۔ ویڈوٹر کے ایم ابو مند فاتو کی کوئر دیک کی مدالے عودت کی تا میدس سے کرمیان کی اولاد نکاح ہوتا ہے ہوتا ہے دی کوئر تا کہ کوئر کے دورت کی تا میدس سے کرمیان کی اولاد نکاح ہوتا ہے ہوتا ہے دیکر دورت کی تا میدس سے کرمیان کی اس کے بعد ایک عورت کے گو اہی دی اس کی ولاد ت سے معلن کیا اس کے بعد ایک عورت کے گو اہی دی اس کی ولاد ت سے معلن کیا اس کے بعد ایک عورت کے گو اہی دی اس کی ولاد ت سے معلن کیا اس کے بعد ایک عورت کے گو اہی دی اس کی ولاد ت

سته تول فالذی اقراع یعن ورژکا اقراد معتردونے میں کچرتفعیں ہے ۱۱ اگرا قرادیں نفاب شہا دت کمل نہود ٹھا مرف ایک وادیث اقراد کرتہے دوکم کوئی اس کے ساختہ شرکیے ہمیں یا اقراد کرنے الے ہیں تو و و وادث یا لیا وہ مکروہ عا ول جس توابیا آثراد فاص کر اقراد کرنے والے کے من میں معترب وگا۔ ووسروں کے ہی جبول نے اقراد نہیں کیا جمت نہوگی ہوئے معربی ہے جسے میں کہ شرکے ہوگا اوروں کے معربی ہمیں دی، اورائر عدو و صف کے لحاظ سے مفاب شہادت کمل ہو تو ہم جست تا مدہوگی تام والدین کے میں سب ٹنا جت ۱ تا جائے گا اور بجبروں شنت میں صب وارثین کے سا تھ برابر کا نٹر کیے ہوگا۔

(ما شیده ندا) سك توادلایمناج الحالاقواد ایخ کیونک حدید پر بس مها مب نواش كله ا درز انی پردج بست بخادی اود جگرا د با بسیماح شند اس کی تخریج کهب اس بناء پر فقیاء نے فرایک گرش کا کوئی دومفرب کی کسی ورت سے نکاح کرے اود پر معلوم شہوکہ شوہرا پنی بیوی سے کمیں عہد یا فتادی ہوتے ہی خلوں سے پہلے ہی شوہراس سے غائب ہوجائے اودونت نکاح سے چہرا ، کے بعداس عودت کے بال مجہ پیلاہو توانسٹ آج ہو گاکہ وکر کمامت کے طور پر یا مین کی دوے باہمی طاب کا امکان موجودہے لیکن اگر جہ سے کم مدے پس بجہ پر توانسٹ ثابت شہوگا اس طرح اگر شوہرا کل صغیرنا قابل جاع ہوکیونکو اس حدث میں اس کی والی سے بچہ پیاہونا یا ایے صغیرکا وطی کرفا مکن ہی نہیں اس سے معلوم ہوگیا۔ زباقی صدآ منذہ ہر)

هذاعندابى منيفة واماعندهما بقع لاقالولادة تتبت بشهادة امرأة تم يثبت الطلاق بالتبعية ولهان الولادة تتبت بشهادة امرأة ضرورة نبقه ربقك فلابتعلى الحالطلاق وهوليس نبعًالمالان كلامنهما بوجل بدون الاخروات

أقرّبالحبل تعرعتن اى على طلافها بولاد تقافقالت تَدُّولُلُكُ فَ وكدّ بعاالزُّج.

تر حبسم ور بد مذب ب الم ابر حدیده رم کا، سکن صاحبین کے نزدیک طلاق واقع بروجائے گی کبو کدولادت الساامرے کہ ایک عودت کی گھا ہی سے نابت ہوجا تاہے میرطلاق توخود جود تبعاثا بت بوجائے کی اورا ام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ ولادت ایک عورت کی شہادت سے بغرور سے نسيب إباست بوتى بي أس كن يرحكم فبوت طلاق كى طرف متعدى مذ بوكا والن الثابت بالفرودة بيقدر بقدر با اور طلاق تابع ولادمت نبيل ے کیو کم ال می سے ہرایک بدولُ دوسرے کے با باجا تاہے۔ آور اکرخا وندئے حل کا قرار کیا اور تیم تعلیق کی بین اس کی ولادت پر طلاقی کو معلق کیا اس کے بعد عورت نے ولادت کا دعلی کیا اورخا و ندنے اس کا انکار کیا۔

تشريع، دبقيه مركذ شنذ، كدما مب نواش كميك نسب ثابت بون كا حكم بشرطا مكان ب الرمكن بى نېزنومن عقد نكاح سه نبابت

ی قرد بشیادة امراة ان لین اگرخا و ندنے شکوه کی ولادت سے انکار کرد باا در کہاکہ اس کے بطن سے بین بن مواا ورعورت نے کہاکہ ہولہے توا کی عورت مثل والی کو کوائل سے ولادت تا ہم موال برائل کو کا من سے ولادت تا ہم موال کے ان مثل والی کے شیادت کا ادا کا محرف کی منزودت نہیں کہ برکہ برائل موقع کے کہا کہ منزوج کے اور موقع کے اور موقع کے اور موقع کے اور کو میں سے کسی بارٹ کے موقع کی منزوج کے موقع کا موقع کا موقع کا موقع کا موقع کا موقع کی موقع کا موقع کی موقع کا مِي ذكرم ويكا البشائراس كم بدي سنوم ولدكي نفى كرك اور كه كديري برك نطا وريان سنبي نويدا باز وم بربتمت زائب جس برسان وا جب مو گاحس کی تفعیل باب لعابان می گذر می ب ۱۱

ے بہار ماہ ہوں ہے۔ ہوئی ہے مدویل ہے۔ اس اس کا ہوں کا ہر حال سے عودت کے دعوٰی کی تایید ہوتی ہے کیونکہ وہ اس ہات کی دعو بیدا ہ سے کہ مڑکے کا نسب خاوندسے نامت ہے اور عمل ملال وطی کا ہے قوام کا لہیں اود ہرسلان مرد وعود سے کا ہر حال کا تقاضا یہ ہے کہ وہ ملال پر قائم ہو حرام سے تجننب دہے،

سکه تُول وَلُوعَلَّنَ الْوَلِينَ مِبِ مِدِنْ ابْنِ بِيوى كُوكِهِ اكْرُسِ تِحْدِسِ نَكَاحُ كُرول اودِنِرِسِ بَي بُولَوَتِحَدِ طِلاق ہے آخراس نے اس سے نکاح كيا وداس كياں بي بوا ود خاوندنى نجي بونے سے انكاركيا اود وائ نے بي بوئے ك گوا ،ى دى نواس گوا ،ى سے طلاق واقع نهو كي اگرچ لنسب تابت بهوجاے كا جير ماه يااس سے زياده مدت پرجنے سے اور صافيين كے نزد كي بنا طلاق بھى واقع بوجائے گا ،،

د حارثیدمد بنده سله توا دارا د این ادام ابومنگیند کی دبیل برسے کر ایک عودت کی شادت سے دلادت کا تبویت حرودت کی شا پرہے کریداییا موقع بالعومًا مردم ودنين بوغ ادرزباده نردان بى موجودرات باباكراس كا تعل معترز بوتوبرى د شوارى بيلا بوكى يه وجها كدام زهري فرانه بي و سنت بها كمن باتول ك فرعورتول كرسواد وسراكون بين اسكنان بي عورتول كوابي با تزبون ہے واخرج ابن ابی مشیب ہا ود قاعدہ ہے کہ جیز حزودت کے باعث ہو وہ خرودت کی حد تک محد و درستی ہے و وسرے ا مودکی طرف تجا وز میں کم تن اس ماح کی مضبادے سے طلاق تابت ، بوگی اور تابع تواس امرو ترارد یاجا تاہے جود دسیے سے بعدا د ہو حالا تک مطلاق ا وروا دمت ایک دوسرے سے جدا ہوکر بان ما آن ہے ١٢ يقع بلاشهادة هذا عندابي منيفة وعنده ما تشترط شهادة القابلة لاعاتى عي

مناسة بالنام المجته ولهان افراره بالحبل اقراريبا بفضى البه وهو الولادة منابع منابع

واكترملة الحمل سنتان واقلها سنته اشهرومن نكح امتًا فطلقها فشراها

فأن وله في لا قل من ستة الله ومن شواه الزمر والإفلا لانه اذا كأن بين

وللمملوكته لان العلوي المرحادث نبضات الى اترب الاوقات تلايلزم بلادع والمسلوكة

تر حمب ۱- توطلان برا جائ گی عودت پر بنیرشا دست کے ایام ابومینیڈ انسکے نزد بک ۱ درصاحبین کے نزد کی ثبوت دلادت کے لئے واپے کی خیادے شرطب كيو كم عورت دعوى مرتى ب فا وندير كراس كى شروا متحقق موكلى نو تبوت وعوى ك يقر دبل بونى فرورى با دروا م صاحب كى وليل يب كرجب اس فعل كاقراد كرايا توكويا اس في ولادت كا قراد كربياكيو كرولادت مرتب بوتى ب على ير . أور أكثر مت على دوبرس بي ا وركم ازكم مدت بيريسية إلى ا ورقب ممف ك لكاح كياكس كى موزر كى ت ميراس كو هلات وى اس كى بدر اس كوفريد ليااب الروه فريد في كم وتت سے جم بینے کے کم میں میں تو فرید کے والے پر اس کانسب لازم ہو جائے گا ور ندلان ندہو کا کیو بی ولادت اور فرید نے کے در بیان الرجيه بينيات كم مدت موتويد على بقيدًا خريد في سي بياكا ، وبكريه اس كى منكوم عن آنا بن منكوم كه ولد موفى فيديت بنيروعوى کے نسب لازم موجائے گا۔ لیکن اکر میہ جینے کی مدت میں یا زیا دہ میں جن نور دلداس کی ملوکر کی طرف مسوب ہو گاکیو مک مل ایک نیا واقعہ ہے (اور ہرنئ بات فریب نرین وقت کی طرف منسوب ہوتی ہے) اس لئے برحل قریمی وقت کی طرف منسوب ہو گاا وربوون وعویٰ کے آج نششہ بعر: مله تود تدمی چنشائز ببن عورت شوبرے اس کے پین میں حانث ہونے کا دعوٰی کرتی ہے کہ طلاق معلق اس پروا تع ہوگتی كيو كمتعنين مي جزاركا واتع مونا بزرمين مي مامن بوف كي اورمرو خقق سرط كاسكرت اس ك عودت يرلازم ب كرقبت قام مم خواه ایک عورت کا گواہی سبی کیونکراس سے وال دت تابت ہوجاتی ہے اور ونوع طلاق تبقا تابت ہوجائے کا کس سابقا، سته توارسنيتان ابزاس بابين من صرت عائشه مديق الآل ب كعودت المل دوسال عرض عص سابه برابري آكم بني بروسكا-وبيبل ، مارتطی ، اوريه بات تا بت منده ب كرو باش عقل سے بالا بونى بي ان ميں موابى كا تول ضومًا مقدار اور عدد كم بارت مين انخزت مسلی النّه علیہ دسلم سے ساع برعمول ہوتاہے برمبد نٹریون نے مثرح سرامی ہیں بتاً یا کہ ابومنیا ہم اوسال کے امراب کے نز دیکے حمل کی زبا وہ مدت ووسال ہے اورغیث بن سعد کے تردیک تین سال ہے اور ای شاخی کے نزدیک چارسال ہے اور وہری مکے نزدیک سات سال ہے ۔ اام شاخی ک دیں یہ دا تعہب کرمخاک چارسال کے ہوکرسیدا ہوئے۔ ان کے الحلے دودا نت اُک آئے تھے اور د مہنس دہے تتھے اس لئے ان کا نام منحاک براکھا۔ نیز عیداً مزیز امنیون میں بارسال بر میلامون آ دایک روایت میں ہے کہ ایک آ دی دوسال تک میوی سے غائب رہا میروایس آباتو دہ ما دحل مخربت تحرف اے رجم کرنے کا دادہ کیا توضیت معادلے فرایا افراپ کو عورت پرمزانا من ہومی لیکن اس کے پیٹ کر بھی کین انہوں نے اسے میواد یا ٱخراس كم بأن لأكابوااس كما تظ ووما مُت ٱلك ٱن تنف اور وه أيث باب كم منيا به تقاء ما وند خُركاً د، وبشخع برك تشم يرم برا برايس افر مغربت عرف اس كانسب اب كويا دورايا جرمال برقاتهم عاك بوجاك ان دافقات كتربيدة الرعايي مذكوب. برمال يرواتفات شاذوا د بس ا درمكم تعنا رعوم احوال يرمين بوتاب، والنواعلم إلعواب، وب

شده تود ند پزم با دعوه انز. ددمشادیمه کرنواش همچا و دوجات بی دا، صندیت، یه بزنری کا فراش کرمون کے دعوی کے بغیر دنسپ تا پرت بنیں بونا. دم، متوسط یه ام ولدکا فرامش ہے کہ بلا وعوٰی منب تا ہت ہوتاہے گزنگی کرنے سے نفی بوجا تیہے ۔ و با تی صرا مندہ پر ومن قال لامتهان كأن في بطنك ولل فهومتى فشهدت على الولادة امرأة فهي

امروله اولطفل عطف على قوله لامته هوابني ومات فقالت أمرالطفل هوابنه

وانازوجته يرثانه اى يرث الطفل وامه من المقرّ لان السألة فيما ذا كانت المراة

معن فن بالحرية وبكوي ام الطفل فلاسبيل عليه الى بُنوة الطفل له الإبنكام

امه نكاعًا صحيمًا لأنه هوالموضوع للحل وان قال وار ته انت ام وله وجملت

حريتها لاترث اى ام الطفل ويرث الطفل و الحضائة للام بلاجبر ها طلقت اولا

فقلامها وانعكت فترلام ابيه فرلاخته لاب وام فرلام فولاب ثقر لخالته

كناك علابوالم نقرلا مرضقر لاب

تر حب ۱- اوراژکش نف نے این کونڈی سے تماکہ اگر تیرے پیٹ میں ولدہے تو وہ میراہے اورشا دیت دی اِس کی دلا دت پر ایک ورت ك كود لاك كانب اس عابت بوجائ كااور) و موندي اس كام ولد بوجائ كا در الركس ايك لاك كوكما قدا وعلمل مرجعك ہے وولامتہ پر دافین کسی میوٹے بیدے بارے میں کما کر میرا فرزندہے اس سے بعدد انتف مرکبا اور فرکے ک اب فرکماک یہ مولا وا تعیاس مف کابینا ہے اوری اس کی بیوی ہوں تو دونوں وارث ہول کے بعن وہ الاکا وراس کا ال اس آ تواد کرنے والے طخص کے وا دیث ہول مے کیوک يدمسئلااس مودت يرمبن بسح جكرير معلوم بوكرير ايك أزادعودت بسا ودر كهيم اس بجدك الب تواس بجد كاس تخف كے لوكا ہونے کا کے طالقہے کہ اس کی اس کے سام نکاح میم جواہو کیونک وطی صلال ہونے کے بئے درا میل نکاے ہی موفنوعہ اوراگرمعلوم ت بوكرير ايك أزاد غورت با ورمغرك ورف كم كاك تواس كام ولعب توميران : مليكي يعنى برك كى مال وارف : بوك البرز لاكا وارث مونًا . <u>اورېچ کې پرورش کے مغنادا دل ال ب لين اس پر ځېرنهي کيا جائے کا نواه شوېر له اس کو طلاق ديدی بويا ز دی جوا و د پال نه</u> موتوانی مقدادب اکرد او برکے دوجہ کے والین ان کی ال اور آئی کی آئی اور نانی نہ ہوتودادی مقدادہے اور دادی نہ و تومقیقی <u>بهنی، بعراییا ن بهبی مجرعه تیبهیں مجراں تیبہنی اس ترتیب پر بین اول اس کی مقیق بہنیں مجراں کی اینا نیبہنیں مجرال</u> ک علاقی بیش .

تشریح، دبلندم گذشت، ۱۳ تری منکوم کافراش به اورمنده دبی کانف سیمی شتنی نبس بوتی سوامی میان که دی، اتری مرده باک کافرانی اس بمی بقلعًا نفی نبس بوسکتی کیونک می کانفی میان پرموتوف به اود میان که خرط ذوجیت کاقاع کربنا بسته به

ر ماشید مدندا، سله تود ا دمطفل ای به پندتیود سه میتدب دا، کری ایبابوکداس جید ا تواد کرنوالے سے اس جیدا بجد بونامکن بواگرا بیان بوشاده ا قرار کرنیو الے کی مرک برابر یا زیاده یا آتی کم مرکا بوکداس مرکابی اسسے پیدا بولے کا ایان نہیں تواس کا تراز با طل بوگا کبورکم دم مرور دار در مساحق ا ا س کا جعوا ہونا پر دے عقل کا بہرے وہ دوسرے سے اس بج کا نسب ٹابت مشدہ نہ ہوائمآبیا ہوائومقرکا تول مبرنہ ہوگا دس، خودلو کا اس ک

یله توداد: برالمومنوع المل ایز اس کشد کے جواب کی طرف انٹاد مہے کھیسے نکاح مجیحے کشید ابت ہوتلہے ایے نکاح فاسدا ددھیری وطی اود مكرمين كذوبيد مى ننب ابت بوتاب تواس بي كروكا بوغ ساس ك ال كاز دجيت لازم نبس أتى كدوه وارث بن جلت . حاصل بوا یہ ہے کہ مل دمی کے لئے ناماح ہی مومنو عہدے اور کی کی دنسے درا عمل مل کے نئے نہیں ہے اس نئے ناماح ہی پر بحول کیا جائے گا ہ (یا تا صدآ مُنه پر)

فأن النالة اخت الام فاختها لاب والقراول فقر اختها لام فقر لاب وذلك لان الاصل في هذه الباب الام فالقرابة من جمتها قد مت على القرابة من طرف

الاب شمعمنه كذلك اى لأب وام شعرلام شعرلاب فأن العمنه اخت الاب

فتقدم اخته لاب وام ثمرلام تعدل بشرط حربتين فلاحق لامة وام ول

فيله اى فى الولى و الناميلة كالمسلمة فيله حتى بعقل دينا اى ن و لدالمسلم

دفالهداية مالميعقل دبنااد يخاف إن يالف الكفروقوله إريخان يجب بالجم

وهويخف لانه عطفُ على المجزوم بلع لات المعنى مألم يَجْف وُهُ له الفيد.

تشویج (بقید مدکفرست که تولدوالمفائة الا مارپنق اود کره و و نون کے مائ مشمل بین بی گربیت کامن والدین کے درمیان نکاع کی موجودگی میں یا طلاق یاسوت کے باعث نترات کی صورت میں ان می کو ما مسل بے اود مال سے مراد نس ال ہے کیو کر درخای بال کومن پر ودش ما مسل نہیں اور کا اس میں و دمدیث ہے کہ ایک عورت نے عون کیا یا دس اللہ ایر ہے اس بیٹے کہ لئے مرابیٹ عفاظت فا نشر تفا اور میرے بہتان میں اس کی سیرا بہت اور اس کے باپ نے بھے طلاق و بری اب وہ چاہتا ہے کہ اس مجمد سے جمین لے آپ نے نوایل و میٹ کٹ نواعل میں کر بیات می مستی ہے دا موں اور اور ور ما کم میر بنی عمد اللہ ہن عمر سے اور اس میں کہتہ بہے کہ ان میچ پر باپ سے زیادہ شفیق اور نیاوہ فیال در کئے وال ہوتی ہواں کا قربات کی ترابتوں کو اللہ وی میں میں میں میں کہتے ہے کہ اس میں کہتا ہے ہوئے کہ اس کے اس کو اس کر اس کے میں اس کی ترابتوں کو اللہ وی میں کہتا ہے کہ اس کی ترابتوں کو اللہ وی کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہ اس کے اس کہتا ہے کہ اس کی ترابتوں کو اس کر اس کر اس کر اور اس کی ترابتوں کو اس کر اس

عله توا با وبالزين الرعودت افي بيكود دو مربع في اور بر ووش كرف س الكاركردس تواس پر وبزيس بوسكا كيوكومكن بسك ده كمى عندسك سبب اس سے عاجز بن بال اكراد دكوئى عودت شط تومير ال برجركيا جا سكتا ہے تاكري كامن كلية فوت نهو ١١ نهايہ

(مارئید مربذ ابه له نوابرُ طاحریَبن نالخرد مین مذکوده قرابت دارد ن کومن پر دوش به آزاد بونے کی شرط پر کمیز کرفیرآزاد عودت اپنے آقاکی فدمت میں معرونت دہتی ہے اس سے درمیری ترسیت بنیں کرسکتی ،البتہ مبتبل میں ہے کہ اگر بچد غلام ہوتو یہ عودتی عیراً نزاد ہونے کی صودت میں جی مقعاد ہوئی۔ کی کیو کرا ہیں مارت میں بچدک پر دوش دراص مون کی فدمت ہیں شامل ہے ایسے ہی مگانٹہ کا بچہ جوکہ کن مت کے بعد بیدا ہوتواس کی ال مقداد ہوگی۔ کرونکر بچر بھی منداکت برت کے اندر ما خل ہے ؟!

ے تول و نداالفتد ابزیمن کف رکے سان مانوس ہونے کا اندائید نہونے کی تیدہوکہ ہمایہ میں فرکودیاس کا ذکر وقایہ کے تن بر ہیں ہے مالا کم اس کا ذکر مروری ہے کیو کوب اوقات بچہ کے اندوین سمجہ ہدائیں ہوتی وین کی فوقی اود بمانی سے واقف نہیں ہوتا لیکن کوے العنت بیما ہونے کا ندائیہ ہوتا ہے شدا کا فرول کے ہمراہ وہ کا فروں کی جارت کی ہوں میں جانے۔ وہاتی صد آشدہ میرے لميذكرنى الوقاية وبجب رعايته لان تألف الكفرن ديكون تبل تعقل الدين

فاذاخيف تالق الكفى ينزع عنها وبنكاح غيرهمنه بسقطحقهااى فى الحمانة

وبمحرملا كأرم نكحت عملة وجلارة جلاهاى جلاف نكحت جلادها من باب

العطف على معمولي عاملين والهجرورمقدام وبعود الحق بزوال نكارج سقط ب

فمالعمبات على ترتيبهم لكن لانك فع صبية الى عصبة غيرمحرم كمولى البيتاتير

وابن العمدولافاسيق مأجن أي الذي يعلم الناس الجيدَلُ ولا يَخيرُ طفلَ خلافًا

للشافعة

دشتر چے دبقیہ مسکنرٹت ان کے معبوداں با مل کو مجرہ کرنے اود دوسرے ا نعال کھریے کاعادی ہوجا تاہے الیں ماہوی میں کا نوک تربیت بیل کھٹا مناسب نیس - ۱۱

د ما سنید مهنا، مله توانیزع عنها النه بین ایس صورت میس کا فره ال کن نربت سے اسے جدا کرد اِ جائے گا ورسلمان کتربیت میں دیدیا جایگا اور نتج میں ہے کہ کا فره ال کی پر ودش میں ہونے کی صورت میں اُسے شراب پانے ، خزیر کا گوست کعلانے کی مانعت کردی جائے گی مجر بھی اگر بہ چیزیں کعلانے پانے کا ندلیے ہو تو اس می پڑسلمانوں کی نربیت میں دیدیا جائے گا .

که توارخ برخ ما لاین ده عودت جے متن پرورش باگریچہ کے غیر فوج کے سانڈ فکاے بیٹر جائے تواس کامن سا تھا ہوجائ کاکیؤکداس کا موجودہ فا و ندامین بچر سے مجبت ندر کھے گا مکبراس سے بنعن ونفرت کرے گا ایس حالت پی اس عودت کے سانڈ مچر کو چھوڈرنے پی کوئ ہمدوی د ہوگی اس در سے صورصی الڈعلیہ دسلم نے حدیث سابق میں زیا یا جب نک نود در سے سے نکاح کیے ہے " اس نقصیل سے برجی معلوم ہوگیا کہ میں کے اغوا در مذہب کا خوا مدر کے اغوا در مذہب کے اخوا در میں کو ساتھ کو در میں کو ساتھ کو در ایس میں کو ساتھ کو در تیا ہے جاہدے دو سرے موا در کا در کو مطلقا دکھتے ہیں اس طرت اشار حہد کو میں نکاح کونا ہی حق کو ساتھ کو در تیا ہے جاہدے دو سرے خوا میں مور کی تابو 11

که توله تم العدبات الربه عدبت کرمیم اودا من میں برعا صب کی جمع ہے وہ عصب القوم بغلان "سے اخوذ ہے دیوا من و تق بولا جا گاہے جبکہ لوگ اس کو گھیرئیں ۔ اس کا معدر معمود ہے اود لفظ عمبتہ ہرا توجیا مل میں جمع ہے طاقب سے طلبۃ عماب وہ بنزلد اسم مبنو کہے اکی ، دو اور زیا وہ مسب پر بولاجا تاہے ۔ اور عمبہ کی یہ تو دھیا کی مجا تھا ہونے کی صورت بہ تام ال کا وارث ہوجا تاہے اور زوس الفرو من بونے کی صورت میں ان کے جمے لے مکھنے کے بعد جو لعبہ کل کا واور نے ہوتاہے ۔ وباقی صرات نبیر ہے والام والجدة احق بالابن حتى بأكل وبشرب ويلبس وسننجى وحده قلاره

الخصاف بسبع سنابن و بالبنت حتى تصف وعن محدد حتى تشدهى و هو البعتم له

لفسادالزمان وغيره مأحنى تشتجي اىغيرالام والجدة احق بالبنت حتى

تشتعى ولانسافرم طلقة بوله هاالاالى وطنهاالذى نكحها فنه وهذاللام فقط

اى الشفر الدن كور-

تر عمب، ا - ادر ان اور نا آن د ادی مقعاد ای تو کاک پر دوش کے بیان تک کد ده خود مجود اکبیا کھا وے بہیرے بہیرے در استجا کہ ہے۔
خوا من ف اس کا تشدیا سال کی مرمز در کہ ہے اور دو کا کا کی ووش کے بیان تک کداس کو میں اسے اور انام ہود سے مردی ہے بیان بک کیمین منہوت کو بہنچ جائے داد اور میں مبر ہے کیوگر کی جوت والی منہوت والی منہوت والی منہوت والی شہوت والی منہوت والی در ور دادی کے ملاده دو مریدے اتر بارکومول کی مرون کو حق ہے جب کے کداری منہوت والی نہ ہو ۔ اور مطلع عود سے موالی میں کہ کہمیں اپنے فرز ندکومسؤیں کے جائے والی کے دوش کا من کی موالی منہوں کے کہمیں اپنے فرز ندکومسؤیں کے جائے والی کے دوش کا من کا مورن کی موالی کا کا میں کہمیا کی ہوئے دوش کا مورن کی موالی کا کا مورن کی کہدیا ہے میں منز خراد کا افتیا در مرد ان کو ہے کی میں منز خراد کا درصت نہیں اگر چراد دیک ہوئے۔

تشویج د وننده کدست ععبدی دونسیس بیل عمبدنهد میکسای خاندان دست بر ۲ بعسبة سببیم بن کساته خاندان وشتن بوش کاآزاد کو مخطاکونکوب کوفی خلایا با ندی آزاد کرے تواس کا تزکرمون کوشاہے میکساس نعویا با ندی کے نبی ذدی الغروض ادد معبد نهوں ان جا صفی مزیق تعیس کتب نوائض سے معلن کی جا سکتی ہے ہو

سے تولدوں کیرائر کیزکماس عمرس وہ اپنے بارے میں جوما تن انے اور میں ہے اختیاد نہیں کر سکتاہے اس سے خیار دینا نضول مکر مغربہ وگا۔ حبکہ وہ ایسے شخص کو اختیا دکر لے جواس کے حق میں اں باپ کی طرح نفع کبھی اور شنیتی ہوئے کی بجائے اود حرد رسال ہو کھواس کا نہم وطل تا تھی۔ ہے چاپچہ صفرت عمر مندا و دان کی مطلقہ بیزی کے ود مبان حب اپنے طفل صفیر کی ہرودش کے بارے بس نماع ہوانو صفرت ابر مجرد شرفے بچڑو خیاد وہے۔ کی کہا ہے اسے ماں کرمیر دکر دیا ہ

‹ مارشید ر ہزاہلے توز و نہ اللم نقط الإین ہو مکم گذرا دہ نقط مطلقہ مال کے السے میں ہے اور دومری پر ودش کھیے والی مودین شاہ وا دی وغیرہ ان کے لئے اپنے پر ور دہ بچہ کو لے کر اپنے وطن کی طرف سفر میں بجہ کے والدک ا جا اُست کے بغیر ودست نہیں کم دکھا پی ڈوہر کے ماتھ اس کے وطن میں عقد کر کا اس بات کا تریز ہے کہ اس کے وطن میں موریت کی آتا مست پر وہ ومنا مندہے اور غیر وجرمیں یہ بات مفقود ہے ہ

بأبالنفقت

تجب هى والكسوة والشكنى على الزوج ولوصغير الايقدرعلى الوطى للعرس مسلة

كانت اوكافرة كبرين اوصغيرة توطأ حتى لولم توطأ كأن اللا نعمن جعتها فلم

بر المزاية المنطب المنطب النفقة بخلاف مأاذا كان الزوج صغيرًا يعمد النطبة والانتياد المنطبة والمنطب النفقة المخلاف مأاذا كان الزوج صغيرًا

لايقدرعلى الوطى فأن المانع من جهته بقدر حالهما ففي الموسرين نفقة البساد

وفالمعسمين نفقة العساروف الموسروالمعسرة وعكسة بإن المالين هذاا

عندنا واماً عندالنا في فالمعتبر حال الزوج ولوهي في بيت ابيها اومرضت في

تفقركابيان

بيت الزوج.

تشریح: ده تولی بابدنفق الإین انان پرجونفق وا جب بوتا کی سبب سنگان وجیت یا ترا بت سے یا کلسے، اس باب میلی کے اکام کا بیان ہے دو انفق ، ننینوں مروف کے نقر کے ساتھ اس مال کو کہا جا گہے ہوا دمی اپنے اہل وعیال پرخریج کر کہے ، یہ و نفوق ، سے ماخون ہے جس کے معنی ہیں ہونے ہوا ہے اپنی ہوا ہے جب برا در کا کہ جو بات وی بوخریج کر آلہے اسے نفق اس ماخون ہو ہو جس کے معنی ہونے ہونے کہ باب انفق کے عنوان میں مقبل اور اس کے متعلقات ، لیاس و مرب کہ باب انفق کے عنوان میں فقیار لباس و مسکن کے اکام بیان کرتے ہیں اس کے متعلقات پر شرقان فقال اطلاق ہوتا ہے ، جب چا ہوا کہ مائوں من ترب النفقة والکسوة والسکن ، میں عرف طعا کی مفہوم مراوے کی کو کھلف معلوث اور معلوث او

 المناشزة خرجت من بيته بغايض احتراز عن خروجها بحق كما لوله يعطما المع المعجّل نخرجت عن بيته ومجبوسة بئين ومريضة لمرتزق ومغصوبة كوها وماجة لامعه ولوكانت معين علها نفقة الحضر لاالشفي ولاالكراء وعليه موسرًا نفقة خادم واحل لها فقط هذا عندابي حنيفة ومحمد أن وا ماعندابي يوسف فعليه نفقة خادمين احده هما لمصالح الداخي والإخرام مالح خارج البيت وهما يقولان الواحد بين احده هما لامعسر المعسر المع

ترجمہ ہے۔ اس عودت کے نفظ آئیں ہے جو افران ہوج فاو بھے کھرے نا می کئی۔ نا می کی تید جی اس عودت ہے ا متراز ہوگیا جو ہے می کی فاظ آئیں ہو جو فاو بھر کھرے نا می کھرے جلی گئی تو نفظ سا تھا نہ ہوگا ۔ آس ہو گیا جو ہے می کی تو نفظ سا تھا نہ ہوگا ۔ آس طرح نفظ آئیں ہو گئی ہو نا ہے کھرے جلی گئی تو نفظ سا تھا نہ ہوگا ۔ آس جو با بغرفا در کے با کوئی اور اکر فاق میں مرحمن ہو گئی آئی اس کو تھے ہو گئی آئی اس کو تھے مقدا کے مسلوں کی فیڈ کے میں ہو گئی ہو اس میں ہو گئی ہو اس میں ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو تھی ہو گئی ہو اس میں ہو تھا ہو ہو گئی ہو تھی ہو گئی ہو تھی ہو گئی ہو تھی ہو گئی ہو تھی ہو گئی ہو تھا ہو تھی ہو تھی

تشریح، سله نولالاناخزه ایزیبال سان کابیان به من کانفقه لازم نیس یا نفقه ساتط دو جا گهے مونشوز مدکے مین تا فرانی اور مالفت کہ بے اور خرفانا خزه اس مورت کو کہتے ہیں ہوشور کے گھرے اس کی اجازت کے بغیرنا میں بکل جائے ،اب اس کا نفقه واحب ہیں انا کہ وہ والبس اَجائے اور تا فرانی میو گورے ،اور نشوز سے سابقہ مقورہ نفقہ میں ساتط ہوجا گہرے البتہ مشور کے ذم بر کیا ہوا تحرف ساتط نہر کا ایس آگر فورت کا مرد برکن کا ہ کا نفقہ مقردہ لائم ہے اور اب وہ نا فران ہوگئی تو گوشتہ ہینیں کا نفقہ ساتھ ہوجا ہے کا ۔ لکن اگر تا من شور کے ذم بر تومن کے کرمورت کو فرج کرنے کی اجازت دیدے اور عورت مردکے نام بر قومن کرکے فرج کرمے توری ترمن ساتط نہوکا عجم اس کو ادا کر تا ہوجا کہ ہے لکین ہے تا دی میں مذکورہ سے کرنشوز سے جرجی ساتھ ہوجا کہے لکین پی غیر معتربے کیو کم ہردوا میت اور دو ایت کے خلاف ہے ۱

حبرب یومیندود بین اورد در بین ک میرب ۱۱ سکه توله المرالمی الاین ده دم دونقدا داکر تا عقدسین شرطک تق یا اس تسم ک مودت کے لئے عرفا بومقدا د نکرنے کا دواج ہے کونگر عرب کردار نہ بمذورت والیکر برنگوز آگرموں تر بعدہ مان معنا کروہ پر شاکل دواجہ کونڈ ویڈا ہے نہ شاوید گئیں۔

عرب کبات گمبزدر طروط کیمین آگرموںت ہرائم ہن شطفگی وجہ تھے بھی ہوئی تو دہ نا خزہ شا د ہوگی ہ سته تولدا معد غوا ہوئین آگرخا و نذشکدست ہو تواس پرعورت کے خادم کما نفلہ واجب ہیں اور بہاں نا وادی اور توجمت کا معیاوہ مان صوتہ کا نصاب ہے وجوب ذکانہ کا نصاب نہیں بعین خرود یات زندگی سے ذا تد ال نائی کے نضاب کا مالک ہونا سڑوا نہیں کلہ نمنی وہ ہے میں پرصد تہ نوا اور تر بانی واجب ہوا دراس کے ہے صد قات قبل کرنا حمام ہوا دراس کے بیجا تنا کا ٹی ہے کہ مزودیات زعری سے زائد انتظال کا مالک ہو میں کی تیمت ووسو در ہم کے برابر ہے جاہے ہمال تائی نہوں، بنا یہ ولا يُفَرَّى بينهمالعجزه عنها وتؤمر بالاستندانة عليه اى تؤسر بال تستقون عليه وتصرف النفقتها حتى ان غنى الزونج يؤدى في فها وهذا عندنا والعاعد عندالشا فى فالقاضى بفرق بينهما لأنه لها عجزعن الامساك بالمعروف بنوب الفاضى منا به فى التسم يح با لاحسان وا صحابنا ليا شاهيد والفرورة فى النقرين لان دفع الحاجمة الدائمة لايت يشرُ بالاستدانة والظاهما عنا لا تجدمن بقرض وغنى الزوج فى المال امر متوهما ستحسنوا ان بنصب القاضى نائبا شافى المن هب بفي قربين بينهما والتنافي المنافقة والمنافقة التاليا المنافقة النافية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة النافية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة النافقة المنافقة المنافقة النافة المنافقة ا

مر حمیب ۱۰ و اگر خاوندنند سے عابز ہوتوان می تفریق نہیں کوائی جائے گا و در حکم ہو گاکہ در کے اور ترمن کھا و سے بعین عودت کو یہ حکم و یا جائے گا۔
کہ شوہر کے در پروہ ترمن ما حس کرے اور اپنی حزودیات میں خورج کرے بہاں تک کہ جب خاوند ما اماد ہو جلت نووہ مقور و نفذا و اکرے کا اور یہ جار ا
خرب ہے ۔ لیکن الم شامن کے نزد کی اان و ونوں کے و در میان قائمی تفرین کر دسے کھی کو کھر شوہر مرکبا قائدہ و حقوق اوا کرے بیری کور کھنے سے عاجز ہے
تو خوبی کے سانہ بیری کو میورٹو ہے میں قائمی اس کا قائم مقام ہوجائے گا، اور جارے مثا کتے احماد اس کو تا میں سالت میں تفرین کی فرورت مسرس
کی کیو کر زمن ہے کر دائی حاجت ابنام و بنا آسان نہیں اور طورت کے لئے کس ایسے شعن کو با قابل ابر شاکل ہے جواس کو ترمن دیتا ہے او مرسم تقبل تریب
میں شوہر کا الدار میزا ایک شاکری امرہے واس کے اجول نے اس طورتے کو کوستھن قالودیا ہے کوشنی قامن اپنا ایک فائر شاکن المذہب مقرد کرد سے
دا اور یہ سما ملداس کے دواکہ کردے اور وہان دو نول کے دومیان تفرین کردے ۔

ومن فرضت لعساره فايسرتهم نفقة يساره ان طلبت وتسقط نفقة ملاة

مضت الااذاسبق فرون فاحن اورضيابشي نتجب لمامضى ماداما حياين

فان مات احده ما اوطلقها فبل قبض سقط المفروض الااذا استدانت بأسر

تاض هذاعندناوا ماعندالشائع نلائشقط بالموت بلتصير دبناعليه

ولاتسكرد معجلة مدة مات احدهما تبلها اى اذا عبره من المهرون المعجلة مدان المعجلة مدان المعجلة مدان المعجلة مدان المعلمة المعرون المعلمة المعرون المعلمة المعرون المعلمة المعرون المعرون

الرجوع كما فى الهينة.

ے ہے۔ اوراگر قامن نے عودت کے واسلے خا و ندکی تنکیش کا کما ظاکر کے ہوئے نفظ نومن کیا اس کے بعد خا وی انعاد ہوگیا توعود مصلے مطالب کرنے برخاد تداب نفق غنااد اكرسا ووالرخاء نبسة وسنك ابن ووبركونفقهي وبالوان إم كدرسته كانفق ساتط وجائ كالخريك قامى فياس کے پہلے سے نفق معین کیا ہو، با مباں بیوی کس ایک مقداد پر دامی ہوئے ہول ٹوان صورتوں میں ان ایام مامنید کا بھی نفقہ واجب ہوگا جب تک ده در ون زنده بي توالران بي سے كون ركبا يا تفقير منبذ سربط ما وارك مولات ويدى تووه مقرده نفقه ساتط مو جائ كالخرمبك عورت لے قامی کے عکمے نرمن بیا ہو د تووہ موت اور طلاق سے سا نفانہ ہوگا) یہ ہما دا ندم بسبہ اور الم مثنا مفی کے نزد یک موت سے نفق سا نظا نه ہوم المبر در ہر دہن ہوجائے می ۔ اودا گرخا و نعر لیس ہوئے ک ایک مت تک کے لئے نفق دیدیا اور مدت پوری ہوئے ہیں ان میں سے کوئی وگنا تواب بان نلقه والبربن بيا جاب كا يعن أمراك مت مثلًا جهمين كانفقه بيكى ديا كيا بو بهران مير عركونى مت بودى بوكس يبط مركة شلاایک بهندمدس کون ترجا یس توشین کے نز دیک بات با بخ بهند کا نفق ز دبرسے وابس بن لیاجا سے کا کیوبحدید نفقہ دراص علیہ ہے جس برعودت كاتمبنه بويكاب اس كئموت كربعد وع كاحق شا نظ بوجائد كا جيدا كهب كأحكم به دكموت كم بعدى وجدع ابني وبشله، تشتویع بله توادونشفا الزاس إب میں امل بہبے کھوپر ہر للقربی بی کود د کفے سبب سے وا مب ہوتاہے اس کے با وجودیر کمی امركاعومن بنس كيوكيمنا نع بيسع كاعومن تومري مكيب اكد طرح كاعليبهاس لناس كا وجوب بينته جدم الاتونغار قاحن منع يامحر ودنول كى ماندارى إلى معالمت كوس كيوكددول كامتركم عدم مبزله تفناك اس ك كداننان كوافي ادير قامن كم مقالد من زياده توى ولايت ماصلى، بى الرسوسرغا مب ياسوج در مرعودت يرفرى شكرت تعاس يرنفقه امن لازم نديولا بال الحرقامي فرج مقردكردي يا وولا ا کے مقرد مندار بردمنا مند ہوت موں نوب واجب الادام ہو کا وریم مقردہ مقداد میں سا نظام وجائے گی افر تبل الفنبن طاق یا موت کے با عن نرتت برجائدالبذ بمكم فاحى المراس نه متوبرك الم برنرمن ليا بوثوب فرنست كيعدم سا نطاه بوكاء بها يد وشروجا سكه نولاه نهاصلة اخ- خلامه يكرنففذ درمقيقت عطيه بصافحرجه احتباس كى بنام رداجب بوتهب اورعطا إمين نبيمه كميت تابت بوجاتى ہ ادرموت عطبیکا در رجوع کاعل ساتھ ہوجا المے بس طرح سبسب تنفد کربعد مکیت تابت ہوجان ہے اور واہب یا موجد كى وت كى بدر بوع كاحن بنين د بسلب، والمنع د بسكر الن الن المربي ما مب بداير كما بناع مرد مون كا ذكر كياب مرولات كى موددت ير بي مي مكي كريشي ويا بهوا نففه والبريس له مكتاب حبياك ووالجيمي فركورب بزر حكم عام ب جاب ادامره تلقرموجودب يا خرج بوجا بو ادريال نفقين كرا دغيره بى شال ب،

وعندامحمك والشافعى نختسب نفقة مأمضى وهوشهر للزوجند ونفقه فمست

اشهرتسترد لأغاعوض عمانستخفه عليه بالاحتباس ونفقة عرس

عليه بباع فيهامرة بعداخرى وف دين غيرها بباع مرة صورته عبد تزج امرأة بأذن المولى ففرض الفاضى النفقية عليه فأجتمع عليه الف درهم فبينع المراة بدر الموق سرس المسترى عالم المعلب در بن النققة بباع مرة اخرى بخمسمائة وهي فبمته والمشترى عالم المرات المرات

بخلاف مأاذاكان هذاالاليف عليه بسبب اخرفبيع بخسمائة لايباع مرة

اخزى ويجب سكناهاني بيت لس نيه احدمن اهله ولووله من غيرها الابيناها

ترجمه و به ادرام عن ادرام ننانئ كيزد يك صاب كرك گذشته إمامين إيك بهيز كانعقرور بي كمياه دران إنج مهينه كانعقر والبي لياجا يُعلِي وكله و وحقيقت مرجمه به به ادرام عن ادرام ننانئ كيزد يك صاب كرك گذشته إمامين إيك بهيز كانعقرور بي اين اين اين كاي و اين اين ا عوض به مغرب و در پرس اعود شیرتی و تی بر اسب احتیاس کردا در در کی مبداحتیاس بنیس به توانتها آن بهی از می از ایران می ایران می از ایران می از ایران می از ایران می ایران می ایران می از ایران می ایران می ایران می ایران می از ایران می از ایران می از ایران می از ایران می ا يرك اورفان ك بوى كانفقفا برواجب اواس نفقال او ايكي كي على مربها جا يكاي بدركر ابن دفه كامطالب وكا) اوراكوفلام بوللقد كم ظاوه او طرح كادين به توايك بى باديميا ما أو دمورت اس ك بورب كرايك كما المن كلام كماكن ورست بينة آ قاكدا ذن معداد والمن في المع من المراكز المريك ذر بر شاه زاد در م بن بونگ آب ن کادائیگ کے بایخ مودرم میں اے بیائی اور دی اس کی تبت عاد درستری ما شاے کہ اس کے اور نفقه مار میں تعلیم میری ا جائے گادبتیہ پانچ سوددم ادا کونے کے واسطی نبلات اس صورت کے جب علی برنزاد درم کادین سواے نفقے کے دورے کمی صبب سے سوا و دا می کون کی آر پانچے سودیم میں بچاجائے تواب اس کو دبتیہ پانچ سودرم کی ا دائیگ کے بے دیارہ بچاہیں جا سکتاہے ۔ اورخاو ندیر واجب سے کو کھے عورت کوا کی جدا کو میں کہ اس میں خا دندگ ایل میں محولی نهر وافر ور در مری بوی کی طرف سے اس کی اولاد ہی کیوں نہ دو کرجب کہ زوجر واقی میوجاے ان کے ساتھ و رہے ہیر۔

نششر هج ، مله توله لا بناعومن الخ. ان ي دليل كا حاص يب كرنفقه حيز كه امتباس ك بناير دا جب مرتاب اس يخدر ا متباس كا عوام. ا وربدل قراد پلنے گا۔اب جس مدن کا بہی گنفق اداکردیا اس کے گذرنے سے پہلے اگر احداد ومین مرملے تواس مدت کے عومن کا کھا ہی با طل ہوگیا ٹمیز کم موبت کے سبب سے ذ دیج کی طریب سے آحنیا س نہیں با پاکیا، ٹویہاں ہی دونیرے مباولات کی طرح مکم ہوگا تعین ہینے عُوِمْن وَالْبِهِ كُمْ أَيْرِكُ كُا لِسُرِهِ لِكِهِ وَهُوا وَرَاكُرَ لَلْفَ بُومِاتَ تُواسَى لَيْمَتُ لازم آس كَي سِينِ كَبَرِفِ سَيَ اس كَابِحِ البِيم ہے کہ وجوب نفظ چلہے احبتاس کے باعث ہولکین یہ دو سرے مبادلات ک طرح تبدل نہب ہے اور بہی و بھیے کہ اگرموت سے پہلے بِينَ نَفَقَ بِالدَادَةُ تَلْفَ بِوَمِائِ ادراس كَ بعدكون مرمات توبالاتفاق اس بين الحريم والبيس مرا نهي بيط مالا كم ففن عومن ماننے سے اس صورت بیں بھی والبس کرنا واحب ہوتاہے ،

یده تولد مرزه بیدا فری الخدین حب اس پر مفرد هند نفقه اکتاب و بات تواس ک ادا میگی کے لیے اسے فرو خت کیا جلت گااگردو او تفقيط ہوگيا توميرد د باره اسے فرد فيت كرد يا جائے كا اس طرح جاتا دہے كا ديكين بريات تب بوگ كرفر بياد كوعلم ہوكہ اس غلام پرترض ب ليكن الراسعة منه وتومعاوم بوك برتواك على وابس كرك كاحق ب كبوكم يدعيب ب حب بروه بعدمين معلع بواس اور بارباراس كي فرومنت وسكتاب كدنفقه كافرص اس برشف سه طور برعا مكه و آجا ربلها اس مصنت فرمن كه نقامت سازمو بيين كاعق حاصل بوكا ١١

تلة تولدنى سيت سب نبدا مداع بير كرما بيم مردى مكيت من موياكرايه برايا موايا عارية ما موادريس نيه كاحمار سيت كي معنت ہے اور اصل میں الدونمال کا یہ فران ہے جو کہ کم مسکن کے بعد ادشا و نرایا ، ولا تفار و بن تنفسیدا علیبن ، کہ اس میں مود کو مورت کے فرایس کے فرر میرون کے اس میں مود کے کا کہ وہ اُ ذائی کے فرر میرون کے اس میں مورک و ورسے قرابت و اور بول کے اس میں مورک و این سامان و عزہ کی کہ میا تہ دل کھول کر بنیں رہ کہتی اور این سامان وعزہ کی ساتھ دل کھول کر بنیں کر سکتی اور این سامان وعزہ کی

الم حفاظت كربادك مين مطيق بين بهونكن ١١

وبنيتُ مفرد من دارله غان كفاها وله منع والديعا وولدها من غيره من

النخول عليها بناءعلى الابيت ملكه فله المنع من الدخول فيه الامن

النظراليها وكلاعها متىشاء واوقيل لامنع من الغروج الى الوالدين ولامن

دخولها عليها كل مبعته وفي محرم غيرهما كل سنة هوالصحيح ويفرض

تفقة عهى الغائب وطفله وأبويه في مأل ليمن حنس حقهم فقط كالدراهم

والدنان الطعام اوالكسوة التى تلبسها هى بخلات ما ذالم يكن من جنس

حقهم كالعروض التي بجتأج الى بيعها لتقرب الى نفقتها عند مودع اومديون

اومضاربان افربه وبالنكاح اوعلم القاصى ذلك.

م١- اور كوير اب اوراس مين اليم جماكو فرى ب جس كا دروا ذه اور تالا عليمه م وتب بى كا في ما ورخا و تدكواس كا مق ہے کہ عودت کے والدین کوا دراس کے و لدکو ہواس فا وندے نے و کوس آلے نہ دلیسے اس لے کو کو ڈو فا و ندکا مک ہے گواس کواٹے علوک کرس کی کوآنے سے رد کنے کا من بس ببوئیاہے .اور جا کڑھیں کران کو کورت کے دیسے یا کلام کر کے سے کرے حب بھی دہ دیکھنا یا کلا کرنا چاہی اوربعضوں کے نز دیک خا و ند کو جا ئز بھیں ہے کہ مفتر میں ایک بار مورت کو والدین کے پاس جلےسے یا داندی کوانے اس آئے سے منع کرے ، اس طرح جائز جس کرسالی برس ایک بار محروں کی زیادت سے روکے ا ورس مجھ ہے۔ ا دراگرکوئی شخص غائب بر جائے نوتامی مقورکردے نفقہ اس کی زوجہ کا ، اس کے والدین کا ، اس کی إولاد صفار کا اس کے نقط اس مال سے بوان کے من مبن سب ہے، شلاد داہم، دنا نیرمیں سے یا غلّہ سے پاس کیڑے سے موقودت میں سکتی ہے بہلا ن اس مال ومثاع کے جان کے میں کے جسن سے ہنو متلاّ وہ سا ان وار بار جہنس نفقیمی حرف کمرٹے کے لئے بینے کی حرورت پڑے دھیے مکان ، زمین ،آکات و غیرہ كنفقيس فافني ال جيزول كومفردنيس كرے كا كر كوكر كيا ہوكس اسين كے پاس ، يا قرمندا ركے پاس يا كارد بارى شركيك ياس اور دە يوڭ قرار كركى يى اس بال كاادراس كى زومىر بولە كايا قامنى زوم بولەكوما تىلەپ .

تشويع إله تواد وبيت مفرد الإين مورت كمان اليكره كاللب اس كوكما ندركوس ميس ك كري بول بخراليكر وومرب كردك بيستلق ادر مدابوكه دوسرے كرے والول كواس كے اندرے كذرنا ندیونا ابوا ود مودت آنے ساان كی مفاقلت كرسے اوراس كمك تفائ ماجت من كون ركاوت شروي

سته توله دار منع الا اليري دومري ا قادب كامئل ب كربيوى كر كومي دا خل بونے سے دوك مِكته بي بال اگروه لوگ كھوكم ددوازه پر کوف کوف مال پرس کریس تو کجوری نہیں ۔ یہ ایک تول ہے اس میٹویس اور دوسوا تول سے کدان کے وافل ہونے سے روکے کا عَن مَطْلِقًا نَبِين إِعَالَةِ وَإِن رَبِينَ الْمُعْرِيدِ عَلَى مَعْمِرِيدِ عِن مَطْلِقًا نِين الله المعترين الكالم الآني ا ود دوسرے ترم دستة دادول كوسال بوس ايك إر آنے معنہ بين دوك سكتاہے . صاحب بدا بدنے ان اقدال كوذكركر كے آخرى تول سنة یه توامن مبنی منهم الا اس کا حاصل بیت کدان کا من طعام دلباس اور درایم دونا پرسیب تواس مسلم مال مین ان کانفقه مقرد سوگااور اگراس کاس تسم کا مال دیو میکد دوسرے سامان و شاع مثلاً قمر، جا مداد ، مضین کا دخا ندوینره بوک فرج حاصل کرف کے منع ان کو زود خت کرنا پر تاہو تونفقه مقرد نہیں ہو سکا کبو کدفائی کا ان ووضت کرنا جائز نہیں ۱۲

على نواغندمودع الخروال كرنته كرميا تذمين المانتداديين غائب مبونيوالاكس كي إس إيثا بال المن د كوكرملاكيا. وإلى مسامنة م

ويكفلها اى ياخد منها كفيلا ويُحَلِّفُهُ اعلانه لم يعطها النفقة الضمير في الله على النه الله على الله ع

الغائب لآبا تامت البينية على النكاح اى لايفرض القاضي النفقة بأ تأمة البينة على

النكاح ولاان لم بخ أف والإنا تامت بينة عليه اى علوالنكاح ليفهن القاضى عليه و

يامرها بالاست انه ولايقضى به اى بالنكاح لانه قضاء على الغائب وقال زفر

بَفَضى بالنفقة لابالنكاح وعمل القُضاة اليَرْم على هذا المحاجة والمطلقة الرجعى

والبائ والمفرزة بلامعصين كياد العتق والبلوغ والتقريق لعدم الكفأءة

النفقة والسكفراي ما دامت العربي معندنة البائن خلاف لشا نع له في ما ما من العربي المنافع المناف

د ما منده بندا بله تولد و کیفلباالا بعن غائب کی عودت کے کے مال مقرد کرنے صبیعے قامن اس عودت سے معاف نے گا اورا کے خامن طب کور کے کیے دکھر بندی توکن ہے کہ اورا کے خامن کا مق کور کے کیے در کا کی دکھر بندی توکن ہے کہ اورا کی گائی ہی توکن ہے کہ اس کا مق کا کر کھر ہے گائی ہے کہ ہوئے کورت کی طاہر ہوجائے اس کے بعد اس کے بعد اس کے کھودت کے در انفقہ مامس کرلیا ہویا شوہر نے اس کو طلاق دیری ہوا ورعدت ہی گذر جبی ہے ۔ اب جب خاو دروالیس آے اور عدت کی نقدین کرے وران نفقہ مامس کرلیا ہو تا ہو تا ہو تھی ہی ہے۔ اورائی ہے۔ اورائر شوہر کی ہوا ورعدت ہی گذر جبی ہے ۔ اب جب خاو دروالیس آے اور عدت کی نقدین کرے کراس کا کھودت کے کفیل سے وصول کرے گا اور کھیل مور ہو ہے اور میں ہے کہ اور اور الدین ہی سے کوئی نفقہ کا مطالبہ کرسے جبیا کہ عرب ہے اس کے مصنف اگر مذکر کے مقبل ہی ہے۔ اور در کی بعد اس کے مصنف اگر مذکر کے اس کو تا می کہ مقبل ہی ہے۔ اور در کی بعد اس کے مصنف اگر مذکر ہو کہ کہ تا کہ کہ ہو مقبل ہی ہے۔ اور در کی باری خام کی باری میں ہو کہ کہ ہو مقبل ہی ہو در کر ہے کا جارہ کہ کے عودت اس می جنے قائم کوئے کہ دو والمان کم کیلفت ایج دیفی کی بعد اس کے مصنف اگر میں کہ نام ہو تا کم کرنے ور کہ ماری کے خارد در کیا کہ تا ہو در کا کہ تا ہو در کا کہ تا ہو در کر کہ کا در اور کا کہ کہ کہ دو والمان کی مسئک ورت اس کے دو والم کا کوئی در کر کر کیا گا کہ دو والم کا کہ دو والم کا کہ دو والم کا کہ دو والم کی کہ دو والم کا کہ دو والم کی کا کہ دو والم کا کہ دو

کہ وہ دلال کی مشکو صہبے نناکہ قامی ہیں کا نفق میں کردے اورود کے نام پرترین بینے کا فکر دے جساکہ نفق سے عاجز خاوند کی آوجہ کا فکر گذار چکلہے اور اس کی وجہ بہہے کہ بینہ قائم کرنے کے باعث غائب پرنفق عائد کر کا اور اس کے نام پر ترمن بینے کا فکر دینا در اصل غائب کے مشعلی نسیدا ہے اور مدی علیہ کی غیرحاضری ہیں بینے تبول کر کہے جو کہ قانون عدالت ہیں درصت پنس ۔ د باتی مدا شرّہ میری ولنادگهررض الله لاست اله الموت والمفرق في بالمعصية كالروة ونقبيل ابن الزوج وردة معتدة الشاف نسقط لا تبكينها ابنه لانه لاا شرلكردة ونكين في الفرقة لا شافل شافل الشيخ الله المدندة الأن الهرندة للكني المعرف المورندة المعرف المعر

تشریع، دبنید مودستهاس ان اس بنے موت نکاح کا منبلی نہیں دیا جا سکتا ہے،

سے تول دحدمیث فاطمہ الزاس سے اُس حدیث کی طرف اضار ہ ہے جے مسلم اورا محاب سن نے دوا مِت کب کہ ابھوں نے کہا '' مجھے مبر سے خا و ندھے بین طلاق و چرب اور صفود نے ان کے لئے نفقہ اور داکش مقرد نہیں ترایا۔ اور دو قرر ند سے مراد بہے کہ فاطر کی حدیث سن کم آپ نے قربایا کہم کما ہوانڈ اور سنت دسول الٹرائی کی ورت کے تعل پر نہیں جود ٹرسکتے کیا فہراس نے یاور کھایا بھول گئی اس لئے اس کو وہائش اور نفقہ کا حق ہے کیونکہ الٹر ففالے نے فرایا '' لا تخربوس من بیونہن ، افربر سلم۔ اوراس پر صحاب کا اجماع ہوگیاہے ۱۲

وبنيد مركز مست سله تول الدان الإبعين مرتده كانفق اس كف انفاج ذلب كراك توبك ك تبدياجا آب ا ودمبوسك ك نفق نهي ب. بند م مكنك، غرض اس صودت بين او نداد يا نكين كاكوئ الرنبي به تغريق پر كيونك ان بانون بين طلاق بان ك درب زلات بويك به سكه تولد ونفقة الطفات اود « طفل » ولادت سے ليكر بوغ سے بيل بك عله تولد ونفقة الطفل الخراس كاكھا تاكيرا اور مهائش سب پر نفقه كالفظ مشتل ب اور « طفل » ولادت سے ليكر بوغ سے بيل بك اطلاق بو تاب اس لفظ ميں مفود مي اور ون شد و ندكر مسب بر ابر بي ، اس بي بر اثنا و مهاكد باين اولاد كانفق بفركس عذرك لازم بنين اس كي تفعيل انشاء النداك أن ونفق بنيكس فيداك الازم بنين اس كي تفعيل انشاء النداك الدون الدون فيدك فيداس ك نگائ و باتى مداكنده بر بان لا يوجد من ترضعه اولاينترب لبن غايرها وبستاج الاب من ترضعه عند

اى اذالمنتعبن الالمرولواسناجرها منكوحته اومعتدة من رجي لترضعه لم

يجزونى المبنونة مروابتان علم ان فولم نعالى وانوالداك يرضعن أولاد

ا وجب الارضاع على الاهمات تُح تول تعالى لا تكلف نفس إلا وسُعها لانفنات

وَالِدَةٌ لِوَلَدِ هَا وَلَامُولُو دُلُهُ بِوَلَدِهِ الْحُجَبُ دُفَعُ الْفَرْرَعَ الاهْمَات والأباع فأن امتنعت والاب لابتضرر بأستيجاد المرضعة، لا نجيد الامر لان الظاهر

ان امنناع كاللعجولان اشفاق الأمومة ندل على الما لا اللعجزاء

اقلامت عليه وطلبت الأجرة.

ترجیسہ بدین بب ال کے سواد دوھ بلانے دائی نے یالا کاکسی اور کا دودھ نہے۔ اور باپ لاگور کو لے مرفعہ کو جودوو بلائے ہے کو اس کی اس کی اس کی اس کی بات کے بیا سے بیا دورہ اپنی ہوں ہے۔ کہ سروفعہ کو لاکر رکھ لے اور اگر ہے کی ماں کو لوگورکہ کے لیا در دوہ اپنی الم کی عدت میں ہے تواس میں دوروا بین ہی ۔

لیا در دوہ اپنی دو دو ہو ہے کی عدت میں ہے تو بہ کر الشر تان کا ادشاد اور اپنی دور ھ بلا میں اپنی اولاد کوہ اس سے تاب ہو الم کا اس کے بیا کہ دوروا بین کی دور سے بیا اس کے بیا کہ دوروا بین ہوتا ہے کہ اللہ اللہ میں ہوتا ہے کہ اللہ تا دوروا ہے کہ اللہ تا دوروا ہے کہ اللہ تا ہوتا ہے کہ اللہ و دوھ بلا نے ہے اور دکس باپ کو تکلیف دین چاہیے اس کے بیا کہ دورو ہو بلائے والی عودت ہوگر میں دولاں سے تاب ہوتا ہوں کہ دورو بلائے والی عودت ہوگر کی میں تکلیف نہ ہوتو ال کو دورو بلائے والی عودت ہوگر کی میں تکلیف نہ ہوتو ال کو دورو بلائے ہی کہ بیر عذر کے دورو دو بلائے سے انکار نہیں کرے گی ۔ اب اگر دورو دو ہو کہ اس کے بیک کا دورو ہو بلائے ہے انکار نہیں کرے گی ۔ اب اگر دورو دورو ہو نام کی کہ بیر عذر کے دورو دورو بلائے سے انکار نہیں کرے گی ۔ اب اگر دورو دورو ہو نام کے کہ دورو دورو بلائے سے انکار نہیں کرے گی ۔ اب اگر دورو دورو ہو نام کے کہ دوروں سے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کی کو دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کے دوروں کی دوروں کو دوروں کی دور

نشورج، دبنیه مرگزشت کداگرده نن بوتواس کرموجود مال میں سے اس کا نفق لازم بوگا چلے ذمین بکڑا یا اور چیز ہو بعن جب بی نفق کی خرورت ہوگی نو باپ کریہ چریں بیچ کراس پرخرے کمنے کا متی ہوگا ،

کھ کے مرورت ہوی تو بہت ویہ بیر بی بینے مرائی رس ملے اس بوائی۔ ست نولہ دلیس ملی امرائے۔ بین بچری ان بر داجب بنیں باہے دہ اس کے اپ کے نکاح بیں ہویا مطلقہ کو کم بکودور میائے۔ بیم کم تمناً ہے وہماس کی بہے کہ بچری فروریات پوری کرنا والد بر داجب ہے اور دو دھ بلانے کی اجرت طروریات بی داخل ہے اس لا باپ بر لازم ہے کہ دہ اجرت پر بچری کو دو دو بلائے دار داجب ایس ایکن دیا تھے اعتبارے ماں پر دود ہیلا اہم الواجہ اور تضاو بھی اس دنت داجب ہے مبکر بچری کمال متعین ہوجائے دور میلانوالی دو مری کوئی مسرة ہو ہ

(ما رشید مدیدا) کمه تواری با الزربین اجرت پر رکس بوئ مضد بچری ان کے محرسی به خدست انجام دیکی مکی کر عشا فت ویر ودش کا مق درا فسل ماں کو ما میں ہے ، اس لئے با ب کو جا تر نہیں کہ دہ بچر کو بان کے تبضہ سے نکال کر مرضد کے موالی کر دسے اور وہ دوسرسے مکان بیں لیجا کر د دود ہو بلائے ۱۲

ن توله ار فب د نع الفرر الز- اس تبيرس اس طرف التارم ب كديراً بت اجار، مودة تبري اورمن بني ب اس ك حرمت منرت المرالابين ادروجوب د فع خرد عن الوالدين كاحكم اس س تابت بوكا . ﴿ بَا قَ صِداً مُنْدَهِ مِنَ

لانعطى لائه طهرت دخا نالانيان بالواجب لا يوجب الاجرة علاان الشرع لمد يوجب للموضعة الاالنفقة وقال الله بغالى وعلى المولودله م ذفه ق وكيسوته وكيسوته وكيسوته وكيسوته وكيسوته وكيسوته وكيسوته والمعموف فكل من يأخذ النفقة وهى الهنكوحة ومعت ة الرجعى لا نعطى شبيت المحرود فكل من يأخذ النبي رواية واما على الرواية الاخرى فأن ألزوج فلا رصاع واما المبتوتة فكذ الي رواية واما على الرواية الاخرى فأن ألزوج فلا الحدة فلا يكرجي منها المسامحة والمساهلة فعالت كما بعد العنة وامنا فتجب الاجرة لقوله وامنا فجور الاجادة بعد العدة لان الذفقة غير واجبة لها فتجب الاجرة لقوله نغالى وعلى المؤلود لك رزفه في الأية .

تشریع : د د بننید در کزشت ا دراس مکهنی بر تاکید کمی ا اطرندانی دادی مبند کمبوتوان کی طرف که ۳۰ براید کی طوف کی ۱۰ بولده پیچس بیان تماط چسک ان که شفقت اپنے بچر پراس طرک باپ کی شفقت اپنے بچر پرفود انع بے اس تم کے مسلوک بے جوان بیں سے کمی کم من بی م

(ماشيدنه)

تشریم اسکه تواعلا ان الارمین شادی ایر زایا دعلی الولودل مین باب پر ۱۰۰ رزتهن مین دود هر بین والی ما وس کا کما ا کردا تو بیان دخا عت کے لئے الک نفقا ورز دمیت کا الگ نہیں توایا اس لئے موضعہ ال کے لئے باب پر حرف نفقہ وا میب ہوگا اس سے تریا وہ کچھ میں واحب نہیں ہوسکتا ۱۱

والابهضاعة بعك العلاة اولابنه من غيرها صح اى الاستيعار لا مضاع ولل الناى منهابعد ماطلقهاوانقضت عدنها والاستبجار لارضاع ابندالذك من غاير هاصح سواء كانت السناجرة في كاجبراوف العداة اوبعد العدة وهي اى الام احق من الاجنبية الااذاطلب أيادة اجرة ونفعة البنت بالعنة والابن زمنًا على الاب خاصة به يفتى النا قال هني الأن على مواية الخصّا

والحسن تجب اثلاثا فلاثاهاعلالا وثكثها على الأم وهنداأذ المريك لهميا امن وجوب نفقة- البنت البالغة والابن

مالحتى لوكان لهمامال فالنفقة من مالهماء

تر حب ، - ادرعدت گذر جانے کے بعد عورت کو دور ما بلانے کے سے اجرت پر رکھنا با دوسری بیری کے بیے لئے اجرت پر رکھنا میچے ہیں اس بچرکو دور و بلانے کے لئے جواس کے بطن سے ہے اجرت پر دکھنا دوست ہے جبکہ عورت کو طلاق و بیسے اوراس کا بعدت کا دجاندمامی طرح ا جربت پرد کعنا مبیح ہے اس بیٹے کو د ودھ بلانے کے لئے جود دسری سیری کے لیلن سے ہو خواہ پر اجربت ہے۔ ولعن جاشنے وال عورت اس کے نکاح میں ہو یا عدت میں ہو یا عدت گذر مکی ہو۔ ادریہ مین ال اپنے بحد كو دود عالم کی ا جنبية عودت كم مقابرين ذيا و وحدادب كريك و وزياً و واجرت طلب كرا اور بالديوك ا ورمنرور بالغ لا كالففر باب بى بروا جب ب اورا مى برنتواى ب مصيف نے موامة اسكواس كے بيان كياكدا ام ضاف واور فون كى روا بت میں ایجا نا دا عب ہے بین دو مکت باب برا ور ایک تلت ال پر وا عبہسے اور بہ مکم تب ہے مبکہ بالغدار کا ورمندو رو کے کے پاس مال دمیر نکین اگر خودان کے پاس ان موجر دہو توان کا نفقہ ان بی کے مال سے ہو گا۔

تَنْتُوجِهِ تَلْهَ تَوْدِ لَعُولِ ثَعَالَى الحزا ود إص كم يت مع بعي جوسورة طلات بي سِنه ما ن ارمنعن بكم فالوبن اجود بن الرواس آييت ہے استدلال کرناز یا د مبترے طرح میں ذکوآ میت کے مقابلیں اس لیے کیسور فوطلات کواس آیت میں اس بات ک پوری تعریح ہے کم من اور کا کے معدت گذر حکی ہو انفیں دور عبلانے کے لئے اجرت پر رکھنا جا ترہے اور اے دور مدبلان پر اجرت وینا واجب 154

یده تواسواد کانت الخ بیعومیت دوسری صورت کے سات تعضوص سے مین دوسری بیوی کے بلن سے بیدا ساند ، بیرکو دو و دویا نے کے لیے اپناعورت کوا جرمت پر رکھنا جائزہے فرا ویعدرت نکاح میں ہویا طلاق رحمی یا بائ کی عدت میں مو باعدست فتم بومکی بود اس کی وجربہ سے کداس طرب براس مجرکو رو و مدیلا نا وا حب نہیں جو مشر برکی دوسری سیری کے بطن سے مود امن کے ہرمال میں اسکوا فردت پر لینا جائزنے مخبلاٹ اس بچہ کے جونو واس کے بلان سے مبوکہ اسکو دود ﴿ بلانا شرعااس پر تکه توله بانند الم بر بنت کے لما فاہے مال واقع ہے اور اس ہے اس بات کی طون اشارہ سے کرعورت ہوناہی عاجزہ بونے کی دمیل ہے خواہ وہ باند ہوجائے۔ چان نہ بہا کا نفذ وا حب ہے جاہے وہ کمانے پر ندرت رکمتی ہو البندیہ مکم اس وقت تک ہے میب نک کہ وہ نکاح نہ میٹے اور حب اس کا نکاح ہوجائے تو بھر باپ کی بجائے خاوندپر نفذ واحب ہوگا اور موسن میں م زاء کے نیز اور می کے کسرو کے سات بین حسین کورن مزمن (یرانا اور کہند لاعلاج مرمن) نامن ہوحس ک وج سے وہ کانے کے تابل رزیرے مقلا ندمایا مفلوج موجائے ۱۲ کفایہ

رالفطىة نفقة اصول الفقماء بالسوية بي الأبن والبنت ويعتبرون

القرب والجزئبة الالاردة فقي من لدينة وابن ابن كلها على البنت وفي ولب تربيع معرم المبتار الأرب المبتار الأرب عدد على المبتار الأرب عدد على ولا والارث بنت والم على وللاها مع ان الارث نصفان بابن البنت وابن الابن والارث

كله للاخ ولاشئ لولمالبنت لاسهن ذوى الارجام ونفقة كلذى رحم مُحُرُم صغار فقار اوانثي بالغيّ فقاري اوذكر زمن اواعمى على تدر

ليه وبعتار فهااهليته الارت لاحقيقته وانما قال هذا

ان لاتحب الاعلى الوار

اورایت بالدارمس پر برمه مالداری صدفهٔ نظر واحبه اس برایت مقلس بان بایه کا نفخه واجه ا من وجوب نفقین میامین برابر می اور نفقه کے معالم میں قرابت ادر جزیّبت کا عبتا رہے وراثت کا عتبار مہیں چا کچہ حب تمف کاایک بیزناا درایک مین ہے تو اس کا کل نفقہ میٹ کے ذمہے اِس طرح جب شفس کا ایک لزا ساا در ایک مجاتی <u>ب تواس کاکل نفیقه نزاس برب</u>نے با وجود اس باب کے پہلی صورت بس ترکد در نزل کوا دھا اُ ھالے گا۔ اور دوسری درت بین کل نزکه معال ایک نسکا در نواسے کو کھیر نے جا کیونکہ دو ذوی الادمام میں سے ہے . اور نفق ہر ذی دحم فأجر منترد ممناج بحربا بالغد فركى جو فقر بهريا معذور مرديا اندهے كاان كے وارث بر بلدد ميراث وا حبب اور حبراً بدلغة ان سے دلوایا جانے کا دراس ذمر واری میں ادمنے کی ایکسینے کا عبنا رہے حقیقٹا وارنے ہونا شرط تہیں ا دربیاس لے کہا کہ ان ذوی الارحام کانغقہ الطرتوال کے اس تول سے دعلی الرارٹ شل ذلک، واحب ہوتا ہے ، حس کا تقاما بہتے كهمرت دادت بم پروامب بر.

تشرميج ١- مله توله الفقرار الخريرامول كا صعنت سي بين إصول كانفقه واحب بون كي دونشر ملي بهرايك بركرس كانفقه واحب بهور بلب وه ممتاج برخوا وكالمربر نا درم وكبير نكراكر وم الدارم كانواس كانفقه ابنيه مال بر نازم بهو كااوركمن الدار کا نفقہ دور رئے شمص پروا جب نہیں سوائے خرشیمال بیری کے کہ اس کا نفقہ الدار ہوئے نے با و بو د شویر پر واحب ہے کبیونمیر بیری کانفقاس مراپن خدمت ہیں دو کئے کہا عث واحب ہے اِستیاج کی بناپر نہیں نکبی دومرے زوی الارمام مالفق مدرمى كى بنا يروامب بداورمدرس كي طور برخروج كا وجوب المتباج كرموت بربون أب أوراش بي المل المدتعال كايه فراك ے " ومراجباً كي الدنيا معروفا " مارے اكرم والدين مراد بي عمران كرا تو تام اصول من بي كبو كريہ بات معروف كرك فلاف ہے کہ اُم یک باب داوا میں مے کوئی مبلوک سے مرد ہاتبو اور دو خرد علیث سے مزا اُڑا رہا ہوا ور دوسری سرط یہ کہ حس بري نفقة لإزم آد بائث وه فوتشجال بركبونكه جوفوه فقرا ورغيركا مستباح ببواس بر دوسرون كانفقاكس فرح لأزم أسكتاب اس کے نیز برکس کا نفذ وا جب منیں سوائے اس ک بیری ا در حبو ئے بچے کے کہ آن کا نفظ بہرمال وا جبہے بر کامرہ ظه توله و بعبر نیباا بزین اصول کے نققین جزئیت کے علاوہ فرب کائیا ظاہر تکا ندکہ وارب ہونے کا بین اولاولا دے کے لما فلے جزئيت كالعبتار موكا ببرالا ترب فالا ترب كالعتبار مركار وارث مزاجع بانبين اس كاكرن لما ظاني موكا، ومراس كريه كروجوب نفقة كالمن سبب مزئيت كاتفلق ب اس كيهاس كالعبار بوقا اس عبد قرب موميس ك.

ما أن مدا تنده برم

تر جب، ادرمسنف افغیر بوفرایکدا بست ادر کا عبناد ب حقیقت کانین اس کا دم دید کرد قلت ادف کا علم وت میلین می موسکت به موسک

تشریح دبنیده رئز شنه تاکه انن پرکان کومندم دکھا جائے چائے اگرسلم کے دوا ولادموں اور ایک ان میں سے نوان یا لاک مؤنوجی تفقد در مزن پرسا وی لازم مرکا . اگر چے نعرانی باب ک درافت سے عروم ہے اور ہوکی لفف نزکد لے گی اس عرح مبیاً اور بہتا موتو مقط بیٹے پر واجب ہے اترب موٹ کے کھا فاسے ۱۱ کلے تولہ دنفقہ کلی ڈی دم الم بھرمیم کے فتر کے مسامۃ اور اس سے مرا دمیں کے سامۃ نکاح ہمیشرکے سے حوام ہو ان دونوں قبد ہے

تله نولهٔ دنفق کل زی دم الز فرمم کنته کے سات اوراس سے مرا دجس کے سات نکاح بمٹ کے مع مرام ہوان دونل قید سے اس طرف افتاد مب کرجو ذی دم محرم ہواس پر نفقہ دا جب نہیں جیسے ابن عم اس طرع جو موم برتفرزی دم نہ بواس پر بس وا جب نہیں۔ بھیے ام الزوجہ یا اخ دضاعی ۱۲

 تُمربعده هذا بجسن زبادة هذه العبارة ولاعلى الفقاب الالما وللفروع ولاللغني الالما و الأثارة اليابير عدو

عبارة المختصر فنه غار تفاال هذه العبارة وماصلها ان النفقة لا تجب الفقير الاللزو

والفروء ولا تجبُّ للَّغْنَى الآللزوجة، وا ماغيرالزوجة، فأن كأن غنيالا بنجب له النفقة على احب المالين المنافقة على احب المالين المنافقة على المسلم

وتباع الابعرض ابنه لاعفارة لنفقته ولالدين أرعليه سواها اى لابيع الاب مال الاب

لدين سك النفتة لمعلى الابن قالواان للاب ولأيد حفظ مال الابن وسع النقولات من

باب الحفظ لابيج العقار لان مكتب نفسه فاذاباع المنقول فالمن من من حسطة مود النفغة فيصرف اليها قلّ الكلام. النفغة فيصرف اليها قلّ الكلام.

مرتب، وشاره ترائي بهان بربان براده بن برحماد يد عرمتر وا برب بينا بخرس المواد المادا واداد كا اوفن كانفة كى بر وا جدنون مواف ذو برك كده الدار بوف بن المالفظ شوبر بروا جدب بينا بخرس واجب بينا ورمك الده والمرب المراد و الدول المانفظ من بروا بوب بين واجب بين كانفظ واجب بين المواد و ا

(تشریج) ببنیدرگزشتن کله تولدالامزوجهٔ الخاص وجریهه کرزوم کالفهٔ عقد کم عدامهٔ اص که با پر ادام برنایه اوایی کایه من ومدت لمت کے ساکن خصوص نیس اس طرے اصول وفراع کا نفقہ والادت اور جزئیت کی بنایرہے اور جیست انتقاف مست ختم نیس ہوتی عملات و گریمازم کے کہان کا نفقہ صلاوی کے باعث واجب ہوتاہے اور محادم کفارشکے ساتھ معروض واجب نیس . سله توالالزوم: والفرد عائم لین بیری کا نفقہ خاو نمیر واجب ہے بہارے وہ تنگدست ہوائی طرح تنگدست باب براس ک

ملابن بنس دى نوب نفقى كنون مع بنى مكتاب يانوس اوريات دس براه داست اب بنين بوق. وبا قاص من منوير،

فان هل بحل بع العرم فل لاجل النفقة لا في البيع لاجل المحافظة ثم الانفاق من المن

علاان العلى لوكانت هن العار البيجال البيجال بن سوى النفقة لعبن هن الدالب المالي العالم المالية المالية المرام المر

ان للأب ولأبَّنهُ تعلُّكُ مَالَ الْأِسِ عَنْكُ الْحَاجْةِ كَمَا فِي اسْتَيْلُادٌ جِارِينَهُ الْأِبْنَ فِيكُونِ لَهُ ان ميرورته الله تعليه ميرورته الله تعليه من يروريه عنه ميرورية الله بيرورية الله بيرورية الله بيرورية الله الم

ولاية بيع عروض الابن لبقاء نفسه وانما لا بكى بيع العفاد لانه مع كل للانتفاء ب

مع بفائه وهو الزراعة وولا بترالاب نظرية ولأنظر في بيع العقار بل ببعد احجاف ا

فمسلحته الابن ابقاؤه والانتفاع به ولاللام بيع ماله لنفقتها لان تملك مال الابن مغمس

بالاب لقول عليه السلام انت ومالك لابيك ولانماليس للام ولاية التمري مالى لاس.

ترجم، کو نفذ کی خودت میں جے کاساان پی اطلاب پائیں ؟ حفاظت کی غون مے بیے میراس من کو نفذی فرج کرنے کے متعلق مجٹ بنیں (اور سابقہ علت سنی تانی کروافقہ بے شراول کے علاوہ آیں اگر نقبار کی اس علت کروسلیم کرن جائے توبینہ اس دیں کہ دو میں کہ جائے ہیں ہے کہ اس کے مکر ذکر رکی اصلات میں کہ جائے ہیں ہے کہ باپ کو بوقت خردرت بیٹے کے ال پر مالکانہ ولایت حاص ہے ہیں کہ باپ کو بوقت خردرت بیٹے کے ال پر مالکانہ ولایت حاص ہے ہی سے کہ باپ کو بوقت خردرت بیٹے کے ال پر مالکانہ ولایت حاص ہے ہی کہ بیٹے کا بال بیٹے کا ای ماص ہے اور ذمین نیچے کا خیبار اس کے در اس کے ذراعت و غیرہ کی ماص ہے اور ذمین نیچے کا خیبار اس کے نوال سے نام اس کے اور نمین کے کا خیبار اس کے ذراعت و غیرہ کی مسل میں نفوا مل یا جائے اور باپ کی مسل ہے تعلق من اور بربا و مرب اس کے بھائی مصل ہے کا تعلق منام ہے ہی مسل ہے تعلق منام ہے کہ بیٹے کے ال مور بیٹ کے لئے اور اس کے ذمین با تی رکھ کرائی ہے کہ اور اس کے نفر اس کے نفر اس کے درایا کہ درائی کے اس کے ماتھ مندس میں نفر کرنے کا اس کے اس کے ماتھ مندس میں نفر کرنے کا اس کے درائی کردیے کے ال کردی مور کے کہ ال میں تعرف کرنے کا خیبار اس کہ مالی خواص کی ہے ہوں کرنے کہ ال می درائی کے اس کے کہ بیٹ کے کا درائی کے درائی کردیے کے ال میں تعرف کرنے کا خیبار اس کردا میں اللہ علیہ درسل کے درائی کردیے کے ال میں تعرف کرنے کا خیبار اس کردا میں اللہ علیہ درسل کے درائی کردیے کے ال میں تعرف کرنے کا خیبار اس کردیا میں نہیں ہے۔

تشیریم) بقیده گذشت ۱- اگریدولی مان ل جائ تونفقد کے علاوہ وصول ترمن پرسی برجاری ہوسکتہے کرحفظ ک غرمن سے فروضت کونے کی تو ولامت حاصل ہے اور فروحنت کے بعر مبنی حق میر سے ہوئے کی بنا ہر وہ اپنا دین وصول کولے و بنرا خلف ہو۔

د ما شده ده المه تودعنه الحامة الإبين من خردرت كروقت الكانه تعرف كا خبالها ورافروداس مصبك نياز موتد بينيك الذه بنيراس كمالي من تعرف كرنا ما ترنيس م

بنیراس میں موصرما ہو رہ ہیں۔ کا ولا دا در اللام المزین غائب فرضال بنے کا ان کر ہے جائز بن کروہ اس کے ال میں سے اپنے تفظ کے سلے کچے فروضت کوپ ایسے ہما اس کی اولا دا در با کا اقارب نیز قائن کومل بنے کا اختیاد نہیں کیوز کر ہا پ کے سواس کو اس کے الک بن جائے کا اختیاد نہیں اور تعرف اور فروخت کرنے کا جدا زورا میں دلایت حک کی فرغ ہے ہ

وضلع مودع الان الغائب لوانفقها على ابوير بلاامر قاض لاالابوان لوانفقا مالدعنل هما واذا

قضى بنفقة غيرالعرسروم ضع ملاة سفطت لان نفقة هؤلاء انما بجب كفاية للماجمة المنافقة هؤلاء انما بجب كفاية للماجمة المنافقة في المنافقة وتن يقل عن الجامع الكبير للبزد وى ان هذا ذا طا

الماة بعد الفي في إما إذا قصرت فلانسقط و تنار و القصر بما دون الشهر الا ان يأذن

الغامني الانستانة اي با ذن القامى بالاستلائة في بصائر دينًا على الغائب ونفقت النامني الزين وبيت نفقتم الغرو

الماول على سبب ه قان إن كسب وانفق وان عجم أمر ببيعه.

تشریع اسل توامن الزبین الرفات بین الرفات باد کیا میں اور اس اس اس میں ہے اس کے والدین پرخرے کیا توہ منام ہوگا ایسے ہی الراس نداس کی بیوی اور بجول پرخرے کیا الک با قامنی کی اجازے کے بنیر توہ منا من ہو کا کروا بی آئے کے بداس کر ہرا ال اوا کرنا پرخرے کا اور بی مکہ ہے فائب کے خون واد کا ۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انتزار اور ترخدار دو نون کو الما خت کہ خون ولا کی اجازت کے بنیر اس کے ال میں تعرف کا حق بنہیں اب اس نے الربنی اجازت کے تعرف کیا توضا من ہو کا ہاں اگر قامن اون و برے توجا کرنے کر دیا ہے اس پرخمان بنیں آئے کا کیونکہ اس کی اجازت کا تعرف اس کی اجازت کے قام می المار تا میں اس میں میں میں میں میں اس پرخمان بنیں آئے کا کیونکہ اس کا تعمد معن اصلاح اور فیر خوا ہی ہے و السلام المعندی اصلی کا مہرے جورجوع کا موجب ہو بین خون کے کو خرجے کرتا ، خلاصہ برکہ اگر تا می کے امرک بنیر عیرز وجہ نے خواہ ا ہنے مال سے خرجے کو میں یا کس سے مانگ کر غرض اس کے لئر نفاہ کا مقرد ہو نما اور خرجے کے کے کا فاہے میں

كتابالعثاق

هونهم من حرم كلفٍ بصريح لفظه بلانية كانت حرَّاوم عنن اوعتيق اواعتقتك او محرُّرُ و المعرَّرُ المعرَّرُ المعرَّر المعرَّر تك الفذا مولائ اويا مولاً كالفظ المولى مشافرك احدام عاينه المعتق وفي العبد

غلام آزاد كرك كابيان

سرسید است می با مین می با این با بین بین با بین بین با بین بین با بین بین با ب

که تولهان نونی انز- بنت کی طرف احتیاج اس نے بول کہ کما ہے کا لفاظ عتی کے لئے مومنوع بنیں مکبران میں اس کا حمال ہے اور اس کے غیر کا بی اخرال ہے۔ اب ایک احتال کی تعیین کے لئے بنت فروری ہے۔ البتہ دلالات حال نیت کے قام مقام ہوسکتی ہ اس این مکرے نکال را ہو، ابس صورت میں الامک فی علیک سے معن بر بول کے کہ تجدیر میری ملکیت اس کے منس ہے۔ اسے ابن مکرے نکال را ہو، ابس صورت میں الامک فی علیک سے معن بر بول کے کہ تجدیر میری ملکیت اس کے منس ہے۔ والمالات في عليك فاعلمان التي هوع جزشري ينبب في الإنسان الوللكفرو هوت الله نعالى والماله لله فهوان مال شرع بن الإنسان وبين شي يكون مطلقالت وبين شي يكون مرفوقا الأوان يكن مهلوكا ولا يكون مرفوقا الأوان يكن مهلوكا فالرب في الابتناء يكون مرفوقا الأوان يكن مهلوكا فالرب في الابتناء يكون سبباللهلك فقوله لادى عليك أطلق الرق وادا دبه الهلك وخرجة

من ملكى وخَلِينَ سبيلك ولامته قدا طلقتك و بهذا البى للاصغى والاكبر وانما جاء بلفظ الباء فى قولى و بهذا البى لبعلم انه عطف على فولى و بكنايته.

تر حمید اور الک کایا تول که دولارق لی علیک ، تواس کی بارے جانتا چاہئے کوق اصل میں اُس مجز شری کا نام ہے جو کفر کے سب
سے اسنان پرطاری ہوتا ہے حق الداکی حیثیت ہے ، اور ملک کی شی کے ساتھ اس شرعی نقلن کو کئے ہیں میں کے باعث صاحب ملک
سے کئے اس میں تعریف کونا ملال ہوتا ہے اور عیر کے لئے اس میں تعریف کونا ہوتا ہے لیوں یہ توجو سکتا ہے کہ کوئ شق ملوک ہوا ور
میں رقیب نہ بان جائے بیک میں ہوسکتا کہ کس میں رقیب بان جائے اور وہ ملوک دجو میں رقیب بن ابتدان صاحب میں
ملیب کا سبب ہے اس لئے جبکہ اپنے علم کو یوں کہا کہ وہ بر میرے لئے رفیب بن بر بیاں رقیب بول کر ملیب کا اور او ما نا
جائے گا۔ وار اور اور المسبب باطلات اسب میں اور کو میں میں جو جائے گا ہو حکہ ہے وقت کی نفی ہیں بھی وہی کا جائے ہوئے کہ بیت کا
اعتبار ہوتھی اور اس خرج کر مول کے اپنے علم کو جا ہے وہ اس سے عرض حجو طال ہوتا ہو ۔ یہ کہ کہ یہ میں اور اس علمت کا اور ما تن نے بیال وہ ایک اور ما تن نے بیال وہ بیت کا عدالہ کے اور توان تا کہ این جائے کہ اس کا عدالہ وہ کہ اور میں اور دائن نے بیال وہ اس کے عرض حجو جائے گا اور دائن نے بیال وہ دار اور این اور اس کا دور کا جائے ہوئے کہ اور کا جائے اور کیا گا ہو جائے ہوئے کہ اور کا خدالے کہ وہ کہ کہ دور کا جائے ہوئے کہ اور کہ دور کا کہ دور کیا ہے کہ دور کیا جائے کہ اور کی کہ کہ کا دور کا تاری کی کے کہ اور کا حدالہ کا اور کی تاری کو کہ کا میال وہ دور کی کا جائے کا دور کا جائے کہ ایک کا میال وہ کہ کا میال وہ کا میال کا دور کا تاری کا معدن کر کے جوئ کی اور در کا تن نے بیال وہ دور کا کہ کا دور کا تاری کا معدن کر کے دور کا دور کا تن نے بیال وہ دور کا کہ کا معدن کر کے دور کا کا دور کا تن کے دور کا جائے کا دور کا تن کے دور کا خوان کر کیا ہوئے کا دور کا تن کے دور کا خوان کے دور کا کہ کا دور کا تن کے دور کا کہ کا دور کا تاری کا دور کا تن کے دور کا خوان کی کا دور کا تن کے دور کا تاری کا دور کا تن کے دور کا کور کا کے دور کا کہ کا دور کا تاری کی کور کا کے دور کا

تشریم کریں نے بچھریے دیاہے باہر ہرویاہے اور بھی اقبال ہے کوچونکی نے بخصر آزاد کردیاہے اس نے اب بجد بریری کچد مک بیں ہے ، اب اگراس نے مز فراند کرکی بینت کی توفاق آزاد ہو جائے کا ورز نہیں ۔

(ما شید مدہذا ہلے تولہ فاعم الخ بہاں اس منب کا جواب دینا منطورہے کہ الان کی علیک ان کول ہی توسرے سے فاسدہے گیو کھ و تبیت غلام کا دصف ہے جس کے باعث وہ ملوک ہوتاہے یہ الک کا حق نہیں ہے ۔ بواب کا خلاصہ یہ ہے کہ وق یو کرسبب ملک ہے اس نے سبب بول کرمسبب مراد سینے کے بیش نظر ادالات کی علیک اس کا مطلب ہو اس لاملک کی علیک اور ملک کی نفی میں عشق اور غیرعنی و دنوں کا اختال ہے اس کئے نیت کے بغیرعتی نہوگائ

یکه واعر نظری الا یعن دق اب عبرا در عبوری کا نام ہے جوکہ انسان پر کلرکے سبب سے مجکم خرع نابت ہوتاہے اصلی مسلمان میں غلامی کس طرح نہیں بان جاتی کیکین کا فریر ابتدارٌ غلامی نابت ہونی ہے اور میں دمین ہے اگرچہ وہ بود میں اسسام لے آسے اور یہ غلامی اس سے اس و نتیت بھے جدا نہیں ہوتی حب تکرکہ اس کا الک اس کوا ڈاو ذکر دے ۱۲

سے تول فالٹی الز ملوک ورنیق کے معن بیان کرنے کے بعد دونوں کے ورمیان نسبت بنا دہے ہیں کدان میں ہا ہی عوم وخصوص طلق کی نسبت ہے یعن ہروتیق ملوک ہی ہے لیکن ہرملوک دقیق نہیں ہے عمر فاتے ابسیان کی طاہری عبا دت کا نقاضا یہے کسان می عوم و خصوص من وجرک نسبت ہے ا

سیوس ماربی جب ہے۔ سمک تولہ لامنہ تدا طلقتک انز بر اطلاق معددسے ما نوذہ جس کے معن جبورٌ دبنے کے ہیں ، بربمی نملیہ میلرح متعدد معنول کا اقا رکھتاہے اس لئے بلا نیت عنیّ نہ ہوگا، نبلاف اس صودت کے حبکہ لونڈی سے کہا ۔ ربا ہی حدا مئزہ یری ولولم ينكر حرف الباء اوهم انه عطف على امثلة الكناية نحولا ملك لى عليك الناخرة في لزم جَ انه كناية وليس كذلك فأن المفرّل ان كان بوله مثله له لمنك كذلك ويكون مرّا وان لم ينووان لم يكن كذلك يكون مرّا وان لم ينووان لم يكن كذلك يكون هذا اللفظ مجانًا عن الحرّبية في تحتى وإن لم يبنو لان المجادم تعين ولو كان كناية بجتاج الى النبتة وفي الا يجد سنّا منه خلاف الى المبادمة عين ولو كان كناية في تحقيق هذه المسألة في فصل المجادم كان التنقيم وحاصله ان المان المعنى الحقيقي لا يشترط لصحة المجادكا طلات التنقيم وحاصله ان المان المعنى الحقيقي لا يشترط لصحة المجادكا طلات الاست على الانشان الشجاع فلايشترط امكان البنوة لصحة المجاد وهوالحرية.

خشش بچے۔ دبقیے مرگذشتہ کہ میں نے بھے طلاق دی » یا ددنجہ کوطلاق ہے ہ کیونکہ بہ تو طلاق سکے لئے الفاظ مرمیے ہمی ہوکہ نکاح پر مرتب ہونے پہراس لئےان سے مطلفاعتق نہ ہوگا ہ

سله توله نیپتنگ، تخ. بین اس نفط کواس کی کمکیت کے وقت سے آقرا و بالعثق تراد دیاجاے گا بس آگر دہ سچاہو گا بین وا تعشّاس نے اس سے پیلے غلام کو آزاد کیا ہو تونغاۂ ددیا نہ غلام آزا دشار ہو گا .اودا گر دہ حجومًا ہو تونغاۂ غلام آزا و ہوجائے کا کیونکہ انسان پر اپنے اقرادے موافذہ ہوتاہے ۱۔ لإبيكا ابنى ويا اخى لان المقصود بالنداء استحضار المنادى بصورة الاسحد

من غير قصل الى المعنى واذالم بكن المعنى مقصورًا لا بنبت مجالًا وهو

الحريته بخلاف باحرِّلانه صريج لايعناج الى قصدالعنى ولاسلطان لى عليك

اىلايكى عليك فبيكن ان يكون عبداولا يكون عليه بدكالماتب ولفظ

الطلاق وكنايته مع نينة العتق فأنه آذا قال لامته انت طالق ونوى العتق لانعتق عندنا وعندالشا فعى تعتق لان الاعتأق هو ازالة ملك الرّبّة والطلا

انالة ملك المتعته نيجوزاطلات كل واحد منها على الإخريج ازًا تلنا المجاز المك الانتاغ المن الله الله منه الله المتعتب المنافي الله المنافية المنافية

ترحب، - اددائراً ما نه اب علم كولياداكم " اب ميرب بين " با " اب ميرب بعائى " تواً زادن بوكا كيونكم يكالف س مقسود، شادی کا ماهر بونا واوداس کوخنو چراههے مفظ نداکی صورت سے اوراس کے منی کی طرے تصدیبیں بوتا اور جب معنی ہی مقص درنهوی توممازلین اَد بو نا بھی ٹا بت نے بوگا۔ برخلاف اس کے جبکہ کما ددیا گھر ساس نے کہ برم ریح ہے تقدمعن کی طرف مساح ہیں۔ ا دراس طرح الركماكر" نجويرميرى مكومت نيس " دتوجى آز انهوكايين حب آفاء نے اپنے غلام سے كماكر " تجوير مراكول اختيار نيس ہے ، نوبس ازا در پر کاکیونم سرسکتاہے کہ اس کا غلام ہوا دواس پر تعرف کا کوئ اضیار نہو عبیباکہ مکا تب میں ، اس طرح لفظ طلاقی ا درجو کمنایات طلاق بیں ان سے دبونڈی آزاد شہوگی، اگرچہ سنت بھی ہو آزادی کی۔ بین جب تول نے اپنی تونڈی سے کما کہ ۱۰ مجھ کو طلات بادراس تا زاد بول كينت كاتوبار عنوديك آنادن بوكي ادراا م شافئ كنزديك أزاد بومائ كاس ك كم ا عنا ق · مومنوعیے مک*ب د تبدا ال کرکے کے اور طلا ق کیک متعہ نرائل کرنے کے لیے تو د ددنوں پی*راس مناسبت کے بیٹن نغل ا کی کا طلاق دومرے پر ما اور مکتابے ۔ ہم اس کے جواب میں کمیں گے کہ مجاز وہ لفظہے سے ذکر کرکے اس کے لازی معن مراد کئے جایس، ور مک رتبه کرزوال کے لئے مک متعدزائل بونالازم ہے۔

تشد يج ١- ٨ تول لابيا: بن الز : المويح ميں بتاياك أكرياً قائے اپنے فلام كو ١٠ بإ ابن كما تواس صودت بين بى اس كا آزاد بوجا نا جلهيء كيو كى يهال حقيقت پرهمول كرنامتغذويه اور مجازمتين ب ليكن م كمير كرنداد كامنشار بهد كمناذى ما هر بوادركمي لغفاكو بول كراس اين طرن منوجر کرنا میں مفظ کا معن مقصود ہی نہیں ہوٹا اس کے کلماکی صحت کے لئے اس کے معنی مقیق یا بجازی کے تقاضے کوٹا ہت کرنے ک کوئ خرودت نہیں نمیلانٹ فبرکے کربہ مخبرہ کے تفقی متے لئے موضوع ہے اس لئے متی الامکان مخبر ہے کو حفیقی یا مجاذی کمود پرٹا بہت کرنا پڑتا ے اس برا مربر تنب ہوک یا حرب میں آزاد دبونا جا سے توب بواب دبی گے كد بفظ «مربر تواین ا من مبی عتق بى كے اع موفوع ہے اس كئيدنفظائيف من كم قام مقام بوكا متى كركوني أدى اكرتبيع برا صفى كاداده كرسه ادراس كى زبان برود عبدى حرد جادى بومك

عه تورم نية المتن اع المركام كانقاضايه كساس تيدكاتعلق ب مذكور ممام صورتول ب بزلام بعد وادويس جنائخ بعن منا تخ ف اس كي تعزيج كهي كم يا بن ، يا افي او ولاسلطان إلى عليك وفيرو سے غلام آذا دن بوكا جا سيت كرے اس طرح الفاظ فلا ت خوا و صربح بهول ياكمايدان سے با دجود منيت كم عتق نه جو كاليكن تفقين كرنز ديك " يا بن " يا الله اور لا سدلان لى عليك كرالفاظ من اكرعتق كى ئىت بوتواز اد بوجائ كايين برمسب الفاظ كمائ بي اليكن الفاظ ظائل ن مين الحرينت بم كريت تب بق آزاد نه بوگا-م، جر

فأنهاذااعتق امته بزول ملك المتعة ولالزوم على العكس فيجرى المجازين

اديرار الطرفان وهوان بذكر الحرية وبراد بعا الطلاق لاعلى العكس وانت

مثل الحرّ بخلات مأانت الدرومن ملك ذا يحم مرمنه او اعتنى لوجه الله

تغالى اوللشيطان اوللصنم اومكرها اوسكران اواصاف عنقه الى ملك اوشرط ووجد عنق فولى ذارحماى ذاقراب نهب الرحم وقولى محرم

صفة ذا وجر للجوار و تولما أى ملك نحوان ملكت عبدًا فهو حوار شرطٍ ووجل

نحوان قدام فلان فعبدى حرفوجدالشرط عتن

تشریج: بله توله دا نتشل المواتز اس کا عطف بن با بن اپر اور بنا براس معملوم بوتاب کداس مع مطلقا آزاد نهوگا. اور صاحب براید نداس ک وجه به بران که به کد نفظ ش عون بر بعض او صاف که اندر نزگمت پر دلات کرتاب اس سے فریت کی صفت مراوجوف میں منب برگیا لیکن اس علت سے بنز چندا به کداگر نیت کی توازا دی جو جائد کا کیونکدا ب شکنیم برا د صاحب عناید معبوط و عیروسفه اس کی نفر ترکی که ب

ی تود دس ملک الز طلقا ذکر کرندس اس طرف اشار مهد که الک بون سے آن او برجائ گاگر الک بوف والا بدیا یا گل با گافر بور، برخید نه بوک بچه اور پاکل ک صورت بس کید منتی بوگا. حال کم ان بین نوا زاد کرنے کی المیت بنیس بے کبو کمه اس عتق کے ساتھ متی الوبد کا نغاف ہے اس لئے بہ نفق قرب سے مشار ہوگیا کہ صغیر کے ال پر بھی بوج قراب عائم بوز المی نے اطلاق جمل خیاد کا میں شرارا ور قبول بہدا ور فیرا فیتادی مثلا وراثت سب کو شال ہے اس سند بن اصل وہ مدین ہے ، من ملک وارم محرم مذہبو مرردام اب سن نے اسے دوایت کم کہ ہے۔

سته قرداد دلامنم الإبین ان فی مورت بین مکری یا سوندیا جاندی کابمت بو ا وداگر تجرکا بمت بونواس ۱۰ و ش ، پختے بی ا و دبیاں عام مراد سے جو وفن وغیرہ سب کوشال بوء اگر شیطان یاصنم کے لئے آ و او کو میں ان کی تعظیم اود نقرب کا تقد بوتو کا فربوج اس کا ۱۰۰ جو برہ نیرہ سکته فود وجرہ للجوا را کم براس مشبر کا جواب ہے کہ اگر واوم کا وصف ہونا توصفوب ہونا چاہیے تھا۔ خلاصہ جواب برہے کربہال جوال کی بنا پر جرب لین مجرود کے متصل ہونے اور اس کی منا سبت سے جربے، و باتی صد اکترہ بری كن يشارطان يكون العبدى ملكه وفت التعليق كأعرفت في الطلاق وله عبن اي عنوعليه ليكون في الراب المجالة المناه المحل يعنق بعنق الاملا المحل يعنق بعنق الاملا بطريق التبعية بل بطريق الاميلة حتى لا ينخر ولا وه الى موالي الإب وهذه الذا وليات بعد عنقه الاقلمي الاميلة حتى لا ينخر ولا وه الى موالي الإب وهذه الذا وليات بعد عنقه الاقلم ستة الشهر والولا ينبع امه في الملك والرق والعتق وفروعه اي ان كانت الام في ملك زيد يكون ملكاله وان كانت الام مشتركة في ملك زيد يكون ملكاله وان كانت الام مشتركة من المربع المربع المربع وان كانت الامور وحال المولود حال كان الولد مشتركا على سهام الام وان كانت الامورة وقل فالولد المولود حال وقيتها يكون مرتوقاً.

تفریجهد دنتید مردند ان برانی استال بکترت یا یا جا کہے بنا پد دامی بر دنم دارملکمی ادم کالام برکے ساعظم تر،تی ب درمی بوادی کرنا ہے اس طرع " ان افات علیم عذاب ہوم ایم ،اس بی الیم کیم برجرہے مال بحد مناف بین عناب ک صفت ہے جو کومفوب ہے یہ جرمی تر مب ہوم بود ہے ۔

که توله شیع امرا الاکشف او تاییم بمواد کز مذکود به که مکلیت احرمت اوشین، تدبر او دام ولد دمکاتب بو غیمی بجه ال که تابع بوغ پر امت کا اجاع به اوراس کی وجرشری تبیین میں به بتان گئ کرمود کا نطفه عودت کے نطفه کے سانفوں کو نتا جوم الب اس سے عودت کی جانب کو ترجیح دمی گئی اور بچ کار بجبرکی نسبت عودیت کی جانب بقین ہے ہیں وجرہے کہ ولعائزا اور معان کے بعر کانب عودت میں سے تابت ا کا جانب ہے۔

کو ترجیح دمی گئی اور بچ کار بجبرک نسبت عودیت کی جانب بقین ہے ہیں وجرہے کہ ولعائزا اور معان کے بعر کانب عودت میں سے تابت ا کا جا

وحامث منها بله تودکبد فرن انزیبن کافرم نی کافلم اگرسلمان بوکر دارالاسلم آبلت توده آزاد بوجان کاکیو کمراس نے اپ اساؤا دوجاری طرف بور برائد این منا فت کر فی دنیت سے اس نے کہ ابتدا کری صلان پرخامی بنی بوتی بنیا پر دستف عبدالزداق میں ہے کہ جب ابل طاقت کے نظم مسلمان ہوکردسول الشیمل الشاطیہ دسم کی فدمت میں حافر ہوئ نوآپ نے فرایا کریا اللہ کے آزاد کردہ ہیں . عدہ تود این بخرابزداس کی صورت بہرے کہ ایک شخص کے فلم کے اس کے اور داد داد اس کی اس کو مطابی میں ہوئی کے آتا نے موام کو آزاد کردیا اور وہ حالے داد اس کے داد کردیا ہوئی میں اپنی خاص کو آزاد کردیا در اور داد داد اس کی اس کے دو اور میں بہر ہوئی خاص کو آزاد کردیا در میں مورت میں باب اس کے داد کر ہوئی میں باب اس کے داد کر ہوئی کا کہ اور کا کہ کا زادی کا بعد جہد جینے کے کم میں بجہد ہے اور میر دہ غلام میں کا اور جاری تواس مورت میں باب اس کے داد ہوئی کے داد میں کے دولی سے اس کے داد ہوئی ہے ۔

سراوتا بيانعبدالتان <u>المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة</u> وكنابيته على المراجعة الم بكون اذاكان بين العتق والولادة ستة اشهراواكثر فج ينجر الولاء الى موالى الاب نعلم ان لا تكرار وولى الامتدمن زوجه المك لسيدها

وولدهامن مولاهاخر .

ترحميه ، _ إى طرح أذاو بحدث يم بلى لا كاب يا الع بوها ورفروع أذا وى بي كنابت او تديرس بمى ولد ال كتابع بوكا ـ اوداب كاتانى بوكر المكك آذادي أس مودت بي بوك حيك آزادى ادر دا دت كرديان جداه يااس ي زياده كي مرت بواوراس وتت بي ک داور اس کے اب کے مول کی طرحت جل جائے گی اس تفعیل سے معلوم ہوگیا کہ ان کے سا فق مل کے از دہونے کا حکم وجو پہلے گذر اسے ، ا در ال کتاب ہوکر لڑکے کا زاد ہونے کے حکم میں کمواد نہیں ہے . اور لونڈی کالا کا جو اس کے حادثہ سے ہود ، او تدی کوئی کی ملک ا دربواس كول سے بيدا بوده آزادہے۔

تشربع ۱- دبقیه مرگذ سنت می کرده اس کادارت بوتاب اوربه اس کی دارن بوتها اوراس بنا پر کیم ولاورت سے بیلے تک منا و مکما ال کے ا يك عضوك انود عن كه ال كي غذاا م ك غذاب الدال كم سائة متقل بواد سله ا دربيع عنن وفيره نعرفات مي بيمي واخل بوا ہے ال کے آبے ہوکراس نے ال کہ جا نب کونز جیج ہوئ . بہی وجہے کہ چ یا وس میں ال کی جا نب کا عبّاد ہوتا ہے جا پی بنگل اور پالنوا ور طلال دحرام جا نود کے ماپ سے جوبی بیدا ہواس ک ال معلل ہونے سے بی میں ملال ہو اب اور ماں کی تر یا ف دوست ہونے سے بی کر یا ف بع درست ہوئیہے۔

د ما رئید مرزا ساده تود پنجانون دان مجینی جانے کی صورت بہے کہ ایک شخص کے خلام نے اس کے افال سے ایک نوٹھی سے مکا اس کے الک نے آزاد کردیا اورام سے چھ مہینہ باس سے ذیارہ مست پس ایک نوٹکا پیدا ہو آنو دہ مرسوکا اس کے تابعہ موکرا وراس کی ولاراس ك ال كم مول كوسط ك المرتب يشخص بعي اتية علام كوازا وكردي تواس موددت بن اس كاباب ولادكوا بي طرف كيبين الكاراب المراب مرمات بعراس كابيار ع توييج ك ولار باب كولاك وان كين ماء

باب عنق البغض

وان أعُتَق بعض عب الاصبر وسعى فيما بقى وهو كالبكاتب بلاردالى الرق

توعجز وقالا عتق كله هذابناء على ان العنق لا يَنْجزا بالاتفاق فكا

الاعتاق عن همالانها شأت العنق كالكسرمع الإنكسار فيلزون على مزغرى اللازم وهو العتق على مزغرى ملزومه وهو الاعتاق لكن ابا حنيفة يقول الاعتاق اللازم وهو العتق على مرتبر و مراد المراد المرا

ازالة الملك لانه ليس للمالك الاازالة حقة وهوالملت والملك متحزي فكن اازاله

فاعتاق البعض اثبات شطر العلة تلائيم فت المعلول الأوان يتعقق تعام العلة

وهوازالة الملك كافح لواعتى شريك حظه اعتقه الأخرا واستسعاه اوضمن المعتق

موسرااى مالكون المعتق موسرا فيمة عظه الفهبر برجع الى الأخر

الركس مفن في اينه غلام كالعف حدة أزاد كيانواس كابية زاد كرناه يم جد كا ورغلام بقير حدة زاد كراف کے لئے سعی کرے کا اور وہ اندر کا ترب کے بومان کا کرمیکہ وہ عاجز ہو ماے توغلام کاطرت والیں نہوگاریہ فرمیت ایم ابو منیف کا اور صالبین فرالي بين كر دنعن آزاد كرف سى سال غلى آزاد جو جائ كا. (اور صاحبين كنزويك كل كا زاد جوما نايراس قاعده برسبن ب كعتن تو بالاتفاق متجزی نہیں ہونا توما مبن فرمانے ہی کہ اعناق بھی متجزی منہو گاکبو مکر ازاد کرنے کے معن ہی آزادی تابت کرنامیسے توڑنے میے ٹوٹٹا تا مت ہوتا ہے لومسبتب یعن عنق ہم بخرس مہونے سے لازم آناہے کہ سبب لین اعثاق میں بھی خجری نہ ہولیکی ام ابومبلیگ فراتي كراعنان كى حفيقت بيد و كل كازائل كرنا وكبوكر الك كواس ندرا خبياره كرابي حن كوزائل كهد ادر اس كامن محف لمك ہے اور ملک میں نخری ہوسکتی ہے تو ملک کے زائل کرنے ہیں ہمی نجری ہوگی اب قبص کا آزاد کرنا در اصل علیت کے ایک جزر کو نام پر کرنا ہے اس نے معول دیس عتن استفق د مو کا حب تک کر بورس علان مخفق نه جو جام یعن کل مک زائل موجائے. اور آ کوشترک خلام کارایک شرکیت اینا حسہ آزاد کر دیاتود دس شرکیبی جاسے اینا حسہ آزاد کر دے پانس سے سسی کرالے با مالداراً زاد کرنے والے سے حمال کے لیے۔ بين اس حالت بى جيدار ادكرف والامالدار بواب صفى نيست كان طله كاميرشريك أخرى طرف دا جعب رجس في ابنا حدا ذا ومنين كيانها) نستس بعج : سله نول وسع نیابق الزا ورس کهمورت به به کدا قااس ب مزدوری کراش ا در بغید حصد کنمین اس کی مزدودی مع وصول مرے تین رہی بمنزلہ مکا تب کے ہے ابنہ ان دونوں بی فرق یہ ہے کہ اگر مکا تب کی آم اداکرنے سے عاجز رہے تو دوبارہ غلام بن جا تاہیے۔ لیکن معتق العبین اگرعا جزم و جائے توہی غلم نہ ہوگاکیو کہ اس میں موٹی کے عناق سے آل ا دی آ چکی ہے جو با طل نہیں ہو سکتی نمالات مکا تب شه تور لا نیزاً ابز عنابه می میزان سے نقل *کرتے ہو*ئے بتاباکہ ہمارا نول «الاعتاق تجبز*اً «کا مللب پرمنین ک*نفس نُول یا اس *سے حکم میں عجز بھ* ہو تاہے کیونکہ یہ نومال ہے لیے اس کا مطلب بیہے کہ حکم اعنا ت تنبول کرنے میں اس کے ممل میں تجزیہ ہونا ہے ىس، ئىكىنىپ كەرەپىي مىكە ئابن بىرا در آدىھىي نەبوا در ماقىل خلاف سى بات كى طرف **دا بىع ب**ى كەتسىف كا آزا د**ىر ناكبا كل** غلامے دنیت زاک کرنے کا موجب ہے توا ام صاحب فرمانے ہیں کہنیں ملکے کل غلاقیق ہی دہے کا البتہ بقد دمنعف اس سے اس کی مکیست زائل موجائ كى اور صاحبين كرزد يك كل غلام عد وتيت كوزاك كردينا به

لامعسرًا والولاء له إلى اعتق اواستسمى وللمعتق ان ضمنه ورجع ب اى بالضمان على العبد و فالالاضمان ف غنيًا اى للاخرتضمين المعتق حال كونه غنيًا والسعاية فقايرًا فقط والولاء للمعتق لان اعتاق البعض اعتاق الكل عند هما و لوشه كل شريك بعنق الاخرشي لهما فى حظهما والولاء لهما

وقالاسعى للبعسرين لاللموسرين لان على اصلهما الضمان مع البيكار

والسعاية مع العسارفان كانامعسرين تجب السعاية -

ترجب، البین اگر تنگدت برتومنان شدنی گااور اس ک ولا، دو نور کے واسطے بے اگر ده دو مراش کے بھی آزاد کردے یاس کوار اور اگر منان بیرے توکل ولار آزاد کرے والے کوب اور وہ آزاد کرنے والا بوع کرے اس کوبین رقم منان کو خلام پرا در صامین کے نزدیک دوسے سرکے کومرن دوباتوں کا منیتارہ چلہے منان بیوے آئر فن ہے بین در مراخ بکہ آزاد کرنے والے کو منا من ملک پر فرا کرا دے آگر یہ نقیرے۔ آور غلام کی دلور مرت منعت اول کا می ہے ، اس مع کر صامین کے نزدیک بعن کا آن کرناگو یا کل کا آزاد کر کہے اور اگر دونوں خرکے کے تواہی دی اس بات کی کدو وسرے کے اپنا معد آزاد کیا ہے تو غلام سی گرے ان دونوں کے ملے ان کر صوری می کردے آفرد و نوں مالدار دونوں می کرد اسطے ہے اور صامیری ترکی کی صورت میں منان ہے اور تنگدست می صورے تواگر دونوں شرکی انگوست بحل تو بھوں اس کے کہ صامیری کی اصل پر توجی کی صورت میں منان ہے اور تنگدستی کی صورت میں سس ہے تواگر دونوں شرکی انگوست بحل تو

لتشویج، دنفیه مسگذشت یاکس کوغلام کا ایک حسب کردباتو موجوب اکراس نصف صدیں لمک ماصل چوکیاا ورده اس کا شرکی بن گیا، و توله فاعنات البعض الزمین غلام آزاد جونے کی علت بیہے کہ اس سے سازے لمک کا (الدہدت جائزاس سے دخیت کا وصف زائل چوکھا وو حرست کا وصف ٹاہت جو گا۔ اب میکہ اس نے معلی صدکو آزاد کیا تو علت بھا اس قدر پائٹ گئی اوا علت کے کسی جزیمن عق ہونے سلول جمقی نہیں ہوتا ہے دیگا نہ بعث ناس سے در غلام کا کل کا کل وقیق وہ جائے گا۔ اب ا دامے میتست کے لئے اس پرسس هرودی ہوئی آگ اپ کو آزاد کھا:

د حامتیده بندایه نولد دانوداد ایما انج بین جکوشری آخرکوش آمود مذکوره مین کونی ایک اختیار کرنے کا می بے کواکراس نے آن دا دکر نے کواختیات کیا توخلام کی دلادمی و دحول خریک ہوجائیں کے کمبو کھراکی نے اپنا صدی دا دکیا اور ولار آن اوکر نے والے کا حق ب در اگرسس کر اے نب میں خریک ہوتھا اس سے کہ اس صورت میں بھی مفتق و دنون ہی ہی البتہ ایک کاعتی بغیر بدل کے ہے اور دوسرے کا عتی بدل کے ساتھ ہے اور اگر منان کے لیا تو کل دلاد کا سنجی مشتی اول ہوئی کھونان دے کر دوسرے کے مصری کا ور مادک میں باب وہی معتی ہوتھا. ایک آرا بدا کو بران دور کا وہ میں تبدید اور اور اور اور اور اور کا کہ دور اور کر اور کی معتی ہوتھا.

سله توادود شهد الادین اگرفردی توبیال متنادت مداد خردین به متهادت خری مردبنس کیزکر شرعا ایس متاوست مقبول بس جال گواه ایل شهادت من دوکول نفع ما مس کرنا بها بتنا بوچا بخذر بر کب مسلس برای این منی تندین و دوسید کومنا من باشد کامتی، تابیت کرنا بها به تاب .

 وان كانا موسرين فلاسعاية ولاضان ابضًا لان كل واحد يتجى اعتاق الأخر والاخرينكرولابينة ولوتخالفايسارًا سعى للموسر لالضلاه لان عتق،

يغبت بقولهما تتمالموسريزعم النحقه فى السعابة والعسر بزعم الله لاحق له فى السعابة لآن المعتق مؤسر ولا يقير على انبات الضمان لان شريك منكرفلانتئ لداصلًا فائ تلت يبنغي ان كا تجب السعاية فشي من الاحوال لأن العتي المايثبت بالنواريل منهما باعناق شربك، والشاك منكر فضاد ا قرار كل واحد منهما انشاءً للعنق فلا تجب السعاية تلك العبد ان كذب كل واحدمنهما فيمانعم لايثبت عنقه.

تر حب : - ا دوارُ دونال الداريول توسق بني اورمنان بي بنس كيو بكبراك دومرے كه احماً ى كادعنى كرتاہے اور دومرا انے اماق کا افاد کرتاہے اور کس کے پاس میز نہیں ہے ۔ اور اگردو نوں کی حالت مخلف ہو مالداری میں توج مالدارہے اس کے لئے سعی کرے اور تنگدسے کے لئے تیں اس لئے کہ اس کا آزادہ وا دونوں کے تول سے ناجت ہو اسے میرالداد کا کمان یہ ہے کہ غلم سے مس كرانے بي اس كامت ہے اور شنگوست جا نتاہے كەس كرا نے بي اس كامت نبي ہے كيوكر آزاد كرنے والواس كامٹر كے العال ا ود اس پرمیّان بی نابت نبس کرنگ ایس اس نے کیاس کاب الداد خریک اینا حدیّا زاد کرنے کا شکریے تواس کو کمی بات مِی کون مق منهو كا . ادداگرنم كوير شد بركدن كوده صود تول مي سي كمي مودت مي بمي ققام پرسق جا حب شه دني چلهي كيونكرا و ادی توبرا بكيد که اس ا ترادسے تا بت بون کو اس کے شریکسے اپنا حصہ ا نداد کردیاہے در اس مانیکہ شریک اس کا منکرہے توہرایک کا قرار تویا کہ اپن جانب سے اُذا دکر ناہے اس لئے غلام پڑسی وا دیٹ نہ ہوگی دکر فوداً زا دکرتے سے تملع پڑسی مازم ہیں ہوگی تواس کے موا ہدیں مہوں جا بمرغلع اگر پردد ٹرکیے کوان کے اقرادمیں حبوال مخبراے نب تماس کا زادمی بی تابت نہوگی وا درسی کا حکم میں نہوجی نشویع دبتیہ مرگذشتہ منان بینایاسی کمانے میں ہے کسی ایک بات کا مس کواخیتا بہے ، آ واوکر نیوالا الداد ہونے ہے ہمی اما ہومنیٹ *اسکے لا*د پک سوك المنوع بنيس ادرود مرب طويك كوضا من با نامكن بنيس كيومكروه تنا زاد كرنے سے حكرب اس سے خلام سے سو كمدا إي متعيين بوكيا بيا د ما شد ر نداد که تول دوم را نز. اس کی وم بر بست که ما مین سک تودیک به با مشیط مطوعهد که آن او کرنے والما تنگدست بھے کی صور مِن مَنام پرسس لازم ہے اور فوسٹمال جونے کی مبورت میں اس پرمثان لازم ہے ، اب فوسٹمال سمعت اسے کہ اس کا من مسی میں ہے کیونک اس كا شرك تنكدست بعاس برمنان بني آسكة وا وراز ادكرت والا تنكومس بوتوده ما نتاب كداس كامى منان مي بع كيومكم اس ارتب الدارس اس الناس كم يع نسق وجوى اورمنان ثابت كرف كي بي كونى را ونبس كمير مكرية تواس يرموتوف بسه كرفرك ماداد کا مصر از ادکرنا تا بت بوج اس کے افرارسے بوسکانے مال کردہ توشکرے ادر سنے بھی ہیں ہے ، بنه تود نان تلت الإيراعرّامن صاحبين بريرٌ تلّه الجابومنية برينبي بريّ تا كيونك وون كايرا ترّاد كدو وسرعت اس كا معيم كذا و كرديايدام ابرمنيد وككنزد كيمن تاب في كرنا عجراس على تبت بي تابي بيرمودت اعترامن كا ماصل يه عكان يّن مورتون مرسكس من علم برسى واحب في ملي بين خواه دولال الداربول باتنگرست ياك الدار دوسرا تنكدست كيونك غلاك أذادى وادرس مومب سوم بالكيك اس اقواد الم وياب كراس كراس كالرك في اينا حصر ازاد كروياب ماں کو شرکے تراس کا شکرے تو گویا برا کی کا توارائی جا نب سے اکتار متن کے قام ہوگیاا دراس تشم کے عتی سے معا جنہیں ہونی

وان ص ق ف قصد بيقه كل واحده منه ما يكون اقرار ابوجوب السعاية له على اصل الى حنيفة واماعلى اصله ما فقصل بيقه للموسرين لا يكون اقرار اوكن انقد بيقه للموسرين لا يكون اقرار اوكن انقد بيقه للموسر اذا كان شريك معشر او و قف الولاء فى الاحوال اى حال بسار هما و عسار هما و بسار الأخر لان كل واحده منه ما منكر اعتاقه في عنى او الاخريج بير منه منها منكر اعتاقه بفعل غنى او الاخريج بير منه منه على اعتاق احده هما و توعل احده منه ما عتقه بفعل غنى او الاخريج بير منه منه كل شرطه عنى نصفه وسعى فى نصفه لهما وعن همكن سعى فى كل منه المنظمة المنه في كل منه المنه ا

وبسر سير والمعلى من المنظمة والمعلى المنظمة المناهم وعندا على المعلى المنظمة ا

نتشویم د د بخته و گذشت که تواد تلت المراس کاما مل به بسی که خرکده صود تول پی خلام پرسود دم به به بی بخدام التواع د دلال کے دعوی کی تکدیب گفته در دیکے کئی ہے آپنا صر آزاد دس کی آلماس کاعتق الابت نهره گااود اس پر کچه بی وا جب درج گا اور اگرفاع نشرین کرے تواس کی تندیب کرامت س پرس دانم ہوگی بلے دونوں فرخواجوں یا گلے سال ہو یا ایک فوخالی اورد در آ کے نزدیک دونوں فریک کوئٹرال کی مورست پر جب ان کی تعدیق کرے تواس پرس داعب ہوگی کیونو تھالی بی موجی اوراکورونوں تک معالی جول اورنسویت کرے یا فرخوال ترکس کا تراسک باعث موافدہ ہوگا او داس پرسی لازم ہوگی اور کی کیونو کم آذاد کرنوال تنگد مست ہونے کی مورت بی سمی واحب ہوتی ہے۔ توفیل براس کے اقراد کے باعث موافدہ ہوگا او داس پرسی لازم ہوگی اور

(حارثید مہذاہ کے تولد دوقف الخد بعید بھول یہ تمہد صاحبین کے مذہب کا ادراس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے تزدیک آزاد کر شوالا ادر دلاء کامسخق دراصل ایک ہم آدمی ہو گاکیز کر ان کی اصل کے مطابق بعض مصر کا آذاد کرنا کل آزاد کرنے کے حکم سیہ ہے اور معتیق کو دلاء ملتی ہے اور میال سختی ولا دستیں نہیں اس لئے کہ بہال برایک عمق داستی آت کا انکا ارکر دہاہے۔ بنا دہریں اس کی دلاء اس بات برمو توف ہوگی کہ دونوں میں انعاق ہو جانے کہ خلال معتیق ہے تب ولد اس کو طرحی اور اگر غلم ان کے اتفای سے پہلے مرکمیا تو اس کی دلاء بیت المال میں داخل ہوگی ۱۲ تلنانصف السعاية ساقط بيقان وكل واحدامن الشريكين بقول لصاحبه النير النصف الباق هو نصيبي والساقط نصببك فبنكشف بينه ما ولاعت في عيدين النصف الباق هو نصيبي والساقط نصببك فبنكشف بينه ما ولاعت في عيدين المادخل النحول فلان الدارغد الدارغد الدارغد وفال الاخران لم مين فلان الدارغد المعتمل والمعتمل والمعتمل العبدين لان المعقفي عليه بالعتن والمعتمل المجهولان ففحشت الجهالة ومن ملك ابنه مع اخريش والمعتمل وصينه او المنتم والمنتم من المناسبة من سبتاً

ادعلق عتقه بشراء نصفه نها شانواه مع اخرعتق حصنه ولم يضمن الاب

علمالشريكُ عالماولاً-

تشریع دبنید مرگذشت، عده تعد غذا الإ مبنی شخول میں البی ہی عبادرت ادر مبنی مبعل غدا منا نت کے ساتھ وونوک مطلب ایک بی سے نعن ایسے نعل کے ساتھ ہو کل واتع ہوگا ورکل کا ذکر شال کے طور پر ہے کیونکر مکم کا مداد اس پر ہے کہ کسی وقت معین میں نعل کے وتوع کے ساتھ عتن کو معلق کرنا کا مُنع کا گیا ہم ہو یا گذشتہ کل ہو۔

سکه تولهان المقفی علیہ الم خلامہ برکمیں شرطائے تحقق کے ساتھ اس شرکے نے عتق کو معلق کیاہے جب معلوم بنس کہ وہ محقق ہوں یا دوسرے شرکے نے سس شرط کے ساتھ معلق کیا تھا وہ محقق ہوئی، توسم کے ادب میں سس انقا ہوگی ہات جنبول رہ گئی کیور کومس شرکے کی شرط پان ٹئی اس کے لئے مسی بنیں ہے ملکہ دوسرے کے صف کے سسی لازم ہوگی اوراول کے بئے سسی کرانے کا من ساتھا ہوتا اور یہ معلوبنس اور مجول پر ضعید دیا مسمن بنیں اس لئے کسی ایک سے لئے مت سعایہ ساتھا ہوئے کا حکم جس مکا یا جا سکتاہے ملکہ دونوں کے لئے کمل کی فیرت کی سسی کا حکم دیا جائے تھا .

د حاشد مدن سله توله تلنا ایخیده آلابومنیه و گل طون سے اله هزاکا جواب سے بعنی ندکوده متوّدیں ایک ٹریک بقیدنا حاضی سے اوریدوہ سریک ہے جس ک شرط با نائتی لپس دخش غام کا کا اوروں قا اوروں قدسوں کا ساتھا ہو نابقینی اور ہے میرکس طرح غلام پر پ وا میں ہونے کا مکم دیا جا سکتا ہے۔ باتی وہ کیاکس کے متن میں کیا ضعد ہوگا اس کا مجدل وہ جا نامغرنہیں۔ و باتی مرآ مُذہ ہر) اىعلماشريكانهابن الشريك اولم يعلم كما لوور تأه آى لا يفهن الدينهيب الشريك في الصور المنكورة كما لا بغهن الاب اذاور فهو وشريك ابنه و وصورت ما تت امرأة ولها عبده هو ابن زوجها فتركت الزويج و الانج فوري الاب نصف ابنه فعنت عليه لا يفهن حصله اخيها انفاقا لا تن الارث فري التبوت و لا اختيار للاد ، في تبوت و اعتقل الأخر اوسعى لم اى لما لمريك الشريك و لا يت النظمين بقي له احد الامرين الما الاعتاق او السعاية .

تشریح دبتید مدگذشته کیونکدید مالت اس طرا دنع بوسکن به که آناه شده نفف کو د ونول کیمسیس شانع اناجات اور نصف کی سس کو می دونول بین تقسیم کردی جاشت اور اس به بلربه به کداگرکوئی شخفی اپنے دو غلامول بی سے ایک کو آزاد کرسے اور معین شکرسے پعرو نگا سے میلے مرجائے توقکم یہ ہے کہ دونول کلام بی مصنف نسف آزاد جو جانت گا اور دونول پر بالی نعنف بیرسی دار بیوگی -

سلة كزار دس مك المراس كرمورت بول ب كردوآدى اكد على خريري ، اوريفلام ان دونون يرس اكد كا مع كابو يا غلىم كاآشا ابني مرمرد يان دون كدين اس كرد وسيت مرجائ ابن موت كرونت جس كرد عد دون الكربو سك اوربي مكم ب برزى دخ مرم كافرانسان اساب مكين كس سيد و دمرے احتى كا المتراك بين الكربن جلت .

که نواعی مند انزین فلین مرسوالا افر برار ایک کا حسار او بوجائے گا تعلین کی مودت می اس نے کہ مب اس نے دسف کے خربد نے برعت کر معان فرید اور دوسرے کے مان فرید ہو کر کس سبب ملک سے ذرید نے برعت کر معان مرکز امراک نے دریوں میں میں اس کے آن اور دوسرے کے مان شرک ہو کر کس سبب ملک سے ذی دم موم کا الک بنے میں اس کے آن اور دوسر کے اور دوسرے کے مان شرک ہو کا کہ براز اور ہو جا کہتے اب دور اعذف کا الک بوالوں ف آن اور ہو گیا ۔ اب میں اس کے آن اور ہو گیا ۔ اب میں مور کی الک بو تاہے وہ اس بران اور ہو جا کہتے اب دور اعذف کا الک بوالوں ف آن اور ہو گیا ۔

دمان مدندا) که تودان المادن فرودی الزوا منع دید که انک بون که امباب دو طرح کے بوتے بی ۱۰۱ فیباری مثلاً فربد و فردخت وغیره ۲ اصطواری مثلاً درافت، اس نے نہا ہے کہ ترک بری کے درافت مانظار نے سے بی سانظائیں ہوتی کہ برک برجری جیز ہے حق کے اگر مورمت کے مرف کے بعد وادث کمدے کم می نزک بیرے اپنا حد بنیں بستا وربع مبدی اس کا دعوی کردے تواس کا دعوی در سن بروگا درجب ادر نے بنرافیتاری امرے تو با برے عد آن اد ہونے بی اس کا طرب سے شرک کامن فاسد کرنے کا ادادہ نہیں پایا جاتا ہے کہ اس برمنان لائم آئے۔

شُكه تُولِنِقُ لِمَا لَمْ خُواه آ زَادُكُم نِهِ العَالِمَا وَبِويَّ مَنْكُ ومست بوءًا

وقالافىغارالارب فهن ضف قهمته غنياً وسعى له فقارًا لان شراء القريب الأن شراء القريب التران المراء القريب العناق فان كان موسر إيجب الفهان وان كان معسر اسعى العب والإحنيفة

يقول انهرضي باشادنه يبه فلايضتنه كمااذأاذن باعتاق نفيب

حيث شادكم في علم العتق وهو الشراء وأنجمل فالجهل لا يكون عن دا

واناستنرى نصفه تمالاب بأنيه غنيتاضمن لماوسعي وخالفانيهانفي

هانهالصورة لمويرض الشريك بافشاد نصيبه نبخير وعنت همالا تجب

سعايته لان المعتق عنى ولورة برلا احد الشركاء واعتقه الأخر وهماموكا

ضمن الساكت مدى ولامعنقه والمدى ومعنقه تلت مدبرالالماضكنه

كر حمد، - اور صاحبين فرائي بي كويم مرائيس باب صامن بوكاس كي نفيف فيمت كاكر ده عن با ورس كرے كاعزلام اكروه نقرب اس كراب فرميب كوفريدنا ورخفيقت اس كوكازاد كرناب بس واز ادكرف كاحكم اس برعا كم بوكاكر) اكرده مالدارب تومغان وا بب بوكا ود ننگدستها توغلام سق كري كا اور الم الومنيذ الزاني كده شرك نود اين حدك فاسد بوك برُ رامَی بوگیاہے اس ہے اب باپ کومنامن ہلیں بناسکتہ ہے . جیسکہ آبنے شرکب کو ب اس کا مصراً زا دکرنے کی اجا ذریت دیدے دلواس سے منان بیں لے سکتاہے) اور اس تو تع بر باپ کے سائھ عتی کے سبب بین سرارس سریک ہوجانا فور دلیل رمنا مندی ہے ا دواگر بر کم اجائے کہ ہوسکتا ہے وہ اس بات کونہ جا نتا ہو ورند سرک دہو اتوامور شرعیہ میں نہ جا نناکون عدونہیں ہے۔ ادر اکر کمی تخص نے معنف غلام مربد اس عبد ہا ب نے اس علام کے نقیہ صبہ کو فرید لیاا در باب عن ہے تواس تعن کوا فیتیارہے باب باب سے منان بیرے یا علا سے سو محالنے اور مناصین است کر آلے کئی بیٹ اختلات کر ہے ہیں ،غرمن اس مدرت میں آئی صرکو فاسد کرنے میں شریک کاد خاصندی تخفی بنی اس نے اُسے اضیار ہوگا (خان یاسو کے ڈریعہ آپنے حربی فیمست ومول کرہے اور صاحبین کے نزدیک غلام پرسو بنین اسکتی ہے کیو نکہ عتی الدادہے . ا دراکر دایک فلام میں بن تخف بر ابر کے سرکی تھے ادر_{) ایک} شرکی نے اس کومد برگیا اور دوسرے نے اس کو آن ادکیا اور دو دون مالدار ہی دا ور تعبیرا چیک را) توجب رب والداب معدكا ممان كيوے مربر كرنے والے سے مدكراً والے اور مدبر ممان لے آزاد كركے والے سے بنا ف صد غلام مرتر كاناس مقدار كاحس كاده فود صامن براس.

تشريح لمه نوله اذاانك الزبين ابك شريك في و دسرے كواص كا حسر آن ادكر نے كا ذك ديديا بين كما "تم اپنا حسر آن اوكرود اوراس نے أن او كرديان مودت يرهنان يبوكي كيوكر بك شرك فاسدكر في كالزام اس برنبي أسكنا-

سكه قول وان جل الزيد اكيدنبِ كابواب بيت ، منبديب كما بنه مصركي كمك فاسربهن پروامن دبنه كااعبثاواس ونت دوست بست حب كرشرك كواس كاعلم بين بوليكن حب اس كواس بات كاعلم بى نه بوتوكس طرح اس كوراضى قراد ديا جا سكته يد جواب كا ماصل يهب ك أمور فرعيم بالت عدوشادين بوتااس لغ علت عنق بي فركت بى اس بات ك لئ كافى كم مس ابنا حد فراب كرف بر

سکه نولهٔ پرمن انترکی انزکین کرشد کمی فرجاری باید ک فرجادی سے مقدم سے اوداس کی طک مشاوسے محفوظ تھی اس کے بعد حب باپ نے مقبہ صرفر بربیا تو باپ نے اس کی مکسیس فرا بی بہید اگر دی اس نے مشامن ہوگا اگر الداد ہو در نے ملاح پرسی وا جب پریکی לו ל מו הניגו

هناعندابى حنيفة وذلك لان التدابير متجزئ عنده كالاعتاق فيقتم على نصيبه لكنه افسد نصيب شريكيه فاحده الختارا عتاق حصته فتعين حقه فيه فلم ببن له اختياد امرا حركانتظيان وغيرة فم للساكة توجه سبباضا باى فمان التدابير والاعتاق لكن فمان التعاوض ... المعاوضة لانه فابل للانتقال من ملك اللى ملك وفان المعاوض ... هو الاصل فيكم من المربح بشعاله بربران بضمن المعتق تلك تيمته العبد مدارًا وتيمة المدبر ثلتا فيهم للمربران بضمن المدبر المعتق التلك الذي فمت مدار المعارف المعارف المعارف في المعارف المعارفة المعارفة المعتق التلك الذي فمت من المربح المعارفة المنافئة الم

تشدیج دبقیده گذشته بینکه توله دلود بره الم صودت مسئدید به که کوئی غلام تین آ متا دُن کے درمیان مشترک نفا ایک نے اپنا حصد مدبر بنادیا ورده بالدار بست اور دوسر سے شاپنا حصراً زا دکر دیا ور نتیرا خاموش دیا اس نے اپنا حصہ ندم بر بنایا ندا کا کیاتو اگریز خاموش اور مدبر بنانے والا صال اپیا باہی تو تدبیر کرنے والا ساکت کوممان دے گا و دا دا دکرنے والا مدبر بنانے والے کومنان دے گا۔

د ما خیدمه بندای نه تودمنان العا دخته الم نهاید ولیرومی اس کی نفعیل اس طرح بسے کدمدبر اپنی تدبیر کے باعث بو نفقهان کرزا سے اس کا مه ضامین بوگا و دخل تدبیر سے پہلے ایک کی ملک سے دومرے کی ملک بی ختقل بوشکے تا بی مختا جس قا بلیدے کو اس نے مدبر بناکوختم کر دی ساب اس نفتیان کے معاومنہ کے طور پر تا دان لازم بوگا . (باتی مدا کمنده پر)

لانه ملكه باداء الضمان ملكامستند أوهوتابت من وجودون وجون لا يظهى في حن انتضمين واما الولاء فتلتا ه للمدبر و تلته للمعتق وقالاضمن مدبرة الشريكه موسرًا ومعسرًا الانه ضمان تملك فلا يختلف بالبيكاروالعسار بخلات ضمان الاعتاق اذهوضمان جناية و ووقال هى امول شريج انكر تخدمه يوماً وتوقع هذا عندا بى حنيقة و ذلك لان المقرأ قران لا حق له عليها فيواخذ باقرارة -

شرحمیہ ہدکیونکاد اے عنمان کے بعد وہ اس مصر کا الک ہو آپ اٹی تدہیر کے وقت سے معن مکمی نسنبت کے طور پر او داہیں حکمی کمک من دم بر ان بنا ہوتی ہے اور من وجہ تا بت بنیں ہوتی اس سے دو سرے کو ضامن بنانے کے من میں ایس کمک کا اثر ظاہر نہ ہو گا استاس غلم کی دو ہمانی دائی دعتی کا داور اللہ ہوتی ہے اور ایک ہنائی معتی کا داور البیب نرائے ہیں مدہر اپنے دو نون شرکیوں کا ضامن ہو گا چاہے وہ الدار ہو یا فقر اس کے کہ یہ فود الک ہونے کا تا دان ہے جس میں کو بڑی اور تنگرت کا کوئ فرق ہمیں ہوتا بند دخواں عات کے اس کے کہ دو منان جنایت کے دو مرح شرکی کی ام دلدہ اور اس کے انکار کیسا تو وہ نوٹی منازی خار منازی خار منازی خار منازی خار منازی منازی خار اس کے اور اس کے انکار کیسا کہ دو رہ دو تا ہمانی دو ہم ہمائی منازی منازی خدمی ہمائی خار اس کا قرار اس پر لازم ہوگا ۔

تشویج، دبلند مرگذت الى تدبرسب مان بن تقى منان معاومند كابى مطلب بى بلات اعتاق كه دب متن في اساصه آزاد كيا وه فلام سالبة تبرك باعد ايك عكست دوسرى عك بى مقل بوف كو قابل بى دنظاس لئے اس في اس في آزاد كو كے بو كي تلف كيا وه معاومندى منان دبرى .

تلف كيا وه معاومند كاك بوف كم قابل بنى تواسى كم ان بنايت كى منان بوگى معاومندى منان دبرى .

مع تولدولامنين الاسى تومنيج يه به كوالم فلام كوفيمن ستائيس دوم بواب بين شركول بى سن ايك شرك في اينا عهد دام با اور وسرے في اين احد وسول كرے كا اور معرب بنا في دال معتقب بي درم وصول كرے كا كور معرب بنا في دالے تهائى بنان مدرب وفي كا مور معرب بنا في دال معتقب بي دوم وصول كرے كاكوبم معرب كي تيت علام كے مقابليس ووج الى اس بوب غام كو فيك مالت معرب بنان بي ماكن كوبولو دوم و بولو دوم و بي بي وه معتقب معلى باك بي معرب و معان درم مرب كوبولو دوم و بي بي وه معتقب معلى بنان كه معرب اس كى مك اواز منان سے معرب كا ماك بو و كان اور معرب كے معان اس كا متار دوم و مول كر ساكت كے معرب اس كى مك اواز منان سے مساكا ماك بو و كان اور دوسرے بي منمان عائر كرنے كے معاد بي اس كا عبد اور دوم و كان اور دوسرے بي منمان عائر كرنے كے معاد بي اس كا عبد اور دوم والے اس كال مال مالك بو و كان اور دوسرے كے ان اور دوسرے كے د

دمان مدندای ماه نودوانگرایز بین امماس کا شرک انکادکرے نیکن اگراس نے تعدین کی تواس کی ام ولد بوجائے گی اور اس کی آدمی تیمت لازم برقی اور نعف عفر لازم آن گا۔ مبیب کی شترکہ نوٹٹری اگرمچہ بینے اور ایک اس کا دعوٰی کرے اور بہم مکم برگا جبکہ مدمی مینے کے ساتھ یہ تاہت کر دے یہ بحر

ے ما وار دونف یو مُناالزینن ایک دن شریکین سی سے کسی خدمت نہیں کرے گا، منکرک اس نے نہیں کرے گاکداس کو تو نورمت پینے کا حق ہرون نہیں عکدا یک دن بعد ایک دن ہے اور مقرک اس نے نہیں کرے گا کہ اس نے اپنے اس و مؤسی سے کہ یہ برے شریک کام ولد ہ اس با ندی پر اپنامق در دہنے کا افراد کر لیلہے اب پہلے شریک افکاد کرے لیکن اپناا قرار لینے اوپر لازم ہوگا۔

ثهرالنكربزعه انفاكما كانت فلاحق الدعليها الافى نصفها وامتاعند هما فللتنكران يستسعى الجارية فى نصف قيمتها ضعتكون حرة لانه لمتعلى لم يصربي قلم على القلب افراره عليه كانه استولى ها فتعتق بالسعاية ولاقيمة لامولى فلا فلا يقبح في في اعتقها مشير كري اعلمان امرالولى غير متقوفة عندا بى حنيفة وعنده ها متقوفة حتى لوكانت ام ولل شاكرة بين شوركيين اعتقها احد هما وهوموسر لايفهن عندا بى حنيفة وعند يفهن ولوقال لعبد بين عندا هما وهوموسر لايفهن عندا بى حنيفة وعند المورخل اخرفاعاد ومات بلابيان.

تر حجب ۱۰ پر سکر کادوری ہے کہ بازی جیے ہیے تقی اب میں وہے ہی ہے اس کے اس کو بی باندی کے صرف نصف ہی ہوت وہ کا دھیے ہیا تھا کی ما میں کے نزد کی شرکونوندی ہے اس کی نصف تیمت ہیں صفی کرائے ہو وہ آزاد ہو جائے گیا اس کے خرک ہے اس کے خرک ہے این اور دروئے کی نقد ہیں ۔ کی کو مقر رکا قراد اس ہر بیٹ جائے گا تو کو باندی کو این میں کو این میں اب وہ مشکر کے صرکے موافق میں کے وروئ آزاد ہو میں کے اور اس کو اور درائی کی اورام دردگی کو بیست جی کہ ایم اور درخش ہو کو میں مشترک ہوا درائی ہیں کے نزدیک وہ تیمت دارہ چینا پندام دردائی کی اورام در کی در میان مشترک ہوا درائی ہیں کے نزدیک وہ تیمت دارہ چینا پندام در در کو در میان مشترک ہوا درائم اور درائی ہو تو می درائم ابور منبی کے نزدیک دوسے شرک کا ضامن نہوگا۔
در در کی درمیان مشترک ہوا درائی کے میں کا دردائی ہو تو می درائم اور کی جرایا اور کی ہوا گیا ایک ہم ہے آزاد ہے ہوا گیا ان دہتی جا گیا ۔
اور میا تعدن کے نزدیک خالی کی تا میں سے آزاد ہے اور درائس کے در تھی مرکیا اور کچھ بیان ہیں گیا ۔

نشریج بسله تود الملنولا صاحبین کے مذہب کا حاصل بیہ کہ عکراس لونڈی ہے اپی نفسفہ قیمت کے ون سی کرائے اور یہ آزاد ہوجائیگی کی دیکھ جب اس کے سائق کے اس کی تقدیق نرک تو مقرکا قراد اس کے اور ہی پاٹ گیا اسپاکوئ فردار بیخ دالے کے متعلق اقراد کی ہے کہ اس کے اس اس کے اس کے اس اس کے اس کا اور کیا ہے اب اس مسلم کے اندو فریک کے متحق میں اولا بنائے کا قراد کی جو کہ ترکی اندو مقرف اس کو اس نواد انداز کو حکرف اس نواد کا قراد کی جو کہ اس کے اس کے اب لانڈی بھر کو حمل میں ہوئی ہے ہوئی اس کے اس کے اب لانڈی بھر کا حمل میں ہوئی ہے اور انداز کو حکرف من میں ہمنی ہوئی اور ایا مصاور کی مقدمت ہے اور انداز کر دیا ہے ہوئی اور انداز کر دیا ہے گا دورا قراد کر دیا ہے ہوئی اور انداز کر دیا ہے ہوئی اور انداز کر دیا ہے ہوئی اور انداز کر دیا ہوئی کا دورا میں ہوئی کا دورام و دیا ہوئی کا قراد داخوان کے دیا جو دیا میں ہوئی اس کے بہالی ہوئی کا قراد داخوان کو دیا ہوئی اس کے بہالی ہوئی کا قراد داخوان کر دورام و دائر کو کہ افرام و درام و دائر کو کی افرام و درام و دائر کو کی افرام و درام و درام و دائر کو کی اورام و درام و درام

عتقمس ثبت تلتة ارباعه ومن كلمن غيره نصفه وعنامحيد ربع

من دخلومن غيره كما قالا لأن الايجاب الاوّل د الرّبين الفارج في الثابت في الفارج في الثابت في الماحل الثابت في الماحل الثابت في الداخل الداخل

فينض بينهما فالنصف الذي الماب التابت ستاع بيه فالماب النصف النصف النصف النصف النصف النصف الفارغ وهوالرج النصف الناب عنق النصف الناب النصف النابت تلتة ارباعه وامامن الداخل فيعن لأبعة عن المناب النصف التابت فكذا من الثابت ولان المنابع من التابت في النابع من التابت ولان النابع من النابع من التابت ولان النابع من النابع في النابع من الناب

تشویچه یا آول ان ایرباب انزاس ا حاصل به کدمیلایجاب بین اپنی پاس موجود دو فلاس کابیلاتول که تم دوی به ایک آزادب به بنایت اورخادع که درمیان داری به بنایت اورخادع که در نوس کا برخان کا دو تا بت و خارج دونوں کا نسف نسف آزاد بوجائ گا در دوسرا ایرباب کرنے بیم آتا مرکباتوا بیاب کا عمق دونوں برجوبان گا در دوسرا ایرباب بین تم دومین به ایک آزاد به برکه با بت اور نے داخل جول که محلم کے کہا اس سے جم دونوں کا نسف آزاد بو آلازم آتا ہے الب تابت کا برنف بوجه معام نعین کے اس کے دونوں نسفوں برسم بیم بیا جا ایرباب سے جم دونوں استحان عمق بردا تا میں تا بیاب سے جم دونوں نسف کا استحان عمر بردا تا دونوں نسف کا اس بردا تا تا حد دونوں نسف کا دورو تا بردا تا تا دونوں نسف کا ایرباب اور بردا تا بردا بردا تا تا بردا تا ب

وان قال لهمريضاً ولم يُجز وارت جعل كل عبد اسبعنه كسهام عنى عنيه

وعتقمدن ثبت تلفة وص كل من غار لا سهان وعن هجم من كل سنتُ كسما

عتيق عنه لاوعتق مهن خرج سههان ومهن ثبت تلافة ومهن دخل سهم

وسعى كل في النباه على النولين وبطِّنع الثلث والتلتان ولوقال ذلك في مرض

الموت ولم يجزوارت ولامال الهسوى العبيد التلتة وقيمتهم مسأويته

جُعل كل عبد سبعة عند هماكسهام العتق.

سر حمید و ۔ ادرائر آتا بی بات مرمن الموت میں کے اور ورنار اس تسلیم فریس تو تین کے زر کی متن کے مجوی حصوں کے موافق بر ضلام كرسات يسيكري كي توج عله و دن ايباب وننت حاحرتفا اس كيتن حصار ادمون كے ادر اس كے علاده و اخاري وواحل س بهر کے دوجے آزاد بوں کے اور ام محد کے نزومک برغام کے جبر مصے کویں کے کبو کمان کے نز دیک عن کے کبوئ مصے بھی جھ بی اور نکل گرجا کے والے غلام کے وجھے اور حاخر دہنے والے کے من صے آزاد ہوں گے اور مورس داخل ہونے والی علام کا ایک تحد آزاد ہو گا اور ان میں سے ہر علام دولو نونول كے مطابق با ل ما نرہ صول بیں سو کرے گا اس طرح ثلث (میں نفا ڈومسیت) اور دو ٹلف (میں من ورند کے ا تباست کا حیکہ درست بوجائے كا. يىن اكر آ قائے مذكورہ بات مرمن الموت بي كى إور وادث اسے جائز قرار ديں ا در آ تا كا ال ال بي علاموں ك علاوه دبرد ادران تميت مسادى برزوعت كرمجوى صول كرموافق منين كزر كربر غلام كم سات صف فرار دينة جاين كر.

تشويح دبقيه مركزشته، لبته نابت كمسك تميرا دُبع عتق برُح كِياكيوكم وه ايجاب نناني مِن شال نغاا ودخادح بونے والداس مِي شابل زنغا یہ من اتفاقی ہے لیکن دومرے ایماب کے وفت واحل ہوئے والے غلام کے بارے بس الم عمد کا زہید ہے کہ اس کا مک دیع آزاد ہوگا كِونْحُ إِيمابِ ثَالَ فَيْ تَا مِن رَسِنْ والْحَ عُلامِ كَ لِيِّ اسْ كِما أَبِ رَبِي كَانَتُ كُولانَم كِيا. اب مِكم تنفيد في واخل كابعي الكي و بعي وا ويوكاً -شین کی طرف سے اس کا جواب بہ ہے کہ ایجاب تان جی حا عزود انول دو ہوں کے نسف آن او ہوئے کولازم کرتاہت نیکن چوبکہ حا عز کے مت میں شہوع مفسف کبوچہ سے پورے نفیف آزاد ہونے میں مانع ہے اس سے اس کا دیع آزاد ہوگا اور واحل کے متن میں کوئ انع نہیں اس لناس كالغيف أزاد بوجائب كا. -

و ما شبه مد بندا بله تولد جول كل عبد المزننادح بروى نے فوا يا كونتين كے نزديك آن ادى كرمھے سيات تك برط حان جائي كے تاكم ايك بى منن سے ہوجات اوراس کی وجریہے کتابت غلمی بنن ربع کااعبتا ہے جس کا فزے با دہے کبو کردیع کا حد نکالے کے لئے سب سے کمتر عد دبیادہے ا ودخادج و داخل کے لئے دو د وربع نگانٹا ہے اب ان کا نجوعہ سات ہوا بو ایک ہی حبش کے معے ہم ا ود چارسے سات جگ برا و من بین غلام سے سات رہے نکالے جائی گے میرنن کے عجو عد کو ایک شا دکیا جائے گا ورسات کے فجوع کی طرف رہے کی مشبت ہوگ میں برغلام کے سات جھے فراد دینے جا مِن کے کبونگران کی قیمت برابر ہے اب برایک کی فیمٹ کے بھے ان کے عتن کے صوں کے بر ابر مرجا بنی کے اور ربعیں کے کل ال بین نین غلامے اکبس سے ہوجا بیس کے جوکہ او او ہونے والے عموعی حسوں کا بین کناہے اب بین عندہ م كان ٢١١) صول كم أزاد بونے والے سات جعين كالے جا بن كر.

سله نوله دبیع الثلث الخبروی فرانے بس بین عتن کے تصبح وسیت کے وصبت کروہ مال کی بتال سے نکالے جام کے وہ تلت اور و اللہ ت جودارتين كاحمه بعاس كانكان ودون تول كم طابق ميح بوكاكبو يحاكر مرعب لام كنيت شيراكبس ديناد موتونات كايتن بسيع آزادموا بین مو وینا دا در ده مسی کوسے کا جا دمیسے این باره دینا دیتر، اور خراری کے دوشین آنرا د ہوں گے بین تجدا درسنی کرے کا پاینے مشیع لین بنده دینا رمبن وردانعل کابی بین صاب دہے گا۔ اب عثق کے جسے ہو گئے اکیں اور مسی کے جے بیانیس توسینین کے قول کے طابق ایک ملات ادر دوسلت كاحساب ليك دا. د با في مرة سزوير

لان مغرّج الكسورار بعته لانه يعتق من الشابت ثلثة ارباع وهى خلية من اربعة ومن الخارج النصف وهوا ثناك من اربعة ومن الداخل كذلك فصال المجموع سبعة وطريق العول من اربعة الى سبعة وعن محمل بعتق من الداخل بعد وهو واحده من اربعة فيعقول الى ستة فعن ها يجعل سهام العتق وهي سبعة تلف المال ويجعل كل عبد سبعة لان قيمة كل عبد نساوى تلت المال فيعتق من الخارج الثاك وهو السبعان و بسبعى في خمسته اسباع قيمته وكذا التا اخل واما الناب فيعتق منه تلثة وهى تلتة اسباعه و بسبعى في الديمة السباع قيمته المنابع قيما المنابع قيمته المنابع قيمته المنابع قيم المنابع قيمته المنابع المنابع قيمته المنابع قيمته المنابع الم

شرحی، کیو بحکود کا فرج چادیے اس لئے کہ حاخر رہنے والے نعلا کے بین رُبع آناد ہوں گے اود یہ بین جھے ہیں جارہی سے
اور دکل جانے والے غلام کا صف آن او ہو کا جوکہ ووجے ہیں جارس سے اور واخل ہونے والے غلام کا بھی بین حکہے و کہ دوجے ہی آزاد
ہوں کے جادبیں سے ابس عمق کے ان تمام حسوں کا مجد عرف جارسے سامت ہو حائے کا اور اہم محد موکے نزدیک واضل ہوئے
والے غلام کا رہے آئ او ہو کا بو جا اس کا کہ ہے ہمذا مجوعی سہام جو کی طرف عول ہو گانو نیٹین کے نزدیک کل سامت سے آن او قراد
دیے جا بیں ہے جو کہ اس کے ال کی ایک ہم آن اور ہواں کے سامت سے کے جا بین کے اس لئے کہ بر غلام کی قیمت ہمان مال کے
برابر ہے ہیں جلے جانے والے غلام کے دوجھے آن او ہوں کے اور دہ اس کے دوشیع ہمی اور دہ میں کرے گا این قیمت کے بابخ سبع
میں اور یہ جو کہ اور یہ اس کے سامت خصوں
میں اور یہ این تیمت کے چار میں میں میں کہے گا۔

تشویچه. دبنیدمرگذشته اود ۱۱م محد کونول کے مطابق آن او جو جائے کا ٹا بن کانسف بین ساڈھے دس ۱ ود با آن آدھے میں سس کرے گا۔ اور خارج کا ٹلٹ مین سامت آن او ہو گا اور دو ٹلٹ میں ہوں میں سس کرسے کھا اور داخل کا ایک شدس بین ساڈھے بین آن او ہو گا اور با پیخ سدس بین سادھ ہے ستوہیں سس کرسے گا اب عثق شکے ھے الم بحد کے نزد بک بھی اکیس ہو گئے اور سس کے ھے بیالیس اور ٹلٹ ولٹین کا صاب میچے ہوگیا۔

د ما منيد مدند اله تور فرخ الكسورا مز فرخ اس كمترعد دكوكيتين مس بربط بوت صركونودا كالنامكن بوجنا بدنفف كا كزج دد ا در دم بع كا فزج جادا درسيع كا فزج سات بي اس بربان كوقياس كربينا جابي .

یکه تول نیول الی سنة المزدند عول کرمن سیان ، ظلم غلب اور دیوگرا نی اود نرائن کی اصطلاح میں موزع صعص کے اندو ا منا نہ کوکتے ہیں جیکہ فزج سہام شخص کو پورا کر آئے سے قام درہ یہ بین مخرج جب تمام صول کو پورا کرنے سے قام ہوتواس پر حسب تقا فا عدد برا حاکم تقدیم کر کے ہیں آخر کا دتما م واد فین کے صول میں ایک ہی اخبت سے کی آجا تہت د شریفیہ بچا پی پینی کے نزویک جب کہ عت کے کل معے سات رہے ہوئے تین رہاں تا ابت کے لئے اور دو دور بع خارج و وافل کے لئے اور رہا کا عزج جا دہت مگر جا سے سات دیو ہیں تاریخ ہیں توجاد کا مسئل مولی ساست میں مواد مول ہوگا۔ کے اور ایک دیا دافل کے لئے توان کے نزد کر بھی اور کا مسئل میں کو اور عول ہوگا۔

وعند محمد يجعل سهام العتق وهي سنة للك المال نكل عبد المجعل سنة فيعتق من الخارج الثنان وهو شك الستة وجسع في ننائي قيمته ومن الثابت ثلثة وهي نصف الستة وجسع في النان في واحد وهو السدس وجسع في خمسة السداس قيمته فلو كان قيمة كل عبد الثنان وادبع بن درهما وهل للله فكل المال وائة وستة وعشرون فعند هما يعتق من الخارج السبعان اى اثنا عشرو دبيعي في خمسة السباعد وهي شاية عشرو ليسعى في ادبعت السباعد وهي ادبعت من الثابت وادبعين تلقها وهو ادبعت عشر وعند محمد بعتق من الخارج من المنابن وادبعين تلقها وهو ادبعت عشر ومن التابت نصفه وهو إحد وعشرون ومن الداخل سد سه وهو سبعت فنجموع سهام العنق على القولين الثنان وادبعون وهو ثلث المال وسها م فنجموع سهام العنق على القولين الثنان وادبعون وهو ثلث المال وسها م

السعاية اربعت وثمانون وهي ثلث المال -

دھیے درمذت تشریح استان تولہ من المال الز کمیو تکرمسئلہ وص کے آگیاہے کہ معتق کا ان بین غلاموں کے سال بھی اوران کی نیست بر ابرہے اب ہرا یک غلام اس کا کمٹ الہے لہیں برغلام کے سانت جھے کئے جا میں حکم بو کم عن کے مصرف سامت ہیں ہیم عجومی معسول سے سامت جھے آذا و قراد دہیتے جا ہیں گے .

کله توله دبوالسیمان الخ اس که وجریه به کماگراس که آزاد پوشه کی متعادیف تما بوکه چار کادو دبیع بوتا بسیان بخراس که میرایش عول ساست کابن گیاا در ساست میں سے دود و مبیع بوت چین تو دہ نمام دوسیع کی متعادات اور با بیخ مبیع کی متعدادسی وا وب بوگ و باتی مدا تنده مجرم

ولوطاق كذالك فبل وطى سقطربع مهرمن خرحب وثلثة انتأك من ثبتت

وتمن من دخلت اى ان كانت له ثلث زوجات هرهن على السواء فطلقهن قبل الوطى على السواء فطلقهن قبل الوطى على الصفة المنكورة فبالا يجاب الاول سقط نصف همر الواحدة متنصف المان المنابقة والمانية المده المنابقة والمنابقة والمنا

الخارجة والتابته فسقط ربع مهم كل واحدة تعمر بالا بجاب التابي سقط الربع

وسقطقن تعرالداخلة وافأفرضت السألة فالطلاق تبل الوطى ليكون الايعاب الاول

موجيًاللبينونة فااصابدالا بعابل لاول لا يقمعلا للا بعاب التاني فيصارف فذا المعنى العتى

ترجم باددائر کوئ شخص دین عورش دکتاب اوران کی اس طریق مذکور کے مطابق قبل دعی طلاق دیدے توج عودت نکی کئی تنی اس کے قبرسی کے مربی قبرسا نظاہو کا اور جو موروزی اس کے قبرسے بین من سا تظاہو کی آئی آئی اس کے قبرسی اس کے قبرسا نظاہو کا اور جو موروزی اس کے قبرسا نظاہو کی اور جو داخل ہوئی اس کا ایک بنن سا تھا ہو کا این آئراس کی تین ہیویا بہوں اور نیان میں سے طابق ہے) ایک کودت کا لفف قبرسا نظاہو گا اور یہ فف نظی جانے والی اور موجود رہنے والی پر آوصا آد صابر طبح بائے ان اور موجود رہنے والی پر آوصا آد صابر طبح این کی اور موجود رہنے والی پر آوصا کہ موجود رہنے والی پر آوصا آد صابر کے اور دونوں میں سے اور دونوں میں سے برایک عن میں ایک ایک برائے گئی اور کی اور موجود رہنے والی کے مرب کے اور موجود کے اور موجود موجود رہنے والی کے مرب کے اور موجود کے اور موجود موجود موجود کی ایک ایک میں موجود تھا ہوگئے اور موجود کی ایک برائے ہوگئے اور ایک موجود کی موجود کی ایک برائے ہوگئے اور ایک موجود کی اس کا حکم موجود کی ایک برائے ہوگئے۔

تشویج دنفی مرگزشته به توله فلوکان تیز الا مسله ک دلیل اوراس کم متعلقات بیان کرفک بعماب شال کے طور مراس کی صورت بنا رہے ہیں بین جب به فرمن کرلیاکه اس کربن غلاموں کے سوا کچر مال نہیں ہے اوران غلاموں کی نیمت بھی بر ابرہے اب امر بر غلام کی قیمت مثل بیالیس بیالیس درم ہو تو تینوں کی مومی تیمت ایک سوچیس درم ہوگی ہو کہ بیالیس کو تین پر مزب دینے کا ماصل ہے اور میں اس کا سار امال ہے تو بھرازاد ہوئے اور سی واجب ہوئے کے صورل کی نعرا وہ ہی ہوگ میں کی تفقیل شارح نے کہے۔

ر مارنبه مد نداسله تواد دلوطلق کذاک ای بین اس نے اپن درمیویوں کونما طب کرسکے کہا گرتم میں ہے ایک کو طلاق ، اس کے بعد ایک بیوی کرسے سے باہر نئل گئی اور تیری بیوی اندر داخل ہول اب اس نے موجو درہنے و الی اور داخل ہونے وال کونما طب کرکے ہرکھاتم میں ایک طلاق اور دفعل ایجا بوں میں سے کس کامصداق بیال نہیں کیا۔

سلة قوله ومن من وفعلت الخدشرة في وادات برب كريهان و وسطيس بركام منه اود مرات كا ، برك تفييل يه ب كم خارج كو بركا بجن الله على المركة في الله ومنان من وصله بن المراكة والمراكة والمراكة والمراكة المركة بين المراكة والمراكة المركة بين المراكة المراكة المركة بين المراكة المركة بين المراكة المركة بين المراكة المركة بين المراكة ا

تُمتَالُ بعض المشارِّخ هذا تول محملُ خاصة وقبل هوتولهما ابضًا نعلى هذا الروابة لابل لهما من الفهى بين العتق والطلاق وهوان الاجباب الاول في العتق والطلاق الوجب التنصيف بين الخارج والثابت تلما مات قبل البيان تبيين ان في صورة العنق كما تكلم صارمتنظ فا بينهما لان الاصل في الانشأات ان يثبت حكمها مقاد ناللتكم بها تكلم صارمتنظ بينهما لان الاصل في الانشاات ان يثبت حكمها مقاد ناللتكم بها الان بينهما حتى صارك واحد معتق البعض وهذا عند ابى حنيفة اويصير يوزع بينهما حتى صارك واحد معتق البعض وهذا عند ابى حنيفة اويصير منردد والترقية كالمكانب وهذا عند ابى حنيفة اويصير منردد والترقية كالمكانب وهذا عند ابى وسفا.

تشتریج (بقیدم گذشته بله توار شف فاالخ اس ک دجریه که کرام دم ایا معدای معلوم بوتا کدوه ابتهای فا دجهای و توقع هات کے لئے وہی عورت متعین برجاتی اوراس کا معنف برسا نظاموتا کی جب بربات معلیم نہیں برقی تریس الوط بردد توں بی نقسم بوجائیگا. اور برایک کے دبرس سے ربع ساتھا ہوگا.

سله تو کران الا یکاب الاول الخ. طلامه فرق بهدے کوعتن کے مسئلیس ٹنا بت اس قال بسے کداس پرا یجاب ٹائی واقع ہواس لخے وہ ایجاب ٹائی میں وافعل ہوگا اور عتق وافعل و ٹابت پر منقسم ہوجائے گا اور وافعل کا صنف آزاد ہوجائے گا کہ اس کے نصف ہونے میں کوئ مانے نہیں ہے اور ٹابت کا ایک وجہ سے اس ایجاب کہ بنا پر اس کا گربے اور اسے نصف ملاوہ ایجاب اول کے باعد ہے کزاو نصف اور بقیہ نصف بی بٹ جلے کی وجہ سے اس ایجاب کی بنا پر اس کا گربے کو اور ہوگا۔ بھلاک ٹابتہ کے مشام طلاق میں کہ اس کے بارے بی ایجاب ٹنائی کا ممل ہوسکتی ہے با نہیں اس میں ترود اور مشتبہ ہے۔ فالابعاب الثاني لا بكن ال يراد به الاخبار للكنائب فبكون الشاء فلابد من

المحل فالداّ أخل كله همل فيعنن نصفه والتأبت لوكان كله في لا يعنق بهذا

الايجاب نصفه فاذاكان نصفه محلايغتت منه دبعة أمانى الطلاق فلايكن

ان بكون كل واحدامنهما مطلقة البعض لان مطلقة البعض مطلقة كلها فلم ينتصف الا يجاب الاول فالمطلقة اما الخادجة و اما النابتة فان كانت التابتة

طُلِّقت بالاول فله مكم للابعاب الشاني لانه بكن ان برادبه الاخبار وان كانت المادجة فالا بماب الشاني بكون دا شراباين الثابت فوالد اخلة على السوية فبثبت ربعه لان الابعاب التاني بأطل على احد التقليمين -

شرجی۔ ۱- اب ایجاب نان کو خرد بنے ہر محول کرنا مکن بنیں ہو جد کذب حریج کے اس لئے انشار ہر عمول کرنا ہوگا فہ کے لئے ممل کو حائے ہونا خرد رہے اور دو موجود دہنے والما کو ہونا کی اضف آن اور ہوجائے گا۔ اور موجود دہنے والما کو ہونا ممل ہوتا تواس کا بھٹ آن اور ہوجائے گا۔ اور موجود دہنے والما کو ہونا ممل ہوتا تواس کا بھٹ نوار کا بھٹ ہوتا ہے اس کا تھٹ میں برمکن نہیں کہ ہرا کی ان ودنول ہی سے مطلفہ معنی ہوجائے اس لئے کہ معن مصر کی طلاق ہوئے کو مطلقہ مانا جائے ہوئے گا ہوئے ایجاب تا بی طلاق ہانا جائے تو معجوا ہجاب تا بی طلاق ہے مکم طلاق میں برا ہو اور اگر ایجاب اول سے خارم کو مطلقہ سے مکم طلاق مانا ہو اور اگر ایجاب اول سے خارم کو مطلقہ توار دیا جائے ہوئے اور اگر ایجاب اول سے خارم کو مطلقہ توار دیا جائے ہو اور اگر ایجاب اول سے خارم کو مطلقہ توار دیا جائے ہوئے اور ایک میں ہوگا ور دیا ہو تا ہت ہوگا ودنوں کے متحق میں کیونکہ ایک اور ایک بار ہوئے اور ایک ہوئے اور کی میں کیونکہ ایک اور ایک برابر طور پر یہن اس کا ایک دیو تا ہت ہوگا ودنوں کے متحق میں کیونکہ ایک اور ایک ہوئے اور ایک ہوئے اور کی کو تی کہ کان می ہوئے ہوئے ہوئے کہ کان میں ہوئے اور ایک ہوئے ہوئے کان می ہوئے اور کی کو کو کہ کان میں کے دونوں کے متحق میں کیونکہ ایک اور کی کو دونوں کے متحق میں کیونکہ ایک اور ایک ہوئے اور کونوں کے متحق میں کیونکہ ایک اور ایک ہوئے کان میں کان میں دونوں کے متحق میں کیونکہ ایک اور ایک ہوئے کان میں دونوں کے متحق میں کیونکہ ایک اور ایک ہوئے کی دونوں کے متحق میں کیونکہ ایک اور ایک ہوئے کی دونوں کے متحق میں کونوں کے متحق کی متحق کے دونوں کے متحق کی کونوں کے دونوں کے متحق کی کونوں کے دونوں کے متحق کی کونوں کے دونوں کی کونوں کونوں کے دونوں کے دونوں

تشریح به نوله للکذب الخدیونکه تابت یقینا آزاد پنین ملکه یانوه معتق العبض سے کما بومذ مب ابی منیفه اور یا توسکا تب کی طرح اس کی طرح اس کی طرح اس کی طرح اس کی مربت اور دنیت می نزدد در سے کما بومذ مب ابی بوسف الح

سكه نوله دا ما فى الطلاق الخوطلات الخواب اولى بين اس كاب نول اپنى دو بيوي كوكر التم سب ايك كوطلاق اگريم مرا و طلاق نوله دا ما في بنا بر بغلا بر منطلة به بنا بر بغلا بر منطلة به بنا بر بغلا بر منطلة به بنا بر بغلا بر منطلة بوخ كا من من بار بخوا به التركامي بن به بوك طلاق من جرى بين بوق اس لئے بعض ولان كاكلية مطلقة بو نا لازم أي كال وريا إس الكه ياب كونلات كي مطلقة بودي كامكم دا جائت توبر معللة بود جائين اس سب سري كا دا كر الله الله بو كالله بوج الله بين الته اور دا ولا كالله بوج الله بوج الله بوج الله به بين الته بوكي المواج الكوني الته بين الله بوج الله بين الله بوج الله بين الته بوكي المواج الكوني الته بين الله بين الله الله بين الله الله بين الله بي

وهوارادة النابتة بالايجاب الاول وهوصحيح علىالنقدي الاخروهونصف

القديرين فيتنقف ونضف النصف ربع فيسقط به شن المهر والوطى والموت بيان له المراس نريان المهر والوطى والموت بيان في منف المراس نزيان المراس نزيان المراس نزيان المراس نزيان المراس نزيان المراس نام المراس نواريان المراس نواريان المراس نواريان المراس نواريان المراس نواريان المراس نوطى المداع مناس نوجت بيرا حدا كما طالق فوطى احدا محمداً

اومانت احذتهما فكل منهما بيكان ان المرادهي الاخذى اما الوطى فلان النكاح عقدٌ وُضح لحِل الوطي والطلاق وُضع لاذالة ملك النكاح اى لاذالة حل الوطى اما فى المال أو لبعث القضّاء العدة فالوطى دليل على ان الموطوعة لمرتكن

مرادة بالطلاق.

تشر حميس ١- لين حب ايباب اول سه تابته مراولي بورا أير دوسرے انتال پرهيم سے اور محمت كى برصورت دونوں صورتوں كانف ف بے توا فرطلة یں بی تنمبیعت موجائے گیا در اقبل دطی کی طلات کا عمومی الزیم نسف برتنا اب اس کا تنصیرت کے بعد اصف اکی رہے دہ جا تاہے۔ <u> رجونا بتداد دو اخلی مسادی بلود برب مان گا) توا کیاب تان سے دواخلہ اور نابتہ برایک کا امن برسا نطابو مان گا۔ ا درمبع ملور مر طبانی ا</u> دیے کی صورت میں ان میں سے کسی ایک سے دعمی، بائس ایک کی موت میز از بیان کے ہے ذکہ یہ مراد نہیں ملکہ دومری ما دیسی مسی طرح کہ عمیق مبهم میں کسی ایک کی بین یا موت ، یا تدبیر، یا ایک کوام ولد بنانا ، یا ایک کوبسه یا صدقت کرک موالتر دینا جل بیان ب و که متن سے به مراد بنیں ، البترعت مبرمين ومي بيال مين مي المرس معلى ابن دونول عورتول سے مماكد" الك كوتم سب علاق ب اس كم بعد الك كسانة وطي يااكي در من اورموت دد اول من سے براكي بيان مكاس طلان سے مراد و درى عورت بقى وطى كابيان ہونا تواس لئے کہ تقد نکاح دوامی وطی ملیال ہونے کے لئے موضوع ہے آور طلاق مومنوع ہے اس نکاح کی ملک کوزائل کرنے کے لئے بعین ملت دعی بولبنب نکاح ماصل بول متی اس کوختم کرنے کے لئے طلاق کی وضعیے نواہ یہ علت نودی طور پرختم بو (جیبے طلاق یا سَ جَبْر) یا عدت ہوری ہونے کے بعد دھیسے طلان دمی میں ، اب ایک سے مبرستری اس کی دمیل ہے کہ طلات سے بہ بیوی مرادنہیں (وور تور اس برحرام بوماق ا دركس مسلان بريطمان كونا مناسب بنيس كدوه مان بوجه كرموام كامرتكب بوابس

تشريح : دلقيدم گذشته عجد مف المف اين ديع كا بوريد دون بي مدن مان كانوبرا كدكت من تابت بوكا. اود ا

⁽حاسيد مديدا) مله تول فلا ق مهم الز- اس سعم إدوه طلاق بيعس كى عدت من وطى ملال نبس باتو عدت بى نه بوجيد غيرموطورة كى طلات كيمودت مير، يا عدت توميو عروللى حزام بيوميسي تين طلاق كي صورت مي يا الفاظ كان كست بآئ طلاق كي مودت مي لدكين المرمد فول د دبیوبی کومبم طود مرطلاق وجی دینے کے بعدا کب کے مائن وخی کرئے توبہ بیان نہو کا اس بات کا کہ طلاق سے دوسری بیوی ما دے۔ اس ك كرمطلف وجيد كرسائة عدت من وطى كرنا ملال ب-

عه توارستستن ان به مال ب بسرا ورصدته كالين بسرا ورصدته اس مال مي بوك برچيزموبوب له يا متعدى عليد كوميروكروى جاك معسنت ُ غرب نیدما مب مداید که بردی می ذکریا ب ور دیر نیدانغا آبسے و ترازی نیس بے اس نے اسے مدی کر دینا ی بہتر قاکیونکہ محض ہدا درصد تہ خود ہی بیان ہے البتہ موہوب ادا درمقدق علیہ کی مک حاصل ہونے کے لئے حواد کر دینا شرطہے اور یہ ایک علیدہ ا مرب اور بیان نومبهم از اد کرنے والا کے ایسے نول سے مامل ہوتاہے جوکہ اس کی مکیت کے سات عنق ہے و باتی مدا منذہ تی

واماالهوت فلماغرف ان البيكان انشاء من وجبر فلابلالهن محل وان فال المكالمة والماله والمرادم المرادم المردم المرادم المرادم المرادم المرادم المرادم المردم المردم المردم المردم المردم

فلان الاعتاق لعربوضع لازالة حل الوطى بل حلُّ الوطى النا بزول بتبعية تعلى الرقّ اوزوال ملك الرقبة ولعربزل شئ منهماً .

تنتر عج ربقيه مركزت ترتمن بداور صدقد اس كے كا كان على اس فروالد دكيا بو-

اس لفایک کے سا حدولی دوسری کی آزادی بال فیس ہوسکتی

وهذا تول عندابى حنيفة واماعندهما فالوطى فى العنق المبرة ويمان العنا لان الوطى لا يجد الدين الملك في المالك فيدل على ان الموطوءة ملكه فلم تكن مواحة

بالاعتاق وباول ولي تليبنك ابنًا فانتحرة ان ولدت ابنا وبنتا ولم يدر

الاولعنق بضف الاجروالبنت والأبئ عبى لان الاول ان كان هوالاب

فالاموالبنت حرتان وان كانت البنت لم يعنق احل فيعتق نصف الاحر

والبنت واماالابن فهوعبد في كلتاالعالتين ولوشهدا المنتق احد عبديد

بطلت الافي الوصية اى شهداانه اعتق احد عبديد نالشهادة باطلت

عندابى حنيفة كعدم المدى عى الاان يكون هذه فى الوصبة في بان شهداانه اعتق احدهما فى مرض موته اوشهدا على ندبيره.



فالصحة اوالمرض واداء الشهادة فى مرض موت اوبعد الوفاة بقبل تحساناً لان التدابير والعنن المذاكور وصبية والخصم اى المدعى فى البات الوصية ان المناس المن

شر جہرہ۔ کھے۔ یں یام فردت بیں ایک و مربز کیا تو گواہی بطوراسمتان مقبول ہوگی نواہ ہوئی کرمن الوت ہیں یااس کی وفات کے بعد یکو ای ہیں ہو۔ دلیل سختان یہ ہے کہ داہ مدبر بنا تا اور من موت میں آزاد کو نا بز لرد صببت کہے اور و صببت تابت کو شربی خود و صببت ہی ہے۔ کرنے والہ مذمی ہے کہو کہ ابنات و صبیت کا نقط اس کو مافس ہو تاہے اور وہ مدمی ہیاں معلق و تنعین ہے اور اس کی موت کے بعد موجود ہے تو گھا ہی با طل نہوگی رہ، اور اس بنا پر بھی کرمون کے مرحانے کے بعد عقت مہم دونوں غلاموں ہیں ہے ہما کہ مرحانے کے بعد عقت مہم دونوں غلام ور اور و تون کو موجود ہے تو گھا ہی با طل نہوگی رہ، ہے دونوں غلام مون کے مرحانے کے بعد میں موجود ہے کہ دونوں خلام میں ہے ہما ہوں کہ موجود ہے تا ایس اور موجود ہے تا ہی ذونوں غلام آزادی تا ہت کو نا علام موجود ہے تا ہوں ہو جو کہ موجود ہوں تو موجود ہے اس کا انگار کے بعد اس کے دار دیا جا سکتا ہی دورونوں غلام آزادی تا ہت کو نا جا ہے ہوں تو موجود ہی دونوں خلام آزادی تا ہت کو نا جا ہے۔

تشريع١- دننيمنخشت إودا كربدس بيدا بونوشره مفقود بوغك إعدف ال بى آراد نهرى والهي وكر

ے مورد ولان الشن الخرب استحدان ک دومری دلیہ عن کا خلاصہ بہت کرآتا کے مدنے کبدعش مہم دونوں خلاموں کے دومیان بہت ماہ عمام برا کید مدی بن سکتاہے کیونکہ براکی صاحب حق ہے اس کئے مدی با باگیا نملان بہی صووت کے کہ وہاں مہم ایک کا وادی کے بارے میں کو ای مقل دبانی مدائذہ ہر

THM

والدليل التائي يوجب ان الشهادة بعنق احد عبديه بغير وصبة إن قيمت

بعدالموت تقبل لشيوع العتق بالموت وتبلت في طلاق احدى أساك

لشرطية الدعوى فى عنى العبى عندابى حنيفة لاالطلاق وعتق الاست

ان حرّمالفرج تلغت في عنق احلى امنيه لعندمالتحريم اى نبلت الشهادة

ى طلاق احلى سنائله وهن الفرق وهوع من قبول الشهادة فى عتق احد

العبدين والقبول في طلاق احدى ألساء أنهاهوعند أبي حنيفة وخلافالهما

فان الشهادة مقبولة عندهما في الصورتان والنافرق ابو حنيقة الان الدعو

شرط في عتق العبل عندابي حنيفة مدون الطلاق

تشر میج ، در بقید مدگذشته اور آقال جیات می عتن منقسم نبی بردانس مئد دونون مدی نبی بن سکتے تنے بکو جربی ایک فعام مدمی بوسکر اتقا اور وه مجول ب اور آقاکومدی نبین بنا با جاسک بسید کم عمق غلام کاحق ب اور وی اس که افزات کا محتاج به بدون کاحق نبیس بکر ده توشکر ب اس لئے اس مورت میں دعوی میں دیونے کی بشام پر شادت قبول نہوگ ۔

ين بن ايل المالات الخرصاف بمرى المالية الم

لان في الطلاق تحريم الفرج وهو حق الله نعالى فلا بشنرط الله على وفي العبد يشترط الله على عن الديم حيث المراك على عند المراك عن الديم وهوا حد العبد ين منعينا لا يم حلى واما عنق الامنه فلا بيث نوط ونيه الله على عند المح منيقة الأذا كان في المنافرج اما اذا لم يكن فيش الرط ففي عتق احد الامتيان لعن النها اذليس في منع الفرج عند الى حنيفة الأب من الدعلى فاذا لم يكن المدى منع بنا لم يم مناك الم يكن الم يكن

ترجیسہ ؛ کیونکو طلان سے شرنگاہ کی حرمت نا جت ہو تی ہے جرکہ النڈ کا میں ہے اور می النڈ کے ابنا سے کے لئے وعلی کی شرعائیس اور غلام کی آزاد می میں دعوٰی کا تحقیق ہونا شرطہے دکیونکہ بیری العبیہ ہے تو دو غلاموں میں سے ایک آزاد ہے کی صورت میں جبکہ دی دہ ایک غلام جو مراد ہے متعین نہیں تودعوٰی ہی دوست نہ ہو گا۔ البتہ عتی ام تک صورت میں ام ابر صنیف تھکے نز دیک وعوٰی شرط نہیں مبکساس میں تربم فرزے ہیں پائی جائے لیکن اگر نحریم فرے نہ ہو تو مہر دعوٰ ہی شرط اور خوام نہیں ہوتی ہندا وعوٰی خروری ہوگا۔ میں شہا دت لنوا ورب کا دہتے کیونکہ اام ابو صنیفی ہوئے نز دیک ایسے بہم عتی میں شرطاہ حرام نہیں ہوتی ہندا وعوٰی خروری ہوگا۔ اب مبکہ دعتی مہم دہنے کی وجہ سے) ندعی متعبین نہیں تو دعوٰی ہم صبیحے نہ ہو تگا، اس کے گوا ہی با طل ہوگی۔

تشریح اردبید و گذشته کرمنوق الدوس گواجی بلادهوی معتبریاس مے که قامی الدوک طرف سے ایب بوتلے تو یکواجی مدمی کے مق می برک میں دولائی میں ایک قاعدہ کلیہ ہے میں سے بہت سے مسائل نیکتے ہیں۔ کے مق میں ہوگ کیکن مفون العباد میں بلادعوی گواجی مقبول بنیں یہ ایک قاعدہ کلیہ ہے میں سے بہت سے مسائل نیکتے ہیں۔ سے توراددم التحریم الزیمن صورت عق میں کسی کے ساتھ حرمت وطی تابت نہولے کی بناپر کیونکہ ایم مما حب کے نزدیک ساتھ دونوں کے ساتھ وطی حرام ہے جب کہ کہ دہ اپنی ما دمتعین نرکرے۔

سی ہیں ہوں سے ریاسی رووں ہیں۔ سے تولداذاکان نیدائز یہ تبہ عبکم عثق غیرمہم ہوکیو کر حب متعیندلونڈی میں عتق پا پاکیا تواس کے بعداس سے نقین طور مروطی حرام ہوگئی۔

دما خید مد ندا بله تولدلان فی الطلاق الخ طلاق اور فتق می فرق بیه که طلاق مرمت فرح تابت بوند که کے دفع بوئی بست چلے فی الحال ہو با اکر در میں طلاق رحبی میں ہو تا اس کے طلاق کمبری مرمت فرح سے جدا نہیں ہوئی۔ نمبلاف متق سے کہ یہ درا مسل مرمت فرح کے لئے موضوع نہیں. دیکھے فتق عبریں کہ دہ اس سے مبدا ہوجاتی ہے اور نوز فن کی صورت میں مرمت فرح تابت ہوتی ہے رقیت یا مک رقبہ زائل ہونے کی تبعیت میں نہ کہ اصالة ۔

سکه تورو بوا عدانعبدین ایخ برایک شبر کے جواب کی قرف اشار ہے شبر بر کہ مب دونوں غلام متن کا دعوٰی کری توشیادت قبل ہونی پہلیے کہ جبکہ بہاں بی تودعوٰی یا یا کیا جواب کا خلاصہ بہے کہ بوعتن تا بت ہے وہ دونوں میں سے ایک کا ہے شکہ دونوں کا تومدی درمقیقت دونوں غلامول میں سے ایک ہوگا کیو نکہ صاحب عن ایک ہی ہے اود ایک شعین نہیں مکم مجول ہے اور محبول سے دوی محقق نہیں ہوتا اس لئے کو یامدی موجود ہی نہیں۔

بأبالحكف بالعتق

ويعتق بأن دخلتُ الله ار فكل عبد لى يومئة بِرحرّمنُ له حبن دخل مُلكه بعث

حلفه اوقبله وبلابومئي من له وتت حلفه فقطمتل كل عبدى اواملكه حريب غيرعنده فقوله مثل كل عبدلى اىكما يعنق من له وقت حلفه فقط فى قوله كل عبدل

ا واملك حربعد غيرعند اى بعبق عند بعد الغدد لا الحسّل بكل مملولي لد دُكُرِحتُ وإن ولل تنه لا تل من بضف سنة عنق كرمعلق رف كابران

عِي عَلَى الله الري كوس داخل ول توبرابرده غلام ١٠ جواس دن ور و آزاد ہے تو جو غلام اس کی ملک بی گوس وا مل ہو لے کے و ثنت ہو گا وہ آن آد ہو جائے گا، اگر جد فتر کے بعد اس کا الک ہوا ہو یا قتم سے بسطے اور اگر اس دن وی تبدیق میں لگائی توجو غلام قسم کے و قت اس کی ملک میں تھے فقط و بھی آیز او ہوں گے، جس طرح اگر کو فئ م كرد مراجو علام ب ، با د جو غلام كري اس كالك بون ، ومكل كربعد آزاد ب توجو غلام قم كرونت اس كى لمك يم سف فقط ديمة وادبوكا " تو اتن كا قول و شل كل عبدل " كامطلب بيب كو جس طرح أن ادبو بالم عرد ده علام عوتم ك وقت اس کی مگ میں موجود تھا "اس شخف کے تول ہیں جو بکے " جو غلام میراہے یا حیں غلام کا میں مالک ہول وہ آزا دہے کل کے بعد ا درعنده" كا مطلب سب كدكل ك نور العد مندام آزاد بوجات كا درا وكي في اد بويرا ذر مورا در مورا در مورا در مورا در الم كايك وراس كايك

تشريج بديلة نود إب الهلف الخ طف كالفلامعدوب وملفة بالله (مب في مان الله كان الله كام سے عام كفتى اور كسرو دون كرساتو متعل ب اور طلاق كر اب مب كدر جائب كرملف كا ولان نعلبن بالشرو بر بوزاب نوملف بالعتن كا ملل برب كوعت كوكس شروا ك جزاء تاردىيائ، بعن عتن كوكس چرسىمىلن كردياس.

ر النامن المبن وفل الخية مرمن ميم كور برسه مومولها ودروينن كافاعلها بين اس تعليق سه وفول وارك وتنت جوغلام اس عكيت ين بول دوسب أز ادموما يش عل باب تعليق كدوتت اس كملوك بول يا خبول ادرياس بناير كدر يوميز ما كامطلب يوم ا ذا دخلت و رقب و تت کومی واخل ہوں) اس سے معلوم ہواکد دخول کے وقت ملکبت قائم ہونے کا اعبادہ بندا اس تعلیق سے ہر وہ عندام آزاد ہوگا جوکہ ملف کے دفت سے لےکو دخول کے دقت تک اس کا ملوک ہواس طرح دہ غلام بھی مس کواس نے ملف کے بعد فریا ہے اور د فول دارے د تنت وہ اس کی لک بی ہے۔

سه تول له الحل الخ بين اگركس في ما ملوك لى ذكر فهوم ا دراس ك ايك حالم نوندى بوا و داس سے ايك او كام بدا بو تور او كا آزاد د موا باب اس كاس تول كريدو اه يرياش س زائدت بس ياكم مدت بن بريابو ببل ودمورتون مين نومكم ظامر يكونكم عرب ونفت مين ملوك كالفظ مال كم لفيا ورسلف كو ونت قيام مل مين اخال اس اله كداس كم بعداتل عرب مل كا درِّفت الو ہو مکتابے کہ ملین کے بعدباندی مالہ ہو ک ہوتوملوک کالفیظ اس کوشائی نہوگا۔ اُود تیبری صودت بیں اِس سے اُزاد نہیر کا کہ طعن کے وتت مل كابونا الربيقين بي مكبن نفظ ملوك كالى إورمستقل بربولاما تابيه اورمل توال كان الك تابيع بوكر ملوكب مشقل بني عجر یر نوابس نک ال کاانگی تجزرا ورعضوی اس مے مل کی علیرہ بیے درمست بنیں ۱،

وانناتيدبالذكرلانه لولديقيد بعنق الحمل بتبعينه الام وكربير كالعبد لى او الملكم وربيل عبد لى او الملكم ويربيل عبد المناقد الملكم ويربيل عبد الله المناقد الملكم ويربي المناقد الملكم والمناقد المناقد المناقد

املد حربعده مولى من له يومرقال لامن طك بعده عقوله من اليورة والى مقعو قوله و كبر وان مات عبقا من الثلث الحلمان له المان العتن الى الهورة من حيث الله يجاب العتن يتنا ول المه لوك في الحال فيصير من براسته المعلمة ومن حيث الله اليجوز ببعه ومن حيث الله اليجاب بعد الهوت يصير وصيله فيتنا ول ما بملكه بعد هذا القول لان المعتابر في الوصا بالملك حالة الهوت فلا بكون مدارًا لانه المعتابر في الوصا بالملك حالة الهوت فلا بكون مدارًا لانه المعتابر في الوصا بالملك حالة الهوت فلا بكون مدارًا لانه المعتابر في الوصا بالملك حالة الهوت فلا بكون مدارًا لانه المعتاب ا

اؤنبه نقبل عتق والمال كين عليه يكفل به بخلاف به الكتابة -

ا درمسند ف در مرس کنداس الن لکال کر رتندد بوتر دملوک که اطلاق سے اور ان می ازاد بو مانگ ا ددا ال کمتابع بوگرمل دخود بخود) زاد بوجلت گا. ا دواگر کمی شرکهاکداد بوخلام مراست یا میس غلم کامی الک بول ده میری موت کے بعد گذا د ب توجوعلام اس كي مك وقت اس كى مك بي موكا ده مربه وجائد كا ورجوعلام اس كم بعد ملك مي آئد كا ده دبر ند موكا تو معنف كا تول در من لديوم قال » برمغوله بع دو ورس نعل كا باودوب أقارجات تودونول اس كذلت السيرة (اوبرجائين على واضح بدي كدوب آقاد في متى كامنا من موت كاطمن كاتواس ميليت سعكاس كاتول موجب عن ب اسك في الحال مس علم كالكسب عرف اس كوشال موكا ورده مرسو ملت حاكيو بحاس كآزادى كوابن موت برمعلق كياب اب اس كرسي جائز د بوكى اوراس ميليت سے كراس اي ب كانعلق موت كربعد سے ہے اس لئے یہ وصیت ہوجائ کی اوربراس ملوک کوبلی شام ہوگا جس کا وہ الک ہوگا اس تول کےبد کیو کا وصیتوں میں دو مک معبترہ بورنے کے وقت یا ن ملے تووہ عظام (میں کا ومالک ہوا صلف کے بعدوہ) دیر دہوگا اس لے کریا علام ایجاب منت کے وقت موجود و مقاکم وہ عنق كامفدار بونا، بدااس كبيع جائز دوك - اورمس مف في اب على كوازاد كيات ال بريامال كمومن مي اوراس في خبول كياتونووا اً ذا د جو جائے کا اور ال اس بر ترمن ہوجائے کا کہ اس کا مناخت بن درست ہوگی تبلات برا کتابت کے رکے نیانت اس کی جائز نہیں، تشريح اسله توله اعلم الإر صلعن كم مبرض غلم كا الك بوااس كمدبر نهوت ا ودبوت كي صودت بي أ (اوجو جائسة كي به توجيه فرما دسي مبيساكم شروح بالد وغروس بعرس كامامل يب كراتا كاتول وكل عبدل اوا مكور بعدس آل الماك كما ظف الشا متن ب اورد دسر كا فات ومبيت ب ان اعتل بو آنومود لفظول سے ظاہرے اور وسیت مونا ، بعد موتی سر کنے کے سبب صبے اور دما بامی مال اور آسند ، وونوں مالتوں کا ا عنيادكيا جا آبت ، ينا بخدا كركمن في ايك تهالى إلى ومسيت كمس تفس كه كن كواس بمر وه مال بهي واضل بوكا جوام نول كه بعدا ودوت سے بعط اس کی کمکیت میں وافل ہواہے اس طرح اگر کسی کوا ولاد کے لئے کچہ دمسیت کی تواس میں وہ بھی وافل ہوگا جو دمسیت کے بعد اورمومی کی موت سے بیا ہونوانتا دمنت کے اعتبار سے برحرف موجودہ ملوک پر شائی ہو گا وردہ مربر ہوجائے گا اورجس کا قد بعد میں الکہنے کا وہ مربر نہ ہوگا میں کہ اس کہ بیا جا تر ہوگا ودامن عبتالسے کہ بہ وصبیت ہے اس میں وہ بھی شال ہوجائے گا جوا کیاب کے بعدا درموت سے پیلے اس کیک بیں آے محاکویا اس نے موت کے وننت يركها دوكل ملوك) مك مره اس كربرهات ومهيل مورت بي سبس بي اس نيه " بعد فيد " كمامنا ، كيون كود بال ايك بم تعرف بين ايجاب عتق ا در

وصیعت و بر و بی بست . سکه تولها دبرای اگرکسی کوشید بوکر مال تبول کرنے پرغلام افا ایمال آن اربوجا نا حرف با دمی توظ بربے کیکن اگر و علی استفال کرسے تب توفی الحال اکرا دنہ بونا چلہے کیوبکریے توفڑوا کے بے آ تلہے لیس اس کے ذریعہ عمق آ وائے ال پرصلق ہوجائے گا۔ د باتی صرآ مُذہ پر، صورتهان بقول انتحرعلى الف اوبالف فقبل عنق والمال دين عليه نتصح الكفالة به لأنه دين صعيم لكونه ديناعلى حرّ بخلاف بدل الكتابة فاله دين على عبده و المعلى عنقه بالاداء واذون إن الذي عتق لامكاتب صورته ان يقول المادين المعلى بين عبد المعلى الله بين عبد المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى ويقيل المعلى المعلى المعلى ويقيل المعلى ا

خلىببنهوبينة

تر تبر ، ومورت رئد به که قابی خلام سی که تزادددم بر با بزاد درم کد بد آن ادب ادده ای کوتیون کرے نوه آزاد بوجائ کا اور

ال اس که دمروی برجائے کا ادراس کی کفالت میچے بوگی بو کھیے ہے اس لئے کہ اب و زین ایک آزاد تفض کے دم جم بہت ، بنلان بحل کا بت برح ان کا بت برح ان کا برح از من کا برح ان کا کہ اور کرد یا تران اور کرد یا تو ان کو اور کا برح ان کو اور کا برح ان کہ اور کا برح ان کا برح ان کہ کا متح ان مقداد کیکوا واکر و کے کرد ان مقداد کیکوا میں برح ان کو اور کا میں برح ان کہ کا متح ان مقداد کیکوا دا کرد کے اس تعلیق ندکودمی اگر مول کے کلہ در ان دم من کرد کا جا کہ اور اگر می کو اور کا کہ کہ کا تو اور کا کہ کا متح ان کو اور کی کا دو کو کا ان کا کہ کا میں برح کا اور کو کا کہ کہ کا تو اور کو کا اور کو کرد کی کرد تران مور کو کا تو اور کو کا اور کو کرد کا کرد کا کہ در ان کا لور کو کا اور کو کرد کا کہ کا تو کا کا کرد کا کہ کا کہ کو کہ کو کا تو کو کا کہ ک

تشی بے دبقید مرگذر شت تواس کا بواب یہ ہے کومند اس مافت پرمسبن ہے جبکہ یدمعلوم ہوکد مون کا خشا دفوری آزاد کر ناہے ال کے وفن می تعلیق مقصود نہیں تو تریئ مال خرطبیت کے ازاد وسے انع ہے 11

ئے توار والعلق ابزاس میں لام بومولہے اور وسندہ رفیع کے ساتھ فاعل ہے بین وہ کلام میں کامتن اوا رہال کے ساتھ معلق ہو وہ کا وہار کا اڈن یا نقتہ غنہہے نی اکال آزاد پنس ہوتا عکی وا رہال کے بعد آزاد ہوگا اس میں اور مکا تب ہیں فیقار نے متعدد فرق ہیان کیا ہے۔ ارمعلق با لاوار کا عقق اس کے تبول ہر موقوف نہیں مجلف مکا تب کے کہ اس کا عقق تبول ہر موقوف ہے۔ ۲ بہ ود کرنے ۔ شاہیں وامنی نہیں ، بکتے ہے با طل نہیں ہوتا اور وکھتا نے اگر درکما تو اس کی کما ہر جائے گئے۔ ۔ و باتی مدا ترویر ہ

اىبين المولى وبين المال بأن وضع المال فى موضع بيمكن المولى من اخذه و تولم وان خلى بنصل بقولم وعتى اى يعنن وان كان الاداء بطري التخليلة المالاداء بجصل بالتخليلة للأان ادى بعضة آى لا يعنى ان اداء الكل وعلى مالعتى بأداء البعض فانه يعتى فى الفصل باللاول ولا يعتى فى الفصل الشافى مع انه باداء البعض فانه يعتى فى الفصل بن والمالي ولا يعتى فى الفصل الشافى مع انه بنذل تابعث فى يذل تابعث فى الفصل بن والمالي والمالي والمالية بالمالية والمالية والمالية والمواية المالية والمعض المنابئة المنابئة لا بالمنابئة للمنابئة المالية المالية المنابئة المنابئة المنابئة للمنابئة للمنابئة للمنابئة المنابئة المنابئة

ترجیسه ۱ - یعن و آنادد بال طروط کددیان فایکردے اس طور کرک ال ایس بھی رکھ دے کھوٹ س کوبنرکس الیے کسلے سکتے اور این کا قرآل وان خلق کا مقافت بے موقق سے مطاب ہے کہ کھا ہزاد جو جائے گا آوجہ بال کی واقع جو ہوتی تھیے ہو بھی تخلیکرد ہے ہے او ایک تحقق ہوجائے گی آت میں آزاد ہیں ہوتا تا ہا العبین کا ذرکیا ہے ان دونوں کے ساتھ اس مجا کا تعلق ہے مین بھی صورت ہی غلم آزاد ہوجا ہے اورد و مری صوبت میں آزاد نہیں ہوتا تا ہم الما اور وال کے دوسیال فلیے کر دیفسے وونوں صورتوں میں موائی کا شبنہ ورست تراددیا جائے گاا ورد ہا ہت صفعت کے مرافذاس کے ہی کہ میسن مت نے کے نزد کر آئر مندام بعن ال مشروط اوا کہ ہے توا کی توجہ ورست تراددیا جائے گاا ہی وار اگرفائل کے بال مبارین تملیداد اگر وسے نو مقرار کا جائے گئی وجہ سے وہ آوا در نہو گا اس کا ذار دیو گا س بنا پر نہیں کہ موان تا بھی بیش ہوا کم کم میں کا دار دیو گا اس کا ذار دیو گا اس کا ذار دیو گا۔ سربنا پر نہیں کہ موان تا بھی بیش ہوا کہ کم میں کہ میں میں اور کا کوب ہو ہے وہ آوا در نہو گا اس کا ذار دیو گا اس کا ذار دیو گا۔

تشریع دبتیرم کوشت س. فرها پیری کرند میسیطاس ک بین جا گذیب ادر مکاج کربینیاس که نما مندی که بنیرجا گزخیس ان که علاده ادد بی وج و فرق بی جومبرد کاکادل میں تغییده ندکود چی .

ت تورب الون الإلين الرفله ن و ل كاللي سيل جمان كونل اس على الرطان كرد الوا قاس براس ال بارسي ربوع كرسكتاب كيور و الون الركان كرك المارك المرك المرك المرك المرك المرك المركم الم

د حاصید مه نها به نود بعربی آنگیته ایز بین کون انع تبن در به به در ال اس طرح آ قا کے سانے دکھ دے کاگردہ یا تو پڑھا کردیا چلب توسے سکتہے ای صورت میں حاکم نبید دے کا کہ اص نے تسبغد کر ہیاہے ، خن ہیے ، برل اجارہ اور دومرے تمام عنوی کا سکر بھی ابرای ہست . اس عبارت سے یہ میں منہوم ہوتہ ہے کہ دول کے مقیق تسبنہ سے معربی اول آن اوجو جائے گا استر تخلید کے تعبد ہوئے میں بر شرطہے کرحون میمے ہولیکن اگرومن فاسد ہونتیا مول نے نتراب باش عجول او اگرنے کو نترا اکان دلا کی صد آ کندہ یں وفى انت ربعده وفى بالفائ فبل بعده وتله وأعتقه الوارد عتى والافلا اى لا يعتنى بالمال المذكور وان القبد كالقبد لا نه قال والافلا اى وان له بوجد البهوع وهوالقبول بعد البوت واعتاق الوارث لا يغتى فيشمل بالذا قبل بعد البوت لكن الوارث لد يغتى فيشمل بالذا من يغتل لا يغتى فيصت في المال المذكور ويشمل بعد البوت لكن الوارث اعتقه في يهدى المثالة لا يعتق بالمال المذكور ولا يمتى بالمال المذكور ولا يمتى بالمال المدكور و المعتقى بالمال المدكور و المعتقى بالمال المدكور و لا يعتقى بالمال المدكور و لا يعتقى المنكور و لا يعتقى المنالة لا يعتقى في وحد المدكور و لا يعتقى المنكور و لا يعتقى وحد مده مدالة المنكورة المدكونة المنكورة المنكورة المنكورة المنكورة المنكورة المنكورة المنكورة و لا يعتقى المنكورة و لا يعتقى المنكورة المنكورة و لا يعتقى المنكورة و لا يع

نشریج، دبغید مرگذشت، ارداس نے پیزا مّلکے مسلے دکھ دی توجہ تک مون با حنیاداس کونیس لے گااس وقت بک قابن نیں قود دیا جائے ہا۔ کے تولم لاان اڈی بیغیراغ کینوکر ادائٹ کی فروا ہے توبین اراکر فیصے شروائم نے نہیں ہولگا ورشیم توانا عاجہ ساخرا

ىگە تولەل بىبراغىينى تاكومبۇرىما جائے گا اورىپال ىنى جبركا مىلىب بەھە كىمن تىخىيەسە اى كوتابىن فارىدد با جائى گاتى دارىجى القبول كەسىنى بېرى كەسىمىكى ماكى تابىق قراد دا جارىكا درىيال جبركار مىلىپ ئىرى كەرىپال دىجىرە كەد دىجە تاكىم جېرى جائىيا بىلىد .

وما منبدمد بنده کمه تولمان بق. بزین الزعلم آ تاک بوت کم بوتبرل کرے بیک آگما می ندا تھا تھی کر بیاتو آنا دنبوگا پر نما ایسا ہے جیے ہوں ت ورغدا بالگ کہ جاں مجمل تبرمل " غدہ میں کمپر کم تبرل کا عبّدارتہ ہی ہے چیچ عمّن کی مجبس میں جا دورہ تا با خدی طرف اضافت نو ایر سک وجرد کک مؤفر کردیا ہے اور درجاں افسا ہو مون ہے منہاں موان ہے کہ اس میں کا المال قبول کرنا شرط ہے کہو کو بہاں الشا، توہر نی انحال ہے ا اوراے ال ف انحال وا جہنیم کیونکر دنیت انے دجوب ہے اور آ تا تا جام ہے تون کا مختار نہیں ہوتا ہوئتے ۔

عه نول واغنمنا اوارث کی کلیت می اورقا نی کا بھی جبکہ وارث زدیت اور وہ آس کی ہے کہ بہائے تن ابت ہوگا موسک و دخله ما قالی مرازی ساتھ اس کا کمیست نیل کر وارث کی کلیت نے نواز دوارث کی کلیت نے نواز دوارث کی کلیت نے نواز دوارث کی کلیت میں بھی ہے نواس کی طرف میں اعتمال کی کلیت میں کا کہ ایک کا است میں کا کہ ایک کا انداز ہوگا تا کہ تو کہ کہ بہت نواس کی طرف میں کا ایک اور نواز کی کلیت کہ بات کی مورث کی کا اور نہوگا کہ دورت اور نواز اور نواز کی کہ دورت کی کہ دورت کی مورث کی نواز اور نواز کی کہ دورت کی کہ د

نشش ہے ہدمہ تجب نیمتہ آمی نظیم میں اہان فرائے ہیں کہ خمودہ معودت ہیں علام بیٹیہ مت واد ہیں کی خدمت کرے کیو تک خدمت اس کے ذرمہ دیں ہے اس نے دار ہیں مولئے تا ہم مقام ہول کے جیسے کہ اس نے اگر غلام کو ایک ہزاد کے عوض آنز ادکیا اوراس میں کچر مقدا وصول پانے کے بعد مرکیا تو بننے رقم وارٹین کو اواکر ٹا ہڑتا ہے لیکن ظاہر ووایت ہیں ہہت کہ واد تمین کی خدمت یکرے کیو تک خدمت بال نہیں بلیسنفست ہے اور منفست ہیں و داخت جادی نہیں ہوتی۔ علاوہ اذہیں خدمت مینے ہیں توگوں کی حالیتی مختلف ہیں اس نے ایک کی خدمت ہر دامن ہوئے سے مفرور ہنس کہ ورد و صربے کی خدمت ہر بھی دامنی ہو۔

نگ تولہ بناء علی الانتلات المز ۔ عنابہ میں امام محدے تول کی توجیہ یہ بیان کی کہ خدمت ایس چیز کا بدل ہے ہوکہ ال بنیں مین عنق کا بدل ہے اور عتق کی کوئی نیمت بنیں ہونی ،اب خدمت مہر دکر آنا ممکن ہوگیا تواس کی نیمت اواکر آلازم ہوتھا اور شینیں کے تول کی وج یہ ہے کہ خدمت مال کا بدل ہے کیو کئے یہ فرات غلام کا بدل ہے اووخلام مال ہے فکین جب بدل ۔ خدمت ۔ کا اوا کر آبان کمن ہوگیا توحیول۔ غلام ۔ کا اواکر نا واجب ہوا ۔ گھر خلام کا دینا اس کے نا ممکن موگیا کو فتق نسنے فیول نیس کرتا ۔ ۔ و باتی صرباً شرویر)

تر جهر به اوداور ساند من ناب بن که الک میها که اس باندی کو بزاد دوم کے بداس خرط پر آن اور کو بیرے ساند اس کا نکاع کر وے اور اس کو جو کا۔
انگ نا اس کو آذا دار دیا گئیں باندی نے اس کے ساند نکا جہیں ہے انکا دکر دیا گؤیا ندی آذا دہو جائے گیا اور حکم کرنے والے تھے قدم کچھ لاؤم خہوگا۔
ایس کو آذاد کر دیا ایس کو تا ان کی کو بوم ن بزار اس خرط پر آذاد کر دے کہ اس کے بعد میرے ساتھ اس کا نکاع کر دیوے ہم موائے نے تو اس کو آذاد کر دیا ایس کو تا داکر آذاد کر دیا ہم کے اور اس تھی ہم کا کہ دوسرے پر بدل کی شرط کرنی جائز ہیں ۔ اور اس تھی بر بدل کی شرط کرنی جائز ہیں ۔ اور اس تھی بر اندے کا حد میں بر اندے کا حد اور بر شرک کے اور اس تھی بر الیت کا حد اور بر شرک کی اور اس تھی بر الیت کا حد اور بر شرک کے اور اس تھی بر الیت کا حد اور بر شرک کے اور اس تھی بر الیت کے بر الیت کا در اس کو بر الیت کو بر الیت کا میں کا در اس کے در بر الیت کی بر مثل بر تھی ہے جائیں گے۔
انتھنا م آذادی آ مرک طون سے ہوگ میں اگر تا عدہ معلوم ہے اس کے در جزاد دور م باندی کی تیمت اور اس کے بر مثل بر تھیے مرک جائیں گئے۔

تشریح دبغید مرگذشته اس بے اب اس کی تیمت اداکرنی ہوگئی کیؤکر اب میں مکن دوگیا دیں نوجہ اس مسلد کہے جس پر مرسلومی ہے۔ سے فواکرا داباع الزاس سے کومیع مقالینہ کہا جا تاہے لین دہ بسیع جس میں ٹن ا درجیع میں سے کوئی بنی نفو دمیں سے نہوا س طرح کی میع میں ہرا یک بدل دمبل ایک اعتبار سے بسیع ا در دو سرے اعتبار سے فن ہو تاہے ۔

(ما شدم ندا) که تول دلائن ملی آمره الخهدایم به کیم سف دو مرے کوکها ۱۰ اینا غلم آزاد کردداود میرے ذمه ایک بزاوہے ۱۰ اواص ندا داد کردیا تو یک دالے کے دم کی لازم نهر گاا درمنت ما مورے واقع ہوجائے گا . مجلاف اس کے کیم ووسرے سے کے که ۱۰ این ہوں کو طلاق دیروا درمیرے دمرا یک بزادہے ، مس کے بعدا میں فیطلاق دی تو امرکے ذمر ایک بزارلازم ہوگا کیونک طلاق میں امبی سے برل لیے کی شرط میل فیلے پر نیا مس کر کے ما ترہے اور ختاق میں جائز نہیں .

قشیریچه دوبغیدمگذشته کمی تولهمالها این این ای نین اعتق احتکی بالعن سک بعد دعلی ان نز وجنبها « بس کمااوراً تائے آمریے حکم کاتعمیل کی نیکن وٹڈی نے نکاح سے انکادکرویا اس مورت میں بعد سے جلرکے سامتہ " علی کا کلہ ذکرکر 'ا اور ڈکر نابر ابریہے حکم میں کوئ فرق نہیں اً تا ۔

د ما شیدمد بذا بله توا نلویکمت ایز مین مذکوره دو ول مودتول کا ده مکم توکز دارے مبکر با ندی نکاح بیشیفے سے انکادکر وے نسکین اگر و م اس آ مرک سامتی نکاح کریا توبیلی صودت میں بزاد میں سے بقد رحمۃ نیمت سا نطا جو جاشت کا اودمرون بقد درصۃ ہر لائم آش کا اودور کر مودت میں ۔ بین جب اس نے دو من سکانفظ بڑھا و یا منا۔ بقد درمد نیمت مولئ کو دینا بڑے کا اود مد دہر میں بطور مبرا واکر نا پڑے گا۔

بابالتدبي والاستيلاد

من اعتق عن دُبرِ مطلقاً با ذامت فانت مراوانت حرعن دبر منى اوانت ملكر المرتبية المراد المرد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المرد

تشریج:۔ لمه تودین دُبرانز ددنس پرضهک ما تو اوکبس نانی ساکن بمی بوناہے ، برج نیک ما مٹاکے بالقابل کوگ پرکتے ہیں اودنس مفہومے کا فری پس کو گزتر کماجا کا ہے اورپہاں مادہے کا کہ بیجے بین نمام کی آفادی اس کی مستسک بعد دوالکم دوسرے آدی کی بوت کے ساتھ عن کرمون کررے توجہ پرنہیں ہے۔ مجکر پرملیق ہے ، ہمر

سته نوله ونزانگه نزانها کے ظاہر کلام کانتا نسایہ ہے کہ دیرمطان ہی فرکما حریب الا عبرمینیدوٹر کا عبرسے نا درجین اوجینوں کانول ہے کہ طاق ہ منید دونوں پر مبرکاللاسٹ *نٹرک* ہے بیرمانی مبرکے ضومی اسکام بن کو مسئن آھے بتا نیرے کشاہ س کہیے وغیرہ کا جاکڑ نہوا ہے مسلس ساتھ خاص ہی مسئل تک ساتھ خاص ہیں متیدیں نہیں باے جائے اس کے اس سے احتراز مزددی ہوگے اس کے صنف نے ملاحا کا بفتا پڑھا یا .

سکه . تولداد مغیبالا فرمن دربطلی ک دونسیں ہیں ایک ہے کفلم کی آن دی کومطّاتی موت کی طرمنانسی کمیسے کمی خاص حالت یا و تست معین کے سا تامقید زکرسه ۲. دوم برکرمتیدوست کی طرف نسبت کردے گرتیدائیں ہومیس کا ماتع ہونا تقریبًا بنتین ہے اور دہرمتید و مہے جوان دونوں حودتوں کے برخات فقولهان مت الى مائة سنة وهواب منانين سنة متلاوان كان في الصورة مقيلاً

فهوفى المعنى مطلق لان الغالب ان يموت فبل هذه المدة فقوله أن مت اليمائة

سنة بكون بمنزلة قوله ان مت فبكون في حكم المطلق وقوله ان مت الى مأسية

سنة تقديره الامت في وقت من هذا الزمال الامائتسنة فه شرع

فى حكم المدير فقال لايباع ولايوهب وبستخدم وبستاجر والانة توطأ وتنكح

خناعندنا وآماعندالشانئ فيجوزانتقالهمن ملك الى ملك فان مات سيداعتن

من ثكث ماله وسعى فى تلتيه ال لم يترك غايره وفى كله ال استغرف دينه لان

لماكان ايجابابعد الموت كان لدحكم الوصية.

قرحب د توبوشنس كا موثله س سال موجك اس الايمناك المهم سوسال كر مرما ول تورغلام أوا بده المريد بنا مركاد مقديد يسكن مفيلت بيريد ملاق مي ہے کیونکا معایک مورس پودے ہونے سے پہلے اس کی موت تقریبا بنینہے ہدا س ۲۰۰ اِن سے ال مائذ سنة ۱۷۳ مل بنزود اِن مت مکہے اس سے ایسا میں کا) مطلق کے کم برہے ، وہاس کا فول - اگر برس وسال کے مرحا دُل ہ اس کا سلاب برے کہ گھر برہ اس گفتگو کے وقت سے نے کوا کے سوسال پورے ہونے مے پہنے مرجا وُں ریہ مادمنیں گا گرمجوعی عرسوسال ہوٹ تک بی مرجا وُں سکر تکواس عرب اندر موست کا داتھ ہونا عا وہ منینی نہیں ہے) وند بیر کی تعریف اور اص کے الفاظ بتانے کے جدم اب مسنف مبر کا مکم بران فرائے ہیں کہیں جائزہے ہیداس کا در درب اس کا ا درجا تزہے کہ اس سے خدمت نے اولاس کو مرد ودى يى دىدے دو اگر مربائدى بولواسى وى كر أاوداس كا كا حكو بناجا كرنے به نوبال غرب بے ليكن الم شا فعال كا فرك مركوا يك ملك ودمرى إلى بن شقل كما جا تزب عدا ورمب مون مولت كوربر اس كه لمت ال بن سه از ادم جائ كا در الرس سه اس كم علا وه اودكول ال ز اس م الكار مبرم مبداي باب النن موت كم بدم الب تور بهزاد ومسيت كم يوكا (ا وروي مقدم عدم دمسيت ير)

تشر چهرسله توداین کا نین اع بعین مون بوکس کام کا تا قریرے اس ک حواس و کست شاہ ان سال بوجک بے ،اب یہ ظاہرہ کوس ک عرائش برس ہوگئ ہے وه ای وات کے بعدا دومرسال کے نده نہیں دہدی .

سه تواله بياع الخان دونول كا ذكرملود تمشيل كريب ورز بنفذنع فاستآزاد مي منوع بين مثلًا بهري دينا، دمن ركعنا، وصينت بين، فسوه بهدا ووصدته وفي فر يرسب دېرى بى مىنوچ يى اىنون تديرك بدد دېرسو اعتاق اوركابت بككى ادرمودت سے دن كى مك سى بنى سك بى سك بات د فيره بجر

سك قولنجوذا كزام شافق كى دلين وه مديرك معجومها حرستد ميرب كرا يكتمن في بن غلام كو مربنا يا اوراس كا اوركون ال و تعاتوصنون فرا يك اسع محه ے کون فریدے کا بنا پخشیم بن نمآم نے اُسے فرد اہما دے اصحاب کسبلرت سے اس کے متعدد ہوا ب ابس. ۱ ۔ بر وا تعد درمقید کاہے ۲ ۔ بربیب خدمت ہے بسیع وتبرنين بعربنا بداد وبغرك مواحت كهدك أي فربيع مدمت ك اجاذت ويهد و دادتطن اوربهادي دبيل صرت ابن ورك مزوع مديث بدي درك زمیع بوک تن به اود مرمداود ده آزادی کمت ال سے دوارد کمن کیمن اس کا مندمنعین به البتدامتے بہے کریہ معزت ابن عمر پروتوں ہے ومزون فلمبرل

یں توامن مدن الدائم بین آ فلک تلث المل سے بوکرموں سے وقت اس کے ہاس نفااس کا امل یہ سے کہ تدبیردد خفیفت دمسیت کے کم میں ہوتی ہے کہؤ کم يروت كم بعدلانم بولها ودومييت مرد المن المرابي النووله اب الردبرك تيمت لك ال كرابر يا اس فرا ده علام كاتيمت بِّين سوودم اوماس كاكل ال نوسودوم كاياس ساز با ده مِوْلوسار ا مربر آز ادم وجائ كا وداكر تبال ما شاغلام ك نبت ربا ده مونوا يك بَّما في کے برابر آ ڈاد ہوجائے کا در اِ ق نیا ڈکی مغلا*د یکے لئے* دہسمی کہے گا ر

وبينجان قال له ان مت فى سفى ى اومرضى هذا او الى سنة او غوها متاليكن غالبًا وعتق ان وجد لشرطه كعنق المدى في في له وبيجاى مح بيعه وكذا المبيح ما بوجب الانتقال من ملك الى ما له وقوله متابيك غالبًا اى متالا يكون وتوعه واحبًا فى الغالب ذكرالا مكان والا د التردد وان دول ت من سيدها ومن دوج فنملكها ما دس ولد قالا اغانعتق عنده و تهم كل مالي ولد المديدة الا اغانعتق عنده و تهم كل مالي ولد من المرابية ولد ها الا ان يقرب فأن اقر فول ت الخر عود وانتقى بنفية .

اعكمان الفراش اماضعيف اومنوسط اوقوى فالضعيف هى الامة فلايتبت سبولدهاالابدعوة سيدها فاذاادعي صادت امولدوها لفرائرالتوسط يثبت نسب ولدها بلادعوة لكنه ينتفى بنفيله والفراش القوى هى المنكومة

الالالالالالاله المراه الله المرادة ال

اذااسلت نسعى فى نيمتها وتعتق بعد ها الى بعد السعاية ان عرض عليه

الاسلام فافي وهي بحالها أن عُرض فاسلم اى تكون ام ولدله كما كانت

فالتادع للمتمشتركة اىبين المدتى وبين اخر بيبت نشبه منه وهي اح

ولبع وضمن نصف قيمتها ونضف عنهم الانتين وله هالانه لتااستول

لجارية يثبت النب فالنصف لصادفته ملكه فيثبت فالباق ضروة الآالنسب

تر تميسر ډ - وانج رې کرافی ۱. باتونسين پينا م. بامتوسط ، سويا نوی . توضيعت نموانش با ندي کهے اص لئے اس کم کې کانسېد موان کے دعوٰی کے بغیر ژا رت نه برکاتوجیدادل ا دنسب کا دعوی کرمانوده با خیمام ولد بوجائ کی ادروه نواش منوسط برخمی اب اس کے بیمانسب بل دعوی ابت بوجائے کی . نیکن آخرنف کردے توبیراس بحیرکانسپ ختنی جوجائے گا در فراخی نوی منکومرکانوا شہرے اس کانسپ بادعوٰی ⁻ابت ہو المبے ا درنفی کردینے ہے بھی منفن بي برتا عكرابي صودت بن " لعان " واجب بوتاب اوداكركس نعل المعنى كام وادامسدم قبول كول توات وتدا والبيك كے ك مس كوكى ا دواس کے بعد آزاد ہوجائ کی بین مس کرے تیست او کرنے کے بعد آزاد ہوجائے گ یہ اس و ہنہے جگے۔ اس کے نغرانی آتا پر اسلام پیش کرنے کے بعد اسلام لانے سے وہ انکار کرے ، لیکن اگر اس ہر اسلام بیش کرنے گیدد وہ بھی اسلام بیول کرے مور بمال وہ کی دبین وہ اس ک ام ولد رے گیجیے پیٹے تھی ۔ ادوا گرمشر کر یا ندی کا بچر کا ایک نے وطوی کیا ، بین یہ با ندی مشرک تھی اس مرس اور و صرے ایک شخص کے دومیان توجہ کا نسب اس دفی سے ابت ہو باک گا در بائری اس کی ام ولد ہو بلک کی اور وہ ضامن ہوگا اس کی نف تیمن کا در نصف فقر دبین نف مِرِشْل پامضف ادان دهم ، کاانبشرمیت دلدکاخاص نهوگاکبوکرجب ای*ب فربکب نے* با ن*دی کوام دلد* بنا لیاتونسف بس تونسب نابت بروکا پی مكيت ك بنايرا دماس بمرت ع با ك نسف يربي لازى طود يرنسب ابت برمبك كا.

تشويح بسله نوار وام ولدالنعراني ايخ به يتدانفان ب كيوكمبروي كانوك ام ولد كبين حكمه، خلاصه يكر دى كانرك ام ولد الراسلام لـ آك تواس كـ كانر مون پڑھی کر اور کا میں اسلام تبول کر گڑویہ ام ولد اس کے پاس اُ آن دہے گئینے کہ بیٹے اس کے پاس بھی اور اکر رہ اسلام زلان آوار دار آ تاك ي إن تيمت يرك وكر كي ويس كه ذريع فيم ادا كرف كبيدا زاد برجائ ك ادراام زفره فرا له ي كرا زار توفوذا بوجائ ك ادرس كر كتيت والمرااس برزون مي كايكيو كراميام الله كابداس بيس ذلت دوكراالازم بوكياا درم براكالزى عكيت ين دبنا ذلت به اب ا ذالا ظيبت كم له بين مكن نهي كبرد كمرام ولدك بيع جاعز بنيس اس مفاحت متين بركيا اس كابواب يهد كداس كوسكات فراد ديدبن بس وونال ما ك رعايت بدكون وريت ما صلى بوكئ بانين كوادد مول كواس ك لكيت كا بدل باعد كا در

عه تو د فان ادعی ایزین اگر با ندی ددا دمیوں کی مفترکہ لمکیت بوادواس کے بہاں بچہ بہدا ہو، اب ان میں سے ایک اس کا دعوی کرے تواس سے بجيها نسب ابت موجان علادريها نهماس كيام ولدبن جامع كما دواس يردوسر فتركي كونف قيمت وبنالآن بوك اودنف عقرمي للزم بر الديد اس پري كى تمت ا ماكر الازم زبوكا مس كاس ما وعزى كياب.

المنتجز الان الولى الا بعلق من مائين فيلزم تملك الباق بيجب عليه نفف فيمتما وايضًا نفف عقم هالحرمة الوطى بخلاف وطى جارية الأبن فان ولا معلى السلام انت و مالك لابيك لابرادب المعنى الحقيقى و هوان يكون ملكاللاب فروخ كونه ملك الابن بآل عليه قوله عليه السلام انت و مالك "" لابيك فيراد به المعنى المجازى و هو حل الانتفاع فتصير تبيل الوطى ملكاللاب لابيك فيراد به المعنى المجازى و هو حل الانتفاع فتصير تبيل الوطى ملكاللاب المكون الوطى حلالا فلا يجب العقم وقى مسالتنا و تع الوقاع فى محل بعضه ملك الغير و لا سبب الحل الوطى في حرم فيجب العقم و انتماك يتبت فرورة نبوت النسب منك فيثبت قبيل العلوى لكن بعل ابتداء الوطى فلا يجب تبيمة الولى النسب منك فيثبت قبيل العلوى لكن بعل ابتداء الوطى فلا يجب تبيمة الولى و النسب منك فيثبت قبيل العلوى لكن بعل ابتداء الوطى فلا يجب تبيمة الولى و النسب منك فيثبت قبيل العلوى لكن بعل ابتداء الوطى فلا يجب تبيمة الولى النسب منك فيثبت قبيل العلوى لكن بعل ابتداء الوطى فلا يجب تبيمة الولى و النسب منك فيثبت قبيل العلوى لكن بعلى ابتداء الوطى فلا يجب تبيمة الولى النسب منك فيثبت قبيل العلوى لكن بعلى ابتداء الوطى فلا يجب تبيمة الولى النسب منك فيثبت قبيل العلوى لكن بعلى ابتداء الوطى فلا يجب تبيمة الولى المناه المن

تشیریج : سله تول تلک ابا تی ای بین ننب میں تجزی بہیں اور دس کمن ہیں جُوت ننب کانقا خابہ ہے کہ وطئ کرنے والوا پے ساتھ کے معد کا مالک بن جلے کیونک مصباس قابل ہے کہ ایک کی گئے ہے ووشرکی مگ میں ختفل ہوجائے اور الک بن جائے کی تعربے ہیں اس طرن بی اشاوہ ہے کہ مضف قیمت یا دصف عقر کے خان وا جب ہوئے ہی اس صورت کے از ردع کے خرشمال یا تنگدست ہوئے کا کوک فرق نہیں کیوبک یہ خان تلکہ ہے بخالات خان احتاق کے کردہ تنگدست پر وا جب نہیں جس کی تفعیل پیچ گزوم کی ہے نیزاس طرن بھی اشاوہ ہے کہ حل قوار پائے کے وف یہ ملک ہت تا ہے ہوگئے ہندا اس وائ کے مصاب والے میں اور ایک میں تعدید خوال میں کروید نہ ایک دو تو ان شرب کا مترب

که تود نان تودید الزین بن کریم صل الاعلید و سلم نے با پسے معکونے والے کس مخس کو خطاب کرکے جویہ فرایا کہ و توادر تیوا ال پترے باپ کا بہت اس کے ظاہری مفہوم ماد جیس کہ بیٹے کے تام اموال کا الک با پہتے چلہے اپنی اطاب کی طرح ان سے نفع اس کی اس کے بان میں بی وغیرہ نفرنات کو مکن ہے گئے ہے ہے ہے جہتے چلہے اپنی اطاب کا محدک ہوجائے اور وہ اس کے فرو ونت بی کو فرو ونت بھی کہ دو اس کا کہ میں ال کی افا خت بیٹے کی طرف کا کمکن ہیں سے اس مال کے ساتھ کو فرو ونت بھی کی طرف کا کمکن ہیں ہے اس مال کے ساتھ میں ہیک وقت ووادی کی بورس اور مستقل کھیت بحقتی ہو تا میں بہت ہے تھی ہو تا میں بہت کے میں ہیں ہے۔ میں ال میں بہت ووادی کی بورس اور مستقل کھیت بھی تاریخ میں ال بی بہت میں ال میں بہت وادی کی بورس اور مستقل کھیت بھی تا ہے میں ہے اس میں بہت وادی کی بورس اور مستقل کھیت ہو تا میں بہت ہے تا ہے ہو تا ہے ہے کہ بال بیں بہت و داوی کی دورس اور مستقل کھیت ہو تا میں بہت ہو تا ہے ہو تا ہے ہو تا ہے ہے کہت ہو تا ہے میں بہت ہو تا ہے ہو تا ہو تا ہو تا ہے ہو تار بی بہت ہو تا ہے ہو تا ہے ہو تا ہے ہو تا ہو تا ہے ہو تا ہے ہو تا ہے ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہے تا ہے ہو تا ہو

حققتاء

ے ور اور اگر بیک وقت دونوں شرکی بچے کے تنب کا وعوی کرے تو دونوں سے تنب ابت ہو گا ۔ لیکن یا م خانس اس سے اختلات کم تے بی ان کے نزدیک آس کے نبعد کے ہے ، نیا خرشناس سی مطابی طرف دجوع کرین کے بین جو با ہے کہ آنادد کیوکر جیوں ک شنا حنت میں ما بر ہیں دوہ د کموکر میں کارٹا کا بٹاد نگانس سے نسب ٹاہت ہر جائے گا، اور زہارے نز دیک، وہ در نوں کی ام دلدہو جائے گیا اور بر ایک پر وومرسے کے واسط نعیف عقر ہائے ہوگا ۔ البتہ دویٹاکس کوننیس بڑے کا پہنادہ آبس بین معا ورٹرکس ا دوبڑکا ہرا کہسے بیٹے ہونے کی میشت سے بوری میان الے کاس مے کرمقرے اس کے اقرار کے موجب موافدہ میر الم اور در دن اس بجے ایک اپ کی میراٹ کے عَنْ بول كُلُ الس كُنك واقع مِن إب ايكب محرصلوم بنبن كدكون ب تواكب إبكا حد؛ ادف دونون يرتقب موكا . الداكركس سايف مكاتب كى بوندى كرولدكاد عوى كما وكربه ميرى طرف سے سے انو موان بر عقر لاذم برو كا دو او كے كانسب اس سے تابت ہو جائے كا او اور كم كى میرت می اس پرلازم برگی اس نے کہ اس نے اس ا عباد پر و طما کہ ہے کہ یہ میری ملوکہ ہے تو پر لڑکا ، دعوکہ یافت شوہرے او کاک اضد موجات کامس کاحکم یہ ہے کہ وہ اس مشو برہے تاب السنب بڑناہ اِدد تبت کے بدلیں آزاد ہو تاہ اور آسیت آیا ہت نہوگ بوش مورت فركوره مي ما بنه ك إندى اس كم أ قاك إد ولدنهوك اس كاكريه إندى تومتيقة اس ك مك مي بنس ب و مكر ما ب ك مك ين تشتریح : سله قود برج ای تول انقائف انزاس ک دجریه به کرود محضوں سے نسبتا بشکرنا امکن بے کمبو کم کچرود نظلوں سے بردامین ہوتا اس سے شاہت مع منظد مروا در قباست كم مح خنا منت كريواول كو تالغن كماما كاب بوكرمنب دريا فت كريتي ين إب كم ننا الديني من د كم وكرموس كيت ين كرير اس با شاہے اور تیا ندکیوں معیر زہو کا حالا بحماح ستریں برحدیث وجہ دہے کرا بک و زہن کرم صلی الدُّدملید دسم معزت عائشکے یاس نوش وفرم تشریب ادر زیا کرارے مانق مرمز در دلی ناشامه اورزیرکوچا در اوا هے لیے جوئے حالت میں مرت بیر د کمپیر برا ریا کہ یہ برا یک دومهے ے ہے دمینی یہ باہم بابسیٹے میں توکر قامغنی بات اورشباہت کا عبتاد با طل ہونا تواعفرت عمل الشعلبدوم مجزد قامغنی بات پر فوتق ظاہر نرائے ہم اس کے جاب بر کمیں سے کو خود کی فوش اس بنا پرتش کرھنرت اسامہ کا لے اوول پر تورے ہونے کی بنا پر کفاد ان کے منب میں لمسن کرتے تھے اب تانف ک بات سے كفارك لعن كي جود كوي كي كي كمده توياني المادكية تف اس عدا ابت بني بواكم مالك كافول ثبوت سنب يربي شرها مبترب بهي ادر المادي مراحزت عرد على كافيعد روى بدك ابنول مفيل وعوى بي وونول كم كانسب أن بكي الادوونون كاوارف ترادديا.

سه تورد درا در این کمن با ندی سه اس فمان برنظ ع کیاکوه آزاد ب است به بریا بونے سنب تو ابت بوگاگراس ک ان ان دارد کا ادار و قامی کی تحت دوم که تاکودین پڑے گئا ،

کته قرد دا در این مکاتب که ویژی حمی سے مکاتب کم قانے وطی کیے وہ آ تاک ام دار نیز گئیر کمام دار ہو قبات ابن علوکرے وطی کم بدمی ہونے ہے اور م توامن کی ملوکہ خیرے۔ اب کریر شیم ہوکر جب ہے ام وار نز ہو ک توکس جبت سے اندا ہی ہو گا، توامن کا جراب یہ ہے کہ ام واد ہو تا تور طی کرنے والے کی معوکہ ہونے پر مو تو منہا ودجب ملکیت جہیں توام وارجی زہوتی اور ٹیوت منب کے ملی شروانہن مکرمن دم من ملکیت کا فہرے اور مکا تب کاکمان یو آ تا کا من طی سمندہ ان صدّ قه مكانبه اى انها يثبت النسب ان صدّى المكانبُ المولى وعندا بي يوف الديث ترطت مي المكانب المولى و الدلايثبت نسبه الدا ذا ملك يومًا اى ان لمي يومًا الما يشب الدا ذا ملك المولى الولى يومًا .

ترجیر ۱۰ بخربیک کا تب بس اس بات کی نفدین کرے ، بین دوئے کا نب اس دقت نا بت بوگا بیکہ مکات بس بول کے دعون کی تعدین کرے ا در ۱۱ ما ہو بوست کے نزد کری کو تا بھری تا است کی تقدین نزد کرے تو کچہ کا نسب اس سے نا بست مربع کا میری کا تب کی تقدین نزد کرنے تو کچہ کا نسب اس سے نا بست ہوجائے گا ، بین اگر مکا تب اپنے مول کے دعؤی کی تقدیق مرکزے کا نسب اس سے نا بر منہ مرکز کا مال مربع اس کا نسب نا بت مربع اس کا نسب نا بت مربع اس کا نسب نا بست گا ۔ مربع وائے کو بھی اس کوکے کا الک م وجائے تو بھوا میں سے اس کا نسب نا بت موجائے گا ۔ مربع وائے کھی اس کا نسب نا بت مربع وائے گا ۔ مربع وائے کا دربا میں کا نسب نا ب

اليمين تقوى الخبربن كوالتوا والتعليق وهى تلك اى الأيمان التى اعتبار

الشرع ورتب عليها الاحكامُ ثلث وانعا قلنا هذا لان مطلق اليمين اكثرين الثلث كاليمين على الفعل الماضي صادفا وعَنَيْنَا بْارْنِ الْاحكام عليها ترتب

البوإخذاة على الغموس وعداهماعلى اللغووالكفارة على المنعق

ه من الفعل والترك 11 عده اومصطلحا هل الكلام وهوالمصلالا عمون ان بأ

بالجمادات نحووالله لفنه كهتنوالريخ

- نم کیتین کس فیرکوادی نا مدکر یا هلین که دوبه مغیر و کراا دراس کی تی تیمین پی بین ده تسیری بنی شونید سندا عبدادیلهده او دین پرامکا فرق رتب بي ين تم ين فادع فرا يكي تفيين م غاص على ب كمطلن بين كاسير يمن عن نباده بي شوي مين ب كدنس ا فن بركول مي تم كما شه را کاس پرکون کم روب میں اس سے مقدم سے فاو جے اور ور اس مار ہا ہے کہ خوا ہ افروں مواحذہ مرتب ہوجیے میں توس کا مکہے یا سیے ے کول مواخذہ نہوجیے میں مند کوم کم یا کا آرہ مروب ہوجیے میں منقدہ کا حکم ہد . (۱۱) ہیں اگر کسی تاکنت تھی منول کا مرحب ہوجیے میں منقدہ کا حکم ہد . (۱۱) ہیں اگر کسی تاکنت تھی منول کا مرحب ہو المرحب ا تسم کھا ل توریین غوسے ، حن کے لفظ · حل ، سے تکمن ہے تخریوں کا صطلائی نسل ماد ہود یا اہل کام کا صطلاحی مواہین من صدوی مواد ہو خوا ہ زوى العقول كساح قائم بريا جادات كم ساتو شلكك في كما فعدا ك تعم مزود وا جلى مد

تشريح ارسه توا الأيان الزاكيان كالعن يرزبره - يمين "كيميه بس كام إمن اوت كيمياس كانسان كدواي الوكو " بين كي يي كبوكراس من دوريد بان كالنبت ذياده توت بولها اود ملعنكومى وبين فيكة إلى كيركرس كام كاكوليا وكمسفر وتم كمانا عاس من تومت پیدا جوجا آب یس مال تعلیق کابس ے کا این میز پرسان کرنے اس کام ے دگر جل کا کامپلوتوں ہوجا تا ہا در پندید و امر پرسلی کرنے ہے اس كام يراً ادفى الميولون بوتله اس ك فلين كونتها ك اصطلامي سين المكتين

عه تود دينمدف المزيين الشرك ام بركعا ل جاف والى أبهان كوين تسبي بي مطلق عالن كى يتقيم بيري عكيو بمرتعليق بالعلاق ويره كدين يى يمين غوس يايين مندكا مكرفكا : ا مكن بنيس اس يفكرمبورا وولارتعليت عن بمع طلاق ما تنه بوجا تي به الم مين كدوك كريم اس كالعري كمه سے تور نموس الا یہ دننا دعمل کے دنون پرغش سے اخذہ میں کے معن وُرب یا خوب اس کا نام عوس اس سے رکھا کیا کھویا اس نے اپنے ٱپ كواس كا وجه عائمتاه ين وُبود يا كيونك يكيروكناه به جلب اس على مسلمان كاحق باطل بريا فهو. چنا پزمدمي بنارى بين بع كابمان

١- الله كاسات شركيكرنا. ٢- والدين كالمران ٣- كاحل تنلكرنا. ١٠ ودمين هوس دمين مولي تم ١١ برر

فأن قلت اذا نيل والله ان هذا الجركيف بصح ان بقال هذا الحلف على الفعل قلة

يقل كلت كان اوبكون ان إرب في الزمان الماضي او المستنقبل والمواد

بالنوك عدم الفعل و قول كاذيًا حال من الصَّمارة قوله في لفه تميّان حكم

انغهوس بقوله بانتمبه شمعطف على قوله كا ذبا قوله ارظاتان كحق وهو

صلالغوث بان حكه بقوله برخي عفوة شد عَطف على نغل و ورات توله

وعلى المتمعلى الكون معطوت وعلى المتمعلى الكون معطوت

على ماضٍ فانهاذاذكرلفظة على بكون معطونا على نعلٍ اوتركِ ثملابدان بقبا

لقولمات موصوت وهو نعل اوتوك بيكون فيه اطناب مع وجوب تقديم والبين المراد المراد

بعرسديه و بعرسديد به بعران بعد بالمرابي بعرب المربي و بعرب المربي و بعرب المعلى ما في المعلى ما

تقديرشئ غبر ملفوظٍ.

کشریج، ۔ ملہ تو دیددالزیہاں تقدیرے ملفا کہ خدر مقدد انتا مود نہیں کیونکر جو کی تھیں کے طاب بہے کہ ایک چیز کا دوسری چیز کی طرت نسبت میں کمن دمین اس کے محکق ہوش کی کا مفہوم طرود یا یا جا تہا اور کون دمین تفقت آخر کس ایک زادیں یا تمام زائوں ہیں یا یا جا بیٹا۔ سے توز طانا الإمین امنی ہاس گلان سے ملعن کر اگر دہ بجہے ما تھے کہ مطابق ہے مان کے دخلات ہے میں مندہ صورت ابن جاس سے ہی توزیر مقول ہے آیت تو آن دو اور انداز اللہ فران کا کا کم اور کر فران میں کہ و نہیں المدود ہاں المدان کس میں میں کا دوراہ ہر بڑتے ہے وہ بیت کہے کہ مین علامیہ ہے کہ انسان کو فی گفت کو یا خات میں کہ و نہیں الدول کشم ہو یا میں الدول کس میں میں ک لیس نہیں ہوتی ۔ امام شاکس میں مطاب بیا ہے ۔

كة وريرم علوه الميركون تلاغزابا "ويوا فذكرال إلعند فايا كمركن يوافنكم ماكسب تلوكم " ا أن مدا منديرا

فان تلت الحلف كما يكون على الماضى والآتي يكون على الحالى النظاف المكرة وهومن اي فسم ومن اقسام الحلف قلت انها لمدين كرة لمعنى دقيق وهوان الكلام بي فسم اولا فى النفس فيعلا عنه باللسان فالإخبار المنظلة المناسسة ا

تشریح، دبقیه مدگذشته ابتهاس معانی کم سافغ اصیری نیداس مے نکا لئے کمیمن ننوی تفییری افتلامنہ ابلین طور پریہ معلم بنین کم صورت ذکورہ مین منوب یا بنیں بنا بریں تنلق طور پر موان کا مکم نہیں نگا یا جا سکنا.

سلے تو دکھسب العرف انزیبن میں ز انکومسینہ مالٰ سے بیان کیا جا تاہے اود مرت کے ذکرسے اس طرت اشادہ ہے کہ امنی، مال اورمنتقبل پر ز اندکی تقییم عرت اور ظاہر کے اعتبار سے ہے ورن مقیقت پر نظر کرتے ہوئے ز اندکی ودہم تسبیر ہیں امنی اورمشقبل اوران کے ودمیان اودکوئی ز اندینیں ہے بچہ وہ مرت ایک بحد مشرکہ ہے جوکہ امنی اورمشقبل کے ددمیان مدفا مل ہے ۱۲

و ما رئید مدہذا الله تولم تجیسل اول المزین کام کرتے ہے پہلے ما صل نی الذہن ہوتا ہے اوراس و تشت اس کا نام ہوتا ہے وہ کل المفسی ہ چنا پؤشگ نے ذہل کے شعری اس طرت اشار م کیا ہے ہے ان انکلام لئی افغراد وا نما ہو جسل اللسان علی الفؤا و دلیلا ۔ وبلا فید کلام اولا ولی پر بیدا ہوتا ہے ۔ اور ڈ بان تو دل ہی کی ترج آئی کرتی ہے آتو دل میں پریا ہونے والا کلام وہ نیس ہے جوکر بان سے بوسلا کے مبد حاصل جوتا ہے انفاظ بول کر جواس مولات پر دلالت کوتا ہے ایمین شن کی اجمال اور مبدیا صورت جو زہن میں آت ہے وہ کلام تفسی ہے اور ڈ بان اس کی تفییل کرتی ہے الفاظ بول کر جواس مولات زمیر پر دلالت کرتا ہے ، مزید تفییل کے لئے علم کلام کی جٹ کلام دیم ہو ۔ ا

فى الغهوس ولوسهو الوكرة الملف اوحنت يعنى نجب الكفارة وان كان العلق

بطريت السهوا وبالاكواه خلافاللشائعي وتال فالهداية القاصد فالبين و

المكرة والناسى سواء والمراد بالناسى الساهى وهوالذى حلف من غارفض المراد المكرة والناسى من غارفض المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرا

السهر والأكراة تجب الكفارة لان الفعل الحفيقي لأبعُبُه في السهو والأكراه وكنها

الاعنماء والجنون نتجب الكفارة بالحنث كبفما كان والقسم بالله اوباسم من

اسمائه كالرملن والرّحيم والحق.

مر : - اور نقطاس بيبن منقده بس كفاره لارم الرئم تورد على اور مسفط فقط كالفظاس مع برحابا ناكه الم شافئ كه ذب سه احتران ہو جاعه کران کے نزد یک بین عوس بر بھی گفارہ ہے ، خواہ مجو لے سے یا کس کے جرب مرکانے باقس نوڈ دے بین کفارہ دا جب اگرچ مبول کرتسم کھا لی مج یائس کے دباوے کھال جواش میں امام شاخع کا خلاصے وان کے نودیک ان صورتوں میں کھارہ واجب نہیں ، اور صاحب بدایہ نے نرایہ کے میپن جماعت ترسوالا مجبورا ودمعوك والاسب بمابرين وديبال معوية والاس مراوسيؤا تسم كعا بنوالا بين بوبلااداد وتسم كعا بيني والاس في يوجعا كياتم ميرب بهان بنین آدیگ وادراس نے بماب بی بے ساخت حلف کادارہ کے بلیری کمدیا در ضاک تسم طروراَ دُن گاہ ۔ اس فرچ کفارہ دا جب ہے اکرسپو وا جبزاتهم والدي بمبوكم بونعل داتعة متققق بعسبوياكماه اس كومعدوم ببي كرسكتاب ادريس حكمه يدبوش اوديوا ككاكدان مالتول جراجى تم كُورِك جانے ے كفارہ ما جب ہوكا .ا ودم مستقد ہوجائ كى مفظالند نے ياس كناموں برسے كس تا ہے جيسے لفنا دمن ، وجبم ، ا ودمی سے

تشريع إسله الولدنغطاع مبشول نے نقط كاير مطالب بناياہے كرمرت كفاره واجب بوگا وداس كے علاده كوئ مواخذه بأكناه - بوكا اگر پرمسين صلعت كالودني يرمكونكانا درست ب كرين وين مونا لكربيا وتات ملعن نور نامترب إداب و لهد مبياكم ماع سترك مديث برب كرتسم کها بین که در اگرد ممیوک اس کا خلات کرنا تبزرے نونم نوژ دوا داکفاره اداکر دو دابکن تمام نسر میں به حکم نگانا دوست نبیس کبو کرجہت نمالف چربترزموتوتم پوری کرن واجب ادراس کانول نا موجب گناه ب ملیرین کهنایجا بے که منت درانس موجب گناه بی ب البته کس عادمن ب اس كرند د بى بوما ناب اس يواج نول برب ك نقط كاتلى نيدى منيرك ساندب جنابد نناده نه اس مفواكوا حنيا دكياب بين كفاد مرت بين منقده بي دا جب بو المه عبك أمي نول در عين عنوس إنفر بي كفاره فيس ب البته شادح فه مرت عنوس كذار بر اكتفا كما كبو كدامام شانس كرزد بك اس بر كفاره ب اور نفدك ذكرك مرورت نبي كيد كركون بع اس بركفا ده كا فالنبي ١٠

سته تراسوارا فراس كدريل به عديد به عدي مدين مدوم معدوم مواحلة والعطلاق واليين وبين بن كال يري الديري المريد في الوجيد في ہے، ی مذات میں بندگہے مین نکاے طلاق میں اب مبک ندات سے میں منتقد موجاتی ہے توجیری صورت میں مطرف اول منفقد ہوگی کبو کو ندات كرنيوا لاتو كم جادى كرن كا مندى نبي كوتاب او وجبولا برا رحكم كا تعديم الب جا ب غير يربرك إعد جا ورسهو تونا ق بى ك طرح بعدا من مث ان بمنوں کا محمر کے ال ہے وونیہ اج آٹ لا تمیق بہندا المخص

اوبصفة يحلف عامن صفاته كعزة الله وجلاله وكبريائه وعظمته وندانه لا يعلن عامن صفاته كعزة الله وجلاله وكبريائه وعظمته وندانه كالنبى والقران والكعبة ولا بصفة لا يعلن عامن صفاته والجرنا كرحمته وعلمه ورضائه وغضبه وسخطه وعندا به وتوله العبرالله وأينك

الله وعهدالله ومبثأته وأتسته واحلف واشهد أوان لم يقل بالله وعلى

نن راويمان اوعهد وان له منفف الى الله وان معلى كذا فهو كافته ان لم يكفر

تشریح اسله تولداد بعبقة الإعنايه بربرے كيهاں امهر مواده و لفظهے جوزات موصوف پر دالات كرے بينے دمن وديم اورصفت سے مواده مسادو بي جوكم الله كے وسعت سے عماد م بحث بيل فتظ و مميت دعلم ، عزت وفيرہ ؟ ا

ئه تولاً ابغوالتُداع مكريُ والشَّصْمَ كما أوام محكونكم حديث بمن كرووالله تهم الها من وا داكنام برقم كلف مع من فرا لهدة توجيع تم كرفهه وه الشُّك الهدة مكرب إتوفا موش دب ونيارى مسلم وغير ما عن الديم المام من الشُّدك نام برقم بعر شبه بين بسنا ووالشُّدك منفات من الشُّدك الشُّدك نام برقم بعرف بين بين المامة المنظم من المنظم المنظ

ی تول واقع الخرب ا نعال مفارع کمیسنے ہیں اور امن کے میننے کامکم بھی ایسا ہی ہے ختلا ملفت کی انسری کے کیونکم آلفا فالفت اور عرف ولو میں مین کے لئے مستعل میں اس نے ان کے ساتھ اللہ کانام ذکر ذکر نے سے بھی تیم منعقد ہوجائے گی .

ا من توار توقیل افزاس کے بول کے افقات کی طرف اشارہ ہے چنا پی کوئیین کے نزد کیے یہ افغا کی پیٹے کا خودہے اور قم میں اس کا فون لاوں طور مر مذودت در تناہے اور ۱۰ کیٹ ، ہزد برزبر ۱۰ یا ، پر جزم اور میم برصند کے ساتھ ۱۰ بیٹن کی معہے اور بھر بین کے نزد کی سندہ کا مطلب ہے ۔ "واللہ « ترواد تمرک ہے اورام کا کلم مشتقل طور پر صلعے کے لئے موضوع ہے جزما کا واقع ہو اہے ۔ وعدالله بالجربواسطة حرب القسم وقوله وان لم يكفران اقال هذاك النافعل على الكفريا لفعل المربوس المنافع هذا الوهم والمنابع التعليق فلا يصح القسم فعل ما لكفران المنابع المنافع هذا الوهم والمنابع الناعل المنافع المنافع

تر حمده ادد دو وحدالله دال پرزیر کے سات اببیہ و یقتم کے عادر معنوی نے دوان ام کیفرد اس لئز ایک جیداس نے کس تسل پرکٹو معلق کیا تو تعلیق کے مبدی کا در میں ہوئی اور جب تعلیق میم نہیں تو کیا تو تعلیق میم نہیں تو کی اب آگراس فیل کا تکاب پرکٹولانی دائے۔ توید ولائے کہ کا کا تعلیق میم نہیں ہوئی اور جب تعلیق میم نہیں تو تفریق میں تو تعربی تعر

سته تود لان استلیق ایک این آیے امریک سا نو معکن کرناجی کدا تے ہوئے کا اُسے علم ہوده مجکم تغیزے بنا پنداکواس نے ہماکد او نال کا ماکوب نے کہا ہوتو میں کا فرہوں او توارد می ابو شب توندوه کا فرہو کا اور ناس پرکون مواخذه ہوگا اوراکو حبواً ہوتو کا فرہو جائے کاکبو کھاس صور ست میں گویا اس نے خود اپنے اور کوکرکودا تھا دو انا ہے کو دیا واس کی تا یئد ہوتی ہے آئے کھاں تعل سے کہ اس تعل سے ک کی حبورے مورث ترک کھال مقدد اداد در کے سان تو وہ اب ای ہو جائے کی جیسا اس نے کہا دناوی دسم

سه تداکل العیم الاً کبوکریمین من اس هل سے با درہے اور اپن بات کوئی کرنے کی غرض سے ب اس لا جب تک اس کا اقتقا دپھتے ہے اس کی تک قرائل العیمی کا جب کر اس کا عقد در بیوکر اس تسمی بات سے کھولا کم آ کہے ہم جمی جان بوجہ کر حبوث صلع بھر تہا ہے تواس کا تکفیر کہ جاگا۔ اس سے ایس کر کوئے ساتھ تعلیق کی تفی کچرکو برخود واخی ہوجائے ک بنا پر کمیونک فوج کا فائل ہوجا ناکل ہے ،،

وحقاوحق الله وحرمته وسوگندندورم بندای بابطلاق زن وان وغل

فعليه غضبه أو سخطه اولعنته اواناذان اوسادق اوشاد به مراوا كل ربوالاوحروف القسم الواووالباء والتاء وتضمي كالله انغله وكفارته عتق به معين بين بين مير

ر تبة اواطعام عشرة مساكين كمامرف الظهارا وكسوتهم ليل توب يسترعات

ب نه فلم يجزالسروويل فان عزيها وقت الاداءاى عجزعن الانشاء،

المثلثة وتت الاد قالاداء صلم تلته أيام ولاء ولم نجز بلاحنت التكف ب

قبل الحنث لا يجوزعن ناحتى لوكف نبل الحينت تمحنت بنجب الكفارة

خلافاللشا فعي فعنه والمان سبب الكفارة والحنث شرط وجوب الاداء فبجوز

ومواد (معهم يترينها ، ويسهما ، لام ما ، ترميم الريته الماء بضاؤه يولين

التقلايم عليه.

تشریح به به تود و مقایم ۱۰۰۰ مقای اود مق الده می مشاخ کا فرآدت به اوداکثر کا فیال به به کرد پین نهی به ۱۰ د۰۰ مرند به برا مرام کا آم به اود مرمت الدوه به حب کی فلات دوزی حسلال نبی ۱۰ می کے مقیقت بم به غیرالشدی تسم به ایسے بم ۱۰۰ بحرت لا الا الدائد ۱۱ او بحق الوسول یا بحق الا بمان یا بین العسی لو و فیره حلف نبی به به او د ۱۰ سوگذورم ۱۰ اس که پین نه به و که بین بری که فرده ب خورده ام ۱۰ می بین نبی کرد بر برالشد به موکندی خورم ۱۰۰ که کی الحال انتاء بمین پر دلالت کرنے کی و بدے بر بین ب او د ۱۰ مور ست کی طلات کی قسم اس می بین نبین کرد غیرالشد به حلام به نیز اس برا می که المال امتدا در نبین ۱۱ می طلات کذا نعل غذب الدو الموالی می مین در در برای که داری و در برای به با اس کا مین در مین برای خوالی در برای برای برای می که الموالی و مین برای می که الموالی و مین برای در برای برای که در برای برای خوالی در برای برای در برای که در برای برای که در برای برای که در برای که در برای برای که در برای برای که در برای که در برای که در برای که در برای برای که در برای که در برای برای که در برای برای که در برای که در برای برای که در در برای که در که در برای که در که در برای که در که در که در که در برای که در برای که در که در

که تولمانوا وایخ ببهال معنف بی کم مدن کیرالاستعال حروث فعم دیمری ان بیرے واقوص اسم مظهر پرداخل بونای اور بار مظهر مغمر ودنوں پر واخل بوتی ہے اور کا مصون لفظالٹ کے سائٹوا آئیہے اور دوت تسم میں سے «لام " کمسودہ بھی ہستا ور برمون الشدک نام پر آتی ہے برقے برقے اور میں تھیم کھانے کے موقع پر جیسے " وہ دو پاڑے ہی حروث میں جو بغیرالف اود الف کے ساتھ ومل کرکے اور جا کرکے برطوح استعال ہوتاہے ، اور میم کمسودہ یا مغمومہ بھی حروث تعمیر جیسے " می الڈد" میم زیر کے ساتھ بھی آتاہے ، وو ایمین شرح استہمال وعندناالحنف سبب لان البيان انعقل ت للبر والكفارة على نقل بوالحنث فرسن البيان سببًا لها فالحين سبب واليين شرط فلاتقدم على فلايكون البيان شرط فلاتقدم على

الحنث وخلان الشانئ فى الكفارة المالية فانه يبكن ان يثبت نقس الوجوب لاوجوب الاداءكما فى التمن فنفس وجوبه بنعلق بالمأل و وجوب الاداء بالفعل تأناالمال غاير مقصود فى حقوق الله نغالى نالكفارة المالية وغيرالمالية على السواءعلاان ففس الوجوب بنفك عن وجوب الاداء

فالعبادات البدائية فنفس الوجوب ينعلن بالهباذ الحاصلة للعبادة ف

وجوب الاداء ببغلى بايقاع تلت العبائة على ماحققناه في شيرج التنقيع-

تر حمد ١- درمان ير وكي قم كاتور ناسب كفاره ب المبي كمين تومنقد مراب اس كوبود الرفي (ا دراس ير قام ارب العرب العراد المارية واجب بوتها تم ترزن كمعودت بن اس مع بمين سب كفار مني بوكا بكر صف كفاره كاسبب اورمين خرط وجوب ب مند اكفاره حنث پرمقدم نیں مہر سکتا درا ام ثنا نعی کا بر اختلا مت مرم کفارہ الیہ یں سے کبیز کم مال کفارہ یں برمکن ہے گینفسن وجوب تا بت ہوا ور وجوب ادار انابت مدم معيد مش كما در ولفس وجوب ابت موناب، بيد عدا ود وجوب ادار مطابئ من سعى تونفس وجوب كانتلق ال سے اور وجوب اوار کا تعلق نعل سے موکا . ہماری طرت سے اس کاجوا ب یہ ہے کہ مقون الٹدیں ال مقصود نہیں ہوا کرتا اس سے کھارہ بالبه اودعنبراليه دومزل برابربهول همئ علاوه البهاعبا دت بدنبه مي بهنغسن ديوب وجرب ا داست حدا بهزيهب جناميزنفس وجب عبادت كي تمنوم سيّت عممتان بونها اوروجوب الداراس منيت تمنومه كايقاع عمتلى بوناب . شرع تبقيم من ماس كي بورى

تَشْرِيح ، وبقيه مدكذنت اسك نواردنت الاوة الما داراغ اس مي انتاره سه كه وتت الاداريس مشات مذ ومنه عكيونكم وبوب مِسوم مي برثرط ے کہ آل کنادہ سے عاجز ہر حبکہ دہ کنادہ ا ماکرنے کا نفدکرے شامل وقت شامل سے پہلے نہ صنت سے پہلے ا ور ندید ہیں ا ور ندا ما برگئ کے بعب ا ب اگرتونگری میں اس نے تسم توڑی میرد: منگد صدت ہوگیا تھاسے دوزے دکھنا جا نزیے ا دراس کے عکس میں جا نزنییں ۱،

ر ما خيدمد بندا اله قود البرّاع بادبركسرمادل مي تنديد كساق ده بررت في القول واليبن "بما ما الهي مبكر دون بس ميام و ما من مطلب بہت کرمین کا انعقاد اسے بودا کرنے اور قبس پرتم کھان اس پرقام کہتے اددایت ملعت میں سہا ہوئے ہی کی فرمزے ہوا کو المهت تہ ا در شربیت نف می متنم بودی مرف مح حکم دیا ب چنا بخد عن تعالی محار نشاند ب و احفظوا ایا نکم مر (این نشول کو حکم و است مرو) میزان ما ك طرعت ليمان والالإين أس مكرمين كم بعد حب عنت إيا جائد تويس ملغها ل الكفاره مو تلت توصف سبب كفاره موكا ورمين وجوب مفاره ك خرط دامى بناير حنث بركفاره كومقدم كوا ما يونين ورزسب بر وجوب كامقدم بوا لازم آيكا بوك ودرست بنين م عه توار قلنا المال الخر خلاصه بدك ال سه متعلى حقوق الشدختلا وكوة وكقاره وطيره مي لفس ال مقصود فهي بوتها علكه اس كا والميكم تقصو سرته ب حس طرح عِدا دت بدن بس اوا دنعل مقعدوم و کهے اس کا ظامے عبادت ال ا دو بدنی دونوں بلابر بیس کواکوکفارہ برن کی تقدیم اس شاہم ناجائز بوكماس كالفس وجوب وجوب ا واست مبدانين مزتلها وراس مين ا دارى مقعوده توكفاد لم ال ك تقيم بهي مميك اثن صبب

سه تود مقوق النوالج به تبداس ك نكان تأكر مقوق العدميسي بي وشرار درس، وغيرو و باك مدا مُنه برا

سيخضك للان اليوم والزكا ونز ذلك يهمده

ومن على معصية كعلام الكلام مع ابويه حنث وكفر وكالفارة في

ملف كافروان من مسلم ومن متم ملك لا بجرّم وان استباحه كفرر المالا بجرّم وان استباحه كفرر المالية المالية المالية

اى وان عامل به معاملة الماح كفّر لان تحريبها لحلال بمينٌ لقوله نعالى قُلُ فُرُضٌ الم

اللهُ لَكُمْ تَعِلَّةُ أَيْمَانِكُمْ عَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى وجودي فهوا يجاب

المباح وان كان على على في فهو تحريم العلال ومن ثلار مطلقًا آى غيرمعلّى المباح وان كان على على على على معلق بنسرط برس لا كان في م

غائبى نۇمەرقى دىمالمەردە كان زىيت دفى اوكفرھوالصحيح-

تشويح اردبقيه مكذشت ، احراز بوجاى كبركران ما الدي من ال بى منصورامل بواكرا به ا

رمات بدم بنا بله تود دوال فارة الراس ك وجريه م كدكاره ايك كاظه عبادت بي وجهة كميد دف عصبى ادا برتاب اودكا فرجاد ا كالرابس نيزده مين كابى النبي اس كاكدوه اللك تنظيم كالاستقدير تاب ادركواس كانا تها اذراس كاشا بدالله تناق كاترل وو نقا تنواع الكفواتيم لا يمان مم بركدكفار كايان شرقا فيرمتر برئي بردلات كرتاب ادد جوب كفاره مين كدمتر برنا بروتون به كالدرمن نندا عرب كداره مين كرمين من درون من قرم ملال ادارباب براح بالياب تا الميان من درولا من درولا من المراد الميان من درولا

 انباتاله فالحنون عن القول الأخروه وجوب الوفاء سواء علقه بنسرط المرسلا المرسلات المرسلات

شرحب، و مسننان براميي اس على با تا دوس ولا و من وبات ادده و تنا يه م كبرمان من ندود و تن كمه خره الا دجرد اس لا شفار بو يا شار د بر اود تنل فركور و ف التن ميم بولك و بديه كرجب اس في بى ندركوا بى خرط كرسا ها معاق كيامس كر دجود كا د فوا لا نيس تواس بي بين كرسن پيدا بو گيمين اس نه نذر كر ذويد اس لول ب با و ريخ كوا بي اكون زكيا ليكن بنا بر نذوب اس اس اس استاد د با جلت كار شادح نرا تيمي كرا جمره ما كار و شلاك كرد الحرمي ف كردن الوايس معودت بي مناسب بهدى ا فيتباد د و ا طف كرد ا فيتباد د بيا طف بوجائي

تشریج دبتید درگذشته اس کاکھانا جائز نیس ند نیز کوزنن کواا دد تبروں کے خادم کے ہے ہوا ان کا بینا جائز نیس ابت اگرنیت الٹیک تنوب کا ہوا دد دل کا نام ممن فریح کا ممل بیان کرنے کے ہے ہو نیقر طعام اور مجا دد کے لئے آبا جا گزین کے جائز نیس کیوزکونمی نذر کا حر ت نیس و ۱۱ نذر معصیت کی نہراگر موام معنیہ ہوتب نذر مشقد ہی نیس ہوگ اوراگر حوام نیرہ ہوتو نذر مشقد ہو جائے گئی جیے نذر ہو ہا انور کے ووقع کی رہم انڈر سے پہلے وہ چیزاس پر داجب دہوور د نزد نفوجو گئی شایع فومن یا خاتہ کی اور کی نذر کہ اس سے فرائے گئی ہات اون مرب اس سے دائے ہوگیا کر مہس میلاد دغیرہ کی نذر میں کا دواج عمام بی ہے اس کا بودی کو ناافزم نیس ۔

د ما شد مدنداد که تواردمن دص ایز ۱۰ س ۱۰ مراز برگیاد من مورست میکر ملعند کم بدسنفعل کرک انشا دادند که کس مع خمل د برگ کمیز کداستشار معتبیت میکرمنغل برا در مدا بوف سرتر مین میداک کتب امول چی فرکودید ۱۲

نەلغنىكى خردرىن نېس .اس ئے وصف لغوم و كا دواس سے معرنہ مقید نہوگا، رباك مدا مُذ<u>ه مر،</u>

واعلمانهم تألوا في لايد خل هذا له الدار فل خلها منه لا ناله يجنب لان استهديد

الداريطلق على الخرب في في العلة توجب لحنث في الدين في الأولف في الأخرية

تمن قرم بأن الوصف في الما ضرفعون في والالان معنا فا نه اذا وصف المشاب

اليه بصفة نَصُولًا يَكُلُّهُ هَا الشَّابُ فَكُلُّم فَيْكُمْ الْمُعْلِينِ لِآن الوصف بالشَّابُ أَنَّ

صارلغواونى قولنا لايد خل هانه الدارولايد خل دار الراب الوصف حتى يك

لغوًا في احد هيأ وغار لغو في الأخر.

شرحمیده: رواضح دب کرنتا ، زاتے پی ۱۰۰ اگر کس آتم کوان کداس داد پی داخل نه درگا پومنه م بوجانے کے بسیاس پی داخل بھا توھافت ہوگا۔ ۱۰ کیونگر داد کا اطراق منہ م شد، پر بھی ہوتا ہے ، تواس علات سے لازم آتا ہے کہ اگر مطلق داد پی داخل نہوٹ کی تم کھا ہے بھر کس ویران مکان پی داخل ہرجانے تو مافت ہوجانے گا (حال کی تی کتا ہ پی تبایا گیا ہے کہ اس صورت پی حاشت ہیں ہوگا، بھرجنبوں نے ان دونوں صورت پی بر نرق بیان کیلے کرش حاخریں دمعت کا عبتاد نہیں ، یہ وجانری ایکل ضیب خیب ، کبز کر وصعت حاخر مبتر نہونے سے مراد یہ ہے کہ جب حاخر مشا دار ایس کی ختا گوئیں کرے گا ، مہر بو کی حقا ہو حاخر مشا دانہ میں مساقت سے موصوف کیا جائے ، مشل ہوں ہے کہ ۱۰ اس جوان طحق سے گفت گوئیں کرے گا ، مہر بو کی حقا ہو جانے کے بدا می سے گفت گئی کرے تو حاف ہو جائے گا ۔ کیونکہ یہاں جائی ہی دند ہر جائے گا در دوسرے بی دنونہیں ہو گا ۔

تشویے، دبننے صادمت ہے ہوگاہ عبلے ان این اگرتم کھاے کہ اس گھری واخل نہ بوگاہ بھر کھرنہ م ہوجائے اوداس ک جگر تسجد بن جائے یا یا باغ ظاریا جائے یا کرمپنے یا حام ہے مچروہ اس میں واخل ہوتو مانٹے نہ ہوگا اس نے کاب اس بر دار کا نام نہیں وہ وہ حام دفیرہ منہ مہر جائے اوداس مجگر پر دوبارہ گھر نبالیا جائے توجی اس میں واخل ہونے ہے مانٹ نہ ہوگا کبوکھ اب اس پر دار کا اطلاق شئے سبب سے ہود باہے اس سے یہ میں دو مرے نام کے حکم میں ہوگا ہ

د ما خیہ مرندا، کے تواددا علمانہما کم وادموں اورمون کا جونزق بتلایا گیاہے کہ سمرندک صورت پس دیران تحریب وافل ہونے سے حاضہ ہو جائے کا ۔ا ددبمرہ کی صورت میں حافت نہوگا۔اس پریہاں سے چذا شکالات جین کردہے ہیں نیزداد سمرندا ودبست معرف کے دوبیال فرق پرمیں اشکال ہے کہ مادمنیدم ہوکرمیدان ہوجائے کے بودا فل ہونے ہے حافث ہو گاا دوبست کی تم کی صورت ہیں انہدام کے مبدداخل ہونے سے حافث نہ ہوگا ہ

ثم هذا العنى توجب الحنث فى لا يدخل هذا البيت وعدمه فى الايدخل بيثًا المعنى المنظمة ال

اسمالييت ينبغى اللبعتارة المشاراليه خمنالوا فالابدخل طذة الدار

فلاخلها بعدما بنبت حما كانه لا يجنت لانه لمين دارًا اتول لفظ الدار في

الدارالمعمورة غالب الاستعمال وقد بطلق ابشاعلى المهدن فا ذا فنهل لا الدارالمعمورة غالب الاستعمال وقد بطلق ابشاعلى المهدن والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمعلق المرد والمرد بناؤها فضحتها طلاقهاعلى المتهدمنه ترجمت بالاشارة نبحنشان دخلها

منهلامتا.

تر حب : - بعرام اس ورزن كاعبتاد كياجات نولانم آن كاكر « لا بدخل بذا البيت» مِن ما نشه وجائدا دد « لا يدخل بنيا » مِن حانت نهو، ببر هومندم بوكرميدان بونے كيساس ميں مافل بو ،كيوكرنفظ بيت بي بيند تت دسب هذادى كے قابل بونا) دمعت ب توشادالي كى مورت بى نغه توكى اس سا شاد مكرسان متيين كى مورت بى دمنىدم بوكر) ام سبت ذاكى بوف كا عبداد در اجابي د ما دا ا ا شاره که صورت بین بهی وصف کا عنبالیکاکیا اے تمار نی التین بینر نقیاً ، فراتے بین کردولیدخل بده العاد می صورت بین اعمراس کے الندام الداس ك عليهمام بنف ك بدرا فل بونومات مركاكيدكدد وارنبي دا دمالا كرما فري ومعن كا عبتاد د بوفي ما م بنے کے بعد داخل ہونے سے بھی مانٹ ہونا چاہیے ۔ بہرمال نقار کا بیان کردہ وجر ، ذکورہ دیکا تندوش بیں تو آگے فودشارے وج فرق کے مسلمیں ا بن دائ ظاہر زباتے بیں کرہ میں کہتا ہوں تفظ در دار در عمد شا تغیرت و مكان پر استعمال جونا ہے اور کبھی و بریان مكان پر بھی اس كا طلاق ہوتاہے لیں جب برہا جائے ، والادخل دارا، دمیں مكان میں داخل نہوں كا اتراس سے نیاد مكان مرادلینا مى مناسب سعاور مام كا لى لاكر تيبوعه يزلفظ مطلن كوبك فرد كال يرمول كرنا خرودى ب تود س قاعده ك دوسى بنابوامكان مرا دلينا خرودى بوكا . و ركبو كم ملعت من تنظ ماد مطلق ب اورتنميرت و مكان بن اس كافردكال ب الدجب بول بي وولا يدخل بده العاد ، مجروه محرمندم برجائ نوبو مكديران مكان بربس وادكا اطلاق ميم ب تواشاده بات جائ ك بنا براس استعال ك ترجيح بوك -

لَشُورِ عِ: سله توادان دخار الإرب بداالبيت، معرَّت اوربيتا منكر دونون كي نييه ١١٠ که ترد الدادهان الخدین اس کے درکان ک طرحت بمیو که شکلت کے اطلان پر فرد کا ل بن ک طرحت و بن خشقل پیوتاہے اس بنا میر نقارے استوال میں بب ورمن اسنة وولاجا تاہے توبسنت مؤكده برعمول جوتابے اور وو مدامروه وركم كروة توي برمول كياجا ا ب الداس ك شابي ببت بي.

يد تورنعة الخروار دارمره اودادمرنين فرق كاحاصل به كرجب اس فيكما وولاد فل دادا م نواس بي مادكوتعير ف د مكان بر عول كياجائي كا كيونكيني مادكا فرونكان ب . الدوادكافياده ترامتعال اسى برجو تاب تواكم بمدام كعبدوا على مونو ما من م ہو کا۔ ا درمرندی مورت میں جب گورٹ اوالیہ ہواا وراشارہ دوات کی طرف ہواکر ناہی ووسری نام بیزوں سے تعلی نظر کرتے ہوئے اس نے بیاں مطلق وادر پر محول بوکا ماہ تعمیرت وہ ہویا مندم ہواس کی وجہ یہ سے کہ داد کاا طلاق باسٹ فیرتعیرت و مربعی میح ہے احربہ باستمال *کمہے د* با تن مسائندہ *ی*ر)

واله بنيت دارا اخرى بجنب مولوا الفيا المالوج المستانا المحنف لا يمالا المراب المالية واما البيت فلا يطلق الاعلى موضع المحنف لا نفرال عنها السمالدار بالكلية واما البيت فلا يطلق الاعلى موضع المحتلاب بتونة فأذا خرب لم يصح اطلاق البيت عليه اصلا ولا يقال المالية وصف والوصف فى المشار البه لغولات البيت السم حنس مع انه مشتق من البيتونة وليس السم مرفية كالمنتاب ونجوع فلسمالا شارة اذا دخل فى الصفات بكرين الوصف لغوا نجولا بكلم هنا الشاب فكلمه شيخا بحنث امان دخلي في إسماء الأجناس وإن كانت مشتقة الشاب فكلمه شيخا بحنث امان دخلي في إسماء الأجناس وإن كانت مشتقة خووالله لا بشرب هذه الخم في الرئيل من بقاء حقيقة بالمحتلفة المناس المناس

لايجنث ولوحكف لابشرب هذه الخبراكي لونشرب بعدما ما لومرا يجنت

فأحفظ هذاالبحث فأنهمز لذالا تدام

تشویح دبند مرگذشته نیرونده براستمال کم مقابیم مین اشاده پان جانے ک وہرے اس معن پر عمول کرنے کی ترجی حاصل برگی اس عائدام کے بعد داخل بورنے سے کا خدام کے بعد داخل بورنے سے کا مان میں جو جانے کا ب

. من السبت اع به لایقال کعلت بدا دراس اشکال کا جواب بد خلاصه برکرست احمد برترت مدنستن به دیک براس مبس به بوک مومنوعهداس کے لا جال مشب بسری جاتی بداس وصعت معتطین فرکورکده و باق صراً تنعین

اوهنه الدار فوتف في طاق باب لواعلِق كان خارجًا اولايسكنها وهوساكم الولا

يلبسه وهولابسهاولايركبه وهوراكبه فأخنوني النقلة ونزعونزل بلامكيت

اى اذا حلف لابيكن هذه الداروهوساكنها فلابكمن أن ياخذ فى النقل بلار مكت حتى لومكت ساعنه بجنت وهذا عندن أوا ما عندن فريجنت لوجود السكتى وان

قَلُ وَلَنْ البين شَرَعَتُ للبِرِ فزمان تحصبل البرّبكون مستنثني وكذب في البيليسية

وهولابسه ولايركبه وهوراكبه اولايدخل نقعد فيهرآ نانه لإيجنث به نأت

الدخول هوالانتقال من الخارج الى إليه إخل فلا يجنت بالك بخلات السكنى و

اللبس والركوب فأنه فى مأل الكت سأكن ولابس وراكبُ فنهن فولناً

سر میس از بالرملن کرد ال در الله و ا

نشریج_{ا۔} دبنے مرگزش_{ته}ا در خکوه منابط اسمارا وصاحت میں ہما دی ہوتہے اسارا جناس میں بنیس اود اسمارا جناس میں مقیقت یا تی دہشنا ور نہنے کا عشاد ہوتا ہے ہ

د ما شید د نها، لمه توداد نه ه العادا ۱۷ س کا عطعت به سابق مبادت وکهندا بسیت « پریسی اگر ملعت کرسه « آس گھری وا خل نه تولا وازمه کی چرکھست پر کھیسے چوہنے سے حاضے بند بی گا ابشہ بیلیا گرود مازه کو بندکیا جائے تووہ دو مال دسے یا بردہے کپیزکراس فرح ک چگر محرے با برشمارکیا جا تاہدہ اس سے اس کی کوٹرا ہوٹا وافعل ہونے کے مکم میں نہرے ، اود اگر برج کھٹ ایس ہوکہ وادا و بندکر شکسے اندوپڑ جائے تو ماخل ہونے کہ آپ میں جاند چرجا کی گاده اگر کسی نمائٹ دول افراع من نہ حالدا و بھر وہ چرکھٹ پر کھیا ہوتو دونزں حالتوں میں مکم ہیٹ جائے گا بچنا پڑ بہل صورت میں جاند ہو گا دو دومرس موندت میں حانت نہ ہوگا ۱۲

یں ماہ برد ہوں دورور کوں دیستان کے ساتھ ہیں درہے کہ تھم کے بعدا گھاس گھرے فوی ختقل ہوئے نظے ، توار ''دُرُحَعُ ''بیسی یاں کیڑے کو زیہنے کا تمرکہ بعد فودی فود پراہے بون ہے ا تا د کھائے ۔ اس کیڑے کو زیہنے کا تمرکہ بعد فودی فود پراہے بون ہے ا تا د کھائے ۔ وقيل في عرفنا لا يجنت الى همنا الحكم على مالحنت الدان بخرج نعب به على ها بنا المنا و المنتناء مفرخ من قبيل الظرف فأنه قوله الدان بخرج معنا لا الفروج تم المصلى بقع حبيبًا بنجر انبك خفوق النجم اى وقت خفوقه فتقدى الكلام في قبله لا ببغل فقع ما لا يجنت في وقت الدوقت خروجه تمدخوله وفي لا يبكن ها له والدالله الدلالة من خروجه بأهله ومتاعه اجهم حنى بجنت بوتر بنفي هم في الى حنيفة واتا من خروجه بأهله ومتاعه اجهم حنى بجنت بوتر بنفي هم في الى حنيفة واتا عندابي وسف في عتب نقل الاكثر واماعند محمل في عتب ما يقوم به كل هذا المنا عند المنا بعتب ما يقوم به كل هذا المنا ا

قالواهن احسن وادنق بالناس بخلات المصروالقرية فأنه لا يشرط نفيل

الاهلوالتاع.

تشی عجد دبقیده مکذرسته تود و دن به بعن اس سمادی پرسمادن بوشک تم کمانے کے بدی اس سے اتر بڑے توحان نے ہوگا ۱۱ سما تو در تلکا اخ یہ ام ززدک تول کا بواب ہے ۔ حاصل جواب یہ ہے کہ بین کے انتقاد ک غرف یہ ہے کواسے پرداکیا جائے اور خربیت شاس کا عبادکیا ہے اس خشاء سے کہ تم کھائی ہوئی چرزا نمام دی جائے تواس تدرز اندک بسست لمن خرد رہے جس میں تسم پردی کرف کی تدرست حاصل ہی اور بہ ز ان محتوب برک واسط مستنظی ہوئی بالغردرت ، اب احراس تدریم بھی صنے مان آجائے تو تکلیف الایا تی ان آب کا جوکسواس با طل ہے سے تور بالمک انواس منتظ سے شارح رونے اس مون اشارہ کیا کہ تن میں تعود کا ذکر اتفاق ہے کبونکہ برطرح تقمرنے کا حکم کیاں ہے جاہے بیٹھا رہے یا کھڑا دہے یالیٹا دہے تا

د حا میده بدایله توله استناده فی الامغرف اسم معنولی کا صیفه به او دا متشناد مغرف اس مشناد کو کمتے بی جس بی مستنی مند مذون بو حاصل بیه به که ۱۰ المان یخرج ۱۰ ۱۱ اگردج ۱۰ کمسی بیم به اس نے کہ ان یخر بر ان معدر به به برک معدد کے معن میں کو دیتا ہدے ۔ ادر بہاں معدد فودندا ن کے کئے بہ تواب معن پیروں کے ۱۰ الا و تت الخروج نم الدفعل ۱۱ ورستنی شد ۱۰ و قام ۱۰ کا نقطه ۲۰۰۵ کا و تر ف و تت الزیبال برا بر شرک کے کن وقت میں وقت کمی محت النفی واتع جواب اود کر و تحت النفی عام بواکر کہ ہے تو گویا اس نے بول کہ ا ایسا بیس بے کیو کم جماب میں بم کمیں کے کن وقت میں وقت کمی محت النفی واتع جواب اود در کر و تحت النفی عام بواکر کہ ہے تو گویا اس نے بول کہا در لاکھنے نوئی وقت الا و تنت فروج شرو خواری کر باتی صرائرہ یوں وحنت فى لا يَضرج لوحُه ل و أخرج بامره لا ان اخرج بلا امره ما كُورُهُم اوراضيا

ومنزله لايها خاافها ما وحكما فالانسام ال بغرج بامره وال بغرج بلاامره

امًا مكرهاً ادرا فيباوالحكمالحن في الاول وعد مله في الأخرين ولاني لا يجرح

الاالى جنازة ان خرج البها تعالى امراخر فانه لا يحنث لان حروجه لعبكن الأ

حتىيىخلها.

شرحسه إ - اودالركس لم ملعن كياكداس كرم بابرنه با دس كا ادداس كورك الماكم بابرل كاتوائراس كم هم مع ليكباب توها شدي و كا اودائراس كم كم بهرل كيا باب وه اهن بويا المائن توها ف نبو كا اودائراس كورك الدرنه با در با در كاتور بس انسام اودهم كه كافا مه به برنه با در نبا در كا مورد بي انسام اودهم كه كافا مه به برنه با در نبا و نكا موان بي بالمؤمل موان بي بالمؤمل كالموان يا بلاهم كه نكالاجات خواه و بردس مي الداخل مدى كه سافه اودام مرافات بيوكا المواف يا بلاهم كه نكالاجات خواه و بردس في مع المائل كه بي موان كور كالمون كالمون أو مودون بي ما نت نه بوكار اودبس في مواد كالمون كالكالمون كالمون كالكالمون كالمون كالمون كالمون كالمون كالمون كالمون كالمون كالمون ك

د حاشد مدندا بله تواد ومنت المزین اگرتم کمان که اس گرسے یا اس مبدے نظے کا چرکس تمنی شاس کے حکمے اُسے افتاکر بابر نکالدیا توحانت موجائے گاکبونکہ امودکا نول آمرک طرف شوب ہوتا ہے اس کے ہیں بھی اجائے گاک اس مے فردج واقع ہوائیکن آگل بورک کھکے کینیکون نے احمال بابر نکان ویا نواہ اوبردس نکالا ہوبا اس کی وخان ندیس ہے تو حاف نہو کا کیونک فروج کا نعل اس کی طرف شوب ہو گا امرے ندکم مین ساتہ تو دیگر ہا بخربہ امرم خول کا صف ہے بینی حالف نواہ مجبور ہو یا دامنی ہو، ابن ہا نے نتج القدیم میں بتلا یا ہے کو بہاں جی می اور ہے کہ اُسے انتحا کرز ہر دستی نکال دے معروب کی اور میں کہ کون اے مون ڈوا آرادہ و ڈوا کو دونکل جائے ایسا نکلے سے حاف ہوجائے گا جونک ہوا ہو سے مون دور کے مون ڈوا فیے نامی کا فول معدد ہنہیں ہوتا ہ

کله تولودسند ان اس کے لفظ فرق ، زباب اور واح بی جانے کی نیت سے دوانہ ہونا شرطیع بینینا خرابیں اور ایتان ، عیادت اور زیادت کے الفاقیس منزل یک بینیا شرط ہے ، ب اگر ملعن کرے کوئلاں کہ بیادت کرے کا با نلاں سے خاتات کرے کا ادراس کے دووان میک آیا میک داخل ہوئے کی اجازت ندوی اور اس نک زمیر ع کوئو ہی گیا توحانے نہ ہم کا اورا کر دو دا وہ کہ کیا اورا جازت نے اگر نامت ہوجائے گا توان کے جائے کا توان کے گھرمیں یا دکان بی جائے ہے اس سے خاتات ہو یانہ ہوالت ایک میں میں ہم ہم بھریا گیا توحانے نہوگا ہو،

الله ترك لا لا لا إنتها الإين كمي ببري اددوا فن برن بنير مانث شير كاكيونك شيان مي دمول فرطب اوداس مبو چف كمن ي ب الشرقال كاير ارتباد جرمغرت والله دواردن عليها الدام كوفظاب كرك فراياكياب ١٠ فا يتاه مين فرص كه إس جا ذ١٠ فقول الارسولاد كمي الإ

فالمعنى الأخر خلاف الطاهر فلا بصدن فنماء. المنافع الطاهر فلا بصدن في المنافع المنافع

سه تودان ن آفرای بن دست کم مان مشن صد دنت کیزی اس مینها تم پردن کرلین کوتو تیدے ایے س اگر ملین کردہ ن نان کے پاس جاے کا اتوکی ایک کرمت پری، حا خصیر کیا درس حکم پرمطن مین کہے چا پیزس نوامشقبل کا ملدن کرسا در د نت کی تیوز گائے تو حامت زبر کا مرب بحد کرتم بیری کرنے سے ناامیری ویر جلاے فتاکہا "میفربن زبان بار میلالان ذوجہ ۲۰۱۰ بحر۔

تله قول ودین الإیهبول کاحیند به جبی دیان نیزا بند دین الشدنندین کجائے گی جکہ استطاعت سے تغیق استطاعت مادن بوکر کرکتب امول می تدوت واستطاعت کے دومن بتک کے ہیں ہے۔ تدرت خبق میں کے پوٹے کہ ساتھ ساتھ نوابی دبودی آجائے بین و ان کہ کا ظے وون کا تحقق ایک ماتھ برورف ذاتی اعتبال سے تدرت نولے مقدم بوتی به کبو کو وہ نولی علت تا مرہے اس کے نواس سے جدا انہیں وہ سکاا وراس کے امکا مرورک کا کلیون اس تدرت پر بمن بنیس بری کر کا ہوئ موقوں بہ تدرت مابقہ پر اود ندرت خبیق تونول کے ساتھ جرتی ہے۔ اور تدرت مکت دمین میں تدرت کے بدنے ہے نول کا وجد دمیں بوجا کہتے بس کی تقدیر و نوم ان بے کر ساتھ موستالات اور مدادی اور ان میں ان

وشرطللة فى لانخرج الأبا ذنه لكل خروج اذن لان تقديره لا تخرج الأخروج الملقنًا بيية المراه مره الما تعرب الأخروج الما المنظمة ال باذنه فالمستنتني هوالخروج الملصن بالأذن فعاً سواه بقى في مدر الكلام لإني الإ باذنه فالمستنتني هوالخروج الملصن بالأذن فعاً سواه بقى في مدر الكلام لإني الإ <u>ڹٳڮٙڹ</u>ٵؿٳڹؾٵڶڵڔڿڔجالاان اذن لايشانرط لكل خووج اذقُ لاق الآاَ وُللعَالِيَّةُ مثل الى أن فأذا أ ذِن مِن التهم الحرمة ويمكن ان سلاد الآونت ا ذنى بأن بجعل المصل جبينا نبجب لكل خروج اذن والجواب انه اذا اذن مرَّةٌ نخرج شعر خرج مرَّةٌ اخرى الارنان معلى الناويل إلاول لإ بجنت وعلى النافي يحنك فلا بجنت بالشك وللحنت

فالمذكرة سابطًا وموكون المان شل المان برعه من الماكرت أنَّ مع المغاري فرفاء فده

وان خرجت وان ضربت لمركب في خروج اوض بعبي معلمه افرااى شرط للحنث ان دُو مُن الله بِهَ العَبْرِالله الحريمن ما بده ما من مورد ملابر دمَّ ومن فى ان خوجتِ وان خىربتِ نعلهما فورًا.

ترجب : - ادراگرملد کرندان کی اجازت کے بنیر بابرتیں جا وُل گانوس پوری بونے کے بے برمزیہ کلے کے وقت اجادے بین بوگی "کبونکم ادیوج الباذن كاستب يهدى دونين تطاع كامرابيا وكلناج اذن كرساتن مقل بزنوستان ودمقيقت ايسا كلناب جوكدا ذن كرسا تعجزا وداس كرسوا كلنا شروع كلام دمین نلی، می داخل رب کا دد اگر کم ایمان مک که دواجازت دے توبر بان ون شرط نہیں ، مین اگر صلف کرے با برنیس تطیح کا و تشبیکہ نلان اجاد ت ندوے توبروند اجازت لين خرطانين كيونكو الماان « انكربركم إلى أن ربيان ك كم اك كوع انتهائ غابت كه يين توجب أي مرتبه ابعازت و يرى قسم ك مرت خم برگی . اور بیمیمکن بے کر الآان رسے و ننتِ افدی مراد لیا جائے بابی طورکہ مصدر الین ان لایزج کوفوت فرمان قرارد یا جائے تواس صورت برار نظن كدوتت اجازت فرورى موكى اس دا فمال مند ماكا بواب بها كدوه ب ايك مرتبه اجازت دكر نكلواس كم بعدد دري مرتب باجارت تعلاتوبيل توبيدكم ملابق حانث نديو كااود دوسريءا خال كرملابق حانث بوجك كا داب حانت بهرنما ودنه بوشيم ثثك بميلا بوكبابا توثشك كى بناء یرما نث نه برگا. اگرکن شخس کی بیوی نے گھرے نکلے کا باکس غلام کو ارنے کا ادا دہ کیا، ودشوپرنے کہا اگرتونکے کی با ادیکی توجھ کو طلاق ہے تو حا منہ بچھ کے لئے ان دونوں نعل کا فوراکرنا لنرطیع تین وواکر تو نکے گئے ہے اوراکر تو ارسی اسکیمین میں حائث ہونے کے بئے شرطیب کے سکناا ور مادنا فورٌا یا یاجاے وا درموده اب مبيمكن اورمير تمكى باعلام كواب ميوارد يا مير إدا نوحانت نه موكا)

تنثر بجرد لمه توادفامواه المزعويج ميه ب كربرا ستشنادمغرغ ب جرب ك كابك علم مفهوم كالنتني مندمقدد المنا خرود يهب بوكرستنن كامبنس اود وصعنست مناسبت دكمتنا بوينا بخدتيم برمام بول بوكا الأنخذح فروجاالانروجا لمعتذا باذنه اودكر دمخت الننى عام بوتاب كواس عام سے جكه بنائعة استشناديمن زود كالاجات نوباتى انراد مكرتى مي ره جاس كري

سته نواراى ان قال الخراس كى وجرب شاف كى يك كران نول كر سا ته معدد كرنون من أثاب توا فان م إذان معدر كرموي من جوجلت كا وداون وفروج م مېن نيرياس ئامغين من بين ا تشناد کا داره م هج زېرو کا د ۱۵ د ۱۷ ان ، کو بازه غايت کمين پر محول کرنا پرليد کاکبوکسا شنتنا دا ود غايت چي بامك كعلى مناسبت موجدوسے ، در معن يہ ہوں گے ٢٠٠٠ ونفتيكه اجادت دے ، تودجودانان كے وقت تك فروج معنوج مومحا اود جب إك المانان يا ياكيا تو يتخ سته نول وابوا بدا برماص واب يب كرد لانزج الاأن آذن مرك نولي م يكرد الاكن مكوخاب برعمل كياجك تواكب ونعداذن ك فروا ابت بدتى ہے اود اگر فود زبان پر عمول کیا جائے توبر بارا جا دہ تاک شرط نابت ہو ق ہے۔ اب بیل باد سک مبدا ذن خرط ہوئے پرشد پر جائے گا تو تشک مے فتر طیعت ہے۔ نربوكى كيله ف بيلى صورت كي بين مد الا با ذنه اك كراس من ايك بى من كرسوا دوم اكون احمال بنس ب ١١

لله تود اربع الإيين جب عورت كوي نطل كاداده كردين بدا دراس ك الإيك تياد بواس وتت فا دند كم و اكرتو كل توقيع طلاق ب يا عورت غلام کو ارف کا نفد کردس موای ونت فادند کے . دیا تی صر آ مُذہ بر ، وفى ان نَعْكَ يُنِكُ بعد ال يقال تَعِالَ تَعِنَّ مِي نَغِدَّ اللهِ مِعِهِ اي اللهُ وَلَا اللهُ فَى اللهُ اللهُ فَى اللهُ الله

تتی ہے ۔ دبقیہ وکر دخت اگر تو نے اپنے غلام کو یا مرے غلام کو مادا تو تیجے طلاق ہے " توان دونوں صور توں پیں اور ان کے مثنا ہوسا نامیں صاف ہونے اور شرط پر جزار مرتب ہونے کی شرط بہ ہے کے مملو منابیہ فعل پر فوراعل ہر ، ابگی تو اس و تنت دک جائے اور کچیودیرے بیداس نے غلام کو کمایا وہ گھرے ہا بر کلی تو طلاق واقعے بنہوگ اس تھرے میں کو در میں امفود در کم اجا تاہے ہ

د ما شده مدندا) بله توارتبال ایزا برابر تا کرفوس نے کلیاستیں بتایا ۱۰ نقال «امرکامینهدے لا کے نتر کے ساتہ ، بس کس بلندمگریں موجد میر و دشیں مکرمیں کرنے دالے کوکہتاہے ۱۰ نقال ہ دبین تم بس ادیرک طرن آئ) و با تن صرآ نمذہ پر) وقال الويوسف يجنف فى الوجوه كلها اذا نواه و تال محمل يجنث وال الموينو و ينقيا

الاكلمن هذه النخلة بنمزها لان العنى الحقيقى مهجور حسًّا وهذا إلا بكر باكل

وبالنامين المحنيفة منالفالها بناءعلى الفظان كأن له معنى حقيق

مستعبد لومعنى عبازى متعارف فابوحنيفة يحتم البعنى الجقيقى وهما يرجعان المعنى المحارى فالمرادعن وهما يرجعان المعنى المحارى فالموادعن هما الله بالطنه عباله عباله في المحارى فالموادعن هما الله بالطنه عباله المحارة والمراد والمرابع والمرابع

وعلى المراشية سندين في تن ينيك جما الان تنسب الحالا ا

اوغايرة نيعملان بعموم المجاز وهذه الله يُبَقِّ باكل خاذة المَلَّيْت لواستَفَه كُماهو وعليه الله المَلِين المَل وو الله المراد المراد المراد المراد وغوة لاك المعنى المجفية في محجود فأيرا دالمجازي والمحادث المرادي المراد المجازي المراد المرادي المراد المرادي المراد المرادي المراد المرادي المراد المرادي المراد المرادي المرادي

شر حب اورا ما بربوسف كي نوريك سب مورتون مع مان جرجات كاجبكر ملاق جانز ركاينت كرا ودرايام محدَّر كنز ديك ببرمورت ما ن جرجات كاكرم بعر ينت د كرم اود الرحل ف كرم كاس كلجدر كدونت عدد كا عد كا تريتم كاكر بنم كالكرك كا في كم سان عدددرب كل المراكم من متن من كالتريق كال مكرى في كاف م ماف د موحادا و الرحم كمات كريم بيول فدكمات كانور فم اس كوعرت جاكركما في برعمول جدى بدام ابوصنيف كاندب بديم بلاحث صاحبین کے وان کے تزدیک اس کا کا باروکی وغیرہ کھائے توجی مانٹ ہوگا) یہ افتقات میں قاعدہ برجن ہے کہ ایک مفات اگرمن مقبلی مستعلی ہوں اور ا س گِمْن بالای بی مشادن بول نوام ابومنبقه این مورت بی من فقیق کوترمی دیتے ہیں ادر ما مین مین بال میکونز بی ویتے ہیں توما میں سک نزدیک گذم کھانے سے مین مجازی مرادیں مین اس کا حود اکھانا زمس ارا میں ہو ہا ہند جائے گا فراہ جباکر کھانے یا دومرے کس طریقیہے کھانے نوما مبین عمرم بازیرمول کرتے ہیں دلین ایسے میں بازی مراد لیتے ہیں بومن مقینی پرمشنل ہے ہا ول گرملت کرے کہ اس آئے ہے نہ کھا دیں گاتور تم ماس ك دول كما نے كي سان مفيندرے كي اور اكرمبينہ وو آ نابى بيا تك كجا توجا نت خبوكا مين آ ناے جوبيز نبائ جا آب شادوكى وغيرہ كمانے سے حافث بركاكيد كراس كم من تقيقى دين آل كاسفوت بجا كحد جا نااعرنا مردك بي اس بغيبال من بالآى مراد ك جاين كا-

ننتريح دبغيده گذرشذ، بركزرت إستال كه باعث إدبي ي سب مكبول مي استعال بور في الا الا ئے تول ما ذون الزمین وہ المام مس کو الک نے تمارت کے اجا دت دے دکھی ہو انکن ظلم الخرینبر اوون ہو نوما فت ہوجائے گا مبکرر کے وہ لا برکب وار ملک بِعرفيها ذون غلام ک سواری پرسواد موکيا ا ورنبت تقی اس ايک کی مطلت دکيبت ک ۱ وداخرمکاتب کی سواری پرسواد به اتوحانث نه بروها اس نے کہ مکاتب ک

مكببت مون كى فرف د إلذات منسوب، اورد إعتباد تعبد ك ١٠٠٠ مبدا.

د حارثیده دنها بهده نود نتر (ایزنداما ددیم کے زبر کے سابھ مبن بھیل ہیکت یہاں اس کامفہوم عام مرادیے کبوکم قبار کھانے سے بھی حاشہ وجا کہے۔ مجا وودنت مجدد كريرك كاده فرم ا ورسفيد صديب جرنهايت فائقة داويون للم يكن بوان ف صنت عربيا وبد فسلام كد، خيره وفيره ان كركها في عاف زبوها . یده تودمتمل الااس سے احراز مرکبان سے جبر مقیق من میں استمال متروک موجائے کیو کماس دقت بالانفاق من مجازی مراد مول کے جیسے کم گذر رکا نما من مقيق متعدين غيره دلى مشقت كربيرهل مي زلايا جاميح جيسے مين درونت كاكما نا مات متعذرہے يا نبوتومكن ديكن عرف دعا دت ميں يوكون نه اس مغبوم کو باملاً ہی جبو ڈر کھا ہے جیسے کوئی ہے کہ " نلال کے گھرمی یا ڈل زر کھے کا مقر پا ڈل رکھنے کو مقار كرزد بك متردك ب كبراس لفظاكوده وخول كم من بي بيت ين ١٠

سكه زد ي زا الا اس كوموم با ذيكة إين بين اي بازى من مرادبينا بوكوهنين من كوبى شال بين كيوك كدر في الدونى حد كاكها نامينا س كا منت ا در جيليكك ندر كاكومايد عام ب جاب إس عبن موى بيزا دك ديره كعات بابديد كنم معون كركها عرا واكاالشواء باللحمد الباذ بجان والجزر والطبقي ما طبخ بن اللحمد والرّاس كاس يكدس في التنافل وينه و المنهم المعروق عدلا بالعرف فان الأبمان مبنية عليه و الشرح من بشري المنهم المنه المن

🗛 إ - ا ووج ملعن كمد كربريان فدكها ول محاتون مبونا بواكوشته كملة سے مانے برق ، مبورة برئ بنين يا تا بر وغيره كماتے سے مانے د برق ، اود الوقر كمان كريكا بواد كما ذن كا توكوث كاساس كما في مانت بوقاء الدجر ملت كياكبرى دكاون كا توجري اس كر شرك ودول يس يكركبن ہے اس کے کھانے سے ماضے ہوگا۔ ورن پرون کر کے ہوئ اگرون مرکز کھ تھوں کا مداد وہدن پرہے ، اود اگر تم کرے کہ جربی نہ کھا ڈوں کا تو بسیٹ کی جربی کھانے سے مانٹ ارون داردن در المادر مندور كرادرما دين كرويك بشت كرير إس اس ي خال به ادر ردن د كالد كاملت كرا ولام اور وى دول كالما ے حاف ہو فا مجاول کودول کھانے سے ایسے شہرمی جال اس کادواج مہم ہے ، حاف خروق ا ، اودا گرملی کرمیوہ ندکھیا دل کا توسید ، اوزار ا در فرجره کھانے سے صافت ہو گا، میکن الکورا تارہ مجروہ مکڑی اور کوئیل کھانے سے حاف نے ہو گار ایام ابد منیدہ کا تول ہے اور صافیین الکے نزد بک اعمددا ادر ادر ادر ادر بخت مجديس مران كران كما الم عان موجائ كالادرار مماك كر براد ويأن دبيرن كالويد مد الكريد يرقول بولاس لا الحكى برتن عبط توما من نهو كل. يرام الرمنية كاكول بي يمان كزديك يبان " من ه ابتدائ غايت كر مله انومان ہونے کے مع ابتدائے شرب بڑے ہونا مزدد میں ہا دو صاحبین کے ذرکہ " من جعیین کے عہدے تومن یہ ہوں گا کہ اس کے پانی می سے شیرو خشويح اسله تولدينية عليدا واين ومن بمثلها ادور تاعده كليب اس باب مي جس ميهست نوص مدال نطحة إبى برا يزالفا فامير ومعاومة وفاج مقيوم مسبحا با البعيا ومن مي ده مسمى برمستول و تريي ، صلعت اس من الدملوم برقول برقاس بي منوى يا فرى ملهوم كا احبّار وبرقع به عه تواد ما نفاكة الإبداريم بدك مس يدي كو تاكيس سر مركمة بي جركما عكريد يابدين بلوز تفك كما ياجا تاب من عدل عزياده أمودك مامل بولها ونزاده اود تفک تجرواس مي برابه بريك اس من للكاماصل كه كادواج بودسيب وفيره خروه ميل س بهات بوج وبده اس ان كان كر كها لم س حان برا لین گزی بی برصفت موجود نیس اس کا هادم زیر سی برد، اگود، ادار اداراد مجود کستلق ماجین نرا تایس کدان بی من نظر موجود ب عرت ميں ان كوناكر كى اور دوسرے ميلول كے مقابلي ان سے اور أياد ماسودگى اور نوعت حاصل بوقى بى اورا لم ابو منيقود فرلم في كان سے فقا ا دد د وا کا کام بیا با کہے تربغا میات ک مزددت پر استبال بونے ک دم سے ان بی تلک کے من کے اندر کو کا گئی ہ سكة ترد والشبب الإين الرباك اس بهرك يادديك بان نهيد الاترن هكار نبين كم ساق ملع التدرب كالرفا فع كرباب عدد فكار بالدين كربة بینا ، او کرنا که فرط تبدم جیکداس میں سے شدفاکر بیاجا کا ہولین اگرملت کرے کو سے کا فرائس چیزے یا ف کال کرہیے ہے بی ما ^{ن ب}ر بان هاکیر کربیال مزنظ کریسے کے مقینی متن ویت دعادے بی منزدک بی حن کہ احمر مشقت اٹھاکر ا شرا کرکرمز فکا کہیے توخلات حرت ہونے ک بنايرما نشذبوكاء

بنيزدروه المبلئز يستيار بفيار في المتعارث والم

بخلان الملف من ما ئله وتعليف الوالى رجلًا ليعيله ه بكل داعرات عمال ولايت ه الى يُقتِل على من المالية والمالية والمالية

تشریح اسله تود پائیاته آخ بداید دفیره بیم به کرجونعل حالت زندگی سے محضوص پوئین بس نعل سے لذت حاصل بوتی بریا تکلید، بوتی ہویا عمر و سرود حاصل بوتا ہو اتواس امود کا حلف اس کی میبات کے ساتھ مقبد دہے گا ، چنا پڑا گرقم کھال اولا بلیوب نلانا اولا کمبسودہ کو با اولا یوخس ل ملبرا دلائل بنا اولائل سے کا ایک کسر اس کی مسلم میں حالت جہات کے ساتھ مقبد دہے کی ماٹھا میں محفول کو اما یا کچڑا بہنایا ، یا اس کا ہوسے لیا جامس کو تشل کما یا اس سے کھام کہا اس کی وسیسکے معد تو حافظ نیاز نہو گھا ہے ۔

یکه تول وانتریب الا ترمیب یابید کالفظامنغال کرتے ہوئے اگراس نے کمی معین سنت کی تودیا نیٹ مبتر ہوگی کیکن میں ہیلومی مہولت ہو تغناء اس کے بارے میں بنیت معبتر نہوگ اورکوئی بنیت شہوتو قرمیب کمئے ایک امکے اندوا ندر مدت ماوہوگی اور دُود ہو لاسے ایک ا مصلے کموہ سے تک مراوہوگی اور لفظ حاجل و مربے ، ترمیب کی طرح ہے اور لفظ اجل دور کے لئے آتا ہے اورا مل میں ال اسکام کا حاد عرف پرہے ، ۱۲ ولايعنث قلاياً كل من هذا البُسرفاكل رطبه اومن هذا الرطب إواللبن فأكل تمرااوشيراز اوبسروفاكل رطبه المراد الله المراد المرد المرد المراد المرد ال

لحبًا فأكل سمنًا أولحيًا أو شحمًا فأكل ألينةً ولا في لايشتوى رطبًا فاستاري كما سنه لا من المرابية في المربية برياد بره برياد برياد

سته نولدا دلما اکریفی اگرملف کیا کرگونت بھی کھائے گا تو مجیل کاگونت کھائے ہے مانٹ نہرگا، کیو کمھیل کے گوشت کواگرچہ توآن کھیم می کھنے آ) دبائیہ ہے جانچہ نوایا دو فاکلون منہ کما طریاہ نکرعرت میں اے گوشت نہیں کتے اود بین کا ملاء مرت بہت ، ملیہ فقیقت می درگوشت کھیا ہا تو گوشت مہر کا دکھین میں بیلا ہوا در کھیل میں نون نہیں اس سے کہ دہ پان میں دہن ہے ۔ ہاں اگراس زیمری مجینس اود کھائے وفیرہ کاگوشت کھیا ہا تو حافظ جو کا ، کھرفنز پر اور انسان کاگروشت کھائے ہے می مانٹ ہر کا ،کبو تکہ یہ عدن درمقیقت ہی کوشت ہے جانے مرام کمیوں نہوا ہے ہی حقریا اوج فری کھانے سے مانٹ ہوگا ۔ میساکہ ہما یہ وفیرہ برہے ۔

مله تولدندنباا نم یاممناعل کامیبغید از دنید معدد ۱۰ درنبهار که استفال بن نان پرنی به ایک ۱۰ زنبت البری سها جا ناهی بیک وم که مانب مرخ بون یک ۱۲ می ماند در این البری می بانب مرخ بون یک ۱۲

اى حلف الاياكلى ملباناكلى من المناحدة عندانى حنية المنافعة المعالمة المنافعة المناف

توجیس ، مین آم کھان کودلب نکست کا جرز برکوالیا، یا توسم کھان کرار نکان کا اور ذب کھایا ، یا تم کھان کودل اور دون میں ہے کوئی کھاس کھا ہی کہ بد ذب کھایا توالم ہادون میں ہے کوئی کھاس کھا ہی کہ بد ذب کھایا توالم ہادون ہی ہو خوب دونوں ہی ہو خوب کا اس خوب اور دول دونوں ہی کھایا ، اور ما دب ہا ہے نے کہ ایک ما میں گئے ہے مانے ہو جانس کو با کور کھا ہے کہ اور سرے کہ اور اس میں ہے کہ بر ذب اور ان نکر ذب اس وقت برلاجا کہ جبکہ کھور رسے کی طون سے پیچا کھے اور سرے سے مواد کھیں گئے ہا کہ اور سرے سے مواد کھیں گئے ہا کہ اور میں ہے کہ ہو کہ اور میں ہا ہے جبکہ کھور میں کہ دونوں اور سے مواد کھیں گئے ہوں ہا کہ اور سرے موجہ کھا نے سے ماد کھیں ہو ہے ہو کہ ہو کہ

العلق العللة العقل ١٤٥٨

فى غايرهان هالبلادان كان ابتداء الارطاب من طرف القمع فها قال صاحب الهيئة برون معيمًا وان لحبك الاربطاء من الدينة والمناه المربطاء من الدينة والمناه المربطاء من المربطاء يكون صحيحًا وان لم يَكِن الإس طاب من جانب القِمع توجه صحبته إن الرطب المناتب ما يكون اكثره بطبًا والبسم المناهب ما يكون اكثره بسُرًا تملما كان البُسرون طرب القِيع فراس البُسر عا يلى القمع وذنبه الطرف الأخر ولما كأن الرطب هو الطرف الأخر فراس الرطب طرنه الحادود بنيه طرن القِمع فهذا وجه صحننه اولايا كل لحمًا فأكل كبداا وكريشا اولصقخان يراوانسان نبل لايجنث باكل الكبدوالكوش فعزينا لانهان عرننالم بُعِدًا العمال حمالخة نبروالاسنان فهما لحمح فبيقة فيحنت بما والغداءالاكلمن طلوع الفجرالى الظهر والعشاء منه الى نصف الليل والسحور منه الىالفجرونى ان لبستُ اواكلتُ اوشربتُ ونوى عبيًّا للَّهُ بُصُدًّا ق اصلًا اى نوى تورَّبُ معيتنا اوطعا ما معينا اوشرابًا معينًا لعربيت ن قضاءً ولاد بانته لان المنفى ماهية اللبس ولادلالة له على التوب الاانتفاع والمقتفى لاعموم له فلابصح بنيه بنية

ے۔ ۲۔ اب ان عاد تو*ن کے علادہ دومری چکبروں کے مجود کی نیشکی اگرخ*ل ک*ی جانبست شروع ہوئی جو تومیرصاحب بد*ا یے کی بات با فکل خمبیک دیسے حجی ادراهم ان جمبھروں کے کم درگزیشکی مونول کی جا نبسے نه موتواس کلام کی توجیریه درسکتی بے کڈ رطب ذنب و و بے میں کا کٹو حد رقیت ہوا در ابٹر ذنب و و بے میں کا کٹو حد کیا ہو و توا ہ میں جا ک سے کین خروج ہو بچرمب کیا پی خول ک طرن رہلے تو اُٹر م کا اصل و مصد ہو کھیو نے طرح کے مشتل ہے ا ودود مری ہا نب اس کا ذب ہو کا وارد بیکٹا فتروان ہو تاہے کیل میل ے تر. دطبہ کا اصل ینے کی جا نب کا معسہ کا اوداس کا ذہب من کیپارے دانے ہوگا اس توجہ سے صاحب بدیر کا کاملے میچ ہومائیکا اودائر تسم کھا لٹ کھڑ جمیت نے گھا برهر باإدميرى باسوركا باأدى كالوشيت كعايا نومان موجك فا ودىعين نقيدات كمهت كمكريا اوميرى كعافي مان في موقا بمادى عرف اعتباد سع كبوك ان چیزدن کوہاں عون میں گوشت بنب کتے البته منوا درا دی کا گوشت کولائے مان ہوگا کبو کورد دونوں مقبقہ کوشت ہی واکر پرحرام ہیں) اور کو ارتجے ہی اس کھانے کو جو طلوع نجرے فہرک ہو اور نشارہ اسکوہے ہیں جو فہرے اوصی مات تک بڑا دو ' محودہ اے کیے ہیں جو آدھی مات سے طلوع بحر تک ہوا و دقیں ہے كها الرمين فيهذا باكوايا وإبياد توابيا بوكا فيلوم وغلم أزادي ياب برطلاق بي اددنيت كامين كانو بالكنفوين في كالم مين الرمعين كرات پهين مايامين فرت ... که نيت کرے تو د تفاواس ک نفديق کمبان کی اور زوان جمبو کداس کلام مي بيننه ک متيقت که آلماک کرک بے مفالے ا خدا خاص کيگوه بْرَكُولُ دَلَاتَ بْنِي مِنالْبَالْتِفَادِ كِرُالْمِحِينَ اللها وواتنفاه بو إستبري آنها اس بي عوابنب بوكزا به اسك سكا در كمسيس ك شد بمجيم بوق تشريح اسله نود فاكل كبداء كان برزيرا در إ ديرزبيك سائة فادسي المصطركة بي الديركش كان كذبرا و ذاك سكون كم سات معده الح ا د مبڑی کو بخے ہیں، دن بھیسیٹراد وڑ کا کا مکمی ایسا بی ہے کران کے کھائے سے مانے ہومان کا بحرم نما مدے نقل کیاہے کہ اُفرگوشت نے کھائے کہ تسسم كمانً تُرسه كُكُونُ جِزعُبُونُي وَفِيهِ كلاف سالِكُون مِن مِن مانت بوجائ كالكين بهادے عدشيں مانت نهوكا مييا اوم بترايس مجل ايسا ، ي اور ي بات ظاہرے کہ اہل موکع وشیں انہیں کو شتہ بن کم اجا کا اس مسلوہوں و با تی مرا گذور ا

ولوضة مرتوبًا وطعامًا وله والمرابًا دين اي صُدّن ديانة لاقضاء لان اللفظ عام ننبت التخفيص

خلات الظر فلا بصنة في القضاء ونصور البرشرط صية العلف خلافًا لإن يوسف في

فين علف لانشرين ماء هذا الكوز البوم ولاماء منه اوكان فصت في ومه لا يحنت تربيه ما الدريد المراد المدريد المراد المر

اعلمان امكان البرشرط صحنة الحلف عندابي منيقة ومُحمّد لله سواء كان العلف

بادله تعالى اوبالطلاق اوبالعناق وعنده اي بوسفُ ليس بشي ط-العدن العدن الدرام الموالي المدايس المدايس المالة عان المالية الم

کشریج ۱۰ دبقیرید *مدگذشته کافنقراددکنز کامسئله ایل کونسک ع*ون پین بنهے اودعرمن کے افتلات سے حکم پی بمی افتلات پوگلا، عصر تووم بیسد ن اصرگا، الابین نه تضاءُ اودریاز تا توصلات کھانے ، معلتی پینے اود معللتی پینچنے جزاء مرتب ہوگ فندہ طاہ تی اعتاق کی شرط کی مخی تورہ واقع چرجائے گئی ج

تک توا وا المقتنه الا تلی چرب کربر ام مغول کا حیف ہے یہ اس لائی سن کوکہا جا تاہے جرکھیم کلام کا طاس ہے پہلے ۱ نا جا تاہے توجب ام مک ماقعت بست افراد ہوں توان سب کا بنات مزدد می ہیں کیو بھا کی فرد کے افزات سے مزددت ہودی ہوجا تیہے اس کے دمرے اود افراد گوٹا بت کرنے پر اس کیکوئ دلاست نہیں ہے۔ عسلارہ ان سموح تولفظ کے عمار من میں سے اور مقتنی من ہوتاہے نے کرنفط م

د مامنید صدنها بله تود دومنم انزیعین اگرمرت " بسیم ، کربات " بسیت او با مها دومین پرد ک بنت کی اود اکلد به مک سانهٔ طعائما » کا افذا کا در مین که از اکلد به مک سانهٔ طعائما » کا دخط کا یا دومین که از کا کلیت میک سانهٔ می باد درمین صروب ک نیت ک نود یا نیم بنت معترو کی کبو مک اس نے عام مفظاذ کوکیا ، اس بن کومی طوح کرو تمت ادن عام دو کرد اس نے مورک سانه بی محر عام دو کرد باری شانوی می نوی مولی اود اسل یا منهوم عام دو کا کا می تندیم می نوی بات می مین نوی بات می اود دا میل یا می اود اسل یا می کند خط عام می کند معترب او درمیال لفظای نویس و بال نیت کا بھی اعتبا دائیں » ا

یده تولد ونظورالبرا کرد ید متبداری اورد و کرما محتر اللف اس ک فیری ا دریهان نفرد ی مراد امکان ید محف د بن تصود مراد فیس . جرکد ملل امریم بی یا یا جا تا ب اس کا حاصل ید بدی کرملف میم بونے کے لئے جانب انڈرک نام پر حلف بویا طباق ومتاق پر جود اول و آخسراس کا محکی بونا خروج با درا گر مدام ممکن بی شبو تومین سنقد در برگا اور ایسے میسی کے حاف بوٹ پر کقاره لازم نبوع کا ا

فان حلف والله لاشرين الماء الذى في هذا الكون البوم ولاماء بنه اوحلف ان لهم الشرب الماء الذى في هذا الكوز البوم فامرأن في طالق ولاماء فيه لا بجنت عند هما

وعندابي يوسف يعنك وال حلف وكان فيه ماء فاريق في البوم فالحكم على ما ذكر

وان اطلق فكن افى الاول دون التانى اى ان لم يقل اليوم لا يجنت فيماليم يكن

ف الكوز ماء عنده معا خلافا لابي بوسفٌ وان كان فصُبّ بجنت اجعاعًا و ذلك لأنهُ بردن السبرين الكوز ماء فالبرتغاير همكن سواء ذكر اليوم اولا وان كان نبيه ماء

فأن ذكراليوم فالبراتنا يجب عليه فى الجزء الاخارص اليوم فأذا صُبِّ لمريكن

البرمتصوراوان لمرن كواليوم فالبرا ما يجب عليه ا دا فرغ من التكليم لكن موسعًا

بشرطان لا بفرته في مدة عمه والبرمته والبرم والبرمته والبرمته والبرمته والبرمته والبرمته والبرمته والبرمته والبرم والبرمته والبرم والبرمته والبرم وا

وعندابى يوسفا يجنث في الكل ففي الموزنّت بعلى مضى الوفت وفي غير الموقت بعنت مى

و مراب الركون طع كر عدد النواس بياد كايان آج خروب و كاد حال كماس بي بان دجود ياين تمركما الع ك اكر آج بي ده بان زبيل جواس بيادي ے تویری بیری پر طلات ہے اور بالی بان نبوز و طرفین کا زدیک مانٹ نبور کا اورائم او بوست کے تردیک مانٹ برومات کا اور اگر ملف کے وات بیالی پان مغابِر کمس من وه پان گرادیا گیا نوبس مگرصب سابق دو گا ۔ ذکہ دامین کے نزدیک ما فت ہوتھا اور ایم اور کو ملاقا قُمْ كَمَا لَيْ دِين بِان بِينِ يا رَبِينِ كَ علف بِن آج كى بنِور لكائب الوببل صورت بي علم اس طرح برخ الين الرماج ع كادن و شركي نوانين كم نزد يك ببالدي بان نه بوزى صورت بي حاني نهوكا الدائي اربوستنك نرد بك حافث بوجائ كارا وراكر بالى موج و تغا بجرطراد بأكيا توبالة غاق حاشف بوكس كاكبو كماكرساليس بانى دبوتوتم كالإراجو فالمكن بميس بمايري كداج كادن فيكودبو يا دبوا وداكر ساوي بإنى موادد بوتت ملف" آج كادن و ذكركيا مائ تودن كما تُرصَد كُنتم بودى كرنى وا حب بوك اب عب كم يان

محار الیا تو بچرتم کی کمیل مکن د جو گیا در اکر ۱۰ آج کادین م ذکر دیم سے توقسم سے فادغ بوت بی قم کی مجیل اس بر واجب بوجائ می بعت وجوب ا دارمی آئی وسفت بوگ گدایت (ندگیمی نسم حزود بود*ی کریسے کہ برگز* نرمت ہوئے نہائے اود جو بحزنم سے فارنے ہونے کے وفت ا**س کا تحیل کا ا کمان** موبود مغااس نے بین منعقد ہوگیا داب یان گرجانے سے اسے معذور توارند یا جائے گا کلہ مانٹ ہو جائے گا، ادرا ام ابور وسٹف کے نزد یک ہرصورت می عانف بروكا ، توانت كي صورت بن وقت كذرجا في كي بدا ورفيرمو قت بن في اكل ما ف بوكا .

تشریخ بسله تور فانکهمل از کرای بین ایم ادروست کور دیست منتقد برجائ گل جس کا مؤدجوب کهاره می ظاهر بروگاکبو کیقم بودی کو نامکن بنیم ا دروانین که ترویز مین منتقدی بنین بروکاس نے کیکیبل تشم مکن بنین بس حث بین کفار والان دیروکاکبو کم قسم بودی کرسکا، بتداریین اور اس کا بقیا و سک مع خرط ب حبِ الكان بى نبى ترقيم من با ق درب كى الركول خبركمد يا فكماد بند كم بدم توكميل مكن بدك دو ارماس من يا ف د كا ملاس كا جماب بهدي اس مودت بن قدم بورس كرنا دن كما فرى لحيمي واجب معاوداس لحرم ودباره يان ركيف اود بيني كالمبائش منس مومكن ١٠ سته ترد فكذا فالا ول الإ بين بيل صورت من اوروه برب كرجب بياليم بإن دبرتوا ام ابويوسف كي نزد بك ما ضع بوكا اور طرفين كنزديك مان زبوگا . بنات دوری مورت کینی دب سادی یا نی مومور بو بیرگرا دیاجلت و با ق مسائنده یری

وفي يُصَعَكُن السّاء اوليفلبن هذا المجوده بااوليقت لن فلائا عالمًا بمؤنه انعقد اليمين لنصق الله وخون المناع الما بحوده المعاد فلا و في المناع الما المعاد والمعاد فلا وفي المحدد والمعاد المعاد المعاد

وقطن مَلكُه بعدان بست من غزلك ذه ك ي فغرلك و نسيج ولبس هدى -

مهوالكهم الملتولولينوا ومبنو فحبريم بدائ لاكتماسيوا بأبي

تشریح دبنید در کورشت، توطین کنزد پکبل مان بروجان کاال بدایس بی کدا ما بویوست نے مطلق الدتیدس یہ فرق کیاہے کروقت بی حجمائش ہوتی ہے اس مے آخرہ قت بی میں نسل بازم برکا بس اس مے پہلے حافت نہر کا اور مطلق بی تم پوری کرنالازم ہے تکارے فادغ ہوتے بی اور پانی نہ ہونے کی بنا پر دراس سے عاجزے اس کے فرراحاف ہوگا، اور طینین فریں کیاہے کہ مطلق بی بونی فادغ ہوتم بودی کرنالازم ہے اب پائی گرملے لکی بنا پر اگرقتم ہوتی دیم رہے تر اپنے میں میں مقد میں موجائے کا جسے کہ حافث توادہ یا جا تا ہے میں کم مالان موجائے اس میں اور میں موت تر تو ہوتی کرنے کا میں باتی در باکیونکہ پائی درمینے کی دجہے امان برفاج ہوگیا اس کا س و تعت تم ہودی مرزادا و بدائیں اور ہیس برق او

كا فرارون العباع البن فورًا حاف بري الخريين مالتن مواود الريين كمن وتت مع مفيد موتووه ونت كذر ف ك بعد حاف موقع مروا في مدا منديم

نکه توادن دخیرترای این جب اُسے اس ک موت کاعله براود بیرمی ده اس کے مقل کا طلب تواس کا حالت تحول موگا و داره زرگی حا**حل برند کے براس** پرجک ندارت فدمکن بیرے ہاں مادہ ملل ہے اس کا مکان نوائ کے کا ظریر پین منعقد برجلت کا اور گرزعاد *تک کیا ح*ف کھا رہ کا اُم ہم نے کا کا ظریری واقع ہم نیکر موت کے بوئمکر زرگی میں ہ، اس کا حلعت مثل متعادمت پرمحول ہوگا جو کراس کی جا اب معلوم بیم واقع ہم نیکرموت کے بوئمکر زرگی میں ہ،

ه تود و مدخو دا بخرج ما حب ما یک اس جارت کا خقامت کر اوکس فر ترکهان کهاچی مودت کوشان کامپیم اس کام کا کھون کے ویا یا اُسے کا ٹ کھایا تومان بروگاکیز کر عزرجہان اینا دینے کا نام ہے اوران فرکتوں سے ایزا پاؤٹک اس کے بعض نے کہا ہے کہ اوران فرکتوں سے ایزا کو جانت دہر کاکسونکد مزاجے حذب نہیں کا

د حامث بده دندا بله توامن الارحار برنتی اودلام پرسکون کم ساکه مین زیود اودس نے بچاندی کا نگوشی دجرفرق به به کرم فا ورشرفاس نے کی انگوشی توزود شاوبرق بے دکرچاندی کا نگوشی سی کرد دن کوچاندی کی انگوش بینن جاح ۱ درسونے کی انگوشی بینن حمام ہے دبنا یہ امتسا گرچاندی انگوشی عرد توں کی انگو کھیوں کی خاص فشکل پر بن ہوتو اس کے پہننے سے مانٹ ہوجائے گام، زیلی ۔ د باق صلاحت میں كمن حلف لا بجلس على هذا السرير فجلس على بساط فوته لان الجلوس على السرير لا يعتاد بل ون ان يجعل عليه بساط فالجلوس على البسرير المجلوس على البسرير الأخر السرير على البسرير الأخر السرير ولا يفعله فان الجلوس على السرير الأخر الا يكون جلوساً على ذلك السرير ولا يفعله يفع على الا به ويفعله على مرة العلى المنافى العرب سبك لقول الم يفعله و توله يفعله و اقع على مرة فقوله لا يفعله يكون للا بل ويقي المنافى المنافى

تر حب د در دیدی در خون بو ملعن کرد اس بوی پر دیمیون کا بھرا می پرکون ترقی بھا کر بنانے روحان کا اس خاکہ بوگی پر فرق بھا نے بنر بیشناخلات عادمت بھ توز فرا بھی کرمین اکنت ہی پر بیشنا شار ہوگا جہاں اس صورت کر جا سے دوام ما دہ برگا اورا کر بھ دوس بوی پر بین خون سے بھی پر بیشنا تراد ہیں ویا جا تہا ہے ، آوروش کرے کہ تمان کا موال کا تون میں ہے کہ دوام کا بارکر نیا کا تی ہے ۔ واضح رہے کہ اور بین بدا ہو کا تعلیٰ ہوں کہ اور موال کی موال ہو جائے گا اورا کر ہے کہ یہ کو برگا در بس ایک پارکر بینے سے بین حال ہے ہوجائے گا ہا واد میں بیا موال ہو جائے گا اور اگر ہے کہ جو پر واحبت بیا وہ جانا خاند خدا کو یا تھا جو گا ہے کہ بات کو اس پر کھر بھی واجب آہیں ۔ درا ما حب ہو گا گران میں سوار ہو گا ، اورا گر ہے بھر پر واحبت تعلن ا یا جانا جست الشرکی طون یا جلنا حرم کی طون کو اس پر کھر بھی واجب آہیں ۔ درام صاحب کا خرجہ ہے اور صاحبین کے دو کی این صور توں میں میں ہی

تشریح ، دنبید مدگدمت که نولام پرصیح الم عجول کا حدید ہے توصیع معدد سے جس کے من پی توکیب ا دوبڑا ؤ ، ملاب یہ کوپ کس نے حلف اٹھا با کہ زیر دنہیں بینے کا بچرموتیوں کا ہا دیم بیا ابن پی سونے چانوی دفیرہ ک کوئی کا دگیری نہیں گئی توالم ما مب کے نزدیک حل نش نہو کا کبونکہ کا دگری کے بعدی عرض مبلود زیود استفال برقیاری ا دونتم کی بنیا وعرف بہت اود صابعین کے نزدیک حافث بودجائے کا کبونکم موتی حقیقت بس لیود ہی ہے یہاں تک کہ اللہ قال نے اہل جنت کے دصف میں اس کا نام زیو در کھ ہے جنا بچہ نرایا سکیلون پنہامن اسا در من ذہب واؤنو ا « اور بعضوں نے کم کم برا فیلات زبائد ا درد ودر کے اضافات کے مسبب سے ہے کہ زبانہ بدل نے برعرف بدل قیما م

د ما سنید مد بندا) بله تواردا تع على مرة الخركين كرفعل كمفهومين اس كا معدد بكره بهماكر تلب شنّه الاكلم ديدا اسك بهمن بهمل كرن البعد مند مديلام به واس كم المرك على مرة الخركية وي بورى بوجك الله بعد مند مديلام به واست كما كما تولى من بولى الدومة المركم من من من المرك المركم والمركم و المركم والمركم والمركم والمركم والمركم والمركم و المركم والمركم وا

اوالمسجرالحرام اوالصفا اوالمروة ولا يعتق عبد في المان لماحج العام وانت حرفته ما المنحرة بكوفة هناعندا بي حنيفة وابي وسف وعند من المناس المناس

تمرحم منه :- ---- یاداگرکها مجدیر وا جب جیلنا، متبه وا می اوت یا صفا یا برده ی طوت د تواس بر کیریمی وا جب بنس ادد مب کری این علام سه که تواکدان سال بخ نظر ول د میرده بخ کا مین بی ا در درگواه کوای دین که خوک من کوندمی ده کواش قربانی دی پر نظام آزاد د میروکا -

کیفین کا فرمیہ ب ادلام ام محد کو دیک خلام آزاد ہوجائ کا اس کے کہ ان کوا ہول نے ایک ارصلم مین کو فیمی تر با ای دینے کی شہاد ست دی ہے جس کا لائی نیچہ یہ ہے کہ اس نے بچ نہیں کیا ہے اور بچ نرکزا آزادی کی خرط ہے شمین نرائے ہیں کہ یہ شہادت ہے نقی پر وا وولقی پر مہادت مقبول نہیں ہوتی شارح فرائے ہیں کہ ابی تفر جس پر کوا ، کو و نہوید دہل علم نین ما مس جوجائے وہ بمزود افرات کہ جسیا کھا صول نقری ترجی کی بھے یس بیان کیا گیا ہے ۔ اور کو حلف کرے کریں اور و فرون کا توروزے کی بہت سے ایک ساعت کا روز و در کھنے سے جی تم ٹور کی اورا کو کے کہیں ایک دن کا روز و یا ایک روز و در کھوں کا توتام دن ورو و رکھے بقیر تم نہ توسط کی ۔

ننتی یج ۱- دبقیه وگورشت بکه تواال بسیت الله الم جب بسیت الله مطلقا براباجا بهت است کب مادج تها اوربیت کاها نت الدیمیون خما نت دعفرت کے بے ادراس من می مسجد کوبیت الله اوربیدنا عیس علیه انسام کودوع الله دکات الدیمهاج تاب درجا درجا ک الله علیه دسلم کے نودکوکہاج آباب که الله کا نورے پیدا بوا، یا الله کے نودکا ایک نورجا اوداس کا مطلب برگزید نبس جدید کورمن کوام کا فیال ہے۔ کہ الله قالاتے اپنی ذات سے جو کہ نود عن ہے ایک مٹی نور کیا اوراس کواپنے جیب کا نود بنا دیا۔ اس طرح ذات محدی کا اورا ورا مل نوا مت فعا و ندی برگئی ، معا ذائد من قالم اس میست بلند و برنز ہے ۲۰

سك تواريب ع ادعرة الإ اس ك كه اس نفظ سه ابن اويرج ياعره واجب كونامع دن دمرون ب لين يد نقط اس من مي با زلنوى اود مشيقت و نى بن گياب به ابيابى موكياكه كوئ كه « على جح» يا « على عرق » ورد قياس كاتفاضا يه مواكد كيم مي واحب شهوكيونكراس لم ايس امر كاام زام كياب موكرزيما دن مقعوده ب اود واجب ب يين بييل جلنا - ١٦ نيخ .

وحارثید حدہذائے تولم علی این اغ شادح نے تنقیم الامول میں ترایا کہ جب ایک تول فنبت اور وص نا فی ہو تواگرتنی ولسیل سے معلوم ہو تویہ انبات کی طرح ہوگ لیکن اگر دہیں سے معلوم نہر دیکے عدم اصل پر میں ہوتو شبت ہی او نی وادع ہوتا جساکہم محرم اور میسے کی بھٹ میں بتابطے بیں اور اگردد نقل بہلوکا احمال ہوتواس میں خورکیا جائے گا، نفی پرکوا ہی کا حکم مجی اس اصل پرمتفرع ہے ،، قان فلت الصوم الشرى هوصوم اليوم واللفظ أذا كان له معنى الغيرى ومعنى شرى عمل على المعنى الشرى الشرياء المراسية الشرى الشري الشرى المراسية المراسية

فلايعتق

تشریح اسله تولدنان قلت الزیداعر امن به اس مکم برکه و لاهیدم اسک ملف یم اگرایک ساعت دوزه د کما توما نف بر جائ خلاصه اعتراض به به که یه با تسط معده به کرفته بیست مند بر مقدید مقدم برقه به ادر به بات بقین به که نرعاد وزه به داره به اگر پر مفت یم ایک ساعت که و دند برمجی اس کااطلاق بر جائد اس که مدا به بوم ایک دان پر دا دوزه در کے بلیرمان ف دیم ایم کی اس کم خرمی من بر ماد کرتے بوئ من

سته تودبرگفته انزادراس کی کیل سجدے میہوگ مین زمین پرسپنان رکھے ہے زمین ہے سوا مفاغ کی خرط نہیں . اوراس کی دجریہے کہ ناز نملف ا نسال کے عبود کا نام ہے توجب تک ان انسال نمتلف کوبرا دلاے کا اس کا نام ناز دسوم کا بخلاف و وارے کہ وہ ایک ہی وکن ہے اور روسرے جزر سے اس میں کرا را تہا ہے ، اکر کوئ پر مشبہ کرے کہ تعدہ میں تونال کا رکن ہے اور ایک دکھت میں تعدہ نہیں پایا جا تااس سے اس مے حاف د مونا جا جا جا کیو کر نازگ میں ورسے منست نہیں پائ گئی تراس کا عبرا رہ ہے کہ نازے حقیق ادکان قیام ، فرارت ، دکور کا اور مجدودی اور قعدہ وکن ذا کہے ہوکہ نام تا ذکے لئال نام ہے اس کے وزی میں اس کا عبرا در جوام ، ندیج

سکه تول وعتق الزلین اگراس نیکما ۱۰ ان ولدت ولدا نذک الولدحر» ا دراس نے مرد نی برنامیم زند می بنانرمین می دنده می آزادی کا مرده مید کی ولادت کے با عث بمین فتم نه برخماکس کماس کا تول ۱۰ نهوحر» به زنده بچه کی ولادست مرا د مهوند کا قرینه سے کیو کروه بچه کی آزادی کا اعان می مہنس ۱۲ لان الماين اغلت بولادة البيت تلنالم في الان نوله ان وله بوالدواد به الموادب المي نقد بينة ولى يقف أن دينه المي نقد بينة ولى يقف أن دينه

اليوم وتعنا لازبو فااونبرك وجته اومسن كقفة اوباعه به شبعًا وقبضه بَرُ وَلو

كان ستوقفًا ورصاً منا و وهبه له لا سيجي في مسائل شتى من تناب القضاء

ان الزَّيفِ عايرة م بيتُ المال والنَّه مرجة عالبَرُّدَة التَّجَارِ وَ السَّتوقَة عاعلبِ اللهُ التَّبَارِ وَ السَّتوقَة عالم النَّي اللهُ ا

جنس اللاراهم ليكن بُركُ للغش وفي الغرب قبيل الزبيف دون النبه رجة في

الرداءة لأنه يرد لا بست المأل والنبهرجة مأبرده النجارو في لا يقبض دينه

درهًا دون درهم من بقبض كله متفي فالا ببعضه دون بأ قيه او كله بوزنين

تر حب ، کیوکم پیلی مرده مجیعیف اس کاتم تمام ہوگئ والم ماحب کی وائے ہے ہی کتابیں کو تم نیس ہول کیو کر بجہ سے اس کی مواد نده مجہ ہے بقرن اس اے کا کاس فیکا تاک دو کے آزادے "اورمیت کاآزادی مکن بنیں، اود کر حتم کیاے کا لائل کا قرن اے اوالوں کا چراہے ورم اوا کئے و کوٹے بھل باچلتے نہوں یاکس ا دیکے بھوں ، یا ترمن کے مومن کوئی جیزاس کے پاس بھی ا ود فرمندار نے اس کا لبشکر لیا تومسم ہوری ہوجائے کی ا وداگر وه دوایم باکل ددی بول یادا تنظیر کم برون اواس فرمن وادا و قرمن بربر دست کوشم کوٹ چانے کی دکتاب انفقا میک سائل مشارق میں اس کی نفعيل المبك كدر زبيد، ودسكه جعيبيت المال تبول ديمها ودر نبهرم دروه جعة المرتبول ذكرت اود در تنوقه و وصحبت مي كود فرك مقدادنیا ده بوتوسنید ۱۰ دوسنبهر بر سکاند د کودن سک مقابهی بها ندی کی مقداد خالب بوی بے حتی که ده دوایم کی مبنس بی شاد بوت چی نیکش کچه كورش بولف كا وجرم تبول نبين كي جاتفا ودو مغرب "كتاب ين بدار اليف" برنسبت ببرود ك كعد للين بن كترب اس الخدك و من المرتاب ادر و من مرحد من من المركوبيت المال بن دركرتاب ادر و منهر مد مكوتا جرم وركون مي ادر

اگر ملف کھے کیمیں اپنے ترمن کے وصول کوسے میں ایک درم کو بدون دوسرے زرم کے زنوں کا دمین متنوق طور پر دنوں گا) نوکل ترمن علیمد مقلیدہ وصول کرنے سے جانت ہوجایے گا اورما نے : ہوگا اگر بعض ترمن وصول کیا اور مین با آلاد گیا ، یا کل ننجہ کیا گرد وزنوں میں جبکان دونوں وزن میں تولیا کی حرود می

تشريح اسله تواريحا بخ لينمان قام صودتول مي هم پودى جوجائ كي ا دوحانت نهوكا ، زيوت ا دد هېروبې اس ك كرير د و قول جنس د داېم سے بير كبور كم جاملا کموٹ پر غالب ہے اور غالب پرحکم ہوتاہے بنا منسکوتہ اودعام سککہ ان میں یا نوچا ندی نہیں ہے یا کموٹ کا حد غالب ہے، اور موقد دواہم اداکرت سے اس سے حانث نہو کا کہ مختر ہونا اواے نومن سے مانے نہیں کبونک دراہم ستر تھ پر تنجہ موتوحت دہتاہے اگر ان کے حفدارت اجا و ست دجہی توان سے اوا سے نزمن بائز برجلت محا دوبية كي مودت بم اس ع كداس ، أذل بُدَلُ بوجاً تاب كيزكر قرمن تواس كمثن سے اداكيا جا تاب جيع ويد بنا اپنے ذمہ ترمن كم بدامي برمن ب ادامرا برايد

ئے تول ایرد مائبکادا کو بین بر زیون سے اود نا علی ہوتا ہے کہ دکتہ اجربوگ عوالیے سکوں کو ہوج پوش کھیکے لیتے ہی جہن سیت المال نبول بنس کہا ؟ سے فول لا ببعث ان میں مرد بعض دین تسفیر کے سے صاف نہوا کی اس کا حافث دو ہوتا موقوت دہے گا یا کا کنفہ پرجب آل پر می تسفیر کردیجا حاضے ہوجات گا۔ كيوكراس خلى دين كوشفرتا تبغيد يموغ يرقم كماك بـ ا دد كل دبن پرمتنزق طود پرتنبدما دق بنبئ يمث جب كركر با تحريمس لنبغه ذكرسه به

ولانى ان كان كى الا مائت فكن إو لا على الاخمسان هذا بناء على ان لا سنتناء عن ان الاستناء عن ان الاستناء عن ان الاستناء عن ان الله المن بعد الكنيا وليس الاستناء من النفى اثباتًا فان توله النبيط كان لى الا مائة فكن امعنا عليس كى الا مائة في المناقة والمناقة والمن

مُربغة الجمزة جي عَجز بلنة المين البحة ومرالجيم ومنها بالفارسة بس برجيو ١١عده

تر حمیسه ۱ - او اکرکونکی کریرے پاس اگر بوسوان شوک توابیا بر و خدابیری پر طسالات یا خدام آذا دہے) اور وہ مرمنبیاس کا الکہ بے ترما نے دہوتیا یرم نداس تا عدہ بربن بے کہا تشغنا دہی ہاں ہے تو دیک معنوز کے جانے دہی کلام سے مراد ہما کرتا ہے اور یہ بات جی بے کہ اسٹنا ، لائی سے اجات کمانا کہ عدید تاہم تو کا تو کا تول دو لائ کان اور کسن یہ ہیں کہ وہ میں لا اگذ او دہمیں ہے جمیرے پاس سوائے تشو کے تو پہلام سوسے زاد و کی نول کے مطب کی بیری سوکھا بھات تر یہ ما رہے تر دیک اس کلام سے لازم نہیں آتا ، اور جو ملف کرے کہ دیمان کو زسو مکھوں کا اور اس کے بدر کلاب کا یا جیس کی میکوں سوٹھ ما تو در ہول آد اور کا دیمان اس میرہ نوشور کا نام ہے جس جن میں تند نادر جو لیمین تو دار جو یا کلاب کی فرکھا نے تواس کے بیتے مراد ہوں کے بیتے مراد ہوں گئے ذکر اس کے نند اور شاخیں جن پر جیال ہوتی ہیں۔

تشریح ،۔ له فور دلایلک انعمین افزین دوا کالبک اس کی ملی می تحق بیاس بول ا دواس سے مرادیہ ہے کہ مدایک سوسے کم کا الک ہو ایسے ہی اگر ایک سوکا الک ہونو بر رجداد ان بر حکم ہوگا ۔ اس ک وجربہ ہے کہ اس کلام ہے تائن ک غرض بہ ہے کہ سوسے نے یا دن کا کلی ہوجک سے کم کا تک مقدد دہیں اس کے ایک سویاس سے کم کا الک مہوسک حاض ند مروکا ہاں اگر زیا دہ کا مالک ہو توحانے ہو گام ،

که تود قبرمنگی المرکبوبکر صدکام لین مشکل مند ده مال بے جوکہ سوا در اس نیارہ میرصتل بے اور اسٹنار نے مشتل کی نفی پر دادات کہے توگویا اس نے بیل کہاکہ '' میں سوسے زیادہ کا مالک نہیں ہوں، اگر سوسے زیادہ کا ایک ہوا توہری ہیوی پرطانات یا میرا غلام آذادہے ہ

اس کے بیل ہمارہ میں صوبے آیا وہ کا الملہ ہیں ہوں اور میں اور میں ہیوی پر ملام اور انہے ہے۔ کے جول رہا نا اخ بعنوں نے ہماکہ بہ نہا تات میں سے میں کن نوشہو فوٹ کھیا وہ ہو سے ہیں جس کے سات میں فوشبو ہو کہ جیے محلاب کے بھول میں اور ایک تول میں یرمبزیوں کی ترم ہے میں تر نہیں ہو تا اور نوشہو نہا ہے۔ اس کا علاء عرت بہے ، چنا پخد فقیا ، بتلتے ہیں کہ ام کو کو نہلائ یا گلاب نرفرید نے کی تم کھاے توان مکہ ہے تو بدندے حاف موٹ کا کین تیل فوید نے سے حاف شور کا 18 نیخ باب الملك بانقول

440

شراالوقابة المعلدالكاني

باب الحكف بالقول

دی حال کود دی برسی یا تک من عدی

وحنفى على الإبادنه العلين المهامة المائية المركز القاطله وفي الإبادنه الماء وحنت المائية المائية المركز ال

فأن اذن ولم يعلم فهذا الإيكون اذنا وعنل الى يوسف لا يحنث لأن الأذن هو

الاطلاق وفى لا يكلم صاحب هذا المتوب بناعه نكلمه وفى لا يكلم هذا الشاب

فكلم شيخ الدن الوصف المن كورلا يصلح ما نعًامن التكلم فايراد النات وفي هذا

حران بعته اواشتريته ان عقد بالخيار

ا تول کے بارے می قسم کابیان

تشوعج، سله تودبشرط ایقا نوا ۱۴ ددمیت سر سلط نی جانگے کی فرط بنیں نکا 13 ۔ نباییں اس کی دج یہ بنائ گئی کرتکم استفاع کام کو پکے ہیں جیبے خود اپنی ڈاٹ سے بات کمف کا مطلب یہ ہے کہ بنے آ ہب کورنا نا ایکن ددمرے کومنا نا ایک نمنی ارب بوسلم اس بوسکماس سے استفاع میں ہوئے کہ در مقام کردیا گیا اور در یہ کرفا طب ایسے مقام میں ہوکہ گڑر در شکل کا طاف خان اور نین سے کہ نازی کی ساتھ والبستہ ہوگا ور معنیق منا نے کا اور بار کا اور ممتاز تول یہ ہے کہ اگر دوجاگ اٹھے نوما نٹ ہوگا در ذہبی اس سے کہ اگر وہ زجاعے توایسا ہوجائے کا کڑیا ہم ہدے و درمقام سے اُسے بچار ہے دواس ہے دواس کی آ واذہش سن سکتا ہے ہ

که تولالیه لی ان با اس عبارت سے ایک منابط کلیدی طرف اشاد مکیام س کا ذکر بار باکذر چکہے اور دہ برے کجب و صف ایسا ہوک وہ میں کا باعث ہے تو دہ وصف معبّر ہوگا اور اگر وصف باعث مین د ہو ملکر اتفاقا اس کا ذکر آگیا تو وصف منوبوکا اور حکم ذات سے متعلق رہے تا ہ

ہے ووہ رصف حبرارہ اور سے ہوئے ہے۔ ہے۔ ہے۔ ہے۔ ہے۔ ہے۔ ہے۔ اور اس کا حکم یہے کہ اگر خیاد بائے کے لئے ہو تو بالاتفاق بائے کی ملکیت سے خود ع ہیں کہ ان کے لئے ہو تو بالاتفاق بائے کی ملکیت سے خود ع ہیں کو ان نے دی ملکیت سے خود ع ہیں کو ان نے دی کھیں ہے۔ کے خود ع ہیں کہ ان ہوتا ہے۔ ان خود ع ہیں کہ ان ہوتا ہے۔ کہ ان ہوتا ہے۔ کہ ان ہوتا ہے۔ اور صابحین کے نزدیک بانے ہوتا ہے۔ ان ہوتا ہے۔ ان میں انسار سے مانے ہوتا ہاں کہ تناسب کے نزدیک انے ہوتا ۔ اور صابحین کے نزدیک بانے نہوتا ، اس کی تفصیب کی سانسار ہے۔ ان ہوتا ۔ اور صابحین کے نزدیک ان ہوتا ۔ اور صابحین کے نزدیک بانے نہوتا ، اس کی تفصیب کی سانسان ہوتا ۔ اور صابحین کے نزدیک ان ہوتا ۔ اور صابحین کے نزدیک بانے نہوتا ہے۔ ان ہوتا ہے۔

اى تال ان بعثه فهو مرفياعه على انه بالخيارييني لانه لمريض عن ملكه وقد وجدالنط وهوالبيع ولوقال ان استريته فهومرنشراه على انه بالحيالوعين سرسر المارس الما الكانه دخل في ملك المسترى وا ما على اصل ابى حنيفة فلانه على العتق بالشراء نكأنه قال بعدالشراء بالجبار فهو حرفيعتق وفي ال لمرابعه فكلا ناعتق اود براى تال الله العلم فكنه الى اسل ته طلَّ النَّ فَاعْتَقَلُّهُ الْدُبُّرُّهُ طُلَّقَت امرأته لان الشرط وهوعلهم البيع تن تحقق وبفعل وكبله في حلف

والخلع والعتق والكتابة والصلح عن دم على والهية والصلاقة والقرص ف

الاستقراض والايداع والاستنباء والاعارة والأستعارة والأن كوضربالعبل

وقضاءالدين وفيضه والبيناء والخياطة والكسوة والصل

تر حميسه : - يعسن كمى نة كماكر الخوي المس غلام كويجول توده آ ذا دب هراب كراس كويميا اس نرها بركر اس كونيا دما صل دب كا توخلام آ ذا دبوجائ كا كجوكوفيا وربينى وصعه علام اس كى ملك سينهي كلاب اورخرط معيسن بي بال كئ واس سئ أزاد موجائ كل ا در آكركه كراك اس غلام كوفر در كرول تو ده آزاد ہے پواے خرید الشرط خیار نوبی زاد ہو جائیکا صا میں تاکے امیل کے مطابق تواس نے کہ دفیاد کے اوجود، غلام ختری کی مک میں واعل ہو پہلے اورا ام ابرمنبغ وكم امل كم مطان اس بنا برآ زاد بوكاكه اس في عن كوفريد نه برمعان كيله توكويا اس فياد شرط برخريد ف كرد كم كرد ما زاد به (ادر خِارِ فرط كم ما و فرد ندك بدد مردم كفي الادم وجا تلب اس اك ادار بوجان كا. اود اكري كما كذي من كوزيمون توايدا مرمواس كوا ذا و يأ مبركرد يا نزمانت بوجائد تي ميس كاكرمين في كم كري ميل كون بيول توميرى بيوى كو طلاق بديراس في اس علام كو آ زاد كرد للدبر بنالياتماس كى دورت برطسا ت برطبات كل بركدنديني ك شرط مخفق بوكلى اور ماف برجابيكا بي وكيل كنورك مول كالرسم كوا ل كاحك بارس يا طلاق باتولع ياً الأدكراني، يا مكاتب بناريا مستلى موسع مول يا جد كه إلى مدندوب يا ترمن دين يا ترمن بين يا المنت د كلنه يا عاديت و بينه يا عادیت یلنے اجا نزدکو ذیح کرنے یا خلام کو اسنے یا قرمن ادا کہتے یا نرمن دمول کرنے یا گھرٹانے یا کچڑاسلوائے یا کپڑے بہنو انے یا ہوجھا مھانے کے باز

ننشریج، سله تودند علی الاحاصل یک اس تغریبوی کرسان عنق کومعلی کیا ہے چا پی کما ۱۰۰ گرمیں کم اس کوفرید آلویے آ واصلی اس او درصلی افرا پا لی جل كربد ميزداس دقت تعرف كمسله كى طرح برقاب اب الحركول فخف خيار كم ساته غلام فرين كم بعداس كوا ذاوكرد ساتواس كى طرن سے خيار نسخ كر كم بسينے اس كى مك ابت انى جان برمت اندم له ايسابى اس مدري بي بولوا ا

سته نوار تدنیقن ایمکیونم بسین اگرچه مطیبات به کمسی دفت کے سابھ مقید مہیں نسکن بورے ہوئے کا امکان ختم ہوگیا ممل درہنے کی دجرے اس سے کہ عتق دند برکے بداس کی بیے بنیں ہو کن کیو تمییل مودت بی تودہ ملک بی سے تکل ٹیا ہے اور دوسری مورث بی و منت کا ستق ہوچکا جسے اب ردبن کیا جا مگاہے 11ء

فأن الوكيل في هذاة العقود سفير محض حتى ان الحقوق ترجع الى الأمر فكان الأمر

فعل بنقسه لافي معلق البيع والشراء والاجارة والاستنجار والصلح عن مال المن نبي المن الله عن مال المن نبي المن الم

والخصومة والقسمة وضرب الولد لأن العنف صكر ومن الوكيل حتى الن الحقون ترجع اليه ولم يصدر من المؤكل فلا يحنث والفرق باين ضرب العبد وضرب

الولدان الفين نعل حسي لا بنتقل من احدالي انعوالا ا ذاصة التوكيل وصة

التوكيل يكون فى الاموال فيصح فى العبد دون الولد ولا فى لا يتكلم فقرأ القالان

اوستحادهللاوكترف الصلوة اوخارجها هذاعندنا فانه لابستى منكلتاعرفا

وتشرعًا وعندالشا نعي يحنث وهوالقياس لانه كلام حقيقة وبيم اكلمة على الكريب

ننٹریج اسلے تردسفیرمن ان اس وجرے ان اموری ابنام دی میں آمرک نام کی نوری حزددی ہے چنا بخد اگر کس بی طریقے ہے آمر کا ام زلے تویع تقود ما مودکی طرف سے واقع ہول سکی ہا

سکه توادانی ملف ایزا درس حکهے عومن پرسبہ کمنے ۱ درسلما درا تا ار دغیرہ کا پنایندان معا لمائٹ پس بھی دکیل کے نول سے حاضے نہ ہو کاکیو کھریہ عقود دکیل حمد میں ابنام دیتاہے اورا پن طرے نسبت کرتاہے اس سے اس کا نسل آمرِکا نسل نہر کا ۱۱

یکه نول دورب الولدالا اس به مراد با نع لولماکیز کر با ب کومپرتے توکیک ارنے کا میں باس نے دوسرے کویس تنویس کرنے کا بی حق ہے نابری دکیل کے نعل سے دہ حاف ہو کا جیسے قامن ، سلطان اور مستب کومپنیں ارنے کا میں بادنے کے دوسرے کودکیل بٹلنے سے نعل دکیل سے دہ حافث ہوجاتے ہیں۔ ، ما یہ ۔

سے تردی ان انتقوی ایز بین حقوق کا مطالب وکیل ہی ہوگا ۔ مثلا فریدنے کی مورت میں ٹین امام نا اور بیجے ہیں جیے موالد کر آ اودامی تیا مں پر دوسرے امود کا تعلق وکیل ہے ہوگا ، اس مقام کا ضابطہ یہ ہے کہیں عقد کی سنبت دکیل موکل کو طرث کرتاہے اس کے فقوق میں موکل کموات موٹتے ہیں ا دوجی عقد کی نسبت دکیل اپن طوٹ کرتاہے اور اس میں موکل کے ذکر کی خرورت نہیں پڑتی اس کے مقوق وکیل کی طوٹ واجع ہوں کے اس کی تقفیل انشاراللہ کھا ہا او کا ایس آئے گئی ہو

ا من مسیون ساوند را به بره مدین بیسی داد. هه موا در فرغا ایخ جس کی دبیل بهرے که ا ما دیٹ میں ناز کے اندر کام کرنے کی مانعت داد دیسے حالا کہ یہ امود ناذمی مباح ہیں ۔ نیزالیے مواقع میں جاں کلام کر د حیے مشلاد ضور دغیرہ دبال ایسے اذکا دمشروع ہیں ۔ ۲۰ د اس کا مرآ نمذہ بر) قال لامرأته انت طالق يوم اكلم فلانا فهوعلى الليل والنهار لمامرى بأب ايقاع الطلا

ان اليوم اذا قرن بفعل غارمتدا يراد به مطلق الوقت وصح نية النه ارلانه مستعمل

نيهابضًا وعندا بي يوسفُ يصِبُ قَ ذَيانَةُ لا قضاء لأنهُ خلات المتعارف وليلة اكليه بيه النظام عندا بي يوسفُ يصِبُ قَ ذَيانَةً لا قضاء لأنهُ خلات المتعارف وليلة اكليه

على الليل والاأن للغابة كحنى فقى إن كلمنه الإان يقله زيدا وجنى حني الكان كلمه

قبل قدة مُهُوف لا يكلم عبدة الصديقة اوامرأته اولايد خل دارة الناسافيا

وكلمة لأبينت فالعبدالشارالية بهذا وفي غاريدان الشاريخ فاحنت والا فلاحلة المناسرة والماء الدرور المراجرة الدرور المراجرة الدرور المراجرة الدرور المراجرة الدرور المراجرة الدرور المراجرة المراجرة المراجرة المراجعة المراجعة

تشریح: دبیتیمکدست کے تول اللوی الزیم لام اود واؤ مینوں کے نتی کے ساتھ یہ الا کا تیبہ ہے اود اس سے وات وون موا وہے س

د حامثید مد نها، مده تود دانما یه تبه به جبکه اس کااستنال شرط کسان جوادد اگر کمی نه کما ۱۰ ام) ته طابق ادان یقدم زید ستوبهان ادان سه طابت که سه نه به والا . مکر خرط که مع برخی کبر نکر فایت که که ان امروس بر ته به بن که که و نند مقرد کرد نه کا اقتال بود اود طابق بس اس که اس که مند سه طابق می شرط که سه به داد و شرط من نان برختر که به کیونکراس نے زید کے آئے کو طلاق که این تواد دیا اس کے اگر دوا یا تو طلاق داتے د برگ مجراس کی موست سے طلاق واقع برگ سه ۱۰ د

سکه توارمنت ان کلمدانز- اوداگر دکشنس مواعدم مرک تدویک سا ته حلف کیا توحلت سا تفاجوجات گاکیز کوکلام ک ممنوعیت اس که تدویک سا ته خم جونے پر ملعنہے اودموس کے بعد مجراس کے آنے کا امکان نیس رہا۔ اس سے مبین ساقط جوجان گا اس میں الم ابوہوسکٹ کا احکا ضبیع اس اصل ک بنیا و میرکہ ان کے نزد کے امکان شروانہیں ا،

ر و الکینف افر ہایہ میں کریہ اس بناپر کہ اس نے لیے عل کے ساتھ ایک بھل کھان برعل فلاں کی طرف مشوصہ ہے ہوئیت تھاہ طک کی ہو۔ یا تعلق کی ہو اب جبکر نسبت نہیں دہی تو حاف بھی نہوگا ، طک ک نسبت میں تو ہاں تفاق یہ حکمہے ا درد و مسرے نتائ کی نسبت میں ام عمامی تو دیک حافث ہوجائے کیا جیے ہلانے کے دوست یا فلائے کی زوجہ کے ساتھ کلام زیمنے کی تم میں اس محفی ہے مسبت زائل ہوئے پر جس حافظ ہوگار وارات میں تیا یاہے کہ پر نسبت محن تھاد دند کے مصاب کا اوراص مقصودان وون کی ذاہت سے تعلی خلق ہے اس کے حاضہ ہو تھیں اس خشاب کا با تی وہا عروانہیں۔ توالے ادراک مسرمت کی طرح حکم کا تھاتی ان کا خلات سے ہوگا ہے ہو۔ اىلمين عبن اله فكلمه لا يجنت اماً ا ذالمديشي فظاهم وإن الشار فلات العب المنظم

منزلته لا بعادى لذاته بل لمعنى في المنان الله فالا فأفَّة تكون معتبرة فأذ ألَّ الله فالا فأفَّة تكون معتبرة فأذ ألَّ الله في المنافظة المن

لايدخل دار فلان اوتال دار فلان هذه فلميتي الصيرا في وباع الدار في السين الميت

و دخل الدارفقي صورة عدم الاشارة لا بجنث لان الامنافة معتارة وفي صورة

الاشارة بحنك لأن هذه الانتياء بكن أن تعجر لذا تعافاذا كانت الذات معتبرة

كان الوصف وهوكونله مونا قاانى تلان فى الحاض لغوا وجين وزمان بلانية نصفي

سنة نكرو عرّن تقول تعالى نَوُ قِيَّا كُلُهُما كُلِي عَيْنِ بِإِذْنِ رَجِّا و معها ما نوى واللَّيْمَ لميك دمنكرا قال ابوحنيفة لاادرى مااله هروعن هما بضف سنة مثل لأاكلم

تر حسید ا سین اس کا غلام در با اب اس سے کل مرکز نوما نے : جرکزا اشار و نرکر کی مودن میں ما نے : جر نا توبائکل ظاہر جا دوا فنارہ کی صورت میں بھی اس مع حافث دہر کاکرفلام ابساکم مرتبہ و کہا ہے کہ ہمارت مود قالی عدا دہت میس کمکہ اس کی وجہ سے ہوسکت ہے میس کی طریب اس میں ان المال المسنبت کا مبتارمونگا ددمبدسبندہ مزمین نوما ضصمی شہوکا دلیمن کھر ملعہ کرے نواں کے دوست سے کلام ڈکرے کا یا فلاں کم اس دوست سے کلاے ذکرکھا یا ملعن کرے کردافل نہوتا نا سے گھرمی یا ہے نلاب کے اس گھرمی اس کے مہدان دوجوں کے دوسیان دوستی ندرس اود فلانے نے ود گھڑیے دیا ہواستی دو سے کل م کبا ا دواس کے گوش وافعل میں اندا شارہ : ہونے کی صورت بیں حافت نہ ہواتا کیوکران میں نطال کی طریث کی نسبت کا اعتبارہے ا وداشتا وہ میر نے کی صورت میں دمید بیب کل مرنے سے ما فضہ وجلنے کا کہبز کہ بات اومان سے توک خل<u>ی کا ارادہ مکن ہے اب مبکہ ان کی ڈا</u>ت کا اعتباد ہو مکتابے تو ميرا شادم كم سانة ما فرك تبين ك مودت بي نلال كل طرت نسبت كا دمين المراس المراسم بي ١٠٠ مين ١٠٠ يا ١٠٠ وان ١٠ كا نقطا ستعال كيا ا ودكمي مدت كدينت بيس كاد اس مع مود منسف منال بوق جلب ال لفظول كوبكره استقال كرے يامود. بنا بخد من تعالى كاد شادي ١٠ تؤن ا كلها كل مين یا ذن دبها «دکربهان مین کی تغیر دخت سال سے کائن ب، اود الرحین مدت کی بینت کی توصی بینت بے دہی ماد بوگا. اور و موکا لفظ مین کر مجر مماس ک مدت معلوبهی ایم ایم ایم بینی فرایا مجعے معلوبهیں که « وحره ک مقعار کیاہے اود صاحبین فراتے ہیں مدد اللائم مبنا » ک فرح وبرے جی مراد

کشریح اسله توامکین ان تبحرا کاربین فلاس کوان نسوب ہونے سے تعلی نوان سے ترک تعلن کیا جائے، بنلات فلام کے کردہ کم دتبہ ہونے کے با عشاص کو ذات سے عدا در بنس ہوسکن کم فرکے مسیدے ہوسکتہ اس کے افتارہ کے با دجوداس بی ا ضا فت کا عبرا دہو گا ہ سكه نود والديرا المرضي كمنين جائي كرميه كدام ابربومنت والدند وإيان المركم والمها» ان معت دبرا» ادماس كيكون نيت دجونوا يي المرحجي ميندردد وكف سه مانت موجات كا. نواه ايك سانوركه يا شفون طود يركيوك اس كاستمال " مين ، ك فرع معين كما جا تاب والمهر خلانا

منذر حره _ دمنزمین ۱۰ س سے مین کا بوحکہے وہی حکم میوٹا اودانام ابوحنی گھری وائے پر سے کداس پی توقف کرا جائے کیومکرنا م اودامغا فامنوں ک مقدادي نقل يرمونون بين اددوبرك مقداد كمسلوش وكول مغرب اوروال دمنت يمدي كمن شاكون تغييركب توجب معلوم بوساكا دريوسه

بنس ب تونوتف مزودى يم كرتوتيني الودس فياس والا إطال به ١٠

وللابدمعن وايامٌ منكرة تلتة وايام كتابرة والايام والشهور والسنون عشرة ونى

اول عبديانشتريته كران استارى عبداعتن اى لا عناج لا قليته ال شراء عبد اول عبديا المدينة ال شراء عبد المدينة الم اخروان استارى عبدين شما خرنلاا صلالات الاول نرد لا بكون غايره من المحروان التراك المركب عبد المراكب المالية الم

جنسه سابقًاعليه ولامفارئاله ولم يوجد فأن ضدّ وحدة عتق التألث اي الم

اول عبد إلى الشائريت له وحده محر في فالشارى عبد بن نه المحرع تن الثالث النه أول أنه

عبد شراه وحده فأوف اخرعبر ان استارى عبدًا منات لم يعتق فأل اخرعب

استتريته حرَّفاستانى عبلُ المات المستنبي المناولا بتوهماندا ذامات

بكون ذلك العبد اخو لان الأخو لابل له من اول ولم بوجد.

تر حمب ١- ا دوام ١٠ الدبر، معرد كما توتام مرماد بوك ا در اكر ١٠ إيام، كالفظاكر وكما تواس سے مراد تين دن بور كا ا دواكر ايام كثيره يا الايام يا انتهور يا السنون توان سے دس دس مراہوں کے ادرائر کم اکر حسب غلام کاس اول الک ہوں تروہ آزادہ مجررہ ایک غلام کا الک ہوا تورہ آزادہ و مان کا بعب نما اس کی افریت مغنن ہونے کے اے دوسرے غلم کاخر بہنا شرط بنیں . اور اگر بیلے دوغلاس کو فریبا بھرتسرے کو فریبا توان میں سے کوئ بھی آنا دنہ ہوگا۔ اس سے کھ اول اس فرد کا نام ہے میں کے مبنن سے اس کا دومرانہوں شامن پر سابق اور ناس کی مقادن دسقیل اور اس مورت میں ایسا فرد نہیں یا باکیا) اورا کرکہا میں نہا غلام کا بیل مالک بیوں وہ آزادہ توشیراغلام آزاد مروجائے کا بعبن اگریوں کے ادل غلام جے میں تہنا خریدوں وہ آزا دہے میراس نے دوغلام ایک ساتھ فرجہ كا بجراكيلادك غلام فريدانويه مبراغلام آزادم وجائ كا كيوكري اول فلا بع مع تها فرياب ادداكوبون كماكر محيلا فلام م كامي الكربون وه آذانه بجرده ایک غلام کا الک براا در مرکباتر ده عندام آزاد زمر کا بین بدل می رمبیلاغلام سے میں فرید کر دن دو آزاد ب میراس نے ایک خلام فرید کیا اس کے میداس کی مورت ما تعہومُی تواس کا بہ غلاماً وا دنہ ہوگا پہاں پرسہ کیا جائے کہ مب دہ درگرا توداس کی مکیبٹ میں آئے کے لما ظاھے ، میں آفری فلم ہوگا۔ دکہ اس کے بعداد دکس غلامکے الک ہولے کا امکان بنیں *کیونیجیلیا کے تا انگلاک* ہونا حزد دیہاں اس بھا ہے انگل کس دومرے فلام کا الک ہونائیں ایک ۔

تشريح ١٠ له نوزعشرة الإيين فكوده برلفظي وس وس وادجول كا، است كريقظ بع سوزياده مد زياده وسى وادجو كم إي ادماس ع جب بره حاك بين كياره وغيره مي مغرد تبيزاً آنهه ١٠ متداه وعشريو ما» اوربين مكم به لفظ ١٠ اذمنه ١٠ ١٠ ما بين ١٠ او ١٠ ما و با ام ما و به كا ديرا ما و به كا ديرا ما و به كا ديرا ما ما و به كا ديرا كا فرایا کرایام اور در ایا مجیرہ ہے سامت دن موادیس ۔ اور در لفظ دوشہور، سے بارہ بسیندا ودان کے ملادہ دومہدے الفاظا براور ووام کے سے ہیں۔ یہ تولہ فانکیون غیرہ من جنب امغ منبس کے نفذا میں اخرازہے اس با مت سے کہ اگر غیرونس میں سے کوئ سابن ہوتواد ل کے اول ہونے میں سفرنہیں اسی طرح ا گرغیمینس مرکوئ لاحق بونوآ فرکے آ فر ہونے کا انے نہیں ، ویکھے صب کا انفاق ہے کہ اول بی مبیدنا آ وم علیہ السلامیں حال بیکران کے فیرمینس میں ے ان بر مقدم اوربیت ہیں اس طرح آخری ش بمارے میفروسلی الشرعلیہ وسلم میں باوجود بکر آب عبر منبس میں سے آپ کے بعدا وربیت میں۔ سکه توارونی آفره بریاو ، فا میں کرہ کے سا زوس کے من آخری فرودا دور آفرہ خار برفتہ کے ساتھ اسٹی می و د مرے کے ہیں اس سے اس کا اطلاق سابق دلائق دونون بروناب كيوكماس مضك لماظك براك دومرے كه لغ آخر ودومرا) بدونع القدير ميں بے كواس مرك كوسابق مرندك ما و لانے مدید بات صاحب برمبانی بے كم آ فری كے نفق كے كے اس مے پیلے ایک كابالغول یا جا نا مزددی ہے لیکن اول برونے كے خاص كے بيكى كابالفعل ياباجانا عزدرى بنير بال اس سيبيكس كاشهو الالى ب ١٠

فان اشترى عبد المدر ممات عتق الأخريوم الشرى من كل ماله وعند هما

يوم مات من تلخه لأن الأخرية تحققت بالموت نبعتني عندالموت من تلث ماله

وله ان بالهوت نباتن انه كان اخراعند الشيراء فبعثت في ذلك الوقت و لا بصار الزوج

فارّالوعلى الثلث يه خلافالهما والفهير في المرجع الى الأخر وصورة المسألة ول

فالانجرامواة تزوجها طالق تلكنا فانزوج اموأة لنماخرى شمات طلقت عندابى منيفة

عندالتزوج نلايصلرنان نلاتون عنالوعندها تطلن عندالموت فيضارفار أ

قارت وبكل عبر بشرى بكذا فهوحر عنق اول نلثه بشروه متفى فابن والتحل ان بشروة مع ونسقط بشراء ابته و لكفارته هي . ان بشروة مع ونسقط بشراء ابته و لكفارته هي .

 ا- بان اگراس فیصلے ایک فع خورد امیر دو مراخرید اس کے بسر کرگیا ، تر دو مرا عشام اس شخص کی ابنداے کی ال سے آزاد ہوجائے گا دامام کی استان اللہ میں اس کے بعد اللہ میں کنزدیک، اور صابعین کے نزدیک نوت ہر ملک دن سے آزاد ہو گااس کے ندخ مال سے ، کمبر نکداس خلام کا بھیلا ہر ااس کی موت سے تحقق ہواہے اس کے موست کے وقت س کے بعث ال سے آزا وہوئا اورا ام صاحب کی دہیں بہے کہ اس کی مرت سے یہ بات ظاہر مرکمی کریس بھلم آ فری ثما اس کی ملکیت میں آغے لماظ کا موب کے فکست می آغے وقت کے آزاد ہوگا۔ اورا گرشو ہر کھیل عورت کے نکا چکے ساتن تین طلاق معلق کرسے بھرو و مرمی موست کے ساق نکاچ کے مبدرمان تردام ماحب کے نزد کرے ناد بالطلاق ان اولاق ان ماحد میں اور کا دران کے ناد ماللاق شاد سرع ا « به می دوهبیره «ا فر» کی وان داجه» مرز کی مورد: به ب که می تفرید کما مجیلی عورت جس مدین مکاح کر دن اس کوتین ولما ق بس در می مکل میل ا کی عودمت سے چوادد ایک عودمت سے ، اس کے بعدر کیا ، ترا کم ابومنین و کرنزد کی دوسری عودت پر طلاق پڑجائے کی اس کے سابق نکامیک و تنتہے اس یے شوہر بونست مربت بیوی کو طلاق دے کماس کی دما تھت سے نواز اختیاد کر بیرالا ٹیارنہ ہوگا، تکجہ مرت سے بیچ علیات برخ جانے کہ بنا پر النسکٹرد بک عورت وارت نهوگ اورماجین کے تزریک شوہری مرت کے د تت طلاق برا یک اس کے دہ فار باطلاق شار مو محا و وفررت وادت برگ اورام كون بېك كرې دلام مجركزلال ما د ك نوخېرى مشاشد كا ده آزا دېره ميرلنداتين عندا مرب فركنې دا دې نوشخېرى اس كومسنال توهېر مندا وي مسنا تى وه آزا دہوگاا دراگر ٹینول نے ایک سان رشنا ن توسب آزا دہوم این کے ۔ا دداگر کمٹی تھنارہ اداکرٹین نیٹ آیے ایکوٹریٹ تواس کا کھارہ سا تھا ہوجا بیگا تشريح ١ ـ سله نواريرم فرى الإين حالف كى موت كے بدمكم ديا جائے گا آخرى عندام كا زادى كاس دن سے مب دن اس نے عندام كوفريدا تھا، کیونگتوے سے نوعرے اس کا فری ہونامتین ہواا درآزا دی فریدے کے سان مٹرد طائل اس سے فریدے کے دل سے آزادی کا حکم اب ہوگا-اور اس دنت جرکر دو ممت مزنتااس سے اس کے سارے ال سے آن ادہوخما بین جلبے عبلامی بیّنت ممت ال سے میڑ دوجا شے ممیونکہ عمل ال سے عتني كما اعف الاس مودت برب حبرموت ك و تست عنن بروبي وجهد كدوب الم ابويوسون ومحادث و دوموت يرعن كا مكرويا ، توحز ايكر اس کے ایک نبان ال سے آزاد ہو گل جبائیدان کے زدیک اگراس کی فیسند المت ال میزدکہ سے برودگئ توساد آزاد و ہو گا کھر بلند وجمعت واد ہو تھا ہ سكه نوله فاژ اا كار به نواد سه ام فاعل كاصنيه ب كتاب الطباق ميل طلاق فادك بسك گذر مجرب الس مسئله كا خلاصه به ب كه اگركس نے كما أخرى عوقت عبی سے میں نکاح کر دن اس پرتین طلاق بھراس نے ایک عورت سے نکاح کیااس کے مبداس نے دوسری سے نکاع کیا، میرفاند و کلیا تواب الاملان ق ودمری عودمت پرطسان پڑگئی۔اس سے کہ خا دیدک موت کے اعث آخری ہوئے کا وصعت دومری میں یا پاگیا۔انتہاس میں اخسات ہے کہ آیا آ تاک موت کے دفت طلاق پڑی ہے یا جب اُس نے دوسری سے نکاح کیا تھا اس دونت سے طلاق کا حکم دیا جائے گا، صا میں ہوکے نزد بجب موت کے دقیت طلاق بڑے گیجیے مابن مرئد می موت کے دقت عمل داتے ہوتاہے، اودموت کے دفت ولل میں حاوند فارمن جا تاہے اور بیری فاوند کرکے دادے ہول ہے توبیاں بس ایاب ہوگا، اورا امما حب کر دیک نکاع کے دفت سے طلاق بڑجاے گ و با ال صراً مندمیم

اى الكفارة هذا عندنا واما عندن فر والشافئ الإسقط فألحاصل الن البينة لا بن المنادة العنت فهما جعلا القرابة علة العنت والملك شرطان والمناعل العناعلى العكس لان الشرع جعل شراء القرب اعتاقًا فأ ذا الشارى المه بنبت الكفارة كانت النية تقادنة لعلة العتن وعند ها الحبيث جعلا القراية علة لابشراء عبير حلف بعنقة اى قال ان الشارية من العبد فهو حرف و شراة بنية الكفارة عبير حلف بعنقة اى قال ان الشاريت هذه العبد فهو حرف المنادة الكفارة المنادة ومناد المنادة المنادة

تشریح ۱٫ دبلنده نزدیست. آن نے ان کے نزد بک خا دند فا دسٹار زمہو کا ادعوںت اس کے نزک دارٹ زہوگی، اس اختا ن کا کرہ وجوب مہرا دد عدت پیں بمی ظاہر ہوگا، چنا پارائام صاحب کے نزد کی اگرم درنے اس سے وخل کیا ہے تورفی اِلٹید ک بنا پر ہرشل داجب ہوگا اود قبل الدخول طہا تی پڑمانے کی بنا پرنفسف ہرمستی لائم آئے کھا،ا دداس کی عدت مینوں سے ہوگا ا درموگ نرمائیگی اود صابعین کے نزد یک اس کے نئے ایک ہر ہوگا۔ادد اس ک عدت علاق ا دومرت کی عدت 'ب سے میں گی عدت دوا ذرج ہوگ 10

سته توار و کل این کم برکران کا این کا عظیم کر کمیسی و الله بروای مارج بیش جس کی دلیل وه وا تعدید جس پر بیند نوشتول نے صرب ا برایم علیالعلوّ والسیه م کوفوخبزی دی چنا بخدی تمانی نے فرایا « فیترو و بندام ملیم» دیبال بشادت کی منبت سب کی طرف کی)

كله تولكفارة ١٤ بين كرن بي كفاره بوجاب بين كاكفاره ، إن المالكفاره ، يا مَن خطا ، كاكفاره -١٠

د ما مشيد مدنها بله تولالا إرعبوالم - بين برديت كفاره اب غلم ك طريدادى سے كفاره سا تقا نبوكا جس غلام كانت كواس نے اس ك طريدادى و باق مسائندى

قوله ومستوك و بالجرعطف على عبياى ولابشراء مستوكة وصور تعاان يقول لامنه

استولى هابالنكاج ان استربتُكِ فانت حرة عن كفارة ببنى فاستارها تعتق لوجود

الشرطولا بجزيه عن الكفارة لان حرّبتها مستجفة بالاستبلاد وتعتق بأن تسريت

امَةُ فَهى حرة مَن نُسراها وهى ملكه بوم حلف لأمن شراها فننم اها لأن هن لا الآ الدماية عند الأسراء الإسراء الماية عند الماية الم

دحا خیدمهذا) سه تواد خلات زفرام الا دو در تشریم بودکم دندگی بری می می بول بداس کا اس کا دکر در حقیقت مک کا دکرب جیلے کوئی اجند سے بکے دو ان طلعتک خیدی معرد تواس میں تزویج کا بھی فرکبوگیا ۔ ا ورمادی دلیل بر ب کہ ملک ذکود اناجا تاہے تاکہ تری میچے موجوکہ تواج اس نے بقد دم زودت محدود درہے گی اور محت جزالین آ وادی کے بی بھی فاہر نہوگی ا ووط ملاق کے مرشا میں شرط کے بارے میں ظاہر سی آبے ندگروں ارکی تبوت میں جنا بخید اگراس شاہما "ان طلعتک فافت طابق تلٹاء مجواس نے نکاح کم کے طلاق دی تو دہ تین طلاق واقعے نہوئی گی توبہ مرشا بھی ایر بجدے مشارک مانڈ موگیا مار بدار۔

سه تول کا مطبلات الخلین اگرا پن بن بویول کے بازے میں کماکہ بر طائل ہے یا یہ اوریہ توتیری عودت مطلقہ و جائے گیا ودبیلی دونول میں شوک

د إن مبت كُ تُوباً اس ساء مرازب اس صورت مع مبكر لامنول كبد والع بوجيد والامان بعت الراكد واس عكدويان بن والعالم من كر ترك وجد سے قول سے منتقل من فول كا صوبتين ب كر تعديد فعل كے كا آيا بوكب بوكم يد فعل كوف دى و و مفعول كى طرف متعدى مو تلہے جيسے (بتبهستنیده یر) د، بعت زير اثراباس

وان دخل على عابن او نعل لا يقع عن غابر لا كاكل وشرب و دخول و فيرب الولا

اقتضى ملك نونك في ان بعت شوئ الك ان باع شوب بلا المؤلا هذانظيرالب عول على العاين وهوالثوب اما نظيرد خوله على نعل لا يقع عن غيرة نقوله انا كلت لك طعاً ما وشريت لك نسرابًا انتقى ان بكون الطعام والشراب ملك المخاطب كما فى تولهان اكلت طعامًا للت فانه وان كان متعلقًا بالاكل صورة فهونل لعنى المخاطب كما فى تولهان اكلت طعامًا للت فانه وان كان منا في منافي منافي منافي منافي المنافي ا

مكن الاان يزاد بالملك الاختصاص وفى كل عِزَّيْسٍ لى فكذابعد تول عرسيه نكيجيبَ

مرجمه المراكران والتربروا خل مرياليه في من برجوغرے نياج ائيس مرتاب ميے كمانا، بينيا، وافل مونا الركر كو ارناتوه و بابتاب الر بات كوكه ومن اس عفي كن عكست بي سود مسلا بول كي ١٠١٠ بعث لو الك ، واكري بيجول تراكي نوانسا بو الواس مودمت بي الراس كاكيرا بیما نوما نش موجاے گا، خوام اس ک اجازت کے بیری بیما ہو، یہ مشال ہے ذات بر لام داخل مونے ک اور دم گراہے دمین توب جو کہ ذات ہے اس کے ساتھ لام کا مقبلت ہے ، اود ایسے تعل مربل مرافل ہونے کی شال جو غیری طرف سے ٹیا نز واقع نہوسکے یہ ہے کہ کہے ، ان ایکامت لک طبعا ا ‹‹اوحربت لک شراباً » واکرمی براکعانا کهاؤں بیا برا پان بیول - نوابساہو، اس کانقاصا بہے کہ ده طعام وحراب نما طب کی مکریس ہوجیا کہ و ان الكت طعا الك "كتول من فا طب كي مكيت من مو أ مرددى ب مكيد كر بطام الرجر لام كا تعلى نعل الكل مع معلوم مو تاب لكين معرس کے لیا فاسے اس کا تعلق طعام سے اس سے کد دوسرے کی طان واقعۃ مکن بیس، باں اس کے ملوک طعام فود کھا سکتاہے ، اسکین لڑے کو اونے کے میں مثلہ کے دوان عرب لک اولد نعیدی عران دائرمیں بڑے سے موکے کو اردن تومیراً فلام آ زادہے) تواس کے اندو ملک کما ا تنقرار امنا مکن بہیں۔ واس سے کہ ولد ملوک بہیں ہواکرتا) ہاں اگر ملک سے معن خصوصیت مرادی جائے و لوہاں مودیت پرجی اقتفالے۔ مک کا طالاق مبحے ہوجائے گا۔) اگرکس عودست نے بنے خا وندسے کماکہ تھنے مرسے او پر اودی بن مکام کمان ہے۔

کشریح: سکله توالنخید، ایم بین تاکرسم کعانے دالااس فیرکو جوکراس کائل طبہت اس نعل مملوت علیہ کے ساتھ خاص محرسے اور مبسوں نے كاكراش اصلب يب كرواك لاماس كافائده دے كربوغيراس نعل ك سا تومنق ب

(حامشیدمدندا) که تواعلی عبن انم مین سے مراد زات ش کرنول کرمذا جری سونااس کا ترییب، خلامه مقام بہب کونول نیابت کا احال د کھے گا۔ آئیس؛ اود مرصودت بس لام یا تونعل بروا خل موکا یا مفعول برسد بعن عین پر سه نواگر دِا خل ہو لیے مغل پرجو ٹیا میت کا احّال دکھیآ تونعلها كاظب كسان عفن موا مزدى ب أوداكرايي منل برما خل بوبويا بت كام خال بنير وكقاب بين مس توكيل بنيس موق ميث ا كما ناه بينا، وغيره بالامين برواخل بروجائ نسل بيلى تسم سينويا دوسرى تسم سيمشلكما . دران بعب ثربالك ياكما دران اكلت طدا ماك توان مام مودتوں میں مناطب کا میں کے الک ہونا فرروی نام ہاہے اس کے امرے ہویا با اجاد ت ہواس سے مجد فرق منس میر تا .

سته تولدان اكليت لك طعا ما اع يبن للم كوعين برمقدم كميكم الدوبراس كيدب كركها كالبيا نعل عبس مين فيا متنهي مهومكتم اس الع اس الل كونما المبيرية فنقس كونا دوست نبوكا .اس بنابر لام كوعين برينقدم كرنا ادومؤفركر أدوان برابر بين م

سته تول كل عسوس الم عين سي كروك ما تو معن وجه مين حب بى ف خا وندس كماكنون مجدير اكيدا وعودت كرايد اود خا ونعاس تعجاب مي کے کہ کل عرس کی طائق انوانس و تنت اس ک جنن میویاں ہوں کی سبب پرطسال ت بڑھائے گی بہاں تک کہ اس عودت پرمبی جس نے اُسے اس ملت پراً ا درگیاا درا ام ابوبوس*ف ا فراقه بین ک*راس بره که ق نربرگ کنبونکه اس کا قول سوال کے فراب میں واقع جواہے اس کے جواب موال ہی پر منطبق موركا واورسوال مي وه فارح تق . (با تى مسائمده ير

۲۹۲ معيدالثان

منصيع لعمة ننية عيرة والاعده

على طلقت هى وصبح بنة غارها ديانة فانه قال هذا الكلام الصاء لها فيكون المواد من طلقت هى وصبح بنة غارها ديانة فانه قال هذا الكلام الصاء والمان المان عند المان عند الطاهرلات كلّا كلمة العموم فلا بعبد ق نضاع من المان الم

بابالميلفبالقول

تر سخسسرہ ۔ ادور دنے بواب بی کماکھ جوعودت میری ہے اس پر طبان ہے تو وہ عودت بھی مطلقہ برجائے گی اور اگر و مہلے کہ میری سنسٹ اس غورت کے سواد وسری عودتیں تھیں توعند الشداس کا عنب الرجو کا اس سے کہ مردنے بر بات توعودت کو نوش کرنے کے لئے ہی تھی، تواسس کلام سے اپن بسبل بن بی کے علاوہ دو مری عود نبری می موادجوں می کیکن ہو کہ بے مواد طاہر لفظ کے بر طلاحت ہے کیونکہ لفظ ممل معوہ کے سے آتاہے اس کھے قامنی اس کا اعتباد نرکرے گا۔

کمشیر پیجا۔ دبتیہ مرگذشتہ اس منے جاب میں بھی خارج دہے گا۔ بنزاس جداب کے غرض عددت کودامن کر ناہے اوربہ غرف ہودی ہوتی ہے اس سے غیر پر طسان پڑھئےسے اس منے غیر کے ساتھ مفید دہے گا۔ میں وجہ ہے کہ اگراس نے تسم دینے حالی عودت کے سواا ددوں کی مینت کی توطرفین کے نزدیک مجل اس کی یہ بنیت دیائٹ معبّر ہوئی مکرضا ہ ن فل ہر ہونے کی بنا پر تفاج معبّرہ ہوگی 19۔ یہ

العن عقوبة مقلاة يجبحقالله نعالى فلانعزبر ولاقصاص جين امّاالنغي

فلعده التقدير وإما القصاص فلانه حتى ولى الفصاص والزني وطئ

خال عن ملكٍ وشبه نه كمعتلة البائن اوالنلك وبيت بشهادة اربعي

لابوطي اوجماع ببسالهم الامأم عنه باهو وكبف هو وابن زن ومتى نرق وببير

زن امّاالسوال عن المأهبة فلاتّ بعض الناس بطلقونه على كل وطي هوامًا

والفراقة الشارع على غار هذا الفعل نحوالعبنان نزيبان وامتاعن

الكيفية فللإنه فل يقع الوطى من غاير التقاء الختاناين

1. W. 3 114.0 أولانة تذيف الزاكم إندا يساعها عره محص حدود كأبيان أنائنان الراة ونتان الرجل برباهم موض القطع واقتعابها وعن وخده مفوة

مدوونظرده سزاے جوی الٹرکے اے وا حب ہونی ہے تو تعزیرا ورنضاص مدنبیں ہے : نعزیر نواس مے مدنہیں ہے كروه الله كى طرت سے نفرونبس اور نصاص اس ك بنين كروه ولى كافت ب والندكا فن بنيس اورز أاس وطى كويتے بي جواليس شرعا ميں بوج لك ا وراگر لفظ وطی باجماع سے گواہی دیں گے توزنا تا بت منہو گانو دس دنت وہ شادے دیں) ماکم شرع ان گواہوں سے بوں پوچھے کرز ناکیا چیزہے ا در كس طرح مواا دركمان مواا دركم زناكيا دركس عودت من زاكيا، يسمال كذناك حفيفت كيلها س كنه عكربيض دى مرواى حام كوزنا سبطة بين. د حال کدمیعن دطی حل شرعاز اینیں سے بیزشادع نے بس زنا کا استعال غیرض مرکز ریم اے حبیباکہ (حدیث میں آیاہ کہ، دونوں آنکھیس زاکرتی ہی اور كيفيت ذناك بارے ميں موال اس لئے بے كوكبوں دونوں مشور كالبول كے مع بنرو مى وانت مول سے .

تشتربج: لمه نول مقدده الخ يتقديرك الم مغول كاصيفه عابين اس كابك خاص نفداد ننادع ك طرمت معفور بساس يُعل بنا پرتعزير سے اسٹنٹنا مہوگیا، اس سے کھٹرع میں اس کی مفیداد مقور نہیں ، چٹا پھڑ توزیر ارثے ، ٹید کرنے یا نستل دغیرہ سے موق ہے جیسا کہ حاکم وقت منا میٹ مجعيا ووكود آرف كانزير الربير مغورب ميد كرفنقرب وكرأف كاكراس كانل مفدار بين كورب بي اورزباد وسوزياده استابس كورب میں سکین ان کے درمیان کی تعداد مفرد نہیں مکبریرا ام کاما سے بر مؤثوت ہے ١٢ -

. نک فول بشباده ادبعة اغ بین چار در گراه بول اس نے کرحد و میں عود تول کا گواہی مستر منس جیسے کرتن ب الشہاد استیں انشا رالٹری نقر سیب ذکر اً جلے کا ادواس کی دلیل الٹرتائے کا بر فران ہے رد والاتی باکتین الفاحستية من نسائک حدثا سننته ب واعليهن الربعة منكسّ اود منارت می ما منده فازنان مون مابي چنا بخد اكركما بىدى كراس ندرام دالى كى با دام زاكياب اوزانا بات دركام

سله تولد نلان معن الناس اع بين وك بروام ولمى برونابول ويت إي حال كروطى وام زناس عام ترب منزلاً حالية وجين بس وطي حام ب ليكن ب ونانہیں ، اس طرح جاں مک کا مصیم ویا تکام کا مشیم وہاں ومل فواہے مال کرو ، فرنا نہیں اس سے حاکم کوکٹ کی شیادت کے موقع پراستندا كرنا مزددى ہے تاكريد وا مغ بوجائدك النول نے وطی حرام کے الني الذاع برزناكا اطلاتى بنيں كياہے جود وحقيقت ذا ابنين م

عله توار والعنااع يه الهيت زناك إرب مين موالى دومرى وجه كرض عب ايت نىل برمعي زناكا طلاق مواس جم يرحدان في موتى اس ك فردرى ماكركوا بون عن ذاك معدات كر بارسي استنساد كما جائ اكريد مدم برجائ كران كى مراد ده فين حسن يرحد لازم فين آتى ١٠

شيم الوقاية المعلى الثان *کتاب الح*ل و د واماعن ابن فلائي الزنافردارالحرب لابعجب لحدّه وامتاعن منفى فلأن النقادم لابعجب الحسدواماعن الزنية فلاندفند يكون في وطيها شبهند فان بتينوه وقالوا لأبيناه وطبها في فريها كالبيل في المكرلة وعُنّ لواسرً اوعلانتُ حكم به نم عطف على قولد بشهادة العقة ولد بشهادة العقة ولد بشهادة العقة ولد وبالقرارة المائية بينا مائي المائية بينا مائية بينا مائ فى نولى رد له كل مرة تسامحًا لانه يدل على ان الأمام برده اربع مرآت وليس كذالك بل الامام بردّه ثلث مرّات فأذاا قرَّمرّةً رابعتًا لا برده بل يقبله فيسآل كمأمرون نبيل الإف السؤال عن متى لانه انمائيساً ل عنه احترازًا عن انتقادم وهو يمنع الشهادة لدالافرار وقيل بسأل عن متى ايضًا لاحتاله في مان الصّلى تر تمسم وادرمقام زناك باري بيسوال اس كتب كداكر دادا لحرب مين ذاكرت توحد داجب نيس بوتى ادر و فنت زناك باديم مسوال س با پر بے کر بہت پرانا دا ندانا دوب عدیب اوراس عورت کے بارے میں سوال میں سے ذنا ہو اکبونک میں وطی سنبد مرسر سکتی ہے ابس اگر وہ محاوس بایس بیان کر دیں اور پول کمیں کہ ہم نے اس مرد کو اس عورت سے زنا کرتے اپیا دیکھا جیسے سرمہ مانی میں سا ما اور علابیہ اور بوشیدہ طور پر ان کما ہمل کے عادل ہونے کی تفیق کرل کئی ہو تو قامی ان کی کما ہی کی بنا پر زیا کا منبطہ کر دے ، بھر مصنف شے اپنے قول دو بشہا وہ اومجد ہم پر عطف کیا انطے نول کاکر ۱۰ در ایت ہوتا ہے زناجار انزادے ، بین جا ربار ا قرار کرنے سے چا دملسوں میں ہر ربنہ حاکم اس کے ا زاد کو مترد کر دے بھراس نے دریا نیت کرے دور ایش مبداکرکندا، وا منع رہے کہ اٹن کے اس تعل میں کہ "برمرتبدا ترادکومنٹرد کر دے ، کیونسا ع ہے کیونگراس نے بسیم من آناہے کہ چاروں وند حاکم اس کوا قرار کومنزو کردے حالا کدمکر تواپیا آئیں ہے کیکہ اہم تین بار رو کرے کا س کے بعد جب وہ جو من بارمی از ارکرے تو میرود نیس کرے کا بکراس کے از ادکو تبول کرتے ہوئے اس سے ان باتوں کے بارے میں پوچھ کی کرے کا فرکم پیلے گذر جیکا ہے است يربو چينى فرورت بىن كركب زناكيا ،كيوكريسوال اس كيموناب كدرت ديدك وإقديم احراز بوسطة اوريه بات نبول شهادت كم كانوات ہے تبول انزار کے لئے مانے نہیں اور مبنوں نے کہاہے کہ اس بارے ہیں میں سوال کھے کیو کراس کا قوا خال ہے کہ بیزن کے زیاد میں واقع ہوا ہوا جو تنتريح المله نوله وعدلوا الزبرتعد بل مع مبول كافسيفها اوركماب انشامات من تعديل كابيان أكبا اوداس مي اضار وب كرهدود مي متورك مها درت منبول بنیں. بکه ظامری ادر تحقی بر دوطر می کا بول کی عدالت کی تحقیق خروری بے مفقی تحقیق کی صورت یہے کہ قاض کو ابول کے نام نسب محلهٔ

باذار د فيره كنتفسيل دك كرمدت كراس بهيم روخفين كركيجوعا دل بين الزيك الم يرككود عركم عادل مقبول الشبهادة بين او دجوعادل نبرون ان ك سائة باتوكيد تكميم بالكمديد التداعل اورعلايد تعدي يب ك قامن منتل ادركواه وونن كومام كرساور منتل سائف بتأد س كوي في اس كواه ك

يك تولدادبسا الإاس كدوبل معزاسلى كاوانسه كرابنون عجب حضورصلى الشعطيد وسلم كسائف ذناكا افراد كبا توآب في ال ساعراص مرايايها ل سک کراہنوں نے جب چار بارا ترار کیانواک نے مدتام کا صابودا وود غیرہ نے روایت کی مارواس اتراد میں شرطیب کردا) ازار کرنے والا ابراس ہو چا پندن والے کا قرارسترینیں (۲) مربح لفظرل میں اقرار وجا بچ گونے کا التارہ بانخریرے دربعہ انوارمبترینیں وم) دومرااس اقرار کی تکذیب شرک أب اكر مركم كما كرنىلان عودت سے ميں فيزناكيات اورو ، كمذيب كروب تومرد برحدجارى ديموگ دم) ظايرالكذب ديرولا مردكا وكوكم اجواب يا توعوت کی شریکا مبندب نوا قواد کا عبار نه موکاد بحرا دراس ار بس خالطب بے که مدود مشهادت سے سا قطبوجاتی بی اس مع بر مکن فرنقیا سے و نع شبها ک کرمشش کی حائے کی ۔ دیا تی مدآ نروہ میں

شن ج الوقاية المعلى الثاني بري تعليان تن الدان عيوان اديرج على الراره كاعده كتأب الحدود بسن الحركة العكيف والأولاعوه وهمابصفة الاحصاناي وطي حال كوهمابصفة الاحصان -اى الأمورالتي يتبت بهاالاحصان ماعدالوطي كانت حاصلة نبيل هنداا لوطي فساذا وجدالوطى تكرجبيع مايتبي بهاالاجميان فقوله وهوللمحطن مبتدا وخبره قوله رَجَهُم في فضاء حتى يمرت يبدأب فتهوكه فان ابوا وغابوا وما تواسفط تعرالا مام ثعالناس وفى المقربيب أالامام تحالناس وغسل وكُفِّن وصُلَّى تَعْلِيهِ ولغير المحصى جُلده مائة وسطًا بسَوط لا تمرة له-ترجم : _ بس اگروه سب بجد بدیان کردے توقاعی کے لئے ستحب ہے کہ وہ اُسے اس طرح رجو ع کر لینے کی تلفین کرے کہ شابد لونے ہا تو لکایا ہوگا بابوس بیابوگا باست سے محبت کی ہوگی انواکر وہ مدتائ کرنے سے بہتے با عین صدیکے لیے بس اپنے اقرادے دجوع کرلے نواس کور اکر دے ور شرحدنا فذكى جلئا ورحديب اكرزانى تصن بويس أزاد مكلف مسلمان موا ورومى كريكام ونكاح فيجع كم ساته اور مرده عورت دونول صفيت

تنزیم (بنیده گذشته) اوداس بناپرلنورت زناک منه چادم دول گوای پاچا دم تبه اقراد خردی بند اود ماکه کدن سخه به عکدا ترادیک مبدد بوع کی تلقین کرے جیداکر مداع آبلت کا ۱،

ملتزا الوقاج المحلدا فتاتى كتاب العلاوو فَ اللغيب المُقَمَّ العَن بَهُ وهي ذب وتيل العقل لأقال الأول اصم وفي الصّعام مُعَ السياط بهالاالإنهار وبفي قاعلى بدنه الالاسه ووجهم وفرج قائمًا في كل خير بلامر المصنعاران بلقي على الاس صويمة وقيل وقيل ١ن يَّهُ ثَالضَارَبَ بِنَهُ وَتَقُ راسِهُ وَفِيْكَ أَنْ بَهِ ثَالِسُوطِ عَلَى العِصْوِيعِ فِي الف**ربُ للعِبل**ِه نصفها ولا بجسته سبب له بلاإذن الامام هذاعن ناخلا قاللشا فعا-ا ما عوم جواز (قامتا فدعل امبد بلا ا ذن بال إم ١٠ خده -ترجيد و منب يرب كرد أثرة " ي جول ين كورت كى ومرادب . اوربين كنزديك بره مودب ما حب منوب فراتي بي كربها فول ذياده مجيح ہے ادر مواج میں کو گور در کالرو ان کے سرے کے گر مرک کا جاتا ہے دا ور کورے ارفے کے دنت مرد کی گرے آنا در کی جات دار کے اور بدن کے سفری جگہوں پر ارب جا بن سواے سر، جرے ادر فریخاہ کے اور برقسم کی مدین مرد کو گوراد کو کر مدفعای جانے اور کیسٹے کرنے ارب بین ایپ ا نهوك زمين يركوا كماس كے دونزل يا وَس بعيدا در إجائ اورمعف كنز دركي كھييخ كر ادنا بيہے كه ادنے والدا پنا با نوسركے اور تيك بيان اور معف كے نزد بک بہ ہے کوگرا مارکر بدن پر اُسے کھینیتا ہوا ہجائے ا<u>در علام کے لئے سوکو اُدن کا نصف دیجاس، ہے اور مالک لیٹے علام کو ماکہ کے اف کے بغیر ص</u>د شارت يبهادا ذمب م بخلات ام شائن كي ذكران كنزد كي ارسكاب، تشريح دبنيه مركد منتي ببرمال منان سات بالزل كما فنا كالمام - إلى في ١ رعقل ١٠ - مريت ١٠ م . وكل عجيم ٥ وخول ١ ١٠ صف اصال مي زومین ایک دوسرے کے ماکن بول، ، . اسلام، البتدائم شاخی کے نزد بک اسلام احمان ک شرط بنیں . اود ایسے بن ایک دوابت بن الم ابویوسف می نزدیک بی بواکنایه-سے دجرے کرایا ہما ورموت کی صورت میں گواہی ختم ہوگئی حالا مکر دج کے دنت کی آس کی بقار شرطہے اور دج سے انکاد کی تعورت میں تورج دع عن يا ندها ، توكا بروانى يا منزندت فائم برن ستريس والى صدسا تعابروجائي ١١

سكة نوار مفطاي بين دم ك عدسا ننا موجك كاس كي كرا مل كا غاذكر الشرطب بزان كه غائب مون كى صورت بي اس كا احال ب كانهادة الشهامت ظاہرہ البتہ الكادرم كے سبب مع مذنذ أن لازم د آئے كى اس سے كرب مزع رجوع بنيں ہے كمبر ترزير وج ہے محرك سفوط حدد اكر ك او کا نہے عرمذنذن تا م مرفعے مے کا ف بیس مکذا ف الفینے اور منے العقاد میں ہے کہ اِکر معین عمراه المیت فیماد مت سے نکل جا میں اسبب مستق کے

تك فولد دمسلى عليد الزيين مرجوم كود وسرك مرد ون كي طرح عسل وباجات كايمفن بينا ياجائ كاا وداس بونا فرجازه برصى جائ كاس مبس امل صرت على الأنول بسكر البول غرابك عورت كروم كبونو إلى وبن طرح تم ابن مردول كم سا فه مري المري ساتو بي كرو وسيقى) مع مملم اورك من ادبور بس مرك بن كرم صلى الترعليه وسلم غناءى قورت برجنال وبرط المصاحر الزنا بروم كياكيا تفاا وربحا وى بمرم كم صود مسلى الترعليه وسلم في حدث ما عز برجنان وبرط حا ١١

(حارثید مرنما) که نوار دیفرق الح مجبرل کامیند به نفرن سے بین ارفیمن تفریق کی جاعب اور مدن کے مختلف مقاات بر کورے اور سے جا بن كيوكرايكين مقام ير ا دفيه ملك بوني كما الديثه بها ودبعينها ك صبب ت من چيره اود شرمگاه كوكودك ادرف كم منتق كمرد يأكيا-عفرت على في ملاركونرا ياركورك از دادر برعنوكواس كامن د دادر جبرك ا در شريح و سيخبر دامن الى شيبه ، عبدالرزاق معيد بن منصور) ا در مجین میں مرنوع روایت کے دب کوئ کئی کو اوے نوچبرے کو بائے ، بعض مشائخ نے سیند کا بھی اسٹشنا دکیاہے کین اس میں تا مثل ہے کیو کوسیندین مزب کے تمل کی توسید اورمنوسواکولے سے بھٹ بس بھی چدمزب ملک نہیں نومیے پر ادنا کیسے ملک تراود باجائے گام ي تورخلا فالشان روائز ان كديل بدب كرشر قائدًا كواني غلام إيمن برجورى ولايت ماصل ب اس ن وه مدبق فالم كرسكة عبي كرات تعزم ما اختارے اوربعن معابے بع ابیاری بروی ہے کہ ابنوں نے اپنے غلام کوکوڑے فکت دموطان اوربادی دبیل یہ ہے کرمدان وقال کا مقاسا می ومرت بندے کے سا نظافرنے سے سا نظافیں ہوتااس نے شرح کی دوسے والندی نائب بین الی یانس کا قائم مقام اس کواس کا حقید بلاث تعزیر کے که ده بندے کا حق و بدای حزب من معرب کا قبل بعادے ندمیب کا شابعید و یا تی مدا سُذه برم

ولا يُنزع ثياً عَالا الفي ووالحشو وتحديث عَالسنة وعاز الحفر لهالال ولاجمع باين عَلى

ورجيم ولابين جَلْما ونقى الرَّسِياسيُّهُ هَذَا اعندُ نَا وَعَنْ الشَّا فَعَيُّ بِجِمِع فِي البُّكْرِ

باين الجكل والنفى وهوتغريب عامر ويُرخب مُمريضٌ زني ولا يُجِلَّلُ متى يابراً ف

حامل تركنت ترجي حان وضعت و تعلى بعد النفاس . الا اذا يمين المروز أن ريد انتهاج تركيبتن و يا و بذور ما ية عن الا كا انتار الم البرا الما النبرا عده

ترجم ۱۰ ادودت کرمے نے تارے ماین سوائے جومے اور دوئی دارہ اس کے ادرائ مارہ اس کے ادرائے ماکر اور درم کے وقت اعودت کے لئے کو می کو می کو کہ اور درم کے دوتا عودت کے لئے کو می کو می کو کہ اور میں اور میا تو ہیں ہے کو کر کہ اس کے درمیان است کے ماکر ہے ہیں ہوا درما میں اور میں درمیان است کے ماکر ہے کہ اور میں دوئی میں ہوگو اس کے کو میں کہ کو میں کہ کہ اس کے لئے میں میں کہ اور میں اور

خشریح: - دبغیه میگذشته ابنول نے فرا پاجار جیزمی سلطان کی طرت داجع ہیں ۔ ا۔ نماز دمین انامت مبد دمجاعت، دکوا ہ، ۳۔ مدود ، میں نقامی دابن آبی شیبہ اود مغربت عطار خواسا نی سے مردی ہے کرسلطان کے اختیاد است میں سے ہیں ۔ ا ۔ ذکرتہ، ۲۰ مبر ، ۱۰ مدود ، ۱۲

د حارثنیدمد ندابسله فود دیرج الخرکبز کمروج کی غرص الکسکرنا ہے اس سے مرمن کا حادث بیں دیم کرنے بیں کا کم برنوا ورمعین مقسود ہے کہ حلیورجائے کا بخیلات کو دیسے ملکا کے کمیو کما س کا مفسود ہلک کرنا ہیں ہے ملکر محض زمیرا وز نکلیف بہر بنیا ناہدے اس میں کما مال مال مونے سے متو نف کیا جائے کا 11

باب الوطى لذى بُوجبُ لِحَمَّا وَلَا

الشبهة دَّارِئَة للحدّاعَلمان الشبهة ضريبان في الفعل وفي المحل فشرع في

الضرب الاول بقوله وهي في الفعل بنبت بظن غار الدليل دليلانلا بُحِت

الجاني ان طن الفاتحل له في وطى امن احدابوية وعرسية وسيدالا والرتفين

المرهونة فالاصة والمعتدة بثلث وبطلاق على مال وبأعناق ام ولده أعلم

ان انقال الاملاك بين الاصول والفهوع قلا يُوهم ان للابن ولاية وطى جارية

الابكمافي العكس وغنى الزوج بمال الزوجن المستنفأدمن قوله نعم وَوَجَل التَّعَالِلُا

فَاعَنٰى اَى بِمِالْ حَلْ بِجِبْهُ رَضَى الله نعالى عنها قدى بورى شبهته كون مال الزُّوْجِبَةُ

موجب مداورغير وجب حدوطي كابيان

ملگاللزوج.

شرحم برد مست المراس المرس المراس المرس المراس المرس ال

تشریح، یده مور دادئة ایز به دُدُه ہے ایم بنائل بی بس کے مین دنی کرناہ اس باب میں اصل به حدیثہے "اودُولا محدود بالنہمات سحد و دوئوں النہمات المعدود و این کے مدود دنیے کہ مدود دنیے کہ مدود دنیے کہ کہ مدود دنیے کہ کہ مدود دنیے کہ کہ دوئوں و دوئا ہم بی با ام کونہ چاہیے کہ حدود معطل کر دے اور ترخی و بسیقی ا ورحام میں حزیت ما کشے رف ما نے دوئوں اس کو بی مدود دنیے کر و اگر تم کس سلمان کے لئے خلاص کم دراستہ با کہ تواس کو خلاص کر درائے ہم ما کا تواس کو خلاص کر درائے ہم ما کا تواس کو خلاص کم دوئا کہ اس کا مدود دنیے کہ بی مدود دنیے کہ مدود دنیے کر و اگر تم کس سلمان کے لئے خلاص کم درائے ہم اور اور دوئا اس تعلیا مدت کے دلیل میں اس مدود دنیے کر دو اگر تم کس سلمان کے لئے خلاص کم درائے ہیں ۔

عدہ تولد نبل غیراد دیں الم بین موبا مت مندھت میں حلات کی دلیل بنیں اسے دس کمان کر لیا تو بر شبہ عدف اس مندی کے میں متعقق ہوگا ۔

بیان جانے کے لئے حلت دورے کے ایک درائے اس بنال سے کہ بیمی توال کے لیمی تواس مول میں مندہ کے دورے کے حدال ہمان کر لیا کہ میں میں میں میں دورے کے دارے میں کو درائے کہ اس کی دورے کے دورے کا کہ دورہ کا کہ دورے کہ دورے کے دورہ کا کہ دورہ کا میں ہمان کر لیا کہ دورہ کا دورہ کا دورہ کا میں دورہ کا دورہ کا میں دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کر دورہ کا دورہ کا کہ دورہ کے دورہ کا کہ دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کی کہ دورہ کا کہ دورہ کے دورہ کا دورہ کا دورہ کی کہ دورہ کا کہ دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دیا ہمان میں دورہ کا دیا ہمان کو دورہ کا دورہ کی کی دورہ کی کر دورہ کی کر دورہ کی کر دورہ کی دورہ کی کر دورہ کی دورہ

د با ق مدا تنده بر،

واحتياج العبيد الى اموال الموالى اذليس له ممال بنتفعون به مع كمال الانساطين مماليك مولى واحد مع الهولى وماليك مولى واحد مع الهولى وماليك مولى واحد معالم والمرهونة والمحدد المرابي والمحدد المرابي والمحدد المرابي والمحدد المرابي والمحدد المرابي والمحدد المرابي والمحدد المحدد ا

مر مجمسہ اساور غلاموں کی تمام خرود اِست قائی کے اموال سے پوری ہونی ہیں کیونکان گانوکون علید ، ال نہیں ہوتاکہ اس سے وہ نقیا تھا ہیں کا اس کے ساتھ ایک آتا کے غلاموں میں توب باہی بے کلفی ہونی ہے ، علاد ، اذہبی غدرہ الت بھوان میں موجود ہے اہیں حالت بین ان کومون کا لائدی کی مطال ہوئے کا اختیاں کو طال ہوئے کا اختیاں کے مرادیہ وہم ہوتا ہے کہ خالبا اس کے سے مر ہونہ بات موسل ملان ہوئے کا اختیا ہونا ہونہ بات موسل موری سے دملی ملال ہوئے کا اختیا ہونا ہونہ بات موسل موری کے مدت میں ہو بر تونی نعل میں سفید کی استبا ہ بونا بعد بہیں ، وزئین طلاق کی بال کے بدلے کی طلاق میں عدت میں ہو بر نواز میں سفید کی توثیر مورد بین ان موسل مورد کی مورد ہوں کہ مورد ہوں کہ مورد ہوں کہ مورد کی مورد ہونی نعل میں سفید کی توثیر میں کو تا ہو ہوں کے مورد ہونی نعل میں مورد کی ہوئی کو تا می کہ مورد ہوں کہ مورد ہوں کہ مورد ہونی نعل میں مورد کی مورد ہونی نواز مورد کی ہوئی کی توثیر مورد ہونی نعل ہونے کی مورد ہونی کی مورد ہونی کی مورد ہونی کی کہ مورد ہونی کی کہ مورد ہونی کی کہ دورد کی کورد کی کہ مورد ہونی کی کہ مورد ہونے کہ مورد کی کہ مورد ہونی کی کہ دورد کی کہ دورد کی کہ دورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کہ اس کی کہ دورد کی کہ دورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کہ کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کہ دورد کی کہ کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کی کورد کی

نشریم: سه دبلته مرگذشته که تول ونمن الزوج الإیراین بیری کی باندی سے والی پر حدساتفا بہدنے کی وجہے خلاصہ پر کمبی بیری کا غذا خاوندک ط صف حضوب بوتہے اود اس ال کے باعث خاود کو دولت مندختا کہا جا بہت ہے بیا بین بمیری منسل الندعلیہ وسلم نے بب کریس حزت خدیجہ سے نکاح کہا۔ یہ آپ ک میں بہری منمیں اور اس و تنت حضود خود دولت مندختے توالند تعلائے سورہ والعنی بیں حضود مسلی الندعلی وسلم پر توکونیا اصال کا ہر فرایا · ووج ک عائلانا غن سامس میں الند تقالماتے ہیں میک غذاکو آپ کی طرف حضوب فرایا کہو بحد زوجین بیں باہی بے نکلف کی بنا پر شوم کموبیوی کے مال بی تعرصت محرکے کا اور اس خیتیار دہتہاہے اور یہ بات ہیوی کی لونڈی سے وطمی کے ملال ہوئے بی مسئید بہیاکر تی ہے ،

د حارثبد مدنها) مله تولدبغیام دمیل انغ بین برال دمیل خرع، پائی جا آنهده بوکد مزنید کے ملال ہونے پر دال سے اس وجر سے اکس شند مکید بین مک خرع کے مدن ہے تا ہدہ کہتے ہیں ما وہاس مشید کی مورے ہیں زائی پر مدنوس کے مراق کی پر موان کے میال ہونے پر کوئی دلیل کے در کا اس کے محال کوئی کا مسال میں میں موجود ہے مشاب معن اس کے ممال ہونے پر کوئی دلیل نہیں ہے ملک بعض دبوہ کی شاہر معن اس کے ممال ہی مدنوں کے معال ہونے پر کوئی دلیل نہیں ہے ملک بعض دبوہ کی شاہر معن اس کے ممال ہی مدنوں کے معال ہونے پر کوئی دلیل نہیں ہے ملک بعض دبوہ کی شاہر معن اس کے ممال میں مدنوں کی مدنوں کے مدال ہونے پر کوئی دلیل نہیں ہے مدنوں کے مدنوں کے مدال میں مدنوں کے مدال ہونے پر کوئی دلیل نہیں ہے مدنوں کے مدنوں کے مدنوں کے مدنوں کے مدنوں کے مدال مدنوں کے مدنوں کی مدنوں کے مدنوں کی مدنوں کے مدنوں کی مدنوں کو مدنوں کے مدن

وتول بعض الصمابة من الله عنهم ان الكنابات رواجع وكون البيعة في يدالبائع بحيث لوهلكت ينتقض البيع دليل الملك وكون المهرصلة الحي غير مقائل بمال دليل عدم دوال الملك كالهبة والملك ف الجارية المشاكلة دليل حل الموطى فعنى قوله بأن الحرمنه ذا تا إنا لونظرنا الى الدالم عن قطع النظر عن المائع بكون منافي اللحرمنة قان المراحي النسب بنبت في هذه لاف الاولى الى في منتبهة المحل لاف شبهة الفعل.

گر جهر دا درستده کذابر حرام شهونه پردلیل بعض محابر کاید تول به کوطلان کتاید طلاق دجی بدا دوجونکیجی بول نونڈی باقع کے تبغیری دی م محاوف پر بین بھی ہے ، بد دلیل ہے اس کے بہات اس پردلیل ہے کہ ہوز نونڈی پر بائے ک المبست قائم ہے اورجو نکم ہرایک فرح کا عطیہ ہے کہونکہ یکس مال کے معاوف پر بین ہے ، بد دلیل ہے اس پر کونسلم کرنے سے پہلے شہر کی کلیت ذاکا دہ کا مطلب بہر ہے کہ اگریم دوسرے موافعے تعلق تفل ماصل ہرنی اس بات پردلیل ہے کہ اس سے دمل ہی صلال ہوگ کومصنف می کا فول « نا ن اللح میت ذاکا » کا مطلب بہر ہے کہ اگریم دوسرے موافعے تعلق تفل کرنے ہوئے نیس نے موردت بھی تابت نہ ہوگا بعن مشبہ مل کی صورت ہیں شب تابت ہوگا ۔ شبہ نعلی صورت ہی تابت نہ ہوگا ۔

(بقیہ صرگذشتہ بلے تواعلیہ السام الزیہ اپن اولادک وزئری سے وطی کونے کی صلت ک دبیل بے کیونکہ طاہر مدیث اس بات پرد لالت کرتی ہے کہیں گا لک باب کا لک ہے اور باب کواس میں تعرف کرنا طلال ہے اوروا دابھ باب کے حکم میں ہے اور اس مدیث کا مفسد کیا ب الایان سے کچھ پیلے باب استدبیر والا مسنیداد میں گذر پہلے وہاں د کم بھریا جلت ہ

یکه توله آنا بونوا ناانج بین شنبه مکید تا بت ہونے کے ہے اس کے مطال ہوئے پر دلالت کمٹے وال ایسی دہل تائم ہونا کا نی ہے جو رمت کی نقی کرتی ہو بانع ملت وجوہ اور دو سرے دلائل سے نطع نفر کرتے ہوئے کیورکر تبدیکا مطلب ہی بہہے کہ وہ ناجت سے مشابہ ہواس سے بہاں نفی حرمت کی دہل کا وو سرے دائج ولائل سے معادمن ہونا یا وو مرسے موانع پرنوکر کے ہوئے حرمت کا جونت وجود رشید کے باسے ہم نفقهان وہ بشہرے ہ سکتہ تولہ فان ادعی السنب الإبین اگر و فحی کرنے والے زان نے اپنی وطی سے بہدا ہوئے والے بچر کے سنب کا دعویٰ کہانور شبہ ممل کی معود سے ہم خبر نہ ہو کا کبرز کر دہاں سرے سے دہلِ حلت موہود بھی اس ہے شبہ کا از وعلی معبر سو کا کبود کھ دور ہے مگر شبہ فعل کی معود سے ہم مغبر نہ ہو کا کبرز کر دہاں سرے سے دہلِ حلت موہود بھی اس ہے شبہ کا از

وخد بوطى امته اخبه وعمه واجنبيل وجده على فراسته وان هواعلى وقرمية ذنى

عاحربي وذهي زن بحرب إلا الحرب والحرب بعنى الدّاخلين دارناما مان وقفالت

لانهان کان هذا انی دارانی دارانی دارانی دارانی دارانی بالی این وعندای بوسف یحد دن دارانی دارا

ومَحْرَمَلُ نكحهاعطف على توليه اجنبينه وهذا عنداب حنيفة والمخعل النكام

شبهة تى دُرُوالحدّ،

تشریح بدله تولد ودنگ ای مربی اود و بسید و دونول کامشامن جونا مراد برندنی وجریبان فراد به بین ، خلامهٔ وجدیدے کرمشامن کی تیما س مے نگائ کی اگر داد افرب بیں حربی ذمید سے زناکہ یہ یا ذمی حرب ہے زناکرے تو ہا دے آ مُرکٹ ڈو یک بالاتفاق ان پر حدد اجب بیسی کم دادا کو بسیان ناموجب حدیث جنی خواہ ذرانی اور مزنب دونوں مسلمان بیں کیوں نہواس کی تفییل اِنشاء الشرقالے سائے اجائے گاہ

تشریج، دبنید مرکزت، صبے بنرگواہوں کے لکاح ، بنیرول کے لکاح اور مونت یا مند کا نکاح ، مین بونکاح بالاتفاق موام اس میں حمام ہونے کا ا تراد کرنے سے مدسا نفا دہوگ اور بعض کے معاجبین کے اس تعل کواہدی محرمہ کے نکاح پرعمول کیاہے 11؟

ر ما شبه مد بدا اسله تولان ن من الزنا المراس مي اشار مهدى ما مين كه نزد يك نواطت پر وجوب مد د لالة النعى سے نابت به جونس كه زناكه بارے ميں دار دہ نه زنا پرتیاس كركنهيں اب ان پريداعترامن شر باكه تیاس سے مدود تا بت نہيں جونئيں - ۱۰ ا سكه تور تحد بى ابر اس سے كه درك جا ب كاعذ دعورت پر سے حد ساتھا نہيں كر اجسے كر عودت كه جا ب كاعذ در دسے حد ساتھا نہيں كر تاكبونكم برا كرسے اپنے اپنے خوا كاموا فذہ بوگا ا دوم كئے ہيں كه زناكا خول مردسے صادر بوتا ہے اور عود رت تومل نعل ہے اس سے عودت كم مقل مي مورت كا مرا تنده برر

الشكعادة الزينا والرجوع

besiurdubool من شهد بحدٍّ متقادم فريبًا من امامه له يَقبل الآن تن عنان حدّالقل ف بنه حق العبي وهو لا يسقط بالنقادم وفعن السرفته اى ان شهد وابالسرقة النتقادة بثبت الضار الزيز فرالعب وهوكا بسفط بالتقادم وعندالشا نعي تقبل وان اقرب حكاىان اقربالحد النتقادم حكيالاف الشربعلى ما باتى لان البائع من تبول الشهادة استه فيجته على الشهادة عداوة مادفة وهذا البعنى لأبوجدى الا قوار وَتقادم الشرب بروال الربع ولغابرة بمضى شهرفان شهد وابزناوهي غائبة حُدَّة وبسرقة من غائب لا إنابركوابي ويفادراس من مربع كرك كابيان المستنادة المرابع من المربع الم لموابول يمكن يراغ موب حدوا تعك شهادت دى اوروه الم سع بعيدي دفي نوان ك منهادت مغبول نهوي محريبان زاك شهادت بونومقبول بوي كبيد كربتهان ك عدمي بنده كامي فن بدا وربده كامن بمانا بوا س مجى سا تقا بنين بونا، در ال مرود كا ضامن بوكا بين الركوا ديران واند جررى شهاددت وي ترد الرجي جدرم مددا جب دبوي لين ال مردند كاتا وال لازم بوكاكبو كمر بزي كا عن بي جوكري المابوغ يصبى سانطابي بو تابيعا دوا ام شانس مك فزد يك براغ والتدى شادت صد من من منبول، او المرا فراور الرس نوعد فائم بولي بين موجب عد برا اغ وا نندك بادے بس فو دي ا توار كرے تواس بر عد جاري مهوى كمرشرب مرك ادے بى ا تراد كے مسياك عنز ميداك كا - كبوئ بڑا ن شهادت نبول بورے كا انج بر صبب ہے كرشا يكمى نئ دخنى نے اس كو اليس شهاديت ديني بابعاد استاددا تزادك مودت يربدوبيني يان جان وادبهانا بونا شرب كدا تغري بدي كماس ك وجان ديا أوراس علاوه مي براابوني كي مت ايك اه كاكدر جاناب ادراكركوا وزاك شهادت دب اورعورت غاب وزر مردي حد مكان جائ وداكركس غاب کے مال کی چوری کی شہادت دیں توحد قائم شہوگ . جے نبیج نس کا مرق دے اور نس زناکا اعتباد ہوتا ہے اس کمن سے جواس سے بازدینے کا فا طب اور ملاحث بے اور با کل کوتک بیف و وظاب ک مینیت بی معاس شان کا نول اصلی در مرمی بنیس به ۱۲ تله توار والخليفة الإين وداما مبرسكاد يراوركون ماكر زور بعايد برب كم مدود الذكا فتها ودابش قام كرااس كميروب وومريكى بيني اددائية آب برامات مدمكن نبي اس يحكيه فيرمنيدا فلان بزدن كرس كراس بي دن اينا من بردا طامل كدي كا، فعاه خليفاس كومن مثل كرف كا خيرانود ديب ياعانة السلين ك توس مدد مكر ده إيناس مامل كرمه اود نقامي ادداموال كاس امبا وجونا فايرب (حاسب مربزا) له توام تقبل الخديد ايرس ب كراصل بيه عكره وخالص الشرك مغون بس جركري انا بوغ ك باعث إطل بوجا تياي بخلامية شا نن عرك در دابن بندوں كم عون برياس كرتے بي اور ازار پرين يناس كرتے بين كرود تسمى عبى سے يہى اكي تمهد ع توريح بومك لدايك بين تقادم كا عبداد دور ومرت من بوا دومادى ديل بيت كرفن وكرو وتيكيون من سائي كافيرا ديه عليه ومراي ويده والرمرة ظفا کا بیموا فیتباد کرسے اب اگراس نے دسرکی نینت سے تا فیرک نفی توبیر مدت کے مبد کواہ این کا مطاب بیہ ہے کہ اب اس کوکیٹ وعدا دمت کے اس بھر

ما تلخية كياب اس بع دومهم بومان كاادرائرس كي مينت سعا نفاز تعالوده فاستن ترار باعث كامس ك شهادت مقبعل بنب اس مع ابع شهادت بقبين

ع منا من عن إلعباد كراس مي ناجرشها وت موحب مستن بين بد.

د باق مدا تدهیر

لشرطبة الدعوى في السرقة دون الزياعلى ما ياتى الفي في كتاب السرقة الن شاء الله نعالى ولواختلف اربعت في ناويتي بيت اوا قر لبزيا وجهلها مي اذ التوفيق ممكن بان يكون ابت اعراف الفعل في ناويت وانتها ولا في اخرى وجهل البقي لا يفيره إذ لوكانت امرأن نه اوا من المران الما والمع لا بين على عليه في عليه في عليه في عليه في عليه في المن الما والمنه والمناف المناف المناف

شهودعلى شهودم بجداحث وان شهد الاصول ابضًا بعد هم .

شرحب ۱ - کینکرچرری کی صورت میں الک کی فرن سے وعزی شرطہے اور زایس کس کے وعزی کر شرط بنی مبساک کتاب انرزیمی انشاء الطرق الحاس کا دان المبار کو کر کرتے بتائے بی باہم اختلات ہو یا کوئن ذاکا ازاد کرے اور اس عورت کو نہ بہا ختا ہے ہو یا ہوئی زاکا ازاد کرے اور اس عورت کو نہ بہا ختا ہے ہوں ۔ اور ودوری صورت بی ارز کی کھوئے ہوں ۔ اور ودوری صورت بی از ناکا ازاد کرنے والے کے لئے عورت مزید کا دبیما نشا تبریل افزاد میں مفرق کی ہوئی ہوں یا ام ولد ہوتی تو اور ودوری صورت بی منظم اور کرنے والے کے لئے عورت مزید کا دبیما نشا تبریل افزاد میں مفرق کی اس کی موسی کی اور اور مقام ذرائی منظم وزیر کے اور وروس مورت کی در خوالے کے لئے عورت مزید کا دبیما نشا مورت کی دروس مورت کی دروس کی اور میں کہ اور کہ کہ اور کہ کہ اور کی در خوالے اور کا مورت کی اور کا کہ اور کا کہ کا دروس کی اور کا کہ کا دروس کا دروس کا مورت کی اس کا باکر در ہما تا ہو جوالے دیا کو اور کا کہ کا دروس کی اور کا کہ کا دروس کی کو دہ مورت کی اس کا باکر در ہما تا ہو دورت کی اس کا باکر در ہما تا ہو دورت کی اس کا باکر در ہما تا ہو دورت کی اس کا باکر در ہما تا ہوں تو دورت کی اس کا باکر در ہما تا ہو دورت کی اس کا باکر در ہما تا ہو دورت کی اس کا باکر در ہما تا ہو دورت کی اس کا باکر در ما تو دورت کی اس کا باکر در کا کا کا دروس کی اورت کی کو دہ اورت کی کو دہ اورت کی کو دہ کو دروس کی کو دہ کو دروس کی کو دہ کو دروس کی کو دید کا کو دروس کا کو دروس کی کی دروس کی کو دروس کو دروس کی کو درو

د ماشد مه نها له تودا تربز اانخ بین نال نه زنا کا ترایک برکاکی عددت کرما نتایش ایجات این توجی حدقا م کی جائ کی دو دند کا دیجا نشا تمال که برا می از مین نشان ده دم کا برد کی برد می باد می بردی بام و دم قر آن با حاله برد می نقعان ده دم کا برد که برد که برد می سند برد می ترای که اگر وه اس کی بردی بام و دم قر آن با حاله اس که نزد که دا تران شرک اس فرد که اگر وه اس که برخی اتران نها که برخی اتران که برخی اتران که برخی اتران که برخی اتران نها برخی که برخی که در می نود به برخی که برخی که

4.9

واعلمان ى هذه الصورلا بجكاحد لا المشهود عليها بالزنا ولا الشهود بسبب لقن وعلمان نان شهده والنام بالمنان شهده والمنان المنان المنا

الاحتمال ان تكون السرأة زوجته اوامته ولاعلى الشهود لوجود اربعت شهداء وان

الترميآ، الم الترميآ، الم الترمية المركة المرمية المرامة الترمية المرامة المرمية المرامة الترمية الترم

عندابى حنيفة موعنده ما يحكالرجل لاتفاق الادبعة على زناه لاالمرأة للاختلافى طوعها وآران الفعل المشهود بله ان كان واحدًا فبعضهم كاذب لان الفعل الواحد لا يكون بطوعها وكرهها وان لمريكن واحد المان المنظرة على كل معقما ولا

بحدالشهو دلوجو رالعدد-

تشریح ۱۰ که تودان انفعل ایخ اس کاماصل به به کروب گوا جول پس اختلات بوتومشهود بریم بی افتفاحت بید اموکیااس می کرز آا یک خواجه جمکه مردا و دعودت کے سابھ قائم مزنا بے اود حدل وا مدجود و لائ کے ذوید قائم ہو ہیک و قت دوستفار و صفعل میں متصف نہیں ہو سکتا ۱۰ اور ایر مجنف مرئنا میں گوا جول نے دومتفا و وصف تا بہت کے اس مے کہ دخاصندی کا تقاضا بہرے کردد نوں بول زیامی برا برک کرا ہ کا تقاضا یہ ہے کرمرت مردمی کمبلاز ناکا مرکب ہے اور میک وقت و و لاں با نیم ہوئی نامکن ہے عرض برایرے و دمرے کے خلات ہے اس مط شہادت دی ہوئی اِت بھی فداخت ہوگئی اور و و لاں جس سے کسی بر مضاب فہلادت کمل نہیں ہوا۔ ۱۰ عنا یہ ک

سته تعدندا نفاب الخاس مے کدوونوں نے عدت کی من سے زنا ہونے کی گواہی دی اوروف اس پر جرد کراہ کے ساتھ لانا ہونے کی گواہی دی۔ اب ہر نعل پر دوگوا میاں گلدیں الدز اکے معالیمیں نفاب شہادت چارہے اس مے مدنوں نعل میں سے سمیری نفیا ب پر را ہولے کی وج سے کوئی بی نا بت نہوا کو درویر مدا سکتی ہے البدعورت پر۔ ۱۲

سکه تول دل مجداله من الرجرون النابت: بر المین کوابول پر حذاند بنین آئے گل بوئد انهادت کانفاب کملهے اگرچرا نتا عنہوجانے کی بنا بریہ تبول بنیں بوگ - ا در مدتندف واجب ہونی ہے جبکہ شہادت کا نفاب بودا نہوجہا پیدمی تنال نے فرایا مود جو ملک پاک مامن حد ترں پر جہمت نظامین مجرج ازگوا و دل سکیس تواننی کانٹی درہے ار وانوں ؟ بابشارة الإناد الرجوعنا واختلفوا في بلدناه فلاحل عليم الباست والاعلى وان شهدا ربعت بزناه واختلفوا في بلدناه فلاحل عليم الشهو دخلا فالزفي لوجود العدد وان شهدار بعنه بزناه في وقت معين في بلده معين واربعت اخرى بزناه في ذلك الوتت في بلدا خروفلا عليماً لان شها دة احدالفي بيناه في ذلك الوتت في بلدا خروفلا عليماً لان شها دة احدالفي بيناه ولارتجاب لاحداله والارتجاب لاحداله والمعلم الشهود لاجتمال صدى احدالفريقان من تيقن كذب احداله ما وعلم رجمان احداله الفريق المعال علم رجمان احداله المعال المعال

فاقر والمالا بيكر الشهود لوجودار بعنه شهداء نشهادة كل في الوالوقوب حسّا على المشهود عليه فلا اقل من ان توجب تهمة بينه رئ بحاله لما عن الفي بن الا بعروان نظر قدامراة واحدة فقالت هي بكر تثبت بشهاد تقالبكا في فينه رئ حدالزن ولا بثبت حدالقن اشرطية الرجال واذا كانوا فسقت في بن رئ الحدولا بجد الشهود لان الفسقة القل الشهادة فوجه بي شهادة الاربعة الاربعة المائوا شهود لمربحد لان فشهادة من من والمنه الأسلام اذا تداوك فشهدة بنظرة الديادة ونقصان تمان جاء الاصول فشهد الموالا فشهدة في المنافرة في المنافرة في المنافرة في المنافرة المنافرة الفي وعلى فلك الزنابعين له بعد شهادة الفي وعلى والمائوا والمنافرة في المنافرة المنافرة الفي وعلى والمنافرة والمنافرة المنافرة الفي وعلى والمنافرة المنافرة ا

تشریح اسله نود فافل ای فرنتین عدساندا بردنی دوس تربیب می سانداشکال مادوش برسکار بس ما ما من بهدی بهان بر جا تب می مغاب شهادت موجود به او در زین می شهادت معان دونون پر (مای تبعت ای بت برجا تها دانیمت کی موجود کی می دوسرے فریق سے مداند ت ساتھا بوجا تیا ہے :

که تواد نماا آنل الخزاس پریداعترامن بوزای که خمت کا ثبابت بوزاه نفال که قال پرین به حال کو دوتو درجراعباً دسے سا نفاہ اس کا جاب یہ واکیا کس میں نوبی کے مستن کے بارے میں اخال کا فنال پریش غیر میں نمی ایک نوبی کے صوت کے بارے میں افغال کا افغال کیس میکھ مر منہ اختال ہے اور پر تبوت جمت سے کے کا تی ہے م وهذا ضعيف لان ردّ شهادتهم لمعنى بنتص بها لابسرى الى الأصول بعث ذلك المعنى في المعنى بنتص بها لابسرى الى الأمول بعث ذلك المعنى في المعنى في المعنى في المعنى في المعنى في المعنى في المعنى الباسوي المعنى الم

عَميانًا اوله مودين في تناف او تلفظ اوا حديث هر المحدود اوعب أو وجد كرا المعدالحدة المعدالم المعدالم المعدالم المعدالم المعدالم المعدالم المعدالم المعدالم المعدال المعدال

شرعب، دشاد ت ذراته بی به نوید کروه به اس نے که فردع کی شهادت متروبونے کی ویداس کے سات محفق بے به مکم اصحان کی بنیں بہر نیخ سکتا ہے کیونکہ دشہادت کی بوائی اس بنا پر سری سکتا ہے کہ اصلی شاہدوں کی کوائی اس بنا پر سری کہ انہوں نے فیرشر دع طرنفہ پر زنا گابت کرنے کی کوشش کہ بے اس سکتان کی گاہی اور الشرنبیں رس سکتا و دو تروی کے انہوں نے فیروی بنا پر اس بنا پر بنا پر اس کی کا بی اضاعت کے دویہ بورٹ بی اس بھرت کی بنا پر ان کی شاہدت میں رود وہ بوگ اور اکر زنا گوئی ہی ہو با اس بنا پر بھرت کی اس بھری ہوں کے دویہ بورٹ کی بھرت کی بھرت کی باری ان کی بھرت کی کی بھرت ک

تشریج در دبنیده گذشته که تدان الشهاده ام جایی بر بری کان ادائه ادت کاال به هم جراس پرمنتی کنهمت دین ک وجه سعاس کی آوای گل شهادت پر ایک طرح کانقعی بر در دبی وجه به که اگرتامن نی ماست ک گوای پرحکم نافذ کردیا توجا ارت نزدیک نافذ بوگا اس شان کی شباد ست مع شبذ افزا بر جاید کاا و دبنمت مست کی بنا پرادائ شهادت بر به نقص که باعث عدم ذنا کا شبه بی قائم د بست کا تودونون حدب مد تند ارد مد زناس سا تعابر جایش گی اس پرماه مشاملی در کاافتلات بست بس ک تفعیل ساخه جائد گی بیدا فتلات اس اصل پرمین به کدان کرد در کرناس شهادت کان برمین برمن طرح کرفلام ایل برمین ۱۰ ۲

کے تور والمنہادت اوارد می المرائی بربر برب مارد بر المبحکد اس سے تولانم ا تا ہے کہ فردع کی شہادت سنن وغیرو کی بنا برر و مرب الم سے امول کی شہادت امرال دغیرہ کے مقد مات میں بھی مقبول نہو جالا کہ ما توالیا ہیں ہے اس کا جراب بہدے کہ فردع کی شہادت کارد ہونا حقیقہ اصول کی شہادت کارد ہونا مقیقہ اصول کی شہادت کارد ہونا مقیقہ اس کی شہادت کارد ہونا میں بھنے میں کے میں مان فاہو جات ہوں اس کا عبدال وغیرہ معادد خدسے بھی سافظ ہوجات ہوں۔

(ما شیرم ندا) کمه تود دیکن اخ میکدنشارت نے بیل نوم کومنیف گمان کیاتوائی جا جسسه دوس توب پیش کردی اود وافخ له سک شارح کی په توم اگرت پرکم پائٹ تماس سے لاز ۱ کا تابع ۔ و با تی صرح مندہ بر اىشهدالشهودبالزناوالزانى غايرمحمى فجلد نجرخه الجلدة خطهرا حدالشهر عبدالرجد و و النافسة المال عبدالرجد و و النافسة و المسلمان فالغرامة في مال المسلمان و العنوامة في مال السلمان وله ان الفعل الجارح لا بنقل الى القاضى لأنه لحياً مربالجرح في في في في المسلمان وله ان الفعل الجارح لا بنقل الى القاضى لأنه لحياً من الاتان في في في في في في المنافسة و المنافس

ترجم ہے: ۔ یعن گواہوں نے زنائی کواہی دی اور زانی فیرمیس نھاا دراس کو کوڑے اوے کئے جس کے اعث اس کابدن زخی ہوگیا ہو ظاہر ہواکہ گواہوں ہیں ایک غلہ ہے یا توہمت زنا کی بناپر حداکہ جل ہے، توانم ابو حنیفہ تکے نزدیک کوڑوں کے زخ کا تا وان نہیں ہے اور صاحبین مح فرائے ہیں کہ اس کا تا دان بہت المال کے ذرہے کیونکہ جلاد کا نعل تا امنی کی طوف صوب بنز ناہے اور وہ تمام مملانوں کے فائدہ کے سے عل کرتا ہے تو تا وان بھی مسلمانوں کے مال سے دلائے گا، ام ابو منبغہ و کی دلیں بہے کہ زخم کی کا دروائی تامن کی طرف منوب بنہیں ہوسکتی کیا تو تا دان کے ڈرسے کوٹ بھی مد قائم کونے کے لئے تیا درہ ہوگا۔ اور اگر کوا ہوں نے ذنائ کواہی دی اور زمان نمس ہوا دراس کوسٹاری یا جائے ہورہ ہے گڑھی ہوں میں کوٹ غلاہے یا 1 ہلیت شہادت کے منا نی اس جسے میں کوٹ یا سے بہتر دیم کی دیت بیت المال کے ذرہے و مواس سے مارٹوں کو دی جائے گ

تشریع، درند مگذشت کافرشادین زنا قامی کالسیم آنے میہداس فری اشاعت کریں توان ک شادرے قبول مذوفی جاہیے حالا کھاس از دم کا احزام شکل ہے ، ،

که تود وان شبدوا ای این مورتدن کا خلاصه به کرب ایسادی زنای شهادت در جسے شهادت کی المیت بی جیسے اندها و تدت می مد گاہی، غلم، پافل اود کا فروغیرہ تواس سے مشہود علیہ پر مدجاری نہرگ اس نے کسان کا گوائی سے مال بی ٹابت بنیں ہو آانو مدکیت تابت ہوگی اب ان کا گوائی برائ کر تذخب جائے کی جنا پندال پر موقد نب جاری ہوگی بر حکم جا چھاہے کسی گواہ میں المیت دہویا بعض گراہ میں المیت نہوتو اگر نہ باعزام نکر دک جب معین میں المیت نہوتو مورث اس پر مدتد نب جاری ہم جائے گئواس کا جواب یہ سے کہ جب بعض گواہ با قبول کی شہادت ان کی المیت ہوئے کہ اوجود فجست زنا نہیں اس سے کہ تھاب شہادے کا ل نہیں اب کو الم برایک تاذف بی گیا اس سے سب پر

سه تود مادر هم الإمره برنته بعلين ديت اور بزوجها برنقه عمن باطل اود فارس بم بيتي اليكال به مكه مبكر كوله ادف عرمات بين ما دين كنزديك اس كهان ك ديت بيت المال پره اكرمزاد بفك ميديه ظاهر موكركون كماه منلام يا ندها يا قذت بي مزاط فت معتا ا دوابو حنيف كل نزديك كجولازم فدائس كا ۱۲ عناي -

د حارثيد مد بندا، سله تولالانه كم يا لجرع الزاس كا حاصل يه يه كدوا جب تومون كولمت ادنهه ما ادكودًا فا دناي عنوب كريمة جي بوصن نكلبت ده بوا دود فم يا بلاكرم لم والان موالاتا من كم كم كانتلق حرب اس امركه سانته به بوكرش فا واجب به با تن كوژب كا موب دنم بونا كوژب ادنے والے كرمسيب سيسه كواس نے ادنے بي احتياط نہيں كى توب نعل ميلاد م مخفر دہ كا . قامن كوات منتقل زيوكا كر بيت المال سے تا وال دلايا حاش م واى جعن الاربعة بعد الجمعة المحكة الواجع فقط حكة القالم ف وعن الأورك الايحة الألكة المن كان الذف عن المنافرة الايحة المنافرة المن

ترجیب، ادداگرم تا م کرنے بریادگراہوں پر کوئ پر گیاتواس پر مداغال بات کی بین نقداد برح کہ اور اے پر متذ دن نگائی بات کی۔
اددائم ذرک نزد کے پر مباغ دالے پر مدتائم نہیں کی بانگ پر تحداد و کرندہ پر تہمت نگا شرال شاہر تو متذ دن موت مقذون سے ساتھا ہوگئی اور المرد فر ترست نگا برائ کے برائ کی دہل کر جرب کرنے الا تواد دیا جائے ہے ہو ہا ہے تا می کے کہ سرے مرجوع کرنے والے پر مدتذ دن بھی کے اس کے کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کے کہ دہرے کر خوال میں تا ہم ہوال میں اس کے کہ اس کے کہ اس کے دجرے کرنے کے اس کی توال سے برائی اور وہ مرجوم اب تا من کے کہ سے مرجوم دریا کہ و کر جربت بین خمادت منے ہوجائے ہے ، حکم تا می ہی اور اس کے بدائی اور وہ مرجوم اب تا من کے کہ سے مرجوم دریا کہ و کہ میت بین خمادت منے ہوجائے ہے ، حکم تا می کہ و دریا کہ شاہ نواز کے آزاد در اس کے میان کے اس کے میان کے دریا کہ شاہ میں ہوگا ۔ اور اس کے کہ اس کے میان کے اس کے میان کہ اس کے میان کہ اس کے میان کہ اس کے میان کہ اس کے دریا ہوں کہ دریا کہ اس کی کہ دریا کہ دریا کہ اس کے دریا کہ اس کے دریا کہ دریا کہ ان کہ کہ دریا کہ دریا

تشریجه- دبنته مرگزمشته سته توارن بیشه امال اخ بیرمکه بادسه انترنگرنزدیک شفق علیهیده اس کی دجهیدی کودم ان کاگوای کا وت مشوب ب اب اگرده گوایی سے دجرع کریں توده خود خاص بول شکره ا وداگروه دجوع ذکریں توسیقت مثمان والیا جائے گئیر کماس کا دیم کاختری می کام کے کہ کرنہ پہر کرمن سے ذخرنہ آئے اس نے زخر کرنے والے کا فعل تامنی کا طوت شقعل نہوگا ، مکرمیل و پشخرد بدی کا ہے۔ کوئے۔ ایس کرمن سے ذخرنہ آئے اس نے زخر کرنے والے کا فعل تامنی کی طرف شقعل نہوگا ، مکرمیل در مخصوب کا ج

ولا يُحِينُ الباتون لتأكَّد شهادتهم بالقضاء تلناانفسخ الفضاء وان كان الوجوع تنبل

الحكم بغني زفر محك بالراجع فقط ولاشئ على خامس رَجع فان رجع اخر حكار

غُرِماً دِيعَ ديته فالسألة فيماذا كالدجوع بعد الرجوع البعتبر بقاء من بقى لارجوع من رجع و تا بنا المامور برجيه

اى امر بالرجه فقتله لطريت اخرادزكي شهوالزنا فرجه ونظهر واعبيدًا اوكفارًا فيهم

اى فى مسألة القتل والتزكية وآلضّائ على المزكّين فى نول ابى حنيفّة وعن هما لاضا

عليه وبل في بين المال وبيت المال ان لوبزك نرجه اى فمن بيت المال ذاستهده الشهدة المال الما

تمر عمیسے: - دومرے کوابوں پرحانیں آئے گی کمبرز کو قاحتی کے دنید کر دینے کی وجہ سے ان کی گواپیاں مؤکدم د کھیں واس نے اب کمریا کی کمبرز کو قاصی کے دجورے سے دوگون ك شاديت باطل بول كى بم اس كيواب من كبير ك ايك كروبوع سري نامن كانجد هند خبر ما تلي داس لفاب تغاد كاكون الروبع على ا و داگرتامی کے منبدے پیے دہوع ہوتوہی الازنونی کی نقط ہونے والے برصدان ہوگی۔ اور اگرز ناکہ پایج کواہمل میں سے ایک پیرمائے تواس م زهدوتا دان) کچه بی بنین اگر دوسولواه ا و دمیرسه کانواس وخت دونون کو مد بازی جاجی ا ور دونون کونی کر میر تقانی خون بهادینا پرم نظ يه حكماس منها كامنداس مودت برمفوه من وخكروم كرف كوبد دجوع باباجات ادد ديت ديزه كما كام مي شهادت برقاع دين والمكل الم كے حصے كا عبتار بے دجوع كرنے والول كانعباد كا عبتار منبس وريبال بغاب شهادت كے بين ربع يا ق بس واس لا عرف الى و بي كا قاوان مجرنے واليرعائد بوكامواه وهايك بريامتدد الركس بررم كاحكم براا ودوس فياس كوسل كردياتو مان ديت كاهما من بوكايين مكم توكياكما ما رج كاددكى فياس كود در يمن طريقيات من كرديا الجي الركوابون كالركي مرك كيا جردم كمل كيد بدملام بواكد وه على العرباكا فرنع توتز كير كم في والم برويت آك كي بين مرئذ قتل اورمند تركيه رونزل بن نتل يا رجم كه بورمعلوم بهما كرمواه غلام يا كا فرنع تو كافرا وورك برويت لازم بردگاام ما دسه کزد کرد، اور ما جین کنز دیک مزی پرمنان نهی به بین المال کذمه به اوداگر مانزگیر بی دم کیاگیاتواس کی دمیت (بالاتفاق) بيت المال برب، نين اكر كواه رم ك شهادت دب وران كانزكينين كرا إكياا در مركرد بالياس كدو كواه كاغلم وغيره بونا المامر سوا دنورجوم کی دمیت بست المال کے ذمہرے _ا

د المن و بننه مرك شقه الرج اس كاجوت ظاهر برد في وجب مرجم كا صان سا نطائي بوتاليكن مشهم ودم بديكر ديته عاور شب عدساقة معربات مدر سروما آرمے ، ؟

لافت براج كرمدكوسا تفكرويتاب ١١٤

کے قرد صاما جے فقط الخاس کے کر روع کے باعث دہ قاذف بن کیا اورد وسروں کے مق بی اس کی تقدین بنیں کی جانے کی اس کے اور ع سے ال برع میں اس کے وجع سے ال برعد بنیں آئے گیا ورہم کتے ہیں کہ شاہد ول کا کلام تواصل بی عربے بھر ت برا دائند تفاد تامی کے و تست اس کو شہادت شاد کر ہے ہیں اب میکہ قامی کا منبدانتی بایاکیاتوبه تنمعت بی مشاد برگیاد درسب برتیمت که مدلازم بوگ مهای

د حارثید و بذایک نوایمن تمثل ای بیی چاداً دمیون نے ایک بخش کے خلات ڈناک گوای دی ا درتا منی نے اس کے دم کرنے کا حکم ویا بچرکس دونرسے اُدک نے اس کوخش کردیا اس کے بعد معلوم ہواکہ گوا ، علام با کا فرتے توقا تی ہو دیت لازم ایسنگ رہے ہے۔

فان شهده وابزيًا واقر وابنظرهم عمدُ اقتلت عشهاد تهم لانه بياح لهم النظرلَعُمل الشهادة وزان انكروطي عرسه ونده ولدت منها وشهده بأحصا نه وجل وامرا بال كرجم هذا عند المنافذي والمنافعي منها دة النساء لا تقبل عنده الشافعي وزفر وعبلا الاحصان شرطان معنى العلت فلا تقبل بيله شهادة النساء و وفرح عبلا الاحصان شرطان معنى العلت فلا تقبل بيله شهادة النساء و

ترحمپ، در ادراگرزای شبادت می گواه به آوادگری کرم نفشه از آنی اورزایند می طون و کیما توان کی شهادت تبول کی جائی کمبود کم گوای دینے کے لئے دمل حوامی طون نظر کا جائز ہے اور اگر زاگر نے والا دشوت زاکے بدن بین جوق صحبت کا انکاد کرمے و تاکر محسن نہر نے کی بنا پر دم سے بچے جائے کا اس کا طون سے اس کی بیوس کا مجہ ہو چکا ہے باایک مرد اور ورغور تیں اس کے محسن بوئے کی شیاد ت دیں تو ده دم م با جائے گا آب ملم بادے نزدیکہ ہے تمان مار فردوا در امام شائن گرکہ ام شائن کے نزدیکے عود توں کی شیادت وغیراموال میں مقبول نہیں احدام فردو نے اصان کو جو شرط وجہ ہے میں علت میں تواد دیا ہے اس ہے اس کے انبات میں عود توں کی گواہی مقبول نہوگی وجس طرح اثبات علمت (زنا) میں ان کی شہادت مقبول بنیں)

تشریح: ۔ بغیبہ مرح دشت نیاس کانقا ما پر مفاکر مقاص لازم آئے کبونمہ اس نے ایک معسم الدیکونا مق مثل کیا میکن وجاسے سان یہ ہے کہ مقل کے وقت ظاہرا وج کا منبطر مبھی ہے اس نے عمدت درمیں مشبہ بید اس کیا میں سے مقاص سا نفا ہوجائے کا لیکن افراس نے معمدت درمیں مشبہ ہے ہیں مثل کیا موتر مقامی لازم ہو گا .

د حاشیدمدنها، له توانتما النهادة اغ بین زناکون والولی شرنگاه دیکھنے سرگاہوں کا مفصدہ بجدید ہوکہ وہ باوشہادت انخابی اود حاکم نک وا تعسبہ ببونچاش توان کار دیکھنا مبارجے اس کے مسبب سے ان پرمش کا حکم خیں نظے گا ہیں حکم ہے، وائی، ختذ کرنے والے اود طبیب کے دیکھنے کا جیکہ موق اقبی حقہ ہومیں کا دیکھنا جا ٹزنین ۔ اس طرح ٹرنگا ہ دیکھنا جا تھنے کو تھنے کرنے کے موتع پر یا بکا دے کا دیکھنا نامردی معلی کوشکے کے یا عبیب کی بنا پر دد کم نے کھے کہ ، ؟

بابُحَتّالشّرب

هوكظنالقذ ن ثمانون سوطالله رون فيها المعبد بالخبروليو قطرة فين أخذ بريجها وان زالت لبعد الطريق اوسكران ذا لل العقل بنبيذ التمروا قرب مسرة اى بشرب الخدرا وبالسكر بالنبيذ اوشه المام مجلان وعُلِم شربه طوعًا بحد ما ما المان علم المال وعُلِم شربه طوعًا بحد ما مي المان وال الريج الوقي المان و ما المربح الوقي المان و ما المربح الوقي المان و مان الريج الوقي المان و مان الريج الوقي المان الورج الوقي المان و مان المربح الوقية المان و مان المربح الوقية المان المربح الوقية المان و مان المربح الوقية المان و مان المربح الوقية المان المان المان المان المربح الوقية المان المربح الوقية المان ا

تقياأهاادؤجهر يحالغمرمنه بلااقرارا وشهادة اورجع عن افرارشرب

الخمراوالسكراواتر سكران لا. فرابين كم مكابيان

سکه قوّل اوشهد به انز اس کاعطعت به اثر به بر ، ماص کلام به به کدمن مالت سکرم پرکزتادی بابرکا یا یا جا ناموجب مدنهی جب یک ۱ قراد ذکرے یا گواه گوایی شدی اود شواب پینے یا دوسری چیزے سستی پرشهادت مبی منیب بو پان جلاکے ساتھ تو خرب فحرکی شهادست سکرساتھ بر مجی مزددی به کومکرکے نزد یک بوقت تنهادت بوکاموجود مرز نا ثابت جرایبی بر دونوں گوا ه شواب پینے اودامس کی بوموجود جونے کی شهادت دیں باقعن پینے کا گوایی ویں اور قامن کمس کواس کرمذی بومو تکھنے کا حکردی بری

اعلمان في الاقراريع بن وال الربح لا يُحدّ ملا فالمحمل فأن النقاح معنه لايمنع الاقراركما في سائر الحدود وانتالا يحلّ عن هما لان حدالشوب

انمابشبت باجداع الصحابة رضى الله عنهم وبلاون رأى ابن مسعود رضى

الله عنه لا يتما لاجماع وتدير في إلى فان وجل تم لا عنه الخمر فاجلد وهنية

الرائحة لأنج تعنده فلااجهاع فلادليل على وجوب الحدة والعلمان المنافقة المنا

والبيه مال المتعالم وعندالشا في ان يظهر افرة في مشيه وحركاته واطراف ولو أرت هولا تجرم عليه عرسته .

ترحمه : _ واحغ دے کمشوب کی واکل ہونے کوبداگرا قراد کرے تو مدنہ لنگے کی نبلان الم محد کے کہ ان کے نودیک پہال مدت حدید کا گذر فا نانبول افزاد كے بن ان مبی جيساكه دومرى مدود انع بنين اور شينين كه نزديك اس بخمد نديكے كى كه شواب پيني ير مدكا مكم صحابر کے اجباع سے تابت ہے اور حس صورت میں حربت عبدالندین مسیود کی داست نہ ہواس میں ام اع کال نہ ہو گا۔ا وراکیٹ نے نسوایا اگرنت شراب کی بر یا و تراس کے کورسے لگا فر توشراب کی بر کے بغران کے نزدیک مینس بگا ن جائے کی مبغراس صورت میں مدھے حكم برُ إجاع زربا در دبوب مدبر دليل دري — ا درما شاجات كه الم الرمنبية لك نزديك مدوا دب بيوني مي نشر كي علامست بهن كركجه زبيجا في بهال تكركم نومين وأسال بي فرن في كوسيخ ادد شوابون ك حرمت كم عن مي نشبك علامت يرب كربيونه كبواس كرب ا درصاً جين مركزنزد يك بيبود وكون مطلقاً زيين وجوب حدا دوحرمت ددين بن ك علامت ا ودامي فرت ائر مشائخ ای برے بی ارداا م شا من کے نزد کی نشدی علا مت بہے کہ شراب کا افراس کی جال ا ورحرکات وسکنات میں فاہر س ادراگرتراب کا مست مزندم و ملت تواس یر اس ی بوی مرای نه بوگی.

نشر بع ، مله تواطلانا محدٌ الزكران كرزديك مطلفًا اترادموجب مديد خواه زائهُ دواز كه بدمبوكبز كمانسان افي خلاص به بنيا واقراد تين كرتاب اورنائي ذات سے عداوت و كتاب، و نولدلال عدالغرب انا نبيت الرسے ما وكرت مادنے كى تعدادتا بن ما اجماع معابرے وون ال حدنوه میشرنوع سے ثابت بے وتولہ « لابتم الاجاع «کبر کمکس امرشری بر ایک ز ا نسکے تام بحبترین کے انفاق کوا جاع کتے ہیں اور معزرت عبوالند این مسعددا بے دودیمی براے درہ کے مجتبد نتھے اس سے ان کا اقتلات دیتے ہوئے اجماع منعقوبیں ہوسکتاہے ہو،

ىلە تول دا ھىلما بۆ- بوكىرا تېرىمى ئىنىڭ بوتىي ياسى بنے الى ما جەنے دجەب مەيمى اس كىرا ئىرى مەم كوشروا قىراد دار يەن دومپردى یں باہم امتیاز دگرسے اود مرددعدیت بی نرق شرکے کہونکہ مدو دیکرمدا نہیں امتیاط لادمی ہے اس مدیث کی ددسے کہ ^{دو} شبرتی بنا پر حدد فی کرد ، میکن شلاب کی مرمت کے بارے میں ام ما حب نے صاحبین مرے اتفاق کیاہے کہ خرکے علاوہ میں جی کے بینے سے بندیا ای اور كراس كرن ك و درام ي . ما وب وسنع القدير في الما يه كداس مشله ي ما حبين كنول بر فتوى يداس في كدام ما مب كنول

ساق تول دنوا دند بوان دین اگزشه والامالت نشیم کلر کفریج تواس که زند بو ملا کامکم زدا مات کلچنا پخه اس کی بیری قرام زمرگ در اس کا تستل دا جب نهوگا .

ر بهرگ اوراس کا تمتل دا جب نهرگا.

اعلمان الاحكام الشرعية كصحة الاقرار والطلان والعتاق جارية عليه زجرًال الكنّ ارتداد لا كنيب لانه اسرحق في اعتقادي لاحكى فعند على المرسّد والمناسر بداله المرسّد والمناسر بالماسون المرسّد والمناسر بالماسون المناسخ المناسم المناسخ النكام المناسبة المناسم المناسبة الم

وىزع توبدودرق جلده كمافى الزياء

ترجمسد: دوامخ دب که نشدگی مالت کا فراد طلاق اورعثاق کی صحت کم ا مکام شرعبه اس پرجادی چوگی فر و تنسید کم طور برگین اد تعاد کا حکم اس پرشابت نه جو گاکیو کمیا و سماد حقیق اعتقاد برمن ب ممن حکی معاطر بنی توعقل و ای جوزی صورت بی اعتقاد کو تا بت نه برگا و درجب اس کا او نما ده بیم نه جرا تواس کرتوابع شلانسخ نکاح و غیره بی تا بت نه جون کم اور شراب کی حد کے کو درے بھی حدز تاکی طرح شرنگاه بچاکم کیرہے ا تارکز بدن کے منعق ملہوں برگائے جا بین کے

تشریح، دوبشه مدگذرشته اس نے کرکھ احتقادی امرہ یا فرمین کونا قابل اعتبار مجینے کانام، اودنشہ والے کاندا ننقاد ہو کہ اودند اس بن خربیت کرنفیف مجینے کی صلا میں ہے ، کبونکہ یا بین تھا دماک اور محبر بوجہ پر بن بہن اودات کی مالعت بیں وہ مجو برم ہے

and the first of the first and the first of the first of

en en light eine Mengaling van de Sterring in de Sterring van de Sterring van de Sterring van de Sterring van d De sterring van de Sterring van

The control of the co and the tradition of the second of the contract of the contrac to the property of the control of th

كأكحتالقن

من قذن بعضاً إي حُرِّ إمكَّفًا مُسلبًا عَفِيفًا عن الزّنابِصَرِيه اوبزِنا بَتَ سرار مان الدرية الرية الرية المنافقة عن المنافقة عن الرّنابِ المنافقة المناف

لايجى لان المهوزهوا لصعود اومشارك والشبهة دارئة للحد تلناحالت

الغضب نُرجّعُ ذلك اولستَ لابيك اولستَ بابن فلان ابيه في غضب اى قال

لست بابن زبيد الذى هوا بوالمقناوف فقوله ابيه لفظ المصنف لالفظ القاذ وي

وقوله فى غضب بتعلق بالفاظ الثلثة ولست لابيك فى غاير الغضب بحنكمل المعاتبة أوبيا ابن الزانية لكن الله مست محصنة عُدَان طلب هولس الداد

ان الطلب مقصور على المخاطب فانهان طلب ابوها حُلَّ ابضًا -

لابلست بابن فلان جدة وبنسبته اليه اوالي خالد اوعته اوواته اي زوج الملست بابن فلان جدة وبنسبته اليه اوالي خالد اليه وهنك الخيالي المنه فالجداب مجازًا فاونفي أبُوته لا يحدّ وكذا الونسيد اليه وهنك الخيالي المنه فالجداب وهنك الخيالي والعدّ والراب وقول يأ ابن ماء السماء ويا نبطى لعرب اذلاس و معمانقى النسب والعدّ والراب وقول يأ ابن ماء السماء ويا نبطى لعرب اذلاس و معمانقى النسب

بلاستنبيه نمايوصفانب والطلب بقنة فالمبت للوالدوالولدوولده ولو

محرومًا هاناعندنا وامتاعندالشا فعي فحق الطلب لكل وارت فان حدّ القذاف

يورث عناه وغنى نالابل يثبت لمن يلحن به العاربيني السب وقوله ولاه

يشمل ولبرالبنت عندنا خلافالمحمدة وتوله ولومحروما كولدالولدمع وجود

الولل والكافر والعبد خلافالزنئ وكالقائل ولايطالب احد سيتكادوآب ا

ے : ۔ اور ود بین لگائی جائے گا اوس کر کے کرتوانے دا د کا بھیا تہیں یا دا داک طرف نسبت کرکے کے تواس کا بھیا ہے اس طرح اگراس کے اول ياجياً السوتيك باب كبيناً وله كي فكرك ياان كابياكي داب دير ورش كنزده بدم داوسوتيك باب بن نود إدا مجاذا باب ساس ك إكراس ك پاپ جرنے کی نئن کرے توجہ نہیں ایک گی اس طرح اس کی طرح نہ ہے جوئے کی نسبت *کرنے سے بھی حدیثیں آئے گی ہی حکہ*ے یا موں، جیاا درسو تیلے با پر کا زکران کاطات میا ہوئے کی تنبت کرنے یا نف کرنے سے مدلائم نہوگ یا کس عرب کرکھے اے آسان کے بات کینے یا کے بیٹل بھیر تکران ود نوں نے نقی ننبت مادنہیں ہونی مکرفس صف<u>ت کے ساتھ یہ دونوں موصوت ہیں ان سے تنب</u> دینی مفصودے ذکہ یا نی کا وصف نبا می اور صفا لیکے اور نبطی میں کھادین آ دولمن ن الکلمہے . اود موتمف کسی سیت بر نر ناکی تہمت نکائے نواس کے باپ ، او کا اور ہوتے، نواے کو ودیکے مطالب کا می ہے اگر پھ ومبرات معروم بمل بيهمادا خرب اوراام شانس كنزديك بروارك كوقت كرمركا بطالبرك اس في مدون كامن ان كمنزويك د ما فتاً متقل ہو تاہیے اور ہا دے مزدیک حدی میرارے بنہیں ہوتی ملک بنا برس کے بنا پرمس کوننگ وعاد لا متی ہوسکتا ہے اس کوحد کے مطالبہ كامن بهاورمصنف كي تول وولده بين مارك تزديك تواك بس شال بن خلات الم محد وكي وامره المرك مراد شلا برتي بيتي کی موجدد کی بی اکا فرجونے با غلم ہوئے کے سبب سے مردی جول اس میں ملائے سے ام زفرد کا۔ اور مثلاً قال ہو دکہ مروی الار مصبحر نے تکے با وجود مدکا سلا ایس کو کان سے مدکے ملاہ ہے جی ہیں ہے۔ با وجود مدکا سلا ایس کو کان سے مدکے ملاہ ہے جی ہیں ہے۔

تشتريح بد دينيد مدكدت بلك توالمن اما يويس ك ال محسن واور مي براس كراب الدكاميا باكريكان مين اكراس ك ال زنده بوف كى حالت می بگادے اوداس می بعد بال مرکن تومنزون کی مورے کی دوسے حدسا نظاہر وائے گا۔ بدار میں ہے کہمیت کے نئے حدقذ ف کا مطالبہ وی کوسکہ اسے حب کے لسنب میں فیب کھا ہوشلامینٹ کے والد یالاکاکبز کمیا ہی جزئیت کا تعلق ہونے کی بنا پریدا ادام ان کے نے سے دب مارہے اس منظم یاان پر تمت نظاف ے وا قاا والگاس کا ال جرفحسنہ ونوحدان ندآے گا س تے کہ جرمحسن بر تندمن سے مدنین لازم آتی ا مدیہ لید سابق دونوں میں معسبر ہے بین " نست دابیک "اودنست ابن نلان " بی اس سے کرداں بی اص بی عذو مناس کی ارب .

دحارثیه صدنه الله تول ونبسته ابرای بین دا دِاک طرحت نسبت کی اولاس کا نام کے کرکماکرتواس کا بیاہے کیونک وا ما بی مجازا باپ شماویس تابیعاس سے يه مذت د مو كادب ى جا برم ، إيكا ولات كباما له عبي كم الرقاط غرن بعقد بكرة مل كمان كراب معقوب كران من نقل فرابل م ما نسرانه عدال بانک ابرابی و استبل داخت الز و بان مراملاه بر وليس بنيه اله وعنه العبد المه والعبد المنه وعند الشافع المنه وهوال حق العبد وغوه بناء على ال حق العبد المه عالب بناء على الاصل المنه و وهوال حق العبد و المنه المنه المنه الله الله المنه و عن الله عن الله على حق الله المنه المنه المنه الله المنه الله الله المنه الله المنه الله المنه الله المنه الله المنه الله المنه ا

شرحی و - آوروندن بران جاری نه جوگی اور داس می معانی کا عبتادی اور ناس که برنے میں کوئی عوض کینے کا اختبالیت برہ الما خرب بے اور ایا شافق کے نزد بک حدودت میں اور اس طرح معا من کرنے اور بدلہ بیز کے مق میں میرامن ہوتی ہے اس کے کہ بہاں مق عب م خالب ہے اور میں عبد کا غلب اس مشروقا مدہ بر بن ہے کہ جب مق الشما ور مق العب جوجاً میں توس العب ہم خالب ہما کرتا ہے ہے اور الشر مقالیا غن ہیں اور ہم مدوندن میں مق الشرکو غالب قرار ویٹے ہیں اور وجر اس کی سب کہ مبندہ کا مق بین اپنے سے عال اور بشاکو دور موام قرار یا ہے داکم الشرک مات والب ندہ میں توز اہر موجب عال نہوتا ہیں۔ میں اس میں موجب عال اور شرع ہم تو تا ہ

سى فله دوننالا الم بين براد عن ورائت بادى بن مرائت بادى بن برق بيداكر سائ اس كابيان آيتكا كم فن سندك بعث مع عادلاس برق اس كم عند من ابت برمح ادرب الت عرف اس كرامول اورفرد عام مبتر برگ اس الامقد دون كرندك تام مقام برندك كا فل عن ب معاري امالت ان كومذنذت كم معابد كامل برگاري !

نچه نود بنا بین ادهس افزاس سے افثار ہے کہ برا میں ہارے اورا کا مثان گئے دویاں شعن علیہ ہے اوریہ افتان خرصن اس بات بیں ہے کہ بندے کا میں انڈرکے من کی طرف داجھ ہے باس کا میں منتقل ہے ہما رے نزد کی میں انڈک طرف واجھ ہے اوران کے نزد بک مستقل ہے توانا کا وہی دائے ہوگا ہے، ک

لانهاتذنت الزوج فتحدوتذك كاياها لايوجب الحد بل اللعان وهي لعرتبت اهلأ للعان تمرك بسفط اللعان لا مقاله التوى لانهان أنهم بسفط اللعان لا مقاله تبق اهلًاله وان تهم اللعان لاستقط الحدد و دا وجب تقديم مربيقي مروسيقط اللعا وبزنيث لك هدرااى تال لزوجته يازابنة فردت بفولها زنيت بك هدرالان تول السراة يجتمل ان يكون نصديقًا لم يعني زينيتُ بك تبل النكاح ويحتمل ان بكون ردُّابعِن ان ومجر من زنَ فهوليس الانمكينَ أيَّاكَ لِإنّ ما مكَّنتُ غيرَك وتمكين اياكسب بزنًى فلا بكون لها دعوى اللعان لاحنهال المعنى الاول ولاحتَّ عليها الماكس بزنًى فلا بكون لها دعوى اللعان لاحنهال المعنى الاول ولاحتَّ عليها الماكس ال

لاحتمال المعنى الشاني.

عَدْ پرمة دندنسته ظاهٔ جاينگاكاس شوپر زنا ... ك بتمت د محوب ا درشوبراما پن عودت كوزناك بتمت نگانا موجب مدنېس كميموجب معال سے اور ببال مان بمي اس ئے نہ و کاک مورت پر مدندف تگر بھنے کی وجہ سے وہ اہل مان نہیں دہی۔ یہاں بربات بیش نظرتہ سے کہ مدکومان بر مقدم کونا عزدری بے کبیز کدنوان سے مدتوی ترہے دا وواجرار حکم میں نوی مندہ ہوتا ہے منسیف بری ادر مدتوی ہوئے کی دقیل بہے کہ حرکومندم کمنے سے مان سانظام ما تلب اس سے كم محدوده فى القذمندال معان بنيں ا ودمان كومقدم كرند سے مرسا تعانبی ہونی دکیر کے معان کرنے والی پر میزندے آ سکت ہے توہی بی دوسے کو ساتیا کرنے کی طا تنت ہویینیا دی نوی ہوگا او وتوی کومتی تتذم ما مل بدادر داس تاعد مكر مطابق المجيم مدكرمقدم كرنا واجب بوانوييط مدنكائ جائد كى اورىمان سانط بوجك كا دىعدمال بلية لببب العدا ادرار ورست بور بواب دے کمیں نے نجھ سے زیاکیا ہے تودونوں یا طل ہو جائیں گے دیمن مشوہر نے این بوس سے کمان زاید اوداس کے جواب میں ومیے کرمیں نے بڑے سان زناکیا ہے توحدا وردمان و دنزں باطل ہوجا بین کے بہریک مودت کے تمران میں اس کا اقال ہے کہ وہ شوہرے تول کی مضدین کے طود پر ہو، مین میں نے نکاح سے پیلے نیرے سا مذذ کا کیا ہے اوراس کا بس اخال ہے کہ وہ مطاب پر ہے کہ بیرے نے توینرے مساکمی کو اپنے ساتھ وطی کامونے بنیں رہے اہیں مالت میں و ترے کھنے کے مطابت) اگرمید سے زالیا گاگیائوں سے معاوہ کچھ نیس کہ تجھ کروٹوں کا موقعے واجھے ا پنے ساون وطی کا موقع دینا زنا بیں ۔ اب پیج سن کے احال کی بنا ہر مورے کومان کے دعوی کا من نیس دکھیو بھے مشوبر کا الزام تسبیم کم کیفنے میں ميان باطل مبوم! كهيه اود دومريت من كا خال دبنى دجرے مودت بر مدبق قائم نه موگ دكمبونكماس معودت بس زناكا طلاق مرون مود و

كثيريج بيله نوادتم لاجا لإيه جماب بسياس اعترامن كاكرعودت كمصركيل مقدم كىكدمان صاقط بوكميا بالجردوان مقدم كياجا تأنتب توحدسا فلايهج كبوكرهان كرن وال برعد تذن جارى بهول بي . جراب كا خلاصربه ي كرمان مي دوا صل معن مديا ن جائزي الس ع بر بي ميزل عرب اود عب دد مدمی برمایش ا دران برسے ایک کومندم کونے و ومری کا اسقاط پان جائے تواس کومندم کرنا وا عبدہ تاکری الامکان بر و نع صرکافتہ بن جاشعاه دربها والخريعان مندم كيا جائب نومدسا فنطانس برنى ادراكرمه تذب مقدم كردى جائب نويعان ساتنا بوجا تكبيعا مس يخصري كومقدم كرنا

ی تود دان فل ارا و ای مامس برکدرد کے نول ۱۰۰ سے زاید اسکے جواب میں عودت کا پرکہنا کرا ہاں میں نے بڑے سامتا ذناکیلہے ۱۰۰ میں میں ودا، یہ احمال ہے کہ درکے قول کی تقدیق ہوا ورسن یہ سوں مگر کرنکاح سے پہلے میں نے بڑے ساتھ ذناکیا تھا اس مطرک تکام کے میں ہوسکتی اس صورمت میں عررت کی طرن سے نعان کا دعوی سانظ ہوجائ کا . رہا نیا مدا نمزوی

مُلَان عكس لان النسب يثبت با قوارة نم بالنفي بصار تاذنا فيجب اللعاب اماان نفاه تما قرب نقد الذب نفسه في له ای ولدا قریده نفاه و ولدنفاه نما تربه بنبت نسیهما منه لا قراره ولاشی بليس بابنى ولا بابنك لإنه نفي الولادة ولا يجب به شى ولا حدّ بقذت من لها وله لاابكهاولاعنت بولما ما قال بولير لإيفالولاعنت بدون الولد فبفذ فها يجب الحكة والغرق ببنهما انه وُجِد في الأول أمارة الزناوهي الولد المنفى ولم توجد في التاني ولابقد

ي عن اا ذا لا عمن بولد وبين اا ذال عنت بدون ولدي عده

من وطي حرامًالعينه-

- ، - اددارُسُوبر في يط ا في بيني كا ترادكيا بوكما براو كايرانس تولمان كرا ادراكرا ول كي كداد كايرانس بواترادكر نواس پر مدندن لکائی مانے کی اس کے کلایلی صورت میں اگراز سے نسب ٹا بت ہوما تاہے پوانکا دک وجہ سے تاذیب ہوئیا ترزن کی بناپر ىمان داجب برقانيكن (دوسرى مورت برب) حبيك اول اس ندائكادكيا اورميزاترادكياتوخودا بن باست كومعثى يا أدومعونى بتمت نظاف يرمدنذم وأتى بشرع ۱ س من حد دا دب برگ اورد و نول صود نول می رو کامل کلیع مین دو بچه می کا ول اقراد کرے میموس کا نکاد کر دستا ورده بچه میں کا ول انکارا ور بجابرًا وكم تُعُ مَن كانب بعبه افزاد بلن جلى كاست ابت بوكا اول كمورت مع كماك بركاكا : براب ويترانو ومدومان كيوداجب خَرِمُ كَاكْمِيونكاص هوددت بب اس فـ (این فودت مے بجبی) دلاوٹ ک نفی کہے اورنی دلاد منصصے حدوثعان وا جب منہیں ہوٹا دکیونکہ اس مص عودت يرتبمت ذنابس آن بال اس كابير مان كراكر افيف سنب ك نفي كري تبيت آن ب جوم بب حديا معان ب، اودا كرزناك كال البي عود ست کودی جس کے بچہ کابا بہا صلوم نہ ہو یا جو تورت اپنے بچہ کے ارے بی معان کرمین ہو تو مدوا دب نہ ہوگی ، بچہ کے بارے بین معان اس سے مراكبوكم المرمنيري كالمان برام والراس كالذن معدوا جب بوك اوردو نفاع وبرفزن يب كريج كاساحة ماأن مول كالمعورت جن اس بر ولد من کے سبی سے زاکا بٹالگ چکاہے اور ووسری معورت میں بربات نہیں پا ٹائن . ا ورندایے تھن کوز ناک کال وہنے سے حدوا جب ہوگی۔ بربیع بی سے بعید حرام و کی کا مریک مرو

نشری دبنید مرگذشته اس نے کرجب عودت مورک تول ک نقدین کر کے میرمان بس آنا. ۲-۱ دریرمی احمال بے کہ یہ خاد نعیک نول کود کرنا ہوا در غرض به موكمين فانوتيب سواكس كوابن اوريون في بني ويا ب المية زنا بونوب بين او داس مللب كم بني نظرعورت سے مدسا نظام وجائك -دكيوكدية والزاق جماب سيعقبق اعزات والهبس آوج عودت كمكام مي ودنول مفوم كما خال مردوب كونشك بإكياكه كونسام إوسعاس لط شک کی بنا پرمدا در دران در دنوان سا نشا جوجاً میں کھے ہا،

(حامثید صربذا) که تولود لامن انزلین اگراس نے ا<mark>چی زوم سے لوکا کا ترادکیا بھراہے آپ سے اس</mark> کے نسب کی نفی کر دی توہیان واحب ہوگا كيركونسب كي فل موديب لذهنب اود الخريط نسب كانكادم برامان سي بيكي بن نسب كانزاد كرك نواس برحد ادم جوك كبو كمدجب اس سف ا وإدىستىك ذريدا بنة آپ كوحبشلاد بانونق ولد كرسب جرمان واجب بوناده باطل بوجائ كاس ك كروومين ك باس كذب كى با برمارات مدندف كي بانده ان كي طرف رجوع كزا برا تفانوكو بإبر مدكا فلهرست اب جب انزاد سنب سي خلف بين مداك إطراب الأوامل كي طرف جوع ي مان على اورد ومن مورتون مس الوكاس كاشاد بوكا فواه اترارسابت بويا تزادلات بو ساهرم به اعزام كردك موسك نفي بن توسان ماسبب تنى اب مبكر دوكاكانسب ختى خبوافوان كروبهان مدان بن زبونا جلهي إس ك كرمس ببركم من بي ريانابت مون بس ده چیز با طل بوجا نے سے من با طل ہوجاتی ہے اس کا جداب بہے کانطے نسب کے بغیری نوسان میجے ہو کہے جیدے کراکر داکا نہی ہوا ور مروبتمت فحائب تومان بولااس للميها ل بوالر ص منب المستبون كم با وجود تبست و مات كي مبرك بنا يرموان جادي بوشاه .

المحاله حكمالصحة ينمابينهم خلائالهما وقول ومستاس بالوقع عطف على المحاله حكمالصحة ينمابينهم خلائالهما وقول ومستاس بالوقع عطف على الفعارالستة ف حُد وكفى حدّ بحنايات انجد جنسها فان اختلف لا هذا عند نا وعندالشافع ان اختلف المقاد و عندالشافع ان اختلف المقاد و عندالشافع ان اختلف المقاد و الما الما الما الما المقاد و المدوكة و العبد و المعاد و المعاد و العبد و العبد و المعاد و المعاد و العبد و العبد و المعاد و المعاد و العبد و العبد و المعاد و العبد و المعاد و المعاد و العبد و العبد و المعاد و المعاد و العبد و المعاد و العبد و العبد و المعاد و المعاد و العبد و المعاد و المعاد و العبد و العبد و المعاد و المعاد و المعاد و العبد و المعاد و المع

عنايع

شرجی۔ این ایے موس برتہت زنانگائے عدالان ہوگی یہ انم ابومنیڈ کا ذہب ما جبن اس سے فقا ف کرتے ہیں وجہ فقا ہذیہ ہے کہ انم ساجہ من کرنے ہیں وجہ فقا ہذیہ ہے کہ انم ساجہ من کرنے ہیں مار سے نکاح دان کے عقیدہ میں ملا ہوئے کی دج ہے امجھ ہے ، خیات ما جبین کے دکہ ان کے نزد کے مار سے مناح من کا تون اور انکے منازہ ہوئے کا تون اور انکے منازہ ہوئے کا تون اور انکے منازہ ہوئی کی منرمیتر ہر اس کا طف ہا درا کے منبی کو منزی کے داسط ایک مدال ایک مدال منازہ من کر اس کا طف ہوئی کے درا اس کا منازہ ان کے نزد یک اگر شدد دان منازہ ہوئی کے درا سے اور انکی برائی ہوئی کا فی منز برائی ہوئی کے نزد یک مدوں میں تنا مل شہد کا فیکن اگر زید کرا کہ من ما تند زنا کی مدوں میں تنا مل شہد کا فیکن اگر زید کرا کہ من ما تند زنا کی مرد منبی کا دادوا کہ ہی منہ منازہ من ہو جائے گا دادوا کہ ہی مرکز کی مدون ہوئی ادرب افتلات میں منازہ من منبی ہوئی ہوئی ادرب افتلات میں منازہ من منبی منازہ کی مدون میں اسپیمالی میں میں منازہ من منبی جا ایک میں میں منازہ منازہ من منبی جا ایک میں منازہ منازہ من منبی منازہ منازہ منازہ منازہ منازہ منازہ منازہ منازہ کا منازہ کی مدون میں منازہ مناز

مہیں۔ کیک تعدد مقون کی جبت کو خابت میں خرد مری ہے۔

تشریع دبقیہ مرکز رئتہ ہے تو مالت کو کا ڈاس اصان کاکبرل انے ہوگا جرائبر حن اسلام اسے ماصل ہواہے اور کیوں اس کے قا ذہ کو مالئے

دیکہ بر ہے کہ اس ہے کہ اسلام سے سامی سا حت ہوتے ہیں نگر و عاد کے امورے اس کا تعلق بہیں اس کے معد و ف القذف میں تو بر کو نے

سے صابح دیاکہ ہوجا تاہے عرسا ماست میں مقبول انشیادت بہیں ہوتا۔ اود نوڈ می چی زنا ترب کے بد بھی عیب مثل دس تا ہوتے ہیں اس نے معم کھکے نقصان کھکے

سے صابح دیا کہ ہوں ماندا ای بہی مکم نقاس کا بہی ہے کہ بزکر ان مالت میں آڈی اور کوڈی کی عدت کی بنا ہر وطی حوام ہے عدم کھکے نقصان کھکے

سے صابح دیا ہیں ایسے ہی اس لروج کے سات وطی کونا جس سے اس نے مطارکیا نتا اور امی کھارہ والمین کیا نیز فرمنی ووڈہ وادع واقت سے وفی کرنا ہی

تله نود دمتان الإلبن و به كا فراكرا ان ماص كرك دارالاسلام مي داخل برتواس پر حدقذ ن لازم بوگل اس ك كماس في مقوق الباد لإداكرن كا عدكرك داخلها نفا اود حدقذ ن بندے كا حق ہے ، بنلان زنا اود چردى كى حدكداس مي الشركاحق غالب ہے اس كان دونوں كے صب سے متابن پر حدمارى د ہوگى اور ذى پر برصورت بي حدمارى ہوگى صائے قراب بينے كى حكم ، و كا تے البيان) دعائيد حدیثها ،

که توکدوکفی مدانز اس بی تنوین و مدت کے لفہے مین ایک مدکا نی ہوگی ، حاصل برکر جب کمی فے متعد و مرائم کے ہو موج مد ہیں۔
تواب وہ یا نتلف مبنی کے ہوں گئے ہیے کہ وہ زناکرے ، چوری کرے ، شواب پینے اور محسن پر دناکی تبحت رکھے اور یاان کی مبنی تھ ہو گی جیسے کہ شدد بار زناک بتمت نگائے یاکئی بار زناکرے ، نومبل صورت ہیں ہر جرم کی انگ انگ سنوا ہے گاہ ایک سزاکا تی نہ ہوگی۔
اس سے کہ ہرا یک جرم کا مقصد و مرے کے مقصدے جداہے اور ایک مدسے ہوڑ جر و تب یہ حاصل ہوتی ہے وہ دو مری فوع کی مدسے
حاصل بنیں ہو سکتی ۔ (با تی مدا منہ و ہر) وطي في غار ملك من كل وجله اومن وجله كامتر

زنت في كفرها ومكاتب ماتعن

الافترورية ويرور مرور مرور مرور مرور المرورية والمرورية ويرور المرورية ويرور المرورية ويرور المرورية ويرور الم واى لاحكّ بقذ ف مكاتب مات و شرك ما لا يفي ببدل الكتابة لان العداما المرور المرور و المرور و المرور و المرور و

بلغ الله وانه العدو في حربة ها الكانب اختلان الصحابة و ملايقة ن من

وطىحرامًالغاير لاكوطى عِرسه مائِضا اووطى مملوكة حرمت موقَّفته كابّ به الم مغول من النزتين ١١ عد .

مجرسيلها ومكاستله فان حرمنا الاولى موقتة الى زمان الإسهلام والتانبة الى مان

العجز وعندابي يوسف وطى الكأنبة بسنفط الكحصان كمجوسى نكح المته في كفي ه

فاسلم دستائ قنى مسلمًا هنا-

تر حمیرے: - مثل بر کا ذاسے فبر ملوک با ندی سے با فرمعن کما فاسے فبر ملوک ہے میسے مشترکہ باندی اس سے وطن کی ہو بانس ملوک سے جرمیت كرمرام ب شاده ما ندى مراس كادمناعى مبن مي سے اور زاس بر مدندن آئ كرم سال سرملان بر زناك تهمت دى مي نے مالت كر مِي ز اكبا بر بابنت لكان اس مكاتب برجر كافوال مهور كرما بي اي مكاتب برنبنت ركيف مع هدين أن مي جدم ته و قت اشذا مال مبرد مان کراس کی کمابت کا عومن بورسکیا ہوکبو کے مدنوا زا و برہمت نظانے سے واجب ہوں ہے ا درانس مکا تب کی فرمیت میں محابہ کا ا مثلاف ہے۔ا ودود نگانی جائے تک تاذب پر اکراس نے اہے حمن پر ز ناک ہمن نظائ جود ملی حرام کا دیکسپ ہوا ہو لیکن اس کی حرمت د دینہ بنیں مکی تغروب مثلامی کے مائفہ ہوی صحبت کی بازکش پرسٹ با ندی سے با کا تبہ با ندی سے مب کی حرمت موفقہ ہے کہ والشريرست! ندى كومت اس كالريام لاف كرونت ككه واد مكانبك حرمت بدل كتابت اداكوني عا جز بون كم وننت سک ہے استدام ا دیرسٹ کے نزد کر مکاب کے سات وطی ہے ا معان سا نظ ہوجائے گا داس سے اس پر ہتمنت نگانے ہے حدمین آئے گی ، میے مداری جائے گااس پرفیس نے لیے عمل پرہمت مکان جرہیے جوس تھا در اس نے مکاخ کیا تھا پٹی ایسے مالت کوپی بھرا سلم لة بالماس طرع مستاس يرمننذ ف كان جائ كاكرده داد الكسام بي كس مسلان برز اكى بتمت كات-

مسوم : ربني مدكد دنية عه نوار ولاه وبتد من الخاين أكركس عودت كاكون كب سه مراس شهرمي اس كاكونى باب معلوم دبواب ابك أوق له اس پرزاک بترن نگان تومینهی آئے گی اس می دمند باب کری کا دجود زاک دبیرے اس مے اس کی عفت ندد می ا دو معسنہ شرف کے لئے ععنت نترطه يءاودا مصان وجوب حدكى شرطه عاء

سك تود ولابنذ من وطی الزبدارس م كراس كی اصل به ب كرمس ندایس دلم كی صر كارست نسینه به نواس كم قذمن پر عدلاذم خبودگی كبيركم والمعينة وطى ودونيقن زنام واورزان يرتهن معمدنين آن وداكراي وطى ك ص ك حرمت ليزم ع تماس كانذ من بر مدآن کی اس الے کہ برز انہیں مع جنا پنر بالکل غیرملوک إندى إجدمن وج غیرملوکہ سے اس عدم اس مار اس ملوک سے میں کی حرمت اپری ہے ، میکن آگر حرمت و تقی ہو تواس سے وطی وام میرمٹ ا دواہی وطی سے احسان سا نظافیں ہو تا اس سے اس كرتذن پرصهوك ا

د مارثبه مدنها) ساه تودمن زنت فی کو باایخ ا<u>س می پرمنبه موسکه یک کرله الانے سے جب ای</u>ام کفرکے تنام معامی معا م مبوجاتے پی مجبیا کی مديث من دارديد والاسلام بيدم اكان تبله د با تل مداً مُنده برب

امتاعن من المسك كان حق الله مع الله عالى عالما بيت الما ذال المقصود الانزجار الما ذا اختلف الجنايات فالقصود من كل وإحد عني المقصود من الأخر فلا بيت الما الدا اختلف الجنايات فالقصود من كل وإحد عني المقصود من الأخر فلا بيت المعلى.

تخریج ۱- دبتی مرگذشت ۱۱س مفان سزاول بر تعافل نامکن به اوردوسری صورت برس سردیک بی مدتام که جلت گی بین جب شاهٔ کی اردند من کست چاہے مفذوت ایک بو یامتدو، چاہے تذمن ایک بی کلسے بو یامتدو کا انت سے اور چاہے ایک بی دن بی و حراشت یامتد دونوں بی بیرصورت ایک بی مدوا جب بوگی ۱۰

ر ما شبدمه بنا به نوا فیرالمقعودا بخرگفایر کتاب پی نیمودیه کرزناک مدکا متصودیه منسب ک حفا نست ا درج دری ک مدکامقعودیه ال ک حفاظت ۱ در شواب پینج کی مدکامقعود مقل کی مفاظمت ا ورقدمت کی مشکام مقصود عزت وحرمت کی مفاظنت توجب ان کے مقاصب مشتلعت بیربان کی مددل بین نداخل نبین بو سکتا به ۱۲

سراب بي كامد علمت بون جابي كبركرمد خواب مما بركم اجاع سدابت بون به ص تعلى يراس كا برد فهر ادجو كداس كا

مب بقین بعادد مدتند کاسب مشکمکس اس عامدند من ادے اس ک مزب شدم مون جائے،

وحدة الزناثابت بالنص وحد الشرب ثبت باجماع الصح لەمتىقىن و ئەخەانىرەرد ، ف تابت بالنقر سبب حددالقن فعمل لاحمال الصدق اقول حدالقذ قولەنغالى فَاجُلِدُ وُهُمُونَتَانِيْنَ جَلْدَةً وَحِدَّ الشرب فلي وعُزّرَ بِقِذَن مِمْ لَوْكِ أُو كَافْرِ بِن الْوَمْسَلَمْ بِيا فَاسْقِ يَا كَافَى يَاخْبِيكُ يَأْسَارُكُ يافاجريا مخنت ياخاش يالوطى يازندين يالص ياديون ياقرك الخمريا إكل الريؤايا ابن القحبة باابن الفاجرة انت تاوى اللصوص انت ناوى ياقرديا حجام يابنه وابوه ليس كذلك يامواجر يآبغآ م :-ادرداس كرىبدزناك ارسحنت مون باسي كبيرك مدزنانس تطى سائابت بدا درداس محمر مداراب بول ماست كيونك شراب مینے کی حدمیا۔ کے اماع سے امت ہے اور رحد مُلَد عنداس سے حس کمل ہوئی جاہیے کیونکہ، شراب کی حدث کا سب دیعن شرب خر سمنابدة شي بين باور مدندوكاسب دلين مقدوت كاك دامن امر مفكوك ب كيو كرمكن بدي وقيت مي فاقرف سچام وا درمف دوسرے کوا میش شرسکے کی دم سے اس سر مدلک دہی ہو۔ اس توجیہ برنقس واد وکرتے ہوئے شارح فراتے ہیں، میں کمتنا ہوں کرمد قذب تھی تعلی سے ابت ہے لین الشریبالئے کے اس ارشاد سے فا ملد دہم نامین جلد ہو اردامی مد ندف یر قا*س کرے مدخر*اب ثابت کی تن ہے تومدنذن کے مقابلہ میں مدشراب کی دمیل کر درہے دیں اُس کی ارجم کر درہو نی جاہے) الركول سخفی غلام اکا فرمرزاک تېمت فكاشت آمسالمان كوان الفاظ سے كالى دست داست ماستى داسكافرد با خيميث ، است خورد آست مرکارہ اے بھڑسے واے دغابازہ اے لونڈے از واسے بے دمن ، اے نسراً، اے دنورٹ، اسے معرفر واد اے مشرال واسے مسود خورو کمیے رندی کا میاہ اے فاحشہ کا لڑکار اے حوروں کا مغائی دار، اے بر کاروں کے اڑ و دار ، اے مجہ باز ، اے حل را رہ توان مد مورتول من نغز تر لازم موکی ،ا وراگرمسلان کوکیے ،اوگدھے ،اے سور اے کتا،او با طلی اُوسندر اُونا ی،او نا ل کے سے ماہیک اس کابات نائ نیس ہے. ایجے اے زنا کا کا کا کھالے والے ،اے کا نڈور اے میرفردن، اے تعینے باز ، اے تحرہ توان مورتول تعرمر ثائم كى جائد ا دروه مرجائدة ثمان كاخون معات بيءا ورأكوشوبرا بن ميرى كوتعز <u>اری اور ده مرمانت اتواس کاحلت معارند بوخاد خکراس پر دمت وا حب بوگی،</u> مله تود یا زندین الز. زندان فادی لفظ زنده یا زندی سے مورب ہے ا دربرزند نای کتاب کی فرت سبت ہے شوی کا نول

کے مرقد کی حردہ کے مودار مزوک نے تکھا تھا پھروہ تباد کمری کے زانے میں تنا الدکئ فدا ڈن کا کل ثنا اس کے سانغیول نے اس کی طرف انے آپ کونسرب کیا میرکسری نزفترواں نے اس کونستال کیا ، چربکار او تہ کا مذہب تام ادیاں سما دیہ سے خارج تھا اس کے عربوں کے براس ادی کوزندین مناخرو عکیا حکما سمان ادیان سے ابر سراد دارس می اسے دی سے تعرکا ما کہے۔

عه قول دبیرت ایزون ال پرلتحدیا بمشددمفعدم میروا دُ ساکن آخرمی تا رشکند ۱۱۰ رئین نر لمنے بسکریہ و ، آدمی ہے جواین سیوی یا عرم کے میات وومرے آدی کردیجے بھر میں اسے تنال میں ملنے کا توقع دے ،اودسنسل کے کہاے کہ دلیا شروہ منفی ہے جود وارسیل کے درمیا کے ساتھ دومرے ادی تودیجے چربی اسے مہاں یں ہے ہ وے دہے ہیں۔ سب انہار کے ہراہ کمینی یا کارد اور کھے ناشار کتہ کا مکے کے ملنے کا سبب بنے اددا کی تعمل ہے کہ جوابنی مبری کوئس مزجر ان یانوکر کے ہراہ کمینی یا کارد ا راقی کر ایک میں ان کا سبب بنے اددا کی تعمل ہے کہ جوابنی مبری کوئس مزجر ان یانوکر کے ہراہ کمینی یا کارد اور کھے

44.

تشریح د بنید میگذشت، یا بن غیرماخری می انہیں بیوی کے پاس ما کے کا ماآنت دے ،

ندہ ترا وہوائم من الزنا الزیعن زناکا لفظ وطن حرام سے امغی ہے کہ مائٹ میں یا نفاس میں ہیوی سے وطن کرنا وام ہے تحریز ناہنی ہے اس لئے۔ ترل زناکی ہمت شار نہوگا۔ا ورمدنہ آنے گی، النبہ عرف من کے کما ظ سے حد آن جا ہیے اس لئے کہ موگ اس لفظ سے ولد الزنا مراد لیتے ہیں نفین جو مکر اس نفظ سے مبدا و قانت و حوکہ إزا در کمیز بھی مراد لینے ہیں اس لئے اس پر حدل ازم نہوگی ہ

ر مارشیده بذا به نولدانول الخیباس پراعتراص به کداگرفید در ندی پیاب انتحب می کال دی تواس پرهدد آن کی صال کم قید کالفظار نا سے می عرب میں نوش ترجه اس مے کہ واید چپ کو زناگرتی ہے اور اس پرفتہ کا نفط ہیں بولا جاتا ملکہ اس کا طبابات ہو آہے اس پرجو بر کماز اگر ان اور اجرت بیت ہے اس سے لہریہ اور جامع المغرات میں ہے کہ فید کی کال پر مددا جب ہوگی مؤلف تنویر الام اور لے بھی اس مدسا تناجو جائے کی جہا ہے نستے القدیر میں شبہ عقدی ایک صورت یہ بتان گئی ہے کہ اگر کسی نے ایک عودت کو کرایہ پر لیا تاکہ اس کے ساتھ مدسا تناجو جائے کی جہا ہے نستے القدیر میں شبہ عقدی ایک صورت یہ بتان گئی ہے کہ اگر کسی نے ایک عودت کو کرایہ پر لیا تاکہ اس کے ساتھ زناکو سے بچواس نے زنا کہا تو اس پر مدند ہوگی البت تعزیر لازم ہوگی کیکن صاحبین کہا میں نامی اور الم المحدد کی اس پر صد

وَالْفُحِكَة بِوزِنِ الصَّفِي ةَ مِن بِفِحِكَ عليه الناس وبوزِن الهن قَرْ مَن بِفِحِكَ على الناس وكَنَ السَّخْرة ونحوه وآعلمان الالفاظ الدالة على القَبائح لا تعد ولاتحصى فالواجب ال يذكر لها صالط تبيه ن به احكام جميعها فاقول المص قلاعرفت السبة المحصن الى الزيا توجب حلّ القذف فنسبة غيراً

كالعبدة والكافراليه لاتوجب الحدال في طاط درجته ما بل توجب التعزير لاشاعة الفاحشة ونسبة المجمن الى غار الزنالا توجب حداً الفذ فهل يوجب التعريرام لافان نسبك الى نعل اختيارى بحرم في الشرع وبعد عادًا فى العرف يجب لنغزير والالاالاالان يكون تحقيد اللانشراف.

ہے :۔ اور خمکہ ، صفرہ کے وزن میر دھنا دیکھنمہ کے ساتھ ہاستھن کوکہاجا آ ہے جس پرلوک ہنتے ہی اورم کرو کے وزن پر دخیا و کے فتحہ کے ساتھ وہ من ہے جو توگوں سے منس ندان مرتار شاہے اور مخرزہ وغیروالفاظ جی ایسے بی معنی میں استقال کئے جاتے ہیں۔ واضح رہسے ككس كى بران پر دلالت كرنے والميا الفاظ به شار اين دسوبرا كي كامكم مدابيان كرناكس فيان كے نے ايسا صا بطے۔ بتلا اخرورى بعص صعب كاحكم معلوم موجات لودائد م فرالي كرامين كمتابول كددا يترمعلوم موجي كرمعن ك طرت في ا كى نسبت كرنية مع معتندن والبسبرون بي إينا غيرتسن مثلًا غلام إكافر برز الكاتميت وكالم سي مدنيس أنت في كبير كم ال كاور مرفكيا بواہے البتہ فش ابت ک اٹنا عدت بان جانے کی بٹا پر تغزیر وابنب ہوگئ_{ی۔(۲)}ا دومس کوز ناکے علا وہ و دومری کس مجال کے سے کال آتے مے مدتنف دا حب ہیں ہوتی ،اب دسوال بہے کہ ایسے کالبرا کے سبب سے ، کیا نعریر دا حب ہوگی پہنیں ؛ نواکر ایسے نعل اِختیادی كاذكرك كال دے جوكم شرعًا حوام مع اور وردن مي است با عن مار مشاركيا جا كاب تونقر برانازم بوك ورد اس بر نفز بر منهوك والبت الْمُرْزِهُ الريحَى بِي السِّبِي السِّبِي مُوجِب تَحقِّرِدَوْ بِين مِوتُوتَ مَرْمِ آكَ كُلَّ

تشريج وسله تعلمنا بطة الزينا بطرة ماعده كليكو بكتي مس كدريدتام مرزوى احكام منفسط مرجاني بس مم كم منا بلركو فاعده اور قائلن

عبه تود فنسبة غير لمصن الحراس براشاره بدكتن بي كانراد دملوك كاذكرا حرازك لي نبي لكراتفاق بديكر برغير مس مثلاكاف ملوك ومجنون مبنى واورز ناس فيرعفيف مير بعن بي مكرب،

سله قرار بر توجب انشر برا موجب كي عايت مقدارهد عدم مين تاليس كور عن كرينج سكن بع مثلاكس اجنب كه ساته ما عكم علاوه تام اجائز حرکتوں کا مرکب مود باج در کوما ان مع کر در کے مبرے رکز مکل مانے سے پیلے بچرا باگیا۔ اوران نینوں مواضع کے علاوہ انہتا تی نفر بر نبی نگان جائے و جرا و دوروی ہے کہ معن کا مل ہے کہ ادک صلحة مر نفر برے اورا سے اس تعدما ما ما عداس معان ب

نطحا ودفاً بنديره ي كعب سنكى لأكرس وطئ ك اس پرت دينزين ننزم كرن چاہيئ ١٠ لكه تولدال نعل اختيارى الخربعين ابيانعل جوابي اختيار سے صادر بو منتقل کے «اُنت خاسَ سِعِن اپنے پاس دکھی ہول ا انتوب جرب است كرّ ابود إكير د اختدام "بعن بوتام اخال كومباح جا شتا بو . لكيّا نت عوان "بين حكاك پاس نگا بمكر توكون برظلم كرت والله یکے ۱۰ انت منانق ۱۰ دداس کی و دنسیس بی ۱ ۔ اعتقادی بوزبان سے ابیان ظاہرکرسے اور دلّ میں کفرجہ ائے۔ ۳۔ عمل کجومنا نقین میں اعل کرے متعامرک جاعبت ، میکٹوے کے وقت گال کلوچ ، وعدہ خلاق ، حجوظ ک عادت وعیرہ مبینا کہ مدیث میں وار دہسے یا تخانو دافغی ہے ، خارم ہے تو برختی ہے تو و ہاں ہے بری در مارہ بدی کیون شریع یائے توہودی ہے تو نعوانی ہے تو کا فرے توجا ووکرے توجا آزا

والناقلنال فغل اختيارى احنال أعن الامور الجلقية فلا نعزي في بالحهار لان معناه الحقيقي غايصراد بل معناه المجازى كالبليد مثلاً وهوا مرجلة وكذا القرك يراد به قبيج الصورة والكلب يراد به سبي الحناق الابن بقال المناف من النقس كعالم اوعكوى اورجل صالح فانهم اهل الاكرام فيعن لا المناف المناف الدوال اذبيقة هون با مثال هذه الكلمات كتبرا ولا ببالان من ان يقال لهم وانبا قلنا يجرم في الشرع احتراز اعن العال الخيرية المناف الم

شرخ پرد اود نسل اختیادی کی تبداس کے لگائی کہ اس سے پریائش امود کی لنبت مارج ہوجائے مشلاکسی نے اے گدھے ، کمکو گائی دی تواس پر تغزیر بنہوگ کہ بوکہ خالی ہرہے کہ اس سے معن مقبقی مراد ہیں ملکہ میں کا ذی مراد ہوگ کہ بولکتی و صفت ہے او دا ایسای حکم ہے اگر کس کو کہا ہ اے بندور جس سے برصورتی ماد ہوتی ہے اکہا اے کتے جس سے براخلاق مراد ہوتی ہے ۔ ہاں آفر کس شریف آ ومی مشاد عالم دیں ، اِس پر با بیک آومی کو ایسی گائی دے نونوٹر پر واجب ہوگی کیونکہ بد مغرات تعظیم واحرام کے سمتی ہیں اس کتے ان کی ا بات موجب تعزیر ہوگی ، مخالف من اور کی کہ ایسے ا خالی اختیار بہ خارج ہوجا من جو کہ شرعا فوام نہم را تری کی کوئی پر واہمیں ہوتی ۔ اور شرعا حوام ہوئے کی تید انسان گائی کہ ایسے ا خالی اختیار بہ خارجہ ہوجا من جو کہ شرعا فوام نہم را گروپ عرب بری اس میں موجب عاد سبح با جاتا ہے ۔ مغل محام و غیرہ مجن سے بسست میں اور وساس کھڑی مرادی جاتی ہوگا ہے ۔ اس کا دس کے سوار کا ک

تشريع: دبنيده گذرك: نوائد وجه وغيروا نال اختيارى محرر مبياك شارمين جا برا ودام ماب نتاؤى في تفريح كهده ١٠عده٠

سکه توله با باشتم آغر اس بس اس طرمنا شاره به کرعلاری ایا نت ا درد وسیسه ای کرام کی ایا نت سے کفولازم نہیں ۔ا درمین نشائری میں خدکو ہے کہ علماء کی توبین کر ناکفریہ نسبکین بیرعمل اس مجمعول ہے حب کماس کے علم دین کی جیشیت سے اس کی تواین کوسے ۱۱

د مارتیدم نها به نوله یا مادا بخ ایسی اگر کماس اسیمل ، یا ۱۰۰ مان به یا ۱۰۰ سان به وغیره کمیونکه ان الفاظی اس کا حجوا مواظ ابر به اور قاعده به به کاری کافیول می گال کاظفن خود گال دینے والے کی طرت پلت آن ان بی تعزیر نیس به اور جن کا طون گال دیتے موسے خص کی طرت آنے ان بی نفر بر لائم موگ و بحر اور اس سے معلوم بوا کہ اکر پاحاد وعیرہ سے فقیق معن اس ک مادم و تو بی نفر بر لائم نہ موگ کبو کم اس اداده میں اس کا کذب باکل ظاہر کا اس کا طعن گال دینے دالے کل طرت بید مانے کا سے معبوب کی طرت نہیں آنے گا ۲

الاترى ان السُّوقية لابيالوُن بانغال بنها الخِيسِّةُ والكَّناءةُ امَا قَلْنَا يَعِيُّ عارًا في

العرن احتلالُ اعن الغال اختيارية تحرم شرعًا ولا بعد عارًا في العرف كلعبُ العرب العرب العرب العرب العرب العرب الما المرب الما المرب المرب

الى آى الامام فايراعى عِظم الجناية وصِغَى ها وحال القائل والمقول فيد-

میر تجسد : کیونکریہ توسب بی جانتے ہیں کہ بازادی تسم کے لوگ خسست اور دنا مُست کی اتن کاکوئی پر وا میں کرتے ، اودعرت میں ننگ د دلت سجع مباخی نبداس نے نگان تاکہ ایسے ا نمال اختیاریہ خادج ہوجا میں جونز عامرام ہی مخرع دن میں دہ باعث عاد نتارہیں ہو کے مثلا شطر بح بازی ، کانا با جاادر موجودہ زائری دفتری بلازمت اور تعزیر کی کیفیت اور مقداری تعیین حاکم ک رائب پرمپردے، جرم کے میر فرمسے موسلے الد کال دینے والے اور مسکر فال دی گئ ان کی منیتوں کالحاظ کر کے دو اپن صوا بدیرے تىزىرى نوعىيت الدمقدار كا مفيد كرسكا.

تشريج بسله نوله كلعب الزودالننار الإلمه نرداكي تسم كاكعيل مسكوارد فيرين باكب ثناه ايران ندايبادكيا تغاا در شطريخ كم بسره كوبس كت ين الروادد الراع كى دمت اود ما النت كم إرت بي ممرّت دوايات وارد بي دبنيس عبدالعظيم منذرى في زفيب ونزمييب بي ا ودائن مركى في الزوا مرعن ا تراف الكبائرمي في كياب ا وداكثر علاء ان كافرام برف كة ما ل بين بن بي فقيارا منا حديق بي. البند متوانع كا و الإنها و و فرات إي كراك كران كرسانة جرا إزى مرموادر ان كمشغولية سے عاز مائة دموا وركالى كلوج د موتوطا لكين علام ومبرى فاينكاب فيؤة الجيمان من فردوشوع كمم اودان كرواهين كالمعيبل كب من شاع فليراج معند ذكرا احترب اود ابغنا دمین مردد، کونعب الاد پرعطف کرنے سے مطلق غنا کی حرمت کا ہرجو تی ہے جیسا کرنبنی مشائخ کا مسلک ہے ٹین اس میں شنہ پر اخلاف معبى فرنواس برفوم عي يها ودىبغرى فرجل دى ماددن بيك درود مطلقا حرابني كمد دومرس امباب حرمت مثلامزا مبروعبره پرمشتل موتوفوام ہے اود اکر جیو اسباب فرمت سے خالی میوند ما تزبے تفعیل کے لئے میسد کا سے کی طوف

سكه تولدن زا نذا الإ اس كننداس بي لكان كهادے زائرى من ايسے اعال ظلم من تلفى اور دوسرے مفید واور امود محرور سے عموا خالینیں ہوتے ور سلف مالین کے دورمی یہ اعال نیک اور برایتوں سے پاک تھے،

عه تودينومنان الإاام زيلي في شرح كنزي فرايات كذنورير ككوئ مدمقردنين ١١١ ك دائ يريونون يعام تددم م تقاضا بواس ندومزادے اس مے كربرائركم اختلات معرزاؤں ميں بعى فرن بوما نائے توكيره فن ويں تعزير بونى جا منے۔ مثلاكن اجنبدكے ما تومیواے جاعے تمام مرات کا مرتکب ہویا چود گوکا سامان جیے مرکے نظنے تقبیط فحر متا رمز جاے ائس طرے سزاین دینے میں مرکب برائم کی مالت پرنظر کھی پڑتی ہے اس سے کہ بعض لوک معدی مزادی سے تعنبہ بروجا نے ہی اور مبنی زياً ده مزاكبنينس دوسته ١٢ مش ح الوتاية المعلمات في

MAL

كتابالسرقة

رُكُنُه<u>االاخِنُ خُفِيلَةً ومجلها مالُّ مُحْرَ</u>زُ مملوك<u>ةً وهو شرط</u> فان محل الفعل الفعل شرط المعتال الفعل الفعل المنظمة المنظ

اعلمان المال المن لورمقة وبالنصاب وهومقد العشيرة دراهم مفيرونية

من فضة وعن الشافعي يعردينار ذهب وعند مالك تلته دراهم وحكمها

القطع فأن سرق مكلف حرًّا وعبد قدر النصاب محرزًا بلا شبهة احتراز

عما يكون في الحر زيشهم كما ذاسرق من بيت ذى رَحِم محرم.

چوری کابسیان

شرحمه، بیوری کاربان بوری کارکن دادراس کانفوی مفہوم) بیہ ہے کہ پوشیرہ طور پرسی بیز کر ایسنا ادراس کا کل وہ ال بے بوکس کا مکرک اور کھوڑ کا جوری کاربان بیوری کاربی درام کا کا خوص کا مکرک اور کھوڑ کا ہوا ہو ہور پرسی کے درام کا کا در دوہ اوس کے درام کا کا در دوہ اوس کے درام کے درام کے درام کے درام کے درام کے درام کا درام کا منافع کے درام کا کھا کے درام کی درام ہیں اور دام شاخل کے نزدیک درام کے درام کی درام کی درام کی درام کا درام کا درام کا منافع کے درام کے درام کے درام کے درام کا درام

تشریخ بله تولدگاب اسرقی الا دخت می مزند کے من مجب کر دوسرے آ دمی کی چیز بل لینا ، اور خرع می ایسے معتدبہ مال کو تمنقی فود مربہ کے پینا سرق ہے جواجبی مفاطری میں اور اگر موجود آ دمی کا مال لے لیے جرما ور الک اس کی حفاظت کا اہما مرکعت اور ایس کے سولے کی طالب میں انسانی کے برائے کی دواجہ کا اور اجبا کر کے اور اجبا کر کے دواجہ کا در ایس کی مفاظت کرد ہاہے تواجہ کا جاتا ہے اور اجبا کر کے والے کو دوجہ بندا کہا جاتا ہے اور اجبا کر کے دوالے کو دوجہ بندا کہا جاتا ہے اور اجبا کر کے دوالے کو دوجہ بندا کہا جاتا ہے اور اجبا کر کے دوالے کو دوجہ بندا کہا جاتا ہے اور اجبا کر کے دوالے کو دوجہ بندا کہ اور اجبالی کے دوالے کو دو اور ایس کی خوالے کو دوجہ کے دو اور ایس کی خوالے کی دو اور ایس کی خوالے کی دو اور ایس کی دور کے دور ک

که تول تدروش درایم ای اس بی اشاره به کرچاندی که سکرمی دس دوایم اورد وسری چیز دل پی بلما فاتست اتنی منعدار متبسط اس کی ده ای در در می چیز دل پی بلما فاتست اتنی منعدار متبسط اس کی ده می و ده بین بست بست به بین از او عشرة و در این عبد الفترین معروض برای در این می می در این می می در این می این از او می این از این می در این در این در این در این می در این می در این می در این این در این می در این در این می در این در این می در این می در این می در این در این در این می در این در این در این می در این در ا

تکه تردکها ذا مرق الخ جاب ذی رقم ترمکال چرائ یا دو رسی کا لماس نے گھرے چرائ آس می تطع نہیں ہے اس نے کریماں پری مفاظت یا بی جانے میں سئے ہے اور شبہ انع عدید، وہر شبہ یہ ہے کہ ذی رقم محرم کے گھڑمی توداخل ہونے کی بوں ہی اجازت رہی ہے خاص کر مبکہ باہمی دلادت کی حرا ہے ہونو مجراس سے کیا مفاظمت ہوگہ ۱۰ بهكان بيت اوصن وق اوبحا فظ بحاس في طري اومسج ب عنه ه الله وا ترج المساق المرد المساق المرد المساق ا

پاد کا آفراد کا ثی ہو بیکن منی کے باعث چار آباد افراد کے شرط ہوئی جو کہ خلات قیاس ہے اس سے اس بر دوسرے کو قیاس ہیں کیا جاسکا ۔ سے قول او شہد د جلان ایخ بچے لامبل دو افر دیا ہ پر اس کا عطف ہے اور وا آدمیوں کا ذکر کر کے افزار و کیا کہ اس مرط نہیں جہا ر کی شرطیت عرص زنا کے سانتھ ضندہ ہے دوسرے تام مقوق میں دوگوا ہ کا تی با دومروک تعربی کر کے اس طرف اشارہ کیا کہ صدس ذنہ میں عود توں کی شہادت معبر دہنیں ، کتاب استہادات میں اس کی تفصیل آئے تی ۔ ماکم کی کتاب کا تی وغیرہ میں خاد راہے کہ اگر ایک مودا دو ودعود تیں جو رس کے بارسد میں گواہی دمی توقعے یہ کسی میں برگواہی مقبول دہوئی البتہ ال کی اوائیٹ کے می متبول اوگ ایے ہی گھا ہی برگواہی میں میں قبول ہوگی ہ

وعن اين كانت اى فى دار الاسلام او دار الحرب وكم هى ترجع الى السرقة و المواد المسروق فيسأل عن الكبية ليعلم إن المسروق كان مضابًا ام لا ومستن سرق ليعلم انهمن ذي دم هرم ام لافان شارك مبع بنها واصاب كلااي كل واحد فكاردضاب تطعوا دان اختر بعضهم اي مع ان الاخت صلارمين بعضهم فقط وفنطع بالساج والقناوالابنوس والصندل والفصوص الخضر وابباتوت والزبرعبد واللؤلى والاناء والباب مخنين من خشب إنهاعدت هذه الاشياء لا هامن ع بنختين جي خشر الفارسية جرب وبرزيه ور

جنس الخشب الحجرالباحين في الصعاري والجيّال فيتوهم أن لا قطع فيهكا

لاستانه بوجد مباحًا في دارنا.

مرحميد ١- ادرعكك بارى بيس سوال ناكسية جل جائ كدير وي واداله الميم مونى با وادا لحرب مي، اور مركمين من فيمر لفظ و سرقة الى طرمت واجعها اوراس سے مراد الى مروق سے . بعن ماكم الى مروق كى مقدار سے سوال كرسة ناكر به ظاہر جو جائے كہ چورى كرده ال تدريفاب نفا يابنس ، اوربرسوال كيمن عنى سے جرايا - اس لئے ہے كربرمدادم برمائ كوب كا ال حرايا وه اس كاذى دحم محرب یا بنیں ؟ اور اکوسیت نوموں نے ن کر ال جرایا اور کیونیا سب کو بین ہرایک کو تفدر نصاب کوسی کا انوکا کا اجائے گا الحرج ان بي سيسمن ال المعالى والمع بول تعين الربيدان بي سے مرت معنوں بي سے مال المعانے كا شل يا ياكيا ہو اود إ توكا اجامِكا اكرم ان ساكوان كى مكرى يا يرك كرجير يا، يا منوس كى مكرى، يا صندل، يا سنزنگنيد، يا يا توت، يا درمد، يا موتى ، يا فإن، يا در واز نے جولکڑی کے بیے ہوئے ہوں ان ان مار کا دکر اس سے کیا گیا کہا کہ جزئ منس لکڑی یا بیھرسے ہی جوبیا اُوا در دفکل میں مباح ہیں: نوبہ دہم ہوسکتا تھا کہ ان میں تلع مدنہیں ، اور ہا نہ نہیں کا اُجائے گاھیرسی کے جہ اے بی جو ہتارے دیاری ماح ہی۔

تشريج. دبقيه مدكذبت اس كاجواب يردياكياك دعوى الملازم بون كم شرط بستطع ك شرط نهي اس لئري أابونا تطع يركا انع مِوكُاً.نبودت ال كا مانع نهوگا ۱۲ بهای_ه

(ماشدمدندا) تدار تدريفاب الإموبرة نيروي عرك كريفاب سيم ال صديرة يانونطع نه موكا لمكرم تدريمه يما ياس كاخامن بوكادا واس باعترامن وارد بوتاب كريدادى كرايك كوتسل كرف صفاص مي تسب كوتسل كيا ما تاب اكرم براكب كال تسل نبي إيكيا اس برتياس كانقاضا بدك مورى يس متركت بوغد سرس كالمانوكا البلت ضاه براك كونفد د نفاب خام واس كابواب يهد تعام كانعلق جان ييغ سهدا ودمان يغيم تجري نهي بوسكت اس لغ براكيك ودن جان يعنى نسبت بوى كمن الموريخلات مرز كركراس كاتعلق ال مصب اور ال مي تجزير بهواكز لهاء-

كه تولالا بنا نه آنخ يين كس مقرش كي چورى برقطع نه بوگارتا فدودامسل فائل كدونك برسه بعن حقراه اس مرادوه چيز ہے ۔ جو دارالاسلیم مباح الاصل ہوا ور اُسے فیمتی بنانے کے لئے کوئ کادی گڑی ڈوگئی ہوا در زاس کی طرب عام دغیست ہولیکن کادی گڑی سکے بدیوری ہونے سے نطبع موال مشلال کوی سے بنائے ہوئے برتن یا دروازہ کی جوری ہے۔ الیں رغبت وسافس کی جیزجیے کان سے تکلمون سوے، چاندی ، یا قرت ، مونی وغیرہ جواہرات کی چوری میں تعلع ہے، او ما مشید ہدایہ،

كنشب وحشيش وقصب وسمك وصيد وزرت خومغرة ونورة ولابعايفسد سريعًا كلبن ولحدة وناكهة وطبة وتنظيم وطبيخ ومغرة ونورة ولابعايفسد ومحدث المهن ولحيث والمنظيرة وتنظيم وطبيخ الأنها عن الحيثية ومحدث واماعند الحيوسية في المنظمة في كل شكالا في الطبي والكوئة والسنافئ لا يمن النافة كوئ الشيئ مياح الاصل كالحطب ولاكوئه وطب كالفواكية ولاكونه وللهناج كالمنزقة ولنا قول عائشة كمانت أليه لا مقطح في عهد إلى الله صلى الله عليه وسلم في الشكالة في المنافقة المنافقة وشطى وورو لا في المنافقة وشطى الحرز ولا في الشرية مطرية والات لهو وصليب من ذهب اوفضة وشطى وسنرد لانه يقول احتى تدللا واقة والكسر وباب سي تاكم الاحراز خلا فاللشائدة والمسروبا بالمنافقة وشطى وسنرد لانه يقول احتى تدللا واقت والكسر وباب سي تاكم الاحراز خلا فاللشائدة والمسروبا والمنافقة والمنافقة

خشودیج ۱۰ مله تواد د ترعسل خوانخ ۱س می کود اس می موز نہیں یا با با آگر به دوست مراد مفاظت یم به اکر نسخوں یم بیال بر لفظ تاریک میا تو بے میں تاریک میا تو بو ایس تاریخ میں تاریخ میاں تاریخ میں تاریخ تاریخ میں تاریخ تاریخ

مش م الوقاية المعلى الثانى

Á

كتاب السافة

تشریح اسله نوله دلان کلب ولافهدا الاین کناا درمیبتا پوری کیاجو کس کے ملوک تصفوظ می خبر کا اس سے کہ دارالاس ہم میں ان حیوانات کی مبنس مباح پائی ماتی ہے نور مقراشا ہیں داخل ہیں نیزکنے کی البیت میں اختلات ہے ، اام شانون کا اور الک کے نزد یک ایک دوایت میں اس کی البیت نہیں ہے اس لئے انہوں نے اس کی نرومنت جائز نہیں رکھی اور اام ابومنیفڈ، صاحبین اور ابراہیم بھی کئے نزدیک اس کئے کی فرید و فرومنت جائز ہے جس سے فازہ میں کیا تجا ہو کہ البیت کی دمیل ہے، کیمن اس افتقاف سے اس کی البیت میں مشہر پڑگیا اس کئے مدمدا فنظ ہوگئی، بنا بہ

ولوبمزيد لانه بمقد ارحقد بصير شريكافيد وماقطع فيد وهو بمالداى لايقطع استناسات المدرد المدرد المدرد المدرد المدرد المدرد المدري المدرد حاله وهانداعندناوا ماعندابي بوسف والشافعي بقطع لقول فان عاد فا قطعوه ولناال عصمنه السروق تسسقط على على ماياتي في مسألة القطع مع الضال ثم اذا عادالمسروق الى مالكِ مالعصمة وان عادت فشبهة سقوطها اسقطت الفط

وفوله فان عاداي الى السرفة لاالى السروق لئلا يعارض دايل سفوط مرابع استندان المن المالية المالي

ترحمهم و الريدز باده ليا بواس ال كربندر اين عن ك ده اس ال بن شرك بوجاد كارا ورشركت ك ال كى چور کی میں نطبع بنیں) اور آیسے ال کے جرائے ہی جس میں پینے اس کا ہا توکٹ چکا ہرا ور در مال بحال موجد دمیو، بین تعلیم بنیں ہے ایمی بعز جرائے بس بس كى چورى برايك ونعد اس كا بائن كث جا بو بورو، جزكو دابس ل كن اب اس فدوبار ، ويى چيز جورى كي فيشر ديك وه بيزيدمين رمواس يش كونى تنديلى ندا ئ مو . ايس صورت بن ما نه كا فا جا نا بها را دمب سه ديمين الم الوقي سعن موا ورالم شائنی مسکنز دیک با نوکا اجائے گااس سے کوآ تخرت صلی الترعلید وسل فرایاب کد جدرا کو دوبار، چری مرس تومیر اس كا ما تذكافر ا ودبها دم وبيل برسك كد ال مسرونذي ععمدت سانظ مريك حسب كى تفعيل دو تطع بي العان « كم مشاري آييكي اب بب ال مروق دوباده الك تك متنجد من واكبن الكاتواكري إس ال كعدد بعل ديدا ن ميكن سنفوط عمدت كالشيدا في ست جو تعلق بد كوسا تفاكر وسه كا الدصنور عليه انسلم كا قرال مذكوركه أكر وه ددباره لوي كا معليب برسه كدوه جودى ك حركت و دباره مرسے ندید کو دس ال مسرون دوباره چراہے رہے توجہ اس سے اختیار کی جائے جی ٹاکرسنفوط عقیمت کی دلیل سے تعادیق شربت علاوه ازب خوديه مديث مطعدن بام عل وي في اس برطعن بلت داس ستير تابل استدلال نبي،

نشريع دبغيه مركدشت اودوا دانول كوبم مكيت بني كيدوكر تجييزة كفيت ك خردرت بدرى كرنى وادين كحق برمندم بعصريت ابن عباس م تول شيان كا تيدم في سيكه اليس على انبا في تطع " لا حوافق بدايد -

كشريج الم الد واوبر بدالخ بيال وا ووصليه معين أكروبي سع ذاء كاسرته بواس ك كدائي مقداري كم مطابق وه اس مي معه مّاد بن گیا بیای مکہت اگرا می نے اپنے متن سے اعلیٰ کا مرتدکیا، یہ تبہت کبکہا ہے قرمنداڈسے چردی کرے فیمن احمامی کے نن باب یا تو کے حرمندار سے چوری براثر تعلیم یہ بروگا ،،

سته تود بالدا يزين اكراس من تنيراً كما بعروري ك تودواره تطع موكا دمبتن ا ودامروه ال برات فودنبس مدلا كمباس محسب يس ننيراً إلى مثلًا الكرسف ورك إس بيجاب برأس له دوباره فربيااس كع بداس جدر نا دوباره جرايا ترمشا مخ نبارا كرنز ويك مجاره

منطع موكاه ورمشائخ عراق فرالمقين كذنتكع نه موكما١٢

سك نوله ندسقطت الخ. بين سرند ك و ننت عصب خم بوجاتى ب البتراب الك فمن شرح مناديس فرا يك سرقه منعقد بون كى حالت يسكم خنفل بوجانها الثرقانى ونديكين يربات ابت بونى يتدب إس كابانه كانا جاعب كبريك النوكات بورى طرح نابت موتلها استيفاء حق کے ذریعہ اب جبکہ اس کا با ندکٹ کیا توسد م ہوگیا کہ حق التدکی وجدسے حرمت مقی اس سے منان بنیں آئے کا واور مسروجی ہے کہ كهفها بن سانغا وسله كاحكم تغنار قامن كرو وسيسه ويتين ديا نتزينا جنه دمين الترخان كانسوى ديا جائب تحاا وداكر بالنوشكا ثا كمياتوظلهر موالیاکه به مبدے کاحق مشا -اس سے اس معدمت بی خان لازم آئے گئی ا

mr.

مناسق في الاخت رضاعات الله يعظع ولا من روم وعرس وتومن هسر إلين. خاص لما انعاقال هذا لان فيه خلاف الشافعي مرابع ناد الما انعام مرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الم

قرحمه ا ادراگرد، ال بدل گیا ہوا وراس کے بعد جرائے تو دوبار، با نوکا ال اندی کا مطابعے سرت برایا تنا اور اس یم ہات کا الله الله بعد مرد بنایا گیا میروہ بنایا گیا میروہ بنایا گیا میروہ بنایا گیا میروہ بنایا گیا میں کے بعد اس کے اس کا الله برائے ہوئے ہما الدوشنی کرائے اس کے حراف مال جرائے ہما ہم ہما ہم اس کا الله برائے کا جائے ہما ہما ہوا ہم کے برائر ہما کہ اس کے حراف میں الله بن کے گرسے جرائے ہما ہما الله بن کے گرسے جرائے اس کا الله بن کے گرسے جرائے این وجائے اس کا الله بن کے گرسے جرائے ہما گاہ الله بن کے گرسے کے اس کے گرسے کے اس کے گرسے کا دوسر کے گرسے میرطل با تو کا الله جائے گا بالا الله بن کے گرسے کردوں میں ہماری وہل بہت کی ہونکہ رفا کہ کردی میں بالاتھا تا تو الله کے گوئے کے کا فائد ہما گاہ کہ کہ دود ھیبن کے گورم میں جانا ہمی توجا کرتے کا الله بالله کی دود ھیبن کے گورم میں جانا ہمی توجا کرتے کا الله جوری میں بالاتھا تا توجا کہ الله میں کہ کو دود ھیبن کے گورم میں جانا ہمی توجا کرتے والا تعدا کی کے تعدا کی کے تعدا کی کہ میں ہماری کی کے دود ھیبن کے گورم میں جانا ہمی توجا کرتے کا الله جوری میں بالاتھا تا تعدا کی کہ دود ھیبن کے گورم کی کے تعدا کی کہ میں کا تا کہ ہم دورہ میں اللہ جوری میں بالاتھا تا تعدا کی کے تعدا کی کہ میں اللہ کی تعدا کی کے تعدا کی کے تعدا کی کے تعدا کی کے تعدا کی کہ میں الاک کے تعدا کی کے تعدا کی کے تعدا کی کہ میں اللہ کی کے تعدا کی کہ میں کا خوالات ہے۔

تندید. که تو در کنزل انز امین اس نے کتا ہوا سوت چرایا وراس کا ہاتہ کا ف دیاگیا ہے بہ سوت الک کے ہاں ہو پاا دراس نے کہ بنا ہوک ہوئے سوت سے باکل اس کا کم بڑا ہو ایس کے کہ بنا ہوکی ہوئے سوت سے باکل مختلف جیزے ہیں بہ سرقہ سابق ش کا سرقہ بہ ہے اس بر ایسا شدیم کا فذہ ہوگا اس سے کہ بنا ہوکی ہوئے سوت سے باکل عند جیزے ہیں بہ سرقہ سابق ش کا سرقہ بہ ہوئے اس برا اس کے اس برا اس کے اس برا معلم ہوئے ہوئے اس کے اس برا مطلب ہے ہے کہ ایس چیز کا چرا اوراس کے ہاس ہے اور اس کے محرب ہوئے ہوئے اور اس کے محرب ہوئے ہوئے اس کے اور اس کے اس برا موری ہیں چا چہ احراس کے ذک وقع کم سے غیرکا مال چرالیا توجی شبہ سقوط حد بائے ہا کہ کہ موجہ کے محرب کے محرب خیرکا مال چرالیا توجی شبہ سقوط حد بائے ہا کے کہ موجہ کے محرب کے محرب کے محرب کے محرب کا موجہ ہوئے ہوئے ہوئے کا موجہ کے محرب کا موجہ کے موجہ کے محرب کا موجہ کی موجہ کا کا موجہ کی ایک کو موجہ کا موجہ کا موجہ کا موجہ کا موجہ کی اس کی موجہ کا موجہ کا

ولامن سيده اوعرسه اوزوج سيد ته ولا من مكانيه ومضيفه ومعني وممام وبيت أذن في دخوله فال كان الاذن عفارًا فَسْرَقَ لَيْكُر يَقَطِع وَإِعلَم الله العزير المال فاذا المرزق في الحيام في وله ما فظ فلا قطع لا العكام من وقد العرز وقد اختل بالاذن بالدي عول ولا إعتبار الما فظ فيه فلا قطع بخلال الما فظ فيه فلا قطع بخلال الما فظ في المسجد المنتي المسجد المنتي المنتين المنتي المنتين المنتين

فاعتبار الصافط. مواريمان رب النتاع ادعبزه _{العرو}

ترجم اور قطع بن ہے اگر چرائ علم اپنے الک کا ایالک کی زوج کا ال یا الک کے الدے کا و ند کا ال یا اپنے الکہ کے فاوند کا ال یا اپنے کا است یا جمام سے یا ایسے کورے میں یں جائے کی کا جن کا ال اور اور رات کو چرائے کر جائے کی اما زات ہو اور رات کو چرائے کر بات کا کا جائے کا واقع و ہے کہ فرز بالکان کے ہوئے ہوئے ما نظاک فردید حفاظت کا کوئی اعتبار نہیں اس سے ممام میں اگر حفاظت کر حفاظت کر کو والے کے ہوئے ہوئے کوئی چیز چرائی گئی تو بمی قطع بد نہ ہوگا کمیو مجم میان مفاظات ہے ہوئے ما مکان مفاظات ہے ہوئے کہ وہ حفاظت یں کرتا ہی آئی اور یہاں مما نظاکا اعتبار نہیں اس لئے تعطع بنیں ہوگا میں میں اس کے ما طاحت کا مقام نہیں اس سے ما نظام اعتبار ہوگا۔

تشریع: به له توله فان کان الاذن الزاس می اس طرن اشاره ب که عدم نظم کا مکم اس مورت می ہے حبکہ وہ و تفت اذن میں جدری کرے ۔ مطلقا به حکم نہیں، اس طرح ان کے لئے بہ حکم ہے جداجا زن یا فتہیں چنا بی اگراس نے ایک مفدص حبا عدت کریں واضلے کا وازن ت وی مجرد وسراکوئ ان کے ساتھ واضل میوکر دپوری کرنے تو تطع کا حکم ہونا جا ہئے ۔ کذا نی البحری

که توله نیس برز ایز- اس بے کرمسبداس غرف سے بنیں بنائ گئہے کہ اس بی الوں کی مفاکلت کی جاشد مجہ اس کی نئیر الٹری با دکرنے اور الٹرک عبا دت کرنے کے بی ن ہے عبد ن حمام کے کہ دہ مفالمت کا مقام ہے غمرا دن عام کی بنا پر مفاظمت میں خلل بڑا ۱۰ اوسترق شبئاولمديخوجه عن المارودخل بيئاوناول من هوخارج هذا اعنظ واماعندا بي بين المناوية المنافع واق واماعندا بي بوسف والشانعي ان اخرج بيله وناول عابرة وغلبه الفظع وان ادخل الاعربه وناوله فاحد فعليه الفظع وي الناخل المناوية الاعربية وناوله فاحد فعليه الفظع وفي الناخل المناوج فاحله الاعرفي مهواية لايفظع وفي دواية يقطع بي ها اونقب بيتافاد خل بيله فيه واحد شيئا هذا عندنا وعندا بي بوسف يقطع كما في بيتافاد حل بيله فيه واحد شيئا هذا عندنا وعندا بي بوسف يقطع كما في الصندوق قل المكن المنافع وفي والمنافع وفي لا المكن المنافع وفي المنافع وفي المنافع وفي المنافع والمنافع وال

شرحمید، ادرجوشف کی جزکور ان گراس کو گھرے اپر نے جائے یا گھری داخل ہوکواس تعفی کو دیدے ہوگھرے اپر ہوتو ہاتھ نے کا گہا جائے ہے جارا ذہب ہے اورائم ابو ہوشف نے زوید ان گریے اپر ناخ تکال کرد دسرے کے حوال کردیا تناس پر تنظیے ہے اورائر دوسرے نے گورکے اندر ہاتھ والے پر تنظیے ہے اورائر دوسرے نے گورکے اندر ہاتھ والے پر تنظیے ہے اورائر ذخیرہ یہ ہے کہ کر داخل ہوئے والے پر تنظیے ہے اور خفی نے ذخیرہ یہ ہے کہ کرواخل ہوئے والے نے ال سروق کوجے کر کے اپنے اور دوسری دوایت یہ ہے کہ دونوں کے ہاتھ کاتے جائیں گے ، آور اس کولے لیا تو ایک کو جائے گا جائے گا۔ اور دوسری دوایت یہ ہے کہ دونوں کے ہاتھ کاتے جائیں گے ، آور اگر کو ایس سے کہ کو باتھ کاتے جائے گا جائے گا۔ بھی جا دا ذہرہ ہے اورا ام ابو ہوسف و کے نزدیک ہاتھ کو ان کا گا جائے گا۔ بھی صندوق کے اندر واخل نے ہوکر نقب سے ہاتھ کی ان کا گا جائے گا۔ بھی صندوق کے اندر واخل نے ہوکر نقب سے ہاتھ کی ان کا گا جائے گا ہوئی کہ میں دورائل کی تحدول کو ان کی میں دورائل کو نو خال میں تعدی ہیں ہائی گئی ۔ بھی صندوق کے درائل کو نو خال کر نگا ہے کہ کا دورائل کو اندر کی میں میں بیان گئی ۔ بھی مسدوق کے کہ بہاں تو ہاتھ کا ایک کے ملادہ اور دورائل کا تھے کے ملادہ اور دورائل کا تھے کا میا ہو ان کو گارائل کو نو خال کر نگا ہے کہ میں دورائل کی تو خوال کی تعدی تھیں کا خوال کو تعلی تعدی تھیں کا خوال کو تعدی تعدیل کا خدارائل کا تعدیل کی تعدیل کا خدارائل کا تعدیل کا خدارائل کو تعدیل کا خدارائل کا تعدیل کی تعدیل کا خدارائل کا تعدیل کا تعدیل کا خدارائل کا تعدیل کا خدارائل کا تعدیل کا خدارائل کی دورائل کی کو کر کو کر کو کو کر کے کا کہ کو کر کا تعدیل کی تعدیل کا خدار کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کر کو کر کو

کنتر ہے، سلہ تولدا در آن کے خلاصہ یہ ہے کہ آلروہ کن سمان میں داخل ہوا ہوا سے کی چیز چردی کی اور اسے گھرسے نہ تکا لائوا سی بخطیح ہیں ہے۔ ایسے ہی جب اسے خود نہ کلے مکبر دورے ایک تعلی کو جو گھر ہے اپر ہے ہے جی بی جب اسے خود نہ کلے مکبر دورے ایک اس سے نہیں کہ اس ہے ہیں کہ دو محکومیں بوافع اندر والے کا اس سے نہیں کہ اس سے بال کا کہ ہے۔ اس سے کسی سے بھی کمل سرخد نہیں ہا یا گیا ہا ہے میں اور اندر والے بعن اگرا ندر والے نے اپنا ہا تھا ہم روی سنحنی کو حوالہ کیا تودا فل پر فنطع ہو گا کہ اس سے بال نکال کو میں نہا ہا تھا ہو کا کہ اس کا کہ اس سے بال نکال کو میں اور اگر ہر وفی تو میں کے حوالہ کر دیا تواس سے بال نکال کو کہ اندر والے سے ال برانو خارج پر تبطع ہو گا کہ ال نکال کر دیا تواس سے بیا بال نکال کا خار میں ہوا ہوں گئے ہو گا کہ اس کے نکانے سے پہلے ال مسروق ہر دو مرے کا نسخہ معتبرہ تا ہرت ہوگیا۔ ا دو ہس نے با ہررہ کر بال بیا ہے مال نکال نام خوا پر نعدی بنیں پائی گئی جاہے اس نے اندر بان خوا خار کہا ہو یا نہیا ہوا س سے ان دو نوں پر تبطع کا حکم مراح اس کے جاہے ہو گا ہے۔ اور اندر کہا ہوا ہوں سے ان مونوا پر نعدی بنیں پائی گئی جاہے اس نے اندر بان خوا خار کہا ہوا ہوں سے ان دو نوں پر تبطع کا حکم مراح اس کے جارہ اس کے بارہ ہوں گئے ہو کہ کا حکم مراح اس کہ جاہے۔ اور انہ ہوں گئے ہوں کہ بیا ہوں ہوا ہوں ہواں دونول پر تبطع کا حکم مراح اس کہ جاہے۔ اور انہ ہوں گئے ہوں کہ بیا ہوں ہواں دونول پر تبطع کا حکم مراح کا میں ہوں گئے ہوں گئے ہوں گئے ہوں گئے ہوں گئے ہوں گئے ہوں کہ بیا ہوں گئے ہوں گئے ہوں کہ بیا ہوں گئے ہوں کہ بیا ہوں گئے ہوں کا میا ہوں گئے کہ کھور کے بیا گئے ہوں گئے کہ کا حکم می کا کھور کیا ہوں گئے کہ کور کی کے کہ کور کیا ہوں کیا ہوں کی کور کی کھور کی کور کے کا حکم کی کھور کی کور کیا ہوں کی کور کیا ہوں کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کیا ہوں کی کور کور کے کا کور کور کی کور کی کور کیا ہوں کی کور کی کر کور کی کر کی کور کی کور کر کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کر کی کور کر کور کی کور کی ک

مرا است به المراسة به المراسة المراسة

هذا الشعب ما اذا كانت المعرة غيرالكماونفس الكربان جعل الدلاهم في الكروريطها من خارج في موضع الدراهم وهوشئ من الكرخارج ما في الكرفاذ الحريب الفطع واعلمان اذا كانت الصرة نفس الكريات بيرين الماري بيرين المان الكربي بالفطع واعلمان اذا كانت الصرة نفس الكريات بيرين المان ما الكرب وعلى التقديرين المان ما وجعلها على خارج الكروالرباط من داخل وعلى التقديرين المان الطبق الوجل الرباط فان طرق والرباط من خارج فلا قطع وهوما مرقبل التقسيم وان طروالرباط من داخل وذلك بان يُد خل قطع وهوما مرقبل التقسيم وان طروالرباط من داخل وذلك بان يُد خل بيله في الكرفي قطع الاخل من الحروال من الرباط وهو خارج قطع الأنه اذا حل الرباط وهو خارج قطع الأنه اذا حل الرباط وان حل الرباط وهو داخل لا يقطع الدياط وهو داخل لا يقطع و دود اخل لا يقطع -

تشریح، له فواده مل ایخ عاربیشتم اددلام برتند به کے ساتھ ممن کون ا، خلام ریہے کہ بددون صور نیس مبنی جیلے دوام م کی طریب ماددگر ، بابرے یا توجہ دوام استین کی بیرون جا نب ہوا ودگرہ اندرسے لگائے ، دوحال سے خالی نہیں ، یا توج د تعبیل کوجیر کاٹ کرددائ کے لیے اودیا گرمہ کھول کر بغیر کا کے لیے جائے ہ

ئے قروندا نطع الخ کس کماس مودت میں جگر کم ابری جانب سے نوکا نے کیعد دداہم با ہر ہی باہرے لے دیگا ، اود مرز توڑ نانہوگا نملات اکل صودے کے کرکہ حبکہ اندری طریبے توثیکات لکا کر لینے سے مرز توڑ نالا زم آئے گا ۔ 11 (اِلّی مسائم نمذہ میں

لانهادخل يده فى الكمر فحل الرباط فيبقى الدراهم خارج الكمر فاخذهامن خارج وعن ابى يوسنف يفطع فى الوجوه كله الان الكم حرزًا وسرق جَيلًامن فظار اوجئه لأو تطع ان حفظ له رُبُّه فات القائد والسائن والراكب لا يقصدان وطارا وجمدور المفطحة في المان المان

واخذامنه شيئًا.

ترجب، الكوركماس صودت مي اس في آسنين كاندرس إن فرال كرحم و كعول دى ادر درابم آسنين كم إمرر وكفي إب اس غرابری سے غیر مفوظ مالت میں دراہم لے سے اورا ام ابوبوسف و کے نزد کی ان سب موزنوں کمی تعلم بہت اس سے کہ آمین ان كى دائد يى برمودت مفوظ مقام اسى طرح باتمه ذكا العائب كاكر اوشورى تطاري سي اي او مف ياس كابوج <u> چرالے ،اودا کماس کا الک اس کی مفاظت کرد ہا ہوتو ہا نے کا کا جائے گا</u> وجہ عدم نطع کی بہے کہ اوٹٹول کا را ہرا ور ہنگا کمر میا نے والا دوسوار كامغفد مفاظت بنيس لمكرمف مسامنت سطيم لابن خشابون ابت بنائخ أكر وإن ستقل كوئ محا نظابونوا ومثط يابوج چرانے دانے کا با نے کا ^اام ملن کا ، اُس طرح با نے کا اُل جائے کا اگر اُلک بوجہ برسو شیخ اہو اُس نے کربوجہ پر یااس کے نزد یک سو جانا مفاقت مى كى يخرنا ب اوراكر بوجوجرا كراك اوداس سرسان في ليونان كالماجل كا .

فنشر عجه د البنير مدكز ويت كان دان مل الخديد ايدم ب كد اكر كالني كالركائي كالدول كروداي له مائن ودون صورتول مي علت الث جانيك ومرسيم كم مى برعكس بوكا بنائج بنابي بها كرمب إبرك طرف سي كره كعدا توقع بركاكبو كم مباس في برون كره كعولدى توديام آسنین کے اندرک طرف د معامین کے اب ره وراہم یعنے کے این کے اندر مانو دالے کا متناع ہوگا اس کے تعلق بہوگا و ماگر کره اندرک جانب تقي اوراقسے كھولدے نوتنطع نہ ہوكاكبو كم مب اس نے اندر باكن ڈال كركر ، كمول دى تود رائم آستين كے بابرر منطق اس سے حرز تود نیس یا آگیاماس کی شال اس بے کرمیسے کوئ نقب الکا کراپنا بات اندو ما خل کرے اور کوئ جیز نکال لے جائے ،۱۲

دما منیدمدندا بله نودنان انفائدًا بخربه ان نه شکاشنی علمت بری بخرانی سے اونرٹ برائے یا مانور پر لدام وا برح ورائے اور اس شبر کا جواب ہے کہ جب نما نظام وجو دہے بین میروار بار امبر با ہنکا کو مے جانے والانو میر قطع کیول نہوگا و وفائد و ساکٹ کے والیتا فرق بيد كاقا كما ميكن بين مولكام كمير كر جالز ركو كميني في جائب اورده مالزركة الكراكية وسائل وم بع مواسي ميدي سيلاك یک قرازا وام علیدالخ اس میرانداره بسے کرم معرکھا وزیر سولاس ک مفاظت کے ہے کا فہے باگ مسائل میں سے ہے جن کے بارے میں نغارك بناباب كسوف والوكاحكمان مي جاكفوا لمسك انتها عن كتفهيل الاشباء والنظائر مي موجود ب اوراس كاصل وه مديب ہے جس میں بتایا کیا کہ حضرت معفواک بن امیسمبرمی سوئے ہوئے نظوا دما بن با درسرکے سیمیے رکھ لیصے ایک عبد را فیر الیا بعر حور کو کم بھر كرصنودمسلى الشعليد دسم كرما ين لاياكياآپ شاس كمنظع بركامكرديا ٢٠ دمو طا الك ،البودا وُد ، نسانى سكه نولها دشق الخ بين توجيطوبها وم آس مين چربها وه له ليا ادراس منورت يس تطع بونه كى ومربه سع كه أل والمربت كى حفا ظرت بر اعادكرتيين اس لغيبا (كريية دالاحفاظت توثف والابن كيا بغلان اس صودت كم جبك ال سميت لستهما مماني جلى جيا كمغبر کے اندرسے کوئ چیز جرا کے برتبطع ببہے اوراگر خودخبہی حرالے توقطع نہیں ہے ١١ بمر

فان الجوال حرز إوا دخل بلا في صن وق غايدة او كمه اوجيبه المواد ادخا البد في الكولاد في المرابط المامر المواجعة من مقصورة دار فيها الله في الكريسة الموسرة ورب مقصورة من اخرى فيها الراج موضعًا كملارست المونورية من اخرى فيها الراج موضعًا كملارست المونورية من اخرى فيها الراج موضعًا كملارست الونحوها في المحبورة التي المن فيها غيرة لا كالمار الني صاحبها واحد وبوقها مشغولة بهتاعه وخد المها والفي شيئًا من صرز في الطريق نما المام المام المواجعة المورية المام المورة هذا المام المورة والمورة من الحررة هذا المنافعة في الالقاء ولا في المحمل فان الالقاء ليس با خراج كمنا وكة من هو خارج وكما اذا الفي و لمورية في الالقاء ليس با خراج كمنا وكة من هو خارج وكما اذا الفي و لمورية في الالقاء ليس با خراج كمنا وكة من هو خارج وكما اذا الفي و لمورية في الالقاء ليس با خراج كمنا وكة من هو خارج وكما اذا الفي و لمورية في الدياخية بي المدياخية المدياخية بي المدياخية المدياخية بي المدياخية بي المدياخية بي المدياخية بي المدياخية المدياخية المدياخية المدياخية بي المدياخية المد

مرحم المراق المراق المال المراق المراق المراق المراق المن المراق المن المراق المرق المراق المراق المراق ال

تشريح المسلة توامنيا الم يعن الراكم جروم جيزنكال كرمحن بي لع جائد يا دومرت عجروبي له جلت تو تطع بوگاس من كهر حجره على و عليمه ورزيع تووز مع كان يا ياكيا .

ئے تزار سواء اخذہ انز اس لئے کورزے نگالنے کانول یا گیاا ورہم کئے ہیں کہ جب وہ باہرنکا ۱ دواس ال کوندا ٹھا یا تودہ اس ال کا منائغ کرنے والاہوا، چردی کرنے والانہیں ہوا۔ اور ال کوناعت اود منائغ کرنے والے پر تعلیم کا حکم نہیں آتا جیسے کہ کوئی می کا مال لے کو مسندر میں پیجینک دے یاکسی دومرے طراق سے المعت کردے نوتطے نہیں ہوتا۔

که تول لا تعلق فى الانفارائخ القارمين عدم نظيماش كئے كرالقا ، دراصل لكال لے جائے كے حكم ميں بنيں ہے اس كے اس صورت ميں نظيم بنيں ہے جبكر داست ميں مينيك دبنے كے بدم لا جائے . د إق مدائند بر

عَلَنُ الذَالَ وَيَطِرُ عَلَيْهِ فَيَ الْعَلَىٰ فَاحِكُم يِهِ فَنَمْ بِاللَّهِ فَ بِعِلَا لِحُرْجِمَ بخلاف مسألتى المناولة وعدم الاخذوف مسألة الحمل وسيرالهابّة بفناف السه.

نر حمیسه ۱ ـ ہماری طرف سے اس کا جماب یہ ہے کوجب تک اس المل برکسی اود کا مقبق: تنبغه نہیں ہوا وہ گویااس بینے والے کے ہاتھ پر سمجما جانے گا۔ اب مجب اس کے باہر کل کواس ال کولے بیا تو اس کا متبغہ کمل ہوگیا۔ نبلا مت و دمرے کے محالے کرنے یا اس ال کو دا ستہ سے ندا محالے کے ذکہ ان صور توں بی قبغہ سرقہ کمل نہیں ہوا کا اود مبا اود اس کولہ چیلنے کا نسل جود ہس کی طرف مشوب ہے داس کئے قطع کا ذم ہوگا)

تنتر بج ، دبنید مدگذشته اود ال دا قائد بایروناآدی که باندی دبد عبی نفعیل بیا بیکه اود گسعی دادت که معید ادر که معید ادر که معید ادر که معید الدند که مورست می تنطع دبور کی وجربه می کریمان اس معد ال کانکالنامنی پایا کیا ملک چربای است کی مورست می تنطع دبور نی وجربه می کریمان اس معید ال کانکالنامنی پایا کیا ملک چربای است کی مورست می تنطع دبور نی و تنظیم کریمان است می کند و تنظیم کریمان است که مورست می تنظیم کریمان است می کند و تنظیم کریمان است که مورست می تنظیم کرد و تنظیم

(ما شیرم ندا: تول تلناای برایم روز کول کا بواب بے بوک ایا متنا نون گافل کی پریم شنن ہے ، خلاصہ برک اس مسئلہ اور دو مرے خف کے موال کوسف کے مسئلمیں فرن ہے کہ موال کرنے کی صورت میں دو مرے کا متنب آ جائے کی وجہ سے اس کی طریت ال کے جائے کی نبست باطل ہوگئی اس لئے نفلے برسان خام ہو جائے گا ۔ نبلات زیر بری سرئلے کہ اگری اس نے دا مستمیں ہوئی اس پر دو مرے کس کا فتیفہ طادی بنیں ہوا ۔ اب جب اس نے اس کوا ٹھالیا تواس سے نعل سرفہ کمل ہوگیا اور الحراس نے اس دیا ور زام ٹھایا، تور صابح کرنا ہوا پوری نہیں ہوئی اور لوجہ لاد نے کے مسئلیں پر پانے کا جیلنا اس کی فرعت خسوب ہے اس سے وہی نے جانے والا ہوا۔ ۱۲ به المنطاليات كياية المقال والمتالية والم طرور

ومن هبناما تورعن على ولو كان الحديث والمحالة المنافقة ال

يب لا البساري او ابعاقبها او اصبعاها او دجله البيني مقطوعة او بنت لأواو

ردّه الى مالكه نبل الخصومة اوملكه بهبنه اوبيع اونقضت نبهته من النصاب تبيل القطع.

مرحمه المنصب الموالية المراب الموالية المارية المالة والمراب المالة المراب المالة المراب ال

خشوی د که تولینظیمین اساد تی الخ تطیح به نومش قرآن سے نامت پر پنامچهی تلائے فرایا ۱۰ اسادی والسادق فا نظعوا بدیما جزا، باکمسان کالامن الله به با قی وایال با نوکی تخفیص ان اما دین کنور بیر بسی بارے میں وارد چی ۔اور مغرب عبدالله بن مسعود کی قراحت کی بنام رچس میں ۱۰ فاقطعوا آیا نہا به موجود ہے اور بر فرات مشہور و ہے پیہتی وغیرہ عمد نین نیاس کی خرج کی ہے اور تہمیں رما یت کے ذریعہ کتاب اللہ بر زیا وق اور اس کے مطلق کو مقید کرنا جا گزنے اس سے دوا عبرا من دور ہوگیا کہ بہاں فروا معدے اطلا کتاب اللہ کا ننے لازم آتا ہے جرکہ ہا دیے بر دیک جا مزنہیں ۔

یه تولدا د بو محدل الح یعنی اگر مدیث کومبی بی نسایم کر آیا جائے توبہ تعزیر او دریاست پر محدل کی جائے گی اس پرمحول زہوگا۔ کرچوری کے لئے بین حدمقدر ومقدرے . دیا تا صدا نمذہ بن اوسرى فأدعى ملكه اواحدالسادقان وان حديبرهن اوله بطالب مالكها وإن اقره هو عالب مالكها وإن اقره هو عائد البياس وان اقره هو عائد البياس وان اقره هو عائد البياس المنفعة وهو في المقيقة اهلكي وكذا ان كانت الرها بلزم نفويت جنس المنفعة وهو في المقيقة اهلكي وكذا ان كانت الرها البياض مقطوعة اوشلاء لانه اذا لم يكن للانسان يد ورجل في طرف واحد فهو لا يقد رعلى المنتم اصلاوا مامن الطرفان فيضع العصاحت ابطه في كون فائما مقام الرجل الفائدة واذارة المسروق الله مالكه فنك الخصومة لا يكن الدي على المنافعة والما والما والما وعن المن يوسف يقطع والما والما وملكه عن المنافعة وكذا في قال الملك في المنتمة بقطع عن هما.

سرح مرای ایک اس کامطالبہ نکرے اگر جہ جوراس کا آزاد کرے توان سب مور توں میں تطفی ہیں ہے اگر جا ان کہا تھا کہ اگر اللہ کون دسی میر توں میں تنظیم ہیں ہے اگر جا ان کہا تھا کہ اگر اللہ کون دسی مور توں میں تنظیم ہیں ہے اس کے اگر اللہ کا تو ان میں مور توں میں تنظیم ہیں ہے اس کے اگر اللہ کا تو ان میں مورد ترین مال ہے میں کہ اس کا دایاں ہرگٹا ہوایا آبا ہوں کیونکر جب ادمی کا ایک ہی جانب کا ہاتھ اور بسر خہوتو وہ جلنے پر بانکل فادر در ہوگا لیکن اگر دوطون کے ایک ہاتھ اور ایک ہیر نہ جون تو مکن ہے کہ دو بنل کے بنج جہڑی و کوئر میں مورد ہیں مورد ہیں وہ جہڑی ما ان کی مورد تا میں مورد ہیں ہورہ ان کی اور مرز اللہ کا دایاں ہور کہا تھا در ان میں نہیں اور مرز ظاہر نہ ہوسے کا استہام ابو کوسف ہو کے نزد کہ اس صورت ہیں ہی باتھ کا اور مستق ان فرج اور شان میں ہورک کا کا استہام ابو ہورہ ان کی نزد کہ اس صورت ہیں ہی باتھ کا اور مستق ان فرج اور شان میں ہورک کا کا کی تاریک کا اور مستق ان فرج اور شان میں ہورہ کے نزد کی اس صورت ہیں تعلق ہے ہوجات کہ بھول کے تیمن کو تاریک ہورہ کے نزد کی اس صورت ہیں تعلق ہے اس طرح تیمن کوٹ جانے کی موردت ہیں ہی ان کا نزد کی تلاج ہے۔

تشریح ۱. دبغه مرگذشته مغرت ابو بمرم نصروی وا نعرص امی سباست وتعزیم برخمول بوگا. کما نبول نے جود کے دونوں ہا تھ اور دد نوں ببرکموادیتے ۔ مبیدا کہ مؤ طا الک بیں ہے ۔

د حاستید صرندا، سله نوادنادعی مکدا بخویش نے کی ویر ایا بچردعوٰی کیا کہ وحاس کا الکہتے یا جوروں کی مجاعت بی سے ایک ایک ہونے کا دعوٰی کیا ، اوراس کے دوسرے سائن خاموش رہے جاہے گواہی سے اس دعوٰی کونا مین کرے یا نہرے قطع سا تھا ہوجا کیو کم محض دعوٰی تی سنید مدا ہو گاا دوستہ سے مدسا نظ ہوجا تی ہے۔

نکه نود لایقددعنی الشنی آنخ بین خرع نے چورک سزا نظع مقردی ہے اُسے ہلاک کرنے کی مزامنور نہیں کہے اوداس کے اعدنا ک ایک پوری مبنس کے شانیع کومنم کر دبنا مکمی طور پر اُسے ہلاک ہی کرناہے ، اب اگر اس کے وایاں ہاتھ کامٹ ویا جائے اود اس کا دواں یا وُں بیلے ہی سے بیکا دہوک اس سے جلانہ جاسے توجیئے کی منفعت اس سے مطلقا فوت ہوجائے گئی کیونکہ ایک ہی معت کے ہاتھ یا وُں چاہے وائیں طرف کے ہوں یا با میں طرف کے ہوں۔ وہاتی حدا مُذہ میں) واخالا بقطع عندنالان النصاب لماكان شرطا بكون شرطاعن فلهودالسخ

وهوحال القضاء وقل ذكر فى كتبنا انه لا بندن فع القطع عند الشافعي بمجرد عوى السادق النسوري ملكه لا نه لا بعجز سادق عن خلك فبؤدى الى سدّ باب السادق المدروي ملكه لا نه لا بعجز سادق عن خلك فبؤدى الى سدّ باب

الحة لكن في الوجيزة كنجلان طن اوعلل بانه صَّارِخَفُمًا في المال فكيف بقطع و. «الإوروز بروره» المسادر والمساء . بجلف غابرة و تولّم اولم بطالب مالكها وان اقرهو بها فلا قطع اى ان لم بيطا

مالك السرفة اي المسروق فلاقطع وان اقر السارق بالسرفة لانه لماكات الدعوى شرطالاب من مطالبة الملاعى ـ بنيورالرقة ودوي الدين

تر حميسرا - اوربادے نزديک انون كافنے ك وجريہ ك ك نساب تطع يدك شرطه ب مركز فلرومرند كے دفت إن جانى جا ہے ا ورسرند كا لنوت وظہودہ البے تعنار فاقن کے دفت ما ودکننہ ا مؤاے بس ندکوہے کہ اماننا فئ میکنزدیک ال مردن کے بارے بس چرر کامھن به دعوی که ده اس کا الکسه الع تنطع نبین موکا کید که برمکم مداے مرحدر ایا دعوی کرسکتانے مرتومدسرقد کا در دازه بس بندم و ماکا لىبىكن خود شوا فى كى كماب و جيز ، بن اس كوفلات فركوله ، اور علت به بنان كى كداس ال كى لمكيت كا وعلى كمركم جور ا بك فرات بن گيا. اب دوسرے فرن کي قسيم كھالينے سے كمس طرح اس كا مان كا كا جائے كا اور مصنف كا نولي و اولم بيالب الكيا وال ات مِوْبْبِا فِلاَ تَتِطِع "كامطلَب ببَتِهِ كِد الكِ مرَّدُ بعِن ال مروق كا الكُ أكر دعوى يُرب نوقط نبير بها أَكْر بجورى كا قرال کرے، کیو کر عدمرقد فائم ہو لے کے لئے حکہ دعوٰی سرطاہے تومدی کی طرف سے دعویٰ کا پیش ہو ا اخرودی ہے ۔

تشريجه. دبقيه مدكدت يندرين سارى جلف بالكل معدود برما الهدايس كن اكر فتلف جانب كه ايك المقاعد ايك بيرز بول الوجل مكن بهر" اب إگرچ نطلبیت كے سائنہ ہوم اس لئے دومری بادك ہودي ميں داياں بان كمٹ جانے كم مبد با ياں با وكل كا مُساتعموع نہيں . ايلے ہم اعراس کا یا گان ہاتو بیلے ہم سے بالکل بد کاربوتواب اگر خورس کی سزایں اس کا دایاں با بنو کاٹ ویا جائے توکر مشت کا فا مُدہ ہم نم میوجانده با س مشکِن دبیل حزیت علی دخیره محابر کا دا پار پیرا در _{ایا}ں با نز کاشفے سے بازر بہناہے بمیریما ودجوننی دنعہ چوری کرند پرمبیاکر پینے گذر چکاہے ١١

میله توله نفقان القیراً کخدیقی مروند چیزی قیمت کم مهوجائ ختلام ندک وفت اس کی قیمت دس درم یا اس سے زیا مهوم پر حدنا فذہ مدنے سے پیلے اس کی تیمت کرجا ہے اور دس درم سے کم مہوجائے تو تطع نہیں ہے چاہے فیملا کا می کے بعد نیمت میں کی مہو-

د ما منید مدندا) لمه تولد مجرودعوی ایخ بدایرا در به ایری اس کا جداب به دیا کیلهے کر بودی کا تراد کرنے والدا کراہے ا تراد ہے وجورع کھلے توبالاتفاق اس سے مدسا نظاہو جاتی ہے بوجرٹ بریر اہو جائے کا ددیہ بات ظاہر ہے کہرا ترادی چورای کرسکتہ ہے اس کے با دجود اگر پر شبہ کے باب میں مبترے تو الک ہونے کا دعوٰی بی نیفیٹ اوجب سنب ہو کا چاہے دہ اسے مجت سے تابت دیر سکتے اس سے سند اسال اس اس سے اس کا دونوں کا دعوٰی بھی نیفیٹ اوجب سنب ہو کا چاہے دہ اسے مجت سے تاب دیر سکتے اس سے اس مجی مدساتط ہوجائے گی ہد

سله تولكمن فيانوجيزا بخربه فن فقرك تتاب بدي وكرب بطاود وسبط كالممنى بب اودية تينول كتابي الم غزال رحمته الشدعلبه فولعث احيار العلوم اوركيميادسوادت كاليفات ينسي إين ان كودنات هده مع من مولت -

سكه توله ما دختما الإطاعل بركه عب جورنے وعزی ایاكہ پر مرد تدجر جری مكیت ہے تو دماس ال میں ایک نوبی بن گیا۔ ا وداس كے اور مدعی ادل کے ودمیان خصومت واقع شوكتی اس بے تطع كا عم جا تا دہے كاكس كہ اگر وہ سنے لے آئے تواس كہ لكبیت تا جت ہوجائے گی ا ودجری د با آن مدا مُذہر،

فان سرقاوغاب احدهما فشهداعلى سرقتهما فظع الأخر وقطع بغصومت

ذى بى حافظة كمود عوغاصب وصاحب ربوااى باع دبنارًا بن بنارين و

قبضها فسرقامن بده ومستنعير ومستاجر ومضارب وقابض على سُوم

النشراء ومزعمن وبخصومن المالك من سرق منهم اعلم الناعوي شط

نظهورالسرفة ولقطع البدوان كان من حقوق الله نغالى لانه لاشك ات المسروق منه اعرف بحقيقة الحال من الشهو وكن امن السادق المقربة

اذبيكنان بكون ملكًاللسارق بطريب الارت اوملكًالذى دحم عرم وهو

غيرعالمربه ففى شرك السروق منه الدعوى وكذافى غيبته مطنة عدمم

وجوب القطع الماغيبة المزنية.

تشریح: دربقیده که نشتها دراگر سنده کا نم نرکرسکا و دختم سے ملف کا مطالب کرے تواگراس نے تم سے انکا دکیاتو وعزی آ بت بهو مائے گا۔ اوراگر تشریحانی کماس ال کا مالک و مشخص بیس ہے تواس کی تسدیکے باعدت تعلیم کا مکم زہوگا اس کے کہ آ دمی پر دوسرے کی تسم کی بنا پر قتلع یہ کا مکرنہیں ہوتا

۔۔۔۔ ماٹ ورن اللہ نول و تنطع مخبومۃ الخاب میں دوباتوں کی طون انتاد ہے۔۔ تنطیع پد کے سے مطاب کا ہو الازی ہے۔۔۔ الک ال ہی کی طوت سے مطاب کا ہو احرد دی منہیں ۔ مکہ اس کے قائم مقام کی طوت سے مطاب کا فیہے اور قائم مقام سے مراد وہ تعنی ہے جس کا ال پر میجے تنبذ ماصل ہے اور و مال کی ففا فلت کرنے والا ہے۔ چنا کچہ اگراس نے اس جر ایاتواس کی طرف سے مطاب کا تی ہے اس کے کہ ان تک کی ففا فلت اس کے ذمہ وا جب ہے۔ و با تی صرا کن ذری ہے۔

وان كان فيها توهم الخالوكانت حاضرة الدعث امرًا يسفط الحدّ فلا عنبار عبد لأنأاله زبنية داضينه بالزيا فنكون متنهمة ن دعوى ما بسقط الحدّة فهذ إحوالفرق النى وعدا تُنه فى باب شهادة الزنات عطف على الضمار المستكن ف تولى و تطع

قول لأمن سرق من سارق قطع اى لا بقطع بطلب المالك والسارق لوسرق بسيس سرد العند و و مساول المراد من المرد من المرد من المرد من المرد من سادى بعد الفطع لما سباتى من سفوط عصمته -

ترخمیسم ۱ ـ تزیبان افرمیراس کا افغال ہے کہ اگروہ حاضرر بتی تومکن ہے کہ ایسے امرکا دعنوی کرنی حرب مصعد سا نظ ہوجائے عماس اقبا کا عثباً دِنہیں بھیوبھیس غودت سے زاکھا ماہت وہ ہود نعل زاسے فوش اودوا حی ہوگی اس لیے وہ اپن دمینا مندی کی بنا پرمتہم سنعاد ہوگی ایسے امرکے دعوی ہیں جوحد سا نظامر نے کا موجب ہوسکتاہے دئیں بہاں ایسے دعزی کیا فٹال کا کوئ اعتبار نہ بٹوگا ا ورجدِ رمی کے معالم میں مردق مذہر ابن غرمن کی تہمت نہیں آ سکتی اس سے خد دا تعب نہ موٹ کے اِقبال کااعتبار ہوگا ،آ گے نتارخ فرانے بی کری وہ فرق ہے وجوری اورز ناکے درمیان جس کے بیان کرنے کی شہادت زاکے اب بی نے وعدہ کیا <u>تقا۔ بعرات حزا بے سابق نقل ‹‹ وتطع» کی خمیرمنتر پ</u> انگلے نمل کا عطف کیاہے کہ <u>‹‹ اور ہا نمہ نہ کئے گاآس جو رم پی</u>ش الم اليم ويورت بال جرايا مس كابا تفيك ما جكار وجدري مى مزامي الين الك يا ول جورك مطابر بها تنه تبين كاطا جائ کا اکواس نے اول چرد کے بات کائے جائے کے بعد اس سے چوری کی ہو، کیونک اس ال کی عمرت بات درہی جبیا کہ عنقرسيداس كانفعيس أماك في ي

کنتی سے : د دلتیہ میگذشتہ نواس کی چدی ہوجائے پرمطالبر کا متن میں اس کوہوگا ۔ایے ہی خاصب پر ال مغضوب کی مغاطب واجب ہے اب اکراس کے پاس سے مال مغضوب فر ایا جا میں توامس کی خصوصت کا ان ہوگ اس دو مری صودنوں کو نیامس کو ل ا جائے ہا، سله توله نظنة الخريين جب مكسرون مرتمين ال كا الك يا ما بعن وما فظ جودبر عجرى كا دعوى دكر سه يا توده غايب مي تواس معود ست مِن عدم وجوب فطع كا خالب اس ي كمكن ب كدوه ال خود جود كا ملوك بوياتواس كسى ذى وحم عمر كاملوك بوءاس احمال ك سابرمردق منك طوت وعوى كمبير فطع يدلازم نهوكا.

ت نولراً اعنية الزنية الخديد أكيسوال منفدد كابحاب صوال بهد كمرون مذكا مطالب ذكرنا إغا تبهوما الم بكرمرة مي تعليميد لازمنبس كرنا فناس كانقاصاً به به كذر ايم بم مزند عا ب مونيت زان برمدان منهو مال كريبال ابسا حكم نبي بعد الرزاك گواه گوانی دیری ا دومزندعودت غیرما خربوتومی زان پر مدلازم بوق به سه معاله نکریها ل بنی توام کا اِفغال بے که اگر ده ماخردش نومکین ہے کہ لیے کسی امرکا دعوی کو تن مبرسے دونوں کے اوپر سے حدما نظ ہوجائے ، مواب کا خلامہ بہے کہ زناکرانے والی چر کرزنا پر رامنی ہوتی ہے اس سے اس کی طرف سے ایس باشت کے دعوی کونے میں جس سے حد سا نظام وجائے خود غرمنی کہمت پاک جاتی ہے اہزااس احمال کا

زما مئيه مدندا) سله نزل لامن مرق انخ نهاي بي به كرمي درك تنبغه مصحب ال ميرايا جائ نودوما<mark>ن فا</mark>ل ينهي . ١ - سادق ا مل كم تطع يرسع بيلي يرمزند بوكا . ٢. يا فطع يد كم بدبوكا تواكر تعليه سييط مورى بوجائ ترساد تهادل ك خسومت كم با عن درمر ع بوركا بان كالما جلث كا. اس بنے کاس صورت میں ساوق اول بنزلہ فاصب کے ہوگا اور فاصب کے تبغرے ال جددی ہونے پر اس کے دعوی سے جو رکا باتھ کا کا ما تاب ا دراگرسار ق اول کے نطع بیسک بعد دوسری جرری ہونور بوری موجب تطع نہیں ہے دوجہوں ہے ۔۔۔ اِ تطع ید کے بعدال برسارت ادل كا متغدنه جيشيت الكانه بعاور زميشيت مؤان والمنتب عاور اليق تعم كادعوى دومرس مجرر كتطع برك إرساس قابل عبتاد منیں را - سرقدائن وقت موجب نظیم سوتا ہے مجرمعموم ال کی چردی ہوا ورسادت اول کے تعلقے بد کے بعد وہ مال معموم نہیں ا بشاہیے نه الك كوت من اود دسارق ا ول كومت مي ١٠ مسبوط، محبط -

وفطح عبد اقر سرقة ورد تال مالكها هنا عبد اله من عبر تفصيل وفطح عبد اقر سرقة ورد الفصيل وفطح عبد افراد المنظم من عبر تفصيل وفي افراد العبد بألجه ووالفضاص المنظم المنظم والمنطب المنظم والمنظم و

غايرمتهم فيه لان ضرره فوني ضررالمولي.

 ۱۰ در اگرمنال نے کس کے ال کی جوری کا قرار کیانواس کا ہا خدکتے گا ور وہ مال اس کے الک کو وائیں و یا جاہے گا۔ يداام ابومدنيف وكاندسب اوراس مي كون تفعيل اور تفري نهي باورا ام زوره كي نزد كب بدون كس نفعيل كا فاد شرقه کسے غلام کے ہانو کائے نہ جا بیں گے ہمیونکر مدوداً ورفضاص بی غلام کا قرار ان کے نزد یک معتبر نہیں اکر جی عبد ما ذون ہی ليول زبو والس كاكدادن ان امورك اقرار برستن ببي البد الوالب كرف كاري بي بتقييل في كدائر عبد اذون بِهُوَ وَإِسْ كَا مِرْادِمعتِرِسُ كَا وَدِ الْكُكُوالِ وَالْبِينَ وَلَا إِمَا نَتْ كَا ـ اودِاكُرُوه اجازت إ فية نه بُوتُوا قرارِ بَجْع نه بُوكُا ۔ اود ضاحبین كرنزديك الحروه اذون ب تو با توكالا مات كل اور آل بى والب كيا مات كا ادر أكر عندام محبور بوا در ال مروق للعن بتوكيا بو تواس كا قرار مبح ب اس ك كم ال باك بو ما في كرمبر اقرار ب مرت تطع واحب بوسكة ب و وموجب تطع كم بارس من غلام كا ترارم يجع به أور إلى مروق موجود بوتوام ما حب كرزي ما تند كالما ما در ال مروق والبوس كرديا مائ كا اور الم ابورسة وكنزديك إنوتوكا احساك كالسيكن ال مسرون والس شيس كميسا حساست كا اددالم محذيمك نزديك نرتطع بدبوكا ادرزال والبس دلايا جلت كاراام ذ لردك جراب يب بمهير سكركرا بسيرا قرا دبرغلام كومتهم قراد نہیں دیا جا سکناہے جواس ک جان یا معنوکے کھٹ کا باعث ہواگرمہ آناکومی اس سے نقعال ہو بھتلے لیکن آ تا کے خردے خلام کا مزر بقینیا بڑھ محرہے ۔ داس ہے اس برحمان ک کمانٹش نہیں کہ الک کونفعال بہونیا نے کہ ہے اس نے معرف موٹ ا قرار کو لیاہے ، كتُتركيج: سله توله بناهنيال منيقة ومن فيرتفعيس الإيين عبدمجود ادر ما ذون كه درميال كوني فرن نبس . بنابيمي مسوط كح حمال س بے كم الم جدرى كا اقرار كرے تودومال سے مال فيس يا تود وا دون بوكا ما مجدر مركا بجر مراك ك دومتوريني موسكت بين او ال تلف بو چکاس ۲- ال بعید اس کوننظمین موجود مر - اب احره نام مازون مواور تلف نشده ال ی جردی کا ترارکرے نومها رہے اکون کا سكنزد كب مرون اس كا با نغدكا ا جائد كا . ا و داخر ان بعيب موجود م نوبي بها رے نز د كب با نزد كا ما جائے كا . اور ال مسردت منبكو دالين كبا مان كادرا ام زور فرلم فرم كدال تودابير كبام أف كالكين بالذنبين كاظامات كاددا كرعن لذم مجدر بهوا ود تلف شده ال ك مجدرى كاا قراد كمه عنوبا نوكا ما شائل اودا ما زفر فسك نزد كب منيس كافا جائت كابا والحرموجه وال ك چررى كاا فزاد كمرس تواا ما بوهنية رو كنزدكيب انه كالا اجائب كا. اور ال والبركياج ان كا ورا ما ابريوسف وكنز د بك ما نه كالما أجاب كا ور ال اس كا أناكا بوكا ا درا مام محدود فرده مکه نز دیک مذف<u>نطع ہے اور نہ مال کی دائسیں سے بلکم ال آ</u> قا کا **موم ک**ا میں

وان غالج في صدرك ان نبك الله الماليك بصل المهاليك بصل الله عاند بوارو ا ملاك نفوسهم بنظر ركه مواليهم فناك شئ نادر لا بصلح أن تيكني عليه الدين المعلم أن تيكني عليه الدين الموالية الموالية معنى المالا الأصل عند محمدة رد العين والقطع تبعل الترطين الدعوى ونبؤين المال بلانظع من غاير عكس واقوار العبدالمحجوبالل لابصة دلايثبت نبعه وهوالفطع تلنا القطع السي تبعًا لرد العكان لات رد المال ضمان المحل والقطع جزاء الفعل فابويوسف لم يعلى المدهما ننعًاللاخر فيعتب وقراره في حن تقسيم وهوالفظع لا في حق المولى وهو الماسان المارز المنز بيو من الماسا مررة من المال المال كالشروط -د د المال وابو حنيفة مجعل الفعل اصلالات المعال كالشروط -

مرجب، : - ادد ارتهماد سه دل مي برخال كدر م كسين غلامول كنفس ك خباشت اس مديك بيو مخ ما سكته مك الك كونقضان بنوچا ندى مندميرابي مبان كونبى باكريرن كاداستدا منياد كرنين تُددا كريداييا بونانا مُكِن بني دين مايي بات بالكل سنا ذدناً در بسحس براحكام شرعيدى بيا دنبي ركمى باسكن يمور إلت ما ت بوبا في كه بدركه بار المراها فل شد كنزد كم مدودون امن من غلام كا تراد في نفسه مجمع بدي الم محدد فرات بن كرعين ال كاداب كرنا تراد كا امل نفا منا بها دراس كم من بن نفلة بدئات بوناب تبعاً كيزكراس كمك ملاب الك ك شرطاني بوق بيا ورب ااوتات بدون نقل بدك الي لازم برنامه عماس كمكس فنبس بونا ذكر تولع اب براورد ال واجب دبر مال جديد استنين بركن كدورى كما قرار كااصل مفاديط لزوم ال) ا درعمه مجور كانزاد بالل ورست نبين تورجب اصل تحق بب أس كانتراد مبتريد بواتر اس كاتبايع بعن نطع برمع البت خبركا ر تین میادن سے اس کیم اب میں ہم کی تعلید درامل عین ال دائب مرت کے تابی بنیں ہے د عجد سنقل بنیاد مرت اگم ہے كبونكرال كا دائب كرنا عمل سرند دلعين ال مفوظ كم أفان ہے اور تنظيم بد فول غير شرد عاى سرات إثرا إي ابر تيرسف فنفان ميں ے کمی ایک کودوسرے کے اب فرادتہیں آریا ۔اس لے ان کے نزد کی اپن ذات کے فتی میں ۔ تعین تعلیٰ یہ کے مقبلت اس کا قراد معتربر کی ۔ ادرم لأكتوسي سين ال والبركر شفك بارسي ساس كا قراد معترز بوكا ادراً م ابومنيفره نعلى كوامل قراد ديتي س (الدردال تبنوا تابت بوتاب) كيزكمل سرود ديين ال مفوظ كابرز إنس مرقد منفن بوسن كمايخ ابمزار شروا كمب داود شروط امل كتابع براكر تى ب اس نے عدمجود كا قرار سے نبوت اصل كے منن ميں نبغار دال بھی نابت برگا،

تشريح وبقيه مركة روين كه تول للن الواحب الخرم المسروق أكر للف بوجلت نواب وركما تراد درمنيقت عرف اليي باست كا قراد بي حب سے تعليٰ برلازم آن ہے اور غلام كی طرف سے موجب فلے كا تراد بہرمال ودست ہے ۔ البّہ عد عجود كا اترار بالكال معبّر نِينِ الدَّنْطِعِ كِي ساتومَان مِي نَبِين مِن الريارُ مُعَرِّبِ آمِاعِي كُل.

ته توانبوفیر م بسائد بهنداس کا توارستر برد کا، ایماس برتم به اعتراض کرد که ایمی اس می دومتم نه بولکن به توظیر برا تراد بوگا کبونکوشلم بر ما کاپر دا آقاک کلیبت ہے اب اس کے افراد سے آتا کا نفغان برد ہاہے اس سے برا فراد معبر نے بونا جلہے ۔ تواس کا جراب یہ ہے کہ اوی سے کی میٹیت سے اس کا ترادمیجے ہے یہ دوسری اِست کر البیت کی طرب بھی یہ متعدی ہوتا ہے تو ال ہمسف کے برب . فا ذات ينجى منا مبيح بوگا.

وما قطع بدان بقى مرة والآلابضمن وإن اتلف انداقال وان اتلف احترازاعن اردر من المردر من المردر من المردر من المردر المردر

من سرق مرّات فقطع بلها اوبعضها شبئامنها .

تشریج: . (بغیه مدگدسته) کیزیمتطع پیوس الله اس کے تبوت کے لئے مبد وی طون سے دعوٰ می کی شرط خلاف اصل ہے . ۱۶ عه تولد و تبوت امال ان شرطیه مراس کا عطف ہے مطلب پر کومس کس ال نابت ہو ناہے اور نظع نہیں ہو تا شلاا کی شراور و وعور تیں جوری کی شہادت ویں تو مال نا بت ہو جائے کا کہ نصاب شہادت کمل ہے نگر قطع نا بت نہو گا کہ حدود میں عور توں کی شہادت معترضیں، یا اگر چوڑ ، چوری کا اقراد کر کے مجر رجوع کر مے تو افرار نابت ہونے پر مال کا مناس ہو گاکان الان افر ذبا توارہ ، اکین قطع بدنہ ہو گاکیز کم وجوع سے سلنہ بدنا ہو کیا اور مسامد و زندری یا لئے مات »

د ما متید مدندا، مله تولدان بن المزبین جب چور کا بان کاث دیا جائے اورش مروق بعینه موجود بو چاہے اس کے تعبیری ندجو مثلاس نے بسے دیا۔ یا بہر مدال مار مندہ میں اس کے دیا۔ یا بہر مردیا درخری یا بو مبدل کے پاس موجود ہے وہائی مدا مندہ ہی

السيرون منهمان حضرواحتى كان الفطح للكل لايفهن لاحد اصلاوان حضرالعف انتز بدر الرزن نان بان الأرد الهارم المردن المردن الأرد الهارم و حتى قطع لاجلم فكذا عندا إلى حنيفة وا ما عند هما بسقط فعان س قطع لاجله

ولاتًا طع سارمن أمر بقطع بمين في ولوعكًا ونطع من شق ماسري في الدار سوريان أنتاج بران ما روان في النقية وفيره من وسير من من المن من شق ماسري في الدار تم اخرجه وانها بقطع اذا بلغ المشقوق نصاب السرفة وعندا بي يوسف لا بقطع

لا الشوب صادمك السارق بسبب الخرق الفاحش لَهَما الى الإخت ليسر

سببًاللملك وانما بقول بالملك ضروة اداء الضّمان لئلا بعبم الب لأن في ملك

تر تمب، ۱ ـ بین جن کا ال اس نے حرا باہے اگر و مب دعوی کے کر حاخر ہو جائیں بیاں نک کے مسب ک چوری کے باعث اس کا ہانہ کا گا جائے توکسی کے الکا ال کا خان اس بر بنیں آئے تھا اوراگران میں سے معین ما حزبوں اور ان کے دعوٰی کی بنا پر اس کا با نذکا اما جائے تو بھی الم ابو منیفہ کے ئزدیک با قداً دمیوں کے مال تاہمی صابن مزہو کا اور صاحبین کے نزد یک عرف ان موگوں کے مال کا منان سے نظام و کا جن ک انش سے اس كا با نذكا اليًا (اور باق ما لكون ك الكونان د ع كل اور اكرنامي في جور كرواسا بان كاف كا حكر كيا اور كاف والي أس كا بال بان كاسد والمرب تعداكا المام نواس يركون فمان وديت الازمذا تيمًا إورائوك فرير المرحوب مي اس بيري ووالداس كعبدا س بابركل مع است نوبا تو کا اجائے کا اور با تو کانے کا حکم اس دنت ہے جبکہ سے بوت کیڑے کی قیمت مصاب سرند (دس درم) کورینج جلت اور الم ابوبوسف مد كان ديك منها العائد كاكبوكر بورى طرح كال ليف ك مسب سے جرائے والاد منان غضب كم بدلر، اس كا الك بن كيا دا دراً بِن ملوکسٹن جدا نے تصفیم نیس ہوتا، طربین نرائے ہی کراس طرح لینا دوا مسل سب مک نہیں،البندا دا میکی خان کی حرودت ہر ہم مک سارت کا مکم نگاتے ہیں تاکدا کی ہی سفعن ک مک میں جل ا درمیدل مذہبی نہ ہوجا ہیں ا دوامیں حرورت کی بٹا پر مک تا ہت کرنا موجب

فنثمرمج، والبقيدم كذرنسنة، الكسك لكبيت مجم اس ك سائة مّا مُهده ا وداكر للعن مومات تومّان بنيرة ينكا فواه فود الماكسهومات يا جود کے نوا سے بلک ہو، یہ امام ابویوسعت وکی دوا بہت ہے الم م ابومنبطالے اورس مشہورہے ، ا

عه ناميتهان الزاس يفريقط ادرمان دويق بي جها عبارمل ،استفاق اورسب ك متلعن بس كبيرك تطيركا مل بانفه صادر مان مما مل ذمها در تطع كاستق النواود دام كاذن سي اس كانا تب اودمنان كاستن سردن منها اور تطي سبب من التد پرمنا میت ہے اور مان کا سبب مالک مال کو نفتمان بیونیا ناہے اور عب دوموں تتلعن بوے تواکی کے وجوب سے دومواسا نفاج هوگارا دراس کی نظیر حرم که اندر مملوک شکار کا تلف گرناه به که بیان دوقسم که نا دان داجب بتونی بین را . انگ کومتیت دبنی **بوگی** در بر بر بر م. ا ودنشکار ہلکے کرنے بر د ومری نمیت مطود مز ا وا حب ہے ۔ ۱۲

سه توله فالجناية وردمت الإراس بريسيد واروسونا مي كركربه سيان ميح بونولان ما تله كمال مروق الربين موجود بوتو وه الك کو والبس کر اوا حیب نہ ہونا ہا ہے ۔ ما لا تکرمکم توالیا میں ہے کہ والبس کرنا لازم ہے ۔ اس کا جواب یہ ہے کہ واب کراس کے مال کی صوری مثنا بہت موجر دہرے پیز جب نک ال موجو در ہتاہے ماک کی لمکیت بھی اس کے ساتھ قائم رہتی ہے افری مال کا عصصے کراس کے مال کی صوری مثنا بہت موجر دہرے پیز جب نک ال موجو در ہتاہے ماک کی لمکیت بھی اس کے ساتھ قائم رہتی ہے افری الشُّدَى طرحت مُتعَل بوبا تب تو والبي بقاء كمك يرم بن ب مذكر بقا رعميت بر١٠٠

‹ ما شبه مريذا، شه نوله لان النوب الزمامل بركفرق كيركه باعث وماس كيرك كا الك بن برا لك كاسب پائ جاند كى وم سع ، كمبو كل اس بها دُن ک و برسے اس پر قبیت وا جب بوماً قبے اور دبیشی معنون کا الک بوجا کاسے جی کرتاب انتسب می بتا پاگیلہے . وہاتی ما منزوی لاس سرق شاة نه بحها ناخرج لان السرون تمت على اللهم ولانظم فيدوس جعَل مَا سرق درا هم اود نا سير قطع وم دس هذا عنده بي منيفة وعنده هي

لا يجب ردها الان الصنعين متقومة عنده ما فضارت شيئًا اخرفان حبرة فقطح فلارد المنظمة المنوب والمنهان وان سودة في داى ان سرق توبًا وصبغه احمر فقطع لا يجب ردّالشوب وان هلك فلاضمان وعنده محملٌ بؤخف الثوب ويعطى ما ذا دالصبغ وان سودة كريّة عند المن عند المن عند المن عنده المنوب ويعطى ما ذا دالصبغ وان سودة كريّة عنده المناب عنده المناب عنده عنده محمد عنده المناب عنده المناب المناب المناب المناب وسف لا يكرد فان السواد في المناب وسف المناب وسف لا يكرد فان السواد في المناب وسف لا يكرد فان السواد في المناب وسلى المناب وسف المناب وسف المناب وسف المناب وسلى المناب

مرحمسه ۱- ادراگر من فیطی بین بری بران اوراس مجداسے ذیج مرک بابرنکال لے جائے اور کی کا کی کی بون بے گوسٹت کے جائے

پر اور فوسٹ چرائے می نظیم بین بی آوراگر جائری یا سونا چراگراس کے دویہ یا اشرای بنائے تو با توسط محااور دویہ افری الک کو واپس دویت جائر اس کے دویہ یا اشرای بنائے تو با توسط محااور دویہ افری الک کو واپس دویت جائر اس کے موسٹ کی اس کے خواجوں کے اور آگر اس کے موسل کے موسل کا ایک تو اور کا اور اس سے در گا در ہا تھ کا ٹاکیا تو با اس کی اور دام اس کا بان کا ٹا جائے کو پر کر اس کو تا والے سے در گا دو اس کے موسل کر اور اس سے بیرا کر ہو گا دوا گر کہ اور اس کا تا وال ان کا تا جائے گا والی کو دو الم کا تا والی کو دو گا ہے میں اس کا بان کا ٹا جائے گا کیو کر بیا ور اگر کہ ہے میں کہ دو گا دوا گر کہ ہو گا اور الم موسل کے موسل کا با جائے گا کیو کر بیا ور اگر کہ ہو گا دوا گر کہ ہو گا دوا گر کہ ہو گا دوا گر کہ ہو تا ہو گا دوا کر ہو تا ہو تا

کٹر ہے۔ دبغیدم گذشت اب الک بننے کہ دافراح کانس پا پاکیا اور اپنا ال چرائے سے نطع پری سزانہں آتی مکوغیر کا ال چرائے پر تعلع ہے بھات اس متودت سے مبکداس نے پہلے وہاں سے نعالا مبر معیا ٹراکمبو کہ بہاں سرقد کل ہوئے کے بعد تعروف یا پاکیا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ جیز کا بینا مسبب منان ہے مدین اور منان دصول کر بیا توایک کی کمٹ میں دو برل کا اختاع لازم نس آیا ہ

دما شیده به ابله تولدومن جل الزبین اجماس نیمونا پاچا تی چراند که اس که دوایم پا دیناد بنا کیز توسطی بدلانم موکاا دودایم ما حب که زویک به دوایم اود دیناریمی اصل ایک کودالپر کردینے جا بی مطریمی کمراس ند تا نبدو خبره چراند که بدان سے برتن بناھے اگران برنئول کوتول کر فوج کیا جا کہتے تواہم صاحب کے زدک میں مکہ بے اور صاحبین و کھا اس میں اختلات ہے اود اگر شاد کے حساب سے فروحت کیا جا کا جو توب بالنفا کی سادت کے میں ہے کہ اس کے متعلق دہوا مسادت کے میر جا بی محرب کر بر وزنی مورث سے تعلی گیا بحیلات سونا اور جا ندی کے کہ ان کا نام باتی و ہتاہے اور مکما عبن میں باتی کہ مبتلے میں ہوتے۔ مہتلے علاقے۔

الله تولد لا يجب رد با الزو ورما حبين وك نزديك كيا تطع لازم بولا يك فول ير لازنبي و با فاصرة مندمين

بأنبطع الطري

من قصل لا معصومًا على معصوم الى حال كون القاصد معصومًا اى مسلمًا

اوذمتیا فا خن فیل اخلیشیء و قتل گسش حنی بنوب آی بظهر فیب سیماء من نوب این المراد دیره الای بطهر فیب سیماء

الصالحين وان اخذ مألاً يصيب لكل واحد منه بضاب السرقة قطع بالورجل

مرحب در در کین اور در بزنی کابیان . اگر کوئی تخفی حبی کی جان دمال خرعًا محفوظ ب دکیتی کا داده کرے ایسے تف برحب کی بنان و مال معفوظ ب در کان حالت در آل سے با میں کر منے ہیے و و کی کو مسلمان یا ذمی ہوا در آل سے یا مثل کر منے ہیے و و کی منتاز ہو جائے تو اس کے مسلم کی مناز کیا ہے کہ میں مناز کیا ہے کہ میں اور کیا ہے کہ اس ادا در میں تو برکرے بینی میکوش کی علامتیں ظاہر ہوئے تک اسکو تندمی دکھا جائے ادر آگر و مال تو ف لے دا در اس کے بعد گر نتا رہی اور در اکول کی جا عت میں سے ہرای کو جوری کے مشاب در میں درمی کی مقداد مال کو صدیح نوان کا ایک ہاتھ اور ایک یا وی .

تكه قول منا بنقط الزاس عكر الك كامن فيمت برّ م جانبى سمنقطع مؤناب يّمت تَحْفَظ سمنقطع نس مؤنالا.

ہ نولزیا وہ کا تحرف الزایسے بی امام محدد مرکز دیک مربیا ہ دنگ سے بھڑے کی تیست بڑھ جاتی ہے صابعین اور امام صاحب کے دومیان میا ہ ادنگ سے سرخ و نگری خاص انداز کے اختان اندیکی افتان میں اختان میں اختان میں اختان میں اختان میں اختان میں اختان کی میں اختان کے اختان کی میں ہے۔ اور از کرتے منعا در صاحبین کے بہر میں ہے کہ دام صاحب کے زمانہ میں موش میں اس کا پنیا عام اور مرغوب ہوگیا ۲۰ فتح ۔

نله تولّ مبس الرال بالبي من المن سوده المرئ برا بيت من المناجزاء السنين بعاربون الله ورسول وسيعون في الاسمن منا داان يقت الواديصلو الوتقطع الله يم والجلهم من خلات او ينفدا من الارمن وك بم خزى فلاد ينا

من خلافٍ وان تنتل بلااخلٍ تُستل حدًّا الاتماماً أي هذا القتل بطريق الملة

لابطرين القصاص فف كرفته الأبابقولي فلا يعفوه ولى وان قتل واخذ قطع

تحدثت اوصلب اوتئل اوصلب حياً فقوله او تنتل عطفٌ على قطع اى ان شاع

تطع به قنتل اوصلب وان شاء مُتَّلَّ اوصلب حيًّا من غير فطع ويبعَجُ برُ مح

حنى بمون البعب شق البطن و بتوك تلث ناتيام ومااخد العنكا بضمن اى اذا

قُبِّل تاطع الطرين نلايجب ضمان ما تلف كما فالسرفة الصَّغى وبغتل احلام المانتان الله المانية الله المانية المانية المانية الصَّغى المانية المانية

المارة المان باشرالفتل احدهم يجب الحد عملى الجبيع . المارة المان باشرالفتل احدهم يجب الحد عملى الجبيع . المارة

كنتربع: وبلاص محدث: ولهم لى الاخولا عنه اب عظم الاالدنين نابواس قبل لكه دواعليم فاعلموال الله علود وجم. اس أيت مي اذكا كمد بعن كرنزدك نخير كم لغ بحين حاكم كما فتيا دب كرفح اكوكوان مير بعرم راجاب دب بجين مجع يه بسكرا واس علم اختلات حالات كم ملابن نقيم كم كفير حفزت ابن عباس معربي منعول ب وامزم الشاعمة الماليم وعبد الرزاق وابن ابل شيد وابسين وغرم) بيرمعن كرنزديك آمت كمه اغدنن معمواد وادال مردم مع نكالد بنام يحتمين مجع به بدكريها كالمس ونيد موادم كيونكم مكالديث مع نذوج بونا بهد و ارتفاع الدين عند ندوم بونا بهد و الادرون المعموم عناكوا ورفراك كامونع بلت كالماء فتح .

(ما سنب مدنها) بله تواد تنطیخ مسل الزبین و آدواکر تن کرے اور ال می اور کنوماکم کو اختیار ہے کہ اور انبا ہا توا ور ہا یاں ہاؤں کاٹ دے میر ختل کرے ۲- ہا تنہ باؤں کاشنے کے میدسول پر چرط حادے ۳۔ ننطع بدور جل آشل اود سول نینوں کوجی کرے م ۔ صرف من پر اکتفا کرے ہ۔ حرب سول دینے بر اکتفاکرے ۔

سة تول نفته الم الخدادد الم الريوسف في مردى ب كرام ابن حالت من حيور وإجاب بيان تك كرديزه ديزه بوجائ تأكر ويون كواس سعجرت حامل برق دم مركز كابرد دابيت وجريب كرنين ون سازياه و كعدي سام وكرن كواس كى بربس اذيت بوگ اس سنة امى در اكتفاكا حائد كان

بن براسان الجمیع الزاس لئے کہ جو کئی کس اے اور دکھیں سب ہی ہے تفق ہوتی ہے کیو کھاس کا درما کی میں ایک دومرے کا مدد کا دہا ہے۔ جنابخہ انجے دوئر باکام ہو جامن توہیعے کے ساتھبوں سے می کرنون مامل کرتے ہیں النبہ ان میں سے کس ایک سے قتل کا سرر دہو ناحہ مذاک کے درمیر ماحہ مذاک کے درمیر ماحہ مذاکب

وحجر وعصالهم كسيف فان جرح واخن قطع وهدرجر حد والم وقط

اوقتل عمدًا نتاب اى ناب قبل ان بوخنا وكان منهم غير مكنف او ذور هري

محرم من المارة او تطع بعض المارة على البعض او قطع الطريق لبالدا و عنارًا

كى مصر اوبين مصربن فلاحل وللولى تؤدة او الدينة او عفوه اي في الصّور المدن كورة لا بجب الحدّ بل ان كان غير المدن كورة لا بجب الحدّ بل ان كان الفتل عمدًا فللولى القود وان كان غير

عمل فاللهيت وبكون للولى العفو وعنداب يوسف ا ١٥ كان بعضهم غير مكلف

اى صبيًّا اومجنونًا فباشرالعقلاء بحُدّ البَاقون اما فى النَّصراوبين المعريّن

ا ذا كانا تربيبين كالكونة والحبرة بجيث بلحقه الغوث غالبًا.

تر حمسہ :-اور تیمرا دولائلی سے بارڈ النے کا حکم بالمواد کا ساہے اورا کر ڈاکولس کوزخس کر سے اور ال لیے نے آباس کے اور زخ کرنے کا نشاص جا تا دے کا، ا دوائرڈاکومرٹ زخمی کرے (اور ال نے بابان سے اوڈ الے بھرد ہزئی سے توبر کرے بین برکے جانے سے بیط ہی نوبکر کے باان دہزنوں میں بعض غیر مکلف ہوں یا حس فا فلہ پر دہزتی کی ہے اس کے ساخہ زورہم ممرحی ترا ہے ہو فا فلہ کے معلی توک ابے دومرے سا تھبوں بر دکیتی کریں بادات کوخوا و دن کوشہر کے اندر یا قریب دوخبروں کے بیج میں دہز فی کریں توان سب مسود تولی مدلانم منہوی اننز ولی مفترل کو اختیارہے کرنشام لے یا دین وصول کرے یا معا منگردے بین فدکوره صورتوں میں معدوا عب ہنوگی عكه اكر من عدب لودل كرا ختبا رب كرمتمام ك اور المرعد نبس اور من ب اورون كرماوكا ختبا رب اورالم ابويرسف كم نزويك إكران دمزون مي سے معنی غیر مکلف موں بين نا با مغ بيے يا جنون تهول تكين عاقب النا افراد مي کواکه فواليس و ال دهي يا قتل كرين إ توان مكلفين برحد مّائم ہوگی. آ در شہرك اندريا ايے دوئيروں كے درميان رمزن جوكه اسم! كل نرب بي مثلا كوف اور فيره محم بيع مِن وُكينَ كُونِي جِلْ ان تريب فهرول سے مدبور بنے كا فاكب اسكان بد

سله تول خان جرح الزير فحالے کى پایخیں حالت ہے لین اگڑ کوئ ڈاکوزخی کرے اور ال میں لوٹے ترفٹراس کم نالف صحت سکہ بانٹ یا دُس کاٹے جا چے گھ اورزخ كا ناوان اس برنتين آئ فكاس لل كه مداورهان دوخل ايك سائة جي منين بو فرجيداك بياع كذر حبكا ١٦

یده تولهٔ طلول ایز بین من صورتو ب مدنهی بونی ان میں دل کرا ختبار ما صل بوگا چنا بخیر من کی صورت میں وہ نقاص نے سکتاہے ا درجن اعضار میں مقیامی ہوتاہے ان کے کاشنے میں اعضار کا مقیا اس کا اور حبن میں دیت ہے ان میں دیت ہے گا اور جاہے نوا بیا عن معامن کردے سکتاہے اس کے کر حب اللہ کا عن مین حدوا حب نہ ہو دہاں مندے کا حق نا بت ہو گا،

سته نوادا الى العوائز. بدايس به كرجودات يادن كوشهرس يكونه اورجره بين فريب مشهرون كرديميان واكح والم المستحام الكالت ڈاکر نیما جائے گاا ور نیاس کا نقا ضا بہے کہ بھی ڈاکر میں تنار ہوجہا پندا کا شامن « کِا قَمَل بی ہے کیونکر فاکری تفیقت موجو دہسے ا وراام ابریوسعندے مردی ہے کہ مدلازم ہوئی حکے خہرے باہر کا دا نفہ وجا ہے فری عکر کسوں نہواس سے کہ واں اسے مدنس فی مسكق ا دران سے دومرى دوا بت ميں ہے كہ واكو اكور كور ندر ميں دن كے و ننت اسلم سے حكمري يادات كے و نت اسلم يالائمنى بتر وغيره مع حد مرب نوه والمرت اربول سكي اورحد قام بوكى اس ك كرب تبارامنغ إلى صورت مي مدد بويني كا وفارني المنا ودوات كورودير مصيغين بع بم اس كجواب مي كميس كركونك والتي امل مي كما ما يك كذرن والا فا فلرير واكد في النا وريه إت عوا الشراد اس کے قرب وجوادیں واقع نیس ہوتی اس سے کرواں سرعت سے مدل سکت ہے ۔ (اُنی مدا مُذہ میر)

ففيه خلاف الشافعي وعندابي يوسف أذا قاتلوا عارًا بالسّلاح حُدّواً سنويون مرتع الريّ وعامد الله وكذا في الليل سواء بالسّلاح ا وغيره وفي الخزق دية ومن اعتاد ه

تتل به سياست الخنق من صور القتل بالنتقل و فيته الفصاص عسى

غيراباحيفة ١٠

مر تمب، و تواس بر الم ثنافل کا فتلادنه ب ربین ان کے نزد یک بربس د ہزنی بے اود اس بر مدتاع ہوگی) اود الم ابویر معن کے نزدیک د ذكوره صدة مي إمرون كوشيا رسے دبزى كري توان ير وكيتى كى حدثام بوعى اودامى طرح دات كو دكيتى كر فيسے حدقام بوكى خراه متعال استقال كري يالا على بنوروغيره . اورجوكس كالخلون من مار داك تواس برديت لازم بوئ ا دوس سے اليي حركت بار بار مرزد بوتوسلمت عامری خاط است میں با ما سکہ است میں کا محدن کر ارنا ہماری جیزوں سے مثل کرنے کی صور ترن میں شال ہے جس برا ام ابوضیفہ کے علادہ ددسرے الا کے نوام ہے دا درمرت الم ماحب کے نرویک دیت واحبہے

تشريح، در نغيه مركز سنة البير البي كرفت اركيا جائد كالل والب يسخ كه لغة تاكر منى كوا بناح ل جلندا وواس جرم بران كوفيد وفيره كى مزادى مائ كادراكر دومى كزنس كري تودل مفتول كرمن موكاكدوه مضام لے يا معامد كردے مبياك اور بناياكيا ..

سه وط خنبه م نه ا) لمله نوا دمن اغذا ده ایز بین جرد *دم کما گوشت کا عا دی بوا ودا*یس حرکت با د بادگرست دا ام کواخیا دیسے کرنعز م_{ید} مع طور راست من كردساس من كروه زمين فيرا ومعبيان والابن كبا . اس من مكن مذكر اس برا ن كودوكر ا بعابي ١٠ سله تود ونیہ الفغاص الاسید فردین جرما فینے بتا یا کہ دنجوب مقاص کا نولت نتل عدسے ہے اورعدیہ ہے کرمس کو تعدّا ا درے ہتھیارسے باجويدن محمأ لكمزاديم سنتياد كي فام مقام بوشل تروحاد تكرى بابتخرس اداا دداس برحمناه اودمقاص لازم الهركفاره لازم فهيه أنا ورما جين روكة نزديك الروداليي ويزكه سأنه عدًا ارت حس مع والنان تل موجا له جاب وه و هارية مو ملتل براے مبندرے بارانوبرجی قنل عدید اورمین تناب کفالده لازم بهوناید وه ایتوارشد عدیدے مشکل الیس چیزے فقد ایا دے حبوسے عوم ننل بنبر کیا جا تاہے اوراس کا حکم دونوں فونوں کے مطابق عا قلہ قائل پر دست اور لادم گناہ و کفار مہے فغا می بنیں ہے واور يانسل خطئيت نشا شكاربر نير اداا ودغللى اسكى ان ال كولك بكاء با نبغوم كردت بدا وركسى بر البيا كمراكدوه بلاك بعوكيا ياحب سواكا برسوار تفاس فرسی كوروند وال وغيره اوراس كا حكم كفاره ب اورويت ب عافد برا وداس مي ما وتيس ب ١٠

<u>ڪِتاب اجہاد</u>

هونهمن كفايته بدأ أي أبتداء وهوان ببدأ السلمون بمحاربة الكفادان

قام به بعض سقط عن ألبًا قابن فان ركواا ثموالاعلى صبي وعبيا وامرأة

واعلى ومقعد واقطع وفياض عان ان هجموانتخرج المرأة والعبد بلااذا

فانهاذاهجم الكفارعلى تغرس ألتغوربصير فرض عين على من كان يقرب

منه وهم يقدرون على الجهاد وامتاعلى من ورائهم فأذا بلغ الخبر المهم يصار

فرض عين عليم اذا احتبج اليم بان خيف على من كان يقرب منهم بأنهم بالتي عاجزون عن المقاومنه اوبان لم يعجز والكن تكاسلوا تم وتم الى ان يصير

فهض عبى على جميع اهل الأسلام شرقًا وغُربًا - جماد كابيان

تشریج. که قرا و و و و و و و و و این کاعطف می خاد مدید کوب کشن مدانوں کے علاقہ پر جراح آئے اوراس پر تسلط ہو جائ تو برسلان پر جادکر از و من میں جو جا کہے اس مالت کو نفر عام کما جا تہے۔ خرج سرکیری الم سرخسی نے بتایا میں کمندیہ ہے کہ جادی فرضیت اس کے حسن ذاتی کی بنا پر نہیں کمیز کما سرے اللہ کے بندوں کو عذاب دینا اور آبادی کو برا کر کا ہونا ہے جس میں بفا ست خود کوئی فول جی ۔ ماں بر فرمن ہو ہا ہے مورف اعلاء کمن الدا اوراللہ کے بندوں سے خرو مشاور و و کرکھ کے نئے اور جو المرج بر موجا کہے بہی وجہے کہ بن کرم مل اللہ علیہ رسلم جادمی تشریف کے جائے لیکن دینہ کے برآ و کی کو اپنے برا ہ نظام کے علاق و بھیے یو و جائے والوں پر مالاست ندفر النے توجب کا واسب کی کسی علاقہ بر جواح آئی میں اور مبنی اہل کہ ایم سے جہاد کا مفصد ہی ن و خرکفار حاصل نہ ہو تو مبر بر مطان پر جہا و فرمن عین ہوجا تا ہے حق کفام پر آتا کے افاق کے بینے عورے برخاوندی اور بالغ لا کمیر والدین کی اجازت کے بغیر جاد کے لائل پر ا

........ بله توله دم بندردن علی الجهاد ۱ بزاس مین اس فرت افتار هبه کرجهادی فرهنیت ندرت پرمعلی بدا در قعدست سع مرا د مزودی مجتیا له -موادی ادرزا دراه دغیره ۱۱۰ وهذا انظير صلاة المنازة نصار فرضاً على جيران دون من هو بعيد عن المتيت وكذا بنيز ما تكفين والذن وتزوي الأوران وتروي المارور المارور المارور المارور المارور المارور المارور والمارور وا

ضبّعواً حقّه نعلى الابعدان بقوم بها فان نوك الكل فكل من بلغ البه خابرموني

يصيرانيًا وكرة الجُعل مم في وب ون الالجعل ما يجعل للعامل على عمل المواد

انهاذا كان في بيت المال شئ لا يجعل الامام على إرباب الاموال شيئا من غير

طيب انفسهم ليتقوى به الغنه الا آماآذ الم يكن فيله نفي فيفعل ذلك فات

طبب العسهم بيسون المنازية الم

الجزيته نان فبلوا فلهم مالنا وعليهم ماعليناً-

تر حمید ؛ - ادراس کی نظر فاز جنازه بے کہ اول مین کے مسایہ پر نرص ہوتی ہے دور کے تو گوں پرنیس تراکز فرب وجوار کے لوگ یاان میں سے لعِن بْهُ رُحْنَ لِلْكُلِمِين نُوسَبِ كُمُ زُمِهِ حَسَا نَظْهِ وَبِعَاتُ كَى اوْداكُمْ دُودُ وَالْول كُوخِربِيو بِيحَ كُرُونَ فَالْمُعْ مُعْتِ كَاحْق مَنا تَعْمَر دُيا تَو دور دالول پر مزدری بے که دوناز ما داکری اوداگرسب فاترک کردی نوشن داکران نک اس کامرت کی خربیروین موسب گنه ادبوں تے۔ اور دیاد میکس دمول کونا تمروه ب بنز طبیرست المال میں ی (کیآندی) موجود موور شکر وہ بین . جل وہ ماں ہے جرعال کواس کے عمل کے معا دخہ بس دہنے کے لئے مغرر کیا جائے اور پہا ہے حمرہ مہر نہیے مراد بہرہے کہ حب سیت المال میں جاد پر فریخ مرنے کے لائق ال موجو د ہو تو ما کم دنت بما ہدین کی رو مقاش کی فرمن سے ملک کے الدار وں بر محوی جبری مکس نه نكائي. بان احربست ا المال طال بونواب كم نا ودرست بے نتين اكردشمن كا عا مره كيا جائے دين اكرمر لمان ومثمثان كفا وكا ما مو مرئس نواولان کوامسلام نبول کرنے کی دعوت دی جائے امروہ اسلام نبول کو نے سے انکاد کمرین توان سے جزیہ طلب کریں المرور وريا مول كولي توان كے الله وي حون ين جو بادے كئے بي اوران بروه در داريان بي جو بم بريي -

ر ما متبدم ندا) که تواصیعوا حقد اخ د مین انهوں نے اس کے کفن دفن اور مبازه کاکوئ اہم نہیں کیاا دواس کی طرف انہوں نے بالکل

سه نودمه فن الخر فارك زبرك سايزه شي كودن برنسي ال كوكهاجا ماب جومنگ كم بغيرها على بوجيد خراج ا ووجزب وغيره اود جنك كرز دبعه مامل بولد والد ال كوغيرت كماما "اب كين يبال في كالفظ عام بيع وغيرت وعيره سب كوشال بع مبداكات نے اس واحدا شارہ کیلہے اس سے کرجیادی ٹیکس کو کرا ہت حرف غیبت کے بالقابل ٹی کے موجود ہوئے کے ساتھ محضوص نہیں مکہاس كادادد مارسيت المال من ندرمزدرت ال موجود بون يرب فوا معنيت سويا فئ يا دومرے ذربعه ك كم عنى ١٢ عد فرد الماذا لم ين فيضى المزين بيت المال كاموجود أل سامان فوجى حرود باست كملئة ناكانى بر تواام كري مك مك سك ا غیبا در بنرمن جاد ٹیکس مفرکر اما تزہے مکبرام کوچاہے کہ دائوں کونرغیب دے کہ ایک دوسرے کی مساعدت ومعا ونت کم ب مبيئ كمرخ ونبى كرم صلى الترعلية وكم نفروة نبوك نبن ترغيب دبن ابت يبي غزوه مبين العسروك ام م منهود يا علقة نوله دعواال الدر الم الم بنين الم اوراس كرسانتي النبس السلام كدورت دي أكرده السلم قبول كرمين أب تومجر جنك كا سوال بدر النبين مونا جنائيذا تفزرت صلى الدعليه وسلم كم نعل سربي طريقة البرتها و إلى مدا تمندي

اعلمانهلا برادهن الحكمعلى العموم حتى بدل على انه يجب عليم من العبادات وغيرهاما يجب عكينا لأت الكفار لابخاطبون بالعيادات عندناوا ماعنف

من يقول بانم مخاطبون فالنامى وغايرة فى ذلك سواء وتعندن نبول الجزينة لانأمرهم بالعبادات كمانأمرالسلمين بل برادانه يجب له علينا ويجب كنا

عليها ذا تعرضنا لل مأثم واموالم اوتعرضوال مائنا واموالنا ما بجب لبعضنا عليها ذا تعرضنا لل مأثم و الموالم اوتعرضوال مائنا والموالنا والموالم المورين كنا نتعرض لل مائم من على بعض عند النعرض وذلك لان قبل تبول الجزينة كنا نتعرض لل مائم من المورين كنا نتعرض المورين ا

اموالهم وكانوا ينعمضون لدمائنا واموالنا فقبول الجزينه ليس الالزوال لهذا النعرض بيؤيد ذلك انهم جعلوا الدابيل على طنا الحكم قول على رض الله عند المابين الوالحزية ليكون د ماؤهم كدما تناو اموالهم كاموالنا.

ترحبسه؛ - واقع دہے کہ حکم علی العوم ما دبنیں اکداس سے بیسی عاجائے کہ مادی طرح ان پرمبی عبادات وغیرہ واجب ہیں کیونکہ مبا وے نزدیک كارنا طب العبادات بنين اوروم مات كفاد كرعبادات كافا فب النين ان كريبان ذى ادرغروى اس مواقري برابري ادرنبول عکبهاس می مرادید بے کمیان کامتی میر واحب بے میگریم ان کی جان و مال سے تقرمن کریں اور ہاراحت ان پر واحب ہے جب و میاری از ماری از ایس کا میں اس کا میں اور احب ہے میگریم ان کی جان و مال سے تقرمن کریں اور ہاراحت ان پر واحب ہے جب و جان و ال برندي مرب مب طرح ايك مسلمان كا دو مرك مسلمان بران حفوق من تعدى مرف سے واحب مو نا ہے اور اس مختيص کی دجہ ہے۔ کہ جزید خبول ممنے سے پنتے جس طرح وہ ہماری بیان د ال سے تعرض کرتے تھے ہم جن ان کی جان و ال سے تعرف کرنے کا حق ر کھنے شع نواب جزیہ قبول کرنے کا منشا را س کے سواا ور کجھنہیں ہوسکنا کہ اس نومن سے مفا طت ہوما ہے اِس مطلب کے تعيين كانا ئيداس عروني ب كرفقها دف حكم فركور برحضرت على دمني الشدعذ كاس فول سے استدال كيا ب كد يكفاداس غرمن سے حزید دیتے ہیں۔ تاکہ ان ی جا بن ہماری جا نوں ی طرح اددان کے ال ہمارے الول کی طرح محفوظ ہوجا یں۔

تشریح دبنیه مدگذ منت کرجب می آبیدنے کمی قوم سے جنگ کیا توہیے انہیں اسلم کی دعومت دی (حاکم عبدالرزات، طراف، منداحد وغیرم)

⁽حا مشید مبرند۱) مله تول لان الکفا *و لانجا طبون ا* کزیر اینے تول *لایر* ادکی علمت ہے ۔ خلا مدبہ کرعل *ا* تفاق ہے کہ کھا *دیر حالت کلای* عبادات ا داكرنى لازم نبس، التروه ولاك ايان اورمد خرب على و جيب اكلم عقوبات كم منا لب يس امي طرح خرو منز برك علاق درمرے اوامرمعا لحات کے میں مناطب میں اورعباد ات کے متعلق مثنا ننج مرتند کا تفل بہے کد کھار ندان کی او ایک مناطب میں اور داعتقاد کے اورمشائخ نبار اک مائے میں وہ او ارکے مناطب نہیں استہا عتقاد کے مناطب میں اور عراقیوں کا مسلک بہے کے وه عبادات كم من الب بن جنائي عبارات إدار مرد الرائك فق بول كالا عنقاد ندر كيف بناير ابن مزادى جائ كا اصول نقری کتابول پس اس کی پرین تفعیل موجود ہے - ۱۲

سليه توله يؤيد ذلك الإبين عبادا متسكه شاكي خرد مدايا مرحن جال وال كهادس عدل والفاحث كم سانته متيد بوش ك تايرًد ہوتی ہے ملا صد برکرجہاں نقبا سے نبول جز بسکے بعد بر مکم لگایاہے " نعم مالنا وعلیم ما علینا" وہاں انہوں نے حزت علی سک اس فول سے استدلال کیاہے کہ انہوں نے فرایا " جب دمی نوٹ جزید دینا تبول کریس ر باتی صدا مند میر)

ولايقاتل من لم تبلغه الدعوة وندبت اى الدعوة اى ندب نجيديد الدعوة

لمن بلغته فان ابو آاى عن الجزية حور بوابه نجنيق و تحريق و دهر

ولومعهم مسلم وتاترسوابه بنيتهم لا بنيت وقطع شجر وا سادن رع بالمعن ولم مسلم وتاترسوابه بنيتهم لا بنيت المراه المراه وقطع شجر وا سادن رع بالمعن وغلول ومخلة قال في الهدا بنة الغدال الحرب بني الموالية الغدال المراه المدالية الغدال المراه المدالية ونقض العهد و المراه المدالية المدالية المراه المدالية والمراه والمر

مادام الحرب قائمنه لابجرم الحنداع بان نيهم انالا تعاريم في هذا البوم حتي امنوا فنحاربهم بيله اوندهب النصوب اخرجتى غفلوا نناتيهم بياتاً وُلْكُودُلْكُ

بخلاف مااذاجرى بينناوبينهم قرارعلى الأعارب فى هذا اليوم حنى المنوا

فانهلا تجوز المحاربت

تر تم سرا۔ اور نوان جا نربہیں ان کے ساتھ مِن کوار کیم کی دعوت بہس بین اور ستیب یہ، دعوت ، بعین آغاز ونگ سے بیلے از مرنو السلام كى دعوت دىنى متخب بى اجن كويىلے دعوت بهو يخ جكى مو دہرمال مغربعى اگر ده أفكاد كرين بين جزيد دينے تو ان مي جنگ کی جائے توب و تفنگے خور بعدا در ملاکر اور دو مرکز اور تربر ساکر اگری ان کے سانف ممان ہوں اور کھا رہین مسلمان کو دھا بنالیں الیں صورت میں کفار کے ارکے کی بیت ہو نے کرمسلمان کو مارے کی۔ اور ان کے در منت کا کے جامیں گے اور کھیتیاں ہرباد ک جائين كن البته عنداور علول اور شله جائز توين. برابه من بدي كدغد رضا نت ا درعبد الكي كريمة بن إ در صفور علبه الصالوة والسلام كاادت ادب. " الحدب حند عند " دارا في مروفريب اب توكن كانظم استباه بوسك أب كمفدر اور فداع حرب من فرق کیلہے: نوشادے فراتے ہیں کہ میں کہنا ہوں کہ حبب تک مڑا ن جاری رہے اس دوران میں دشمن کو د میوکد دیا حمل نہیں مثلاً ہم اپنے و دبرے کفار پر بہ ظاہر مرب کرا بھ آور ہم ان سے مونے والے نہیں مہاں تک کہ وہ حب بالک ملک موکم بیٹیے جائیں ، بیاب ہم ان پڑوک براي ايم كفاد كار ع جود ورري طرف موجل ماين بهان ككرد و بالك غائل بوماين دادر بينال كري كدمقا بد مهووكر مرجل كت میں بچرم (دومری طوف سے آمرا با تک رات کے دفت ال پرمچاب ادی، اس قسم کی ندبیروں کوفد اع کما جا کہے دمومدیث میں وارد ا وَرَجَا مُنهَا عَبِهِ مِنا مِن اس صورت کے جبکہ ہمارے اور دکشون کے در مبیان یا قاعدہ معا بدہ ہو جائے کہ ہمان ہے اور لڑائی شکریں تھے پہلے۔ از در مار كه وه بالكل طعن بوطئے اليس حالت ميں ميرون ا جائز دہيں .

ننش يجهد ابقيه مرود مند ، نوبهادے ومدان كے جان وال كى حفاظت كرنا خرورى بے اوران سے تومن كرنا جائز نہيں ، اس كئے جدمليا كر۔ ومهم النا وعليم اعلينا. سے ان کی مادیم ہے کہ ان کے جان و ال سے نعرص زکیا جائے اور برگزیہ مراد تہیں کہ عبا وات وغیرو جی ان پر واجب بي عبن طرع كرم مرواحب بي.

(ما سیدمد ۱) له نوار دلایقانی الخ مجول کاصینه به معین جسکوار ال می دعورت زبیوینی جوان سے مجسمر ناحلال نبین مگربر کر دنگیسے میط اسلام ک دعود دی بات ناکر ابنی به مدر بوجات کرم ال لوشن با تندی کیرٹرند کے لئے حک نیس کر دہے اس سے اب بی اگروم اسلیم تبول کرایں تو بیرجنگ کی کوئ مزودت ندرہے گا۔ اس پر عول میں وہ احادیث جن جن بنگ سے پیط اسلام ک طوع دعوت دين كأحكم وادوب، وباتن عدا تنده بري

لإن هذا استهان وعهد قالمحاربة نقض العهد وهذا اليس من خلام الحرب بل خداع في حال السلم في كون عنه دًا و العاول السرق من المعنو والمخلام في حال السلم في كون عنه دًا و العاول السرق من المعنو والمخلف السرة من مخل به يمن كم من المعنو والمخلف السرة من مخل به يمن كل به معنا كا جعله نكالا وعبرة لعنايره مخل تطع المعضاء وتسويد الوجه يقال مخل بالقتيل الم قطع انفه ومُخلف المعني في المن المناه والمخلف المناه ومُخلف المناه و المناه و

تر سجب، اس لئے کہ یہ توعددان ہے جس کے مبدلا ناسرام عدث کن ہے ابیاا قدام دوران بڑا ان کے ضماع یا وا ڈل میں سے نہ نہیں بکر ہزوصسلے واان کی حالت میں دھوکہ دہی ہے اس لئے یہ عہدسٹی اور ونیائت ہوگ اور خلول مال خنیت میں سے جر ان کو بستے ہیں اور وزیائت میں اور وزیر مشلاک باسسے ہے۔ تومشل ہے معن نکل بر بعین اسکوالبس سزا دمی جو دو سرول کے لئے عبر تناک اور سبتی آموز ہو شاد اس کے اعضا کاٹ دیتے اور چبر مرسیاہ کو دیئے چنا بی کہاجا تاہے مسمثل بالقتیل " بین مفتول کی اکس کاٹ ڈال اور اکھنرت صسلی الٹر علیہ وسلم نے عربیری کو جرمشلکیا متا وہ خسوخ ہے

ستة تول فا تل الزين دون ل كه دويان فرق بيان كرن كسلسلب عبسي ايك كا جواز اود دوس كاعدم جراز ظاهر جوجك مفاصد فرق بيب كه غدركة بين بوال مفرجو بكا يا جوهسك تراد يا بي به است تورد وينا، جنا بخ ابو والا و تذمى اودن الأمير ب كه مغرب السيح بواس عبدك دريا المجار و المواقة و تدمي الموالي المير بيرا كالمير بول كا وقت الرب يا يا المير بول كالمورد و المير بول كالمورد و المير بول كالمورد و المير و الميرا كالمير و الميرا للمير بول كالمورد و الميرا المير

بقوله لاتغيلوا ولا تغييروا ولا تمثكوا و فى المثلة تغييد خلق الله تعالى فنعم وقتل غبر مكلّع وشبخ منان واعلى ومقعدٍ وامرأةٍ الْاَمَلِ كُنَّ اومِقاتلاً

مِنْهُ ما وذامال بحق بها وذاراً ي في الحرب واب كافر ب أنبقنك عبد المناب الكافر أب الكافر أبت الم وهوا حنوازا عسك اذا قصد الاب قتله بحيث لا بمكن دفعه الابقتل في المائر ال

اى بعدعِكة اشياءُ متنها النفي

سر جہبہ ۱- آپ کے اس ارشادے "لا تغلوا ولا تغددوا ولا تستلوا " (غلول رَم و، عبد خارد واور شار در مرو) علا وہ اذی شدمی اسٹری خلفت کے اغدر تبد بلیہ اجر مبلی قرآن حرا ہے اس لئے بھی شاورا ہو کا اور غیر ملاف و اس کے ہا گل اور برڑھ فرتوت اور اندھ اور ایا بھی کو اور مورت کو تسل کر نا جا کو جب کر کرجب کو لا ان بی ے ماہم ہویا کو تاہم یا صاحب مال ہوا ور اپنے مال کے ذریعہ کا فروں کو لڑا ان پر ابھارتا ہو بالڑائی کے امور میں مسورہ و بہتا ہو و تواہد تن کر نا جا ترہے اور شا میں کا فر باپ شال ہوتو مرا کا اس کے قبل میں اقدام نر کرے اور "ا بندار" کی تیدمی اس سے احتراز مفصور ہے جبکہ باب اس کے تشل کا قصد کرے اور اس کو اس کے قبل میں اقدام نر کرے اور "ا بندار" کی تیدمی اس سے احتراز مفصور ہے جبکہ باب اس کے تشل کا تعد کرے اور اس کو اس کے قبل میں افرائ تعدل کو تن صورت ند بن سے تواس صاحب میں کا فر باپ کو تشل سی کو فیم کوئ مضا کفتہ نہیں ، اور ما تن کا تول " فیقلی " نصب کے سان ہے ای ن مقدرہ کی بنا پر بعن نقد پر عبادت یول ہے ماہد کا ، یعن ان چند جبر دن کے بعد وا تنے ہو و جرکہ کتب نومی منصوب ہو تاہد عبکہ فام کے ما قبل سبب ہو اس کے امرائ ، یعن ان چند جبر دن کے بعد وا تنے ہو و جرکہ کتب نومی مذکور ہیں جن میں سے ایک نفی ہے۔

تنثر مع دبقیہ مدگذشتہ اور ان کے پیٹ بھول گئے ۔ جناب دسول الشر مسلی الشرعلیہ دسم سے اس کی تنکامت کی آپ نے اینیں دینہ سے باہم جماں صد تدکے اور ف نفے جانے کا حکم دیا ور فرایا کہ ان کے دور ہاور پیٹنا ب بیز ۔ آخر وہ محست مند ہوگئے میراہدی نے چر وا بول کو نستال کیا اسلام سے مرتد ہوگئے اور اور فٹ ہن کا کو لے تحقی جب آپ کو خر کی تو ان کے چیجے مبعن محابہ کو بھی اور وہ کچڑ لئے گئے ۔ آپ نے ان کے ہاتھ با وں کشوا دیشہ اور ان ک آبھوں میں سسلائ میروس اور انہیں اس حال میں حرک کا مدینہ میں حبور اور یا گیا کر تراب تر مرکئے دیا وہ ومسلم ، شارح فرانے ہی کریہ وا نعہ ابتدار اسلام کا تقاصد میں نول مدیرے سے یہ منوخ ہوگیا ۔

(ما شید مدندا) سله نول و تسل غیرمکلعت افزیعن ان می سے غیرمکلعت بہت اور پاکل کونشندل نیکا جائے۔ کیسٹنے فالی ا ورعورت کوکہونکر مدیمے بیں ہے مدنم تمنل نیکروشنے خانی بھی اودعود توں کو ، قابو والود) اورصیعین بیں ہے کہ بئی کیم مسلی الٹرعلیہ وسلم کے کس غزدہ میں ایک کا فروعوث کونشندل مشدہ دیکھا ترآپ کے اس پرنجیکی اوراد شاونر ایا اسٹوس ؛ اسے کبول تشل کیا گیا یہ نومڑنے والی نہیں تنی اس با ہب میں امس با ست بہ ہے کہ جہا دک غرص بل مزدد مت دنیا تو شاہ کرنا اور جندوں کو ہلاکسکرنا نہیں سکی ہا ہا اسام کا دیا و دکھا رکے شرو منا دکو و نئے کرناہے نوجن سے شرومنا دکا خطرہ ہوان ہی کونشل کیا جائے کا معذ دود مجبور کو تس نہیں کیا جا اے کا ا

عه خوارمبرعده المثياء الزرمين فأرك بعد كن مقدره مان كريخ اس فارسي بط ان موجيزون مي محكس إكركما بهو نالازم بسار

نينبغى ان بصيرعدم قتل الابن اباه سببًالقتل غير الابن اباه بان بشغله ويلب نه ليجي اخر في قتل واخراج مصحف وامراً لا الافي حش بير عمن استان المارية الله

عليهم وصولحوا إن خابرا ويؤخذ منهم مال ان لناب حاجة و نهُنا إنّ هُو

انفع نقوت لوالفظ كان مضمى في فول أن خبارا وان لبناب حاجة ونبي

ان هوانفعُ النب فنقض المصالحة مع أُخْبارُهم بنالكُ وتبل نبني

لوخانواب أري قوتلوا قبل بنيان بدؤا بالخيانة وصولح المرتد

بلاما<u>ل وكارة ان اخلنا بعني بجوز</u>لنا ان نصالح المرت ولا نعجه ل

فى تتلى لان اسلامى مرجولك لاناخد مند شبئًا لاندبكون جزيته

کشوریج دبنید مرکزشت ارا رشالا ۱۰ زرل فالرک مین بزی جا نب سے زیادت ہو توری جا ب سالام واحرام ہوگا۔ ۲ بہی . مشلا

الت تن فا فر بک ان دونوں میں دعایہ جدیمی شال ہے مشلایوں ہے ۱۰ الله اغفری فا فوزہ ولا تواخلی فا لمک ہ ۲ ۔ استقبام مسٹ لا

۱۰ دری عند کم افز فاخریہ ۱۰ میں من فقط ۱۰ و این افزاء اوراس میں تحضیف اور مطاب بھی واضی ہے بہی حق تالی کا ارشاد ہے ۱۰ لولا نول علی ملک میکون مدن بریاد، ۵ ۔ نمن منظ مد فیبت لی الافا فقف از حجی بی اس می واضل ہے جسے اللہ تعالیٰ کا فول ۱۰ مسلی ا بطالا منا المبا الساسرات ما طلع الی الدرس ۱۰ ور خواست شلا ، الا تا خیا فقد شرق برا المرب جا الله تعدید خیرا ۱۰ و ۱۲ میں المبا المب

ولايجوزاخذالجزية من الموت الكن لواخذ نالانوداليه لاته مكال

غيرمعصوم ولايباع سلام وخبل وحديد منهم ولوبعد صلح وصلح

امان حر وحرة فأن كان شرانب كوالاب ولغاامان الذهي واسبر وتاجر معهم ومن اسلكر تمه ولم بعاجر البناوصي وعبد الأماذونابن وتاجر معهم ومن اسلكر تمه ولم بعاد المارين المرابع المرابع

ومجنون المراد بالاسيرمسكم اسيرى بدالكفار وبالتاجر تاجرمهم

مه- اور مزندسے جزید بینا جا کر بنس مین اگران سے ال بے لیا جائے تو میروه والی بنس کری گھ اس سے کدان کا ال معصوم ومحفوظ نہیں اور کا فروں کے ہاتھ اسلے ، محموراے اور لوہا نہیجے سامین ، اگرمیہ صلح کے بعدی کموں نہ ہوا ورمس کا فرمو آنرا د مسلمان مرد یا عودت بیناه دے تماس کی امان صبیح ہے باں اکر حاتم اس کوخلات مسلمت سیمیے تو علی الاعلان اسے تو دل وے اور ایان دینے والے کو تاویب کرے اور اگر کو ف ذی یا تبری یا تا جر جر کفار کے ساتھے یا جردار الحرب میں اسلاملایا ہے ا درہاری طرف ہجرت کر کے نہیں آ با بالا کا یا خلام یا جنوب ایان دے توان سب ک ان با طلہے ہاں موکما یا غلام اعمراہے ول یاآ خاک اجازے سے جنگ میں شرکی ہوں تراکن کا ان متبہے، تبدی سے مرا دوہ مسلمان تیدی جو کا فردن كم تنبدين بوا ودتا جرسع مرادم لمان تاجرج وارا لحربين كافرون كم سانفهو-

تنثر ببج دبقيه مركة مشنئ تله تولدان بوانفع الخ بين أكوصلح ميزدكم اسلان كيصلحت كانقامنا بونوم تركبا جاسكتاب كبوكم يجب معلَمت بدل جائ تومنزد کردینای بیادہے اور دعدہ پولسے کرنے ہردہنا مغیفٹنا ٹرکرجادہے البتہ لمدرے بجینے کے لئے منم کرنے ک خران کودین خرودی ہے ا ود خبرمپر پینے کے بعدمی آئنی پرت تر مَعَامِر ا بیابیے کہ صلح رد کمر لے ک خران سب کوبپو پخ جائے ا وداس کے لئے آئی میدے کا فیہے کو مُنظِ دو مرف کی خبران کے بادمنا و تک پٹنے نے بعداس مت میں تام اطراف ملکنت میں اس خرکا بہونیا فامکن ہولئین اعمایٰ ما نبسے صلح مذنوری جائے۔ ملک کا فردن کی غدادی اور فیا منظی بنا بر توڑی جائے نومبركا فردن كواس ك المسلاع دينا فردرى فيس اس كے كدو و فودى عبدست فى بن يى يى اب سارے نے نقف عهدى فرد نبين كرمبراس ك خرانبين دين برطب ١٠ مايد

د ما رنیدمد_ندا، کمه تول ولایباع الخاددایس لحرح شامنیسا وصاد و پامانسا درنهمان کوبر کیاجاند ا دراس بارسه بس امن النه تما لى كابَّد فران بنت " نفا ومزا منى ابروالتقوى ولاتعا ومزاعلى الإقم والميدوان " احدان النَّياركوان كم ها ننه فروخت مرك ل ا درانسب ان کا اکب بنالے میں میں لمانوں کے مقابلہ میں جنگ کرنے پڑان کو تدمت بیرونہا ن ہوتی ،اس مدبیک سے بعی اس کی ایم بِرْنَ بِي كُورُ آبِ لَهُ مُنذَكَمُ وتع بِي السلحة فرو مُنتَكِمُ لنصص من قرايات دبيني وطبران وقبره البنانيس كما اببري الماصلا جائزیے ۱۲

نکه نوله فان کان شوالاین نشکوس سے کوئ آدی ا ان دیدے اور دام اسکومسلانوں کے مسلمت کے خلاف مجھے تواس کار کومطلے کوکے امان متر دکر دسے مبیبا کہ نقف مسلح کا حکمہے ،اور اس دینے دالے کواس کی فودوائی پرمسزا دسے ۱۰

مست والامام ببن الجبش ما نتح عَنْوَةً اواقرًا هله عليه بجُزن وخراج قولدا وا ترعطف على فولد قس مُرالامام تُح عطف على إحدالا مين وهويستماوا قروله وتتلالاسالى اواسنرقهم اوتركهم احوارًا ذمّة لناآىليكوبوااهل ذمة لناوتغي منهم ونداهم الكئان يتزلت الاسيرُالْكَافْيُ مِنْ عَيران يأخذ من شيئًا والفنداءان يتدك و بأخذمن مالًا واسبرًا مسلمًا منهم في مقابلت ففي المكنّ خلات الستانعيُّ.

مال غيمت وراس ك تقيم كابهإن

تر حمس م 3 - مال غنیمتن ا دراس کی نقسیم کابیان . جو ملک بزور فوت نتج ہو حاکم اسلام اسے شکرا سلام سے ودمیان با نے وسے یااس ملک کے باشنددں کواس پر بر فراد ر کھے اور ان پر جزیہ اور (ان کی زمین پر) فراع مقرد کر دے کا تن کا تول مواوا قریم موکا عطفت من قرم الا ام " برميراس تقسيم بابرقاري بيس برايك سنت ير عطف كياب الله تول كو " اور تيديون كوجائ الألك ادرجلهان كوعنيام بنال ادرجله الزادمجور دس مارت ذي كي مشيت في " بين و مزير كرك الان ع دى بن جایئ . آوریہ جائز بہیں کہ ان تیدبوں کومعنت احسان کرتے ہوئے عجور دیں یا فدیہ ہے کر مجبور دیں وہ مئے س بہے کہ کا فرِنسبدی کو کچید بال سے بغیر حبور دباجلئے ۔ادر ﴿ ندار ﴿ بِارَ مال بَكِرا سے جِوڑ دیاجائے یا مسلمان تیدی کے بدایمی عَيُولًا جائب مَنْ دَا حسانَ کے بارے بیں اہم شائن کا اخلات ہے دان کے نزد کی اگراام معالمت سیجھے نوب معا وہ مجم

كشرميع اسله تولد بأب الغنم اغ. ميم برزبرعنسين ساكن ببرنزن مفتوح ، مننما ودغنبسنداس ماليموميت بيس جو منازيول ی توبت سے الا ان کے ذرید کونارے حاصل کیا جا تاہے۔ اور خراج جزیہ دغیرہ جوبنیر ال کے کفارے حاصل مو اسے فئ کمام! تاہے ۔ غیمیت کا پانچواں معسد ا آم کے اضتیاد میں ہوتا ہے اور با نی چار مصے مب برین کا حق ہے جو صاحے آئے دالی تفصید لی کے مطابق ان میں تقسیم کئے جا ٹین نے اردن میں خسس نہیں ہوتا مکہ یہ بیبیت ا لمسال میں جے ہو گاا درحسب مصالح فرج کیا جائے گا،

يكه نول مجزية وخماج الزجوبه جيم تم كرر مي سائواس ليكس كويك بين جدا ام كفاد كه اثما من بر ١ با نه يا سالان مقور مرتاب او فراع خارك نخدك سائذاس كان كوكت بي جهان ك زمينون بر معرركباجا تاب ١١ سه تورونين الخ يه مجيول كاصيفه عن كا فرتيديول بر أحسان كرنا جائز نبين .كدانبين مستنيل كرك يا عنام بالسنة یاان پرحسبز پر فکانے کے بغیرمعنت معبودٌ دیا جائے اس خرح ان سے قدیہ لیباً بھی جا تڑ نہیں ۔ لیکن ایام محقیمے کسیریمی میں فرایاہے کہ اس میں کم فی معنا گذشیں جبحہ اس میں مسلمان اس مصلحت ا در عزددت ہو وہ جرد کے تبریوں کے وانعة من دير سے استعمال كرتے بين تراش وال بي جرستر كانوفرنست ارسون تنے ان كونديد كر معجود ويا مجاما وامتاالف اء تقبل ان تضع الحرب اوزارها بجوز بالمال لا بالاسبر المسلم وبعده لا يجوز بالمال باجماع علما ثنا و بالنفس لا يجوز المسلم و الا بين المال بالمال بالمالمال بالمال ب

عندابى منبقة وبجوزعن محمل وعن ابى بوسف مروايتان وعند

الشانعي يجوزمط لقاورة هم الى دارهم وعفى دابن ببشق نقلها

وذبين وكرفت ونسمة معنم الااب اعان در همنا فيفسم عمر الاستواري الاسترائي الله المراد ا

لميناتلولامن مات تعمة لاته بالإحراز بصير ملكالناوعن الشانعي يصير ملكا باستقى ارهز بهذه الكفاد فمن مات بعن لك

يورث نصيبه ـ

تشریع مله نوله وردیم الی داریم الخ. منهم براس کا عطفت سے بعیساکد اکلا جلد وعقر دانته اور دوقسته منه منه کا عطفت ا اور پر سب نلی کے تحت وانول ہیں . مطلب یک کا فرنبدیوں کو دارا کرب کی طرف والبس کرنا جائز نہیں اس سے کہ اس سے کا فرول کو نوست ساصل ہوگ ۲۰

سله تولد ورد و ومدوای در و عوارمکسوده وال ساکن بجرب سک سانه ، بعن مین ومدوکار اود دار پرخته بونومعدد بومل چنا بخ کماما نامے . و و و و ایس اس نے اس ک مدی مطلب بہے کہ حب کرن جا عت داد الحرب بس مباہدین ک مد

و تعریت کے لیے جائے تو وہ بھی ان کے ساتھ غینت ہیں شریک ہو جائے گی وہ سے تو لہ لاسوتی ای سون کی طرف نسبت ہے مہن وائز اربین جوشنعی ان کراسیام کے ساتھ بنرمن تمارت گیا ہو وہ غیمت میں معد دار نہ ہو گا استبہ اگر وہ میں دوان ہیں شریک ہو جائے تو اس کو غنبست کا حصہ سے کا ایمبونکہ وہ نسال کی بیت سے

وارا ارب من داخل ننس بوار دبان مدا تنده برا

PLI

وبورك قسط من مات هناو حل الناتم له طعام و عَلْفُ و حطب و دهن و بورك قسط من مات من المعند المعند المعند المعند وجمنها ولا ببعها و تلوي لها و سلام به معاولا ببعها و تلوي لها و در الفضل الى المعند و من السلم تمه عصوماً اى مالا و ضعد معاولا و عدم معصوماً اى مالا و ضعد المان عند مسلم او در قل لاول ه كباراً وعرسه و حملها و امان عند مسلم او در قل المال المعند و المناز المعند المال و المناز المعند المناز و مال مع حرق بغصب في المناز و مال مع حرق بغصب المناز و المناز و مال مع حرق بغصب المناز و المناز و

مرجمہ ہے۔ اور پوشفی دادالاسلام میں آن کرمزے گا اس کا حصر دسب کے نز دیک واد گوں کو دلایا جائے گا اور سلانوں کے ہ دادا گرب میں بال غیرت میں سے تھے ہے بیٹے گھا تا ، کھاس ، نکڑیاں ، بیل ، ہمتیا رجن کی فرورت ہوا ستمال میں لانا جا گزہے اور دادا کرب سے نکل آ جا نے کے بعد ان کا استفال جا گز ہیں اور ان کا بیٹیا اور ان کے جو کرکے دکونا کہیں ہی جا سو جس اور دار بی کے بعد جو بیخ جانے وہ ال ، فینیت میں والیس کر دے اور دادا کرب میں جو سلمان ہو جائے محفوظ ہو جائے گی ہارے تعریب سے اس کی جان اور اس کا نابا نفی ہے ، کہ وہ بھی باب کی تبدیت میں مسلمان شار ہو ناہے اور اس کا ال جو اپنے پاس ہو یا ایک سمفن کے پاس ا ما ت رکھی ہوجی کا قون قفوظ ہے بین کس سلمان یا ذک کے پاس جو مال بطورا اور اس کی اور اس کا ہو جانے سے محفوظ دہے تھا جس کی حقوظ نہ ہو گیا اس کا حمد ہو اور کی ہو ال مالی ہو اور حصر فنہیت کی افتدا دن ہے اور تحفوظ نا دہ ہو گھا می کا تو ان علم اور جو مال اس کا حرب کے پاس بطور تحصر پارا اور اس کی اور اور حصر فنہیت کی افتدا دن ہے اور تحفوظ نا دہ ہو گھا می کا تو ان علم اور جو مال اس کا حرب کے پاس بطور تحصر پارا اور اس کیا ان تالا دن ہے اور اس کی اور اور اس کی اور اس کی اور اس کی اور اور کی تھی ہو تیں ہو میں کا تو اور کھی فنہیت کی استفقائی میں سر مدیار ہوئے کے وقت کا اعتبار ہو گھا۔

تشریح ۱۰ د د بغیر مرکز خند) اس کے اس کے حق بی سبب ظاہر کا عبّار زہوگا عبد حقیق سبب بین نسّال میں خرکت کا عبّا دموکا اور میں مرادہے حفرت عمرہ نے اس نول کا م العقید اس نشید الوفعۃ دابن ابی شیب ۱۲

ا ما خید مد ندا که تولد دمل ناتر الخ الم ابویوسف فی تماب الخراجی فرایک ال فیمت نظیم بوش بیلے کمی کے لئے اپنا حصد فردخت کرنا جا کز بنیں . حفرت ابن عباس سے مردی ہے کہ بنی کرم صلی الله علیہ وسلم فی تقییم سیطے فیرت کر فرد حن کرف سے منع فرایا "البتراس میں کچے حرج نہیں کہ ال فینمت میں کھانے ک جو چیزی ہیں ان میں سے کھامی اور چارہ اور جو وغیرہ اپنے جا مزد وں کو کھلائی بہاں نک کہ ہو قت مزودت فینمت کی گائی اور کمریاں و بچے کرکے کھا سے بیان محاف اور چارہ میں استال کی چیزوں پر خس نہیں ہے چنا کچنہ مما ہر کمام الباکرتے تھے البتہ کوئی کچھ فروخت شرکرتا تھا اگر کوئی فرو حت کر دے دخت مرصف قراے اس میں سے کھانا حلال نہیں اور دیم اس سے نقوا کھانا ور مست ہے کہ اسے فیمت میں والب کردے دخست مرصف کھانے اور چارہ دینے یں ہے اکر کوئ اس سے نعدی کرے نورہ میا نت شار ہوگ ہا

یکه نول ونو بها الخرنیسن الدادسنے کی غرف سے ان اشیاء سے فائد ہ حاصل کرناجائز بنیں شلک بنے پاس جع دیکھے اور ا پنا ال فراد دے سے اس کے اس کی حدث ک جذبک ابا حت مدود رہے گی ہ، سے اس کے حرمت مزودت کی جذبک ابا حت مدود رہے گی ہ، سے اس کے حرمت مزودت کی جذبک ابا حت مدود رہے گی ہ، سے اس کے حرمت مزودت کی جانب کے اس کی حرب کے در اس کے حرب کے حرب کے در اس کے حرب کے در اس کے در اس کے در اس کے حرب کے در اس کے حرب کے در اس کے در اس کی در اس کے در اس کی در اس کی در اس کے در اس کے در اس کی در اس کے در اس کی در اس کے در

اى بعتبر لاستحقاق سلم حالفارس والراجل وفت معاوزة الكرب برن ساله المساب الواسع على السكة والمنطبي من مضايق الروم والدرادها ملا ملا خلاد الحرب وعند الشافعي بعتبر وقت شهود الوقعة فعن حفل دارهم فارساً فنفق فريس اي مات فشهد الوقعة نعن وخل دارهم فارساً فنفق فريس اي مات فشهد الوقعة داجلا فله سهمان سهم فارس ومن دخلها داجلا فشرك فريساً فل سهم داجل ها واعند المالفاني فعلى العكس وسهم الفارس عند كا والماحلة المنافية المنافية

تشریج دبقیده گذرخت کاه نواد بیتروت ان بین سیان اوال پس ما خرجونے کے دفت کا اعتباد ہوگا اودان سے دومری ایک روایت بس اختتام جنگ کی مالت کا اعتباد ہوگا گاری بینیاواس بات پر ہے کفینیت کے ہتھاں کا سبب غلب اود دنتال ہے اس نے غال ی کے اس وفت کی مالٹ کا اعتباد ہوگا گراس وفت سوار جوتو فارس کا معداو بیا وہ جو دا مل کا معد دیا جائے گا۔ اود مرحد سے تباوئر کی اور حقیقت سبب شک بیو پنے کا در بیا ہے جس طرح دادا کو ب کی طرف نتال کی فرن سے اپنے گھرسے نکلنا اسب بنہیں مکہ مسبب تک بہو پنے کا دسلا ہاں سے جواب بہ ہے کہ دادا کو رہ بی داخل ہو ناہی حکما متال ہے میز برآدمی کے تب بی خفیق نتال کا معلوم کرنا و شواد امرے اس سے مجبول سرحدے تبا وزی کو نتال کے فائم مواد یا جائے گا کبو تکریس نتال کی توجہ بیش آئے کا ظاہری سبب وہ ہا یہ وحکمات د حاضے مد نہ اہلہ تو دہ ہو اگر سبب کر نقر سببا فام اور کا اجراع ہے اور اس بادے میں کبڑرے احاد بیٹ رومی جی الب سوار کے معہ ہے اس سے کہ ذرا جا میں جس سر بر نقر سببا فام اور کا اجراع ہے اور اس بادے میں کبڑرے احاد بیٹ رومی جی الب معد ہے ہائ اور ابوا ساحد و غیر م سے دوایت کہے کہ گوئی ہے میں الڈو علیہ والے میں کرووجہ اور دا جل کو ایک معدد ہے ہیں والی

خان بی دوایتوں سے انسندلال کاہیے ا درعف کی طور مرب ومیر بناتے ہیں۔ د باتی <u>مدآ تندہ مرہ</u>

ان بصطفی لنفسه شبئامن الغنیمن و سهم ذوی القربی لهم ای لینی

ها شموبنالبطلب آعلمان النبى علبه الستكلام هومحمل بن عبى

الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد منا ف وكان لعبد مناف اربعة بدين.

قشر ہے :۔ دبقیہ مدگذرشت کہ جانودکا حسہ آ دم سے زیادہ ہونا نزین نیاس بھیں ا درا یا ماہر برسف مونون ا درا یا شائش کنز دیک فارس سے بین جصے ہیں ا دردا جل کا یک حصر مبدیاکہ معزرت ابن عردہ جابر دم ابو ہربرہ ، منہ لمابن ابن حشہ دعیر میں سے مرفوع دو ایاست محاح وعیرہ بی واد دہیں نقیب کے کئے الغذیر، نفسیہ امرایہ دغیرہ مبدو طاست کی طوٹ دجو تکے کیا جائے ہا

سلة تودادمد: امهم الخ اكترنسند و ميسا المايين مي المسارية على المسلم ال

وحامثید حد بنابه نه قراد والخسن الخ الی خنبمت کے پابخ حسول میں سے جار جھے غازیوں میں نقب کا طریقہ بتلائے کے میداب بقیرخسس کی تقبیم کا حکم بیان فرایسے ہیں ،اس بارسے میں اصل الله تقالی کا براد شادہے میں واعلم ما انا غنمتر من شن فان لنلاخر ، ولامسول ولذی الغزی و البیش والمساکسین وابن انسبیل اس آبت سے ظاہر ہو ناہت کر فرس غنبست کے جھے سطحتے جائیں گے دیکن اس برسب کا اتفاق ہے کہ بہاں الشرکا محر دیرس کے بینے اس مے الشا در دسول کا حصہ درا صل ایک بی ہے توخس کے بایخ جھے ہول نظے ۔

کا اتفاق ہے کہ بہاں الشرکا محر دیرک کے ہے ہے اس مے الشا در دسول کا حصہ درا صل ایک بی ہے توخس کے بایخ جھے ہول نظے ۔

و ای مسائن ویری

هاشم والبطلب وعب شمس ونوفل ولهاتسم مسول الله صلى الله عليه عليه وسلم غنائم خيب وقسم خيس دوى القرب بين بني ها شم وبني المطلب وكان عنمان من او لادعب شمس وجبيرين مطعم من او لادنوفل نكتمارسول الله صلى الله عليه وسلم نقالالاننكر فضل بني ها شم لمكانك الذى وضعك الله فيم ولكن نحن واصعابنا من بنى المطلب اليك في النسب سنواء فه ابالك اعطيتهم وحرّمتنا فقال عليه السلام انم لم بين اصابعه فالشافعي بيقسم كما فنستم النبي عليه السلام و فحرّ نقول له عكل رسول الله صلى الله عليه وسلم بصحبتهم ونصر تهم اياه فلم تبي وفاته عليه السلام الله عليه السلام و نصرتهم الياه فلم تبي وفاته عليه السلام الله عليه السلام المناه الله عليه السلام الله عليه السلام المناه الله عليه السلام الله الله عليه السلام الله الله المناه المناه الله المناه المناه المناه الله المناه الله المناه المناه المناه المناه المناه الله المناه المناه المناه الله المناه المنا

مر جمید ، - باشم، سطلب، عبوس اور بزفل، توجدرس الشرصل الشعلید و سلم نے خیری غیریندن کو باشل تو وی القربی با پخوا اس حصد عرف باشم، سطلب، عبوس القربی الارس الشعلید و سلم نے خیری غیرین غیری خیر منظر می اور جبر مین سطعی اور خیل کی اولاد میں سے تھے تب ان دو مؤل نے رسول الشیسلی الشاعلید و سلم سے عرف کیا کہ ہم اولاد پاسم کی بزرگ کا آنکا رئیس کرنے کہ الشرنالی نے آب کوان میں رکھا بین آب ان می کا ولاد میں سے ہوئے لئین ہم اور دہارت ساتھی دبین بن عبر شن و بن مؤن لئی بن المطلب کی طرح آب کی طرف نسبت میں ہمرا بر بی میر کہا وجہ سے کہ آب نے ان کو دیا اور ہیں محروم دکھا تو آب نے فرایک کا ان ایمن کا میں اور نہ ہم کہا وجہ سے کہ آب نے ان کو دیا اور ہیں محروم دکھا تو آب نے فرایک کا ان ایمن کا میں اور میں موافق مقدیم مرتب با نف کی انظمان و دوسرے با نف کے ان کو دیا اور کر بیا میں اور کی میں اور کی بات ان کی میں مطلب نے میری اعاض و نفرے کی اور پر بات آب کے دو اور کی میں میں میں میں اس کے آب کو دیا تی میں میں کہ تو ہوں گے۔

تشریج۱- (بغیرصگذشته) در اس پرمبی اتفاق ہے کہتیم ہمسکین ا درمسا نربلاٹ برمعادت خمس بیں ا وداس کے بھے باتی ہیں البتدرس لا ا در ذوی التربی کے حصہ کے معالم بس اختلات ہے ، الم طحا وی نے شرح معن الآثاریں انڈ کے انوال ا درد لاک بڑی تفہیل سے بیان کیا ہے من شاع الاط ماع ملبرجے البید ہ

 قال عليه السلام وعوضك منها بخس الخس وكما كان عوضاعن الزكوة يستحقه من يستحق الزكوة وقد نُقل ان الخلفاء الرّاشلين كانوا يقسمون على غوما قلب وكذالك عمر يعلى فقراء هم ومن دخل دارهم فلفارخ بس الأمن الأمن الأمن الأمن الأمن الأمن الأمن الأمن النفية والغنيمة والغنيمة والغنيمة ما أخذ من الكفار قهر اوها أبالمنعته فان لم يكن له من عنه لكن وجدا ذن الامام فهوني علم المنعة النا الامام بالاذن الترم نصر نسول المناه المنابكة التنفيل اعطاء نشى دائد على سهر من من تتل قتيلا فله سكبة التنفيل اعطاء نشى دائد على سهر الغنيمة والتركيب يدل على الزيادة قول من قتل قتيلا فله سلبه المناه قتيلال فله سلبه المناه قتيلال لقي به الى القتل.

تشرمیع دبنیه مرگذشتن شکایرتک تر آب نربن امراب و برن المطلب کوعلا کرنے کی علت مصاحبت اودنعهت بیان فران اودیداشیا گراهین مخود ک زندگی می حاص مخانو آب کی و فاست کم بعد مرون نقری سے ان کا بخفاق انا بت ہوسکتاہے چنا پخد صنیت ابو کررہ وحریخ وخیر ملاقیاسی کا علی کی او

ر ما مند مدن بدن به تودعنی نو اقلنا الا بین بر مغات نس غنیت کوتبن معادت پرتیسیم فرات اس صعملیم بواکر جناب دسیل الله مسلی الترعلید و موک دفات کے باعث آب کا حد ادراس طرح ذوی القربی کا صد سانگا ہوگیا البند مغرت عرف نقاد فوی القربی کو دیتے تصحب سے ظاہر برت لہے کہ دم استمقال تواجت نہیں بلک نقود حاجت دی ہے۔

ے بہاے فاہر ہو ہے دووہ اسمان کو ایسے ہیں جر مودی بسدی ہے۔ کے قرار خس ایز پر تخییں سے امن مجول کا میپندہ مطلب بہکدام ان کے حاصل کرد حال کا حس لے لے اور باتی حکمر ٹیما کوکا حق ہسے بشرطیکہ ان میں توستہ دفاع ہو بیا ام کی اجا دہ سے صلے کئے ہوں ہمیز کر عبب اس نے اجازت دمی ہے توان کی نعوت و حدیمی اس کی ذمہ دادس میں ہے جمعیما ہیں جاعیت کی حدکم فی ایام پر خرودی ہے۔ جاکمتہ بلا جازت حلیاً در ہوں ہے۔ رہانی صدا تمذہ میں اولس بية جعلت لكم الربع بعد الفس اى بعد ما دُفع الخس جعلت لكم ربع الباني اوثلث اوغو ذلك لابعد الاحرازه فأاى بدال الاسلاكات ما ملكاللغا غين الأمن الخس وسكب ما معه حتى مركب و فا عليه وهو للكل ان لم بنفل خلا الله ان السلب عند القاتل عليه وهو للكل ان لم بنفل خلا الله ان فان السلب عند القاتل النكان من اهل ان يسهم له وقد تتله مقبلاً لقول عليه السّلام من قتل فنت لا فله سله و في في هذا على التنفيل لاعلى وضع الشي بعت .

نشق بیج دبنید مدکد شند، کمراس میں نوت دفاع بست ناکددین و لمدت ک دسوان شهر آنوام ک بیشت دینا پی حاصل برے کی ساپر خامت کوک کمنے وابوں کوچیا درمٹیرا توادنیں ویا جائے کا طبراس واج زبریسن حاصل شدہ مال غیمست میں سشاد ہوگا ہ سے قول ان مبغیل الخ بیشنیدل سے مشادع کا صبیحت نفل زائد کو کہتے ہیں جانچہ تعلوع کونفل کما جا تھے اود اما جب خانوی کو اس سے حسر سے وائد کچھ علاکرے تواسے نغل کہتے ہیں اعلومن تنفیل میں تقسیم غذا م کل ایک تسم ہے ، البتہ اس کاکوئ مقررہ ضا مبغیریں ملک ہے امام ک مک مرمغوم نہیں تا، نتیج ،

ر حارثید مدنها) له تولدالامن الحنس الم بعین مال غنیدت میم کرک وادالاسده میں سے آنے کے بعد الم انسی غنیبت بیرسے نفل وے
مکتب اس سے کہ اس میں غانمین کا من بنیریہ ہے ایم حس طرح چلے تعریف کر سکتہ ہے ۔ اگر برٹ ہوکساس طرح تو مساکین وغیرہ کے
من کا ابطال یا نفقان لاذم آ تالہت تواس کا جواب ہہے کہ اصارت نماز من نمین بن ان کا کولالوں من نمیں ہے جائجہ
الم کو اس کا اجازت ہے کہ ایک ہی صدف پر تقسیم کردے ، مسادت ذکاۃ میں اس کی نظرگذد جبی ہو
کہ جس کا تود درسلید ما مدا ہو ہی میں من خوکی میں سواری میدن کا لباس ، اسلی ، انگوش اود کرمیند وغیرہ ہو، نیزاس ک سواری
پر جوسونا، جاندی ، ویں میں مقبیلے اود ان کے افراد وصوری مسامان ہو وہ سب سب میں داخل ہیں امتہ جال اس کے غلام اود ووسری جو پائے ہر ہوگہ ہی وہ سواد ہیں واخل نہوگا ، ہز۔

باكاستبلاء الكفار

اذاسبى بعضه مبعضًا واخذه وا مالهما وبعيرًان اليهم اوغلبوا على مالنا وإجرز وه بدارهم مثلكوه هذا عندنا وا متاعندالشائ لا يعلك الكفار مالنا بالاستبلاء لماذكر في اصول الفقة ان الذي عن الا نعال الحسية يوجب القبح لعينه والقبيم لعينه لا يفيد حكمًا شرعيًّا وهو الملك قلنا انها يملكون لاستبلائهم على مال غيره عصور في وعينا ولا يت الا لزام فسقط النهى في حق التن نبا اذالعمة في نعمهم وليس لنا ولا يت الا لزام فسقط النهى في حق التن نبا اذالعمة انما كانت ثابت ما دام هي راب الناليقين التمكن من الانتفاع ناذا انما كانت ثابت ما دام هي راب الناليقين التمكن من الانتفاع ناذا الما الاحراز سقط العصمة لا محرر المراب الما الما ومكاتبنا وعبدينا الما ومكاتبنا وعبدينا المورون المدودة .

شرحی ، و المرسی اون برده فله بوجا بن اوران اون کور کونید کرنین اوران کا ال فیمن، یا بها دے اون بحال کران کے پائ بھلے جاتی بارسی اون بھارا فرہ ہے۔
ایکن الم شاخل کے نور کی مندہ کو بنا بر کا فرم کمانوں کے الک نہوں کے بین فروہ ان کے الک بوجا بن کے بین فال کو ایک ان نہوں کے بین کی بریحہ اصول فقہ کا یہ صلیم شاہر کو فرم کا فائد نہوں کے بین کی بین الم شرع دے مواد شوت الک ہے ،
ان برحک خرعی الاکر نے کا کوئ میں ہم کونیس ہونی تا اس کے دنیوں ما لات میں حکم ہی ان برحک نے ال مباح فیر معموم بر غلب حاصل کے لہے اور ان برحک خرعی الاکوئ میں ہم کونیس ہونی تا اس کے دنیوں ما لات میں حکم ہی ان برحک خرعی الاکوئ میں ہم کونیس ہونی تا اس کے دنیوں معمل اس کو تا کہ ان کی عقمت اس و قت اس برحک خراص کی بیارا اللہ کا میں حقوقا رہے تاکہ الک بھین طور پر اس سے نفع صاصل کرسکا اب جبکہ کھا اس میک کھا و کا دران درکا تب اور مفرود غلام کے اگریو وہ اس کو بجر کر کید کریس ۔

تشریح اسله نود استی مانکه ادا نو به اخانت مفعول کمیون نہیں ملک فاعلی وان ہے ، مصنف الم جب کا ام پرسلا نون کے غلب کے صائل بیان کرنے ہے ، مصنف الم جب کا ارتبار کرنے ہیں ۱۰ بیان کرنے ہے فارغ ہو گئے کہ دوسرے پر نشلط کے صائل بیان کردہ ہیں ۱۰ کمله تو اور ملکوه ایز اس کی وجہ سائے آئی ہے ابند مصارت من کے ذکر کواری اسلام میں مود کا حرف المباجری الذین اخرا من دیارم وا مواہم ، بی مجی اس وا منا شاده پا یا جا تاہے کریماں ان معابہ کوجہنیں کا فروں نے کہ سے نکالدیا و دان کے مکا ناست و اموال جیس نے نظر موارد ایک ماوں پر قابمن ہوے و دو مال کے معتق ہول کے اس کے ماوں پر قابمن ہوے اور مالک بھی ہوگئے اور بر حفایت فقرات کے مستق ہول گئے ،

اماتال ان اخذوه لان الخلاف فيما اخدو و فقيه وتيدوه ففي هذه الصورة الم الم الم عندا بى حنيفة مخلافًا لهما لكن ان لم يَا حَدُه تَهُمُ الا مِلْكُونِهُ لا مِلْكُونِهُ اتفاقًالهماان عممته كانت لحق المولى وقد زالت فضار مبامًا وقع في ايديهم وكمأن العصمة النى كانت لحق المولى لما ذالت طهرت عصمته النى فنه كانت باعتباد الأدمية فضاد بمنزلة الاحرار فلا بملكونه وكلك بالغلبة مرهم وماهو ملكهم ومن وجد مناماله اي بي بدالغا غين بعد ماغلب اى بين العامنين وتبالقبهذ ان فستر وبالنمن إن شراه منهم تأجروان

اخذارش عبنه مفقوء لأر

تر حرب و- ادر مسن نے کمیزنے کی تبداس مح نگان کماس مورت میں ہمارے ایم کی این اخلات ہے جبروہ غلام کو کمیر لیماتی اور تیرا نیدگر ڈالیں جنا بخدالی ابوصنین*ز ہرکے نز*د یک اس صورت میں میں وہ مالک عربوں مے بسنباعت صاحبیں *کے کہ*ان کے نزدیک وہ مالک سوما ين ع نين اكرزبروستى كيركر دال ما ين لو بالانعا ق كس كنزد ك الوالك موسط ما جين كى دمل بديك غلام كاعمد عن مون کبنا برمن اور دار امرب بب چلے جانے کی ومبسے و معمست ختم ہوگئی نواب ال مباح کی مبتیت سے و مرکفارے نعبہ بمي اليادان ك د. الك برما بن عظم اوراا ما حب ك دلي بهد كم مولي كمن ك بنا برجوعمد عن اس كيختم ك سات ساتة اس کی دوعصت موٹ آئے گی جوآ دی ہوئے کی میشیت سے اس کو مامل نئی نزوہ ارساح الانسن کے حکم میں مذہوکا مکر) زاد آدمی کے اندہوبان کامس کے وہ الک نہیں ہوسکت اور اگرمہ ان پرغلبہ یا یک توان کے آزاد آ مبوں کے اولائے الکہ وجایش کے <u>ا و دجو سکان آبینا مال بجنب۔ پاجا</u>ے بین کفارپر غلبہ حاصل کرنے ہے بعد افرکون مسلمان غاضین کے با تغیب اپیا ال پاے مستع^{یم} نے اس تبدرودا تھنے طور ربیان تہیں کیا کبو کھ ان کی الحقی عبارت سے خود بنودیہ باسے ہمیں آ جاتی ہے تواس مال کو طبا عُومَن کے لیکا الموتقيم زبوني بوربين مبارين برنقيم بون سيط اورتيب اداكر كمسا مكلب المرتقيم كم معديات اوداكركس سوداكرك كافرون وه چيزمول لى بوتو فين دام ف اس في كتراس فدر دے كها كماكم جاس غلام كى كمى في كا مكوم جوكرى بواوراس كاتادان اس تا جرك في بها بو-

تشرج دبغيه مركذ سنته كدنعن صمص مانعت تبح بعبنه ك مقنفى ب كبونكه اس كم جواب بريم كم س كريم كم اس خرط كم سانة مقبر ہے کہ اس کے خلافت ہونے برکول ولیل دہوا وریبال اس بات پر دلیل موجودہ سے کہ استیلا کا تبتے لنبر مہے المربع یہ نعل حسی میں سے ہے اس سے اس ر نبع دیر ، ک. ا مکام مرتب ہوں سے »

وحا سخيبه مر بنايله ولدان العمد الز- طاعد بيكراً قاكري كم باعث علام بوعميت على وواس كم بعالك جان ك وج سے فائل بوكك اب وه خود انيادر الك بركماكية كماس برمون كانتعبر قائم ديست كا بنا برخود عنتادى كااعتبا مكن ديمقا تاكرة شااس مصلفع ماصل كرسكاب جبكرون كا تبغي من موكياتواس كابيا سفر موك آيا ورغبات فودمعمر موكياس لخاب وه مكبت كاعل دوم بمغلات اس غلام كرورا قام بعال كر دار الاسلام من گعدم معرر بابراس ك كراس براجي نك مكراآ قاكا تعفيم موجود ب نواكر ده غلام كرداد الاسلام م بوكر د با أن مراً منديم

اىان فَقِئت عينُه في بدالتاجرفاخ ندارُ شَهُ فالمالك القديم يأخذ بينه بكل الممن ان شاء ولا يُحكُّم من النمن شع بازاء ما أخذ من الأرش فان أسر عبر

نبيع شمكت اللسنتاري الأول خذه من الناني بثمنه سيكر... منه بنمتنين وتبيل اخذا الاول لآعب أسركمن نيب فاشتراه عَرَّهُ بِمَأْمُكُ خواسرمنه فاستناه بكربهائة فعي بأحنه من بكربهائة تعبالمائة فعين بأحنه ه موالمضرى النا فااعده. زيدمن عمروبدا ثتاين.

تر حميد: - بين اكماس ناجر كم تنفري آنے كيدغلام كا نكوكس فے مبوردى اور ناجرنے أس سے اكا نكوك ديث ما مل كى توجى اب مالک تدیم اگریا ہے تربورے دام دے کرخلام کر اسکا ہے لیکن جڑنا وال اس نے بیاب اس کے مقابیس دام کے اندر کون کی شہوگی او داکر کف ار نے علام تبیر كركے بيكيد يا بر مبرو ، دوبار ، اس فريادے جين كرتيكر كرو حف كر دين تومترى اول اس كادام دے كر دوسرے فريادے لے مكتاب اس كيداس كاببلالك دونون دام دسكومشرى اول مصله مكتاب مين مشترى اول اكريد في توميلا الك مشرى تا في عيني سف سكاني. اس كى سودت بېرے كەشلاكا نرزىدىكى خلام كوكم يى كى اود عروا ن سے سود دىپا كوفرىد لايا. مىپرد د يا د ماس خلام كوكا فسر پڑنے گئے اب بمینیان سے سود ویے بس فریرا ، توعرواس خلام کوبمرسے اس کا سود دیے دیے کر وائسیں نے سکتاہے ا ودزیرا جموعرہے ليناجاب كاتودوسور ديد دين براي سك.

فتتربع دبنيه مركذ مشن إ جائن تو الكبن مائن عميے كدو مرے الوال كا حكم بے الداوٹ وفيره الرم ماك كران كى فرب جلے جائي تلائيلا سے اس بنارپر مالک ہوجاتے ہیں کہ جا نوروں کی کوئ عود منت اری نہیں ہے بوکہ وار الاسلام سے مل جائے ہے نظام رحوکی عبلات غلام سے کہ وہ

حمالامل وزمعصومہے یہ ہمآ ہے۔

که تود دمن دمیدمنا الدائم بعن کوناد مهاد سے اموال پر تعفیر کرے ایس دادا کوب میں لے جائیں۔ میرسلمان ال پر غلبہ مامل کرکے ان کے اموال موجود کا ان کے اموال موجود کا ان کے اموال موجود کا ان کے اموال کی موجود کا فرد اس کی معادد میں موجود کا فرد اس کی معادد موجود کا فرد اس کی معادد میں موجود کا فرد اس کی معادد میں موجود کا فرد اس کی معادد میں موجود کا فرد اس کی معادد کی موجود کا فرد اس کی معادد کی موجود کا فرد اس کی معادد کی موجود ک اس پن ابت بنیں ہونی درد الک کو دانس لے لیے کا من زبونا کبونکہ تم بواب بی کمیں مے کہ اس ال کوتے ہے گئے آپ لکسیت كاباتى دېنا خرددى بنى دىيكى بريرى ولىكوموبور جيزى والبركائ بولى مبكدده جيز بعيد موجود بود مالا كدېم كے بعد وه مِرْتَطَعَ لُورِيرِمُومِوبَ لَكُ لَكَيتُ مِن واعْل بوما لله ١٢

عد تول د بالغيمة الز يين فانين مي تقسيم بوك كربدا فراك اول ا بنابسينه ال باعد توفام كوبس دن علها اس ومت كي تيست ا داكرك دوا بنا ال مامل كرسكناب مين المي بيغادر دين كا خبرا ربي المربيب دي ادرينا چله وقيمت اداكر كه ي سكناب اس ا منتیاد دینے میں دونزل مانب میں دنیے مزرک د عامیت ہے کہ وہ اکٹ میا علی عامز کم بلامزر کا لٹرکار و ہو مغیامت بیلی صورت سے مبکر تغييم ذہون ہواس ما کد اس بن بنيرموا و مذهب کے مزود نيس كيوكم مون كدوكم ما مك كلبت بي واخل نيس ہون م

دِما شیدد نِها) له تول ِمندیین پیغ فرمیادسے اور اسے برمن ما مل نہبر کر مثن دے کو دوسرے خریرا دسے سے اس سے کمریر تبیدا قناکی لمكيت سينس بون كلم يط فريارك كليت سي بون بسه ١٠

سته توانمنس ا فراس مفرکرییوفر بداد کرفلام کے بدلے دودام دینے پڑے ایک وہ دام جواس نے بیل دفعہ کا فرفروضت کنندہ کوادا كيا، دومراده دام جراس في دوباره يف ك لخ دومر فريدار كوديا ١٠ 77.

لانه تام على عمر وبما كتبن ولولم يأخنه عمر و فليس لزبي الن يأخنه ه من بكر لان بكر الشارى عبد السرمن عمر وبعد ما الشالا همم و فلواخنا

زيد من بكر لضاع الشمن الذى اعطالا عمر و فلا بأخذه زبي قبل اخسا

عمروفلوابق بمتاع فاخته هما الكفار فشراهما منهم رجل أخبد العبث مجّانا

وغيرة بالنمن لَمُامُرّانهم لا بملكون العب الأبق وغنى عبد مسلوشهاه مسنامن همنا وغنى مسلوسها وغنى مسلوسها لا مسنامن همنا و عنده مالا بعن المامن وعنده مالا بعن المامن و المامن و

الواجب ان بجبرى دارناعلى بيعيه ونندنال اذلابدلناعليهم فبفي عبدًا في ايديم تلنا اذارات ولايد الجبرا تيم الاعتاق مقامد تغليمًا للسلم عن ابله

الكفاركعبين لهم اسلم شمه نجاء نااوظهم ناعلبهم.

پہتے تدبین ہے '' سلے تولہ وعت الخ بیکس کے آزاد کئے بنیرخو دمخرد آ زادی ہے اس طرح انجلی صورت کی آزادی ہے اس سے پرحکی عتق ہے جس کی وجہ پر کسرکر سرح ترین منہ برور کا

ے کس کواس پرحق دل پنہیں ہوگاہ، سکہ توں لان الواجب ائز اس کا طل مریہ ہے کہ حبب کوئ کا زکمن مسسلمان یا زمی کوفر بیسے تونامنی پر واحببہتے کہ اس کا فرکوائے فرد حنت کر دینے پرغمبرد کرے و بائی مرآئز دیرے

ا ورسان کا فرا اُفذالبدائز بین آنا بنیرومن کے غلام لے میگا۔ اور سان کا ما درے کر اس تا مرسے سکتہے بدام ابو مند کا خرب ہے اور مامین کے نزد کی افرینا چاہے تو دونوں ہی دام دے کرلے سکتاہے ور دعجو ڈوے اس اختلات کی بنیا داس پہنے کہ مباکے ہوئے غلام کے حکم میں باہمی اختلات ہے کوب کوار اے زبر دمن کچڑ لیں تؤکیا وہ ان کی مکسیت میں وا فل ہوما تاہے یا نہیں حس کا قبیل میں گزد میکی ہے ،،

TAT

بَابُ المُستامِن

هویشل مُسلمًا دخل دارهم بامان و کافرًا دخل دارنا با مان لابنعی ض تاجرت این ریابه و در این می اجرت این در اور در این در اور در این در ا

تم للا مهم و مالهم الا ا ذا اخذ ملكهم ماله اوجسه ا وغيرة بعمله و ما اخرجه اى المراري الله مالهم الا اذا اخذ مراري المراري الم

كان حرا مُاللعندرفان ادّاتُ حرب اى باشرنصرفًا اوجب الدّين في ذسته

التاجر. متاس كابيان

ترحب، بدر منا من کابیان متامن اس سلان کوکها جا تا ہے جوامن عکر دادا کرب میں داخل ہوا دواس کافر کو کھی جوامن حاصل کے دادالاسدہ میں آ وے بیس گرکوئ سلمان تا ہر دادا کرب میں جائے تو وہ کافروں کے جائے دالا کر سے میں آور کے دادالاسدہ میں آ وے بیس گرکوئ سلمان تا ہر دادا کور میں جائے دارالاسدہ میں جب کا ذرائ کا بار شناہ اس کا آل ہے نیون کی مورک کے دادالاس کے دائے اور ان کا بادشاہ میں خاص کے در مورک کو دائے گا حرمت کے سا متحاس کے ایس کے جزنے ورائ کورک و دائے گاکہ وہ بائی کا دورا کی مورک کے دال مباح پر جزنے در کو درائ مورک کے دال مباح پر جائے اور اس میں جائے ہو جائے گاکہ وہ بائی مورک کے دال مباح پر جائے اور اس میں جائے ہو ہے در کورک مورک کا دورائ مورک کے دال مباح پر کے در مورک کے دالوں کے در مورک کے در مورک کے در در مورک کے در در مورک کے در مورک ک

ہوں مہاں بن پی صفاحہ " ہم ہیں۔ سکہ توا منتیرت الزبین نوارپزنق بمردے تواب کی میت سے نہیں بھہ مک نبیت سے اپنے ذمہ کی خلاص کے لئے ہو بھرانٹہ تنا ل پاک سطے اور پاک چیزہ سکو نبول کر تاہے ، ۔ اواد الله حربيًّا وغصب احد هما من الأخروجاء الهُنالَمُ بَفِض لأهد هما لِنتَى

لاندلاولاية لناعلى المستامن وكذالونعل ذلك حربيان وجاءامستام كابن

لاندلاولان لناعليهما فان جاء امسلمين فضى بينهما بالدين لاالغصب لان الإذّا وتعت صحيحة لتراضيهما بخلاف الغصب لاندلاتراضي ولاعصمة فان قتل مسلم مستنامن منكه شمه عند الوخطأ ودى من ماله وكفي للخطاء لاندله بجبل لفعه

ونت الفنتل لتعند والاستيفاء لانه بالمنعد فتجب الدية لوجود العصمة فى مال

لاعلى العا فلذاذ الوجوب عليهم باعتباد النصرة والتقصير في الصيانة الواجية علبهم وتس سقط دلك بتباين الدارين و في الاسبرين كفي فقط في الخطأء

م ١- يام الن تا جرف عرب كم سأن ترمن كا معالم كيا يان مي سي ايك وومرب مع كون بيز غفس كرل ميروه وونون وادالاكسلام یں آئین نوان ہیں سے کس کے وعزی پراس کا میں دلاکے کا صیار بہیں دیا جائے۔ گاکہ بڑکہ جا دے حاکم اسسام کو دادا محرب مرسنامن برکوئ اختیا نہیں (اس مے وہاں کے مفوق کی وفوری مار الاسلم میں ا نے کے بعد نہیں دی جائے گی، ودیری حکم ہے اگر دو کا فرد اوا کحرب میں ایسا معاط كم اس الروادالاسلم من آجايت اس الحكميس ان دونون يرولايت ما مل نبين عني ان الروونون مسلمان بوكراً بين تو ہی قرم کا من دادیا جلنے گالیکن عصب کا دعزی قیمس سنا جائے گاکبر کہ اہی دمنا مندی کی وجہ سے قرمن کا معار میچے نفائبلات سکے کہ اس میں نہ یا ہمی د منامندی ہے اور شاان کے آل کی عصرت موجود تقی ۔<u>اوداگر دومسلمان امن کے کر وار احرب میں جا میں اور</u> لی ان میں سے دوسے کونفندا با خطاع مش کر کوالے تواس کے ال میں ہے دین دا جب ہوگی اور خطا کی صورت میں کمفارہ مجمی لازم بوط آس مے کد دادا کرب بی تنل کے وقت اس بر مقاص وا حب نہیں کبونک و ال حکم اسدام ماری شہونے کی بنا پر مقاص لیسنا ن ہے اب ل عالدمعمدے مبان ہلکے کرنے ہر دمیت وا جب ہوگی اس کے ال بیر سے اس کے عاطیر وا جب نہ ہوگ کیو بھر حافظہ م دمیتاس سے دا عب ہوئیہے کہ دواس کے مدد گا دہی ا دراس حفاظت میں کو ٹاہی کے باعث جوان بروا عب تفی اور اختلاف قار ك موست من نفرت و حفا ظن كما عنبا وسا فط موقم ا و الرو ومسلمان دا دا كحرب من كفار كه با نفون تنيد تبون و دان مس دومرے كونتل كردسے تومرف فطائ صورت مس كفاره ہے.

نَشَرِ مِع له ترالم بنِعن الخ بِيمِسولُ صغهب مِين قامنيان وداؤل بم سحمن پركول جيزلازم نهي كرے كا. ام زملي فراندي كرتضاء والكية با ہی ہے اور ترمن این دین کے دنت املاقی میں من کمبوکہ وا والحرب والول برتا من کاکوئ اختبار نہیں اورا رائے ترمن کے ولایے تا من پرمیں اس کا اختیار نہیں اس نےکہ امن کے ذریعہ امنی کے ا نعال پر اس نے آسیاں سکا حکام کا انتزام نہیں کیا نے عکیمتنقبل کے انعال میں انتزام نیاے اور دا دا فرب تی غصب مفید مک سے آب برمین قرمن کے حکم میں ہوگیا ا

سة نوارعد الدفطا الإان دونن كافرق تفليه الطريق كم إب كما خوالمي كمدر تجابيه ادربهم بناياجا جهاب كرعدموجب ممناه اود مضاميحا در خطا كاموجب ديت بي عا ظهر ادركفاره جوكر قريان مجدك سورة ن ارمى خروب عين ايك مؤمن غلام كو الزاد كرسه اس يرفا ورد بهونو دواهمسلسل ودزمه وتحفيه

متله فردادنه بالنعة الزبين غلبرا ودنومت بوشه بمدست مضاص بباجا سكتب وراام اورعيست مسلبين كم بنبر ماصل نبس بوسكت اودداد الحرب ميں يراست موجودنهبن احربيث بهوكراح مع نقل كے وقت فقاص لينا مكن البين كتبن فركا وجبكہ فانل ما ماللہ للم مب اسجا عد اس دونت تومكن بعاس شكاب تقام لينا وأجب بونا جلبيء ﴿ إِنَّ لَهُ مِنْ مُنْذِهُ بِمِنْ اى لا يجب شكالا الكفارة فى الخطاء عند الى حنيفة مروعن هما نتجب الله بيرة فى العدى والخطاء لان العصمة لا ببطل بالا شركم الا نبطل بالا ستيمان ولدان الاسلام ما رسم بيران مرابي من المسلم ما يا لا منيطل الاحواز ونسقط العصمة المنقونة وهى ما يوجب المال عند النتيم فلم عنج بالله ينظل العمل ولا فى الخطاء لكن العصمة المنوتمة وهى ما يوجب الانح ثمه عند النعم ما فتية في جب الكفارة فى الخطاء ولا يبسكن حوب هنا سنة ونيل لذان ا قمت هنا استناب ونتيم المان المحدون المن فيها ا ونحوه و الا فهود محمق المنابع من المسلم المنابع بين المان المن المال المن المنابع ولم يعلم المن من لامسلم المنابع بنية يتوهم ان الاللاستثناء ولم يعلم المن كلمة إن مع لا أدُ غم احل عما فى الاخرى .

تشریح دبغیہ مدگذشتہ تماس کا جماب برہے کہ حب تش کے وقت نقاص بیٹا تعذر ہوا مالا کم تنل ہی موجب مقاص ہے تواس سے سعوہ نقاص کا مہد سے مقاص ہے تواس سے معان کا مہد سے سا نقا ہوجا تھا ہے اس سے کا لابھی کمی طور پر سا تقا ہوجائے گا ہ ر حاسشیہ مدندا ہائے قرار دلدان الامبرا کی۔ ہدا یہ اوراس کے حواش ہم اس کی تومیع برگ گئی کہ مسلمان تیدی نید کے سب سے کھاد کما تنابع بن کیا کہ وکہ کہ کہ مان رشاد ہوتا ہے اوران کی اقات کے باعث مسافر شار ہوتا ہے اوران کی اقات کے باعث مسافر شار ہوتا ہے اوران کی اقات کے باعث مقیم سمجعا جاتا ہے اور متبوع بین اہل حرب و باتی مدا کندہ بر كمالواستازى ارضاف وضع علي خراجها اى ان اشترى المستامن الرض خراجها المناح نوضع علي خراجها الاندا دالنزم التزم النفام ودادنا ولا يصير دمينا بمجرد الشراء لان ربها يُشترى للتجادة وعلي حزرين سنة من وقت وضع الخراج او نكحت حربية دمينا همنا و في عكس لا اى ان نكج الحرب ذمية لا يصير الزوج دمينا اذبيكن ان يطلق فارج عندالا ول حبث صارت تبعاللزوج.

شرجیسہ ہے۔ جینے کوئ ستاس دارالاسلام ہی دہن فریدے اوراس پر فراع مقرد کر دیا جائے۔ بین اگر کوئ مستاس دارالاسلام ہی آگر فراجی دمین فریدے ہمراس پر اس زمین کا فراج مقرد کیا جائے توہ مستاس ذی ہوجائے گااس سے کہ جب اس نے فراج دینے کو تبول کر بیا تو گو یا اس نے دارالاسلام ہیں سکونٹ کوا فسیّا دکر نیا دا در جو کا فردا دالاسلام ہی سکونت اختیاد کرے وہ ذی ہوجا تاہے ہا استہ صن زمین فرید نے سے وہ ذی نہ ہو گاکیو کل وی نیا دا وہ جو کا فردا دالاسلام ہی سکونت اختیاد کرے در ایک فردس کے اس میں اگر کس ذی سے فراج میں ہمرین کر کس دی سے فراج میں ہمرین کر کس دی سے فراج میں ہمرین کر کس دی سے فلاح کرنے والا ذی نہ ہوگا کہ کو در سے میں اس کا مکان ہے کہ ہیوی کو فلا تا دی کیر وطن والیں میں جائے کرنے والا ذی نہ ہوگا کہ در سے فلاح بیٹھ کر شوہرکی تابع میں مورین کے کہ عور سے فلاح بیٹھ کوشوہرکی تابع میں گوئی دا ہے اختیاد سے نہیں جا سکتی)

تشریج دبنید مرگذشت بجیمعصوم بنین (ان کروع و زایع کام میں ایت بی ہوگاس سلان کے اندج وادا کربیم سلان ہوجا ہے اورہاری طوے بجرت کرکے دآئے بنا در متاین کے کہ ان ماصل کرنے کے بساب ان کا تابع بنیں دہاس سے اس کی عصب باطل دہوگا ہا۔
عدہ توارسندہ ابخ ہما یہ بی ہے کہ اص بات یہ ہے کہ حربی ہارے وادی اس ونت مشقل سکون کرسکتا ہے جگر ہے تعلام بنا لیا جائے باوہ مزید دیا تبول کررسکتا ہے جگر ہے تعلام بنا لیا جائے باوہ مزید دیا تبول کررسکتا ہے جگر ہی مسلانوں کونقعات بورجی کا اختال ہے استی کردیے تا دیمی میں میں میں میں میں میں میں میں ہو جھے اس کے اس کے اس میں میں میں میں وردی اسٹیاری آ مدا ود میں دوروں اسٹیاری آ مدا ود میں دوروں اسٹیاری آ مدا ود میں دوروں اسٹیاری آ مدا ور میں دوروں اسٹیاری آ مدا ور میں دوروں اسٹیاری آ گاہا سے کہ اس مدت میں جزیہ لازم آ تاہے اب ا قامت ہوگی توجز ہے کہ مدامی مدت میں جزیہ لازم آ تاہے اب ا قامت ہوگی توجز ہے کہ معلمت سے ہوگی او

ر کے ترک پڑک کا بیزک الا تعین امام اے واوا کور بیس والیس جلے کی اجازت نر دے کا بیونکداس کی واہی میں مسلما بول کا مفتان ہے کہ وہ جاکر ہارے نواف بڑے کا فربیوں کی توت میں اضافی کرے کا اور جزبہ بھی خطیع ہوجائے گا اور والہی ہے مواد ایس والہی کہ اپنوں کے ساختہ بل جائے کے بعد دوبارہ موٹ کر آنیکا اشکان دہوکین آکر محن تجارت وغیرہ کی غرمن سے جانا چاہے اور بیمملوم ہو کہ یہ اما فت وال کے تواسے سے نہیں کیا جائے گا ہ

حامثیہ مد ہذا ہلہ تودادمن فراج الإبین میں زمین ہی فراج واجب ہوکیو کرزمینیں دونسم کی ہونی ہیں ایک دومیں ہی عشرواجب ہوا درد دمری وہ میں ہی فراج لازم ہو، البتہ م کتاب الزکوٰۃ ہی بتا چکے ہیں کہ کا فری زمین پر مردن فراج ہی لازم آتا ہے شکھ شر اگر چہ وہ عشری زمین ہی فریب سے اس کے نتارے کوچاہیے مثاکہ مردن ادف بکتے غائبا شادے نے معنف کے قول فراج اکی اضافت سے اس بیدکا استنبا کا کیا ہے تمریر منعیف استنبا عاہے ۱۲ Desturdu^l

فالدجع المستامن الى داره كل دئه نان أسراو ظهم عليهم فقتل سيقط حين كان لنعلى معصوم اى مسلم اوذهي و اوني و د بعنه للاعبله اى صاد

فيئاكُلُّ وج بعن له عين معصوم في دادنا وان مات او تُشِل بلاغلِب إعليهم فيمالورنته اي دين كان له على معصوم او و دبعث له عندله و ذلك لأب الامان بايق في ماله في وعليه ال كان حيًّا وعلى ورنت ما نات او فست لَّ بلاغلبة لكن لوقتل بعدة ما ظهر تاعلبهم صاد مالشغنيمن بتبعبت

حَرِّن هناوله تمه عرس واولاد ووديعته معصوم وغيرة فاسلم تع

ے اور جب منتامن دار الحرب میں والسی میلا جا تاہے تو آس کا فون میں حلال ہوجا تاہے میر اکر وہ حرب مشامن قب مرکے لایا جائے یا مشکرا سر ام کاان برغلب ہو مبائے ا درا سے مس کر دیا جائے تواس کا جو فرمن کس میا حب عصرت میماملان ياذى پرشا ده سا نيط بوجائے كا دراس كا جرال ان كے پاس بعادرا انت مغا ده ال كمنيمت برَ جائے كا بين اس كى بروه الم نت جوكس مسلمان يا ذى كى يأس دارالامسلام مي جو د ، فئ جومان كى آ وداكر د ، فودت مركماً يا بدون ان يرغله كم أما كميا . تر دومزن امب کے مارنوں کو لمبی کے . مین اس کا دہ ترمن جو سر لمان یا ذمی کے باس سر بااس کی جوا ایت ان کے پاس ہو دہ وارتوں کو لئے کی بمیونک مستنامن میں وابس چلے مبلنے سے بھی اس کے مال کا ایان با تی رہ جا تاہے اس سے اکر وہ زندہ ہو تومال اس كودلايا جائ كا اور الرم كليايا بدون غليد إلى اكسلام كاسكوت في كرد باكيا نواس ك وادثون كوا داكيا جائده كا بين الركفار برغلب عبدا مسكوتس كيامك تو (ميسے بسب غلب و و و عنوبت بن كيا مقا)اس كے نابع بوكرام كابال بعى غيندست بريائت كا_ اودا كركون حربي ا من حكر وا والاسلام بي آيا ود دادا محرب بي اس كي بي ا در بي ا در کون ال بلودا انت کمسی معسوم و مسلمان يا ذمی) ياغېرمعسوم ديين فربي هي پاسېسے ا ود وه بيال آگرمر سلما ن موكما أوداس كم بعدان كافرون برغلبه ما مل بوكما تواس كم منام الشياد مكوره واحل فيبمت بول أق

تشترميج سله فواصل ومدالخ نعيىن دومهرے وبيوں مي طرح بربع متحق مثل ہوميا تاہے ا ودعب تک دا والاسسام بس متحا اس کا خون قرام تقااس سے کہ اس کے ساتھ امن کاعہد تھالیکن آبنے وطن یا دارا محرب کے کسی علیا قدیس بیلے جائے کے بعد عبدا ان ضمتم موملكي بايرملال الدم بومالل إ

سه قو در وافعه آباد بین اس کما خو ال مین کس مسلان یا ذی کے پاس بطورا انت سوعا ده فی بن جائے کا ایسے بی اس کا جرال ر اس کے خرک یا مغادب کے پاس ہو یا دارال سلم میں اس کے گورس جرال ہو وہ سب فی ہے ا انت وغیرہ کا ال اس سے فی ہوگا کہ ال نقدیری طور پر اس کے تنفید بیرے کیو مکہ انت دار کا تنفیہ مکتما الانت رکھنے والے کا تبغیہ اس سے اس کا دات کی ج طرح شااس کا ماں میں فی ہرمیانے کا اور اور کو اور کی کرائی کا اس کے تعبیق کا کہ تھوں کی چیزی اجاد کی آس سے افرت کے لائو یہ ال ہی ساتھا ہو جانے کا اس کے خوات کا اس کے خوات کا اس کے خوات کا اس کے خوات کی ساتھا ہو جانے کہ خوات کی ساتھا ہو جانے کہ خوات کے خوات کی میں اس کی میں اس کی بیوس کے خوات کے خوات کے خوات کے خوات کی میں اس کی بیوس کا میں خوات کے خوات کے خوات کے خوات کی میں اس کی بیوس کا میں خوات کے خوات کے خوات کی میں اس کی بیوس کا میں اس کی بیوس کا میں میں اس کی بیوس کے خوات کے خوات کے خوات کی میں اس کی بیوس کے خوات کے خوات کے خوات کی میں اس کی بیوس کے خوات کی میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کے خوات کی میں کا میں کی میں کے خوات کی کا میں کی کا میں کا میان کا میان کا کا میں کا کا میں کا میں کا میں

ادراس کے ال بھی ہیں جداس نے امات رکھی ہے کس ذی کے پاس یا حرب کے پاس یا تسامان کے پاس میر دہ بہاں مسلمان ہوج اس کے بیداس کے واریر تعفہ ہو باک تویہ سب چری فل ہو جائے گا۔ بدایہ بہت کہبوی اور بڑی اولاد کا حکم تو طاہر ہے۔ کیو بکروہ تواہل حرب بین اور اس کے تابع ہیں اس طرح بیوی اکر ما دہے تواس کے تابع ہوکر بچہ بن اس کے حکم میں ہوتا۔ باق

۵ رو گئے اس کے حدوث نامانغ مے دیا ق مسآئدہ س

شرح الوفاية المجلدالثاني الماالعي سوالاولاد الكبار فلعلام التبعية واماغير ذلك فلاندلس في يباه الم فاسلامه لايوجب عصمننه وان اسلم فمه فجاء فظهه عليهم فطفله حرمسلم وودبعن مع معصوم له وغايره في تنقوله و دبعن مبتدا ومع معصوم صفعته ولىخبرة اىللحرب النائ اسلم ومن اسلم ثميه وله ورثة هنالك فقتله مسلم فلاشئ عليه الاكفارة الخطاء اى له ورئت مسلمون في دارالحرب فأن كان القتل عدًا فلا يجب شيٌّ وان كان خطأ لا يجب الإالكفارة وعندالشافعي يجب العضاص فى العمد والدينة في الخطاء واخنالامام دبة مسلم لاولى لناى مسلم تئتل خطأ و لاولى لله و المناسبة المناسب سدا- بیری اور با نغ دو کے تواس سے کہ وہ اسلام یں اس کے تابع بنیں سٹا وہ سے اور عجومے بھے اور ال اس سے عنیت ہو جائي على براس ك حاية اور قبض بين بي اوراس كالسلام داب مالت مي موجب عصمة بنين - اورار ما واكرب مي ملان موکر وا د الامسیام من آیا میرکا فرون پرغله سرومائت تواس کا خپو^ه انجیهآ زا دہے ا درمسلان ہے ا ورا مس کی جروا نت مسلان يا ذي كر باس مولى وه اس كوع كاود ال كرسواا ورجيزي عيرت موما بيري . نو اتن كا قول دو وديده مر مبدار ا ودويع معصوم ۱ می کی صعنتہے اور دد لیہ اس کی خرہے ، مغیرہتے مراد دہ مربہے جومسالمان ہومرا یا ا درجومربی مسلمان ہوا وا دا مرب می تواس قائل برسوائے کھار کے خطابی اور کھے واحب شہر کا یہ بین دارا محرب اس کے مسلان وارث ہیں۔ تواحِرْ مَلْ عُدَبُ تُو تُحِيمِ وا خَبِ ندبومًا ا درائرتن خطا رہے تؤمین کذار ، کے سوا تحبیروا حب ندبوگا۔ ا در ۱۱م سٹا ننی رم سٹے نزدیک تتل عدمین مفیام اور خطایس دیت و احب هوگ ادراام ایسے مفتول مسلم کی دیت لے مب کا کو کی وار ن

تہیں ہے بین وہ مسلمان مجنے منطارہ میں کیا ملئے ا وراس کا کول وراث نہ ہوا دراس مفتول مشامن کی جودارالانسسان یں آ کرمسلان موکیا تھا دمیشا ہے تا ل خطا رکے عا تلہ سے

تشرميع دبغيده گذشته برنوا بسك تابع بوكرمسلان مجع جلنويس حبكه وماس كم تسغه اورتوليت بم بول اورا نتلاف دارين كى وجرسے بدات متعقق نہیں اس طرح تباین داری دمسے مان کی عمت کے تابع سوکر ال کی عصمت ماصل نہوگ بنابریں برب كيدن مي ما عل بوكا - نها به ميرب كه معنور كا فر ان ععموا و ادام وآموالهم ان جيزون پر عمول م جوكداس ك تنفه مي ب - ١٢

⁽ حامنيد ميه نه ا) لمه نول نطفل مرمسله الإ- اس لئے اس سے کس قسم کے نعرمن جا تزید ہوگا کیونکر میب دار ایک ہر توجیو تے بھیے اسساء مِن والدبن كي تابع بهدل بن توجب وه دارا لحرب مسلان برااس كے بي بني نبوا مسلان بوكئة اور معموم بن كئة ، عبلات زدم ادر بوی اولاد کے کہ وہ معموم نہ ہوں گے اس سے دہ سب نئی میں وا خل ہوں گے اس طرح اس کا جو اِل حرب کے یا س ہو وہ بھی نئ مو گا كيبوك وربى اننف محترم تنفه دن البته مسلم يا ذى كى باس اس كى جوا انت برد ده من ند بوگ كيبو كه به فالل احرام تنف بريانا عه قود واخذالاام الزبين كوكن ملان كس الي سلان كوتس كري بس كاكوى ولى مذبوا ورتس معام بوتواس كى دبت الم اصول كرك بيت المال مين مي كرد حال د با ق مدا تغذه ير)

اى جاء حربي بامان فاسلم ولاولى له نقتل خطأ فالامام يأخن الله يت من عاقلة قاتل و قتيل أو احن الله بنة في عمد ولا يعفوه اى ان كان القتيل عمد كما فالامام بالحنبار الثان بستونى القو كاويا خن الدين بناكن ليس له ولا بن العفود

مر سمبر و بن کوئ مرب این در دارالاسد می آیا در مسلمان بوتباا در اس کاکوئ دل نیس سیر خلافی می کیا گیا نوا ام خاش کے اللہ کا تا کہ کہ عاقلہ کے اللہ کا تا ہے ۔ اور میں کو معاف نہیں کر سکم ہے ، بین خدکورہ مورترں میں اگر متن عمد امرام کوا خیا اسے کہ قائل سے مقاص لے یا تودیت لے تیکن اسکور حق نہیں ہے کہ بالکل معاف محردے ۔

تشریح دبنیہ مرگذشتہ کیو کم میں کا کون ول نہواس کا ول ام ہوا کو تاہے اور کفارہ وا عبد ہونے کی بات اس سے ذکر نہس کیسا کر برحمتاب انجنا بات سے عبال ہے۔ ہر ہر برمستا ہم کتاب انجنا یات یا کتاب الدیات سے متعلق نفاتاہم بہاں مستا من سک حکم کے ساتھ تبعا ذکر کر دیا۔ حکم متامن ہم اس باب میں اصل مقصودہے؟،

د ما شده به به به تردا واخذالدیة الا بین قال ک د منامندی سے بطود صلح و بیت لے سکتاب کیو کو تسل عدما اصل موجب نشاص سے البتہ معالحیۃ وبیت بمی لے سکتی ہے با ن ا ام معان نہیں کر سکتاہے الحرجہ وا دے کو صاحب کیو کہ ا ام کی ولایت عام موکوں کے متن کی مفاظمت کی خاطرہے اور باعومن معاف کرنے ہیں ان سے معتوت کی مفاظمت اور نگران نہیں ہوتی تجدید تو ا مناعت معتدی ہے ، د

بَافِ الوظائفِ

الض العرب وما اسلم اهله اونته عَنُوزٌ وَنَسَرَّبِ الْمَالِمِ الْمَلِيَةِ وَالْبَصِرَةِ عَنُوزٌ وَنَسَرِّبِ الْمَلِيَةِ وَالْبَصِرَةِ وَالْمَلِيَةِ وَالْمَلِيَةِ وَالْمَلِيَةِ وَالْمَلِيَةِ وَالْمَلِيَةِ وَالْمَلِيَةِ وَالْمَلِيَةِ وَالْمَلِيَةِ وَالْمَلِيقِ وَالْمَلِيقِيةِ وَالْمَلِيقِيةِ وَالْمَلِيقِيةِ وَالْمَلِيقِ اللهِ اللهِ وَمَلِيقِ اللهِ اللهِ وَمَلِيقِ اللهِ اللهِ وَمَلَالِيقِ اللهِ وَمَلَا اللهِ وَلَا مَا اللهِ وَمَلَا اللهِ وَمَلَا اللهِ وَمَلَا اللهِ وَمَلَا اللهِ وَمَلَا اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلِي اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلْ اللهِ وَلَا اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلْ اللهِ وَلَا اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلْ اللهِ وَمَلْ اللهِ وَلِيقِ اللهِ وَمِلْ اللهِ اللهِ وَمَلْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ وَمَلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

ولماسواه كزعفران وبُستان مايطين الجربب ستون دراعًا في ستان دراعيًا المراسود مراح الكرباس سبع قبضات ودراع المساحة سبع قبضات واصْبَحُ نَائِمٌ وعن الحُسّاب الناداع ادبعة وعنة فن اصبعًا والاصبيع ستشعيرات مضمومن بطون بعضهاالى بعض وتضف الخارج غابة الطاق ونقصان لم نطق وظيفها ولا بزادان اطافت عندابي يوسف وجازعن محتده ولاخراج لوانقطع الماءعن ادصله اوغلب علبهاا واصاب الزرع أفت وبجث إن عطَّلَها مالكها وبينى ان اسلم المالك اونتراها مسلم ولاعشى

تر تمب، اودان کے علاوہ (دومرے ببداواروں) من ان زعفران اور (منظری درختوں کے) باغ دغیرہ کے جواس کی طاقت کے مناصب سريا جائد. ادرجريب سُلُوكِ لمِناا درسافَوْز فرز ابوناب اوركنب نقيرب كربرا عائز سائد سفى كابوتاب ادرومين بياكش كاكرز مريا جائد ادرجريب سُلُوكِ لمِناا درسافَوْز فرز ابوناب اوركنب نقيرب كربرا عائز سائد سفى كابوتاب اردومين بياكش كاكرز سسا الموسقى اودايك أعلى كمرى بول اودال مساب كمز ديك كزجربس أغل كادد أعلى جو بوكما بوزاله عاس طرح بركمة برمج كاجلن د ومرے بوئے مطبن سے طاہواہو۔ آور آ دھی بیدا وار طانت کا انتہائی درجہ ہے راس سے زبا دہ خیاج میں بیم بدلیا ج<u>اھیجا آ ود آگر مقرہ</u> مغندا وعمدل اداكرن كسكت نهوتواس م كمرويا جاع اودمغره مغدار سيرط وكرزيا جائ الرجدي تت اوابويرام إبريوسف كاخريك اور إمام كم کنزد کے نعب سے زبادہ کرنا ہی جا ٹرنے اور اس زمین برفعان میں جس بریان ہونمنا جنر موجائے یا بافی زمین کو مانعل وموسے با امنے سے اس کی میں بر با دمومان اودائر الک آی زمین کورل بی میا دیرسی دے توفراج واجب مرکا ودفراج بروز درسے کا افر الک زمین ممان موجان یا کو فاصلا خراجی زمن کو خرید کرے اور اس زمین کی بیداوار می عشر نہیں ہے۔

تشریح، د بغید مرکز رشته، ان ک زمینی عشری بن کران کے نتغیری رہ جائے گ ، اید تباس کا نقاضاً تقاکر بعری ک زمینیں خاجی بوتیں کیزگرد . مُواجی علاندکه رامی بیپ عمرمما بسندان پرمشرمقر کرباتوان کے اجماع کے باعث نیباس ٹرکس کر دیا گھیا ہ کله نود دموارت الزميم كے نتي کے سان مبترا مومروت اس ك معنیت ام فم مسيغة مجبول اَ مِيا، سے ہے اور ميتر بغربہ خبرے كتياب الخراج بربهاا ابوسنيد مرفز فرايا ، جوكس مرده زمين كوزنده كرسه وه إس كبه عبكها الم است امازت دست اور مواام كي أما ذست مح بغير زنده كرسه وداس كى نهوى اودام كوح بو كاكراس كم تبقدس كرمبيا بالب ونبعل كرسه

د ما سنید مد بذا به له نول ولایزا و ای بین حب زمین کی نوت بیدا دادی مطابق اس برخراج عا مذکیا جلئ مجرزمین کی مبدا داد بر ه مبائ تواام محدوم که نزد یک فراج برط حادیثا ما ترجیعی طرح ببیا داد کم بوجائے کا عمرا ام ایر برسطن کی نوریک ا ع نبال ہے ، نورت بر حرمائے فراج برط حالے گا اور کم بوٹ سے فراج کم برحائے کا عمرا ام ابر برسطن کے نزدیک ذیا و مدن بوگانی کے کہ مغربت عرد دسانا بت ہے کہ جب انہیں زمین کی نورت بڑھ مبائے کی خبر دس می تا امون ایر برسطن کے منبال دات

ئه تود وبب الخداس مندس امس به کوشرم حقیق نوکا عبارسه او خراج می تغدیری منوکا. نواکک حب قابل دمات زمین کوخود خال مجوز رسه اورکنیتی نه کرم در با قاصر ۲ منده پر

ای ارض الخراج وهذا عند نا وعند الشافئ بجب وبت گرانعند منبکر را لفارج بخلاف الخراج فان لا بت گرز و اعلم ان الخراج نوعان خراج موظف و هوالو فلبغة المعبنة الني توضع على الارض كما وضع عمى رضى الله عنه على سوا دالعراق وخراج الني توضع على الارض كما وضع عمى رضى الله عنه على سوا دالعراق وخراج المقاسمة كر بع الخارج وخسسه و نحوهما فالنى لا بت كرر هو الموظف اسما فراج المقاسمة فهو بت كرر كالعشر

مر جمسد ا بدین فراجی ذمین کی بیدا دارمی دعشر نہیں ہے بہارا ذمب ہے ادر ام شافی کے نزدیک عشر میں ایا بلک اور مشر مرد دا جب ہو تاہے ہے۔ بر ایس میں دوبار نہیں ایا جائے گا۔ دا منح رہے کہ فراج دوراج کی ابوتا ہے ا۔ فراج موفعت بین دومین محمول جوزمین پر مقرد کر ایا تھا ۲۔ فراج مقاملہ دین دومین محمول جوزمین پر مقرد کر ایا تھا ۲۔ فراج مقاملہ دین جرب دارک حدے موسل میں مقاملہ دین جرب دارک حدے موسل میں مقاملہ دین جرب دارک جو مقال یا با بخواں حدد وغیرہ تو بر فواج مکرد شین ہوتا دہ فراج مؤفعت ہے اسکین خراج مقاملہ میں مرب تاہے جب طرح کہ عشر محرد ہوا محرت ہاہے۔

نشریج دنفیه مدگذرشت، توعنبرلازم نه موگالبکن فراج لازم بوگاببر کدرمن می صلاحیت موجود منفی ا ددا مکان دلاعت کی بنا پرخراج اس کے ذمہ میں واحب بدن نتاؤی خانیہ میں کے آمر خراجی زمین سجر بہوجولائق زداعت نہیں یا اس میں پانی شہون پتا ہو۔ اب امحماس کی اصلاح بھوتوخراج لازم نہ جوگاا و د امحماس کی اصلاح نمکن علی گراس نے اصلاح نہیں کی تواس برخراج لازم ہوگاا ود اگر نا خابل اصلاح ہوتوخراج لازم نہ جوگاا و د اگر مالک اپن فوت ا در اسباب نہ جونے کے با غث درا عب برنے سے عاجز ہوتوا ام موسی ما صل ہے کہ وہ زم کمی دوسر سے امرت میں سے فراج وصول کرے اور میت المال کی طرت سے میں کھیٹن کما سکتاہے ادر پر بن مکن نہ ہوتوا سے فروخت کر دیے اور اس کی قبرت سے خراج وصول کرے این ہائیا ہے۔

فصلالجزية

اعلم أن الجزية نوعان جزينه وضعت بالتراضي فتقد بحسب مايقع

عليه الأتفاق وجزين يبندئ الامام وضعها اذاغلب عليهم ماوضعت بصلح

لاتغابروجبن غلبوااوا قهواعلى املاكهم نؤمنع علىكتابي وهجوسى ووتنك

عجمى ظهم غناه بنه خلاف الشافئ فان لاتوضع عليه عنده لكلسنة

نمانية واربعون درهماً يأخن في كل شهر اربعت دراهم وعلى المتوسط نصفها وعلى نقلير بكسب ربعها وعيد الشافعي بوضع على كل حالم

وحالمته دبناد الفقاير والغنى سواء لاعلي وتني عربى نان ظمى علب

نعى سي وطفلين في ولامرتد ولايفبل منهما.

تشتر میج سله نوز الانغاق ای نبین مسلمانون ا در کا فرون کے درمیان جیباکہ بنی کریم صلی الشدعلیہ وسلم خیران کے صیبا بزار جوڑوں پر مصالحت فرائی متی کیان میں سے مضط وصفریں اور باتی با ورجب میں وہ مسلما نوں کو ادا کریں گے ان کے علاوہ تمین ندہیں ۔ نمیں کوڑے تیں اور خدا در دوس کے مرفس میں سے تمین میں عمل عمد روسال میں ایسان کے مربوع کے بارکاری میں اور میں ا عمد قدر انداز میں میں میں میں اور انداز کرا کے مالان میں میں خدات کے بالدان میں ادارہ میں ادارہ میں ادارہ میں

اى من الوتنى العرب والهرن الاالاسلام اوالسبف وعن الشافعي بيسترق مشرو العرب ولاعلى راهب لا بخالط وعن ابى بوسف وهوم وابته مُحَسَّاعن ابت العرب المعاري والمناري وغير براء مرابع ومبلوك ومبلوك واعلى حنيفة مرابع ومبلوك واعلى العمل وصبي وامراً و ومبلوك واعلى ورمن وعن ابي المناسب المناسب المناسبة والايكسب عن الشافى نعب المقول المتوولا السلام ووني وعن المنابي وسف تجب اذاكان له مال وفقير لايكسب عن الشافى نعب المتوولا السلام ووني وعن المنابي وسف تجب اذاكان له مال وفقير لايكسب عن الشافى نعب المتوولا الملام ووني والمرابع والمناسبة والاسلام ووني والمنابع والم

خلاقًاللشافعي فيهماوتت اخل بالتكررهان اعندابى حنيفة خلافًالهماء

د ما سند مد بناسك و نفیرلا كمیسب الم بین جوكمان ا در كام بر ت ادر نه جو-اس ك دور بهد كمیس زمین می توت بیدا واد نه جو اس برخراج لازم نبس آتا ایسے بی نفیر کے نماج كا مكم ب اس ك دبیل بهب كرمفرت عرد الاجب شمان بن منبه كو قاق كوفر و معیماً ، تب المهوں نے كام كے قابل توكوں بر حزيد لكا يا رائين بي نا برت نبس كرفير مال برونز به لكا يا بهوام تدم واور موردت برخز به به دائى مدیك حب كے اطلاق سے اام شانس نے است دلال كها ب اس ير مندن به اس مرد وكا بر مدال مار مرد اور ورد اور ورد كا درائل من مدان به مدان مارد و نفر به دورت كا دكر ب نیز اس سندن والا اند ما دغير مستشن ب اس حارد ورد كا در مدان مارد و نفر به دوران ا

سته تولد و تناطف المزيين جس امجماس سال كا جزر د ليا كيابوا ورد ومراسال آ جائ توالم صاحب كاس مع حرف ا كيب است خواجي من المنطف المين من حرف ا كيب المنطف المين من المنطف المين من المنطف المين من المنطف المين من المنطف المين المنطف المين المنطف المين المنطف المين المنطف المين المنطف المين المنطف ال

ولا يتحد ف بيعة وكنيسة هناولهم إعارة النهد منه ومن النها النهي من المنافق النهدة ومن النها النهدة ومن النها النهدة ومن النها والمن المنافق النها النهدة ومن النها والمن النها النهدة ومن النها والمن النها النهدة والمن النها والمن النها والمن النها والمن والمن

تنظريج لمه تراداعادة المهدمة الزاس ساس طرف اشاره ب كرمهدم سده عادت بيلى وح بناسكة بين اس برزيادتى يا امنا ديني كوسكة . چنا پذاگرده بيل مالت سرزياده فرمعردت اورث ندار بنا نا جايي توانيين اجازت بين ده بان بان ، اس طرح افرانام معسلمت سے ترادت توبعن دواره بنا كم كاجازت منهوكى اور اگر ده خود بى اسے ترادي تود دباره بنائے كى اجازت م سكة نولدز برانخ - مرة زاا ورت ربي يا سك سائة بينيت وشكل كوبكت يين بيان دا دبياس بد . چنا بي انهي ميرس وعيره جوعلمار د منونا براباس بست بين سے منع كيا جات فيا ا

سله قدار ونقعن عمره الخربین ان کاعد زمد باطل مردجائ کا جبر سلان سے مؤلے کے کئی مقام بر غلبہ ما مل کرمیں یا وادالاسلامے نکل کر مادالحرب بی جلے جائیں کیوندعہد ذمہ کا مفصد حبک کی خوادت و وزکر ناہے جب بہ بن ندر بالؤوہ عبد میں نہرے کا ملکہ تولدان انتخالی جزیدا واکر نے سے انکار کے باعث عبد بہیں ٹوٹے کا ،ایسا ہی اگر وہ ہے کہ میں نے عبد توڑ دیا ۔ اس کی وج بہے کراس کا برقول اور جزیدا واکرنے سے انکار، سالقہ قبول جزید کی نفی نہیں کرتا۔ دیاتی مدا شروی ويؤخن من مال بالغِيُ نغلبي وتغلب في ضعفُ زكو تناومن مولاه الحزب، و له على المراج خلافًا لزنرٌ فانه يؤخن منه ضعف زكو تناوهوالنس فى الأراضي

ويضف العشم في غابرها مهابجب فيه الزكولا كمولى الفي شي فان بوخذ منه

الجزية والخراج فقول علب السكام مولى القوم منهم انتما يعمل بد فى حرمن الجزية والخراج فقول على السكام مولى القوم منهم انتما يعمل بد فى حرمن الصدنة فيجعل مولى الهائشمى كالهاشمى في هان الحكم لان الحرم ما ينبث الصدنة فيجعل مولى الهائشمى كالهاشمى في المالة من المحكم لان الحرم ما ينبث

بالشبهات ومعرف الجزية والخراج ومال النغلبي وهلى ينهم للامام ومااخناهم

بلاحرب مصالحناكسات تغور وبناء تنظرة وجسيرالقنظرة مايكون مركبا

والحسرخلاف، منكلان بست السُّفن.

اس کے حکم حرمت میں فریحا میں کے ساتھ کمی رہے گئی۔ سکتہ تولہ و ہدشتیم للا ام اکز۔ جوہرہ میں ہے کہ امام کو کا فروں سے ہدیہ قبول کر ناجا تزہے جبکہ وہ اس بنتین سے دیں کہ ہماری جنگ دین ہے دنیا کی خاط نہیں ، ہاں اگریہ توقع ہو کہ ہر بہ والیس کردیئے سے ۔ دیا کی صرآ شنرہ پر، وكفابت العلماء والفضاة والعُمَّال ورزق الهفاتلة، وذرار بهم ومن مات في انصف السنة حرُم من العطاء فأتّه صلة فلا بملك نبسل القبض ويسقط بالموت واهل العطاء في زماننا القاضي والمفتى والمهدى والمه

ترجم برادر عالمون، فاضبون اورغمال مكومت كرد ظائف اور نما من ودان ك اولاد كروزين (مين خرج كما بائ) اود ذكور وسخفين مي سع جو وسط سال مي مرجات و ومركاري سالانه وظائف سع وم برجات كا آم ككربه عطيب نو قعبه سي بيط ملكيت نابت مذهر كي اوداي احق موت سے ساقط بوجا تاب سه ۱۱ ب وار نين موسال معرك و تليف كے مطالبه كا حق نه مركا -) اور بارے زمان ميں ايسے وظائف كم متى قامن، مفتى اور درس بيں ـ

تنتر میج دبتید مرگذشته ده ایان کمیوات اگل موسکة پس تواه مرجاسی که ایان لاندگی ا میدبهان کا برید والهس کردے ، معاع ک دواژمی سے تا بت ہے کہ بن کریم مسلی الٹرعلیہ وکسلہ لے با دہاکہ فارسے ہدیہ تبول نوا کہے ہ سکتہ تود و بنار تنظرہ الزبر لفظ فعلانے وازن پرہے ، دریا یا ہز ہا رہوئے کئے ہے جمستمکم بی بنایا جا تلہے اسے تنظرہ کمتے ہیں اور مبر دغیرہ عبود کرنے کے میں کوجسر کہتے ہیں۔ نواہ با نتاعدہ بنا ہو یا عباد من ہو دمغرب) اور شنو مسمح مربہے ، مساجد، حرص اور مسا فرط لاں کی تعمیراً ورہروں کی کھیں ان اور معادت مبرک خرج بر دادی اس طرح اقامت شعاد اسلام بر خرج کرنا ہم ہو۔ ایام اور مؤذن وفیرہ کے مشاہرے اوا کرنے میں خرج کرنا ہ ہر۔

ر حافی مدنها) کے تولہ فلاملک تبل النتبق الح . اس سے اس می ورا ثبت جادی دہوگی اس طرح تبقیہ سے بہتے ، ہبہ، نقیم وعیرہ کچر مجی ودست دہو کا یہی حکم ہرسالاندیا آبا ندعلیہ کا ہے بھین جوزمین الم مالک بناکر دبیسے اس میں وہ تام معا لات درمت ہوں کے ہوکر شخت مکسیس میں جداری ہوتے ہیں ۱۲ وا حکاہا لاراحنی

باب المرت

من ارت به والعياد بالله عُرض عليه الاسلام وكَشَفَ شبهته فالراسين حُبِس تلفته إيام فان تاب فيها والانتقاراى ان ناب فيها وان لم يتب تثل ومعنى فيها أى فيها الحسنة اخذه وكلمة وإلا معناها وإن لا وليست ومعنى فيها أى فيبالخصلة الحسنة اخذه وكلمة وإلا معناها وإن لا وليست للاستثناء وهي اى التوبية بالتابرى عن كل دين سوى دين الاسلام اوعبا انتقال اليه وقتل في في الماله من ترك من بلاضان لانه استحق المقتل بالارتدا دوعند الشافئ يجب ان يمهله الامام تلخة ايام ولا بجل المقتل بالارتدا دوعند الشافئ يجب ان يمهله الامام تلخة ايام ولا بجل المالا مام تلخة ايام ولا بجل المالا من المالا ولا بحل المالا من المالا ولا بحل المالا ولا بعد المالا ولا بحل المالا ولا بعد المالية ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا بالا ولا بعد المالا ولا بعد المالا ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا ولا بعد المالا وله بنه ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا وله ولا بعد المالو ولا بعد المالا ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا ولا بعد المالا ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا ولا بعد المالا وله ولا بعد المالا ولا بعد المالولا ولا بعد المالا ولا ب

تتله تبل ذلك وبزول ملكستن ماله موقوقًا فأن اسلم عاد والع مات او

اه بوسیمانده است. قتل اولحنی بدارهم و محکم به عتق مدیری و ام ولدی و حل کری علیه هر این مارند کابران

ترجم المراق المراق المراق المواسند اسلام بهر جائے تواس بردوبارہ اسلام بیش کیا جائے اوروین سے مسلق اس کے واہم ا جوہے بوں وہ دور کئے جا یک نوا کر وہ بلت طلب کرے تواہے تین دن نگ خید بیں رکھا جائے اگر اس عوم بین تو بکر کے توہنزوں دن تل کر دیا جائے اور فیما کے معن یہ بی کداس نے البی بات اختیال کی اور لفظ ۱۰ الله اسکوسن وہ واٹ قاء واکر تبول در کرے بیاں لفظ ۱۰ الله استشنا در کے لئے تہرہے اور وہ بین مرتذی توریہ ہے کہ وہ بین کر المان اور بیزاری ظاہر کرے یا اس دین سے بیزاری ظاہر کرے جھے اس نے اس اختیال اختیام ور اس کے اور المان اور بیزاری ظاہر کرے یا اس دین سے بیزاری ظاہر کرے جھے اس نے اس اس کے دو تعن کامین اور کی دول کے تو اس اس کے دو تعن کامین اور کر کے اس اس کے دو تعن کامین دوبار دو کہ اس کے اس کے اس کے اس کی طب اور المی میں اور مرز ہوئے ہے اس کی طب کہ وہ مرز دکو تو ہم اس کے اس کے اس کے اس کی طب کہ دوبار دو ہم اس کے اس کے اس کے اس کی طب کہ دوبار کی اس کے اس کی طب کہ دوبار کی دوبار کی دوبار کی مواس کے دوبار کی دوبار دوبار کی دوبار

تشتر پیج ۱- سله تول فان استهل ایخ بین مرندبر اسسام پیش کرنے کے بعد اگر وہ غور ونکر کرنے کے لئے کچے مہلت انتظا الا اس بی اس طوعت اشاد ہے کہ مہلت عرف اس وفت وی جائے گئی جبکہ وہ فود مہلت کا مطالبہ کرسے ور ندا سے نوڑ انتشاکر دبا جائت اس لئے کہ مدیرہ بیں عربے حکم ہے کہ ' جواپیا دین بدل دسے اُسے تش کرو و زنجاری وغیرہ ۴۰.

قانه في حكم المبت فالدين المؤجل بصيرها لا بموت المهابون وعن الشافعي بني فالنا مونوقا كما كان وكسب اسلامه لوارشه المسلم وكسب الشافعي من ما كلاهما فالمسلم وعن لا للشافعي كلاهما في وقضى حبيفة وعنه هما كلاهما لوارث المسلم وعن الشافعي كلاهما في وقضى حبي كل هال من كسب تلك اى دين حاللاسلا يقضى من كسب حال الاسلام ودين حال الردة من كسب حال الاسلام ودين حال الردة من كسب حال الردة و وبطلان كاحد وذبح موصح طلاقر واستيلاد في فائه قد انفسخ النكام بالردة ونا المؤان المؤلف ال

نظر عیج او دبینی مده دست تاکداس بر اسسام کے اعکام جاری ہوسکیں ورن اصل کا نکفتن کے لئے بر شرط بہب ہم اس نے دلسے عقید ورسامت و توجہ کو با نا ورکھ برن او یا تو وہ عندا لنوم نہ ہے ہو تو ہ مان است المزیعین مرتد ماں الرسیم میں مربائے یا بوجہ رقرت میں کر دیا جائے یا وادا کحرب میں میلا بلئے تواس کی تمام کمکیت میں الموجامی کی بہل ود موں مود توں میں تو وال عکب خابرہ اور ترب برن بجر کمنا و اور کی برن و دون مود توں میں تو وال عکب ظائر ہو ہو تو ت ماں کا اقال ہے اور کا کہ بداب اس کا ہل وہ برہ ہوگا تو ہا ہے تا دون کے بدا ہوں کا مواس کی تعلق مور دون مود توں میں خوارہ والم کم برن کے اور فالم برن اس کے مواس کے اور فالم برن الموس میں مواس کے دون کے دون کے دون کے دون کا موس کے مواس کے اور فالم الموس کی مواس کے اور فالم برن کا موس کے دون کا موس کے دون کا موس کا اور وہ مواس کے مواس کے موس کا موس کا موس کا موس کا تو ہوں کا موس کا مواس کے موس کا موس کا موس کے دون کا موس کا موس کا موس کا موس کا موس کا موس کے موس کا موس کے موس کا موسلات کا موس کا موسلات کا موس کا م

وتوقف مفاوضته وببعه وشراؤه وهبته واجاذته وتدبيره وكتابته ووصبته

ان اسلم نقل وان مات اوتئتل اولحق بدارهم و محكم به بطل اعلم ال النكاح

والذي مج باطلان اتفاقا والطلاق والاستبيلاد صحيحان انفاقا واليفا وضينياً درة برد خلار د نامز دالارشارية والأرضاء

موتونَّة أَنْفَا تُنَاقًا والباني مُوتُوف عندابي حنيُّفة ونافُّنَّ غَنَّا هما فَأَن جاء

سلمًا مبل الحكم فكانه لم سرت وان جاء بعده وماله مع ورثث المنفذة ولا

تقتل مرت ة خلا فاللشافعي و تعبس حتى نسلم و صّح تصر فها وكساه الونها

فأن وللات امنه فادعاه فهوابنه حروايد تله فى السلمة مطلقًا ان مات المحتى

بدارهم وكذا فى النفرانية الااذاجاء تبدلاك ثرس نصفحولٍ منذارت

تشریح: دبنید مرکزمند، اس پریداختال داد در آب که اگر کمت سے مراد اسلام بر تورد و علی توت جا تاہے ابی کماب سے نکاح اود ان سکه ذبیحوں سے کیونکہ یہ و دنوں درست میں حالا ککدان میں اسلام بہیں، اور اگر ملت سے مطلقاً آسانی ندسب مراد جوں نو مجوسیوں اور مشرکین کے باہمی نکاح سے دون جانا ہے کہ یہ قانونا درست مالا ککد در آسانی لمت کے بیرونیں اس کا جراب یہ ہے کہ مت مراد ایسا وین ہے جس کو رک باہمی نکاح در اس نکاح بر اس خرح بر قرار ارکھا جائے کہ ان میں تواد سے جاری ہوا ورغون نکاح توالد و تناسل حاصل بہرا ورمر نذکواس حید شہیں ہوتی کم بو کہ مورک کر مرد ہے تو وا عب انقتل ہے اور اگر عود سے تواس کے لئے حسب ما میں میں بیاد اس میں تاریخ کا میں میں دور میں بیاد میں اس کے لئے میں دائے میں دائے

س سه ۱۳ مرد ایسانه توله وتونف الزمین به معالمات موتوت دای مقد مفاومه کا مونوت د به آانفا تی مسئلهے الدب وہ شرکت ہے کہ جس میں ال، نفرون اور فرمن مسبب برا برمرابر ہوں حسب کی تفعیل انشاء النز کتاب النزکت میں آے گی وجرتون رہے کہ اس کا اعتماد مساوات باہمی پرہے اور مسلمان اور مرندکے در مبان کوئی مسا واست نہیں۔ البتہ باتی معاملات الم ابومنی فی کے نزد کیے موتوت دہیں سکے اور مما مبین کے نزد کیب وہ نا نذہوں سکے ۱۲

شه نرد ا نزه ایز بین تغیاد نامن یا مادی ک د ضامند*ی سے لے سکتاہے۔* و باتی مرآ مُذہ *یرے*

تولى مطلقاً اى سواء كان بين الارتداد والولادة اقل من ستت اللهرا واكثر

لان الول يتبع خير الابوبن دينًا نيتبع الله فيكون مسلَّمًا والسلم يوب

الريت واما ذاكانت الام معرانية فأن كان يين الارتداد والولادة أتُلُمن سنة الشهر لايريث لان الولدية بالأب

هناك ولاينبع الام لات الاب يجارعلى الاسلام فيكون اتراث الاالاسلام

من النصرانية وان لحق عالما ى لَمَن بدار الحرب مع ماله فطهر عليه في في في فان رجع فلحق بمالما أي لحق بدار الحرب بلامال وحكم القاضي بالحاف فم رجع مم

لحق بادالحرب معماله

تر حمیر، و مصنف و کا تول مللقا کامطلب بدہے کہ جاہے اوندادا تاا در ولادت کے درمیان حبد ا ہ سے کم ک مت ہو یا زیا رہ کیگھ بچہ والدین میں سے دین کے لما ظامے دِومبزرہواس کے نابع ہو تاہے توحب صورت میں لونڈی مسامان ہے بجہ بھی اس کے تابع ہو کرمسامان مشاد بوگاه ودمسلان مزند کا داس کی مااست اسدام ک کمائ کا) وارث بزنایت تئین اگری بطری نفران نبوترا د ندا دا و د واد دست کے درمیان مبع اوسے کم مرت ہونے پر وادمت ہوگا اور مبع اوسے زبادہ مرت ہو کو وارب نہ ہوگا اس سے کہ مجیداس معورست یں باپ کے تابع ہدھا اور ماں کے تابعے نہ ہوگا کہر کھر مزند باپ کو تبول اسسلام بر مجبود کیا جائے گا اس سے با ب کے تابع قراد دینے میں وہ زیادہ اسر ام سے توریب نز ہوگا بہ نسنبت نعرانی ال کے تابع قراد د بیٹے کے <u>، آدد اکر مرند مال ممبیت لافق ہوجا سے</u> بعی مع اینے مال کے دادا محرب میں میلاجائے میرمسلمان اس پر غالب ہوں تودہ ال مسالاں کے لئے ال منبیت ہوگا اور اکر وہ مرتد والبين آكر ال لركر ميلا جائے بين مرتز بيلى مرزب بغيرال ك داد الحرب ميں مبلا جائے اور فاحى اس كے لما تُن كا فنجيل كردے م مهر داد اللم سلام ميں ممر ال سے كا داد الحرب ميں مبلا جائے۔

تشكره والبقيه مركذ شنة كيونكروب نامئ في اس ك لحات كا فيصله ديريا تواس كالمل وإدثول كي لمك بن بكيا دب ال فامن ك فيعيل يا وادنين کی دمنامندی ہیسے اس کو دالیں مل سکتاہے اس ک شال ابیں ہے کہ اکر بالغرمن النہ تنان نے کس مردہ کودوبارہ و نیاکی طرحت و اور انتخاصے واد توق کے منبعہ سے اپنا ال والیس لینے کا حق موگا ۱۲ بحریہ

سكه تولدوم تعربها الخ. اس كى دجربه ب كرمال كى ععمت ذات كى عقمت كے تابع ہے نوجه اد تداد كى وہر سے عودت كى ذات كى عصمت زائل نہیں ہون کدانے نس منہیں کیا ما سکتاہے نواس کے بال ک عصمت میں زائل نہوگ جیٹا بخہ اس کے دو مؤں ز ا مزر کی کما ن اسک ملکیت میں رہے گئ اس لئے اس کے نفرفات موتوت ہوں گئے عکر میچ ہوں گئے. اور اس کی موت خقیقی یا حکمی ہی کے بعد اس کا مال اس کے وارنوں کو طے کا ی بنایہ عنایہ۔

ر ما مشید مدگذشت، فول ا قرب الخ اس ن کرمکن کرمیر کرنے کے دہ سلمان جومبائے تولڑ کا اس کے ہمسلام کی وجہ سے مسلمان شار مواكا ورنعوا نيدعورت براسلام كر إردين وبزيس كبا جاسكتا اب المرير كا ال كتاب موتووه بميت كي كا فرد ب كا-اس مے اس موردن میں اس کا اب کے تابع ہونا ال کے ناج ہوئے سے بہزے کیونکہ باب کے ایان کی تو تعہدے اود مب اکسے با ہے کے ناپن نرا ردیا گیا نواب وہ اس کا وارت نہ ہوگا اس نے کہ مرند ، مرند کا دارت نہیں ہوناہے .

عه قرار نهوى الإربين اس كالفنبيت مع بيت المال من دكا مات كالوداس ال من وارتون كا كودهد شهوكا، البتراس كي ذاست فأنه بن كي كيوكم مرتدكو غلام نتيل بنايا ما سكيا تكبه أحمر السام تبول ديمرے تواسے مثل كرديا نمائے كا ور ذات كى بمائے مال *کے نئی ہونے میں کو نی انتھال نہس کیو تھ میٹریٹ عرب سے سائند بھی* ایٹ ہیں معالمہ کمبا جا آ اہے ۱۲ بحر-

فظهرعليه فهولوارته تبل قسمته اى تبل قسمته باين الغام إين لان القا ا ذاحكم بلما قد فكان الوارث كالمالك القَّلْيَمْ فَكُانَا ولَى فَانَ قَضَى بعيل مُرَتِلًا اى كاتبه الابن فجاءاى فجاءالاب المرتد واننا كان البدل للاب الولاء

صارالابن كالوكيل من الاب فالبدل لد والعيت وإقع عند

مر مجر السر محب المرب المان كوغلبين وه ال بان لي تووه ال تبلك بيم كاس مرتدك وادث كول كالبين غانين مي تقييم رف س بيد واد نين كون جائ كاكبونكة ما عن في حب اس كم دارا لحرب من في جائد كا منجله كرد با توداد نين منزله مالك تديم كم بوطّحة اس ك دومرون يران كاحق مقدم موكا اود الرمزندداوا لحرب مي جافي اوداس كاغلام بكرنا من اس كربيني كابوجائ اوروه اس كومكاتب مروس بيوده مرند ملان مورميلاً وي نوبل كما بية اورولام دولول باب بن كولس ك معنف ك عبارت مين وعبره مفات اودود مزنده مفات إليها ودود تين " مرندى معنت بد بين دادا عرب بين جا لا أورود لابنه متعلن بد و قفي اسكا ورود كا تبد اكا مطلب ب كُرْمِينًا مِن كُومًا بَهُمُ وسه ا ود و بأ و ما مطلب به سه كمرزندكا ب والبر انسا ود بدل كنا بت ا ود ولار و ولال باب واس سط لمیں سے کر اس کو مکا تب بنا نا درست ہواہے اس رائے کہ بطاباب کا تائم مقامے اب مب باب مسلمان ہوکر والبن الی اتو بیٹا باپ کی جا نب سے موارد کیل کے ہوگیا وربدل کتا بت اس کو طرقا وراس کی جا ب آزادی واقع ہوگی داہذا وہ ولا ، کا بھی الک ہوگا،

تشربه بله تواد فان تغنى الويين حب مرتد والالحرب من جلا جلك اور دار الاسدام من اس كاكون عشلام مواود تا من اس ك موت مکمی ک بنا پر منعبلکروے کریہ غلام مرتد کے بیٹے کا ہے جو دادالاسلام میں مدان ہے اب بیٹے نے ال کے عومی اس غلام سے عندكمًا مِدْ برليا مُعِرده مرتد جوكه اس كار انام قاب سلان بوكرداب اكيا توريكا بتن باك برك كبوك اس مع بالول بول ككون وبرنهن اش كے كرز توجائز دميل سے نا ندميون ہے كہ نغاع علام سينے كا بہوكيا نما ابجيان اب بجير ومسلان ہوكرا كياہے تومكا تب كا براً مِمَّا بث أور و لارباب كابوكا اس كفيريهان بيياايك لما فأسه وكبيل مفاكبير كم حبب وه مارا لحرب مبلاكها توخو يا اس نے اپنے بیٹے کواپنے ال پرمسا کھمر دیاا ورتعرف کے سلیقہ اٹے اپنا قام مقام بناویاً بعرب وہ دوہ کرایا توائن سکر لیچ زندوں کا حکم نا بت ہوگیاا ورمرت کا حکم با طب ہوگیا۔اورعن کا بت بین حنوق عقد موکل کی طرفت را بعے سوتے ہیں تو باپ ک جانب ہے عتی واقع ہوگاا ورمس ک طرف ہے عنوی واقع ہوولار مجہ اسے ما میں ہوتی ہے علیا من اس صورت کے میکر مدل کتا بت ا دا كون كم بعد باب مسلمان بيوكر والبي آف كيونكراس مودت مي اس ك جولك تن وه با أن زرس ١٠

سکه قوله والابن خلیفة الا ب الخ اس لئے که اس کی جانب سے نسلیط یا ن جلنے ک بنا پر اس نے نائم مغامی که اس کے بال میں اب باپ کی واپس تک وکیل کی طرح ہوا ، اب باپ کویر کمنا بہت خسوح کرنے کا می نہیں اس لئے کہ یہ دلایت خرصیہ ہے صا در ہوتی ہے ، در بیعی ، بھر۔

ومن تتلهمرته خطأ فلحق اوتتل فلايته فكسب الاسلام لاق الدية لاتكون على العاقلة لعلهم النصرة فيتكون فماله نعندابى منبغة روتكون في المنافرة في وعنده هذا في الكسبيان ومن قطع بياة عملًا فارت والعياذبالله ومات منداولحن بدارالعرب فهاء فمات منه منتن القاطِعُ نصف الدية فعاله لوار فيه لان القطع حل محلا

معصومًا والسّرابة حلَّتُ محلًّا غير معصوم ناعتُ برالقطع لا السَّرابة فيج نصفاله بترواشا يجب فى مالدلان العد لا يتحدث العاقلة وانتالا يجالِقها

لوجود الشبهة وهوالارتبرا دونولداولحق بالأباه الحرب فقضى به والاسلم

ههنافها صفين كلها اى فيات من ذلك القطع.

مر تجرب : _ اود الرمزندكس كومبلورخلا مارد الحراب الدوال الحرب مين جالح يأكثل كرويا جائب تواس كوديت مرتد كماس ال مي سے اواك مان كى جومالت السام مي كما يا بوراس مل كديدويت عاقلة تأثل برواحب ديوكي كيد كرم تدكي من من ك طرب تعرب مقتن بي تولا مازاس کے السے دی جائے گی اور برام ابوصنید ،و کے مزد یک اس کے اسے م ک مالیے ک کا بہے اوا ہوگی میر کر آرا ڈر ڈسٹ تی کان توغنیست به با منا امبسیلین کاس منعاس شعادانبس نی جامسکتی اود صاحبین *یکودیک* دونز*ی حاّنتون کاکما*نک سے ا داك جائے في . اوراكر كون محض كسى كابات حمدا كات دے ميرخس كا بات كا الى استعمار بالله وه مرتد جوجائي اوراس ذفع ميں مرجانے يا دار الحرب بن عجائ ميرد باب سلان بوكر والس أعدا وراس فرم من مرمات تومر تدكر درا بربا توكات والحدكم ال م منعف ويت ولان جائ كل كمير كم نطح بداس وتعن جوا مبكر ممل تعليم معصوم مقاا وداس كما ثرى برايت اس ونعت جو في مبكر مل غير معسوم بركيانو تطي بدك جنايت كااعبّاد بوكا مرايت كااحبّاد زبوكااس يك مغن دبت واجب بركي ا ود ديميّ مّا طع بس كم ال ير اس ك دا حب بوكى كبر كرمد ابنا يت كا تا دان عاقل رعا مين بونا ودنفاص إس في ماحب نيوكاكداد تما دك وجرع عمدت مي سنب بدا ہوگا لاورنند انع نقاص ہے اورمسنف کا قول ۱۰ کوئی ہے مراد ببہے کرد ادا کرب سے جالا اور قامی نے کا فی کا نعید کردیا ورا کردادالاسیام بی می و مرمیرسان موماند مادراس وخرسے مجائے توہائے کا نے والما ہورے فرنسا کا ضامن مرکا اپن الردواى كالضكاف عرجان

تشریع. لمه فراروس ملدا بر بعن دار الحرب مي لاس بوف سيل ، كودكم الرلاس بوف ك بعد مس كيا بيراد تداد س كور كمك داكم آ كيا تواب يركيدلام د مركاء بين مكم عرك كال كي بعد غصب إ فذف كا مرتمب مواس مي وو تو فر بي عمم مرب . ١٠ عر سكة تولضمِنَ الْقَاطِعُ الْخُرْماملِ بِهُ أُدُونزُلُ مِوزنوں مِن يَا طِيعَ بُرِ مرف إِنْ كَوْبَتِ لازم بِركَّ جوكه ما لن كى وليتِ بُكُم مضعيعت اود اس پر جان ک د بت دادم د مول اس پر بار کرت بوت کرت لی کراعت موت واقع مون ب مبلات اس مورت تنے مبکر ک مسلان ودرسے ممالات با تذکاف دے مرود اس زخمے رجائے اور در میان میں او نداد بیش دائے تولوری جان ک دیت اونو كن كي كيوكراس منودت بي الززخ كي مرايث كامل اعتباد جوج ١١

سله نوامن ذلل القطع الاس نيدكواكر يرمسف في ذكرينس نوا ياهمان كرسياق كلاس مردي آن ب كبونك برسابق مثله كاتمه به ا دراس تيدكا كما فاكتر بغير مياده نهي الس نن كه اگراس زم سك اگرسه اس كه موت د بهو بين اس كاز فه مجاه وجائده ميروكمي دوسر مب موت بريدونا طوير بالانفاق مي مورت مي ديت كاذم نهرك كيونك مايت نيس پال كن اوراس كه نواس به كاكت واقع بن بيون بي

4.4

وانها بجب كل الدينة لكونه معصومًا وقت الفطع وَكِن اوفت السراب المارية المارية

هن اعن الى حنيفة روان بوسف وعن محمل يجب النصف هونا الارتكا

أهنك السنكأية فلأبنقلب بالاسلام الى الضمان ومكانب ارت فلحوس

نأخنباله نقتن فبدالهالسيده ومابقى لوارث ذوبجان ارسدا

فلحقا فول ديهم الول فظهر عليهم فالوك ان في والاول يعمر الدين والاول يعمر الدين والاول يعمر الدين والاول المعمر الدين والاول المعمر الدين والاول المعمر الدين والاول المعمر الدين والدين والدين

على الاسلام لاول ٥ و في مواية الحسن بجبر وله الول ايضًا وهذا

بناءً على ان وله الوله لا يتبع الحب في الاسلام في ظاهم الرواية

وبنبعه فالاواية الحسن وصعرارتدادصبي يعقل واسلامه وبجبر

عليه ولا يُقتل ان ابي ـ

تشری اس مله نول فالودان نین ایز بین جس طرح ان که اصول و باب اود وا دا) نین بیس اس طرح برمی فی جول کے اور کی ائن ہونا تو با مکل ظامر ہے کیو کدر قبیت اود مرسیت میں اولا و ماں کہ تا ہے ہو آنہے البتہ میر ناکے بارے میں وہر ختلف ہے کیونکہ وہ تو وا ما یا واوی کے تابع شاونہیں ہوتا اور نہ اب کاکیونکہ وہ نوٹو دہ تا ایع ہے اور ہوفود تابع ہو وہ و درسرے کوا بنا تابع نہیں بناسکے تواس کا نئ ہونا اس کما فاسے نے داوا فور ہمیں بیدا ہوکر حربی کے مکم میں ہوگیا ال

کے قولہ مجرعلی الاسلم الم اس سے کہ و مارتدا والد السلام من اپنے والدین کے نابع ہے اور وہ رونوں مبور کے ماتے ہی اس لئے میں امیں محیث بے ابعے کے مبدر کیا ماے محاا ور دومرالا کا بین ہرتا ہر عربہ ہوگا۔ کیونکہ بدنا اسلام اوراد تدادمی وادی کے تابع نہیں ہوا

کے تور بعقل ابنیہ نیداس سے مگان کہ اگر وہ عقل وتمیز والانہ ہونواس کا ارتداد معبر نہیں اس سے کہ اس کا اتراد عقیدہ کی نبدیلی پر ولائت ہنیں کرتا ۔ بہی مکہ ہے پاکل اور برمست کا حبس کی عقل زائل ہوگئ ہو (ہدایہ) اور طواوس نے انفع المسائل میں بتایاصی عامل وہ ہے جو دیسی پر مکتبا ہوکہ اسلام سعبب نجاست ہے۔ (باتی صرآ سکڑہ یہ) هذا عند ناو الشافع وزن لابصة ارتدادة ولا اسلامه ولمناان علياً رضى الله عنه اسلم في صباة ومع النبى عليه السلام اسلامه وانتخارة بذلك مشهور حبث ذال على شعر سبقت كم على الاسلام طرًّا: غلاما ما بلغت اوان حُلَم :

ترجیب، و به بهادا نهبهها ددام شاخی اورز کزدیک ناس کاارتدادییجها ورنداسهم، اود مادی دلیل به به که حزرت علی اور کار دیک ناس کاارتدادییجها و در اس به به که حزرت صلی الشرعلیه وسله فی ان که اسلام لاف کوجیح قراد دیا . اور اس به به که اسلام لاف کوجیم قراد دیا . اور اس به به که اسلام لاف کر مشهود و مته چنا بخد حفرت علی کا قول به .
من من کا مهار کی مد بلوغ کونیس بیرنیا تعلی من من من کا تعلی می من که عد بلوغ کونیس بیرنیا تعلی

نشریج دبنید مدگذشتنه اوراچه بوس اور مینه کو دے کہ تبزر کفنا ہوا ور ما حب بجبتی نے عرکے کما فاے اس کا اندازہ بنایا۔ بین حب دہ سات برس کا ہوجات نوعاتل نتاز ہوگا، ان کا تعل اس مدیشے افوذہے کہ تم اپنے بچوں کو فاز پڑھ سے کا حکم دوجبکہ دہ سات برسس کے ہوجا بیں ۱۱

(ما منیده بذا) له تواد دمیح این گائز. چنا بخدان پرامسسه میکه مکام مرتب بوندجس کی بنا پر وه اودان کے بعائی حنهت معبقر فر اپنے با پ ابر طالب کے دادی بنیں بونے جنگروہ کوئی مالت میں مرے اود طالب اور عقیل وادث بہنے کم بر وونوں با پ کی موست کے وقت کا فرتھے البّز طالب توکو کی مالت میں مرے اور عقیل بعد میں مسلمان ہوگئے ہ، مو طا اُلک . W. W.

بابالبغاة

قوموسلمون خرجواعن طاعنه الامام دعاهم الى العود وكشف شبههم

فان تحدروا مجمعاین حل ان قتالهم می غرای ایجاروا یعنی مالوالی نئر ای انداز انفادا میتوان سر به ای ایدار تبر به به انتقال ای مکانا واجهمعوا من المسلماین لیستعینوا واجتمعوا واتخد واحیر اای مکانا واجهمعوا

فيهملاناتتالهم بناء اخلانالشانعي نان تتل السلم لابجوز

ابتداء ونكن نقول الحكم بدارعلى دليله وهو تعسكرهم واجتماعهم فان صابرالا مام الى ال يب وأفريها لا مكن دنع شرهم ونجون على

جريمهم أجُهُم على الجريج اى أثب تتله وفيه خلاف الشافع البعث ا

ونتبع مُولِيهم إن لهم فئة اى ان كان لهم فئة وفيه خلاف الشافعي

تشريع اله الم افروخ واالخ بين ده يه دوى كري كرح الم يك سافة بين ملكم من يرين لكن الرده الم يك فلم ك وجري الما عدد يع نبل ما ين المراح و ا

 ومن لافكان لافئة له لاتجهن علي مال كون جريعًا ولائتبع والمكون موليًا ولائتبع مال كون موليًا لانه لا يغاف إن يلحق بالفئة فلا ضرورة في تتله فلا يقتل

لكونِ،مسلمًا وَلانسبى ذُرِيّتِهم ونجيسٍ مالهم الى ان يتوبوا ونستعل

سلاحهم وخيلهم عندالحاجة خلائاً للشانعي ولايجب شئ بقتل

باغ مثلهان ظهى عليهم لان ولاية الامام منقطعة عنهم وان غلبوا

علىمصرٍفقتل رجل من اهله اخرمنه فظهى عليهم تتلبه هذا أذا

لم تجرالبغاة في ذلك المصراحكامهم فر لاتنقطح ولايت الامام عن ذلك

المصرنيجي احكامه وباغ قتل عاد لامدعبًا حقيقته يرفه

تشریع : که توادرس لان الابین بن باغیوس کے بچھے الی جا عت نہ ہونس سے دہ جائے اور روحا صل کوسکیں ان کے زخیوں کو "مثل کرنا وران کے بھلکے والوں کا تعافت کرنا جائز تہیں ۔ اس مے کہ اب اس کی خرود سے نہیں دمی ا وراس کے بغیر مقصود حال ہوگیا ۔ اس کا راز ہے کہ باغیوں سے مہاں ہونے کے با وجود اس سے مثال جا ترجت کا کہ ان کی شوکت ختم کرکے اور قدمت موگر شرد منہ: دنیے کیا جائے ادر مشاد کا تلع تھے کر دیا جائے اور جہاں یہ مفعد تنال کے بغیر حاصل ہوجائے وہاں اس کی حرورت نہیں میں وجہے کہ مثال سے بیلے ال کے لئے ستمب ہے کہ وہ ان کے فنہات کو دور کرے ۔ اس امیدسے کہ شاید و مع شہر کے بعد وہ وہ اور اس میں وہ جا کہ در اس میں در اس کر میں با

ا طاعت بهل کریں ۱۱ غدہ ا کے قرد ذریتم الخز بین ان کے حبوب بچے اورایسے ہی ان کی عود توں کو نیدی بنیں بنائی گے۔اس باب میں اصلی وہ واپن کا دسے مجافق علیٰ منے باز با با فیرں کے با مفا لمریں مفا کہ کوشتے ہوئے اضغیا درایا ۔ ۱۔ ایک بار حزبت عائشہ رہ صدیقہ مغر کے حروہ کے ساتھ ج بنگ جل کے نام سے مشہورہے اور معروبی واتعے ہوا تھا، ۲۔ دوسری و معرصوب سما دیکے حردہ کے ساتھ جوم دورار نامی مقام میں جع جوہ میں واتع ہونے کی وجرب جنگ صفین کے نام سے مصبورہے ۔ ۳۔ تیری و نعہ موادع کے ساتھ جوم دورار نامی مقام میں جع جوہے منھ ۔ چنا بچہ حزرت علی نے جل کے دوز فرایا ۔ کر مجاکنے وائوں کا بیجہا نہ کرنا ، زخیوں کونہ ارنا اور جوہ جب اردالدسے اسکو اس ہے وابن ابی مشیبہ ، دکتاب الخراج لابی لیوسف ردی هذاعندان حنيفنة ومحمدة وعندان يوسفة والشافع لا يوشالباغي الباغي الماعندان المرستية المرابعة الماعندان الماعك الماعك الماعك الماعك العادل الباغي فأن اقرابته على الباطل الااى ان اقرابيا على الباطل العادل الباغي فأن اقرابته الماعل المان المان الماعك الفتنة كو الانكام الله والمعلى الفتنة كو الانكام الله الله الله الماعك الفتنة كو الانكام الله الماعك الما

مرحم ۱۰۰ یه طفین کا ذہب ہے اور ۱۱م ابر پر سف اور انم ابر پر سف اور انمانی فرا بزداد کا دارک دارک دارک دارک در ایک برسی مونکا دعوٰی کرے یا فود با فل پر ہونے کا قراد کرے میں طرح اس کے برعکس کا حکہے بعن میں طرح مطبع ۱۱م ، باعث کو تنزل کر دیے سے دادے ہو تاہے بال کر وہ باطل پر ہونے کا قراد کرے تو داد نے نہوگا بین اگر باغی اس کا قراد کرے کہ وہ باطل پر سف قوداد نے نہر کا اور آیسے محف کے باتھوں ہمقیار دل کی سے محروب سے میں کے بارے بی بہ معلوم ہوکہ وہ اہل میں اور بنا دت بی سے ہے اور اگر یہ معلوم نہ ہو تو فرد وفت کرتے ہیں کوئ فرد حقیق ۔

تشریح مله توله لا بردندا لا ران ک دلیج که نادیل فارد و نع فهان می ترمنته و درافت کے استقاق کے مسئله می معتبر فیس بورک نادیل فارد و نع فهان می ترمنته که در فرنین دراقی کرمس طرح مغرود سنت منان میں معتبر ہے اس کو حران درافت کو دود کورندیں بھی اس کے اعتبار کی خردرت ہے کی ترکسب ارد نعین تراب ترموبودہے ہا

میں بروہ السی ما بڑاس وج اس کا ہم کرنے اور دوسرے اباب تملیک اکف بنانے کا حکم ہے کیکن من موا دسے اسلحہ سنایا جا کہتے خلا در اوخر مکا بحریا منوع نہیں اس کی نظیر با برکے آلات ک سے کرر دہے حکم اس کا می کہ بیکر وہ نہیں جس سے باجے بنائے جاتے ہی اس بنا پر انگور کے مشیرہ ک سے توجا ترہے مگر خرک بننے جا تز نہیں ۱۲ نتج .

كثاب اللقيط

رنعهاحت وان خيف هكركم يجب كاللفطة وهوحر الابحجة رقه ونفقت

وجنايت في بيت المال والله له ولا يوخذ ممن اخذاه ونسبه ممن اعاده

ولورجلبن اوممم بصف منهما علامته بهاى لوادع رجلان نسبه فاروصف احدهاعلا

ىجسده وكان ى ذلك صاد قانالنب منه والا فهما سواء ثم عطف على

تولى ولورجلين فوله اوعبدًا وكان حركًا اى ان كان المدى عبدًا يَثبُثُ

نسبة منه لكن اللقبط بكون حرُّولاتُ الاصل في دار المسلمين الحربية

اقرد متبا و کان مسلمگان له بیکن مقیمهم ای فی مفی الن میبین و د مثبان کان الوارث مجمد کاسیان این الزارت می کاسیان استان این الوارث می کاسیان

نَّنْ رہیج ، سله تولد کمنا ب اللقبطالخ نتی میں ہے کہ تغیطا ور لفط جہا دیکے بعد ذکر کہا کمبونکہ اس میں جی جان اور ال خطرہ ہلکت میں موتا ہے اور تقیط کو لفظ ہر مندم کیا کمبونکہ تغیط کا نتلت جان ہے ہے موکسال سے مندم ہے لفظ اس سے معن وہ جیز جوزین سے اٹھائی جائے نعیل معن مفعول ہے ،گرے ہوئے کو لفنیط کہا جا تا ہے جیے انلاس یا نہمت زنا کے اندلیٹۂ انجام سے اطحالیا اسار میں

ی در در افزید الاس سے مراواس کی برطرورت کی چیز کھا نا بینا ، بیاس ور ہائش وغیرہ حن کرماکم حب اس کا نکاح وسے نوم برمی اس میں دا فل سے دبحر سیت المال کے ذمہ بونے کا سب بہ ہے کہ تفیط ابسا مسلان ہے جو کہ کمانے سے عاجز ندا سے پاس ال ہے نداس کا کوئی ترین درختہ دار نورہ اس ایا ہم کی طرح ہوگیا جس کا کچید ال نہیں معنف عبد الرزاق میں ہے کہ معزت علی فئے لقبیا پر سبیت المال سے خرج کیا ایس اس محرت عمر مزہ سے مفقول ہے دموطا، بینی مندا تدر) اور تنویر الا معال میں ہے کہ احماس کا مال مہویا ترابت دار مہو تو اس کا خرجہ اس کے ال سے یا قرابت دارسے ادا کہا جائے۔

ال بنو با در ابت دار مورواس عاطر جداس عال سعيا وابت وارت ادابا بلت عاد المار المار المرك من منعيت مي المنط الم سته قول ا دوميا الزيين الريسيت كا رمى دى مونونسب اس سينا بت بوجك كالنين وادال مسلم كانتعيت مي المنط

د بای مدآ مُذہبر)

اى كان د ميًّا ان ادِّعي نسبه ذ تى وقد و وجه في مفرّ اهل النارُّوم الله عليه

فهوله وهُرف اليه بامرفاض وتيل به ونه وللملتقطِ نبض هَبنته مِ تسليمه في حرفة لاا نكاحُه ونعرفُ ماله ولا اجارتُه في الاصحّــ

مرحم ، - بین اگر ذمی اس بجد کے نسب کا دعوٰی کرے اور بجہ ذمیوں کے مشقر میں یا باگیا ہو تو وہ ذمی نشاد ہوگا۔ اور اگر اس بجہ کے سانفہ کچہ ہندھا ہوا بال یا یا جائے تو وہ اس بجہ ہن کاہے اور اس کی ما مبتوں میں فروج کیا جائے گا محکم خاص اور تعبقوں کے فزد مک حکم قامن کے بغیر بی مرحث کیا جا سکتاہے اور اگر اس کو کی جو مرکزے تواس کی جائے سے امتعالے وال ننف کررت ہے ۔ اور برجی جا مرے کر بجہ کوئس حرفہ میں نظا درسے البتہ تعجیم مند ہیں کے مطابق اس کو کا وینا ودامی کے ال میں تعرف کرنا اور اس کے ال کواجا رہ بر دینا درست جہیں۔

تشریع: دنفید مرگذشت مسلان شارم و گاجیکه و در سان سیکس شهر یا گاؤن میں پا یا جائے به مکم سخسانی به کم سخسانی به کم سخسانی به کمی کشیر با کافی به می کافید به کا نفید به اور دوسرا می کافید به با عشی ایم کافید به اسلام کانفی به می اس کا نفید به بوها و در در به اس بی اس کا دوری میج بوها و در دس بین فرد به اس بین می می می در گای براید و

كِتَابِ اللقطة

هى امانة ان اشهى على اخته هالىر دها على رجما والاهمن ان جحله الله المسلم المسل

على نقوله والافهن اى ان لم كُبِثِه لَهُ أَنَّهُ آخُذُه لا للرد فهن وعُرِّ فت ف مكانٍ وُجِدَاتُ و في المجامع بين لا لانطلب بعدها في الصحيم. معالي وجود المجامع بين الإنهابيان السيد الما في الصحيم.

سرحمه ، - برّی بوئ برزانت بے پا بنوالے کے ہاتو بی اگراس پر کوا مرکے کی ایساس واسط بیتا ہوں ناکر بنا فلت اس کے ان کی برخار دوں در دیا وان دیا ہوئے گاگر انک اس کا انکار سے کہ اس نے ہوئا اور برا کمان کی ۔ واسے بہر اکا کا کہ اس کا انکار سے کہ اس نے ہوگا اور اگر اس کا اقرار نہ کر با بندالا پر اور کر اس کا اقرار نہ کہ ہم اس پر کواہی بیش کر دے کہ اس نے واسط بہ بیزا کا ان کی غرض سے اکھا اور اگر اس کا اقرار نہ نہ ایا ہما ہے کہ اس پر کواہی بیش کر دے کہ اس نے ہوگا اور اگر اس نے کہ کہ اس نہ ہوگا ہو اگر اس نے کہ کہ اور کر اس نے دو کو ایس ان میں اور کم اور کر اور بیا نے کی صور دے بہرے کہ کہ وہ اے دو کو کہ میں ہوگا تھا تھی موٹر ہوگا کہ اس نے دو کو مصنف را کا تول من والاحتی میں موٹر ہے کہ کہ اگر اٹھانے والا دو اور مصنف را کا تول من والاحتی میں جا بھائے ہیں۔ اسے میرا بیت بنیا دو تو مصنف را کا تول من والاحتی میں جا بیگیا ہو وہاں اور جہاں توگوں کا اجماع دہنا ہے گئوا و شریب ہیں ہے ۔

قول وعرفت اى يجب نغى يفها والمراد بالنغى بين ان بنادى ان وُحِب تلقطةُ لا ادر مالكها فليات مالكها وليصفها لاردها عليه واختلفوا في من ة النغى بين والصعيم المنابذ المدين المرابي المرابط المدين المرابط المرابط

ا تفاغارمفلارة بهدة معلومن بلهي مفوضن الي أى الملتقط فبعي فهاآلي

ان يغلب على ظنه المخالا تطلب بعد ذلك و قاريها محيثًا ومالك الشافع

بجول من غاير فصل سواء أخذ نت من الحِل اوالحرقم هاذا احتزازعن

قول الشانعي فانه بقول لقطنه الحرم يجب تغمي يفها الى الذيجي ماحبها ومل

لايبقى الحان يُخاف نسادُه الم عُرّف مالايبقى كالاطعن المُعَلّن لا للاحكَّة

وبعض الثمارَ تُرَقِّ تَصَلَّى قَانِ جَاءَرِ تِهَا اجَازِهِ وَلِهِ اجْرِيَ ايْ تُوابِ التَّصِينَ فِي

تشرمیج: د دبنید مرکزشته اورسی تول ایم شاختی و الک کا ہے ہوج اس مدیث کے کہ آپ نے قراباً جوپڑی ہوئی جیزا تھائے وہ ایک سال تک اعلان کرے اس میں ٹوک نفعب لی بھی اور معنوں نے فرایا کہ میجے ہے کہ کوئی درت مقرد نہیں ملکہ اٹھ لئے والے کی دائے پرہے تا آئکہ اسے طن خالب ہوجائے کہ اب اس کا الک طلب نہیں کرے گا میجراسے صد ذکر دسے ۲

د ما ستبده دنها) که تود ال ان بحبی ماجها الخ بین جائے سال سے زباده گذر مائے ان کی دہی حدیث کا اطلاق ہے مین حرم کالقلم حرف وہ استان عواسس کی تشہرے نبادی وسائے یہ روایت نخریج کہے اوران کی دوسری روایت بی ہے کہ حرم کمہ کی حرب برا میں ان المطلال نہیں غراعلان کرنے والے کے لئے ۔ اور ہم کہتے ہیں کہ اس حکم میں حل دحرم دونوں برابر ہیں اس سے تعبین حرت میں میں دونوں برابر ہوں گئے ہ

ی تور تم نفدن الخربین اعلان و تشهیر کے بداگرام ل الک نه آن اوربه آومی فن موود نداسے خود فائرہ انگانے کا جا زت ہے ایک میں میں است کا میں میں ایک ایک میں است کا میں میں ایک ایک ایک ایک ایک است کی میں است کا میں میں ہے کہ گوا ہ بنا ند واعلان کرنے کے بعد اس سے فائدہ اس کا میں است کا مطلب ہر کہ امل ہے کہ وہ اس فرد کرنا جا کرنے ہے اور اسے اس کا میں است کہ وہ اس فرد خدست کر دے اوراس فیمت و کے در کے یا دہ جیز قاف کے میں میں ہے کہ دیا میں میں ہے کہ دوہ اس فرد خدست کر دے اوراس فیمت در کے کے در کے اور کے در کے یا دوہ جیز قافی کے میں میں ہے کہ دوہ اس فرد خدست کر دے اوراس فیمت در کے کہ دوہ اس فرد خدست کر دے اوراس فیمت در کے در ک

اوضين الاختاكمانى هيمة وكربات اى لافى قان عندنا فى اللقطة بين الديكون هيمة وأوعن مالك والشافع الذاوجد بعير الوي المناق اللقطة بين المناق اللقطة بين المناق المناق

مرحم به الدوسه المراب المداب المراب المراب

تشریح اسله ترد د الامنعند له الم بین آگرنقط البی چیزے کہ اس سے فائدہ ما میں بہیں ہوسکیا اور د اسے کراپر پر ویا مکن ہے نوتا منی کمنقا کوا ڈن دے گا کہ وہ نقط پر فرزی کرہے اور ا میں مالک سے یہ اخراجات وصول کرلے نسکین بہ تمب ہوگا حبکہ اس کے نقط ہوئے پر گوا ، قائم کر لے اس سے کہ بہ ہمی توا خال ہے کہ وہ غصب کی چیز ہوا ور قامن اس پر انفاق کا حکم ذکر ہے وہ تواما نت ہی کی صورت ہیں انفاق کی اجازت دے گا اور اگر ملتقط ہمے کہ میرے باس جینہیں تو قائمی کوچاہیے کہ اسے ہمے کہ اگرتم اپنے وعری بر سیچے ہوتواس برخرچ کرو۔ (باق صرآئذ ہیں) اى النفقة لانه اذا حبسهاللنفقة صارت كاالرهن وهومضمون بالكيس

وقبله لااى ال هلكت قبل الحبس لا يسقط النفقة فأن بالن مل عبه أعلا

ملاله نع ولا يجب بلاحجة هذا عندنا وعندالشا فعي بجب الدفع

ان بين العلامن وينتفع بما فقاير او الله أى والله يكن فقائر اتصلاق

ولوعلی اصلی و قرعه و چرکسی . ایماد دمین ارور

تر حمیده و بیناب نفته بیس به سکتاس می کرجب لمتفقانه ای نفقه که خاطر در کا توبه بزادر من که در آبا اور من دین که مقالم بی مرت که در مدی برختاب اور آل اس می مرت که در مدی برن سا تقاب و با تلب اور آل اس می مرت که در مدی برن سا تقاب و با تلب اور آل اس می مرت که توسا فعانه بروگاری اس که برگار در ای کا نفقه سا قط نه بروگار ابرا آخر بیان برو با در می و برخ ایران می می با در می بردن میت می مربون میت می با در با در می اور دام شافی می که نزدی اگر و علامت بتلاد ی توم الدر نا و اجب می اور با می با در بیان بون برز که اگر و معلامت بند در توم الدر نا و اجب می در در با با بری بردن می مردن برد با بری بردن می مردن می می مردن می می مردن می می می مردن می م

خشی میج: . دبقیده گذشتن تاکداگرسیاپ تو الک سے افراجات دمول کرنگا۔اوداگرغاصب ہے توکچہ میں دبوع شکرسکیگا۔ سے تود وہ کمنفق الز- بین میب الک آجاے اودا کراپٹا مال طلب کرے توانی کا کومن ہے کہ اسے فزیرا واکرنے تک دوسک دیکے اس لئے کہ مفط فرم کے فدیعہ باق دہ تناہے توٹو یا الک نے فریع کرنے والے کی طرف سے کمکسیت کا فائدہ حاصل کیااس سے پر ہیع سے مشاب ہوگیا ہ ا

نکه توارعسلی اصلر این انتظار ما ترای کرده این است است ان باب برا ور فرد ع بیسے نوک ادر توکیوں برا ورا بن بیری بر صدف کردے مجدیہ عمت اج موں اس مے کہ یہ صدتہ ہرا عبتا رہے ترکزہ کے ملکی واضل نہیں کہ ان برحرام ہونے لیچ نیز بہاں ملتقیا توا میں انک کا نا مب ہوکر صد فدکر دہاہے ابنی طرف سے صدقہ نہیں کر دہا اس سے بہاں اس کے اصل یا فرع یا قرامیت زوجیت کا ہونا مغرنہیں ۱۲

<u>حتاب الابق</u>

ت المنافق الدين المنافق عليه و ترك الضّالِ قيل احبُ الأبن هوالمهاوك الذي فرّ من الطريق الله منزل الذي فرّ الطريق الله منزل من عابر قصد وانها كان ترك احب لان الدير من مكان فياتى مالك فيأخذه وان عرف الواحد بيت مألك فالافضل ان يوصله اليه ولرادة وأن المنافق الله والمالات قنّا الومد برّ الواحد ومن اقل منها بقسط هذا عندن العمل المنافق ال

بيتهد فلاشى له ما گروت غلام كابيان

شرجیسد 3- بھا گئیوے غلام کو کھڑنا مستحب ہے اس شفن کے نے جواسی پچوار کھے پر قادر ہوا ددگم کر دہ ما ان کو تجوار و سنگر بندا بعض انعل ہے دو آبن وہ غلام ہے جو اپنے مالک سے بقصد وارا وہ بھال جائے اور در منال » وہ غلام ہے جو بلاارا وہ اپنے الک کے کھر کا داسند مجول جائے اسکر مجبور و بنااس نے انسان ہے کہ یہ نوسکی ہوئے مقام ہے نہیں کے کا توایک ہندا ایک و متناس کا الک کے مکان کوجا نتا ہو تو و بنا اس کا الک کے مکان کوجا نتا ہو تو و بنا اس کا الک کے مکان کوجا نتا ہو تو و بنا میں کا الک کے مکان کوجا نتا ہو تو و بنا میں کا الک کے مکان کوجا نتا ہو تو و بنا میں کا الک کے مکان کوجا نتا ہو تو و بنا میں کا الک اسکو بیون نے اور میں تو اس کے ملائے کو اس کے مکان کوجا نتا ہو تو و بنا میں کہ بار میں میں اسکو بیون کو اس کے ملائے کو اس کے مواس کے مو

تشریح اسله تول ندب اخذه الخریر عبول کا حیبفہ ہے جمی صخب ہے اس میں اٹنال حیسے کہ اس کو کیڑنا وا جیب نہیں ، لیکن فتح القریر میں ہے کہ اس میں میں وہی تفعیل اسکن ہے جو لقط میں ہے بعن اگر پا بنوالا کا کمان غالب ہے کہ اگر نہ کچڑے تو آقا کا یہ عندان میں ہے ور دنہیں ہے۔

یہ عسنان مائع ہوں کما ہے اور اسے اس کی حفاظت کی ہوری فدرت بھی ہے تو کیڑو کھنا وا جب ہے ور دنہیں ہ اسکے ساتھ تول والرا و والحزب ہوگا ہوئے کو والہی لائے ، بیال بہ بتا نا مقصود ہے کہ مقبل کا سخن کون ہوگا ہو لفظ جیم کے ضمہ کے صائع ہوئے علم کو والہی لائے کی اجردن اور کہفٹش پر بولا جا تکہے البتہ اور نا والب مشرکاعا فقا ، ہرہ و اوا و اس کے عبال کا دمن اور مور گارا و والمورا موالا والبی کے خلاج کے البتہ اور نان البی سے مورد کا دا وور البی کر موالا کی البی کے مورد کا اس کے عبال کا دی اس کے عبال جائے ہے کہ اس کے کہ اس نے اسے اپنے لئے کہڑا ہے تواہے والہی ہو وہ اس کے عبال جائے تو نامی کے مورد ہیں اس کے عبال جائے تو نامی کے وہ مورد ہیں ہو کہ ہے ہو اس کے عبال جائے تو نامی کے مورد ہیں ہو کہ اس نے اسے اپنے لئے کہڑا ہے ، البی صورت ہیں اگر والبی کر وہ اس خاص کے مورد ہیں ہو کہ ہے ہو کہ اس نے اسے لئے گئے کہڑا ہے ، البی صورت ہیں احمد ہے عبال جائے تو خاص کہ کہ اس نے اسے لئے لئے کہڑا ہے ، البی صورت ہیں احمد ہے عبال جائے تو خاص کہ کہ کہ اس نے اسے لئے گئے کہڑا ہے ، البی صورت ہیں احمد ہے عبال جائے تو خاص کہ کہ اس نے در خاص کے معال میں ہے تا کہ در خاص کے موالا میں نامی کی مورد کے میں ہے ہو کہ کہ در خاص کے مورد کے مورد کے معال میں کے مورد کے مورد کے میا کہ مورد کے مورد کے مورد کی کو مورد کے مورد کے مورد کے مورد کے مورد کے مورد کی کو مورد کے مورد کی کھورد کی مورد کے مورد کے مورد کے مورد کی کھورد کے مورد کے مورد کے مورد کے مورد کی مورد کے مو

قضمن ان ابن منه وعلى المرتهن جعل الرهن اى لوابن العبد المرهون فرد ومن من وضمن ان العبد المرهون فرد ومن مدة السفى فالجعل على المرتهن ها أذا كانت قيمت مثل الدين الواقل منه وان كانت اكثر من الدين فيقد من الدين عليب والباقي على الواهِن وامر نفقته كالنقطة والله اعلم.

تر حمیر در ادرایی صورت میں اگراکیے با تف بھاک جائے توائے نادان دینا ہوگا اور اگرغلام دہن ہوا در بھاک جائے تو ب بخشش مہن کے ذمہ ہوگی، بین اگر عبور ہون مجاک جائے اور مدت سفری مسا فت سے اسے کپڑ کر لا پا جائے تو اسکی فبنش مرتبن کوا داکر نی پڑنے کی اور برحب ہے کہ اس غلام کی تیمت رہی کی دتم کے برابر یا اس سے کم ہوا ود اگر رہی کی دخم سے اس کی قسست ذیا وہ ہو تو بعد دبن کے احرب سے مرتبن پر جو کی اور با آن دائن ہر، اور مجا سے ہوئے غلام ہر کی خرج کرنے کا حکم ایک ہے۔ ہے جسے لفظ ہر خرجے کرنے کا، والشراعلم با بعد اب والیہ الرجع والی ہے۔

تشریع کے تولہ کاللقظ ۱۱۶ بین اگر کیڑنے والے نے قامن کے مکرکے بنداس پرخرے کیا تویہ نبرع اود صدید ہو گار موع کا حق نہیں اور اگر نا من کے ادن کے بعد شرط دموع کے سان فروج کیا توتام فریہ گانگ سے وصول کرسک ناہے ۱۱

یمه نولهٔ ملایرنند ایخه براس پرتفریع بے گرمفقود دوسرے کے من من مرد دستناد میزناہے اس سے بنا ہر بہ مسلوم بزناہے کرمفقودا ہے ان ا قاتر كامطلقا وادب منبوكا جواس كے غامبُ بونے كے زيار ميں مونت بويعا بين حال كارمعا لمرابيًا منہں ہے اس كے شارح نے بوقف • سك ذربید اس کی ومناحت کردی ا وراشاره کرد باکرمطلق فادر رعدم و واقت مرادیس اکرید و دنرنده وایس اجائ عکباس کے مورث ک مال میں سے اس کا معمر مرتدت رہے کا افرو ، زندہ لوٹا ترب نے کا اور یا نواس کی موت معلیم ہونے یا مت کمل ہونے تک ا مك كا جنائ وامن مراجيهي ہے . را ال مرة مُذهبي

ويقسم ماله بين من برن الان وقى مال غابرة من حين فقد نابرة ماونف المالى من يرث الان وقى مال غابرة من حين فقد نابرة ماونف لمالى من يرث الغاير عند موته الاصلى عندناان ظاهر الحال وهو الاستخصاط حجتًالل نع لاللاثبات فاذا تمت المِلَاة فهو في مال نفسه حيٌّ قبل المداة فلا يرض الوارث كان حيًّا وتت فقده ثممات بعد ذلك لان الظاهرات، كان حبًّا فيصلح حجَّن ً لى فع ان يريث العناير وفي مال غاير ه ميت لان الظاهه لابصلح حجة لايجاب ارشه من العناير فارتف للمفقور أم النعيب إلذى جعله م تعنفا ليمن

الى من يرتف من مورث بيوم موتريد الى من يرور برك المرور بيري المرور الم

ے 3 - اوراس کا ال اس واد شین کے درمیان تقسیم کیا جائے کا جواب موجود بیں اور غیرے ال میں اس کے م ہونے کے جوصم موقوت و کھا تھا وہ اس فیرک مرت کے وقت جو وارٹ ہو لے تھان میں تقدم ردیا جائے گا۔ اس ارے میں مارے نزد ک فابع بہے کہ ظاہرمال بین کسنفحاب مالٹ ا مبیر دنی مغون کے لئے نوعیت سے عمرا فیات مقون کے لیے حجت بنس ا ب جب اس مع موسفی مت وصه سال، پوری بوق تواش مت سے نبل ده اپنے ال بن استفیا باد نده شاد برو کا اس سے مفقود کا وارث جواص كميم بون كم وننت زنده فيوا ودبيد بي مرجلت ودمفق ديا وارث مذبوع بميزيم ظاهرمال كاروس وه زنده وسا نوربات د ومرب کے مادے ہو نے کی میں دیے کرنے کے بع عبت ہوسکتی ہے اور غیرکے ال کے وا دینے ہونے کی بابت دہ مڑہ ٹنا کر رمو کا کمیونکے ظاہر مال میں میلا میت نہیں کہ غیرے میں ارت کے اثبات کے بارے میں تعبت بن سے اس سے غیر کا جو ال مفقار کے مے موتومت د کھائیاً مقا وہ ان وارٹین میں تقسیمرد یا جائے کا جواس بیرک موت کے وقت اس کے وارث تھے۔

تشریع، کرمفقود دومرے کے حق میں موتون الحکم ہے اس سے اس کے مورث کے مال بی سے اس کا معدد وک بیا جائے گاجس فرع

سے تود نتین عرب ایج انہا را مناین کامین مسلک ہے کہ منقود کی ہیری تب تک دوسرے سے نکلے نیرکرے عب تک کراس کوطلا ق مینے یا موت کی غیرندا ہے ۔ یااس کی موت کے ضیعلد کی مذہب پر گھند جائے ا دودام الک کا زہب بدہے کرجب چاربرس گذرجاسے نوقامهاس كى بيرى كرميداكر دسدا ود دعورت عدت بورى كركيس سے جاہے نكاع كرد ان كى دہل مغرب عركا به تعل بسے کرحس عودت کا خا وندگم هوجلندا وروه نه جائے کرکہاں ہے نور ، چار برس بھر اِنتظاد کریے مجرحیا روسیے ہیں دن عدت کمذ ادکمر معال موجلت ومؤطاء المن ابى مصيب متأخرين علادا منا منت مغرورت اس قول كوا خِسّا دكياست حلاقط مواكميلة الناجزه و و مامشيد مد بندا، كمه تولد الامل الخ اس عمقود اس ك نوجير كريب كديما إست مفقود كولي ال كم إدر عبس توم ت كم ندك ر مع تعبید کردن مرد کے وقت سے مرد دستاد کیا جا تہے اور نبرکے ال میں کم ہوئے کے وقت سے مردہ شار کیا جا تہے ،، یعه تواد و موالاستعماب الإدا لا بنایہ میں ہے کہ استعماب یک ہیں وہ جو چیز حس صابرت پر تفی اس مالت پر اسے باتی رہنے دینا اس سے کراس مالت کے بدلنے وال کول ویں ہارے اِس بنبرہتے برحالت شادے نز دیک نئ بات کورد کے کی عبت نو ہوسکتی ہے۔ مگرامتھنا ت ک دمین نہیں ہوسکت اس بنا پرمفافودکوانیے ال میں زندہ اود بیر کے آل میں مرد، تراد دیا کیا جنا بی اس کے ال کاکون وادمث نہس ہوسکیا ۔ا در نہ وہ عود دوسرے کا وارث ہو گا مکہ اس کا معد موقو دت دہے گااب اگر مرت گخذگئی یااس کی موت کا علم موركماً توام كى وجهد اس كمورث كا موحد موتون وكما كيا تفا ده اس مود ف كد دوس وار بين كو بانت ويا جا ينكامد

<u>ڪتاب الشرکتي</u>

هى ضربان شركن ملك وهى الله بعلك اثنان عبنا وكل كاجنبى في مال صاحبه

وشركة عقد وركبتما الايجاب والقبول وشرطها عدم ما يقطعها كشرط دراهم والترام المالية مندلا المربع المربع المربع المولد المالية المربع المولد المالية من الربع الحد هما فأن هذا القطع الشركة الرجنال ان لا ينفي بعد

هذه الدراهم المسمأة ربح بشتركان فيله وهي اربعتم اوجد مفاوضته وهي

شركة منساويان مالا وتصرفاود بباالمراد المساواة فى المال الذى ببعج نبد

الشركة ولابأس بزبادة مال لابجرى فنهالشركة فلانقع الابين مغدين

حربة وخلما وملة. منيك كاروبار كابسيان

قریم سرد و شرکت دولوع پرب ایک فرکت کمک کدوشمن ایک چیز کے الگ ہوجا میں اور اس فرکت میں ہرا کہ وور ہے کے الی ہو اسبن ہوتا ہے دکر باا جازت دوسرے کے معہ میں نفر من جا کو نہیں دوسری نسر مرکت عقعہ اور ایجاب و فبول اس کارگن ہے اس سرکت ک شرط ایک نے سرکت ختر ہوجائے گی اس نے کہ اسی صورت میں اس کا حتال ہے کہ ان متعید دوا ہم کے ملاوہ اور کر ساتھ نہوجس میں دونوں شرکت ختر ہوجائے گی اس نے کہ اس صورت میں اس کا حتال ہے کہ ان متعید دوا ہم کے ملاوہ اور مستن کارد بارمیں شرکت کری مال اور تعرف اور دین ہی بر ابر پرس . مال میں بر ابر ہونے سے ماو دومال ہے جس می خرکت کا اعتاد کیا گیا ہے اور اسامال جس میں شرکت جاری نہیں ہوتی اس کا کم زیا رہ ہونا معرفیمیں . توبہ شرکت دوست نہوگی گھرا ہے و و

تشریح اسله تولدان بیک الزداسباب لمک میں سے جس سب سے بھی الک ہول خوا وا ختیاری سبب ہوجیہے بیع یا ہم خوا و جری سب ہوجیہے ورا ختاد رہلی دونسر میں و صورت بھی داخل ہے جب دونوں کسی حرب کے ال پرغلبہ ماصل کرئیں یا دونوں اپنے ال کوائن طرح الامیں کرفنیز نہ ہونسے یاان کے لئے دصیت کرد متنین چیز کو قبول کریں اور دوسری تسم میں برصورت بھی ہے کہ ان میں سے کس کے فعل بندیس دونوں کا ال خور مجود لی جاسے ہے جرب

یده نواد کشرط در ایم سیاة الخ بین مقره در ایم بون مثلا ایک کے کرمی نے نئے ساخداس شرط پر شرکت کی که نظیمیں سے ایک سو تومیرے ہوں کے اور باق مشر کے ہوں مگر نواس لئے یہ درست نہیں کہ بورک ایسے کہ ایک سوے زیادہ نلع ہی دہو توش کیہ کتاب و نامی مدر سے کا د

MIA

اىلابدان بكونا حرين بالغيان ملتهما واحدة فلاتصح بان مسلم وكافر تبور المنابيا والاخرمجوسا باين مسلمان بالغيان وبين كافرين سواء كان احدهما كتابيا والاخرمجوسا فان الكفي كلمه ملته واحدة وهذا عندان حنيقة ومحمد وعندان يوشف تجوز بين السلم والكافي وعند مالك والشافع لا تجوز المفاوضة اصلا وتتفهن الوكالة والكفالة اى كل واحد وكيل الاخر في المعاملة وكذا كل واحدكفيل عن الاخر فاذا الشائل احدام المان وكسوتهم وكل دين من الشريك الاخر ومشترى كل لهما الاطعام اهده وكسوتهم وكل دين لنزم احدهما بماتصح في له الشركة كالشراء والبيع والاستيجار.

مرحم و بین مزوری که دون آ دا دمون دون با نع بون دون کا د بب ایک بونوشرکت مفاوف میم د بوگ مسلان اور کا فروسک در در ان کا مران اور کا فروسک در در بیان خواه ان بی ایک به بودی یا نعوان بواود دوم الم مجرسی اس کے که مقر کوایک بی خرب مشار کرتے ہیں بہ طرفین کا خرب به اور ایا مران می در میان بوا در دوم الم مجرسی اس کے که مقر کوایک بی خرب مشار کرتے ہیں بہ طرفین کا خرب به اور ایا فرک در میان بی در است ما دران ما انک مرا در در ایا نعی می در میت اور ایا می در کی در میان بی دکانت اور کفالت کوشال به بین به می دوم می کا در ایا می در میرے کی طرف می دام کا مطاب کر در میان بی دام کا مطاب کر در میں بی خرب کی در میرے کا در ایک در میں بی دام کا مطاب کر در میری کر در میں می در میرے می دام کا مطاب کر در میں می در میرے شرک سے اس کے دام کا مطاب کر در میں می در میرے شرک سے اس کے دام کا مطاب کر در میں می در میرے می در میری کا در در در کی در میری کی در در می کا در در کی در میری کی در در کی در میری کا در در کی در کرد کا در کی کی در ک

في احتراز عن لزوم دين بسبب لا تصح فيله الشركة كالجنابة والنكاح وي المناسعة والنكاح وي المناسعة والنكاح وي المناسعة والمناسعة والمناح عن دم عدد وكالنفقة الحب المناسعة المناسع

لاهوالصحيح اى اذالزم احل همادين بسبب الكفالة من غايرا موالمكفل

عنه فالصحيح ال هذا الدين لا يضمنه الشريك الاخرفان كان بامرالمكفول عنه يفه الشهيك الأخروان ورث احدهما الووهب له ما بعم فيه الشركة

وتبض صارب عناكا القبض ببثارط فالهبت وفالعهض والعقار بقبت

مفاوضة اى فى ارث العرض و العقار بقيت مفاوضة لان مال الشركة لع يزد تعرشرع فى الوجه النافى من الشركة فقال وعنان -

مرحمہ: - شرکت میچے ہونے کی تبدے ایسے قرمنہ احتراز ہوگیا جوابیے سب سے لازم ہوجس میں شرکت میچے ہیں ۔
عیدے بر مرجنا بہت یا نکاح یا فلع یا تسل مرسے مسلم کی بنا پر یا نفقہ را میر کی مشہرت یا لازم ہوسب کھائیت کے جب مکفول عذر کے مکرے ہو تو دومرا مل اس کا مناس ہوگا اور اکر بغیر مگر کے جب مکفول عذر کے مکرے بلا کھائیت کے باعث ایک شرک بر قرمند لازلم ہوا تو میرے قول کے مطابق اس فرمنہ کا دومرا شرک مناس نر جو کا اور اگر ایسا اللہ کا دومرا شرک مناس موقا یا ور اگر ایسا اللہ محب میں شرک مناس ہوگا ور اگر ایسا اللہ محب میں شرک مناس ہوگا ور اگر ایسا کا بالی سے اس موجہ کیا اور اس کے اس کو تبدہ کیا اور اس کے اس کو تبدہ کیا اور اگر ایسا کو تبدہ کہ اللہ مساور میں بغیر تنبغہ کے بھی مکبیت و ما مناو مند یا تو دوم کی مورت میں منا و مند یا تا دور سے میں جنا بید فرات منا و مدند کے ال میں کوئی امان یا مہیں ہوا ۔ اب مصنف جو گرک مناز مند یا قرمری شرک فرکر دہے ہیں جنا بید فرای اور دی شرکت منا و مدند کے ال میں کوئی امان ہوئی میں ہوا ۔ اب مصنف جو شرکت عنان ہے۔

تشریج اله تولدا و بمغالة الخاس کا عطف بانفع نیدالنرکة برب بین مکقول عند کے مکم سے کفالت کے باعث ایک کولازم آف والا دین دوسرے پر می لازم ہو گابرام صاحب کا خرم بہے اور صاحبین فرائے ہیں کہ و دسرے پر لازم نہ ہو گاکیو تک کفالت بمرع ہے اور نبرع ہیں دوسرا مشال نہیں ہواکر ناہے ، انم صاحب کی دہیں یہ ہم آغازی ترجہے اور آخری صاحب اس اس کے کہ کیفیل مکفول عند کو ضامن بنائے گا اگر اس کے حکم سے ہو غبلات کفالت ذات سے کہ وہ آغاز وا بنام ووثوں صاحب میں نبرع ہے دیسے ہی کفالت ال اگر نبر ملکے ہوتو دوسرے پر لازم نبر کا گھر کہ اس میں معاومت کی حقیقت معدوم ہے ، ا ملت قولم وال ورث الخراص کی وجہ یہ ہے کہ شرکت مفا و مذہبی شرکیین کی مکبت میں مساوات شرطہ سے اب ایک سے ہاں ادٹ یا ہم کے ذریعہ مال ذا مُراث ہے ساوات فتم ہوئئ توسڑ کت ہیں با طل ہو جائے گی اور شرکت مفال میں برابری شرط نہیں ۔ میسا کم اسکی نفویس کر میک گا

سنّه توله وعنان الخداس كالحطف مفاومته بر سے بین اول شرکت مفا دحته دوسری عنان تیسری شرکت مسنائع ا درجونتی شرکت وجوه ان دوموں کا ذکر آ مُدُه آ نے گا ا درعنان برس مین برکسرہ سے ا درختہ بق مروی ہے بہ '' عَنَّ امکة ا عنا آنا، سے ماخو ذہے حس کے معن ظاہر ہو المعلیب برکہ اس کے لئے بہ معلمت ظاہر ہوئ کہ دوسرے کو اپنے بعض ال پر سٹر کیے کرسے وهوشركة فى كانجار إوفى نوع ولا تنض الكفالة ونطح ببعض ماله ومع فضل عالى احدهما وتساوى عاليهما لاالربج اى يصح بال بيشارط

ان يكون المال مساويًا ولا يكون الرئيم ساويًا خلافًا لزفرٌ والستا في وكون الحد

دراهم والأخرد نانبر وبلاخلط خلافًا لزفرٌ والشانعيُّ وكل مطالب بنين من دراهم والأخرد نانبر وبلاخلط خلافًا لزفرٌ والشانعيُّ وكل مطالب بنين المناهم مشربية لاغبراى لاغبرالمثنارى بناءً على انه لا يتضمن الكفالة شم برجع

على شريك، بحصت منهان ادالامن ماله ولانضحان الابالنقاب في والمنايرة

الفلوس لنا فقة والتبر والنقرة النعامل لناس بعما التبرذهب غبرمضروب النفق نضة غبرمضروية

ترجیده اورده یک دو آدمیوں کی برقسم کی تبارت یا بعین خاص تم کی تبارت بی مثرکت ہوا در بہ شرکت ایک ورم ہے کی کفالت برمت تاہیں ہم وی اور شرکت عنان درست ہے اگر بعض آل بیں شرکت ہوا ور بھی بی ہے ہے ایک کا آل ذیا دہ جو دومرے سے یا آل دو توں کے برابر ہوں اور تفقے برابر نہ جو بین اس شرکت ہوا ور بھی بی ہے ہے کہ دو توں شرکیوں کا ال مرابر ہوا دو تفاع کی جو ہے کہ دو توں شرکیوں کا ال مرابر ہوا دو تفاع میں بی برابر می فردس ہے اور بر بی درست ہے کہ ایک شرک سرابر ہوئے ہیں ۔ (راہم تا کا دو در سرابر ہوئے ہے توں اور برایک ان بی ہے ایک فردس ہے اور در بی درست ہے کہ ایک شرک سرابر ہوئے ہیں ہم ایک ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہم اور برایک ان بی ہے ایک مین کا دو مرے کے ال کے ساتھ نہ کا اور اس شرکت بی بوشرک کی ایک ساتھ نہ کا اور اس شرک ہیں ہوئے کہ ایک کو بی برای مین میں بوشک کے برائر ہوئے ہیں ہوئے کہ ایک کے ساتھ نہ کا اور مین فرد برای مین ہوئے کہ ایک کو برائر ہوئے ہیں ہوئے کہ ایک کو برائر ہوئے کہ ایک کو برائر ہوئے کہ ایک کو برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کہ ایک کو برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کو برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کی برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کا برائر ہوئے کی برائر ہوئے کی برائر ہوئے کا برائر ہوئے کی برائر ہوئے کی برائر ہوئے کی ہوئے کہ برائر ہوئے کی برائر ہوئے کی برائر ہوئے کی برائر ہوئے کا برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کی برائر ہوئے کی برائر ہوئے کی برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کی برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کی برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کی برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کی برائر ہوئے کی برائر ہوئے کہ برائر ہوئے کی برائر ہوئے ک

تشریح، سله تود و تعے مبعنی الدا بر بین شرکت عنان میں دوناں کے الوں کا برابر ہونا شرط نہیں جنا بید بعن ال میں شرکت بالی میں دوناں کے الوں کا برابر ہونا شرط نہیں جنا بید بعن ال مورس کا مورس ما تز شرکت باکل ال میں بھرا کی ہما نے اللہ مورس کا اہل ہے اس کے سانؤ یہ شرکت ما گزیت شائی ہے با فائز العقل جو بس کو سبحق المیا کے قدون تعانی الفی ملکت بجارت کے سے ہست سے اللہ تو ان بی مناز کی ملکت بجارت کے سے ہست معمون میر گئے سے منعق ہے اس کے حب تک وال ہوا سکہ نہ ہوان نبی شرکت جائز نہیں کیو کہ بر سا ان کے حکم میں ہے ہاں اگرے کی صلح ہوئے من کے حل میں اس المان ہو سکتاہے ہا۔

دینے سکتے ہے کا فی ہے اس سے عقد شرکت میں داس المال ہو سکتاہے ہا۔

وبالعرب بعدان باع كان نصف عرضه بنصف عرض الآخراعلم المن لا يخلو
امان تكون في المناع لهما متساويته فحينت يبيع كل وإحد منهما نصفه
مناعه بنصف مناع الأخر شعر يعقدان عقد الشركة وإمان تكون قيمته
مناعه بنصف مناع الأخر شعر يعقدان عقد الشركة وإمان تكون قيمته
مناعها متفاون تكما إذا كان فيمة متاع إحده هما الفاوقيمة متاع الأخراب والمن الفين يبيع صاحب العقل ثلثي متاعه بشلف متاع الأخراب كن واحده
بنيهما اثلاث ثلث المناه لصاحب الاحتروث لمناه الما المناهم كة بيكون كل واحده
عقد الشركة فيكون الربع همنا بقد دالملك والمائيناج الى عقد الشركة بيكون كل واحده
وكيلامن الأخروانه ايكون الربح همنا بقد دالملك والملك لان الربع همنا فاء المال.

ترحید :-ادداسباب دنیره سے بی خرکت درست ہے جبہرای ایے آدھے سابان کو درسے کے آدھے سابان کے ہدا ایک درسرے کے آدیا ساب دنیرہ سے بات کے ہدا ایک ایک درسرے کے پاس فردخت کردے ، بہاں بہات واضح دب کہ اگر دونوں کے سابان کی تیمیس ساوی ہوں توہرای اینے دخف سابان کو درسرے کے سابان کی تیمیس سان کے مرب ہی کر بجر باہم شرکت خان کا عقد کریں ، نیکن اگر دونوں کے سابان کی تیمیس من تفاوت ہو مشکلا ایک کا دونواد ہے داود دونوں او کو تین برا ر بیاب کا دونوں کے سابان کی تیمیت دونواد ہے داود دونوں او کر تی کا دو باد کی اور اور کر اور کا میں اور کا میں بی جائے گا کہ دونواد ہے کہ سابان کے بدار ہی کو الی مرب کا اور ایک برا و کا کہ دونواد وال جو دی سے دونوں کے دونوں کی مرب کے مرب کا دونوں کے دونوں میں بی جائے گا کہ دونوان میں بی میں بی برا ہو دونوں کے دونوں کا میں اور اس کا دونوں کو برا کے دونوں کو برا کے دونوں کا میں اور کی میں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی کھر کرا کی اور کے دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کا دونوں کو دونوں کا کھر کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کو دونوں کا کھر کو دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کو دونوں

تشریج اسله نوامیون مل واحدالا. واضح دب اکثرامماب سن نوساان می جراز شرکت کابر مید بنایا ہے کہ دونوں می سے برایک اپنا نفقہ سان و دسرے کے نفیف کے عرف فرو دنت کر دسے اس اطلاق کوشاد میں نے محول کیاہے اس صورت سے برایک اپنا نفقہ سان دوسرے کے نفیف کے عرف فرو دنت کر دسے اس اطلاق کو کم والا انتا فرو دنت کر دسے نسب سے شرکھ سے سال سان کہ اس کی ایک دونوں کے دننا رہے نے اس کی ایک بنائی کہ اس کی کا ان ہر جوار کا اور دوسرے کا ال دوم او کے ایک بنائی کہ اس می مرکعت بین کی دونیائ زیا وہ والے کہ ایک بنائی کے عرف فرو دنت کر دیے تاکہ دونوں مرکبوں کے درمیان اس ال میں مرکعت بین بنا ایک اور تبن بنا و کے صاب سے ہوجائے ہوں کے درمیان اس میں مرکعت بین بنا ایک اور تبن بنا و درکھ ساب سے ہوجائے ہوں کے درمیان اس میں مرکعت بین بنا ایک اور تبن بنا و درکھ ساب سے ہوجائے ہو

نه قرد وا نانجت علی براس انتکال کا جواب کرمب برایک نے ا بنامعنف ال منتا دوسرے کے معنف ال کے بدلہ فرد ضت کردیا تر، ب ال میں خودی شرکت تا بہت ہوگئی اس کے بعد بچر فرکنے کی کیا حزد رہت ؟ جواب کے خلا صد بیہ ہے کر بچریمی مبلدرمفا دونہ یا عنان کے عقد شرکت کاس سے حزورت ہے تاکہ برایک دوسرے کا وکمیل ہونا ہی تا بہت ہوجک کیو کے عقد شرکت کے بنیر مرف مک بمی شرکے ہونا تا بہت ہونا ہے اور شرکت ملک سے کھا است یا وکا است تا بہت نہیں ہوگ ۔ مسیا کہ بیط گذر چکا ہے ؟،

بخلاف ما ذا كان رأس المال احد النقدين فأن الربح حب نشر إلى بهتم ما الشم ط

وابضًااله راهم واله نانبر لا بتعينات في العقل فالرمج لا بكون نها درأس وابضًا اله راهم واله نانبر لا بتعينات في العقل فالرمج لا بكون نها درأس

المال و هلاك مالها اومال احدهما اى هلاك مال الشركة اومال احد الشركين

قبل الشهاء بيطلها وهوعنى صاحبه اى الهلاك على صاحب المال قبل

الخلط هلك في باه او في بالأخرو بعب الخلط عليهما فأن هلك مال

احد هما بعد شراء الاخربمال فهشم ببرلهما ورجع على الاخربمالية فهشم ببرلهما ورجع على الاخربمالية فهشم ببرلهما ورجع على الاحرالان بهرادان م

من تمنه اى رجع المستارى على احد هما الذى هلك ماله بحصت بن المن لان الشهاء قد و نعلهما فلا يتغاير عبلاك المال وعبارة الهداية هكن ١

ولواشترى احد همايماله

تشر عميس ١- عبلان اس صورت كع مبكرداكس إلمال احد النفذين وودم با دينا در بهوتواس وننت نفع كااستقاق شرط كم مطابق موتله. علاوه اذي درم ودينا وعقودي متعين كرف سينمل متعين نهي موقداس سان مع موافع مال ہوگا وہ دائس المال کا منا ندشتار نہ ہوگا۔ آور ہاک ہومیا نا اس ال کا پاکس ایک کے آل کا، بین شرکت کے کل مسرا یہ <u>کاپاکس ایک</u> شریک محرابہ کا تکف ہوجا ناکئی چیزے طرید نے سے پہلے با طیل کردیتاہے مترکت کے معا کم کوا ود ہے مکاب ماں کے ذمہ ہے بین وہ مال جو ہلاک ہواہت صاحب آن کا ہو تلے۔ احر آن مل جل نہ کما کیا ہو برا برہے کہ اس سے انفسے باكرير يا دوسرت منزيك كم باخف اور إكروه ال مل جل كيام و توده دومزن مثر نمون كام وكا وراكردومزن ر کیوں میں سے ایک اپنے ال کے عومن میں کھھ اسباب فریدے اور فریدنے کے بعد دوسرے کا ال تلف ہوجائے ر جرا مباب فرید برانے دہ دونوں میں مصر کے مہر گا ورفش نے مول بہاہے وہ اپنے مٹر کی*ٹ کے مصر کے موا* فق آبیا ب ك قيمت اس سے دمول كركے - بين خريد لے دالوائے دوسرے سركي سے جس كا آل بلاك ہو گياہے بقدر معدّ من اس سے دجدع کرے اس مے کرم فریداری دونوں کی فرن سے واقع برق نہے تو ال تلف موجا نے کی وہ سے اس میں كوئ تبدي سروى اور بداير كعبا رمت اس مقام من اس طرحهت كدا در اكر در نون مشر كمون ميس اي است

نشترمع اسله نولهن العنندا بجب نيداس لئے بڑیعائی تاکیغسب اِیا نت دعیرہ سے احرّاز ہوجائے کیونکران میں دولیم و دِنا نِرْمَق متعین ہونے ہیں اسبر معالمات میں متعین منہی ہونے جہائید الحرکس نے کماکہ میں نے اِن وی درجوں سے برجیز خریری نواسے عن بیے کہ دہ ان کے عومن دوسرے دواہم اواکردے عبلات دوسرے اسباب سے کہ وہ معا الات بس محل مقبن ہونے ہیں یہ ایک ایک ا معولی قاعدہ کلیہ ہے جس سطے بہت سے حزیبات نکلتے ہیں ۱۲

به فوله دا کساع مارمی می کردب مزرت کاکل ال یا دونور کے اتوں می سے آیک کا ال کو خرید نے سے بیلے ملف مو جائ تونٹر *کرت ب*ا طل ہو مبائ*ے گی کیونکہ محقد نٹر ک*ت میں معقد دعلبہ مال نفا اور دہ عفد من متغین ہو^نا ہے مبنیا کہ ہمبدا در ومسيت مي موناس اور فاعروب كمعقود عليه الك بونس عقد باطل بوجا الهة جيسا كه بيي من بوناس مخلاف مِوالدُّمِينَارَبِتَ يَا مُعَن وكانت كي. ربا ق مدا نذه بن

MLA

وهلك مال الاخرقبل الشراء نالمشرئ بينهما على ما شرطاً فه فه نامحل ان المعلم في المعلم وبفهم ان هلك مال الاخر قبل شراء احدهما لكن يجب ان لا يفهم هذا نان وضع المسألة فيما اذا كان ملاك مال الاخر بعد شراء احدهما بمالد بدل قوله ولا يتغير الحكم بهلاك مال الاخر بعد ذلك وب ليل قوله هذا اذا ست تزى احدهما بالدين اولا فم هلك مال الاخر في بيان يفهم وهلك مال الاخر في المنافزة بيان بينه وهلك مال الاخر في المنافزة المنا

شرحجب، اوردوسرے کا ان فرباری مے پہلے ہاکہ ہوجائے توفر برکردہ ہی دونوں کے در میان ان کی شرفاکے مطابق مشرکہ
ہوگ ۔ تواس عبارت سے غلط فہم میدا ہوسکتن ہے اور پرجما جا سکہ کہ دوسرے کا انکس ایک توریاری مے بہلے کا خذ ہوگیا ہو
سین ایسا محمنا غلطہ کیونکہ مشاراس پرجمنے کہ ایک نے بال سے کو سا ان فرید نے کے مددوسرے شریک کا ان المعن ہو ا خدوسا حب مدایہ کے اس تول میں اس کی طاف اشار مب کہ اس مورت میں ہے جبکہ دو مزن میں سے ایک شریک اول اپنے ال سے
مزد ما دوسرے کا ان المعن ہوجائے اس مورت میں ہے جبکہ دو مزن میں سے ایک مزید اللہ ہے کہ فرید اس کے بوجائے اس مورت میں ہے جب مورا عروب مربی کا ان کا صفر ہوجائے اس مورت میں ہے کہ ان مورت میں ہوجائے اس مورت میں ہے کہ ان مورت میں ہوجائے اس مورت میں ہوجائے تو مورت میں ہوجائے اس مورت میں ہوجائے اس مورت میں ہوجائے کو مورت میں ہوجائے کو مورت میں ہوجائے کا ان کا مورت میں ہوجائے کا مورت میں ہوجائے کا ان کا مورت میں ہوجائے کا ان کو مورت میں ہوجائے کا مورت میں ہوجائے کی مورت میں ہوجائے کی ان مورت میں ہوجائے کی مورت کی ہوجائے کا مورت میں ہوجائے کی مورت کی ہوئے کی مورت کی ہوجائے کا مورت کی ہوجائے کی مورت کی ہوجائے کی مورت کی ہوجائے کا مورت کی ہوجائے کی مورت کی ہوجائے کی مورت کی ہوجائے کی ہوجائے کی مورت کی ہوجائے کی ہوجا

تشریح ۱۰ دنظیه و گذشته کهان می درایم و د نایز با وجود تعیین کم شعین بنی بهرتے پاں لنبغه کے بدم تعیین بوقی ببرحال جب ووفق کے ان تلف بوجا میں تب تومسئد بانکل ظا برہے اور اگرا یک کا تلعن بہوتو بھی ببی حکم ہے اس سے کہ پینخس اپنے مال میں و وسرے کی شرکعت براس بزا پردامن بوا نفاکر وہ بمی اس کے مال میں فریک ہو گا اب دب اس کا ال بی ندر پاتو وہ اس کی فرکت پرکس واع ما می ہوگا اور شدہ تو دعلی صاحبہ ایز بین دومزں کے مال ملائے سے بیا اگر ما کہ بہر تومیکا ال ہلاک ہوا مرضاص کے مالک براس کا ضاوہ کا تھا۔ دومرے میں سے تلعن شدہ کے نفیف کا مطابر بنیں کر دسکتا ہے اور اس خراط کے معہد تکھ بھی تومشر کے مرابے پروضادہ آ بیگا کیو ٹک وجب اس طرح مخلوط ہو اکا خیاف نہیں ہورک تا تو ہل کر بڑنا دونوں تنے اماں بم مشاویر گا او

ر حامنید مرندا) که نود نبهنامل الا ذکرد ، عبارت کا ظاہری مطلب مقتور کے خلاف مقاس سے کداس کا مطلب بیہ ہوتا ہے کہ اگرا کی نے اپنے مال سے کی فرید الدو دوسرے شرکے کا مال فرید نے والے فرکے کے فرید نسسے بیاج کا من ہوجا ہے صالانک مقعود بہنیں اس سے ہی گا ندا س مشہرکو دود کرنے اور داو واسخ کرنے کی طرف توجہ دی ۱۲ نے تولدان و کو الح : بین میں شرکے کا ال بلاک ہوا امراس نے اس شرکے کومین نے الی فریداے مراحد کو کی منا یا ہو توفرد استده الی میں

ترحمیہ ، ۔ بین اگر ایک بڑی کا ان ہائے ہوجائے اس کے بعد در اس کر کھی سا ان اپنے ال سے فرید سے تویہ سا ان اس کا ہوگا۔

ہو کہ فریہ نے پہلے ایک کا ان ہائک ہونے کہ باعث سرکت باطل ہوئی اس کے مقدر فریت کے من ہیں جو دکالت بی وہ ہیں ہلل ہوجائے کی در ہاں افراس کے بود ہو اس کے اور تب بی تروی ہائے ال سے فرید کا تواس کا او حامیرے و اسط ہی خرید نا تواہی صورت ہیں فرید ہوا ہوا اب ب و و نوں میں مشترک ہوجائے کا مشرکت ملک سے طور ہر اور اب فرید نے والدا نبی مشر کہ کے صورت ہیں فرید اور اب ور بدنے والدا نبی مشرک ہوگا ور فرکورہ شرکت ما فری اس سے قبرت لے نسط اور اکر دکورہ بن بنا یا تھا۔ تو وہ کل فرید ہوا سا ان خرید نے والدا نبی مشرک ہوگا ور فرکورہ شرکت ما وصفہ اور شرکت عنان کے دونوں شرکیوں ہیں ہے ہوا سا کہ اس مشرک کسی اور سے فرکورہ ہوگا ہوں ہو ہو گا ہوں کہ ہو ہو ہو گا ہوں ہو ہو گا ہوں کو بیا گا مشار بت کے طور پر و بدے باکس کو دکور کر وہدے ہوں میں اس میں مشرک سے میں مشرک ہو بات تواس پر وہان تواس پر وہان ان مشرک میں ہو بات کو در ہو ہو بات تواس پر وہان اور میں مشرک ہو ہو ہوں ہیں ہو ہو گا۔

برایک کے تبغہ میں مال مطور ا ما منت کے ہوگا این اگواس ک زیا دق کے بغیر بھی ہو جائے تواس پر وہان تواس لازم نے ہوگا۔

برایک کے تبغہ میں مال مطور ا ما منت کے ہوگا این اگواس ک زیا دق کے بغیر بھی کہ ہو جائے تواس پر وہان تواس لازم نہ ہوگا۔

نششومج:۔ دبنید درگذشنن ٹڑکت ملک ہوملے گی اس کے کہ اس کا ال تلف ہونے سے ٹڑکت مقد باطل ہوگئی البترد کا امت حرکیہ باتی رہ گئی ۔اب فریری ہوئ چرز دونوں کے درمیان لڑکت ملک کے لحود مِراشترک باتی دہسے گی اس سے اب ابک لٹر کمک ووس سے کے حدمیں تعریف کرنے کا عمشاً دنہ ہوگا ا

رهائید مدنه کمه تودونکل من ای بیا اسے اس کا بیان ہے کہ شرکت مفاومنہ وعنان بی سر یک کوکیا کیا تعرف کرنا جا کزا ور کیا کیا تعرف کرنا نا جا گزیے اس میں اصل بہے کہ بردو مزں شر یک کو دہ تام تعرفات جا گزیمی جو بتادت کے نوابے اور مانا اور تجادت میں معین ہوں مگریہ اجازت تب ہے کہ دوسرا منع نہ کرے نئین احماس کا شرکی کس امرے منے کروے تومیم اسے اس کام کا نتیاد نہیں ہے۔ عد تو در مذارج کا جاس کی معربت بہے کہ ور شرکیوں میں ہے مال ایک کا بردا ور مل دوسرے کا محرف فی میں دو موں لٹر کی

م و ب اس سا کمیس الک ال کو «دب المال» اورص کر شخصا کو مغارب کمنے جی ۱ ا سته توده ان ۱ این اس سے کداس نے الک کے الان سے ال پر تبغہ کیاہے برای وروفیق کے طور پر تبغیضیں کمیا اس بر و دبعت ک طرح ہوگیا۔ پنبلان اس ال کے جس بر خربیاری کے نام تبغہ کیا کہ یہ بدل اوا کرنے کی فرط پر تسبیرہے و بات صرا مکزہ ج وتتركة الصنائع والتقبل هذه هى الوجه النالت من الشركة وهي ان بينزان ما عان كنباطين اوخياط وصباغ ويتقبلا العمل لأجربينها صحت وان شرطا العمل نصفاين و المال الثلاثا اى الاجرة اللاثابيها هذه المستريان المنازية المن

وبطالب الاجراى بطالب كل واحداج رعمل عمله احدهما ويبرأ الدنع

بالدنع البه اى بل نع الاجرالى كل واحدمنهما والكسب بينهما وان عمل

احداهما فقطة شركة الوجوه هنه هم الوجه الرابع من الشركة وهي ان

بشنز كالمدمال ليشتريا بوجوههما ويبيعا

شرخمید ۱۰ اود ۱۱) شرکت منانے وجول ہے، شرکت عقد کی بہ بیری نسم ہے اس کی مورت یہے کہ دوکا دیگر مثلاً دوور دی یا ایک ورزی اورا کے سرخمیر بخشرک طور کام کری اور ونوں کام کی فرائش جول کری اس شرطیر کہ اجرت میں دونوں طرکہ ہوں کے تو یہ ہی ہے اگر جو یہ ہے ہے اگر جو یہ ہی کہ دونوں ساوی طور پر کام کری گے اور آئدتی میں باتا تھے ہوئی بین الی افریت ایک وزورہ کے مطاور ایک کرا گئی ہوئی ہیں اور ایا مالک وزورہ کے فرائس میں میں میں موزوں کی میں موزوں کو میں موزوں کو میں موزوں کو میں موزوں کی موزوں کی میں موزوں کی موزوں کی میں موزوں کی میں موزوں کی میں میں موزوں کی میں موزوں کی موزوں ک

تشومیج۱- دمننیہ مدکودشتہ اس کے ہلک ہوئے پرمنان آبگا، ایسے ہی دہن کا حکم ہے کہ میں اپنے قرمن کی آوائیگی پرا فحاد حال کرنے کے نے ننبذکر آہے اس کئے برمی موحب ہمان ہوگا، انتج۔

د حامت مدہذا) کمک تولدا ممل الخ بجروغیرہ <u>بس اس کے ساتھ یہ قیدنگائی کہ یہ کام فر</u>غا حلال ہوا درعقدا بتا دہسے حاصل کرنے کے قابل ہو۔ چذا بخد دود لالاں یادوگائے والے کی شرکت جا نزیبس اس طرح مجلس نوز یہ کے مرفیہ خواف *دس کو گزیت، وا عظون کی* شرکت اور بعیمک کرئے والوں کی شرکت جا نزیبس، تغیی_{ل ک}نیہ اور اشہاہ بیں ہے۔ ۱۱

بو مورد و مترکة انوجره انزیرنام اس سے رکھائیا کم ال منہونے کی بنا پر جبرے کا تعارف بان کا ایک استعمال ہو تاہے ایک تول سعه قوله و مترکة انوجره انزیرنام اس سے رکھائیا کم مال منہونے کی بنا پر جبرے کا تعارف بات کا مدا کنزه برم اى ليشة ريابلانقد النهن بسبب وجاهة ما ويبيعا فاحصل من النهن بين فعا منه النهن النهن النهن وفضل من كري والمساواة في الامورالتي بخب النهن في عند الشافئ فتضع مفاوضة بان يشترط المساواة في الامورالتي بخب النها في الدفاوضة ومطلقها عنان وكل وكيل للأخو في النهراء الى اذا كان عقي الشركة مطلقا المان شرط المنان شرط المنه ومثالث وبها المفاوضة فكل وكيل الأخر وكفيلة فال من المنازي المنه المنه ومثالث من المنه النه النهر المنه المن

تنترمع دبنیه مرگذشته به بست که ال نهونه کی بنا پر دونون بینی کم ایک دوموے کاچره دیکتے دہتے ہیں۔کمس کی قمت سے کا بہنے اور میعنوں نے به وجہ بنان کرچ بکرجس کے پاس ال نہ ہم اس کے سانھ لوگ او حالام معا مینس کرتے نگر بر کہ وہ مناب وجا بہت اور مترف دجا ہ کا الک ہواس دجا بہت کی دعا بہت ہے مترکت دجوہ نام پڑھیا۔اور جاہ کا لقظ بھی ددا میں وجہ کا پیٹا ہمار دب ہے کرعین کلمہ کی منکہ واؤر کھیں اور فار کلمہ کو برل دیا ۱۲

د حاشید مر ندای به تولدلایجزرا کزکیو که نفعان کے نز دیک ال کی فرعهے حب اضل مین ال ای بنیں تونٹر کوت بھی صفقدنہ ہوگا۔ ۱ ورمادسے نز دیک نفع میں مٹرکوت کا دارو مدارعقد برہے ال برنہیں - علی امر -سکه قرد نقعے مفاد خد الح: بین مٹرکوت دونوں وراہے ہی مٹرکوت نفیل ، مفاد صنہ ہو کرمیجے ہوگی ، نٹرکت نفیل میں مفاد منہ کی نٹرا نطاعے ہونے کی صورت یہے کردونوں صانع اس بات میں مٹرکت کریں و باتی صراً مذہ میں بخلاف العنان اذاكان رأس المال غير العروض فان رأس المال تر لا يتعبن المالتين المال المرواد بالمورد الشركة في المالت على مأمر ولا يجوز الشركة في الاحتطاب والاحتشاش والاصطياد و ماحصل لكل فله ومااحد المعسل المالة ال

فلهمانصقابن وماحصلله باعانة الاخرفله

ترجیب، و یخبات فرکت عنان کے جیکدا س المال اسباب منهود کرا حدان تندین ہی کیونکہ ایس صورت میں داس المال درجید احداث منان کے جیکدا س المال اسباب منهود کرا حداث تندین ہوتا ہے اس المال کے اندوا خا استار مناور کی اس المال کے اندوا خا اندان المال کے اندوا خا الد تشکار کر کے میں توجی منہ ہوتا ہے اور تشکار کر کے میں توجی منہ ہوتا ہوں کا مندا کو میں توجی توجی کے جو محد تسب کیا ہود وال دونوں کو آدمی آدمی طلح کی از دو جرا کے بیا جو ای دونوں کو آدمی آدمی طلح کی از دو جرا کے بیا تا دونوں کو آدمی آدمی طلح کی از دو جرا کے بیا تا دونوں کو آدمی آدمی میں کرتے دائے ہی کی ہوگی ۔

ششریج د بنیده گذشت کدودن ار کتا با عل قبول کری گاوروون کام کابل برمنامن پرنظا و دند و دند کی برا برک خری برن کا و دون کام کابل برمنامن پرنظا و دند و دون کام کابل برمنامن پرنگا و دند کار برا کی خرک کرد و مرس کار برای کا در فروی مفاو ضرح مداون کی مساوی پر به به به با با برا برد او دون کار برد و دون کار برد و دون کار برای برد اور ففاعفا و فرجی زبان صفا نفتی به او دند پری مساوی پر به به به با با که برد بری اور آفردون خرواکی کر فریدی پروز و دون که در بیان صفا نفتی به اور با برگ ترفی برمای مساوی پروگا و اس می که برد و تا فرا کرد بری برد برد برد برد برد و در دار که در بیان مندان به برد کا و در اور دون فرواکی برد برد برد برد برد برد برد و در دون که در بیان مندان به اور به برگ ترفی برد برد برد که برد اور اس می می برد برد برد که که برد که برد

(حاسثیہ مرنداہلہ تواد دلایج زا ہوا صل ہے کہ مباح چرز حاصل کرنے ہی اختراک جا گڑھی اس ہے کہ خرکت کے من میں وکالت یا فی جا تھے۔
ادر ساح چیز حاصل کرنے ہی کو دکیں بنا تا با طل ہے کیو تک توکیل کا تفا ضا بہے کہ مولان کا حکم چیچے ہوا در جاں اس کا حکم ہے جو انہاں اس کا حکم ہے جو انہاں اس کا حکم ہے جائے وائل اختیاں سے باہر ہورنے کی بنا پر میں علاوہ اور میں کہ بندی میں ان مسلم کی ہورا ہے جائے گئر اور جو بھی ہون ہے جس کا اس پر سستے بسط فرخد ما میں ہورا ہی کہ وہ اس میں اور جو تھی ان کر ملم کے بندی کمی چیز کا مالک ہوتا ہے اس کو اس جیز کے انگر ہونے ہے اس کو اس جیز کے الک مون ایک بندی ہی خبر کا ایک موتا ہے اس کو اس جیز کے الک مونے میں غیر کا ایک موتا ہے اس کو اس جیز کے الک مونے میں غیر کا ایک موتا ہے اس کو اس جیز کے الک مونے میں غیر کا ایک موتا ہے اس کو اس جیز کے الک مونے میں غیر کا ایک موتا ہے اس کو اس جیز کے الک مونے میں غیر کا نا میٹ بندنا در دست نہیں ہو عبا ہر۔

مثلان يقلع احده ها وبجيع الأخريكون للقالع وللإخراج ومثله بالغاما يلغ عنل محمد و لا يزاد على نصف تمنه عند الى يوسف و لا فى الاستسقاء بان كان لاحده هما بعل وللأخررواية فاستسقى احدهما فالكسب للعامل وعليه اجرمنل ما للأخروالربع فى الشي كة الفاسدة على قلادالمال كما أذا شرط فى الشركة دراهم مسماة من الربع لاحدهما فتفسد الشي كة فيكون الربع بقدر الملك حتى لوكان المال نصفان في موت احدالشي يكين لحاقه باطل و يكون الربع نصفان و نبطل الشي كة بموت احدالشي يكين لحاقه باطل و يكون الربع نصفان و نبطل الشي كة بموت احدالشي يكين لحاقه بهاد الحرب مردن اذا قضى به ولم يؤل احد هما مال الأخر بلاا ذنه اى لا يجوز لاحده هما ان يؤدى ذكوة مال الأخر بلاا ذنه اى

شرچ ۱۰۰۰ شاد کے فکر کا کھاڑی اور دوسرے نے اکھا کی توکو کی اکھاڑی ہوگی اور مرد کہ نے ولئے کو اس تدرمزد وری آبی مزد دری جن بھی خوش ہی ہوجائے اہا مؤکر کے نزد کہ اور اہم ابر پوسٹ کے نزد کہ اس جز کی آدجی تبہت نے ادہ اس کے خود دری ہدی گا اور اس کے ذرید اجرب شن اور پا آبا کہ لا کھینے والے کو ملیل اور اس کے ذرید اجرب شن اور پا آبا کہ لا کھینے والے کو ملیل اور اس کے ذرید اجرب شن اور پا آبا کہ لا کھینے والے کو ملیل اور اس کے ذرید اجرب شن اور پری آبی ہوگی اور اس کے ذرید اجرب شن اور پری آبی ہوگی اور اس کے خود ور سے کو مند کی اور اس کے ذرید اجرب شن اور پری آبی ہوگی اور اس کے خود ور سے کو مند کی اور اس کے خود ور سے کو مند گری مند کی اور اس کے خود اور کو کا اور اس کے خود اور کو کا اور اس کے خود ور سے کو ایک تو دو لاں کا اور اس کے خود ور سے کو ایک تو اور ان کا اور اس کے اور اس کی اور اس کا اور اس کی اجازت کے موالے کے بار تربیر کر دارا کو سی مند کو کو نواز اس کی اجازت کے موالے کے بار تربیر کر دارا کو سی مند کر کو نواز اس کی اجازت کے موالے کے بار تربیر کر دارا کو سی مند کر کہ تو اس کی اجازت کے موالے کے بار تربیر کر دارا کو سے مند کر کر کہ دوسے کے مال کو ذکر قواس کی اجازت کے بیز داد اس کی ایک دوست کے موالے کے دوسے کے مال کو دوست کے دوست کے دوست کے مال کو دوست کے دوست کے

تشریح: سله تودعی قدرالمال افزام کے کہ نظیا اصل من تابع ہوتا ہے عذر کے دیم عقد مار دہوجائے تو نظے ال کے تابع ہوجا تاہے تواب نغیے و و نؤں کے دومیان ان کے مال کی مقدار پرتھیں ہوگا، ورکس کواجرت بنیس مے گی کیونکہ علی مخترک بی خریک عال کی اجرت نہیں ہوتی، یہ تبہے دید و لؤں کا مال ہو کئیں آگر نغیر ال خرکت ہوٹواس کا حکم کرد دیکا کہ نظیم تا مترعال کا ہوگا۔ اور مدد کرمنے والے تمواجرت ختل عمیکا اوراکر ایک کا مال ہوٹونغی دب المال کا ہوگا۔ اور و در ہے کواجرت برگی مشاک اینا جا نور و در سے کواجرت ہر و بنے کہ لئے حوالہ کرے کہ یہ اجرت و دمنوں میں مشترک ہوگی تو یہ آلانی کا مالکہ کھیکی اور اس محفی کواہن محسنت کا اجرختل عمیکا م امہر۔

سه تود بلااز شایخ بعنی حربی فرد برکیو کمه زکزة امورتجارت بس سے بنیس اس نے تجارت کی جازت اوا دز کو قامی اجازت برمشتیل ندبری اور دوسری دجریہ ہے کہ اواد دکڑ ہے کے مینت شرطیے ۔اس سے مربی اون ہونالاذی ہے ناکماس کی جانب سے نیت متحقق ہونامتھیں برہائے نان اذن كل واحل صاحبه فا دُيا و لا عُنه من النافى و ان جهل با داء الأول ها قي اعندالى حنيفة من و اما در المعافية بل و المعلى ال

ترجم ، ۔ کو اپنے ال کا ذکر ہ دید ہے کہ اجازت دیدی اور و دنوں نے یکے بعد دیگیے کل ان کی ذکر ہ اور کم اور کی جھے کا کروہ اور کے حصہ کا ذکو ہ کا تا وان لازم ہوگا کرچہ اول کے اوا کر لے سے وہ واقف نہو ، ہر اہا ما صب کا خرب ہے اور صاحبین کے نزد بک اگروہ اول کے اور کرنے سے واقت نہ ہو تو اس بر تا فان نہیں آئے گا اورا کو وونوں نے ایک سانٹو ذکر ہ اوا گیگی ایک ہی و فنٹ میں ہوتی یا پر معلی ہوگا شما ہرا کیے نو و مرے کے حصہ کا ما من مہر مسکا کہ من نے بیطاوا کی اور مس نے بعد میں اوا کی توہر دو صورت میں ہما کہ دو مرے کے وصہ کی ذکر ہے کا ضامن ہوگا اور مشرکت مفاو منہ میں اگر ووٹر کمیوں میں ہے ایک نے دو مرے کی اجازت سے وطی کرنے کی غرضے ایک با ندی فرید کی خرد میں اور دیک اجازت اس فرید نے والے کی ہوگی اور اس بر کچھ بھی لازم نہ ہوگا۔ بر حکم آیا ما صاحب کو نزد کی ہے اور اس کا اور ما اور م د ہے والا مشر میک فرید نے والے سے با ندمی کی صف تیمت وصول کرے گاکیو کہ فرید نے والے نے اس کا اور ما میں ہو شرکے کی جا نب مرابہ سے اور ایما ہے ۔ اور الم ابر حدیثہ کی ویل یہ ہے کہ حب اس نے با ندی فرید می تو د ، ال مشرکم بن کئی ہو شرکی کے جا نب

تشریح اله توار بداعذا بی صنیفتر والمزید ایری بے کمامی طرح افتلان بے اس مبلدی جبکری بخض دوسرے کی طاف سے
ا دارز توۃ پر امور ہواس کے بعد آمر فی خود ب اپن زکوۃ اواکروی بھر امور بھی اس کی والدی خان من نہوگا کبریک وہ توموت کی دلیل بیرے کہ وہ توفیل کا فیا من نہوگا کبریک وہ توموت کی دلیل بیرے کہ وہ توفیل کا فیا من نہوگا کبریک وہ توموت مالک بنائے بی طاحت رکھا ہے تو ہو اور آئی اس سے کہ اس کے کہ اس کا تعلق موکل کی نیت ہے اس سے
تومرت اسی امراکا مطاب ہو مکہ ہے حسب کی اوے طاقت ہے اور آئی ابوصنیف وہ المقیمی کہ وہ توزئو ہ اواکر نے پر مامور تھا
ا ورا دا خدہ و تمر دکرت نہ نہیں بن اس لئے یہ طلات امرام واکیو کہا امراکا مفقودا ہے آپ کو والی دہ تورئو اور کو تا ہوگیا اور اب مامور کا
ہے اس کا کہا وی دفتے قرب کے لئے می عرور کا امرائی کو تواہ وہ جانے یا نہ جانے یہ عرف املی ہے حس کے معاشر طابی کا
ماد انگی اس مفتدے خال ہے اس کا وہ معرول ہوجائے گا تواہ وہ جانے یا نہ جانے یہ عرف ملی ہوجائے وہ میں کے اور تی مالی ہوجائے کا خواہ وہ جانے کے نہ جانے کی مورک تاکسی طرف کی تواب فر میارکو اس کے دو میں کرنا کسی طرف مال ہو میں کہ اور ہوئے کہ اور ہے کہ وطرف کرنا کسی طرف کی تواب برب کہ وطرف کو اور نہ کہ کہ دورئ کرنا کسی طرف کا میں ہوجائے کے خود کی کرنا کسی طرف کرنا کسی طرف کی تواب برب کہ وطرف کرنا کسی طرف کرنا کسی طرف کی تاکسی طرف کہ نا پر ہے جو کہ ہو کہ کہ کا میں کہ اور کی کرنا کسی طرف کے اس کرنا کی کرنا کسی طرف کی اس کے اور ترب ورک کا در برب کا ورش کرنا کسی خود کی کرنا کسی کرنا کسی خود کی کرنا کسی کرنا کسی کرنا کسی کرنا کسی کرنا کسی کرنا کسی کہ کہ کرنا کسی کی کا میں کرنا کی کرنا کسی کسی کی کرنا کسی کرنا کسی کرنا کسی کی کرنا کسی کی کرنا کسی کرنا کس

٠٣٠

لانه لاطرين لحل الوطى الدالهبذة لانه لوباع نصيبه من شربكه يصيرها فالنصبب مشتر كابينهما فلا بعل الوطى وا ذاا قتضى الهبذة لأبكو ي على المشترى شي وأخذ كل بنه نها الى للبائع ان يطالب النهن من ا بعث شاء لان المفاوضة تتضمن الكفالة .

ترجم ہے۔ کبونکہ ہدکے بغیر وطی حلال ہونے کی کوئ صورت بنہیں اس سے کداس اجا ذہتے کواکر بینے ہر بحول کری توصیر ہم دومو ڈی کے درمیان مشترک ہوجائے گا اور وطی حلال نہوگی اور جب ہد کا تفاصنا سے ہر کیا تو ہوشتری پر اس کے تفق کے عومن کی بھی دینا پروے گا۔ اور ہرا کی سے اس کی قیمت کا مطالبہ ہوسکہ آہے ۔ بین بانے کو حق ہے کہ دوموں شرکیوں میں سے بخس سے چاہے با ندی کی فیمت کا مطالبہ کرے اس کے کہ شرکت مفا وصنہ ایک دومرے کی کفالسند

شجالوتا بدالمعلدالثاني

<u>ڪتاب الوتف</u>

هوحبس العبين على ملك الواقف والنصك ق بالينفيعين كالعابد يتناو

عندهماهو حبس العين على ملك الله تعالى فأووقف على الفقي أواو

بنى سقانةً او خانًا لبني السبيل اورباطًا وجُعُل ارضَكُ مُفَارِةً لَا

يزول ملك الواقف عنه وان على موت بخوان من فقل وفقت قالصحيح قله دُرِّان المنكلات بين الى منبقت وصاحبيه فأجوان الوقف فان الوقف فلا بغرز عنده بناء على المن نصيدي بالمنفعة وهي معلاومتن لكن على الاصحان المنكلاف الماهوف اللزوم فان الوقف على المنترب الم

عندهما فالوقف لازم وعليه الفتوى

تشریع ؛ سله توله نی بوازا د تف الخ مبوط کی عبادت سے استدلال کرنے ہوئے کہ ۱ ام ابوصنیفی و تنف کوجائز نہیں گئے قامیٰ خال نے بٹلابا کہ بعنی ان ظاہری الفاظ سے تنسک کیا ۔ اود کم دیا کہ الم می بوصنیفرم و تف کوجائز نہیں رکھتے حالاتھ واقعہ الیکانہیں مکبر دیا ٹرنے ہما دستام انٹرکے نزدیک اود ٹا بھتہے اصاد بہت صحبے اورا جاع صحابہے البتہ الم صاب کے نزد کیک و تف علی الاطلاق لازم نہیں ہو تا ۱۲

كتاب الونف والاصل بنيه وقف الخليل صلوة الله عليم الكعبة وعن الى منيفة ما انها يلزم باحدالشيئين وهوماقال الأان يحكمب حاكم والأفي مسجد بين من المنافع وافه زبطريقه واذن للناس بالصلؤة فيله وصلى واحدوان مجعل يجينه سرداب لمصالحة اختلف فى شوائط صابرورة المكان مسحبك فعندا بي يؤسف يكفي مجرد فول حعلتك مسحبكالان التسليم ليس لبش طالزوم الوفق عنله وعنلامحمل لابه منان بصلى نيه بجماعة وعندابي حنيف يكفي صلاة وإحد توجعل السراب تحت المسالح المسحد لايمنع كوت مر حرر ۱- ا دواصل اس می حفرت ابراہم خلیل اللہ علیہ السام کا کعبہ نشریف کا و نف کرنہے اور انام ابر صنفہ مرکز دیک و قف کا لزوم دو بانوں میں سے ایک بات سے ہوتاہے جسے مصنف نے آگہ تنایا بخر برکر حاکم اس کی لکہ جاتی رہنے کا حکم کر دیے یام سے دیکے لئے و نف کر کے کئر شادسے اور اس کا راستہ عدا کر دیے اور توکوں کو اس میں تازیر مسے کی اجازت دیدے۔ ا در كمان كم ايم مفن بي اس من فازير حرك الربع اس معرك في معرد ات ك يفرن ته ما د با إليا بواس ب ا خلاف ہے کہ مکان کامنجد ہونے تے لیے گیا شرا تکامی ؟ نواام ابو برسٹف کے نزد کی نقط بر مہدینا کا فہے تم میں نے اس مقام موسمبر بنایا ہے اس سے کہ ان کے نزد کی مزدم و نقف کے معظمی کے معالم مرنا شرط نیس اور اہم محد کے نزد یک وقف ہونے کے لیے اس میں با جاعت ناز بڑ مینا نزط ہے اور اہم ابومنیف کے نزد یک اس میں ایک تحف کا بھی نماز برط مديناكا في مرسماني معدى ما فراس كيفي تدمان بنانا طرعاس كامير بوتف الفيس. تشريجه ودلقيه مدكة برفتنه سكه توله فالونف الخإس برآ كغرت صلي التدعليه وسلم ومفل ولالت كزنهن مواكب عراس فرا يأخب المون قرابين كسي ذمين كو وتنف كرناجا باكرات عمره تماس ك اصل كوصدته كرواس خرجا بركريه بهب بيي جاسكتي اس مِنْ وَدِا ثَتْ مِارَى مَهُوكَا ودَّدَاسے مِبرکیا مِلْفُ گارشینین اورا صحاب منن وغیرصفه بدر وابت بخزیج کی ہے، د ما شد مدندا) مله تول الکعبة الخ اس برد الشكال بونله کرکمه تواس سيله و نف تفاکيو کرا ما دين سے ايست ب کد کمه حربت آدم عليه اسلام في بيط بناك كراد أن الكريم من وفتون في بنا با ودا بنون في اس كاطرا ف كيات ومزية أدم في بن اس كا كواف كيا الهدك معرطو فأن نوع عليه السلام من دو بالكن مندم وب نشان بوكيا بها ل كك معزت ابرا ايم عليه السلام ايض مين معزت اسمیک وسان فرکران الم تعالی کرم سے از سراؤد و ارد تعری تناس ک توجه به بوسکن بهای کرم بیلم سے و نف تنی اود معزت ابه اسم علیدال ایم کی لمک می دننی نموس کی ویواری اور عادت ان کی ملک کی جزیر مرجے انہوں فران کری نام برہم یت کے لئے و نف کردیا اب عادت کے کما فاسے و نف کعبری نسبت معزت نمیس اللہ علیدان سائز ہ والسلا سیوت بردادان می را بین مک واقف ناک مونے اور لزدم و نف کا مبصله دیدے اور اس کی وجدیہ ہے کہ برم سُلد اجتماری ہے حس میں اعترے کا بین اختلات ہے اب ایسے مسئلم میں مبکر مالم بجنید نزدم و تف کا منجلہ دیدے تومیرا فتلات کی تجالش بررے گا اور امام معاجب کے نزد کم بی وا نف کی مک اس سے زائل ہوجائے گا کرید مطلق و تف ان کے نزد یک لازم میں ۔ اور شاس سے الک کی مک نیائل ہوتی ہے قامن کے منبیلہ کی صورت ہیں ہوسکتی ہے کہ واقف منول کے پاس و نف کی چیز میرد کردے میرد و فامن کے پاس ماکروعلی کرے کہ اس نے وقف سے دجرع کر باہے . د باق مدا مندہ یر)

فان جعل لغابرها او وسطداره مسجدًا او اذن بالصّلوة فيه فلا اى الحجل تحت السجد لسجد اب العثاير مصالح السجد لايصار المسجد مسحبدًا وكدا ذاجعل وسطداره مسجدًا او اذن بالصائرة فيه لا بصار مسجدًا

لعبهم افواز الطريق وعن ابي يوسف بزول بنفس القول آي يزول ملك

الواقف عن الوقف سفس القول وعنل محمدٌ لسلمه الى المتولى و قبضب

شرط نه ذكوفه وعُ هَنَّ اللختلاف نقال فصح وقف المشاع السفاع إن م

لم يجتل الفسمة ففالسجد وألمفابرة لأبجون ألوتف عن ابي يوسف ايماً-

تر تحرب: - ادرائرمبر بناکرا در کاموں کے گئے اس کے بنے نہ خانہ بنا پیا اپنے کھرکے اندرسبر بنا گا دراس میں نوگوں کو فا ذ کا جازت دی تو وہ سجد شرعا سبر نہ برگی ۔ بین اگر مبر کے بنجے معالی مبر کے علاوہ دوسرے مقاصد کے گئے تہ خانہ بنا یا
تو وہ مبر سمبر نہ ہوگی اس طرح اکر اپنے گھرکے بیچے میں مسبر بنا قا ارداس میں فاذک کے عام اجازت دی توجی وہ مبر
شرع نہ ہوگی اس کے کہ اس کے کہ اس کے این گل سے علیمہ ہستقل کوئی واسند نہیں دیاہے وجو شرعام بر مرف کے لیے
شرطہ ہے) اور اما الجو یوسک کے نزد بک مرت زبان سے کہ دہنے سے ملک زائل ہوجاتی ہے مین و تعد کرنے و الے کی فقط
زبان کے کئے ہے دکھیں نے اس کے کہ وہ و تف کر دہ جز کو شول کے سر کر دہ اور میول اس کر فقی کرتے ۔ اگر معسیف
ملک زائل ہوئے کی شرط یہ ہے کہ وہ و تف کر دہ جز کو شول کے سر دکر دے اور میول اس کر قبی کرتے کی مسبق
اس افسال نے برجی بعض نے دی مسائل سان فرائے ہیں توجیح ہے داما م ابو یوسٹف کے نزدیک مشاع و تعن کو نا اما م ابو

تشریج ا- دبتید مدگد شنده اود وه اسے واپس بیناجا بہہے کیونکہ و نف لازم بنیں ہوا کرتاہے گرمتولی واپس مدیشے سے افکا د کرے بھر قامن اس مندمہ میں لاوم و نف کا نسجا کردسے تواس موردت بیں الم صاحب کے نزد کیے بھی و تف لائم ہو جائے گاہر کہ تفائے قامن ایک جہت کو مقین کر کے اختلاف کو فتم کر دیتاہے۔ ۱۶ سے تو د وا فرز الخ بین اس کا دائر نہ بنا دسے اور اسے ہر واج اپن کمکیت سے جداا ورمتا ذکر دسے اب اگرا و پرمسجدا ور سے متعلق ہے دکا بن اود نتینہ ہیں ہے کہ اگر اس نے اپنے گھرکے بیچ ہیں مسجد بنادی اور توگوں کو اس میں واض ہوئے اور فاق بڑھنے کی اجازت دی۔ اس کے سانڈ اگراس نے دائر ہیں دیر یا نوسب کے نور کی دہ سجد ہوجائے گیا ودما سند بنیں ویا توالم ابر

ر ما شبه مدندا) لمه تولد مندرمدا مح الخر مثلااس فه وه این جائد ر با مثن بال ، او دایدای اگر و معمد که او پر ای می مان بالت تا تا دخاید می به کراگر اس که او پرمبدک ام که می مان بنائی توکیورج نبی اس می کدید مسالی مسجدی سے بسے۔ البتراگر مسجد کمل بر جاعب اور میروه اس کے اوپر مکان بنانا پہلے تواس کو اس مے دو کا جائد گا اس دیا تا مدا منده می

دینا بڑے **کا مبی**اکہ وہ این زمین اجرت پر دے عمر راستہ کی **شرط نہ رکھے ت**ا

وفى غايرهما يجوز الوفف عند محمدً البضاوات احتمل القسمة فهومحسل الله عند المعرب المعربية المعربية المعربية الموسطة الإختلات فيصح عند الى يوسف الاعتلام محمد ويفتى بقول الى يوسف وجعل غلة الوقف إوالوالابة لنفسه وشرطان بستبدل بهارضا اخرى اذاشاءعن إلى يوسف مفاصت فان شرط الاستبدال لا يمنع صعة الوفف عندابى يوسف مخامة اذمنافاة بين صحة الوقف وبين الاستبدال عنلة

فانته يجوز الإستبدال في الوقيف من غير شرطا ذا ضعفت الارضعن

س بن عل اخلاف ہے الم ابوبوسف کے نزد یک اس کاونف درست ہے اور الم محدم کے نزد کے درست نہیں اور فقوی إلم اوبوسف مُسكِ تول برہے اس طبح أكروا نف ونف كى بيدا واد كواين ذات كے لئے كرسے يا وقف كى ولايت آہے كئے حالمى د کفے یا بہ شرط کرسے کہ حب چاہوں اس ذمین کے بدلہ دوسری ذمین و نف کر دوں تو برسب درسست ہیں۔ خاص کرا ام ابو يوسعن روك نزديك ، كمان كه نزديك شرطام بنيدال محدة و تعذ كه مي العنبس ميونمه ان مي باس نوى منا مات بنس -اس سے دہ بددن مشرط کے میں وتنف کے برآل دینے کو جا کڑ رکھنے ہیں حب کرزمین موقوے قرآب ہومبائے دا وداس مین بمیافا ک معلاصیت ندرسی انگین منم اس پر فعتوٰی مذوبی سکے

تشرهج۱. دلبتيه مدگزيئته بكه قواروتف النباع ايزيين جوشرك اورغينقسه بو نتج بي بسے كم اختلات كابنيا دونغ ميروكولم کی خرط پرہے جبر کمرام محدوث خرط کائی توغیر مقسم کے و نف کوغیر میج قرار دیا اس کے کہ تقسیم سے تبقیم کمل ہوتاہے اور قبیغہ خروری ہے اس کے تقیم لازی ہے اور ام ابوبوسف کے نزویکٹ لیم شرط نہیں اس لاحب سے اسلیم پوری ہوتی ہے بعینی منفسہ ہزا وہ بمی شرط نہ ہوگی، توجہوں نے اما ابوبوسٹ کے قول کو پہلے بین مشاکح بلخے۔ انہوں نے غیر مقسم کے وقف کو ما گزار کھا اور جہنوں نے ام محد کے قول کو اختیار کیا۔ بین مشاکح بمنا را۔ ابنوں نے وقف مشاع کو ما کر نہیں دکھا۔

(ما مثنبه مدیده) بله تول وجبل ایزاس کاعطیت « و تف الشاع » پرسے بین ونغٹ کا َ دنی مثل باغ کے میل اور ذمین کی نفسیل ا ودکر بہ دینے کی مورت میںاس کی اجرت اگردا نف ایں ذات کے ملے رکھ لے نوما ٹرنیے ،ایسے پی جا ٹڑیے کہ وا نف خود ا س کے منزل ہوئے کی شرط نگائے ۔اور ا ام ممہ م کے نز دیک ان میں سے کوئی اِت مِا ٹرنہیں کییز کمہ ان کے نز دیک و فف کومتول كرميردكرناا درائي نتفرس كالنا شرطاب اورتوليت يالدن ايض لئ وكويني سي بات نوت موما قهر بجرا در لنتج بي سي كرام مشامين نتوى الم ابويوسنّف كوتول برسع ١٠

عه توله وخرط الزاس كابن وتف إلماناع " برعطف بين الم الريوسف الكروريك مما تربي كروا تف ونف ك و ننت برسرط نگادسے کہ دواس زمین کو دوسری زمین سے بیل سکتاہےا دراام محد ممک نزدیک و نف جا ئزہے ا ورشرط باً طل کے کیو کمی شرط زوال مک میں مانے نہیں اور ونف اس کے بنیری کمل ہے ۔ منا ہے۔ سے مرح انہوں کے و تعت کو پر 1 یکھ تور جیلو والخر کر انہوں نے اپنے اوقاف کا بنا و لد کیا اس حیال سے کہ استبدال سائنہے اس طرح انہوں کے و تعت کو پر 1

كياا دروا تفين كے مفقد كومشائع كرديا كا

فقد شاهدنا في الاستبدال من الفساح مالا بعكة ولا يُحضى فأن ظلب ته القضاة جعلولا حيلة الى الطال أكثر أوقاف المسلمين وتنعلوا ما فعلوا

وينترط لمتامه ذكرمصرف مؤبد وقال ابويوشف بصح بدونه واذاانقطع

صُرِف الى الفقى اء وصح و فف العَقار له البنقول وعن محمدً مُ صَم و فقت منقول فيه نغامل كالفاس والمرو والقل وم والمنشار والجِنازة و ثيا بها

والقدروالسرجل والموحف وعليه أكثر فقهاء الامصار فاذاصح الوقف لا بملك ولا يُملك اعلم ان بعض المتأخرين جَوَّزوا ببع بعض الوقفاذاخرب لعمارة الباتي.

تر حميد ١- كيونكم م في اس تبدال بن مبيت طرح كمه صناوا ودفرا بيون كامثناره كباكه ظالم مكام في اس مسئلم كومسلانون كم بهت سے اوقا ت باطل كرنے كا أيك مليك بنا والا ورميروه وه مظالم كے جوما قابل بيان بن . اور و تف كرا تام و كميل كم لئے شرطیب کدام کا دائمی معرف ذکرکیجی اور ایام ابزیرسف نرانیهی که دامی معرف نه بنگ سے میں و نف بیجی اور حب به معرقت مذرسے عبس سر دنف کما نفاتون نظروں سرصر ف کہا جائے گااُ در دنف جیجے ہے غیر منقولہ جا نداد کا منقول کا وظف درست نفسہ سیار فرار منتها کے ایک دوران میں اوران کی ایک کا ایک ایک کا ایک ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک ک ہے جن کے و نف کرنے کا معول توٹوں میں با ما جا تاہے جسے کلماری کول اسپول آر و، مرده اسفانے کی کفشا اوراس کے کیڑ ہے ویک ، ویکی اورمعمف اس برعل ہے اکٹر شہروں کے نقیار کا اور حب و نف جیج ہوبات نوز دہ تجراس کا ایک ہوسکا ہے نامی ا وركواس كا الك سايا جاركاب واضح ديد كربعن نقارمنا فرين له مبكه مونونه مكان فراب بون لي تواس كربين معه كوبيح دينا بقيدمعرى تعميركه سخاما كزركعاب

تشتریج ، کله نود دنتره لیامد ایز مین ونک کمل اودل ازم ہونے کے لئے منروا بہ ہے کہ ایسا معرون ذکر کمے دوا می اود فیرمنعظع ہوجیے مساکیری یامیاً جدوفیره باشکا کمے کمیں نے فلاں فلاں ہرمپرنقا، ہرونا کیہے ،اس کی دمریہ ہے کہ دننے پا بشاہے کہ اس سے مگراس طرح پڑاگی تهوككس ورك فكبيت اس برت اب مهراب أكومُعرف مقطع بوي كاحمال بو مثلاً برنم كرم في اس ك ولادبر و نف كيا تو وتف كا تفاضا پررائیس موگا بیم وجہے کہ و نف کو قیت با طلہے شلایوں کے کہ میں نڈا پنا مکان دس سال کے لیے و نف کیاہے ١٢ ماہونی مندہ تو از آمجاں نغب انزین میزانط با ک جانے کی وجہ سے جمعیم ہرجائیے، آود یہ صاحبین کے نز د بکب ہے لیکن اہم میا صب ہے مزديك الكربون إالك بنان كم نابل در بسامزوم ونف كربعه برناس معن بهون سے نا قابل ظل و تليک بنيل مو آ له المبلک مجسل کا مبیغہ کک سے ہے دبن وانف کی ککیت میں نہیں جائے گا اس سے کہ یہ بات گذرمیک ہے کرد تف کرنے سے موقوف چیزوانغ کی لمکیت سے مکل جاتی ہے ولا میلک میں فجہول کا مسینہ تلبک سے بعی بینے وغیرہ کے ذریعہ دوسرے کوہم الک بنیں سے یا جا سُنَا بْے چنا بِخدونف کی بیے دشاء درست نہیں اور نہ بہہ ہوسکتاہے اور خاآس بیں ورا ٹیتِ جاریں ہوسکتہے نہ ونعث کی چیز عادیت پردی جا سکن ہے اور نہی رہن رکتی جا سکتی ہے اس سے کریرسب لمکیت کا تعاضا کرتے ہیں،

PY

والاصحانهلا يجوزفان الوتف بعد الصحة لا بقبل الملك كالحر لا يقبل الرقية

وفله شاهدنا فبدمتنا كأماشاهدنا في الاستبدال ولكن بجوز قسمة البشاع

عندابى يوسف نان القسمة فى غاير المثليات بغلب فيها بحقة التمليك لاجهته الافهاد ومع هذا بعور قسمة الهشاع عندابي يوسف مع انه لا يجوز التمليك فى الوقف فيجعل جمنة الافها زغالبنة فى الاوناف فان وقف نصيبه من عقار مشتركيز بجوز الجواتف ال بهسم مع المنه بيك فان وقف نصف عقار كله له فالقاضى يُقِسم مع الواقف كن لا يجرز قسمة الوقف بين المصارف كله له فالقاضى يُقَسم مع الواقف كن لا يجرز قسمة الوقف بين المصارف

وليبرأ من ادتفاعات الوقف بعمارت.

تشریج در سه نود دیکن مجرز الخرب استندراکسها ملیک که نول سه اس نه که اس سرشه بونایه که مو ندف مشاع ک هیم -ما نزید بوای اس لئے ک تقییم میں نملک کامفہوم با یا جا تا ہے خاص کوزمین میں اس نفاس کا ستدراک کرتے ہوئے بنایا کرمشاع ، کی تقییم جا نزیے ا در الم ابریوس نفیتمواس سے خاص کہا کہ ابہوں نے ہی و نوٹ مشاع کوجا کر دکھاہے ۲،

سے تولہ فان وفق الابین حب زمن دوآ دمی کے دومیان مشترک ہوا ووا کیدا پنا حقہ وٹنف کر دسے تواس مورت می اتف کوحت ہے کہ اپنے شر کیسے نقیم کرالے اور اپنا سعہ اس کے سعہ سے مہداا در متنا ذکر الے کبونکہ اس کی تولیدن وا تف کو حاصل ہے ادراس کی مرت کے بعدا گر اس کا شرکت تقیہ کا مطابہ کرے تواس کے وحی کواس کی ولایت ماصل ہوگ البتہ اگر زمن ہمک بم آدمی کی کمیدن ہوم پراس نے اس کا آئیب سعہ و تف کر دبا مثل اس کی زمین سوئز تنی اور اس نے اس برسے بہتا س طور وتف کر دمی تواس مسروت میں واقع تھے نہیں کرا سکتا۔ ور نہ لازم اُسے کا کہ ایک ہمی شمف مطابہ کرنیوا لاا ورمطاب

ا دا کرتے والابن بات اب تعلیم عمالہ ہوئی کامی تو ہو کا جسکو دلایت کامرہ کا سی ہے۔ سے تورلکن لائیو زائز یہ استدراک بے شاع موتون کی تقلیم کے مکم ہے ، بین اگر پر دنف مشاع کی تقلیم جا کرنے بہاہے تقلیم کرنے والا وا نف ہو یا تا من ہو تکریہ جائز نہیں کرموتوں چرکواس کے مصادت برلین من سخفین ہر دنف کیا گہاہے ان پرتفلیم کردیا جائے ہاہے دہ اس کا مطالبہ کریں البتر مین فاتیا ہے اس کوجا کر رکھاہے تاکہ ہراکی ابنے مصرے کمل

استفاده کرسے . د مان مدآئذہ بر

وان لم بين ترطها الواقف ان و نف على الفقى اء وان و قف على معين و الخير و المفقى اء وان و قف على معين و الخير و المفقى اء وني ناسا المن و تقدير المناسات الم

تر تمسم الرح وانف اس بات كشرط فى بو كوسلاقا نقرام و دنف كا برا درا كركس خفى مين بر و نف كا اود روا كما سوكم اس كم بدور التركم با من بالم مناس بو كما سوكم اس كر به بالركم اس كر بدي التروي التروي التروي بالركم التروي بالمروي التروي بالمروي التروي بالمروي بالمروي التروي بالمروي التروي بالمروي التروي بالمروي بال

نتربع، د دبنیه مرگذسته بین میم به سے کمسخفین برنقیم مائز جین اس لئے کدعین میں اس کا من جیس مکہ اس کے منافع بی ان کا من ہے ،

ر مائیدهدندا) له تولددآ خره للفقرار الخ بین بول بحد می نے به کھوائی اولادیا فلاں ک اولادیرونف کیا بھران کے بعد نقرار کے نے ونفنے ،

خى المطريق المطريق الموراكي الما الموراكي الما الموراكي مبالل آبادى الموراكي مبالل آبادى

هسنگردالمددرسسین مددرستهٔ حالیه (دهیس) که ۱۹۸۸ دمغان المبادک مهر۱۱۸ حر۲۹ جون ۱۹۸۴

مير محر كتب خانه مركز علم واد تلام الطي الي

ينرقابل قررمطبوعات معهزا دراضا فات مفيده

المرقات مع مامشيتماالبديده المنبده التمعى في كشف المطالب والادلكامماء المرات .

مستدالهم إعثلم معضرة تنيت النظام (عري) از: علّم حسن كسنبعلُ الله

المطول اذ : مؤمرالسعمالتنتازان ي

المعادف لابن فتيبرأن ومبدائدسلمر

المغردات في غزيب القسران (مربي)

تاليف: الم لأخب اصغباني ه

مقدمهابن الصلاح فيطوم الحديث تصنيف الحافظأن فروعمَّان مُد

مقترمة التفسير اليف العلانة ابى القاسم الحبين برجم بن المفضل الملقبَ إلاخب الاصفهاني ـ

المخالف كرية خرع المقددة الجزية

"اليعن: ملاحلي بن سلطان محدالقادي "

موطا امام مالکٹ (معداخافددومغیردسائے) وہی

اذ: علَّامداشفا ق الرحل كا يرصلوي في مؤطأا مم محر دوني معاضاف (برسام مير)

حاشير : مولانا عبدالحيّ مكمنويّ -

موم موضوعات كبير (مع) تذكرة الوضومات (عربي). يرمجومر ملاعلي قاري .

ميزان القرف مِنْ بحاش مغيده دمديره ـ ن**زم: الخواط** (اَبورِ الثَّاسَ) اذ: السيرطبيخي الحسن" نزمة النظب ر فاتضيح النبة الفسكر .

از ـ مولى محرعلدائدا للونكي يه

سنن **نسائی شرکین** (۴)اسماءالرمال: الیف:۱۹م^{یلی}

ابى عبدالرجل احدين شعيب بن على نسائي معداضافات تفخة العرب مداضافات مفيده اذ: ممراع اذملُّ تَفَةُ الْمِن فِيهَا يُرُولُ بِزِكره الشُّعَن الشَّخ امين ممالينىالىشىردانى ي

ا توادر الوصول (فارس) از: مولانامفتي احداللرصاحية -مفتاح العربيد (الوفي تعنيف: موفااحرب العيريُّ . | فورالانوار (مربي معرسوال جواب ـ ماشد ، ملانا

مرعب دائيم ماحب.

التورالسّاري على صيح الامام البخاري ـ

از : المشيخ السندولانا محود الحسن عير

نوراليقين (معتميق)ى الدّين جلّا تاليف الشيام الخويك^{يّ} مِوَايِّةِ الحكمة الميبنى - اذ: مولانا بركت التُدكم منويُ

بدية ومستعيديد ظاصدوجل وتتمددمأة عامل منظوم معنف: مولانا دسشيدا حر (ساتسكاني)

بدية السعيديه (يع) تخفة العلية (عربي)

ماليف: مولى فضل حق خيراً با دى م

دا) بدأية المستفيدني احكم التجدد الاامان (٢) كتاب فنخ الجميد في علوم التجويد- (١) تا بيف السيدلشيخ فوالحود (٢) كاليت: الاستاذ الشيح فيرب على خلف الحبيني الشهير

ميد فرى مشى درى ماشيه مولوى افور على صاحب -مكست وفلسف كى مشهودكماب -

تغميلي فبرست كتب مفت طلب فرمائين -

ىيرقىر،كتتِ خانه آرام باغ كراچي

besturdubooks.W

besturdubooks wordpress.com ل جنرقابل قدر مطبوعات معنادراضاقا مفيده

قطبی (وب)

الكافى (مرب) فى العُروضِ والعَوافِ از: احدين عبادين شعيب القبار -كمَّاب التحقيق (شرح حساى) المعروف (بغاية التحقيق) اد: عبدالعزيزالبخادئ.

كنزالدقائق (مون) از : مولانامداحس مدلتي ح الكوكب الدرى على حيامع المتومدنى -رشيرا حركنگوي عبها : الشيخ مولانا محريكي كانرصلوي فجومة المسئلسلات والتراتنيين والنوادر از : مولانا الشبيح ذل الشرالمية ف الدهلوي .

تَرْح ما ق عامِل (كلا) (عربي) مرّب: ولانا الجَهْزُونِكَا رُكًا | مجموعة فواعد الفقر كانتيادى المِنتِين ازجنى سيمم الوصاق . من ردّمغيدرسافوركااضا فديه (ا) تواصالكية من الانشياه و النظائر (۲) التواعدالكلية من المدخل الفتهمالعام الن اضافات سے قوام الفقر کی افادیت دو بالا پر کوئیسے۔ المحتصرالقدوري (ديى) مع ملالستى ـ التوضيح العردري (عربي) از : مولانا محداع ازعلى صاحب ـ

مخنصرا لمقاصدا لخسنة في بيان كثيرين الاماديث الشتهره على الأسنة _ تاليعت : الامام محرب عبدالباتي الزرقاني ي لختصرالوقاية في مسائل الهيداية (مويه) اذ: علم مبيدالشرب مسعود "

مراقى الفلاح شرى (نورالايصاح) از :حسن تارين كل الشرمبلالي ماشير: العلامة العمطاوي .

تغصيلي فهوست كتب مغت طلب فرمائبي

نرح جامی (مربی) مع مفیدا ضافات .

ترح ديوان صان بن ابن الانصاري -

ضبطالدادن وتخرصب الرين البرتوني سي

تشرح سلم مولانا المولوي حمرالله السندملي معر ماشيد مبنقه ومومر تبطيقات المفتى يحدعه التدثوني

تثرح العفا نزالنسفية بعقدالفرائر على تثب العقائر

از: مولانا محسيعطی ـ

رح عقودوسم المفتى وباب من شرح المهذب مودي - السيدمراسين الشهيرا بن عابرين -

شرح علامه اين عقيلً.

شرح منن الاربين النووية في الإما ديث الصبيحة النبوية يقلم يحيين شرف الدي النووى تشرح معانى الأثار للطحاوى : اليف ب جنوب بحاسطادي [مشرح وقايم (أولين)معماشية عدة الرعاير

شرّح وقایہ (آفرین) ع بحلہ

. تاليعند: علّام عبدانترين مسعودٌ

لعيرات از بمصطفى طينى المنفَاوطي -العواصمُ من القواصم. تاليف: العاني الربُّ الربُّ . عَصِيدَةُ الشَّهِدُةُ شَرِحَ تَصِيده الردة للبوميريُّ -

غاية التحقيق (شرع عرب) كافيه. أذ :- مولانا صنى بن نصب برالدى يو

فأفى نوازل (مع اضافة) مؤلفه: ابى الليث سم فيزى يُ سيحتروع بمساء للفتى والمستنفيتي لإبن الصلاح خنتز وتربخ ينردمكوعليرالوكتوع للعلى امين كالضافهب

بطبوعات محماد راضافات مغيره

besturdubooks. ماشية العلاد ي ملى مراتى الفلاع . شرع نوالاينات . تاليف: العلامة الشيخ احمالعلماوي -حمداللماني ودَبِرُانتِهَا فِي فَالقرارت البيع . تاليف: القام بن فيترو ظف بن احوالشالجي الفيني الاندسيم. الحسامى دي شري النظاى بشرح: المجيب دمل العربيال فاضل اللبيب المولى نفام الدين الكيرافي ". حوا فُعرِ مُعلِمُ لعلم بَعشِه : على زمان ولانا الْمِحْشَ فَعَلَى الدُّكُ حَياةً الصَّحَابِة : علام مرسوسف الكانرصاديٌّ رزاكين بريدال دُليلُ البُلاغَةِ الواهِيمَة (ع شرع) اليف عِلى الجادم وسلى ابنُ. ديوان متني دري (من) ولوان حاسه (مرني) ماخيه : شيخ اللدب مولانا اعز ازعل ع " المِيخ الخلفار وُلفه : الامم جلال الدِّين طِراحِل بي في كالسيولي | | وَلُوالطَّالِينِ (مِن مَاشِي) مزاد الإخين " اليف وَوَلْ عِرَاثُنَ النَّ **رياض لقب لمين (ون على لم يوم يني بى شرف لذي النوديُّ .** ويامل لصالحيين (من الإما ييني بن شرف الذي النودي -ر ما صل القالين (عرب) اذ: الم فودي معداماديث نمر ترريب الراوى في على المريث واند ملال الديد بالرون والي يكر السبق الغايات في مقاليًّا - اليف الغاضل شرف من تعاويُّ و المرى مع ضيار السراح يقنيف عقروب البراج اللة **جامع رَمْيَ شَرَفِ** (ونِ) معنادوا فعاقل : ابغ الجهي رَفق الميرات . ماشيد: الغاص البييمين فالمرادي كراوي لتنسيطِبيضا وي (ع) الحِثْى المفينة إنعبا العالم الركيم الكوائم التسكمُ العليم مدَّما ثية واصادا لغبُرم ولا اما فذ محرِركُ كلوري لخيص المفتاح (مني) نسوب: الام محرول إمن القردي: | إسوال جواب فوالانوام الميلانا عمرة ت النصاحب كموتى . التوضيح والمتلوك (بعاضافات) الوضيع : صدال ربية المرح الرج تقيل دون في الفيد . الم الدجسال ومرال الدين ح تراحم أبوام يحيح الجارى از ولاا شاه ولى الدوند .

إن المجرتم ليف (عرني) عنى "اليف: علَّمه ابن ملجري حافى : علامه في عبدالغنى وجلال الدي سيوطي م شن ابی داود (یونی)معامنافات منیمه اتمام الوُفاء في ميرة الخلفاء . اليف: شيخ موالمنفرث . ادُب المفتى واستنفيتى (لابن الصلاح) ا**صول الشّاريّي (ونِ ب**نعنيف: ولانا مِرْظام الدين لشاشي. اصول البردوى دمولية اليف: على البرددى الحنفي" الاستباه والتظار على منهب أي منيغة النعان . اليف: الشيخ زين العابدين بن ابراسيم بن بخير-اليكاعة الواضحة اليف بمل الجادم وصعني ابن ً -المامير (شوعرن) باية النو" بايت النو" تأسيس لتنظر تايف: الامام الوزيدالدين -تحريبنيث خرَن (كانيه) جديد تخفرخطاطين دوني السيوطي طلباروهارك كمدا فيت كم كردى ہے۔ التوتع : لعلامة التفتاذانية

الجهرة النست رة (شرع) فتعرانقدوري .

عبدالقادري الحالوفارحنى مصريع

چوا*برا* لمضيئة في (خبقات المنغير) تابيف: عي العصابي